

الدرَّ المخنَّارشَح تَنويرالأُبْصَار

لخابثنة المحتقين

محمّراً مين السّرير بابرس عَا برين مع تعصّبانة انتقابتين المحاللة تف

مآراشة وتجغيق وتعايق

الشيخ عادل ممدعبدالموجود فللمستنج على محمت معوض

قدَّم له كَفَرَّطِه المُسْتَادَالمُدكوَّرِ يَجدبكرَامِيَاعِيل تَعيدَالرِلها يَستَعامِدَ طَهِر

> الحِلَّىٰ الْمَالِيْنِ المحتوي المحتوي

كتاب المبلاة

ڔٳۯۼڵٳڶڮ<u>ػ</u> ٷڰڗؿڗڡۅ

جِعُون الطّلبِّج تَعِفُوظَةَ طبُنت خاصَة ١٩٤٧ه - ١٠٠٨م



المنتفعة الفته أمراحة أمامة باتر. دار الكف العلمية

بسم الله الرحمن الرحيم

ا من يرد الله به خيراً يقطّهه في الدين. احديث شريف،

كتاب الضلاة

شووع في المقصود بعد بيان الوسيلة، وقم نخل عنها شريعة مرسل. ولها صارت فرية يواسطة الكعية كانت دون الإيمان لا منه، بل من فروعه.

وهي لغة : المحام

بشم آنه الزخمن الزحيم كثاف الطبلاة

قوله: (شروع التج) بيان لوحه تأخيرها عن الطهارة، وتقدم في الطهارة وجه تقليمها على غيرها. قوله: (وله تقليمها على غيرها، قوله: (وله تخلي على غيرها، قوله: (وله تخلي على غيرها، قوله: (ولم تخل عنها شريعة مرسل) أي عن أصل الصلاه. والعشاء ليونس عليهم أدم، والظهر لداوه، والعشاء ليونس عليهم السلام، وجمعت في هذه الأمة، وقبل غير ذلك. قوله: (يواسطة الكلية) (أنا أي يواسطة السلام، وانظر لمانا خصص هذا الشرط مع أنها لم تصر قرية إلا ياجتماع سائل شرائطها ط

وقد يقال " المراد أنها صارت قربة بواسطة تعظيم الكعبة ؛ فإنه سبحانه أمر باستغيالها تعظيماً لها ، وفي ذلك تعظيم نه سبحانه بواسطة تعظيمها ، أفاده شبخنا حفظه الله تعالى . قوله " (دون الإيمان) الآنه قربة بلا و سطة . قول : (الاحته بل من فروهه) أي باعتبار الفعل ، وأما بالنظر تحكمها وهو الافتراض فهي حته ، الآن من متعلق التصديق بساجاء به وسول الله بطلاً ط ، وأشار الشارح إلى خلاف من بقول : فإنَّ الأعضال بنَ الإيمانِة كالبحاري وغيره . قوله : (وهي لفة الدعاه) أي حقيقته ذلك ، وهو ما علمه الجمهور وجزم به الجرهري وغيره الآنه الشائع في كلامهم قبل ورود الشرع بالأوكان المخصوصة ؛ وقبل إنها حقيفة في غرك الصلوبين بالمسكون : العظمان النائنان في أهالي الفضفين الملذن عليهما

^{(17) -} في ط (قوله مواصعة الأكمة) يعني أن العند أمر بالتوحة بنصيمة إلى الكلمية .

<u>کاب السلام</u>

فتقلت شرعاً إلى الأفعال المعلومة وهو الظاهر، الوجودهة بدون الدعاء في الأمي والأخرس.

(هي قرض عين على كل مكلف) بالإجاع. فرضت في الإسراء لبلة السبت سامع عشر رمضان قبل الهجرة بسنة ونصف، وكانت قبله صلاحي قبل طلوع الشمس وقبل غروب، شمني (وإن وجديا ضرب ابن عشر عليها

الألبنان، مجاز لغوي في الأركان المخصوصة، لأن المصلى بحركهما في ركوعه وسجوده، استعارة تصريحية في الموتبة الثانية في المحاء تشبيهاً للداعي في غضعه بالراكع والساجد، وتسامه في النهر. فوله: (فتقلت الخ) اختلف الأصوليون في الألفاظ للنانة على معان شرعية كالصلاة والصوم، أهي منفرلة عن معاميها اللغوية إلى حقائق شرعية؟ أي بأن ألم بين استعنى الأصلى مرعياً، أم مغيرة؟ أي بأن يبقى ويزاد عليه فيود شرعية. فيل بالأول؛ واستظهره في الغابه مصلًا مأنها توحد بدون الدعاء في الأمي. وقبل بالثاني، وأنه إبعا ربد على الدعاء باقي الأركان المخصوصة ، وأطلق الجزء على الكل كما في النهر ، قوله : ﴿وَهُو الظاهر) الضمير لملتقل المفهوم من نقلت، وقوله الوجودها؛ علة الظهور اهـ. ح، وعلله في البحر بأن الدعاء ليس من حقيقتها شرعاً: أي بناه على أنه خلاف الغراءة. قال عن شهرا وهو عنوع. فلت: فيه نظر، لأن الذي من حقيقتها فراءة آية وإن ليم نكن دعاء. فأهل. قوله ﴿هَيَ أَي الصَّالَةِ الكَامِلَةِ، وهي الخمس المكتوبة، قوله: ﴿هَنِي كُلِّ مَكَلَفٌ) أي يَجَبُفُ وَلَذَ مسمى فرض عين، بخلاف فرض الكفاية فإنه بجب عالى جلة المكلمين كفابة، بمعنى أنه لو غام به بعضهم كغى عن الباقين، وإلا أتموا كالهيم، ثم المكلف هو المسلم البالع العاقل وقو أنش أو عبداً. قوله: (بالإجاع) أي وبالكتاب والسنة. قوله: (فرضت في الإصراء البخ) مقله أيضاً الشبخ إسماعيل في الإحكام شرح دور الحكام، ثم قال: وحاصل ما ذكره الشيخ محمد البكري نفحنا الله تعالى بعركاته في الروضة أنهم احتلفوا في أي سنة كان الإسراء بعد انعافهم على أنه كان بعد البعثة؟ فجزم بهم بأنه كان قبل الهجرة يسنة، ونقل ابن حزم الإجماع عليه، وقبل بخمس سنين. ثم اختلفوا في أيّ الشهور كان؟ فجزم ابن الأثير والنووي في فتاويه بأنه كان في ربيع الأول، قال النووي. ليلة سبع وعشرين، وقبل في ربيع الآخر، وقبل مي ر جب، و جزم به النووي في الروضة تيماً فلرافعي، وقبل في شوال، وحزم الحافظ حند الغني القدسي في سيرته بأنه قبلة السايم والعشرين من رجب، وعليه همل أهل الأمصار الدر قوله: (وإن وجب النج) هذا مبالغة على مفهوم قواه اكل مكلف، كأنه ذال:

بيد لا بخشية) لحديث امروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء نسم، واضربوهم عليها وهم أبناه عشرا قلت: والصوم كالصلاة على الصحيح كما في صوم، الفهسناني معزياً للزاهدي، وفي حظر الاختيار أنه يؤمر بالصوم والصلاة وينهى عن شرب الخمر ليألف الخير ويترك الشرّ (ويكفر جاحدها) ليونها بدليل قطميّ (وناركها عمداً عبانة) أي تكاسلاً فاسق (يجبس حتى يصلي) لأنه يجبس لحق العبد فحق الحق أحق، وقيل يضرب حتى

ولا يقترض على غير المكلف وإن وجب: أي على الولي ضرب ابن عشر، وذلك ليتخلق يغدها ويعتاد، لا الفتراضها أفاده ح. وظاهر المحديث أن الأسر البن سبع واجب كالضوب. والنظاهر أيضاً أن الموجوب بالمعنى المصطلع عليه لا بمعنى الافتراض لأن المحديث ظني، فافهم. قوله: (بيد) أي ولا بحاوز الثلاث، وكذلك المعلم ليس له أن بجاوزها. قال عليه العملاة والسلام لمرداس المعلم: «إِنَّالُ أَنْ تَشْرِبَ فَوْقَ الثَّلَاثِ، فإلَكُ إِنْ صَرَابَتَ فَوْقَ الثَّلاثِ آفَتُمْلُ أَهُ وَلِلهُ اللهُ إِنْ اللهُ عَلَى المعلم؛ فإنَّا أَنْ تَشْرِبَ فَوْقَ الثَّلاثِ آفَتُمْلُ أَهُ ولللهُ الله إسماعيل عن أحكام المسخار للأسروطني، وظاهره أنه لا يضرب بالمعمل في غير السلاة أيضاً. قوله: (لا يتختبة) أي عمد، ومنتفى وظاهره أن براد بالخشبة ما هو الأحم منها ومن السوط أفاده ط. قوله: (لمحليث المنفى السندلال على الضرب المعلق، وأما كونه فلا بخشبة فلأن الضرب بها ورد في جنابة المستدلال على الضرب المعلق، وأما كونه فلا بخشبة فلأن الضرب بها ورد في جنابة والفقاء الأكم ألم المنافقة في أن المعلق، وأما كونه المنافقة في ألمقطاج، وافلاً: حسن صحيح الله والفاهر أن الوجوب بعد استكمال والفاهر أن الوجوب بعد استكمال السبع والعشر بأن يكون في أول الثامة والمحادية عشرة كما قالوا في مدة المحامورات، وينهى المساعيا مراده من هذين المتقلين بهان أن الصبي ينبغي أن يؤمر بجميع المأمورات، وينهى (قلت الغياء) مراده من هذين المتقلين بهان أن الصبي ينبغي أن يؤمر بجميع المأمورات، وينهى عن جميع المنهيات اله ع.

أقول: وقد صوح في أحكام الصفار بأنه يؤمر بالغسل إذا جامع وبإعادة ما صلاد بالا وضوء الاقر أنسد الصوم لمشقته عليه. قوله: (جانة) بالتخفيف. قال في المعترب: الماجن: الذي لا يبالي ما صنع وما قبل له، ومصدره المجون والمجانة اسم منه والفعل من باب طلب اه. قوله: (أي تكاملة) تقسير مراد اه. ح. قوله: (فحق المحق أحق) لا يقال: إن حقه تعالى مبنى على المساعة، الآنه لا تسامح في شيء من أركان الإسلام اه.

⁽۱) - أسرجه الإرماي (۲۰۱۷) والمعاكم (۲۰۸۱) وقين خزيمة (۲۰۰۱) والطعناري في المشكل ۲۲۱،۱۲ ، وانظيراني في الكبر ۲۴ ۱۳۰ ، والبيغي في السنز الكبري ۶۲،۱۸.

يسيل منه الدم. وعند الشافعي: يقتل بصلاة واحدة حداً، وقيل كفراً (ويجكم بإسلام فاعلها) بشروط أربعة أن يصلي في الوقت (مع جماعة) مؤتماً متمماً، وكذا لو أذن في الوفت

إسماعيل. قوله. (وقيل يضرب) تائله الإمام المحبوبي ح، عن المنح. وظاهر الحلية أن المسلمين فيه قال: وقال أصحابنا في جامة منهم الزاهدي لا يقتل بل يعذر " وكبس حش يموت أو يتوب. فوله " (وعلد الشافعي بقتل) وكذا عد مالك وأحده وفي رواية عن أحده وهي المختارة عند جهور أصحابه أنه بفتل تغرأ، وبسط ذلك في الحلية، قوله : (ويحكم بإسلام فاطها اللغ) يعني أن المكافر إذا صلى بجماعة يحكم بإسلامه عندن حلاقاً للشافعي لأنه عصوصة بهذه الأمة وخلاه المسلاء منفرناً لوجودها في سائر الأحب قال عليه الصلاة والسلام ففن شكى ضلاتنا، وأشتقبل فيلنة فهو وثاء (" قالوا: المراد صلاتنا بالجماعة عني المهلئة المخصوصة اهد در. وهو طرف من حديث طويل أخوجه البخاري وغيره إلا أنه كون الصلاة في مسجله على مسجله في المعادل. قوله : (بشروط أوبعة) قيد الإمام المعلوسوسي في أنقع الوسائل كون الصلاة في مسجله وهله فالشروط خسة، لكن قال في شوح درو البحارة في مسجلة ثر غيره. توله : (في الوقت، وأن كانت أداء فهي عبر كاملة، فليس الموده من أوله الوقت الوقت الأنهام، قوله المي شوح درو البحارة في مسجله الوقت المنافرة على المؤمنين الكاملة، فليس الموده من أوله الوقت الإفتاء المام كونها في الأخص منه خامة حتراز عما لو يحت الأداء به الم الأداء به الأداء به المهارة المؤمنين الكاملة، فليس الموده من قوله المن على المام كونها في الأحص منه خامة حتراز عما لو كان إماماً، قال ط : الأن الانتمام بدل على ابناع صبيل المؤمنين، مخلاف ما أو كان إماماً فإن بالمام قبة الانفراد، فلا جاعة اله.

أقول: الاحتمال المذكور موجود في المؤدم أيضًا، قالأولى أن يقال: الإمام منبئ غير تابع، والمؤتم المائدية الإمام منبئ غير تابع، والموتم المؤدم المنارح ما خود من النظم الآتي تبعاً للمجمع وحرر البحار؟ وصرح بمفهومه في عقد القرائد فقال: صمى إماماً وكم بإسلامه، نقله الشيخ إسماعيل. قوله (متمماً) فلو صلى خلف إمام وكم ثم أفساء لم يكن إسلاماً. شرح الوهيائية عن العنتفي.

مُطَنَّبُ: فيما يُعِيرُ ٱلكَافِرُ به مُسْلِماً مِنَ ٱلأَفْعَالِ

قول : (وكلا لو أفق في الوقت) لما ذكر مسألة الصلات آواد نتميم الأفعال التي يصير بها الكامر مسلماً، فذكر أن منها الأذان في الوقت لأنه من خصائص دينتا وشعار شرعت،

 ⁽¹⁾ في ما (ثول بل يسقر) مثلقا بسعه بالذال المعجمة، وصوابه البزرة بالزايء من المزير. وهر التأليب دون ضعد كما في المعجم.

⁽٢) أشرحه البخاري (١٩٦/ ٢٩٩١).

أو سجد للتلاوة أو زكى السائمة صار مسلماً، لا ثو صلى في غير الوقت أو منفرداً أو إماماً، أو أفسدها أو فعل بقية العبادات لأنها لاتختص بشريعتنا،

ولذا قيده في السنح تبعاً للبحر بكون الأذان في المسجد، فليس الحكم هليه بالإسلام الآتيانه بالشهادتين في ضمن الأذان ليكون من الإسلام بالقول، لأنه لا فرق حبثلا بين أن يكون في الوقت أو خارجه، بل هو من الإسلام بالفعل، ولذا صرّح إبن الشحنة باله يحكم بإسلامه بالأذان في الوقت، وإن كان هيسوياً يخصص رسالة نبينا في إلى العرب، لأنه ما يصير به الكافر مسلماً قسمان: فول وقعل؛ فالقول مثل كلمتي الشهادتين، فيها العبسوي تكونه محل الشهادتين، في المعبسوي من أن يشراً من دين الشهادتين، في المعبسوي من أن يشراً من دينه لأنه يعتقد أنه في رسول الله إلى العرب، فيحسل أنه أواد ذلك بخلاف عبره فلا يحتره فلا يحتره أن المبسوي وغيره الله على أنه لا فرق فيه بين العبسوي وغيره كما حقله الإمام الطرسوسي أيضاً خلافاً لما فهمه ابن وهبان؛ ثم قال ابن الشحنة أيضاً: وأما الأذان خارج الوقت فلا يكون إسلاماً من العيسوي الأنه يكون من الأقوال، فلا بد فيه حبتذ

قلت: وكذا لا يكون إسلاماً من غير الميسوي أيضاً لما نقله قبله عن الغاية وغيرها، من أن الكافر لو أذن في غير الوقت لا يصير به مسلماً لأنه يكون مستهزئاً، فتحصل من هذا أن الكافر لو أذن في غير الوقت لا يصير به مسلماً لأنه يكون مستهزئاً، فتحصل من هذا أن الأفان في الوقت من الإسلام بالفول لكنه لما احتمل الاستهزاء لم يصر به الكافر مسلماً مع أنه لو كان عيسوياً بزيد أنه فقل شرطه وهو التبري، فأفهم واغتنم هذا التحرير. يقي هل يشترط في الأذان في الوقت المعلومة أم يكفي مرد؟ بأتي الكلام فيه. قوله: (أو سبعد للتلاوة) أي هند سماع أية مسجلة، بزازية: أي لأنها من خصائصتا، فإنه سبحانه وتعالى أخبر عن الكفار بأنهم إذا فرئ عليهم القرآن لا يسجدون. قوله: (أو زكى السائمة) قبله الطوموسي في نظم الفوائد بزكاة الإبل. واعرضه ابن وهبان بأنه لا خصوصية لفلك، وبأنه قال في المغانية: وإن صام الكافر أو حتى أو أدى الزكاة الا يحكم بإسلامه في ظاهر الرواية أهد. وأفره ابن الشحنة ومساحب النهر، فعلم أو أدى السائمة عن المنافرة على طريق اللف والنشر المرتب. قوله: (لا لو صلى المخ) عبرز القيود السابقة في العسلاة على طريق اللف والنشر المرتب. قوله: (أو منفرها) لأنه لا يختص بشريعتنا ابن في المنطاف على ما إذا صلى وحده وأن يما فيحكم بإسلامه اتفاقاً لأن يختص بشريعتنا من ضي المخلاف بعمل ما إذا صلى وحده وأني بما فيحكم بإسلامه اتفاقاً لأن يختص بشريعتنا اهد.

فلت: لكن في هذا التوفيق نظر لما تقله ابن الشحنة عن صاحب الكافي من أنه لا بد من وجود العبادة على أكسل الوجوء ليظهر الاختصاص بهذه الشريعة اهـ. ومعلوم أن الانفراد

ونظمها صاحب النهر فقال: [الرجز]

وَكَافِرٌ فَي الوَّقَتِ صَلَّى بِأَقْتِهَا الشَّلْمُ مَا مَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَال وَأَذَّنَ أَيْسَفُ مُنْفَالِا عَالَا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَ

تقصان. قوله: (أو إماماً) قدمنا وجهه. قوله: (أو طعل بقية العيادات) قال في البحر في ماب النيسم: الأصل أن الكافر منى قعل عبادة: فإن كانت موجودة في سائر (الأديان لا يكون به مسلماً كالصلاة منفردة والصرم والحج الذي ليس بكامل والصدقة، ومنى قعل ما اختص بشرعنا، فلو من الوسائل كالنيسم فكفلك، وإن من المقاصد أو من انشعائر كالصلاة بجماعة وظرم الد.

آفول: ذكر في الخانية أنه بالحج لا يمكم بإسلامه في ظاهر الرواية كما مر، ثم ذكر أنه روي أنه إن حج على الوجه الذي بفعله المسلمون يكون مسلماً، وإن لبى ولم يشهد المتاسك أو شهد المتاسك ولم يشهد المتاسك أو شهد المتاسك ولم يلب ثم يكن مسلماً أه. فعلم أن هذه الرواية غم ظاهر الرواية، وأشار في الوهائية إلى ضعفها وإليه يشير إطلاق النظم الأكبي وكأن وجهه أن الحج موجود في عبر شريعتنا حتى أن الجاهلية كانوا يمجون، فكن قد يقان: إن العج على هذه الكيفية الخاصة لم يوجد في غير شريعتنا، فصار مثل المعلاة إذا وجدت فيها الشروط الأربعة المنابعة، لأنباص خواص شريعتنا على وجه الكمال، فكذا الحج الكامل، وإلا فما الغرق بينهما، وانظامر أنه لا نتاني بين ضاهر الرواية وبين الرواية الثانية إذا جعلت الثانية مقسرة لبيان المراد من ظاهر الرواية، وهو الحج الغير الكامل، فتأمل. وفي فناوى الشيخ مقسرة لبيان المراد من ظاهر الرواية، وهو الحج الغير الكامل، فتأمل. وفي فناوى الشيخ على فاسم على خلاصة النوازل لأبي الملبث قال: وكله لو رآه يتعلم القرآن أو بغرق لم يكن بفلك عمله يتدي، فانهم، قوله: (ونظمها صاحب الثهر الغغ) أي قبيل ياب قضاء الغوائت، قوله: (هائن ايضاً) بإسقاط همزة أيضاً للضرورة ح، ثم نصلي بانتداء) أي بجماعة مقتنياً. قوله: (وأفن أيضاً) بإسقاط همزة أيضاً للضرورة ح، ثم إلى الذي رأيته في التهو غير هذا البيت، ونصه: [الرجز]

من الخطر الأول من البيت الثاني مقط وحليه لا يستفيم الوؤن.

في الخاتبة أنه لا يحكم بإسلامه بالزكاة في ظاهر الرواية. قوله: (معلناً) المعراد به أن يسمعه من نصبح شهادته عليه بالإسلام، لا أن يؤذن على صوعة أو سطح يسمعه خلق كثير، ولذا لو كان في السفر صبح كما في سير البؤازية حيث قال: وإن شهدوا على اللمي أنه كان يؤذن وون ويقيم كان مسلماً سواء كان في السفر أو الحضر، وإن قالوا: سمعناه يؤذن في المنسجد فلا حتى يقولوا هو مؤذن لأنه يكون ذلك عادة له فيكون مسلماً أهد. وعزاه في شرح الوهبائية إلى عمله، ثم ظاهر مذا يغيد أنه لا بد أن يكون عادة له، لكن قال في أذان البحر: بنبغي أن يكون ظلك في الميسوية، أما غيرهم فينبغي أن يكون مسلماً بنفس الأذان الد.

قلت : فكن قد علمت أن الإسلام بالأفعال لا قرق فيه بين كافر وكافر خلافاً لما فهمه ابِن وهبانَه فإما أن يجعل ذلك تقييماً لكونَ الأذان في الوقت إسلاماً، أو يكونَ ذلك رواية عمد فقط تأمل وراجع. قوله: (كأن سجد) سكون ألدال للضوورة أو للوصل بنية الوقف وأن مصفرية: أي كسجوده، والمراد سجود التلاوة ح. قرله: (تزكي) تكملة للوزن وهو حال من ضمير سجد: أي كسجود، للتلاوة حال كونه متطهراً عن أو جاس الكفر ح. قوله : (قمسلم) خير كافر ح، وزيدت الفاء لوفوع السبتة؛ نكرة موصوفة بفعل أويد بها العموم، لأن المراد؛ أي كافر كانَّ عيسوياً أو غيره كما قدمت تغريره، وهذا من المواضع التي يجرز فيها وَيَادَةُ الفَاءَ فِي النَّفِيرِ كَفُولُكَ : رَجِلَ يَسَأَلُني فَلَهُ دَرَهُمْ مَ فَافْهِمْ . قُولُه : (مثقرة) بالسكون على الغة ربيمة ح، وسكت عن بقية عقرزات قبود الصالاة، قوله: (و**الركاء)^(١) أ**ي زكاة غير السوالم، وحلى إنشاء البيت الثاني على الوجه الذي نقلناه عن النهر، فالمراد بالزكاة جيح أتوامها كما هو مقتضى إطلاق الخانية عن ظاهر الرواية . قوله : (الحج) بالنصب مفعولَ مقدم لقوله ازدا وتقدم بينته. قوله: (بدئية عضة) أي بخلاف الزكاة فإنها مالية عضة، وبخلاف الحيج فإنه مركب منهما لما فيه من العمل بالبدن وإيقاق المال. تواه: (قالانيابة فهها أصلًا) لأن المقصود من العبادة البدنية إنعاب البدن وقهر النفس الأغارة بالسوء ولا يمصل يفعل النائب؛ بخلاف المالوة فتجري فيها الانبابة مطلقاً: أي حالة الاختيار والاضطرار لمحصول المقصود من إفناه الفقير وتنقيص المال بفعل الناتب، وبخلاف المركبة فتجري فيها النيابة حالة العجز نظراً إلى معنى المشقة بتنفيص الحال لإحالة الاختيار نظراً إلى إنعاب البدن كما قروره في باب الحج عن الغير. قوله: (أي لا بالنفس الخ) بيان لتعميم النفي المستفاد من قوله ؛ أصلًا ٤. قوله: (في الحج) متملق بقوله تصحت وكفا قوله دفي

⁽١) - في ط (قوله والزكام) حكدا بخطه ، واللي في نسخ الشارح لوالالزكام).

(سببها) ترادة ، النعم ثم الخطاب ثم الوقت: أي ال(جزء) ال(أول) منه إن (اتصل به الأداء وإلا فما) أي جزء من الوقت (يتصل به) الأداء (وإلا) يتصل الأداء بجزء (ف) السبب)

الصومة، فوله " (بالفقية) متعلق بالضمير المستقر في "صحت" لرجوعه إلى النباية التي هي مصدر : أي كما صحت النبية بالفدية ، ويعل عليه تعلق قوله فبالتفسيه بقوله فتيابقة السذكور في المتن .

واعلم أن صحة القدية في الصوم للفاني مشروطة باستموار عجزه إلى السوت، قلو قدر قبله قضى كما سيائي في كتاب الصوم لمدرح. قولة: (لأنها) أي الفدية، وقولة الم بوجلة أي إذن الشرح بالقدية في الصلاة من وحفا تعبيل لحدم جريان النيابة في الصلاة بالسال، وفيه إشارة إلى القرق بين الصلاة والصوم، قإن كلاً منهما عبادة بدنية عصفة، وفد صحت النيابة في الصوم بالقدية للشيخ الفاني دون الصلاة، ووجه الفرق أن القلية في الصوم إنافي خلاف القياس الباعاً للنصر، ولذا سماها الأصوليون قضاء بعثل في معقول، لأن المعقول قضاء الشيء بعثله، ولم تثبتها في الصلاة تعدم النس.

فإن قلت: قد أوجيتم القدية في الصلاة عند الإيصاء بها من الماجز عنها، فقد أجريتم فيها النبابة بالماك مع عدم النص، و لا يمكن أن يكون ذلك بالقياس على العموم، لأن ما خالف القياس نعليه غيره لا يقاس . قنت : ثيوت الفقية في المدوم بحتمل أن يكون معللًا بالحجز وأنا لا يكونه؛ فباعتبار تعليقه به يعبح فياس الصلاة عليه لوجود العلة فيهما، وباعتبار عدمه لا يصح، فلما حصل الشك في العلة قلنا بوجوب القدية لي العملاة احتياطاً، لأنها إن لم تجزه تكون حسنة ماحية لسيئة، فالقول بالوجوب أحوط، ولذا قال عمد: تجزيه إن شاء الله تعالى، والركان بطريق الفياس لما علقه بالمشيئة كما في ساتر الأحكام النابئة بالقياس وهذا خلاصة ما أوضحناه في حواشينا على شرح المنار فلشارح . فوقه: (مبيها ترادف النعم الخ) يعنى أنَّ سبب الصلاة الحقيقي هو ترادف النعم على العبد، لأنَّ شكر العندم واسب شرعاً وعمَّكُ ولما كانت النعم واقعة في الوقب جعل الوقب سبباً ببعمل الله تعالى وخطابه حيث جعنه سبباً فلوجوب كغوله تعالى: ﴿ أَيِّم ٱلصَّلَاةُ لِدَلُولِ ٱلصَّنْسُ ﴾ [الإسراء/ ٧٨] فكان الوقت هو السبب المتأخر ، وتسام تحقيق هُذَه المسألة في المطولات الأصولية. قوله: (أي الجزء الأول الخ) إذ لو كان السبب هو الكل لزم تقدم المسبب على السبب أو وجوب الأفاء بعد وقته فتعين البعض، ولا يجوز أن يكون ذلك البعض أول الوقت عبناً للزوم عدم الوجوب على من صار أهلًا للصلاة في آخر الوقت بقدر ما يسمها، ولا آخر الوقت عبناً لأمه بلزم أن لا يصبح الأداء في أوله لامتناع التقدم على السبب، فشمين كوته الجزء الذي يتصل به الأدام، ويليه الشروع لأن الأصل في السبب هو الاتصال بالمسبب كما في شرح المنار لابن بجيم. قوله: (وإلا فما يتصل به) أماه هنا عامة شاملة للجزء الأخبر هو (اللجزء الأخير) ولو ناقصاً، حتى تجب على مجنون ومغمى عليه أفافاء وحائض ونفساء طهرنا وصبتي بلغ، ومرتذ أسلم، وإن صلبا في أول الوقت (وبعد خروجه يضاف) السبب (إلى جملته) لبثيت الواجب بصفة الكمال

فقوله بعد ذلك اورلا فالموزء الأخيرا تكرار، وكفا قوله اسببها جزء أول انصل به الأداء؟ والأخصر أن يقول: سبيها جزء اتصل به الأداء من الوقت وإلا فجملته اهر ح. وسبغه إليه ابِن نجيم في شرح المثار . قوله : (هو الجزء الأخير) وهو ما يتمكن فيه من عقد التحريمة فقط عندنا، وعند زفر: ما يتمكن من الأداء قيه، وأجمعوا أن خيار النَّاخير إلى أن لا يسم إلا جميع الصلاة، حتى لو أخر عنه يأتم اف. ابن نجيم. قوله: (ولو ناقصاً) أي إذا اتصل الأداء بآخر الوقت كان هو السبب، ولو كان ناقصاً كوقت اصغرار الشمس فيصبح أداء العصر فيه، لأنه الما الصل الأماء فيه صار هو السبب وهو مأمور بأداته فيكون أطؤه كما وجبء بخلاف عصر أصنه كما يأتي. قوله: (حتى تجب) بالرقع، لأنه تفريع على قوله فغالسبب هو الجزء الأخبرة. قرقه: (أفاقا) أي في آخر الوفت ولو بقدر ما يسم التحريمة عند علمائنا الثلاثة، خلافاً لزفر كما في شرح التحرير لابن أمير حاج: أي فيجبُّ عليهما القضاء لاحتياجهما فإن الوضوء لأن الجنون أو الإخماء ينقف وليس في الوقت ما يسمه ، وحلم منه أنه تو أفاقا وفي الوقت ما يسم أكثر من التحريمة تجب عليهما صلاته بالأولى، وأنه أو لم يبق منه ما يسع التسويسة لمم تجب عليهما صلاته تحما مرّ في النحيض إذا انغطم للعشرة. قال ح: وحذا إذا ذاه البعنون والإغماء على خمس صنوات وإلا وجب طليهما هملاة ذلك الوقت ولو لم يبق منه ما يسع التحريمة بل وما قبله من الصلوات آيضاً كما سيأتي. قوله: (طهرتا) أي ولو كان الباقي من الوقت مقدار ما يسم التحريمة إذا كان الانقطاع على العشرة أو الأربعين، فإن كان أقل والباقي قدر الغسل مع مقدماته كالاستقاء وخلع الثوب والتسترعن الأعين والتحريمة شعليهما الفضاء، وإلا فلا اهم. شرح التحرير . قولهُ : (وصبين بلغ) أي وكان بين بلوغه وآخر الوقت ما يسم التحريمة أو أكثر كما يفهم من كلامهم في الحائض التي طهرت على المشرة ح. قوله: (وموثقة أسلم) أي إذا كان بين إسلامه وآخر الوقت ما يسع التحريمة تمما في الحائض المذكورة، وحكم الكافر الأصلي حكم المرتد، وإنما خصه بالذكر فيصح قوله اوإن صليا أول الوقت وصورتها في المواثلة أن يكون مسلمةً أول الوقت فيصلي الفرض ثم يرتد ثم يسلم في آخر الوقت ح. قرله: ﴿وَإِنْ صَلْبًا فِي أَوْلُ الْوَقْتُ} بَعْنِي أَنْ صلاتهما في أرقه لا تسقط عنهما الطلب والحالة هذه. أما في الصبيّ فلكونها نقلًا، وأما في المرتد فللحبوطها بالارتداد ح. وفي البحر هن الخلاصة: غلام صلى العشاء لم احتلم ولم يت، حتى طلع الفجر عليه إعادة العشاء هو السختار، وإنَّ أننيه قبله عليه قضاء العشاء إجاعاً؛ وهي واقعة عمد سألها أبا حثيفة فأجابه بما قلنا اها. قوله : (وبعد خووجه) أي خروج الوقت وأنه الأصل حتى بلزمهم القضاء في كامل هو الصحيح (وقت) صلاة (الفيعر) قدمه لأنه لاخلاف في طرفيه ، وأول من صلاء آدم وأول الخمس وجوباً ، وقدم عمد الظهر لأنه أولها ظهوراً وبياناً،

بلا صلاة. قوله: (لبثبت الواجب الخ) لأنه لو لم يضف إلى جلة الوقت وقلنا بنمين الجزء الأخير للسببية لزم ثبوت الواجب بصفة التقص في يعض العمور كما في وقت العصر . قوله : (وأنه الأصل) الواو للحال وهمزة إن مكسورة ح، والضمير يرجع إلى ثبوت الواجب بصغة الكمال المترتب على كون السبب هو جلة الوقت ط. قوله: (حتى بلزمهم) أي المجنون ومن ذكر بعده، وكذا غيرهم عن خرج عليه الوقت ولم يعملُ هيه. قوله: (هو العمجيج) مقابله ما قبل إن المجنون ونحوه لو أفاق أو طهر أو أسلم في ناقص كان ذلك الوقت الناقص هو السبب في حقهم، لنعفر إضافة السبب إلى جملة الرثت لعدم أهليتهم للوجوب في جميع أجزاله فيجوز لهم القضاء في نافص آخر لأنه كذلك وجب، والصحيح أنه لا يجوز لأنه لا تقصان في الوقت نفسه وإنما هر في الأداء فيه، لما فيه من النشبه بعيدة الشمس كما حققه في التحرير، وسيأتي تمامه. قوله: (لأنه لاخلاف في طرفيه) لي الطوفين الأتبين قال في الحلية: نعم في كون العبرة بأول طفوعه أو استخارته أو استشاره اختلاف المشابخ كما في شرح الزاهدي عن المحبط، وفي خزانة الفتاوي عن شرح السرخسي على الكاني وذكر فيها أنَّ الأول أحوط والثاني أوسع اهـ. قال في البحر : والظاهر الأخير لتعريفهم الفجر الصافق به كما يأتني. ورده في النهر بأن الظاهر الأون، لما في حليث جبريل الذي هو أصل الباب اثم صلى بي الفجر ا يعني في البوم الأول احين يزق وحوم الطمام على الصلام! ويزق: بمعنى يزغ، وهو أول طلوعه اه.. ومثله في الشرئيلالية. وزاد: ولا ينافيه التعريف لأن من شأنه الانتشار فلا يتوقف على انتشاره بأن يكرن بعد مضيّ جانب منه بدليل لفظ الحديث. قال ح: وأظن أن الاستطارة والانتشار بمعنى واحد كما يفيده كلام الشارح الآتي فهما قولان لا ثلاثة اهـ.

وبما تقرر علم أن المواد أنه لا خلاف في أوله وهو أصل طلوع القبير اثناني: وإنما الشخلاف في السراد من الطلوع وأما علم المخلاف في آخر، فقما صرّح به الطحاوي وابن المعتقر من أن عليه اتفاق المسلمين قال في المحلية: قلا يلتقت إلى ما عن الإصطاحي من الشافعية، مع أنه إذا أسفر الفجر يخرج الرقت وتصير الصلاة بعده إلى الطلوع قضاء اه. وبه يتدام قول التهستاني: إن نفي المخلاف في الطرفين من عدم التبيع، قوله: (وأول من صلاه أنه) أي حين أميط من الجنة وجنّ عليه الليل ولم يكن وأه قبل فخاف، فلما انشق الفجو صلى وكمتين شكراً لله تعالى، فلما قدم في الذكر عناية. قوله: (وأول المخمس وجوياً) قال صلى وكمتين شكراً لله تعالى، فلما قدمه في الذكر عناية. قوله: (وأول المخمس وجوياً) قال أنرحني: الظاهر أن أولها وجوياً العشاء؛ لأن الوجوب بأخر الوقت والإسراء كان ليلاً.

ولا يخفى توقف وجوب الأداء على العلم بالكيفية فلذا لم يفض نبينا ﷺ الفجر حمييحة قيلة الإسراء؛ ثم عل كان قبل البعثة متعبداً يشرع أحد؟ المتختار عندنا لاء بل كان يعمل بما ظهر له من الكشف الصادق من شريعة إيراهيم وغيره،

غوله: (لأنه أولها ظهوراً) أي أول الخمس، بناه على أن إمامة جبريل إنها كانت في الظهر حبيحة الإسراه: وأن إفاحته له في العبيج كانت في غير صبيحتها، والمسألة فيها روايتان أشهرهما البداءة بالظهر كما في أبي السعود، قوله: (ولا يُخفى الش) جواب سؤال، حاصله أن الصبح إذا كان أول الخمس وجوياً فكيف تركه النبي ﷺ مبيحة الإسراء مع وجويه عليه فيلًا.

وبيان الجواب أنه وإن كان واجباً لا يجب الأداء قبل العلم بالكيفية، لأن الخطاب بالمجمل قبل البيان يغيد الابتلاء باعتقاد الدحقية في الحال، وإنما يجب العمل بعد البيان كما ذكره الأصوليون، فلا يلزم من الوجوب وجوب الأداء، ونظير، يجب الصوم على المعقور بلا وجوب أداء. أما الجواب بأنه على كان نائماً ولا وجوب على النائم، ففي النهر أنه مردود فلإجمع على أن المعفود بنوم وتحوم بلزمه القضاء الد.

فرع لا يجب انتباء النائم في أول الوقت، ويجب إذا ضاق الوقت. نظمه البيري في شرح الأشياء عن البدائع من كتب الأصول، وقال - ولم نره في كتب الفروع، فاغتنمه اهـ.

قلت: لكن فيه نظر لتصريحهم بأن لا يجب الأناء على النائم اتفاقاً فكيف يجب عليه الانتباء؟ روى مسلم في نعمة التعريس عن أبي قنادة أنه في قال هنيس في النّوم تقريط و إلما الثقريط أن لؤخّر صلاة حتى يُفخّل وقت ألا خرى، وأصل النسخة الثنيب بدل الانتباء، وسنذكر في الأيمان أنه لو حلف أنه ما أخر صلاة عن وتنها وقد نام فقضاها، فيل لا بحنت واستظهره البافاتي، اكن في البزارية: الصحيح أنه إن كان نام قبل دخول الوقت وانتبه بعده لا يحتث، وإن كان نام بعد دخوله حنت أهد فهذا يقتضي أنه بنومه قبل الوقت لا يكون مؤخراً وعليه قلا يألم، وإنا لم يأثم لا يجب النباعد، إذ لو وجب لكان مؤخراً لها وآلما، وخلاف ما إذا نام بعد دخول الوقت، وبمكن على ما في البري، عليه.

مَطَلَبُ فِي نَمَيُّاهِ مِلْهِ ٱلصَّلَاةُ وَأَلَسُّلامُ قَبْلَ ٱلبِعْثَةِ

قوله: (مُتَقَبِّناً) بكسر الباء. في القاموس: تعبد تنسك اهد ح. وظاهر فوله في شرح التحرير: في مكلفاً أنه بالفتح، لكن الأظهر الأول لأنه بالفتح يفتضي الأمر، والكلام فبما قبل البعثة، تأمل. قوله: (المختار عنفنا لا) نسبه في التقرير الأكملي إلى محققي أصحابنا قاله: لأنه عليه الصلاة والسلام قبل الوسالة في مقام النبوة لم يكن من أمة لهن قام الخه وعزاه في النهر أيضاً إلى الجمهور، واختار السحقق ابن الهمام في التحرير أنه كان متعبداً 11 Zah- Imaki

وصحّ تعبده في حراء. بحر (من) أول (طلوع الفجر الثاني) وهو البياض المنتشر المستطير لا المستطيل (إلى) قبيل (طلوع ذكاه) بالغيم غير متصوف اسم الشمس (ووقت الظهر من زواله) أي ميل ذكاء عن كبد السماء (إلى بلوغ الظل مثليه) وعنه مثله،

بما ثبت أنه شرع: يعني لا على الخصوص وليس هو من قومهم، وقدمنا تمامه في أوائل كتاب الطهارة، قوله: (وصحٌ تعيده في حراه) يكسر الحاء المهمئة وتففيف الراء بصرف ويمتع من الموق، وحكي فيه الفتح والقمر، وكذلك حكم قباء، ونظمه بعضهم بقوله:

حوا وقبها ذكر وأنشهها معاً ومدأو افصر واصرفن وامتع الصرفا

رهو جبل بينه وبين مكة ثلاثة آميال. قال في المواهب الملائية: وروى ابن إسحاق وغيره الله عليه العبّلاة والسّلام كان يُحرَجُ إلى بيزاء في كُلُ عام شَهْراً يَتَسَلّكُ فيه قال: وعندي أن هذا التعبد بشنعل على أنواع من الانعزال عن الناص والانقطاع إلى الله والأفكار. وعن بعضهم: كانت عبائته عليه العملاة والسلام في سراء التفكر اهد. ملخصاً. قوله: (من أول طلوع البخ) زاد لفظ أول اختيار لما دل عليه المعديث كما قدمناه. قوله: (وهو البياض المغين مسلم والترمذي واللفظ له الا يَشتَعُكُمُ من شحريكم أذالُ بلالي ولا القَجْرُ المُستَطِيلُ ولا القَجْرُ المستطيلُ الذي يبدو طويلاً في الأفن: أي الله يبتشر ضوءه في أطراف السماء، لا الكافب وهو المستطيل الذي يبدو طويلاً في المساء كذب المرحان: أي المغنب في يعتبه ظلمة.

فاتدة: ذكر الملامة المرحوم الشيخ خليل الكاملي في حاشيته على رسالة الاسطرلاب نشيخ مشابخنا العلامة المحقق على أفندي الداغستاني أن التفاوت ببن الفجرين وكما بين الشغوين الشغوين الأحر والأبيض إنما هو بثلاث درج اهد قوله: (إلى قبيل) كذا أضعه في النهر والظاهر أنه مبني على دخول الشابة، لكن التحقيق هدمه لكونها غاية مدكما مبن (فلا حاجة إلى ذلك اهد إسماعيل. قوله: (بالشهم) أي وبالمدكما في القاموس ح. قوله: (من زواله) الأولى من زوالها ط. قوله: (هن كيد السماه) أي وسطها بحسب ما يظهر لنا ط. قوله: (إلى بلوخ الظل مثليه) هذا ظاهر الرواية عن الإمام. نهاية، وهو الصحيح. بطائع وعيط وينابيم، وهو المنختار. غيائية. واختاره الإمام المحبوبي، وهول عليه النسفي وصفر الشريحة. تصحيح قاسم. واختاره أصحاب المتون، وارتضاء الشاوحون طفول الطحاري: ويقولهما ناخذه لا يدل على أنه المقصب، وما في الفيض من أنه يقنى بقولهما على المعمر والعشاء صغم في البحر، قوله: (وحنه) أي المعمر والعشاء صغم في العشاء قنه العشاء على ما فيه، وتمامه في البحر، قوله: (وحنه) أي المعمر والعشاء ومنا وقت المعمر والا يدخل وقت المعمر إلا والتفارة وقت المعمر والعرب وقت المعمر والعالم وقال وقت المعمر والعناء وقيل وقت المعمر والعشاء وقيل وقت المعمر إلا وقت المعمر والعرب وقت المعمر والعرب وقت المعمر والعرب وقي وقت العرب وقت المعمر والعرب وقت العرب وقت العمر والوربة عنه أيفها أنه بالعمل بخرج وقت الطهر ولا يدخل وقت العمر والعرب المدن وقول وقت العمر والعرب وقت العرب وقت العرب

⁽١) - في طَالِمُولُ كَمَامِينَ} أي في الوضوء في فوله لمالي إلى السرفاق.

كاب المناكا ١٥

وهو قولهما وزفر والأئمة الثلاثة. قال الإمام الطمعاري: ويه ناحظ. وفي غرر الأفكار: وهو المأخوذيه. وفي البرهان: وهو الأظهر، لبيان جيريل، وهو نص في الباب. وفي الفيض: وعليه عمل الناس اليوم، وبه يفتى (سوى في-) بكون للأشياء قبيل (الزوال) ويقتلف باختلاف الزمان والمكان، ولو لم يجد ما يغرز

بالمثلين، ذكرها الزيلعي وغيره؛ وهليها فما بين المثل والمثلين وقت مهمل. قوله: (مثله) منصوب ببلوغ المغدر والتقدير . وهن الإمام إلى بلوغ الظل مثله ح . قوله : (وهو نص في الباب) فيه أن الأدلة تكافأت ولم يظهر ضعف دليل الإمام، بل أدلته قوية أيضاً كما يعلم من مراجعة المطولات وشرح المنية. وقد قال في البحر: لا يعدل عن ثول الإمام إلى تراهما أو قول أحدهما إلا لضرورة من ضعف دليل أو تعامل، بخلافه كالمزارعة وإن صرّح المشابخ بأن الفتوى عنى قولهما كما هنا. قوله؛ (وهليه همل النامن اليوم) أي ني كثير من البلاد؛ و الأحسن ما في السراج عن شيخ الإسلام أن الاحتياط أن لا يؤخر الظهر إلى المثل، وأن لا بعملي المصر حتى ببلغ المثنين ليكون مؤدياً للصلائين في وفتهما بالإجماع، وانظر هل إذا لزم من تأخيره المصر إلى المثلين فوت الجماعة بكون الأولى التأخير أم لا؟ والظاهر الأولى، بل يلزم لمن اعتقد رجحان قول الإمام. تأمل. ثم رأيت في آخر شرح السنية ناقلًا عن بعض الفتاري أنه لو كان إمام علته يصلي العشاء قبل خباب الشفق الأبيض فالأفضل أن يصليها وحده بعد البياض. قوله: (سوى فيء) بوزن شيء: وهر الظر بعد الزوال، سمي به لأنه فاه: أي رجع من جهة المغرب إلى المشرق، وما قبل الزوال إنما يسمى ظلًّا، وقد يسمى به ما بعده أيضاً ولا يسمى ما قبل الزوال فيناً أصلًا. سراج وتبر. قوقه: (يكون لملأشهاء قبيل الزوال) أشار إني أن إضافة الفيء إلى الزوال لأدنى ملابسة لمعصوله عند الزوال فلا تعدُّ إضافته إليه تساعماً. درو: أي خلافاً تشوح المجمع من أنها تسلمح، وتبعه في النهراء لأن التسامح كما قال بعض المحققين: استعمال اللفظ في غير ما وضح له لا لملاقة، وهذه الإضافة مجازً في الإسناد، لأن الفيء إنما يسند حقيقة للأشياء كالشاخص وفحره لا للزوال.

قلت: لكن يرد أن الظل لا يسمى قيناً إلا بعد الزوال كما علمت، وبه اعترض الزيلمي على التعبير بقي، الزوال: أي فهو بجاز تغوي عن المظل، وإسناده إلى الزوال مجاز عفلي كما علمت لا لغوي أيضاً. ولا تسامح لأنه لبس فيه استعمال كلمة في غير ما وضعت له، والظاهر أنه مراد المتهسئاتي حبث جعل في الكلام بجازين، فافهم. قوله: (ويختلف بالمتعلاف المزمان والمكان) أي طولًا وقصواً وانعداماً بالكلام بجازين، فافهم. قوله: (وقو لم بجدما يغرز) أشار إلى أنه إن رجد خشية يفرزها في الأرض قبل الزوال ويتنظر الظل ما دام متراجعاً إلى المختبة، فإذا أحدة في الزيادة حفظ الظل الذي قبلها فهو ظل الزوال ح. وهن محمد:

اعتبر بفامته وهي منته أقدام ونصف بقدمه من طرف إجامه (ووقت العصر منه إلى) قبيل (الغروب) فلر غربت ثم عادت هل يعود الوقت ، الظاهر؟ نعم

يقوم مستقبل القبلة، فما دامت الشمس على حاجبه الأيسر فالشمس لم تزل، وإن صارت على حلجه الأيسر فاتشار إلى الإبضاح فاتلاً: إنه أيسر ها مبق عن الممسوط من غوز الخشبة إسماعيل. قوله: (اهتبر يقامته) أي بأن يقف معتدلاً في أرص مستوية حاسراً عن رأسه خالعاً تعليه مستغبلاً للشمس أو لظله ويحفظ ظل الزوال كما مر، ثم مستوية حاسراً عن رأسه خالعاً تعليه مستغبلاً للشمس أو لظله ويحفظ ظل الزوال كما مر، ثم مرتبئ أو مرة سوى ظل الزوال فقد خرج وقت الظهر ودخل وقت المعسر، وإن لم يمنم علامة بكيل بدلها سنة أقدام ونصفاً بقده، وقبل سيعة. قوله: (من طرف إيهامه) حال من غوله ابقدمه أشار به إلى الجمع بين المتولين، لأنه قبل: إن قامة كل إنسان سنة أقدام ونصف غوله ابتدام ونصف بينهما بغلم بالمعتبر سبعة أقدام من طرف المحمع بينهما بأن يعتبر سبعة أقدام من طرف الجمع بينهما بأن يعتبر سبعة أقدام من طرف الإيهام، وإليه أشار بعال مد. حلية.

أقول: بيانه إذا وقف الواقف على رجله اليسوى ثم نقل اليمنى ووضع عقبها عند طرف إينام اليسرى ثم نقل اليسرى كذلك وهكفا ست مرات، فإن بدآ بالاعتبار من طرف سمت الساق، يعني من طرف عقب اليسرى تلتي كان واقفاً عليها أوْلاً كان سبعة أقدام، وإن يعاً بالاعتبار من طرف إيهامها كان سنة أقدام ونصف ندم.

ووجه ذلك أن المطلوب أخذ طول ارتفاع القامة، ومبدأ ارتفاعها من جهة الرجه عند نصف القدم ومن جهة الرجه عند نصف القدم ومن جهة القدم التي كان وافقاً عليها وقدر الغامة بسئة أقدام وقصف، ومن الاحظ الثاني احتبر القدم المذكورة بتمامها وفقد بسبعة الوعلى كل فالعراد واحد، وحفا الذي قررناه هو الموافق لما وأيته في بعض كتب العيفات. وحاصله إن حسب كل المقدم التي كان وافقاً عليها سبعة أقدام، وإن حسب نصفها كان سنة أقدام وتصفاً، فافهم، قوله: (منه) أي من بلوغ الظل مثليه على روابة المتن.

مَطَّلَبٌ: لَوَ رَبُّتِ ٱلصُّبَسَ يُعْذَ خُرُوبِها

قوله: (بالظاهو نعم) بسعث لصاحب النهر حيث قال: ذكر الشافعية أن الوقت يعود «لأنه عليه الصلاء والسلام نام في سبير صليّ رضي الله عنه ستى غربت الشهس، فلسا استيقظ ذكر له أنه قائله العصر فقال: اللهم إنه كان في طاعتك وطاعة رسولك فارددها عليه، فردت حتى صلى العصر» وكان فلك يخيير، والمحديث صححه الطحاوي وعياض، كباب المبلاد ٧

رهي الوسطى عنى المذهب (و) وقت (المغرب منه إلى) غروب (الشفق وهو الحمرة) عندهما، وبه قالت الثلاثة وإليه رجع الإمام كما في شروح المجمع وغيرها، فكان هو

وأخرجه جاهة منهم الطبراني بسند حسن، وأخطأ من جعله موضوعاً كابن الجوزي، وقواعدنا لا تأباه اه. قال ح: كأنه نظير المبت إذا أحياء الله تعالى، فإنه بأخذ ما بغي من ماله في أبدي ورفته فيمطى له حكم الأحياء؛ وانظر هل هذا شامل لطلوع الشمس من مغربها الذي هو من العلامات الكبرى فلساعة؟ اهـ. قال ط: والظاهر أنه لا يعطى هذا الحكم لأنه إنما يثبت إذا أعيدت في أن غروبها كما هو واقعة الحديث، أما طلوعها من مغربها فهر بعد مضيّ الليل بتمامه اه.

فلت : على أن الشيخ إسماعيل و قما بحثه في النهر تبعاً للشافعية ، بأن صلاة العصر بغيبوبة الشفق تصير قضاء ورجوعها لا يعيدها أداء وما في الحديث خصوصية فعليّ كما يعطيه قوله عليه الصلاة والسلام «إنه كان في طاحتك وطاحة ومنولك» هـ.

قلت: ويلزم حلى الأول بطلان صوم من أقطر قبل ودها ويطلان صلاحه العفرب لو مسلمنا حود اتوقت بمودها للكل، والله تعالى أعلم .

مَطُلُبٌ فِي ٱلصَّلاجَ ٱلوَّصَطَى

قوله : (وهي الوسطى هلي الملحب) أي المنفول عن ألمتنا الثلاثة. وقال الترمذي وخيره: إنه قول أكثر العلماه من أصحاب النبي ﷺ وغيرهم؛ وسميت وسطى لأنها بين صلاتين من صلاة القبل وصلاتين من صلاة النهاره وتسام الاستدلال على هذا القول من الأحاديث الصحيحة مبسوط في أول الحلية. قال ح: وهذا قول من ثلاثة وعشرين قولاً مذكورة في الوهبائية وشرحها . قرأه: (وإليه رجع الإمام) أي إلى قولهما اللي هو رواية عنه أيضاً ، وصوح في المجمع بأنَّ عليها الفنوى ، ورده المحقق في الفنح بأنه لا يساعد، وواية ولا دواية الخ. وقال تلميلُه الملامة قاسم في تصحيح القدوري: إن رجوعه لم يثبت، لما نقله الكافة من للد الأثمة الثلاثة إلى اليوم من حكاية القولين، ودعوى عمل عامة الصحابة بخلافه خلاف المنفول. قال في الاختيار: الشفق: البياض، وهو مذهب الصقيق ومعاذ بن حبل وحائشة رضي الله عشهم، قلت: ورواه عبد الرزاق عن أبي هريرة وعن عسر بن هبد العزيز، ولم بوو البيهقي الشفق الأحر إلا عن ابن عسر، وتسامه فيه. وإذا تعارضت الأخبار والأثار فلا يخرج وقت المغرب بالشك كما في الهداية وخيرها. قال العلامة فاسم: قلبت أن قول الإمام هر الأصح، ومشى عليه في البحر مؤيداً له بما قدمناه عنه، من أنه لا يعدل عن قول الإمام إلا لضرورة من ضعف دليل أو تعامل بخلافه كالمزارعة، لكن تعامل الناس اليوم في عامة البلاد على فولهما، وقد أيده في النهر تبحاً للنقاية والوقاية والدور والإصلاح ودرو البحار والإمداد والمواهب وشرحه البرهان وغيرهم مصوحين بأن عليه

الما كتاب العبادة

المذهب (و) وقت (العضاء والوثر منه إلى الصبح و) لكن (لا) يصبح أن (يقلم عليه الوثر) إلا ناسباً (لوجوب الترثيب) لأنهما فرضان عند الإمام (وفاقد وقتهما) كبلغار ، فإن فيها يطلع الفجر قبل غرزب الشفق في أربعينية الشناء (مكلف جما فيقدر لهما)

الفتوى. وفي السواج: قولهما أوسع وقوله أحوط، والله أعلم.

تنبيه: قدمنا قريباً أن النفاوت بين الشفقين بثلاث درج كسابين الفجرين فليحفظ. قرله: (منه) أي من غروب الشفق على الخلاف فيه. بحر. قوله: (ولكن الغ) جواب عن صوال مقدر تفديره: لم لا يجوز تقديمه بعد دخول وقته؟ أجاب بأنه إنما لا يجوز للمؤتب لا لكون الوقت لم يدخل، وهذا على قوله: وعلى قولهما، لأنه تبع للمشام، وأثر الخلاف ينظهر فيما أو تر عليها نامياً أو تذكر أنه صلاها فقط على غير وضوم لا يعبده عنده وعندها يعيد. نهر، ولم يتعرض للمسقط الثالث وهو كون النوائث سناً فليراجع، وهني، قوله: (لاجما لمرضان عند الإمام) لكن العباء قطعي والوتر عملي، وهذا تعليل للحكمين المذكورين في المتن. الأول كون ما بين غيبوية الثبق والفجر وتناً لهما معاً، الثاني فو صلاه قبلها، قإن نامياً سفط الترتب، وإذ عاملاً فهو باطل موقوف على ما مياتي تفصيله في قضاء الغوائث مع.

مَطُلُبُ فِي فَاتِهِ وَفَتَ أَلَمَتُوا كَأُهُلِ بُلُمُارَ

قوله: (كيُلُقار) بضيم الباء السوحدة تسكران اللام وألف بين الغين المعجمة والراء، لكن ضبطه مي القاموس بلا ألف. وقال: والعامة تفول بطغار: وهي مدينة الصقالية معاوبة في الشمال شديدة البرد اه. قوله: (قان فيها يطلع الفيم قبل خروب الشقق) مقتضاء أنه عقد وقت العشاء والوتر فقط، وليس كذلك، بل فقد وقت الفجر أيضاً، لأن ابتداء وقت الصبح طارع الفجر، وطاوع القجر يستدعي سيق الظلام ولا ظلام مع بقاء الشفق، أفاده م.

أقول: اتخلاف المنقول بين مشايخ المذهب إنها هو في وجوب المشاه والوتر فقط، وثم بر أحداً منهم نعرض لقضاء الفجر في هذه الصورة وإنها الواقع في كلامهم تسبيته فجراً لأن القجر عندهم اسم للبياض المنتشر في الأفق موافقاً للحديث الصحيح كما مز بلا تقبيد يسبق ظلام. على أنا لا مسلم عدم المقالام هاء ثم رأيت ط ذكر نحوه، قوله: (في أربعينية الشناء) صوابه في أربعينية الصيف كما في الباقاس، وعبارة البحر وغيره: في أقصر ليالي السنة، وإنمانه في ح. وقول النهر: في أقصر أيام السنة سبق قلم، ومو القي أوقع الشارح. قوله: (فيقدر لهما) عنما موجود في نسخ المن المجردة ساقط من المسح، وقم أر من ميقه إليه سوى صاحب الفيص، حيث قاله: ولو كانوا في بلدة يطنع فيها القجر قبل غيوبة الشفق الإيجب عنيهم صلاة العشاء لعدم السب، وقبل يجب ويقدر الوقت الا. وفي الكلام في معنى التقدير، والذي يظهر من عبارة الفيض أن المراد أنه يجب قضاء المشاء، بأن يفدر أن الوقت.

كتاب العبلاة

ر لا ينوي القضاء لفقد وقت الأداء، به أننى البرهان الكبير، واختاره الكمال، وتبعه ابن الشحنة في ألغازه قصححه

. أحتي سبب الوجوب قد رجد كما يقدر وجوده في أيام الدجال على ما يأتي لأنه لا يجب بدون السبب، فيكون توله: ويقدر الوقت، جواباً عن قوله في الأول: العدم السبب.

وحاصلة أن الانسلم لزوم وجود السبب حقيقة بل يكفي تغليره كما في أيام الدجال. ويعتمل أن العراد بالتقدير المذكور هو ما قاله الشافعية من أنه يكون وقت العداء في حقهم عقدر ما يغيب فيه الشقق في أقرب البلاد إليهم، والمعنى الأول أظهر، كما يظهر الت من كلام الفتح الأني حيث ألحق هذه المسألة بسمألة أيام الدجال، و لأن هذه المسألة نقلوا فيها الاختلاف بين ثلاثة من مشابقة وهم البقالي والمعلمانية والم هان الكبير، فأنني البقالي بعدم الوجوب، وكان المحلواني يقتي بوجوب الفضاء؛ ثم وافق البقائي لما أرسل إليه الحلواني من بسأله عمن أسقط صلاة من الخمس أيكفر؟ فأجاب السائل بقوله: من قطعت بعاء أو رجلاه كم فروض وضون؟ فقال له: ثلاث نفوات المحلواني قال فكذلك الصلاة، فسلغ والحلواني نفك فاستحسنه ووجع إلى قول البقائي بعدم الوجوب. وأما البرهان الكبير تقال بالوجوب، فكن قال في الظهرية وغيرها: لا يتوي القضاء في انصحيح لفقد وقت الأدام واعترضه الزيدهي بأن الوجوب بدون السبب لا بعقل، وبأنه إذا لم يتو الفضاء يكون أداء غيرورة، وهو الي الأداء فرض الوقت ولم يقل به أحد، إذ لا ينفي وقت العشاء بعد طنوع الفجر إجاعاً له. وأبيضاً قال من جلة بلادهم ما يظلع فيها الذجر كما غوبت الشمس، كما في النبطي وغيره، فلم يوجد وقت قبل القبي بسكن فيه الأداء.

إذا علمت ذلك ظهر لك أن من قال بالوجوب يفول به على مبين الفضاء الأعام، وأو كان الاعتبار بأثر ب البلاد إليهم لزم أن يكون الوقت الذي اعتبرناه لهم وأتاً للمشاء حقيقة بعيث تكون العشاء فيه أداء، مع أن الفائدين عندنا بالوجوب صرّحوا بأنها قضاء وبفقد وقت الأداء. وأيضاً ثو فرض أن فجرهم يطلع بقدر ما يغيب لشفق في أقرب البلاد إليهم لزم اتحاد وتني العشاء والصبح في حقهم، أو أن الصبح لا يدخل بطلوع الفجر.

إن قلنا: إن الوقت للعشاء فقط ولزم آن تكون العشاء نبارية لا يدخل وقتها إلا بعد طلوح انقجر، وقد يزدي أيضاً إلى آن الصبح إنسا يدخل وقته معد طلوع شمسهم وكل قلك لا يعقل، فتعين ما فلنا في معنى التقدير ما لم يوجد نقل صريح بخلافه. وأما مذهب الشافعية فلا يقضي على مذهب، ثم رأبت في المحلية ذكر ما ذكره الشافعية، ثم اعترضه بأن ظاهر حديث اللاجال يفيد التغلير في خصوص ذلك البلد، لأن الوقت يختلف باختلاف كثير من الأفطار، وهذا مؤيد لما فلن، وقد الحمد، فافهم، قوله: (ولا يتوي القضاء الخ) قد حلمت ما أورد، الزبلعي عليه من أنه يلزم من عدم نبة القضاء أن يكون أداء ضرورة الخ، ۲۰ کاب السلام

غزهم المصنف أنه المذهب (وقيل Y) يكنف بهما لمعدم سببهما، وبه جزم في الكنز والغور والمطنفي، وبه أفتى البقائي، ووافقه التحلواني والسوغياني، ورجمه الشرنيلالي والحلبي، وأوسعا المقال ومنعاما ذكره الكمال قلت:

فيتمين أن بحمل كلام البرهان الكبير على وجوب القضاء كما كان يقول به الحفراني .

وقد يقال: لا مانع من كونها لا أداء ولا غضاء كما سمى بعضهم ما وقع بعضها مي الوقت أداء وقضاء، فكن المنفول عن المحيط وغيره. أنَّ الصلاة الواقع بعضها في الوقت وبمضها خارحه يسمى ما وقع منها الوقت أداءه وما وقع خارجه يسمى تضاه اعتباراً لكل جزء بزمانه، قانهم. قوله: (فزهم المعينف الغ) أي حيث جزم به، وعبر من مقابله يقبل ولذا نسبه في الإمداد إلى الوهم. قوقه: (وأوسما المقال) أي كل من الشرقيلالي والبرهان التحليم، فكن الشرنيلاثي نقل كلام البرهان المعليي برمته فلذا نسب إليه الإبساع. قوله: (ومنعا ما ذكر، الكمال) أما الذي ذكره الكمال فهر ثوله. ومن لا يوجد عندهم وثت العشاء، أَفْتَى الْبَقَالَي يَمَدُمُ الوجوبِ عَلَيْهِمَ لَعَمَمُ الْسَبَبِ كَمَا يَسْقَطُ غَسَلَ الْبِقَيْنِ مَن الوضوء عن مقطوعهما من المرفقين ولايرناب متأمل في ثبوت الفرق بين عدم على الفرض وبين عدم مبيه الجعلى الذي جعل علامة على الرجوب الخفيّ النابت في نفس الأمر وجواز⁽¹⁾ تعداد الممرقات للشيء فانتفاء الوقت النفاء الممرفء وانتفاء الدليل على الشيء لا يستلزم التغاءه فجواز دنيل آخر وقد رجده وهو ما تواطأت عليه أخيار الإسراء من فرض اله تعالى الصلوات مُساَ بعد ما أمر أولًا بخمسين، ثم استقرّ الأمر على الخمس شرعاً عاماً لأهل الآمَاق لا تفصيل بين قطر وقطر، وما روي اللَّه ﷺ ذَكُو الْدُجَّال، فَلْكَ: ما لُبُنه في الأرض؟ خَالَ. أَرْبِعُونَ بُوماً، يُؤمُّ تُحَسِقَ، ويومُّ تَشَهَرِ، ويومُّ تُحُمُّمُونَ، وسائرُ أَيَّابِهِ كأيَّابِكُمُ، فُلْكَ: يا وسُولَ اللهَ فَفَيْتُ الْيُومُ الَّذِي تُسْنَوُ أَتَكُفِينا فَيه صلاةً يوم؟ قالُ : لاَ ، أَفَكُورا لله وواء مسلم فقد أرجب أكثر من ثلاثمانة عصر قبل صبرورة الظل مثلًا أو مثلين، ونس عليه؛ فاستفدنا أن الواجب في نفس الأمر خس على العموم، غير أن توزيعها على ثلك الأوقات عبد وجودها

فائة التي يقا لقوله وجوزة ماتحر عطفة على شودت المجبور بغيرة وقولة الوانتفاء الدفيزة مبتدأة وقوله: العين بفشيءة منطق بتحليل ولوله. الاجتماعة غير المبتدأة والشمير المستقر فيه هائد طبعة ونول الفقاءة مصول يستلزم وصبح والمحصور 675 هائد على الثين.

وقول، اللحولوا علة تلوله الاستثراء وقوله: فوجوه هئد على قوله: اطبق أشرا وقوله: الوجر وي، دوي معطوف على قوله: فما تواطأت اوتوله - اوتداخل ﷺ معلوف عليه أيضاً. في ط (قوله وضمير، المتصوب) مكذ، مخطه وصوابه توضيع والدجرورة كما لايحون.

⁽٣) - أخرجه مسلم من حسيث طريل ١٤ - ٢٢٥٠ ١٢٥٠ في كتاب النيز (١٠١ ل. ٢٠١١).

^{(\$) -} أخرجه من حنيت حيادة بن الصاحب أحد هي المسلم (\$ 117 وأبر عقود (\$ 107 (£10) ومانك في بلموطأ ({ * 100/24) والدارس (*) * 27 والسائس (*) - 77 وابن ماجة (*) « CE-NSEE».

كتاب السلاة

ولا يسقط بعدمها الوجوب، وكذا قال الثلاء فسل حكوات كنتهن أله على البهادا (٢٠٠٠) الله وأما الذي ذكره البرهان المحلمي في شرح السنية فهو قوله: والجواب أن بقال: كما استقر الأمر على أن للوجوب أسباباً وشروطاً لا يوجد بدونها، وقوالت شرعاً عاماً النح، إن أردت أنه عام على كل من وجد في حقه شروط بلاونها، وقوالت شرعاً عاماً النح، إن أردت أنه عام على كل من وجد في حقه شروط المهجوب وأسبابه سنستاه، ولا يفيدك لعدم بعض ذلك في حق من ذكر، وإذ أردت أنه عام لحكل فرد من أفر د المخلفين في كل فرد من أفراد الأيام مطلقاً فهو ظاهر البعلان فإن الحائض لوطهرت بعد ضوع الشمس لم يكن الواجب عليها في ذلك اليوم إلا أربع صلوات، وبعد خروج وقت الظهر لم يجب عليها في ذلك اليوم إلا ألاث صلوات وهكذا، وقم يقل أحد ياه خواصلوت اليوم واللهاة الأجل أن المعلوت في بعض اليوم أر في أكثره مثلاً يجب عليها نمام صلوات اليوم واللهاة الأجل أن الصلوت فرضت على كل مكنف.

فإن قلت: مخلف الرجوب في حقها لفقد شرطه وهو الطهارة من الحيض. قانا لك: كَذَلْتُ تَخَلَفُ الوجوبِ في حَلَ هَوَ لا الفقد شرطة وسبه وهو الوقت، وأظهر من ذلك الكافر إذا أسل يعد فوات وقت أو أكثر من اليوم مع أن عدم الشرط وهو الإسلام في حقه مضاف إليه لتقصيره بخلاف هؤلاء، ولم يض أحد يجب عليه شمام صلوات ذلك اليوم لافتراض الصلوات خَسَةُ عَلَى كُلِّ مَكُلُفَ فِي كُلِّ يَوْمِ وَلَيْنَةٍ ، وَالقَيَاسِ عَلَى مَا فِي حَدَيثِ الدَّحَالُ فَير صحيح لأنه لا مدخل للقياس في وضع الأسباب؛ ولتن سلم فإنما هو فيما لا يكون على خلاف القياس، والحديث ورد على خلاف القياس، فقد نقل الشيخ أكمل الدين في شرح المشارق عن الفاضي عياض أنه فال. هذا حكم غصوص بذلك الزمان شرّعه لنا صاحب الشرعء وقو وكلتا فيه لاجتهادنا لكانت لصلاة فيه عند لأوقات المعروفة واكتفينا بالصلوات النخمس اهم وللنن مطم القياس فلاجه من المصاوات ولاحساوات فإناما نحن فيه ثم يوجه زمان بغدر للعشاء فيه وقت خاص. والمهفاه من الحديث أنه يقدر لكل صلاة وقت خاص بها اليس هو وقتاً لصلاة أخرى، بل لا يدخل وقت ما بعدها قبل مضيّ وقتها المقدّر لها، وإذا مضى صارت قضاء كما في سائر الأيام، فكأن الزوال وصيرورة الظل مثلاً أو مثلين وغروب الشمس وغيبوية انشفق وطلوع الفجر موجودة في أجزاء ذلك الزمان تغدم أبحكم الشرع، ولاكففك هناه إذافزمان للموجود إما وقت للمغرب الي حقهم أو وقت بطفجر بالإجاع تكيف يصبح القياس؟ وحلم بما ذكرتا عدم الفرق بين من قطعت بداء أو رجلاء من المرفقين و الكعبين وبين هذه المسألة كما ذكر، البغالي، ولذا سلمه الإمام الحلواني ورجع إليه مع أنه الخصيم فيه إيصافاً منه، وذلك لأن الغسل منقط ثم لعدم ضرطه لأن المحال تسروط، فكذا هنا مقطت الصلاة لعدم شرطها بل وسببها أيضاً، وكما لم يقم هناك دليل بجعل ما وراه المهرفق إلى الإبطارما فوق الكعب بمقدال القدم خاناً عنه في وجوب الفسل، كذلك لم يرد دليل يجعل جزءاً من وقت المغرب أو من وقت الفجر أو منهما خافاً عن وقت العشاء؛ وكما آن المعلوات خسر بالإجاع على المكلفين، كفا فرائض الوضوء على المكلفين لا تفصر عن أربع بالإجاع ، لكن لا يد من وجود جيع أسباب الوجوب وشرائطه في جيع ذلك، فلينأمل المنصف، والله سبحاته وتعالى الموقق اهر كلام البرهان الحنبي . وقد كرّ عليه الفاضل المحشى بالنفض، وانتصر المحقق بما يطول؛ فمن جلة ذلك أنه قال: إن ما فعلناء ليس من باب القياس بل من باب الإلحاق دلالق، وقول البرهان الحلبي: إن ما نحن فيه لم يوجد زمان يقدر المشاء فيه وقت خاص عنوع، وذلك الأن من يقدد يجمل لكل صالاة وقتاً يختص بها لا يشاركها فيه فيرها اهد.

أقول: لا يخفى أن القاتلين بالوجوب عندنا لم يجعلوا لتلك الصلاة وقتاً خاصاً بها بعيث يكون قعلها فيه أداء و خارجها (** فضاء كما هو في أيام الدجال، لأن العلواني قال بوجوبها فضاء، والبرهان الكبير قال: لا ينوي القضاء لعدم وقت الأداء، وبه صرح في القتح أيضاً، فأين الإلحاق أو القياس لحعلوا لها وقتاً خاصاً بها تكون فيه أداء، وإنها قدوه موجوداً لإيجاب فعلها بعد الفجر، وليس معنى التقدير ما فاله الشافعية كما علمت، وإلا ازم كونها فيه أداء، وقد علمت قول الزيلعي: إنه لم يقل به أحد: أي بكونها أداء، لأنه لا يقى وقت العشاء بعد الفجر.

والأحسن في الجواب عن المحفق الكمال أبن الهمام أنه لم يذكر حديث النجال ليفيس عليه مسألتا أو يلحقها به دلالة، وإنما ذكر، دليلًا على اقتراض الصلوات الخمس وإن لم يوجد السبب افتراضاً عاماً، لأن قوله: قوما روى؟ معطوف على قوله: اما نواطأت عليه أخبار الإسواء؛ وما أورده عليه من عدم الافتراض على الحائض والكافو بجاب عنه يما قاله المحشي من ورود النص بإخراجهما من العموم.

علمًا، وقد أفرَّ ما ذكره المحقق تلميذاه العلامتان المحققان ابن أمير حوج والشيخ قاسم.

والمحاصل أنهما تولان مصححان، ويتأبد القول بالوجوب بأنه قال به إمام بجنهد وهو الإمام الشائعي كما نفله في المحلية عن المعتولي عنه، قوله: (ولا يساعده) الفسمير واجع إلى ما ذكره الكمال ع. قوله: (محليث العجال) هو ما قدمناه في كلام الكمال، قال الإسنوي: فيستنى هذا اليوم عا ذكر في الموافيت، ويقامي اليومان التائيان له. قال الرملي في شرح المنهاج: ويجري ذلك فيما لو مكثت الشمس عند قوم منه إمد ع. قال في إمداد الفتاع:

^{(1) -} في طرفوله وخارجها) مكاما بخطه ، فعل الأصوب او خارجه أي الوقت.

كتاب الصلاة كتاب

أكثر من ثلاثمانة ظهر مثلًا قبل الزوال ليس كمسألتنا، لأن المفقود فيه العلامة لا الزمان؛ وأما فيها فقد فقد الأمران.

غلبته: وكذلك يقدر لجميع الأجال كالصوم والزكاة والحج والعدة وآجال البيع والسلم والإجارة وينظر ابتداء اليوم فيقدر كل فصل من القصول الأربعة بحسب ما يكون كل يوم من الزيادة والنقص، كذا في كتب الألمة الشافعية، ونحن نقول بمثله، إذ أصل التقدير مقول به إجاعاً في الصفوات ثعر.

مُطَلَبٌ فِي طُلُوعِ الكِشْسِي مِن مُنْدِيدٍا

تنبيه : ورد في حديث مرفوع اللُّ الشُّمسَ إذا طُلَّفتُ من مُغْرِبها نَسيرُ إلى وسَعةِ السُّماء مُمَّ تَرْجِعُ مُمَّ بِعِدَ فَلَكَ تَكُلُعُ مِنَ الْمَسْرِقِ تَحَادِياهِ. قال الرملي الشافعي في شوح المنهاج: وبه بعلم أنه يدخل وقت الظهر برجوعها؛ لأنه بمنزلة زوالها، ووقت العصر إذا صار ظل كل شيء مثله، والمخرب بغروجاء وفي هذا الحديث أن قيلة طلوعها من معربها تطول بقدر ثلاث ليال، لكن ذلك لا يعرف إلا بعد مضيها لانبهامها على الناس، فحبته قياس ما مرأنه بلزم فضاء الخمس، لأن الزائد ليلتان فيقدران عن يرم وليلة وواجبهما الخمس اهـ. قوله: (لأنه وإن وجب) علة لحدم المساعدة ح. توله: (أكثر من ثلاثمانة ظهر الخ) فيه أن الوارد أن اليوم كمنة قما قبل الزوال تحو نصف منة والايتكار فيه الظهر هذا العدد، فالمناصب تعبير الكمال بما مو من قوله : فقد رجب أكثر من ثلاثماتة عصر قبل صيرورة الظل مثلاً أو مثلين، لكنه ظاهر في المثلين لأنه قريب من خمنة أسداس النهار، يخلاف المثل، والأطهر قوله في الشرنبلالية : وإن وجب أكثر من ثلاثمانة عشاء مثلًا قبل طلوع الفجر . فوله : (مثلًا) أي إن العبيح والعصر والمغوب والعشاء والوتر كقالك ح. قوله: (فيه) أي في حديث الدجال. قوله: (وأما فيها) أي في مسألتنا. وفي بعض التسَّخ فيهما: أي في المشاء والوثر، قوله: (فقد فقد الأموان) أي العلامة، وهي غيبوية الشفق فيل الفجر والزمان المعلم، وهو ما تفع المملاة فيه أهاء شرورة أن الزمان الموجود قبل الفجر عو زمان المغرب وبعده زمان العميح طلم يوجد الزمان المخاص بالعشاء، ولبس المراد فقد أصل الزمان كما لا يخفى؛ فعم إذا قلنا بالتقلير هنا يكون الزمان موجوباً تقديراً كما في يرم الدجال، فلا يرد على المحقق، واله تعالى أعلم.

نشمة: لم أو من تعرض عندنا لحكم صومهم قيما إذا كان يطلع الفجر هندهم كما تغيب الشمس أو بعده يزمان لا يقدر فيه الصائم هلى أكل ما يقيم بنيته، ولا يمكن أن يقال يوجوب موالاة الصوم عليهم، لأنه يزدي إلى الهلاك. فإن قلنا يوجوب الصوم يلزم القول بالتقدير، وهل يقدر ليلهم بأثرب البلاد إليهم كما قاله الشافعية هنا أيصاً، أم يقدر لهم بما يسع الأكل والشوب، أم يجب هليهم الفضاء فقط دون الأداء؟ كل عتمل، فليشأمل. ولا (والمستحب) للرجل (الابتداء) في الفجر (بإسفار والمختم به) هو المختار بحيث برتل أربعين آية ثم يعيد، بطهارة لو فسد. وقبل يؤخر جداً لأن الفساد موهوم (إلا لمحاج بمزدلفة) فالتغذيس أفضل كمرأة مطلقاً، وفي غير الفجر الأفضل لها انتظار فراغ الجماعة (وتأخير ظهر الصيف) بحيث يمشي في الظل (مطلقاً) كذا في المجمع وغير»: أي بلا اشتراط شدة حرّ وحرارة بلد وقصد جاعة،

يمكن الفول هذا بعدم الوجوب أصلًا كالعشاء عند القائل به فيها، لأن علة عدم الوجوب فيها عند القائل به عدم السبب، وفي الصوع قد وجد السبب وهو شهود جزء من الشهر وطلوع فجر كل يوم، هذا ما ظهر لمي، والله تعالى أعلم. قوله: (المرجل) يأتي عفرزه. قوله: (في الفجر) أي صلاة القرض. وفي صلاة السنة قولان كما يأتي للشارح ط. قوله: (بإسفار) أي في وقت ظهرو النور وانكشاف الظلمة؛ سمي به لأنه يسفرا أي يكشف عن الأشياء حلاقاً للأنمة الثلاثة، لقوله عليه الصلاة والسلام السفروا بالفجر فإنه أغظم للأخرع رواء الترمذي وحسنه وروى الطحاوي بإسناد صحيح هذا اجتمع. أصحاب رسول الله فاتح على شيء ما اجتمعوا على الشوير بالفجر، وتعامه في شرح المنتية وغيرها، قوله: (أربعين آية) أي إلى سنين، قوله: (شم بعيد بطهارة) أي يصد الفجر: أي صلاته مع ترتبل القواءة المذكورة ويعيد الطهارة لو فسد بفسادها أو ظهر فساده بعدمها ناسياً.

والحاصل أن حد الإسغار أن يسكنه إعادة الطهارة ولو من حدث أكبر كما في النهر والقهستاني وإعادة المسلاة على الحالة الأولى قبل الشمس قراء (وقيل يؤخر جفاً) قال في البحرة وهو ظاهر إطلاق الكتاب: أي الكنزه لكن لا يؤخرها يحيث يقع الشك في طلوع الشمس اهد. تكن في القهستاني الأصع الأول ح. قوله: (عطلة) أي وثو في خبر مزلفة لبناء حالهن على الستر وهو في الظلام أنم. قوله: (وتأخير ظهر الصيف) سيذكر أنه بلحق به الخريف، وسنذكر ما يخالفه. قوله. (بحيث يبشي في الظل) عبارة البحر والنهر مهرها أمان يصلي قبل المثل وهي أولى قما أن مثل حيطان مصر يحدث الظل نبها مربعاً لعلوما أن يصلي قبل المثل وهي أولى قما أن مثل حيطان مصر يحدث الظل نبها المستحب، وها في البحر وخبره بهان لمنتهاه. وفي ط عن الحموي عن الخزانة: الوقت المكروء في وما في البحر وخبره بهان لمنتهاه. وفي ط عن الحموي عن الخزانة: الوقت المكروء في الظهر أن بلخل في حد الاختلاف، وإذا أخره حتى صار ظل كل شيء مناه نقد دخل في حد الاحتلاف، فوله: (أي بلا الشتراط الغ) تقسير للإطلاق. وعبارة ابن ملك في شرح المجمع: أي سواء كان يصلي الظهر وحده أو بجماعة اهد: أي لمواية البخاري محان قائل في قبل المعامر، وقوله في عان المجمع: أي سواء كان يصلي الظهر وحده أو بجماعة اهد: أي لمواية البخاري محان المناقي وقبلة أثرة بالصلاق، وقوله البخارة المناقبة، وإذا أشرة أراد بالمائية المراد الظهر، وقوله المحان عالم المحمود أي المهدم، وقوله المائية المراد الظهر، وقوله المناقبة المراد الخار، والمائية المراد الظهر، وقوله المائية المراد الظهر، وقوله المائية المراد الغام، وقوله المناذ المائية المراد الغام، وقوله المائلة المراد الغام، وقوله المائلة والمائلة المراد الغام، وقوله المائلة والمائلة المراد الغام، وقوله المائلة والمائلة المائلة المراد الغام، وقوله المائلة والمائلة المراد الغام، وقوله المائلة المراد الغام، وقوله المائلة والمائلة المراد الغام، وقوله المائلة والمائلة المائلة المائ

^{) -} أسريت البيناري ٤/ ١٥٠ (١٣٣٠ - ١٣٦١) ومسلم ١/ ١٢٠٠ (١٨٠ / ١٩٠٠ .

⁽T) أشرجه البعاري الإ ۱۸ (۱۹۳۸).

كتاب المسلاة

وما هي الجوهرة وغيرها من اشتراط دلك منطور فيه (وجمعة كظهر أصلًا واستحبابًا) في

الزمانين لأنها خلعه (و) تأخير (عصر) صيفاً وشتاة

النخرا بن نبع جَهَلَمْ ، فإذَ آشَيَة فأبر كوا بالصّلاة عنف عنيه "أن رئيس قبه تقديل وتمامه في تُزيتمي وعبره ، فوله : (وما في البحوهرة وغيرها) كالسراج حيث قال فيهمه : وإسا يبخب الإبراد باللاة شرائط أن يصلي بحدهة في مسجد جاعة ، وأن يكون في البلاد الحارة وأن يكون في البلاد عن يكون في شدة الحرار وقال الشافعي "إن صلى في بيئه فلامها ، وإن في المسجد بجدعة أخرها أهد قوله : (منظور فيه) تبع في التنفير فيه صاحب البحر اعتماداً على الإطلاق وورد السحشي عليه : ما لو كان في مرضح تقام الجماعة فيه في أول الوقت فقط ، فإنه لو قلنا بستحب له التأخير بالرم ترك الجماعة التي يعاقب على تركها على المشهور لأجل المستحب والقواعد بأباه ، وبدل له كواهتهم تأخير العشاء إلى ما زاد على المشهور وعلقوه يتقليل المستحب والقواعد بأباه ، وبدل له كواهتهم تأخير العشاء إلى ما زاد على التصف وعلموه يتقليل المستحب والقواعد بأباه ، وبدل له كواهتهم تأخير العشاء إلى ما زاد على التصف الحيامة أهد ونقل بمضهم مناه عن شرح نظم الكنز للشيخ موسى الطرابشي وقال : على المحامة أنه صدح صدحت البحر فيه تقدم أنه أن شرع في المسلونة أن واجبة فدر الديمة ولم تترك الجماعة المواجة ولم تترك الجماعة الإجلالة .

أقرال: قد يهرب بأن قرق البحر: لا قرق بهن أن بصلي بجماعة أو لاء معنه أنه يندب له الناحير مواه أراد أن يصلي بجماعة أو مفرداً بأن كان لا تنهمر أه المدونون وأيس فيه ما يقتضي أنه يؤخر وإن نوم عوت البجماعة كما لا يخفى ه فالتنظير في كلام الحوهرة والسراح في علمه الأن ما ذكراه من الشروط الثلاثة في مذهب الشافعية عمر حواجاً في كتبهم العم ذكر شراح الهدابة وغيرهم في بنب الشيميم أن أداه الصلاة في أول الوقت أفضى ه الازفا تضمن التأخير فضية لا تحصل بمومه كتكثير البعما ماه وأيهذا كان أولى للند- أن يسلم في أول قوات الأمن لا يخرجن إلى الحماءة و كفا في مبسوطي شمس الأنمة و فخر الإسلام أمل الكن اعترضهم هناك صاحب غاية البيان بأن المتما صوحوا بالسحباب أ في بعض الصوات بلا اشتراط جماعة و رأد ما ذكروه في التيمم مفهوم والصريح مقدم عليه و وقدمنا الكلام عليه ثم فراجعة و فراء (أصلاً) في من حهة أصل وقت الجوار، وما وقع في أخره من في الأحاه أن الأحكام أنه لا يسن فها الإبراد وفي جامع الفتاوي لفارئ الهداية و فيل إنه مشروع من في وقت الطهر ووقت الطهر وموافقة الخلف المها تقام بجمع عظيم و من في وقت الطهر والمنفى إلى المحمور؛ فيل وتم منكل وجمع عظيم والمناه المناه الأماء من كل وجه عظيم ، فنا خبرها مفضى إلى المحمور؛ فيس منشوع الأمها تقام بجمع عظيم ، فنا خبرها مفضى إلى المحمور والمنافذة الخلف المهم من كل وجه عظيم ، فنا خبرها مفضى إلى المحمور المنافقة الخلف المهم من كل وجه عليه ، فنا خبرها مفضى إلى المحمور المواقفة الخلف المهم من كل وجه عطيم ، فنا خبرها مفضى إلى المحمور المؤمة الخلف المؤم والمؤمن المن من كل وجه عصله ما في المنافة المؤم والمؤمة الخلف المهم من كل وجه المنافعة الخلف المهم المؤمن المنافعة المؤمن من كل وجه المعهم المنافعة المؤمن المنافعة المؤمنة الم

ترسمة للتوافق (ما لمم يتغير ذكاء) بأن لا تمار العين فيها في الأصح (و) تأخير (عشاه إلى ثلث الليل) فيده في الخانية وغيرها بالشتاء، أما الصيف فيتلب تعجيلها (فإن أخرها إلى ما زاد على النصف) كره تتفليل الجماعة، أما إليه فساح (و)

ليس بشرط اهـ. قوله: (لأنها خلفه) عنمت جوابه . على أن القول الثاني وهو المشهور أنها خرض مستقل أكد من الظهر . قوله: (نوسعة للنوافل) أي لكراهنها بعد صلاة العصر . وقال الإمام الطحاوي بعد ذكره ما روي في التأخير والتعجيل: لم تجد في هذه الآثار مما صححت إلاما يدل على تأخير العصر، وقام ذجه ما يدل منها على التعجيل إلا ما عارضه غيره خاستحبينا التأخير؛ ولو خلينا النظر لكان تعجيل الصفوات كلها أفضل، ولكن انباع ما روي عن رسول الله 舞 بما توانرت به الأخبار أولى، وقد روي عن أصحابه ما يدل عليه ثم ساق ذلك، وثمامه في المحلية. قوله: (في الأصبح) صححه في الهداية وخبرها. وفي الظهيرية إن أمكته إطالة النظر نقد تغيرت وعليه الفتوى. وفي النصاب وغيره: وبه تأخذ، وهو قول أتمتنا الثلاثة ومشايخ يقخ وغيرهم، كذا في الفناوي الصوفية، وفيها: وينبغي أن لا يؤخر تأخيراً لا يمكن المسبوق قضاء ما فانداه. وثيل حدّ النغير أن يبغى فلغروب أقل من رمح، وقيل أن ينغير الشماع على الحبطان كما في الجوهرة. ابن عبد الرزاق. قوله: (وثأخير عشاه) أطلقه، وظاهر ما في الهداية التقبيد بعدم فوت الجماعة، ويؤخذ من كلام المصنف في مسألة يوم الغيم. شونبلالية. قوله: (إلى ثلث الليل) كذا في الكنز والسمختار والمخلاصة وغيرها . وعبارة القدووي : إلى ما قبل ثلث الليل ، وهما روايتان كما في الشوئبلالية عن البرهان، فلا حاجة إلى النوفيق بما في البحر ولا بما في الدرر . قوله: (قيله في المخانية الغ) وفي الهماية: وقيل في الصيف يعجل كي لا تنفلل الجماعة. توله: (كره) أي عربماً كما بأني تقبيده في المنز ، أو تنزيهاً وهو الأطهر كما نذكر، عن الحلية . قوله : (لتقليل الجماعة) يقيد أنَّ المصلي في بيته يؤخرها لعدم الجماعة في حقه . تأمل رملي: أي لو أخرها لا يكره. قوله: (أما إليه فسبلع) أي أما تأخيرها إلى النصف فسباح لتعارض دليل الندب وهو قطح السمر المتهيء ودليل الكراهة وهو نقليل الجماحة فتبتت الإباحة كما أفاده في الهداية وغيرها. قلت: فكن نقل في الحلية عن خزانة الأكمل استحياب الناخير إلى المتصف وقال: إنه الأوجه دليلًا للأحاديث الصحيحة وساقها، وقال: اختاره أكثر أهل العملم من أصحاب النبي ﷺ والتابعين وغيرهم كما ذكره الترمذي اهر.

التبيدا: أشرنا إلى أن علة استحباب التأخير في المشاه هي قطع السمر السنهي عنه وهو الكلام بمدهاء قال في البرهان: ويكره النزم فيلها والحديث يعدها لتهي التيي ﷺ

أحرامه أحمد ١٩ ٢٧٩ وأبو نعيم في النجلية ١٩٤١ وطبيهتي في فلستن التكبرى ١٩ ٤٥٢ وهو اعتد الترمني ١٩٤١ / ١٩٨٠، ١٩٧٤ والطبرتي في فكبر ١٩٨٠/٠٠.

أخر (العصر إلى اصغرار ذكاه) غلو شرع فيه قبل التغير فعد إليه لا يكو، (و) أخر (العقوب إلى اشتباك النجوم) أي كثرتها (كوه) أي التأخير لا الفعل، لأنه مأمور به (تحريماً) إلا بعذر كسفر، وكونه على أكل

عنهما إلا حديثاً في خير، لقوله على الا سَهُرُ بعد العَمَلاةِ (() يعني العشاء الأخيرة الآلا لأحد رَجَلَين؛ شَصَلُ أَل مُسَافِره وفي رواية الأرغرض احد. وقال الطحاري: إنما كره النوع قبلها لمن خشي عليه نوت وقبها أو فوت الجماعة فيها، وأما من وكل نفسه إلى من يوقظه قبياح له النوم الد. وقال الزبلعي: وإنما كره الحديث بعلها لأنه وبما يؤدي إلى اللغو أو إلى تغويت العبدة فهدة فلا يأس ، وكذا قراءة تغويت العبدة مهمة فلا يأس، وكذا قراءة المرآن والمذكر وحكايات الصالحين والغفه والحديث مع الضيف اهـ. والمعنى فيه أن يكون اختنام الصحيفة بالعبادة، كما جعل ابتداؤها بها ليمحى ما بينهما من الزلات، ولذا كره الكلام قبل صلة الفجر، وتمامه في الإمداد.

ويؤخذ من كلام الزيلمي أنه لو كان لحاجة لا بكره وإن خشي قوت الصبح، لأنه فيسَ في النَّوم تُقْرِيطُ ، وإنَّما النَّقْرِيطُ هلى من أخْرَجُ الصَّلاةَ هن وَفَتِها كَما في حديث مُسْلِم (١٠)؛ شم لو قُلب على ظنه تغويت الصبح لا بحل لآنه يكون تفريطاً. تأمل. قوله: (وأخر العَّمير) معطوف على فعل الشرط، والمراد باصفرار ذكاء تغيرها بالمحنى السابق. قوله: (فيه) أي في العمير يمعني صلاته. قوله: (لايكوم) لأن الاحتراز عن الكراهة مع الإقبال على الصلاة متمدّر فجعل سقواً. يحر، قوله: (إلى اشتهاك النجوم) هو الأصح. وفي رواية: لا يكر، ما الم يغب الشفق. بحر: أي الشفق الأحمر لأنه وقت تختلف فيه لميقع في الشك. وفي الحالمة بعد كلام: والظاهر أن السنة فعل المغرب فوراً ويعده مياح إلى اشتباك النجوم فيكره يلا عذر اهـ. فلت: أي يكره تحريماً، والظاهر أنه أراد بالمباح ما لا بمنع فلا ينافي كراهة الننزيه، ويأتي نمامه نويباً. قوله: (أي كثرمها) قال في المحلية: واشتباكها أن يظهر صغارها وكبارها حتى لا يَغْفِي منها شيء، فهو عبارة عن كثرتها وانضمام بعضها إلى بعض أهـ. قوله: (كره) يرجع إلى المسائل الثلاثة قبله ط، فوقه: (أي التأخير لا الفعل) فيه كلام يأني. قوله: (تحريماً) كذا في البحر عن القنية، لكن في الحلبة أن تعام الطحاوي بشير إلى أن الكراعة في تأخير العشاء تنزيهاً وهو الأظهر هـ. فوله: ﴿إِلا يعلمُ الغُمِّ طَاهُو وَجُوعَهُ إِلَى الثلاثةُ أيضاً لكن ذكر في الإمداد في تأخير العصر إلى الاصفرار عن الممراج أنه لا يباح التأخير لمرض وسفر اهم ومثله في الحلبة، واقتصر في الإمداد وغير، على ذكره الاستثناء في المغرب، وعبارته: إلا من عقر كسفر ومرض وحضور ماثلة أن غيم له.

⁽۱) - العرب مستلم من أبي قالة ١/٣١٦ (٣١٦ / ١٨١٠.

۲۸ كتاب **المسازة**

(و) تأخير (الوتر إلى آخر الليل لوائق بالانتياء) وإلا نقبل النوم، فإن أفاق وصلى نوافل والحال أنه صلى الوثر أول الليل فإنه الأفضل.

(والمستحبُ تعجيل ظههشتاه) بلحق به الربيع ، وبالعليف الخريف (و) تعجيل (عصر وعشاء يوم فيم ، و) تعجيل (

قلت: وينغي عدم الكراعة في تأخير العشاء لهن عو في ركب الحاج؛ شم إن للمسافر والمريض تأخير العفراء في أخير العشاء فعالاً كما في الحدية وغير ها: أي بأن تعلي في آخر وقتها والعشاء في أول وفتها، وهو عمل ما روي من جمع فلا بينهما سغراً كما يأني. قوله: (وكونه على أكل) أي لكراعة المسلام مع حضور طعام تعيل إليه تفسه و ولحديث فإذا أفيمت العلماة وحضر ألعشاء فأبكر را بالعشاء (١٠٠ رواء الشبخان. قوله: (وتأخير الوقر الغ) لي يستحب فأخراء الغوله فلا وتن خاف أن لا يُويَز من آخر اللّهل فليُويَز أَوَله أَدُلُهُ ومَنْ طُعَةً أَنْ يَقُومُ آخِراً فَلُويَز آجِزَ اللّهلِ مَا في الحلية آخر اللّهلِ مَشْهُر مَةً وذاك الْمُسَلّة وواء مسلم والمرمدي وغيرهما وتعامه في الحلية (فإن فاق المُعَلّف أي الأور قبل المنوم شواء والأمر المناف بعليها ما فيله . بحر . فوله: (فإن فاق المع) أي إذا أوتر قبل المنوم شم البيعين المناف المعالم ما كتب له و و لا كراهة فيه بل هو مندوب، ولا بعيد الوتر، لكن فاته الأفصل المنفاذ بحديث العسبمين. إدواد.

رلا بقال: إن من أم يتق بالانتباء فالتعجيل في حقه أفضل كما في الخانية ، فإذا انتبه بعد ما سجل يتنفل ولا تقوته الأقضلية . لأنا نقول: المراد بالأفضلية في الحديث السابق هي المعترفة على ختم العملاة بالوتر وقد، فانت، والتي حصلها هي أفضلية انتعجيل عند خوف انقرات على التأخير ، فافهم وتأمل ، قوله : (يلحق به الربيع الغ) قاله في البحر بحثاً ، وقال: لم أره ، وتعقيه في الإمداد بما في مجمع الروايات من أنه كفلك في الربيع والمخريف، يعجل بها إذا زائت المسمس، فبحث البحر خالف المعتول. قوله : (يوم هيم) أي لئلا يقع المصر في التغير وتقل الجماعة في العثماء على احتمال المعلم والطين . وردى الحسن عن أبي حنيقة أنه يندب التأخير في كل الأوقات، واختاره الإنقاني وفي نصيف المجمع ودور البحار والضياء أنه يندب التأخير في كل الأوقات، واختاره الإنقاني وفي نصيفنا حتمال وقومه قيله . وقد يجاب يأن

أخر جدالتغاري (1930) وهيد قرزاق في المعينات (1942) والطبراني في انصابر ١٧/ ٩٠٥ و ٩٠ والطبعاري في المبتكل ١٩٧٢/٩.

 ⁽٩) مسلم ١٩ - ١٩٦٢ (١٩٦١ - ١٩٦٧) وابن آني شية ١/١ ١٩٨٢ رابيهاي في الستن الكبرى ١٣٥ /١٣٠.

⁽۲۲) - الشغاري ۲/ ۱۸۸ (۹۹۸) سيام ۲۰ (۱۳۵ (۱۳۸ (۲۵۸)

 ⁽¹⁾ في طرائقوله فإدخال إفخا مكفا بخطه، والذي في سنخ الشارح (أفاق) بالهمزة، وهو الممواب الموافق فسا في المصاح المقامرس.

كتاب المسلاة كتاب المسلاة و

(مغرب مطلقاً) وتأخيره قدر وكعنون يكره لنزيهاً (وتأخير غيرهما قيم) هذا في ديار يكثر شناؤها ويقل رعاية أرقانها، أما في ديارنا فيراعي الحكم الأول

الحراد بالتعجيل تأخيرهما قليلاً بعد العلم بنخول الوقت، ولهذا قال في الحلية : المستحب تقديمهما بوع فيِّم على وفتهما المستحب يوم غيره، تأمل، قوله: (مطلقاً) أي شناه وصيفاً. والبس المرادمن الإطلاق يوم غيم، ألا وإنا أوهمه عبارت لأنه غير المنصوص صبيه ط. قوله . (يكره تنزيهاً) أناه أن انسراه بالنصجيل أن لا يفصل من الأذان و الإنامة مغير جيلسة أو سكنة على الخلاف، وأن ما في الفنية من استناه التأخير القليل محمول على ما دون الركعتين، وأنا الزائد على القليل إلى اشتباك النجوم مكروه لنزيباً، وما بعده تحريماً إلا بعذر كما مر قال هي شرح العنية: والدي انتضته الأحبار كراهة التأخير إلى ظهور النجم وما قبله مسكوت بمحم فهو على الإباحة وإن كان المستحب النعجيل العل ولحرم ما فنصادعن الحلية وما في النهر من أناما في الحدية مبنى على خلاف الأصح : أي المذكور في المستغي بقوله : مكرم تأخير المعفوج في روابة. وهي أخرى: لاء ما لم يعب الشفق. والأصح الأول إلا معفو اهما فيه نظر لأنه الظاهر أن المهواد بالأصبح التأخير إلى ظهور النجم أو إلى عبيوبة الشفل، فلا يناهي أنه إلى ما قبل دلك مكروه لنزيها للرك المستحب وهو التعجيل. تأمل. قوله: ﴿وَتَأْخِيرَ غيرهما فيه) أي في يوم غيم يؤخر الفجر كاتي الأيام، ويؤخر انظهر والمغرب بحيث يتبقن وقوههما بعدالوقت قبل بجوء الوقت الملكروة كما في الإمداد. قال في النهو الأما العجو فلتكثير الجماعة، وأما غيره فلمخافة الوفوع قبل الوقت. قوله: (هذا) أي ما ذكر من التعجيل في برم عيم والتأخير فيه. قوله. (ويقل رهاية أوقاتها) أي يعدم ظهير الشمس أو التوقيت والسنعات الغلكية ونحو ذلك ط. فوله: (فيراعي المحكم الأوله) أي المتقدم. وهو تأخير العصر مطلقاً والعشاء إلى ثلث الليل وتعجيل ظهر الشناء البخ. قال أبو السعود: وهذا البحث للعني، وأقرّه صاحب النهر ط.

مُطَلِّبٌ. مُشْتَرَطُ العِلْمُ بِذُخُولِ الوَقْتِ

التسعة: بشائرة الصحة الصالاة دحول التوقية والعتماد دخواء كاما في نور الإيصاح وغيره؛ فلو شك في دخول وقت العبادة فأنى بها فبان أنه فعلها في الموقت لم يجزء كاما في الأشاء في بحث النبية، ويكفي في ذلك أذان الواحد لو عدلًا، وإلا تحزى وبنى على حالب غنه، لما فير حيد أفتنا من أنه بقبل فول العدل في الديالات؛ كالإخبار بجهة القبلة والطهارة والنجاء قامل والحرمة، حتى لو أخره الفة ولو عبداً أو أمه، أو عدوداً في قذف بنجاسة المام، أو حل الطعام وحرمة قبل في هذف بنجاسة بها الأن غالب الرأي بمعزلة الوقين، بخلاف حبر الذمي حيث لا يقبل عمد، ومعنية الصبح والمعنود العالمان في العالمان في المامان في المحادث والمعنود العالمان في الأصح، ولا يقبل الحد، ومثلة الصبح والمعتود العالمان في المحادث والمعتود العالمان في الأصح، ولا يقبل العالمان في الأصح، ولا يقبل المحادث والمعتود العالمان في الأسلامان في الأصح، ولا يقبل المحادث والمعتود العالمان في الأصح، ولا يقبل المحادث والمعتود العالمان في الأصح، ولا يقبل أن الإحاد عن دخول الوقت من العمادات، فيجري

وحكم الأذان كالصلاة تمجيلاً وتأخيراً (وكوه) تحريماً، وكل ما لا يجوز مكروه (صلاة) مطالفاً (ولو) قضاء أو واجبة أو نفلاً أو (على جنازة وسجلة تلاوة وسهو) لا شكر . فنية (مع شروق) إلا العوام

غيه هذا التفصيل؛ وأنه تعالى أعلم، ثم رأيت في كتاب الغول من [. . . .] عن معين الحكام ما نصه: المؤذن يكفي إخباره بدخول الوقت إذا كان بالفاً عاقلًا عالماً بالأوقات مسلماً ذكراً ويعتمد على قوله أهم. وفي صباح القهستاني: وأما الإفطار فلا يجوز بقول واحد بل بالمشتى. وظاهر الجواب أنه لا يأس به إذا كان عدلًا صدقه البخ. قرله: (وحكم الأمّان كالصلاة النخ) لأنه سنة لها فيتبعها . قوله : (وكره الخ) أورد أنَّ بعض الصفوات لا تنعقد في حله الأرقات فلا يناصبه التعبير بالكواهة . وأجاب عنَّه في شرح المنبة تبعاً للفتح بجوابين، حيث قال: استعمل الكراهة هنا بالمعنى اللغوي فيشمل عدم الجواز وغيره مما هو مطفوب العدم، أو مو بالمعنى العرفي، والمواد كراهة التحريم لما عرف من أن النهي النفني الثبوت غير المصروف عن مفتضاه يفيد كراهة التحريم؛ وإن كان قطعي الثيوت فالتحريم وهر في حقابلة الفرض في الرئية وكراهة الشحريم في رئية الواجب والتنزيه في وتبة المندوب؛ والنهي الوارد منا من الأول فكان النابت به كراهة افتحريم، وهي إن كانت لنقصال في الوقت منعت الصحة فيما سببه كالهل وإلا أقادت الصحة مع الإساءة آهـ. وقد أشار الشارح إلى الحوابين مقدماً الثاني منهما على الأول. قوله: (مطلقاً) فسره بما بعده. قوله: (أو على جنازة) أي إذا حضرتُ في ذلك الوقت وكذا توله فوسجدة تلاوة أي إذا تلبت فيه وإلا فلا كراهة كما سيذكره الشارح. قوله: (ومسجدة ثلاوة) منصوب عطفاً على الجار والمسجرور الذي مو خبر كان المقدرة ح. والأحسن وفعه عطفاً على صلاة نائب فاعل كر، ليكون مقابلًا للصلاء، لأن سجدة الثلاوة ليست صلاة حقيقية، فافهم، قوله: (رسهو) حتى لو منها في صلاة الصبح أو في قضاء فائتة بمد العصر فطلعت الشمس أو احرّت عقب السلام سقط عنه منجود السهر ا لأنه لمجبر التقصان المتمكن في الصلاة؛ فجرى مجرى القضاء وقد وجب كاملًا فلا يتأدي في ناقص . حلية . قوله: (لاشكر . قنية) هذا مذكور في غير عمله ، والمناسب ذكره عذب قوله الأتي ﴿ وسجدة تلاوة؛ لأن عبارة الفنية يكره أن يسجد شكراً بعد الصلاة في الوقت الذي يكر، فيه النقل ولايكر، في غيره إها.

وفي النهر أن سجدة الشكر لندمة سابقة ينتخي أن تصبح آخذاً من قولهم لأخيا وجبت كاملة، وهذه لمم تجب اهد. فتحصل من كلام النهر مع كلام الفنية أنها تصبح مع الكراهة: أي لأغيا في حكم النافلة. ثم قال في النهر عن المعراج: وأما ما يفعل عقب الصلاة من السجدة فمكروه إجماعاً، لأن المواتم يعتقدون أنها واجبة أو منة احد: أي وكل جائز أدى إلى اعتقاد ذلك كره. قوله: (مع شروق) وما دامت العين لا تجار فيها فهي في حكم الشروق كما نقدم

كتاب الصلاة

فلا يمنعون من فعلها لأنهم يتركونها . والأداه الجائز عند البعض أولى من الترك كما في الفنية وغيرها (واستواه) إلا يوم الجمعة على قول الثاني المصحح المعتمد، كذا في الأشاه .

في الغروب أنه الأصبح كما في البحر ح.

أقول: ينبغي تصحيح ما نقلوه عن الأصل للإمام محمد من أنه ما لم ترتفع الشمس قلم ومع فهي في حكم الطلوع، لأن أصحاب المتون مشوا عليه في صلاة العيد حيث جعلو! أولُّ وقتها من الارتفاع، ولذا جزم به هنا في الفيض ونور الإيضاح. قوله: (قلا يعتمون من فعلها) أفادأن المستنى المنع لا الحكم بعدم الصحة عندناء فالاستناء متقطع والضمير للصلاة والمراديها صلاة الصبح. قوله: (هند البعض) أي بعض المجتهدين كالإمام الشاقمي هناء قوله: (كما في اللنبة وهَرِها) وعزاه صاحب المصفى إلى الإمام حيدالدين عن شيخه الإمام المحبوبي ويألى شمس الأنمة الحلواني، وعزاه في القنية إلى الحلواني والنمفي، فسقط ما قيل: إنَّ صاحب الفنية بناء على مذهب المستزلة من أن السامي له الخيار من كلَّ مقعب ما يهواه. والصحيح عندنا أن النحق واحد؛ وأن تتبع الرخص فسي اه - قوله: (واستوام) المتعبير به أولى من التعبير بوقت الزوال، لأنَّ وقت الزوال لا تكره فيه الصلاة إجاعاً. بحر عن الحلية: أي لأنه يلاخل به وقت الظهر كما مر. وفي شرح التقابة لَلبرجندي: وقد وقع في هناوات الفقهاء أن الوقت المكروء هو عند التصاف النهاو إلى أن تزول الشمس، ولا يُغفي أنَّ زوال الشبس إنما هو عقيب انتصاف النهار بلا فصل، ومن هذا القدر من الزماق لا يمكن أداه صلاة فيه، قلعل المراد أنه لا تجوز الصلاة بحيث يقع جزء منها في هفا الزمان؟ أو المراد بالنهار الشرعي، وهو من أول طفوع الصبح إلى غروب الشمس، وعلى هذا يكون نصف النهار قبل الزوال بزمان بعندٌ به اهر. إسماعيل ونوح وحوي.

وفي الفنية: واختلف في وقت الكواهة عند الزوال؛ فقيل من نصف النهار إلى الزوال الرواية أبي سعيد عن النبي في وقت الكواهة عند الزوال وفيل من يعتمد عن النبي في الأول الزوال الرواية أبي سعيد عن النبي عن العبلاة نفية إلى تقور ما قبه العبد فال وكن الدين العبلاة فيه يعتمد تصوّرها فيه العبد وعزا في الفهستاني القول بأن المراد انتصاف النهاد المعرفي إلى أثمة ما وواه النهره ويأن المراد انتصاف النهاد النبيا أبي أثمة خوارزم. قوله: (إلا المراد انتصاف النبيات عن العبلات تصف النبيار حتى تزول الشمس يوم المجمعة) لما وواه الشافعي في مسنده فني بسناده انقطاع، وذكر النبية في قم شواهد ضعيفة الا المحافظ بن حجر، في إسناده انقطاع، وذكر النبية في قم شواهد ضعيفة

^{(1) -} اقتالهم في مستده (م) 179 (2-4) وانظر الصهيد لابن حد البر 1/ 14 والسهائي 1/ 201 وانظر الطنفيص (م

ونقل الحلبي عن الحاري أن عليه الفتوى (وهروب، إلا عصر يومه) فلا يكر، فعله

إذا فسنت قوي اهد. قوله: (المسجع المعتمد) اعترض بأن المتون والشروح على خلاف. قوله: (ونقل الحلبي) أي مباحب الحلبة العلامة المنحقق ابن آمير حاج عن الحاوي: أي الحاوي المحاوي القدسي كما رأيته فيه، لكن شراح الهداية التصروا لقول الإمام. وآجابوا عن الحديث المفكور بأحاديث التهي عن المسلاة وقت الاستواه فإنها عرمة. وأجاب في القتح بحمل المطلق على المغيد، وظاهره ترجيح قول أبي يوسف، ووافقه في الحلية كما في البحر، لكن لم يعول عليه في شرح المنبة والإمداد، على أن هذا ليس من المواضع التي عمل فيها المعلق على المفيد كما يعلم من كتب الأصواء. وأيضاً فإن حليث النهي صحيح عمل فيها المعلق على المفيد كما يعلم من كتب الأصواء، وأيضاً فإن حليث النهي صحيح علماؤنا عن سنة الوضوء وغية شمسجد وركعتي الطواف ونحو ذلك، فإن الحاظر مقلم على المبيح.

تنبيه: علم بما قررناه المنع عندنا وإن لم أره بما ذكره الشافعية من إياحة الصلاة في الأوقات المكروعة في حرم مكة احتدالاً بالحديث الصحيح الا بني عدد مَنَافِ لا نَمْنَقُوا أَحنا طَافَ بِهَا انبيتِ وصلى أَيْدَ احتدالاً بالحديث الصحيح الا بني عدد مَنَافِ لا نَمْنَقُوا أَحنا عَلَما البيتِ وصلى أَيْدَ احتداثا عن ركعتي الطواف قبها رإن جوّزوا نفس الطواف فبها خلافاً لما عندة من منع علمائنا عن ركعتي الطواف قبها رأن جوّزوا نفس الطواف فبها خلافاً لما الله المسألة عندناه قال في الفياه ما نصه: وقد قال أصحابتا: إن الصلاء في هذه الأوقات بمنع منها بمكة وغيرها الد. ورأيت في البدائع أيضاً ما نصه: وما ورد من النهي إلا بمكة شاة لا يقبل في معارضة المسهور، وكفا رواية استثناه يوم الجمعة غرب قلا يجوز تقصيص المشهوريه اهد. وطا المحمد، قوله: (وظروب) أرد به التغير كما صرح به في الخانية حيث قال: عند احرار المسمد إلى أن تغيب، بحر وقهستاني. قوله: (إلا عصر يومه) فيد به لأن عصر أممه لا المسمد إلى أن تغيب، بحر وقهستاني، قوله: (إلا عصر يومه) فيد به لأن عصر أممه لا يجوز وقت التغير نشونه في النامة كاملًا، الاستاد السبية فيه إلى جميع الوقت كما مر، قوله: (فلا يكوه فعله) لأنه لا يستقيم إثبات الكراحة للشيء مع الأمر به ا وقبل الأداء أبضاً مكروه اهد. كافي السفي.

والمعاصل أمم اختلفوا في أن الكواهة في التأخير فقط دون الأهاء أو فيهما، فقبل بالأول ونسبه في الممحيط والإيضاح إلى مشايختا، وقبل بالثاني وعليه مشى الطحاوي والتحقة والبدائع والمحاوي وغيرها على أنه المذهب بلا حكاية خلاف، وهو الأوجه

 ⁽١) طَعْرِجِه الثنائمي في البسند ١/ ٥٧ (-٧٧) وأحد ١/ ١٨٠ مسند حير بن مطمم والدارمي ١/ ٧٠ وأبر عاود ١/ المجازعة ١/ ١٨٩٤) 14 وقال حسن صحيح والنسائي ١/ ١٨٤ وابن عابية ١/ ١٨٩٤) ١٨٩ وابن عابية ١/ ١٨٩٤) وقال حسن صحيح والنسائي ١/ ١٨٤ وابن عابية ١/ ١٨٩٤).

لأدانه كما وجب بخلاف الفجر، والأحاديث تعارضت فساقطت كما بسطه صدر الشريعة.

لجديث مسلم وغيره من آنس رضي الله عنه قال مسمت رسول الله علله يقول اؤلك مبلاغ الشنافي و غيلس بُرَقْل الشّمَسُ حقى إذا كالنّه بين قرّش ألشيخان قام بُنتر أربّماً لا يَذكُرُ الله فيها إلا تشهر على الشارح مائل على الأول لا فيها إلا تفهر قال بناله الشارح مائل على الأول لا انتائي و قافهم. قال في القنية : ويستوفي منه القراءة لأن الكرامة في التأخير لا في الوقت اعد. قوله : (الأدانه كما وجب) لأن السب هو السزم الذي يتصل به الأدام، وهو حنا ناقص ققد وجب كاملاء الأدام، وهو حنا ناقص ققد وجب كاملاء الأن السبب في جميع الوقت حيث ثم يحصل الأداء في جزء منه، لكن الصحيح الذي عليه المحتقون أنه لا نقصان في ذالك التجان على الشخص، ولما كان الأداء في المناعد في والحال أنه لا نقص في الوقت أصلاً وجب في الكامل، ولها كان القضاء في كامل على من بلغ أو أسلم في تاقص ولم الكامل، ولهذا كان المتحيح وجوب القضاء في كامل على من بلغ أو أسلم في تاقص ولم

والحاصل كما في الفتح أن معنى نقصان الوقت نقصان ما اتصل مه من فعل الأوكان المستلزم للتشبه بالكفار، فالوقت لا تقص فيه على هو كثيره من الأوقات إنها النقص في المستلزم للتشبه بالكفار، فالوقت لا تقص في المسأموية للعول بأن الكراهة مي الشاخير الأوكان فلا يتأدى بها ما وجب كاملًا، وهذا أيضاً مؤيد للعول بأن الكراهة مي الشاخير والأداء خلاف ما مشي عليه الشارح، وما ذكوه في النهر بحثاً ليعض الطلبة مذكور مع جوابه في شرح المنية وغيره، وأوضحناه فيما علقتاه على البحر. قوله: (بخلاف الفجر المخ) أي في شود يومه وقت فعلق، لا يوقت الفجر كله كامل فوجيت كاملة، فتبطل بطرق الطلوع الذي هو وقت فعاد.

قال: في السحر : فإن قبل: روى المحماءة عن أبي هويرة قال: قال رسول الله إلله الفرقة أَفَرْكُ وَكُنَّةً مِنَّ الفَحْرِ قِبَلُ أَنْ نَفُوبُ الشَّمسُ فَقَدَّ أَفَرْكَهَا، وَمَن أَفَرُكُ رَكُمةً مَن المَّشِيعَ قِبلَ أَنْ تَطَلِّعَ الشَّسْسُ فَقَدُ أَفْرُكُ نَاهِبُهِمَ النَّهِي عِلْنَا العَمارض لما وقع بينه وبين النهي عن المسلاة في الأوقات الثلاثة رجعنا إلى القياس كما هو حكم التعارض، فرجعنا حكم هذة الحديث في صلاة العصر وحكم النهي في صلاة الفجر، كفا في شرح القاية اهـ.

على أن الإمام الطحاري قال: إن الحديث متسوخ بالنصوص التامية، وادعى أن العصر يبطل أيضاً كالفجر وإلا لزم العمل ببعض الحديث وترك يعمه بمجرد قولنا طرأ ماقص على كامل في الفجر، بخلاف عصر يومه مع أن النقس قارن العصر ابتداء والفجر بقاء

⁽۱) الأفراحة بيخري 1/ ١٩٤٨م) وسنام (/ ١٠٤/١٣)(١/ ١٠٠٤).

أكتاب المبلاة

(ويتعقد تقل بشروع فيها) بكراهة النحريم (لا) يتعقد (القرض) وما هو ملحق به كومجب لعينه كونر (وسجدة تلاوث، وصلاة جنازة تليث) الاية (في كامل وحضرت)

ويطل فيهما. وأجاب في البرهان بأن هذا الوقت سبب لوجوب العصر حتى بجب على من أسلم أن بلغ فيه، ويستحيل أن يكون سبباً للوجوب ولا يصبح الأداء فيه، وتسامه في سائبة توح، قوله: (ويتعقد نقل الغ) لما كان فوله وكره شاملًا للمكروء حقيقة والمصوع ألى جذه الجملة بيناً لها أحمله ط.

واعلم أن ما يسمى صلاة وتو توسعاً إما فرض أو واجب أو نقل، والأول عمالي وقطعي، فالممني الوس والأول عمالي وقطعي، فالممني الوس والنبض المكترمات المخمس والجمعة والسجهة الصلية و والواجب إما لعينه، وهو ما لا يتوقف وجوبه على فعل المسد، أو لغيره وهو ما يتوقف عليه؛ فالأول الوتر فإنه يسمى و جباً كما يسمى فرصاً عملياً وصلاة العيدين وسجدة الثلاوة، والثاني سجدة السهر ووكعنا الطواف وقضاء نقل أحسد، والمنذور، والنقل منة مؤكدة وغير مؤكدة.

واعلم أن الأوقات المكروعة نوعان: الأول الشروق والاستواء والعروب. والثامي ما بين الفجر والشمس، وما بين صلاة العصر إلى الاصفراو؛ فالترع الأول لا ينعقد فيه شي-من الصلوات اللمي ذكرناها إذا شرع بها فيه، وتبطل إن طرأ عليها، إلا صلاة جنازة حضرت فيهاء وسجدة تديت آيتها فبهاء وعصر يومه، والنفل، والدلو المقيدجاء وقصاءما شرع به افيها ثيم أفسده؛ فتتعقد هذه السنة بلا كراهة أصلًا في الأولى منها، ومع الكراهة التنزيبية في الثانية، والتحريمية في لثالثة، وكدا مي البوائي، لكن مع وجوب القطع والقضاء في وقت غير مكروه. والنوع الثاني يتعقد فيه جيم الصلوات التي ذكرناها من غير كراهة إلا النقل الواجب لغيره فإنه ينعفذ مع الكراهة ، فيجب القطع وانقضاء في وقت غير مكروه اهـ. ح. مع بعض تغيير . قوله: (لا بتعقد الفرض) أشار إلى ما في اللحانية من تواقض الوضوء حيث قال؛ قو شرع في هريضة عند الطلوع أو الغروب سوى عصر يومه نم يكن داحلًا في الصلاة، ملا تنتقض طهارته بالقهقهم، بخلاف ما تو شرع في النطوّع أهـ. قوله: (كواجب) عبارة القهستانين كالفرائص والراجبات الفائتة وففيه بالفائنة احترازأ عما رحب فيها كالتلاوة والجبارة. يقي لم شرع في صلاة العيد هل يكون داخلًا في الصلاة نملًا أم لا تنعقد أصلًا؟ الظاهر الأولده وسيصرح به في بايهاء لأن وقنها من ارتفاع الشمس فقر رمح فقيل وقتها لم تجب منكون فقلًا. تأمل -قوله: (لعيته) هذا التقييد غير صحيح، فإنه يقتضي أن الواجب الغيره ينعقد أن هذه الأوقات، ولبس كذلك كما صرّح به في البحر واللهستاني والتهر خلافاً الما في نور الإيضاح. أفاده ح. قوله: (وسجدة تلاوة الخ) معطوف على اوترا في عبارة الشارح، وأصفه الرفع في عبارة المتن عطة أعلى الفرض . قال الشارح في الخزائن: اللجنازة (قبل) لوجويه كاملاً فلا يتأدى ناقصاً، فلو وجبتا فيها لم يكره فعلهما: أي تحريماً. وفي التحقة: الأفضل أن لا تؤخر الجنازة.

(وصح) مع الكواهة (تطوّع بدأ به فيها ونفر أداه فيها) وقد نفره فيها (وقضاه تطوع بدأ به فيها (وقضاه تطوع بدأ به فيها في كامل تطوع بدأ به فيها في كامل كما في البحر . وفيه عن البغية : الصلاة فيها على النبي ﷺ أغضل من قراءة الفرآن وكأنه المباحن أركان الصلاة ، فالأولى فرك ما كان وكأنه

وسجود السهو كالتلاوة، فيتركه لو دخل وقت الكراهة لع. وقدمناه. قوله: (و**صلاة جنازة)** فيه أنها تصح مع الكراهة كما في البحر عن الإسبيجابي وأفرّه في النهر لعر. ح.

قلت: لكن ما مشي عليه المصنف هو الموافق لما قدمناه عن ح في الضابط والمتعليل الأتي، وهو خاهر الكنز والملتقى والزيلمي وبه صرح في الوافي وشرح السجمع والنفاية وغيرها. قوله: (فلو وجبتا فيها) أي بأن تُلبت الآبة في تلك الأوقات أو حضرت فيها المجازة . قوله: (أو تحريماً) أفاد ثبوت الكرامة التنزيبية . قوله : (وفي التحقة اليخ) هو كالاستدراك على مفهوم قوله «أي تحريماً» فإنه إذا كان الأفضل عدم التأخير في البينلزة فلا كراهة أصلًا؛ وما في الشحفة أثرًه في البحر والنهر والفتح والمعراج لحفيث اثَّلاتٌ لا يُؤخُّرُنُّ: منها أَلَجَنَّازَةُ إِذَا مُضَرِّتُ اللَّهُ وَقَالَ فِي شرح المنَّية : والفرق بينها وبين سجدة التلاوة ظاهر، لأن التعجيل فيها مطلوب مطلقاً إلا لمائع؛ وحضورها في وقت بباح مائم من الصلاة عليها في وقت مكروه، بخلاف حضورها في وقت مكروه وبخلاف سجدة التلاوة. لأن التعجيل لا يُستحب فيها مطلقاً اهـ: أي بل يستحب في وقت مباح فقطء فثبتت كراهة التنزيه في سجدة التلاوة دون صلاة الجنازة. قوله: (وصبح تطوّع بدأ بدهيها) تكرار حض من قوله الوينعقد نفل بشروع فيها العر. ح وقد يجاب بأن المراد أنه يصبح أداؤه فيها ويخرج به عن المهدة مع الكراهة، وما مربيان لأصل الانمقاد رصحة الشروع فيه بحيث لو قهقه التفض وضوء، بخلاف الفرض كما قدمناه عن الخانية : تأمل. قوله: (وقد تلو، فيها) أي والحال أنه قد نذر إيفاعه فيها: أي في هذه الأوقات الثلاثة: أي في أحدها، أما لو نذره مطلقاً فلا بصح أداؤه فيها . قوله : (لوجويه) أي ما ذكر من المسائل الثلاثة . قوله : (كما في البحر؟ وقال أيضاً: وقول الزيلمي: والأفضل أنَّ يصلن في غيره، ضميف. قوله: (هنَّ البغية) يضم الباء الموحدة وكسرها: الشيء المبتغى: أي المطلوب، وهو هنا علم كتاب هو عُتَعِيرِ الْفَتَيَةِ ، ذكره في البحر في باب شروط الصلاة ح. قوله: (الصلاة فيها) أي في الأوقات الثلاثة، وكالصلاة الدعاء والشبيع كما هو في البحر عن البغية. قوله: (وكأنه الغ)

^{(1) -} أخرجه الرملي (١٠٧٩) والعائم ٢/ ٦٦ والبغاري في التريخ ٦/ ١٧٧ والغطيب في التاريخ ١/ ١٧٠.

(وكره نفل) فصداً ولو تحبة مسجد (وكل ما كان واجباً) لا لعيته بل (لغيره) وهو ما يتوفف وجويه على فعله (كستلور ووكعتي طواف) ومسجدتي سهر (والذي شرع فيه)

من كلام البحر. قوله: (فالأولى) أي فالأفضل ليوافق كلام البغية، فإن مفاده أنه لا كرامة أصلاً، لأن ترك الفاضل لا كراهة فيه. قوله: (وكره نفل الغ) شروع في الشوع الثاني من نوعي الأو فات المكروحة وفيما يكره فيها، والكراهة هنا تحريمية أيضاً كما صرح به في المحلية، ولذا عبر في الخاتية والخلاصة بعدم الجواز، والمراد عدم الحل لا عدم الصحة كما لا يخفي. قوله: (قصلاً) احترز به عماكو صلى تطوعاً في آخر اللبل، فلما صلى وكعة طلع الفجر فإن الأفضل إتمامها، لأن وفرع، في التطوع بعد الفجر لا عن قصد ولا بنوبان عن منة الفجر على الأصل. قوله: (ولو تحية صحيحة) أشار به إلى أنه لا فرق بين ما قد سبب أو لا كما في البحر، خلافاً للشافي فيما له صبب كالروائب وتحية المسجد على قوله: (وكل على ولهن بعارض بعد ما كان نفلًا. قوله: (حكى طلى العلوات ورحيه بعارض بعد ما كان نفلًا. قوله: (حلى طلى العلوات ورحيه بعارض بعد ما كان نفلًا. قوله: (طلى طلح المدون وركعنا الطوات

ويرد عليه سجود الثلاوة فإنه يشرقف وجويه على الثلاوة. وأجاب في الفتح بأن وجويه في التحقيق معلق بالسماع لا بالاستماع ولا بالتلاوة، وذلك ليس فعلاً من المكلف بل وصف خلقي فيه ، بخلاف الثار والطراف والشروع فإنها فعله ولولاء لكانت الصلاء نقلاً اهـ. قال في شرح المشية: لكن الصحيح أن مبب الوجرب في حق الثالي الثلاوة دون السماع، وإلا لزم عدم الوجوب على الأصم بتلاوته اهـ، وتحوه في البحر.

وقد بجاب بأنه وإن كان بفعله لكنه ليس أصله نقلاً؛ لأن الننفل بالسجدة غير مشروع، فكانت واجبة بإبجاب الله تعالى لا بالتزام العبد، وتسامه في شرح العنية. قوله: (وركعتي طواف) ظاهره وقو كان للطواف في ذلك الرقت المكروه ولم أده صريحاً، ويدك عليه ما أخرجه الطعماري في شرح الأثار عن معاذ بن عفواه اأنه طاف بعد العصر أو بعد مبلاة الصبح وقم بصل، فستل عن ذلك، فقال: نبى وسول ألله في عن صلاة بعد الصبح حتى تطلع الشمس، وعن صلاة بعد العصور حتى تقرب الشمس، ثم وأينه مصرّحاً به في الحلية وشرح اللياب. قوله: (وسجدتي سهو) أقول: تبع فيه صاحب المحبدي، ولم يظهر لي مساه على إطلاقه أو مقيد ببعض الصلوات، فإنه لا وجه لكراهة سجود السهو فيما لو صماء المنجدي، ولم يظهر لي أداء تلك الصلاة كيمها فإنه إذا حل له أداء تلك الصلاة كيف لا بجل له سجود السهو الواجب فيها؟ ولماه اشتبه النوع التاني من الأوقات بالنوع الأول صحيح وقد مره بخلاف ذكر محبود السهو نحو النوع الأتي شكره في هذا النوع الثاني من ذكره هذا والأن يقال: إنه مفيد ببعض الصلوات وهي التي شكره في هذا النوع كالنقل ذكره مناه إلا أن يقال: إنه مفيد ببعض الصلوات وهي التي شكره في هذا النوع كالنقل ذكره مناه إلى النه مفيد ببعض الصلوات وهي التي شكره في هذا النوع كالنقل

في وقت مستحب أو مكروه (ثم أقسله و) لو سنة الفجر (بعد صغیر فجر و) صلاة (هصر) ولو المجموعة بعرفة (لا) يكره (قضاء فائنة و) لو وتراً أو (سجلة تلاوة وصلاة جنازة وكذا) المحكم من كراهة نفل وواجب لغيره لا فرض وواجب لعيثه (بعد طلوع فجر سوى مسته) لشغل الوقت به تقديراً، حتى لو نوى تطوعاً كان سنة الفجر بلا تعيير (وقيل) صلاة

والواجب لغيره، فكما يكره فعلها يكره صجود السهو فيها، ثم رأيت الرحني جزم بأن ذلك سهو ، فتأمل وواجع ، قوله : (ولو سنة الفجر) أي ولو كان الذي شرع فيه لم أفسد، سنة الغجر فإنه لا يجوز على الأصح، وما قبل من المحيل مردود كما سيأتي. قوله: (بعد صلاة فجر رحصر) متعلق بقوله اوكره أي وكره نقل الغ بعد صلاة فجر رحصر : أي إلى ما قبيل الطنوع، والتغير يقوينة قوله السابق الإينعقد الفرض الخوا ولذا قال الزيلمي هنا: السراد بسا بعد العصر قبل تغير الشمسيء وأما بعده فلا يجوز فيه القضاء أيضاً وإن كان قبل أن يصلي العصر اهر. قوله: (ولو المجموعة بعوفة) عزاه في المعراج إلى المجتبي، وفي الفنية إلى مجد الأقمة الترجاني وظهير الدين الموغيناتي، وذكو، في الحلبة بحثاً، وقال: لم أره صريحاً وثبعه في البحر ، قوله : (ولو وترأ) لأنه على قوله واجب يفوت النجراز يفوته ، وهو معني الفرض العملي، وعلى قولهما سنة مخالفة لغيرها من السنن، ولذا فالا: لا تصبح من تعود، وعن هذا قال في القنية: الوتر يقضى بعد الفجر بالإجاع بخلاف سائر السنن. قوله: (أو صجفة تلاوقاً لرجوبها بإبجابه تعالى لا بفعل العبد كما علمته فلم تكن في معنى النقل. قوله: (لشغل الوقت به) أي بالفجر: أي بصلاته، فقي العبارة استخدام. ط: أي لأن السراد بالفجر الزمن لا الصلاء، ثم هذا علة لفوله هوكره؛ وفيه جواب عما أورده من أن قوله ﷺ الا حَمَلَاةً بِعِدْ الْعَصُو حَتَّى تَغُوَّبُ الشَّمْسُ، ولا صَلاَةً بِعِدَ الفَّجُو حَتَّى تَطُلُعُ الشَّمْسُ، وواه الشيخان⁽¹⁾ يممُ النقل وغير، وجوابه أن النهي هنا لنفصان في الوقت بل ليصير الوقت كالمشغول بالفرض فلم يجز النفل، ولاما ألحق به عائبت وجوبه بعارض بعد ما كان نفلًا دون الفرائض وما في معناها بخلاف النهي من الأوقات الثلاثة فإنه لمعني في الوقت وهو كونه منسوياً للشيطان فيؤثر في الفرائض والنوافل وتعامه في شروح الهداية. قوله: (حتى لو نوي الخ؟ تفريع على ما ذكره من التعليل: أي وإذا كان المقصود كون الوقت مشغولًا بالقرض تقليراً ومسنته تابعة له ، فإذا تطوّع الصرف تطوعه إلى سنته لثلا يكون قَيّاً بالمستهيّ عنه ، فتأسل ، قوله: (بلا تعيين) لأن الصحيح المعتمد عدم اشتراطه في السنن الرواتب، وأنها تصح بئية النقل وبمطلق النية وغلو نهجد بركعتين يظن بقاء الليل فتبين أنهما بعد الفجر كانتا عن السنة على العمجيح فلا يصليها بعدم للكراهة. أشياه. قوله: (وقيل صلاة مغرب)

⁽١) - من حفيث أبي سميد الشعدري البنغاري ٢/ ١١ (١٨٥١) ومسلم ٢/ ٦٧ (١٨٨٦/ ١٨٤٧).

(مغرب) لكراهة تأخيره إلا يسيراً (وهند خروج إمام) من الحجرة أو قيامه للصعود إن لم

يكن له حجرة (فخطبة) ماء وسبجيء أنها عشر (إلى تمام صلاته) بخلاف فائتة فإنها لا

عليه أكثر أمل العلم، منهم أصحابنا ومالك، وأحد الوجهين عن الشافعي، لمعا ثبت في الصحيحين وغيرهما هما يقيد أنه كل كان يواظب هلى مسلاة المغرب بأصحابه عقب الشروب، ولقول ابن عمر وضي الله عنهما هما رأيت أحداً على عهد وسول الله ك يُمَلّه بأا وراد أيو دارد وسكت عنه، والمنظري في غنصره وإسناد، حسن، وروى عمد عن أيم ليهما و واسناد، حسن، وروى عمد عن أي حنيفة عن حمد أنه سأل إيراهيم النخعي عن الصلاة قبل المغرب، قال: فنهى عنها، وقال: إن وسول الله ته وأبا بكر وهمر لم يكونوا يصلونها. وقال القاضي أبو بكر بن العربي: اختلف الصحابة في ذلك ولمم يفعله أحد بعدهم؛ فهنا بعارض ما روي من فعل العربي: اختلف الصحابة في ذلك ولم يفعله أحد بعدهم؛ فهنا بعارض ما روي من فعل عهوز العمل به لأنه دليل ضعفه على ما عرف في موضعه، ولو كان ذلك شتهراً بين الصحابة لما خني على الن قبل الأمر بتعجيل المغرب، وتعامه في يسرحي المنية وغيرهما، قوله: (لكراهة تأخيره) الأولى تأخيرها: أي الصلاة، وقوله الإيسرية أذاه ما دون صلاة ركعتين بقدر جلسة، وقدمنا أن الزائد عليه مكروه نزيهاً ما لم يسيراً أذاه أذاه أنه ما دون صلاة ركعتين بقدر جلسة، وقدمنا أن الزائد عليه مكروه نزيهاً المهمية والبحر أن صلاة وكعين إذا نجوز فيها لا يشيد على البعية والبحر أن صلاة وكعين إذا نجوز فيها لا تشيد على البعية والبحر أن صلاة وكعين إذا نجوز فيها لا تشيد على البعية على المنات في الفتع في باب الوتر والنوافل.

تنبيه: يهوز قضاء الفاتنة وصلاء الجنازة وسجدة التلاوة في هذا الوقت بلا كراهة ، وبدأ بصلاة المغرب ثم بالجنازة ثم بالسنة ، ولعله لبيان الأفضلية . وفي الحلية : الفنوى على تأخير صلاة المعنزي عن سنة البجعة ، فعلى هذا تؤخر عن سنة المعنزي الأنها أكد اه . يحر ، وصرح في الحاوي الفلسي بكراهة العنذورة وقضاء ما أفسد والفاتنة لغير صاحب برتيب وهو تقييد حسن ، وبقي ركعتا الطراف تتكر أبضاً كما صرح به في الحلية ، ويقهم من كلام السعنف أيضاً . فإن قوله اوقبل صلاة مغربه معطوف على قوله ابعد خلوج فجرا فيكره في الثاني جميع ما يكره في الأول ، نعم صرح في شرح الباب أنه لو طاف بعد صلاة المعمر بصلي ركعتبه قبل سنة المعارب كالجنازة . قوله : (وصند غروج إمام) لحديث المعمرية بن وفير هما اإذا قلت لصاحبك انصت والإمام يخطب فقد لغرسه فإذا نهي عن الأم بالمعروف وهو فرض فما ظلك بالنفل؟ وهذا قول الجمهور من أهل العلم كما فاله ابن بطل التهامين هما وعيم من وغيرهم من التهامين وعلى ما قبله فيكره فيه ما يكره فيه كما التهام بهنا ويعدها ما يقاد في شرحي المنية وغيرهم من المعلوف على ما قبله فيكره فيه ما يكره فيه كما التعليم بينا . توله: (لخطبة ما) أني وهما التعليم الخطبة ، وشمل ما إذا كان ذلك فبلها وبعدها ، بينا . توله: (لخطبة ما) أني وهما التعليم الخطبة ، وشمل ما إذا كان ذلك فبلها وبعدها ، بينا . توله: (لخطبة ما) أني وهما التعليم الخطبة ، وشمل ما إذا ذلك فبلها وبعدها ،

الكرو، وفيدها المصنف في الجمعة بواجة الترتيب، وإلا فيكرو، وبه بحصل التوفيق بين كلامي النهابه والصدر (وكالما يكره تطؤع عند إقامة صلاة مكتوبة) أي إقامة إمام مذهب

سواء أمسك الخطيب عنها أم لا. يحر . قوله : (وسيجيء أنها عشر) أي في باب العيدين، وهين حطبة جمعة وقطر وأضبحيء وثلاث خطب التججء وخدم وتكاح والددسقاء وكسوف والمواد تعداد الخطب المشروعة في الجملة، وإلا فخطمة الكسوف مذهب الشافعيء والظاهر عدم كراهة التنقل فيها عند الإمام لعدم مشروعيتها عندور ويه صرح في الحلية، وكفا خطية الاستسقاء مذَّعب الصاحبين، فيقال فيها كذلك وقد يجاب بما في القهستاني حبث نقل رواية عن الإمام بمشروعية خطبة الكسوف، ولعل من ذكرها كالحانية وغيرها جنح إلى هذه الرواية، مصح كوضا حشراً حندنا، ولا يخفي أن قوله فخروج إمام من الحجرة وفيامه للصلاة؟ قبد فيما بناسبه منها وهو ما عدا خطبة النكاح وخطبة ختم القرآن، فاقهم، وعملة الكراهة في الجميع تقويت لاستماع الواجب فيها كما صرّح به في المجتبى. هوله. (وقيشها) أي قبلا الفائنة الذي لا تكرم حال الخطبة ط. قوله: (بين كالامي النهابة والصفو) فإنَّ صفو الشويعة يقول: تكره القائنة، وصاحب النهاية يقول: لا تكره كما في شوح المعمنف ج. قوله: (حتد إقامة صلاة مكثوبة) أطلقها مع أنه فيدما في الخالية والخلاصة، وأهر أفي الفتح وغيره من الشواح بيوم الجمعة، وتبمهم في شرح المنبة وفال: وأما في غير الجمعة فلا يكره بسجود الأخذ بالإقامة ما لمم يشرع الإمام في الصلاة وبعلم أنه يلدك في الركعة الأولى وكان غير غالط للصف ملا حائل. والفرق أنه في !! بجدمة لكاثرة الاجتماع لا يمكن خالباً بلا مخالطة للصف ذهر. ملخصاً. وسيأس في باب إدراك الفريصة.

مَطَلَبُ فِي تَكْرَارِ أَلْجَمَّاهَةِ وَٱلْأَقْتِلَاءَ بِٱلْمَخَالَفِ

قوله: (أي إقامة إمام مقعيه) قال الشارح في حامش الخوائل: نص على هذا مو لانا مثلا على شيخ القراء بالمسجد الحوام في شرحه على لباب المناسك اهد، وهو مبني على أن لا يكره تكوار الجماعة في مسجد واحد، وسيفكر في الأذان، وكذا في باب الإمامة ما يُغالفه وقد ألف جماعة من العلماء وسائل في كراحة ما يفعل في الحرمين الشريفين وغيرها من معداد الأنمة والجماعات، وصوحوا بأن الصلاة مع أول إمام أفضل، ومنهم صاحب المنسك المشهور العلامة الشيخ وحة أله السندي تلهيذ المحقق إبن الهمام.

فقد نقل عن العلامة الخبر الرملي في باب الإمامة أن بعض مشايخنا سنة إحدى و خسين وخمسمانة أنكر ذلك منهم الشريف الغرنوي، وأن بعص المالكية في سنة خسين وخمسمانة أنتي بمنع ذلك على المغلص الأربعة، ونقل عن جاهة من علماء المفاهب إلكار فلك أيضاً اهد لكن ألف العلامة الشيخ إبراهيم البري شارح الأشياه رمنالة سماها (الأفوال المرضية) أثبت فيها الجواز وكراهة الاقتداء بالمخالف، لأنه وإن واعي مواصع الخلاف لا لحديث اإذا أفيمت الصلاة قلا صلاة إلا المكتوبة ؛ (إلاسنة فجر إن لم يخف قوت جاحتها) ولو بإدراك تشهدها ، فإن خاف تركها أصلاً ، وما ذكر من الحيل مردود ؛ وكذا يكو ، غير المكتوبة عند ضيق الوقت (وقيل صلاة العيدين مطلقاً ، ويعدها بمسجد لا ببيت) في

يغرك ما يلزم من تركه مكروه مذهب: كالجهر بالبسطة، والتأمين، ورفع البدين، وجلسة الاستراحة، والصلاة على النبي ﷺ في القعدة الأولى، ورزيته السلام الثاني سنة ، وغير ذلك ما نجب فيه الإعلاة عندنا أو تستحب؛ وكذا أنف العلامة الشيخ على القاري وسالة مساها [الاهتداء في الاقتداء] أتبت فيها الجواز ، لكن نفي فيها كراهة الاقتداء بالمخالف إذًا وامى في الشروط والأوكان فقط، وسيأتي تعامه إن شاء الله تعالى في باب الإمامة. قوله: (لحليث الغ) رواه مسلم رغيره. قال ط: ريستثني من همومه الفائنة واجبة الفرتيب فإنها تصلي مع الإنامة. قوله: (إلاحنة فجر) لما روى الطحاوي وغيره عن ابن مسمود أنه دخل المسجة وأقيمت العبلاة فعيلى وكعتى الفجراني المسجد إلى أسطوالة وذلك بمحضر حذيفة وأبي موسى؛ ومثله عن عمر وأبي الدرداء وابن عباس وابن عمر كما أسنله الحافظ الطحاوي في شرح الآثار، ومثله عن الحسن ومسروق والشميي. شرح المنبة. قوله: ﴿وَلُو بإدراك تشهدها) مشر في هذا على ما اعتمده المصنف والشرنبلالي تهماً للبحر ، لكن ضعفه في النهر، واختار ظاهر المذهب من أنه لا يصلي السنة إلا إذا علم أنه يدرك وكعة، وسيأني في باب إدراك الفريضة ح. قلت: وستفكر هناك ثفوية ما اعتمده المصنف عن ابن الهمام وغيره. قوله: (توكها أصلًا) أي لا يقضيها قبل الطلوع ولا بعده، لأنها لا تقضى إلا مع الفرض إذا نات، وقضى قبل زوال يومها ح . قوله : (وما ذكر من الحبل) وهي أنَّ يشرع فيها فيقطعها قبل الطلوع، أو يشرع فيها ثم يشرع في الفوض من خير قطعها ثم يقضيها قبل الطلوع.

ورده من وجهين: الأول أن الأمر بالشروع للقطع قبيح شرعاً وفي كل منهما قطع. والثاني أن فيه فعل الواجب لغيره هي وقت القيعر وأنه مكروه كما تقلع ح. قوله: (وكلاً يكره غير المكتوبة) أل فيه للعهد: أي المكتربة الوقتية، فشملت الكراهة النفل والواجب والقائلة ولو كان بينها وبين الوقتية ترتيب، وكذلك أل في الوقت للمهد: أي الوقت الممهرد المكامل وهو المستحب، لما سيأتي في باب قضاء الفوائث من أن الترتيب يسقط بضيق الرفت المستحب؛ ولو قال: وكذا يكر، غير الوقتية عند ضيق الوقت المستحب لكان أولى، أفاده ح.

تنبيه: رأيت يخط الشارح في هامش الخزائن اولو تنفل ظاناً سعة الوقت ثم ظهر أنه إن أتم شفعاً يفوت الفرض لا يقطع كما لو تنفل ثم خرج الخطيب، كذا في آخر شوح المنبة احد تتأمل. قوله: (مطلقاً) أي سواء كان في المسجد أو في البيت يقرينة التفعيل الأصبح (وبين صلاتي الجميع بمرفة ومزدلفة) كذا بعدهما كما مر (وهند مدافعة الأخبثين) أو أحدهما أو الربح ، ووقت حضور طعام تاقت نفسه إليه ، (و) كذا كل (ما بشغل بلله هن أفعالها ويخل بخشوهها) كانتأما كان ـ فهذه تيف وثلاثون وفتاً ؛

في مقابله ح. فوله: (في الأصبح) ردَّ على من يقول: لا يكر، في البيت مطلقةً سواء كان قبلها أو بعدماء وهلي من يقول: لا يكره يعدما مطلقاً سواءً كانا في المسجد أو في البيت ح. قوله: (وبين صلاحي المجميع) أي جمع المعمر مع الظهر تقديماً في عرفة، وجم المغرب مع العشاء تأخيراً في مزَّدلقة . قوله : (وكلَّا بعدهما) ضمير التنبية راجع إلى صلاتي المجمع الكائن بعرفة فقط لأيسز دلفة أيضأ وإن أوحمه كلامه لمدم كراهة النفل بعد صلاتي الجمع بمزدلفة، ويدل على أن هذا مواده قوله اكما موء أي قريباً في قوله اولو المجموعة بعرفة) قلو قدم قوله الوكذا بعدهما كما مر، على قوله الومزدلفة؛ لسلم من الإيهام؛ ولو أسقطه أملًا أسلم من التكرار ح. وذكر الرحتى ما يغيد ثبوت المخلاف عندنا في كراهة التفل بعد صلاتي المغرب والعشاء في المزدلفة، لكن الذي جزم به في شرح اللبات أنه يصلي سنة المغرب والعشاء والوتر بعدهما وقال: كما صرح به مولانا عبد الرحن الجامي في منسكه. تأمل. قوله: (قاقت نفسه إليه) أي اشتاقت ح عن الفاموس. وافهم أنه إذا لم نشش إلب لا كواهمة، وهو ظاهر ط. قوقه: (ما يشغل بالله) بفتح الغين السعجمة. والياك: القلب، وهد! من عطف العام على الخاص لشموله للمدانعة وحضور الطعام، وإنما نص عليهما لوثوع التنصيص عليهما يخصوصهما في الأحاديث، أفاده في الحلية، فافهم، قوله: (ويخلُّ بخشوهها) عطف لازم على ملزوم فافهم. قال ط: وعمل النخشوع القلب، وهو فرض عند أهل الله تعالى، وورد في الحديث أن الإنسان ليس له من صلاته إلا بقدر ما استحضر فيها، فنارة يكون له عشرها أو أقل أو أكثر .

مَطْلَبٌ فِي إِمْرَابِ كَاتِناً مَا كَانَّ

قوله: (كالتأما كان) في هذا التركيب أعاريب ذكرتها في رسالتي المسماة بـ الفوائد المحجية في إعراب الكلمات الغرية الظرها أن اكالتأه مصدر الناقصة (() حال وفيه ضمير يمود على الشافل هو اسمها، وما خبرها، وهي نكرة موصوفة بكان النامة: أي حال كون الشاغل شيئاً منصفاً بصفة الوجود، والسمني: تعليق الكراهة على أي شاغل وجد، لا بقيد والد على فيد الرجود، قوله: (فهله نيف وثلاثون وقتاً) بفتح الترن وكسر التحتية مشددة وقد غفف و في أخره فاه: ما زاد على العقد إلى أن يبلغ العقد الثاني كما في القاموس، والسراد على ما زاد على العقد إلى أن يبلغ العقد الثاني كما في القاموس، والسراد على ما يظهر، وهي: الشورق، الامتواء، الغروب، بعد صلاح فجر أو

^{(1) -} في ط (قوله أن كلتة معمد التنافعية إلتم) مكافئ مشاه ، ولا يغني ما في هذا العبارة من النخر .

وكذا تكومفي أماكن كفوق كعبة وفي طريق ومزيلة ومجزرة ومفبرة ومغنسل

عصر، قبل مبلاة نبير أو مغرب، عند النقطب العشرة، عند إقامة مكتوبة وضيق وقنها، قبل صبلاة عبد فطر وبعدها في مسجد، وقبل صلاة عبد أضحى، وبعدها في مسجد بين صلاتي جمع عرفة، وبعدهما بين جمع مزدلقة، عند مدافعة بول أو غائط أو كل منهما أو ويح، عند طعام يترفه، حند كل ما يشخل البال، وما بعد تصف الليل لأداء العشاء لا غير، عند اشتباك نجوم لأداء المغرب فقط.

واعلم أنا قدمنا أن النهي في الثلاثة الأول لمعنى في الوقت، ونهذا أثر في الفرض والثمل وفي البواني لمحتي في غيره، ولهذا أثر في التوافل دون الفرائض رما في معناها، وبه صرح في المناية وغيرها، لكن كون النهي في البوافي مؤثراً في التوافل إنما يظهر إذا لم يتمثق بخصوص صلاة الوقت كما في الأخبرين، فإنَّ المكروء فيهما الصلاة الوقنية فقط وون خيرهاء فإن في تأخير العشاء إلى ما بعد النصف تقليل الجماعة ، وفي تأخير المغرب إلى الاشتباك تشبهاً باليهود كما صرحوا به وذلك خاص بهماء وقدمنا أنَّ الصحيح أنه لا كراهة في الوقت نفسه، وأن الأوجه كما حققه في البحر تبعاً للحابة كون الكراهة في كل من التأخير والأداء لا في التأخير تفطء فافهم. قوله. (وكانا تكوه الخ) تما ذكر الكرامة مي الزمان استطره ذكر الكراهة في المكان، وإلا فمحل ذلك مكروهات الصلام. قول: (كفوق كعبة الخ)(١٠) أي نما فيه من ترك تعظيمها المأموريه، وقوله اوفي طريق، لأن فيه منع الناس من المرور وشغله بما ترس له لأنها حق العامة للمرور ، ولما وواه لبن ما جة والترمذي عن لمِن عمر *أنَّ رُسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ خَلَيهِ وَصَلَّمَ نَهَىَ أَنَّ يُصَلَّى فِي صَيْعَةِ مؤاجِلٌ : فِي السَرْبَلَةِ * وَالنَّمْجُزَرَةِ، وَالمُقْبِرةِ، وَقَارِعَةِ الطَّرِيقِ، وَفِي الخمام، وَمُعَاجِنِ الإبِلِ، وَفُوقَ ظَهْر بُبْتِ أَلَمُوعُ⁽⁷⁷ إهم، ومعاطن الإيل: مباركها، جمع معطن: اسبُ مكان؛ والمنزينة يفتح السبم مع فتح الباء وضمها: ملفي الزبل؛ والمجزرة بفتح الميم مع فتح الزاي وضمها أيضاً: موضع الجزارة: أي نعل الجزار: أي القصاب. إمداد. فوله: (ومقيرة) مثلث الباه ح. واختلف في علته و فقيل: لأن فيها عظام السوتي وصديدهم وهو تنجس وفيه نظر¹⁷⁷، وقبل لأن أصل عبادة الأصنام اتخاذ قبور الصالحين مساجد، وقيل لأنه نشبه بالبهود. وعليه مشي في الخانبة، ولا بأس بالصلاة فيها إذا كان فيها موضع أعد للصلاة وليس فيه قبر ولا لجاسة كما

⁽٧) - في ط أفول: قد مقد الحديث الملامة نجم الدين الطرسرسي من منظرت الفوائد نمال: -

ليس الرسول أمست حير لايكر خرن الرجايلاء في وغاع دعاء و محاطين التحميل في مقيوه المزيلة اطريق الم المتجرد وقوق السيت الله والتحميلان والتحاجة لله فالال الاعامام

أخرجه الرحدي (/ ۱۷۷ (۳۱۱) وقال إستامه ليس م**ناك** الموي وابن مايية 1 / ۲۱ (۲۲ (۲۲))

⁽٣) - في ط (قوله وقيه نظر) لعن وجهه أن الاستحالة هندها مطهرة. أ

كتاب العالاة

وحمام ويطن والاومعاطن إيل وغنم

في الخانية ولا قبلته إلى قبر، حلية، قوله: (ومغسل) أي موضع الاغتسان في بيته، تأمل. قوله: (وحام) لمعنيين: أحدهما أنه مصب الغسالات، وافتائي أنه بيت الشياطين؛ فعلى الأول إذا غسل منه موضعاً لا تكره، وعلى ناتاتي تكره، وهو الأولى لإطلاق الحديث إلا لمخوفه فرت الوقت وتحوه، إهداد؛ لكن في الفيض أن المغنى به علم الكراهة، وأما العسلاة خارجة: أي موضع جلوس الحمامي، ففي الخانية لا بأس يها، وفي الحلية أنه يتفرع على المعنى الثاني الكراهة خارجة أيضاً، وفيها أيضاً؛ لو هجر الحمام، فيل بحنمل يقاه الكراهة استصحاباً لما كان، ويحمل زوافها لأن الشيطان كان بألفه قبا فيه من كشف المحروات وفحو ذلك، والأول أشب، ولو لم يسق إليه الماء ولم يستعمل فالأشبه علمها لأنه مشتى من الحميم: وهو العاء الحار ولم يوحد فيه، وعليه لو اتفة داراً فلسكن كهيئة الحمام المبتكرة العمام المبتكرة أيضاً اهد.

مُطْلَبُ: تُكُرنَا ٱلصَّلَاةُ فِي ٱلكَّنِيسَةِ

تنبيه: يؤخذ من التعليل بأنه على المشياطين كراهة الصلاة في معابد الكفار لأنها مآوى الشياطين كما صرح به الشافعية . ويؤخذ عا ذكر وه عندنا ، قفي البحر من كتاب الدعوى عند قرل الكنز : ولا يحلفون في بيت عباداتهم . في الناتر خانية : يكره للمسلم اللدخول في البيعة والكنيسة ، وإنما يكره من حيث إنه بجمع الشياطين لا من حيث إنه ليس له حق الدخول اه . فال في البيعة قال في البحر : والمظاهر أنها تحريمية الأنها المرادة عند إطلاقهم ، وقد أفتيت بتعرير مسلم الازم الكنيسة مع البهود اه . فإذا حرم الدخول فالصلاة أولى : ويه ظهر جهل من يدحلها لأحل المسلاة فيها . قوله : (ويطن وإد) أي ما استفض من الأرض ، فإن الفاقب احتواؤه على تجامة بحملها لله السبل أو تلتى فيه ط . قوله : (ومعاطن إلا نكره في مر بض المنتب إذا كان تجامة بحملها في المحلمة فال يُنهج : اصفوه في مرابض الفتم ولا تصلوا في أعطان بعيداً من التجامة . وفي الحلية فال يُنهج : اصفوه في مرابض الفتم ولا تصلوا في أعطان الإبل وأما المؤلف أبو داود اشيل زشول الله صلى الملة عن الملكة بن بن تركزه أن وقال : حسن صحيح " . وأخرج أبو داود اشيل زشول الله يؤلف أبنا من المثب في مرابض الفتم عن الملكة بن بن الملكة بن بن تركزه أنها في شابول الإبل في الما به في المؤلف بن الملكة بن الملكة بن من الملكة بن من الملكة بن من الملكة بن بن تركزه في المناب على مركها حواء لماء والأول المؤلف المناب على مسلم غنصراً . ومعاطن الإبل : وطنها لم خلب عنى مركها حواء لماء والأولى والمورد المسلم غنصراً . ومعاطن الإبل : وطنها لم خلب عنى مركها حواء لماء والأولى والمورد المدرد المناد والداء الماء والأولى والمورد المناب المنى عركها حواء لماء والأولى

⁽۱) - أخرجه أحمد 1/ 101، 101، 101ه 10 والدلومي 1/ 327 والترمذي 1/ 184 (783) وقال حيين ميجيع والن ماحد 1/ 1947).

⁽T) - أير مغرم (\$97) وأحد 1) 307، 0/ 40

٣) - أحمد في العسمة 1/ ١٨٨ وأبو داود المصفور المايق وابن أبي شينة ١/ ٢٨٤ و ليبهش 14٩٠/٢.

کتاب المبارخ

وبقر، زاد في الكافي: ومرابط دواتِ، وإصطبل، وطاحون، وكتيف وسطوحها، ومسيل واد، وأرض مفصوبة أو للغير لو مزروعة أو مكروبة، رصحوا،

الإطلاق كما هر ظاهر المحديث. ومرابض الفنم: مواضع مبيتها أهد. والظاهر أن مسنى كون الإبل من الشياطين أنها خلفت على صفة تشبههم من التفور والإيفاد، فلا يأمن المصلي من أن تنفر وتقطع عليه صلاته كما قاله يعض الشالعية: أي فيبقى بالله مشغولاً حال سجوده، وبهذا فارقت الفتم، ويظهر من التعليل أنه لا كواهة في معاطن الإبل الطاهرة حال غيبتها.

كان يصلي الناقلة على بعيره. وقرق بعضهم يين الواحد وكربها عبدمة بما طبعت عليه من النياطين بسائية أن المعمطني التعلق المعافي التعلق المعافي التعلق المعافي التعلق المعافي التعلق المعافي التعلق المعافية على المدووب منها اهد شيراملسي حلى النافل المعافي المعافية المعاف

مَطَلَبٌ فِي الصَّلَاءِ فِي الأَرْضِ المَفْصُوبَةِ وَقُضُولِ الْبَسَاءِينِ رَبَعًاءِ المَسْجِدِ فِي أَرْضِ الغَصْبِ

قوله: (وأرض مغصوبة أو للغير) لا سابعة إلى قوله "أو للغير" إذ الغصب يستلزمه ، اللهم إلا أن يراد المسلاة بغير الإذن وإن كان غير خاصب ، أغاده أبو السمودط ، وهبارة المحاوي القدسي : والأرض المغصوبة ، فإن اضطر بين أرض مسلم وكافر يمبلي في أرض المسلم إذا لم تكن مزروحة ، فلو مزروعة أو لكافر يصلي في الطريق اهد: أي لأن له في الطويق سقاً كما في خنارات النوازل ، وفيها: تكوه في أرض الغير لو مزروعة أو مكروبة ، إلا إذا كانت بينهما صداقة أو رأى صاحبها لا يكرعه فلا بأس له .

تنبيه: نقل سيدي عبد الغني عن الأحكام لواقده الشيخ إسماعيل أن النزول في أرض الغير، إن كان لها حالط أو حالل يستع منه وإلاخلاء والمستبر فيه العرف اهد. قال: يمني عرف الناس بالرضا وعلمه، فلا يجوز الدخول في أيام الربيع إلى بسائين الوادي بدعشق إلا بإفان أصحابها، فما يفعله العامة من هذم الجدوان وخرج السياج فهو أمر منكر حوام. ثم قال: وفي شوح المشية للحلبي: ينى مسجداً في أرض غصب لا بأس بالصلاة فيه. وفي كتب المبلاء

فلاسترة لماز.

ويكره النوم قبل العشاه والكلام المباح بعدها ويمد طلوع الفجر إلى أداته ؛ ثم لا بأس بمشيه لحاجته، وقبل يكره إلى طلوع ذكاء، وقبل إلى ارتفاعها، فبض (ولا جمع بين فرضين في وقت بعلو) سفر ومطر خلاقاً للشافعي، وما رواه عمول على الجمع

الواقعات: بنى مسجداً على صور العدينة لا ينفي أن يعلي فيه لأنه حق العامة فلم يخلص ه تعالى كالمبني في أرض مفصوبة احد ثم قال: ومدوسة السليمانية في دمشق مبنية في أرض المحرجة التي وفقها السلطان ثور الدين الشهيد على أبناء السبيل بشهادة عامة أهل ممثق والوقف يثبت بالشهرة، فنلك العدرسة خولف في بنائها شرط وقف الأرض الذي هو كنس الشارع، فالصلاة فيها مكروهة تحريماً في قول، وغير صحيحة له في قول أخر كما نقله في جامع الفتارى، وكفا ماؤها مأخوذ من نهر علوك، ومن هذا الشبيل حجرة المحافيين في بالجامع الأمري، ولا حول ولا قوة إلا بالله اهد قول: (قلا سترة الماز) أي ساتر بستر الماز عن المصلي، وسيأتي الكلام عليه إن شاء الله تعالى في باب ما يفسد الصلاة وما يكره من المحاد، (وما يوبكو، النوم إليغ) قدمنا الكلام عليه، قوله: (إلى لوتفاهها) أي قدر رمح أو رغين، قوله: (وما رواه أي من الأحاديث الغالة على التأخير كحديث أنس فأنه ضاًى الله عَلَيه وَلَتِ السَعْسِ فَيَجْمَتُمُ بَينهُمَا، وَيُوجُو المُشَوِعُ المُشَوِعُ المُسْتِعُ بَينهُمَا، وَيُؤخَرُ المُشْتِعِ وَسَلَمُ بَينهُمَا، وَيُؤخَرُ المُشْتِعِ وَسَلَمُ بَينهُمَا، وَيُوخُ المُشْتِعِ وَسَلَمُ بَينهُمَا، وَيُؤخَرُ المُشْتِعِ وَسَلَمُ بَينهُمَا، وَيُؤخَرُ المُشْتِعِ وَسَلَمَ بَينهُما، وَيُوخُرُ المُشْتِعِ وَسَلَمْ بَينهُمَا وَيُونُ المُسْتِعِ وَسَلَمُ بَينهُما وَيُهَا وَيُهَا وَين المنصود منه .

ومن الأحاديث الدائم على التغليم وليس فيها صريح سوى حديث أبي العلقيل عن معاذ اأنه عليه الصابح والسلام كان في غزوة تبول إذا ارتحل قبل زيغ الشمس أخر الظهر إلى المعمر فيصليهما جيماً، وإذا ارتحل بعد زيغ الشمس صلى الظهر والعصر ثم سار، وكان إذا ارتحل قبل المعنوب أخر المعنوب حتى يصليها مع العشاء، وإذا ارتحل بعد المعنوب عجل المعشاء، وإذا ارتحل بعد المعنوب عجل المعشاء في العالم العالم على المعنوب . قوقه: (عمول إلغ) أي ما وواه محا يدل بعلى الناخير محمول عملى الحصم فعلاً لا وفناً: أي فعل الأولى على النجوز، كقوله تعالى فإذا بلغن أجلهن أي تصريح الواوي بخروج وفت الأولى على النجوز، كقوله تعالى فإذا بلغن أجلهن أي تصريح الواوي بخروج وفت الأولى على النجوز، كقوله تعالى فإذا بلغن أجلهن أي تصريح الواوي بخروج وفت الأولى على النجوز، كقوله تعالى فإذا بأن رشول القو صلى في المنافية وَقَدْ تَوْلَى الشَّقَى، فَمُ قَالَ: إنْ رَسُولَ الله صلى وصلى المنافية وقد توابن المنافقة الذا في المنافقة المنافقة وقد توابن والمنافقة وأم أتشقل بالمنافقة على المنافقة المنافقة وقد توابن وقي السفر، وروى سلم أيضاً عن ابن صلاة إلى وقدي المنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافية والمنافية والمنافية في غير على المنافقة في أي المنافية في المنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافية والمنافقة في أنسان والمنافقة وال

أخراب مسلم ياب (CAD) والتسائي ٦/ ۲۸۷ وأبر تعيم في المالية ٨/ ٣٤١ والبيه في ٦/ ٢٥١.

فسلًا؛ لا وتنمأ (فإن جمع فسند لو قدم) الفرض على وقته (وحرم لو حكس) أي أخره عنه (وإن صح) بطريق الفضاء (إلا لحاج بعرفة وعزدلفة) كما سيجيء . ولا يأس بالتقليد عند الضرورة لكن يشرط أن يلتزم جميع ما يوجبه ذلك الإمام، لما قدمنا أن الحكم الملقي

خُوْفِ وَلَا مُعَلِّرِهِ لِقُلَّا يُعْرِجُ أُمُّقُهُ * وفي رواية *ولا سفر * والشانعي لا يوى البيسع بلا عذر * هما كان جوابه عن هذا الحديث فهو جوابنا. وأما حديث أبي الطفيل الدال على التقديم فقال الترمذي فيه : إنه غويب، وقال الحاكم: إنه موضوع، وقال أبو دارد: لبس في تقديم الوقت حديث قائم، وقد أنكوت عائشة على من يقول بالجمع في وقت واحد. وفي العموجيدين من ابن مسمود اوَالَّذِي لَا إِلهَ غَيرِهُ مَا صَفَّى وَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَصَلَّمَ صَلَاةَ قَطُّ إِلَّا لِوَقْتِهَا ، إِلَّا صَلَاتَهِن جَمَعَ بَرَقُ الطُّهِرِ وَالمَصْرِ بِعَرْفَةَ ، وَيُبِنُ المَعْرِبِ وَالعِسَّاءِ يجمّع (^{٧٦١١)} ويكفي في ذلك النصوص الواردة بتعيين الأوقات من الآيات والأخبار ، وتعام طلك في المطولات كالزيلمي وشرح المنية. وقال سنطان العراقين سيدي عبي الدين نفعنا الله به: والذي أذهب إليه أنه لا يجوز الجميع في غير عرفة ومزدلفة، لأن أوقات الصلاة قد تثبت بلا خلاف؛ ولا بجوز إحواج صلاة عن وقتها إلا بنص عنمل، إذ لا ينبغي أن يخرج عن أمر ثابت بأمر عمتمل هذا لا يقول به من شمّ رائحة العلم، وكل حديث وود في دلك فمحتمل أنه يتكلم فيه مع احتمال أنه صحيح، لكنه ليس بنص اهـ. كذا نقله عنه سيدي حبد الوهاب الشعراني ^{(٣٠} في كتابه [الكبريت الأحر في بيان علوم الشيخ الأكبر]. قوله: (فإن جمع البغ) تفصيل أجمَّه أولًا بقوله: ولا جمع الصادق بالنساد أو الحرمة نقط ط. فوله: (إلالمحاج) استثناء من قوله اولا جمع) ط. قوله : (بحوقة) بشرط الإحرام والسلطان أو يانبه والجماعة في الصلاتين، ولا يشترط كل ذلك في جمع المؤدلفة ط. قلت: إلا الإحرام على أحد القرئين فيه . قرئه: ﴿هند الغمرورةِ﴾ ظاهره أنه عند عدمها لا يجوز، وهو أحد قولين. والممختار جوازه مطلقًا ولو يعد الوقوع كما تدمناه في المخطبة ط. وأيضاً عبد الضرورة لا حاجة إلى التقليد كما قال يعضهم مستندةً لما في المضمرات: المسافر إذا خاف اللعمومي أو قعاع الطويق ولا ينتظره الرفقة جاز له تأخير الصلاة لأنه يعذر، ولو صلى بهذا العذر بالإيماء رهو يسير جاز اهـ. لكن الظاهر أنه أراد بالضرورة ما فيه توع مشفة. تأمل. قوله: (المكن بشوط إلخ) فقد شوط الشافعي لجمع التقديم ثلاثة شروط: مقديم الأولى، وفية

^{(1) -} في 1 (قوله بجمع) اسم فلمردلفة.

⁽۱۲ - الْبِخَارِي ٢/ ۲۱۰(۱۹۸۲) وسيم ٢/ ١٩٨٨ (۲۹۰) ١٩٢٨.

⁽⁷⁾ عند فو ما بدير إحدين علي المسعى، فليه إلى عمد من المعافية ، الشيراني ، قبل عمد أمن عثماء المنتصوعين ، مو معتمان الحدث القصادة و البرطاء العلايين بلي مراتب العلماء العاملين في قاليدر يسيره ، و «المواقف والمهوامل في مقافد الأكامرة ، موفي في القامرة منة (1977) ، مطر ١ المشعولات ١/١ ٣٧٣ ، مسمم المنطب عامل (1974) (1974) . الأحدم ١٤/١٠٠٠.

باطل بالإجاع

يَابُ الْأَفَان

(هو) لغة) الإعلام. وشرعاً: (إعلام غصوص) لم يقل بدخول الوقت ليعم الفائنة وبهز يدي الخطيء (هلى وجه غصوص بألفاظ كذلك) أي محصوصه (سببه ابتداء أقال جبريل) ليلة الإسراء، ورقامته حين إمامته عليه الصلاة والسلام،

التجميع قبل الغواغ منها ، وعدم القصل بينهما مما يعدُ فاصلاً عرفاً. ولم يشترط في جمع النا قبر سوى نية الحمع قبل خورج الأولى. نهر . ويشترط أيضاً أن يقرأ العاقمة في الصلام ولو معندياً، وأن يعبد الرضوء من سئ فرجه أو أجنبية ذلك من الشروط والأركان المتعلقة بذلك الفعل، والله تعالى أطلم

يَابُ ٱلأَذَانِ

لُما كان الوقت سبياً كما مر قدمه، وذكر الأذان بعده لأنه إعلام بدخوله. قوله: (هو الفة الإعلام) قال في الغاموس: أذبه الأمر وبه: أعلمه، وأذن تأذيبناً: أكثر الإعلام اهـ. ظالأذان اسم مصيدي، لأن العاضي حتا أذن العضاعف ومصيده التأذين ح . قوله : (وشوعاً إهلام مخصوص) أي إعلام بالتصلاة. قال في الدور: ويطلق على الألفاظ المخصوصة الهـ: أي التي بحصل بها الإعلام، من إطلاق اسم المسبب على السبب. إسماعيل، وإنما لم يعرف بالألماظ المخصوصة، لأن المراد الأذان للميلاة، ولو عرف بها لدخل الأذان للمولود وتحوه على ما يأتي - قوله: (ليعم الفائنة الح) أي ليعم الأذان أذان الفائنة والأذان بين يدي المخطيب، وليعلم أيضاً لأذان في آخر ظهر الصيف، آفاده ح " أي لأن الحلم بالوقت فيها سابق عليه. ولمقاتل أن يقول: أو صرح كعيره بالوقت لم يردما ذكره لأن الأصل في مشروعية الأذان الإعلام بدخول الوقت كما بعلم مما يأتي، فيكون التعريف بناء على ما هو الأصل قيمه وإلا لزم أبه لو أذن لنفسه أو بين جاعة غصوصين أرادوا الصلاة عالمين يدخول الرقت لا يسمى أَذَاناً شرعاً تعدم الإعلام أصلًا مع أنه مشروع، فقدير. قوله، ﴿ هلى وجه غصوص) أي من الترسل والاستدرة والالتفاف وعدم الترجيع والدحن ولحو ذلك من أحكامه الآتية ﴿ فَوَلَه * (بِالْفَاظَ كَفَلْكَ) أَمَارَ إِنِّي أَنَّه لا يَصِحَ بِالْفَارْسِيةِ وَإِذْ عَلَم أنه أَفَانَ وَهُو الأظهر . والأصبح كما في انسراج . قوله " ﴿أَوْانَ جِيرِيلِ البِّحُ) في حاشية الشبراملسي على شرح المنهاج للرملي عن شوح البخاري لابن حجر أنه وودت أحاديث تعل على أن الأذان شرَّع بمكة قبل الهجرة: منها للطبراني وأنَّه لَكَ أَسْرِيَ بِالنَّبِيِّ ﷺ أُوجِيَ إِلَيهِ الأَذَانُ فَنَوْلَ به وْمُعَلِّمَةُ بِلَالًا﴾ وقلدارفطني في الأفراد من حديث أنسَّ فأنَّ جِبِرِيلَ أَمْرُ النَّبِينَ ﷺ بِالأَذَانِ حينَ قُرِضَت الطَّمَلَاثُةُ واللبزار وغيره من حديث عليَّ قال: ﴿ فَمَّا أَرَادُ اللَّهَ أَنْ يُعلَّمُ وَسُولَةُ الأنَّانَ أَنَّاهُ

ثم رؤيا عبد الله بن زيد أذان الملك النازل من السماء في السنة الأولى من الهجرة، وهل هو جبريل؟ قبل وقبل (و) سببه (بقاء دخول الوقت ، وهو سنة) للرجال في مكان عال (مؤكلة) هي كالواجب في لحوق الإثم

حِبريلُ بِمَالِيَّةٍ يُقَالُ لَهَا الرُّاقُ مُرْكِيَهَا فَقَالَ: اللهُ أَكْبُرُ اللهُ أَكْبُرُ وَفِي آخِرِو: فَمْ أَخَذَ السلاكَ بِيَدِهِ فَأَمَّ أَقَلَ السَّمَاءِة . والحق أنه لا يصح شيء من هذه الأحلايث لم.

وذكر في فتح القدير حديث البزار ثم قال: وهو خريب ومعارض للخبر الصحيح أن يده الأفان كان بالمعينة حلى ما في مسلم الكان المُسْلِمونَ حِينَ قَوِمُوا المُدِينَةُ يُجْتُومُونَ وَيُتَحَيِّنُونَ السُّلَاجُ وَلَيْسَ يُعَانِي لَهَا أَحَدُّ، فَتَكَلَّمُوا فِي ذَلِكَ فَقَالَ بَشْمُ فِيْمَ: المحديث، قوله: (ثم رؤيا حِدْ الله بن زيد النح) ذكر القصة بتمامها ح عن السراج وساقها في المنتج بأسائيدها، وفي هذه القصة أن عسر رضي الله عنه وأى تلك الليئة مثل ما رأى حبد الله بن زيد.

واستشكل إثباته بالروبا بأن روبا غير الأنبياء لا ينبني عليها حكم شرعي. وأجيب باحتمال مقارنة الوحي تقلك. قام في حائبة المنهاج عن الحافظ ابن حجر: ويؤيده ما رواء عبد الرزاق وأبو عاود في العراسيل عال غير قشاراً يا الأفان خاة بشكر النبي في فرّة فرّة بنبي المنه في المراسيل عال غير أنها أن الأبي في المنافذة بالمنافذة الله المنافذة المنافذة الله المنافذة الله النبي في المنافذة والمنافذة والمنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة والمنافذة والمنافذة المنافذة المنا

قلت: والظاهر أن هفا في مؤذن الحيّ، أما من أذن لنفسه أو لجماعة حاضرين: فالظاهر أنه لا يسن له المكان المالي لمدم الحاجة. تأمل. قوله: (هي كالواجب) بل أطلق

أبو ناودش البراسيل (١) وفين مبر في النبع ٢/ ٨٢.

(للقرائض) الخمس (في وقتها ولو قضاء) لأنه سنة للصلاة ستى يبرد به لا للوقت

بعضهم أسم الواجب عليه، لقول محمد: لو اجتمع أهل بلقة على تركه فاتلتهم عليه، ولو تركه واحد ضويته وحبسته. وعامة المشايخ هلى الأول والقشال مليه، ثما أنه من أعلام النبين وفي تركه استخفاف ظاهر به. قال في المعراج وخيره: والغولان متفاريات، لأن المؤكدة في حكم الواجب في لحوق الإثم بالترك: يعني وإن كان مقولًا بالشكيك. نهر. واستدل في الفتح على الرجوب بأن حدم الترك مرة دليل الوجوب. قال: ولا يظهر كونه على الكفاية وإلا لم يأثم أهل بلدة بالاجتماع على تركه إذا قام به غيرهم: أي من أهل بلدة أخوى - واستظهر في البحر كونه سنة على الكفاية بالنسبة بلي كل أحل بلاة، بمعنى أنه إذا فعل في بلدة سقطت المقاتلة عن أعلها. قال: ولو لم يكن على الكفاية بهذا المعنى لكان سنة في حق كل أحد وليس كذلك، إذ أذان المحيّ بكفينا كما سيأتي اهـ. قال في النهر: ولم أرَّ سكم البلغة الواحدة إذا اتسعت أطرافها كمصر. والطَّاهِر أنَّ أهل كل علة سمعوا الأقان ولو من محلة أخرى يسقط هنهم، لا إن ثم يسمموا اهـ. قوله: (للقواتض الخمس الح) دخلت الجمعة، يحر، وشمل حالة المقر والمعضر والانفراد والجماعة، قال في موآهب الرحن ونود الإيضاح : ولو منفرها أداء أو قضاء صفراً أو سخراً اهـ. لمكن لا يكره تركه لمصلي في بيثه في المعصر ، لأن أفان الحي يكفيه كما سيأتي . وفي الإمداد أنه يأتي به ندباً، وسيأتي تمامه فالهم، ويستشى ظهر يوم المجمعة في المعمر المعذور وما يقضى من الغوائث في مسجد كما سيذكره. قوله: (ولو قضاه) قال في الدور: الأنه وقت القضاه وإن فات وقت الأداء لقوله ﷺ وَقُلِيْصَلُّهَا إِذًا ذَكْرَهَا فَإِنَّ ذَلِكٌ وَلَيْتُهَا؛ أَي وقت قضانها الهر. وهذا إذا لم يقضها في المسجد على ما سيأتي. قوله: (لأنه الخ) تعليل لشمول القضاء، ويظهر منه أنَّ المراد من وقتها وقت نعلها، وبه صرح القهستاني، لكن في الناتر خانية: ينبغي أن يؤذن في أول اللوقت ويقيم في وسطه حتى يفوغ المتوضى من وضوته والمصلي من صلاته والسعتصر من قضاء حاجته 1 هـ. والظاهو أنه أراد أول الوقت المستحب لما يأتي قريباً . قوله : (حتى يبرديه) بالبناه للمجهول، وأشمل منه قوله الماز في الأوقات، وحكم الأذان كالصلاة تمجيلًا وتأخيراً. قال نوح أفتدي وفي المجتبى عن المجرد قال أبو حنيفة: ويؤذن للفجر بعد طلوعه، وفي الظهر في الشناء حين تؤول الشمس، وفي الصيف ببرد، وفي المصر يؤخر ما لم يُغَفَّ تغير الشبيس، وفي المشاه يؤخر قليلًا بعد تعاب البياض أهد. قال القهستاني بعده: ولعل المراد بيان الاستحباب، وإلا فوقت الجواز جيم الوقت ا هـ.

وحاصله أنه لا يلزم الموالاة بين الأذان والعبلاة بل حي الأفضل، فلو أذن أوله وصلى أخود أتى بالسنة. نأمل. (لا) يسمن (لغيرها) كميد (قيماد أذان وقع) بعضه (ثبله) كالإقامة خلافاً للثاني في الفجر (بتربيع نكبير في ابتدائه) وعن الثاني ثنتين

حَكَثَ: فِي ٱلمَوَاضِعِ ٱلْتِي يُقَدَّبُ لَهَا ٱلأَذَانُ فِي غَيرِ ٱلصَّلَامِ⁽¹⁾

قوله: (لا يسن لغيرها) أي من الصلوات وإلا فينفب للمولود. وفي حاشية البحر للخير الرمض: وأبت في كتب الشائعية أنه قد يسن الأفان لغير العسلاة، كما في أفن الموقود، والمهموم، والمصروع، والغضيان، ومن ساء خلقه من إنسان أو يهيمة، وعند مزدحم الجيشء وعند الحربقء فبل وعند إنزال المبت الغير قباساً على أول خروجه للدنيا، لكن رده ابن حجر في شرح العباب، وعند تفوّل الغيلان؛ أي هند شهرد النجن الخبر صحيح قيه . أقول: ولا يعد قبه علامًا أهر: أي لأن ما صبح فيه الخبر بلا معارض فهو مذهب للمجتهد وإنَّ لم يتص عليه، لما قدمنُه في الخطبة عن الحافظ ابن عبد البر، والعارف الشعراني عن كلُّ من الأثمة الأربعة أنه قال: إذا صح الحديث فهو مذهبي، على أنه في فضائل الأعمال يجوز العمل بالحديث الضعيف كما مر أول كتاب انطهارة، هذا، وزاد ابنُ حجر في التحقة الأذان والإقامة خلف المسافر . قال المدني: أقول: وزاد في شوعة الإسلام لَمن صَلَّ الطريق في أرض فغر: أي خالية من الناس. وَقال المنالا علي في شوح المشكلة: قالوا: يُسن للمهموم أن يأمر خبره أن يؤذن في أَدَنه فرَّه يزيل الهم، كذا من عنيُّ رضي الله عنه ، ونقل الأحاديث الواردة في ذلك فراجعه ا حـ. قوله: (كعيد) أي ووتر وجناؤة وكنسوف واستسقاء وتراويع وسنن دواتب لأنها اتباع للغرائض؛ والوتر وإن كان واجبآ حنله لكنه يؤدى في وقت العشاء، فاكتفى بأذانه لا لكون الأذان لهما على الصحيح كما ذكره الزيلعي (هابحر فافهم ، لكن في التعليل قصور لاقتضائه سنية الأذان لما ليس ترمُّ للقرائض كالعبد وتحوم، فالمناسب التعليل بعدم وووده في السنة. فأمل. فوقه * (وقع بعضه) وكذا كنه بالأولى، ولو لم يذكر البعض لتوهم خروجه ففصد بدكره التعميم لا التخصيص. قوله: (كالإقامة) أي، في أنها تعاد إنا وقعت قبل الرقت، أما بعده فلا تعاد ما لم يبطل الفصل أو بوجد قاطع كأكل على ما سيذكره في الفروع. قوله: (خلاقاً فلكاني) هذا واجع إلى الأذان فقط، فإن أبا بوسف بجوز الأذان قبل الفجر بعد نصف الليل ح. قوله: (ومن الثاني ثنتين) أي روي عن أبي يوسف أنه يكبر في ابتدائه تكبيرتين كبقية كلماته،

وزيدة أربعية ذواهيم أرا فيضيب المسافر فيل في فقر وبرز ميرها

⁽۱) في لا والمقبهم:

للم الله الله المستنب المستنبية المن نظر شعر المن يعتظهم المتعلم المت

ويفتح راه أكبر والعوامّ يضمونها. روضة، لكن في الطلبة معنى قوله طلبه الصلاة

والسلام اللَّافَانُ جَزَّمُهُ أي مقطوع السد، فلا تقول: آلله أكبر، لأنه استفهام وإنه لمحن

فيكون الأفان هنئه ثلاث عشرة كلمة، وهي رواية عن محمد والحسن. قهستاني عن الزاهدي، ونقل عن مالك أيضاً. قوله: (ويقتع داء أكبر، إلى قوله: ولا ترجيع) نقل أنه ملحق بخط الشارح على هامش نسخة الأولى، وفي بجموعة الحفيد الهروي ما نصه: فائلة: في روضة العلماء الله إبن الأنباري⁽¹¹: عوام الناس يضمون الراء في أكبر، وكان المبرد يقول: الأذان سع موقوفاً في مقاطيعه، والأصل في أكبر تسكين الراء فحولت حوكة المبرد يقول: الأذان سع موقوفاً في مقاطيعه، والأصل في أكبر تسكين الراء فحولت حوكة المناس الله إلى المراء كما في اللم الله . وفي المعنني: حوكة الراء فتحة وإن وصل بنية الوقف، ثم قبل هي حركة الساكنين ولم يكسر حفظاً لتغضيم الله، وفيل تقلت حركة الهمزة الرصل وكل هذا خروج عن الظاهر، والصواب أن حركة الراء همه إمراب، وليس لهمزة الرصل ثبوت في المديج التنقل حركتها، وبالجملة الفرق بين الأذان، وبين بالم الله ، ظاهر فإنه ليس لد . الم الله . حركة إحراب أصلاً، وقد كانت فكلمات الأذان إحراباً إلا أنه سمعت موقوفة الد .

مَطُلُبٌ: فِي لَلْكَلَامِ عَلَى حَلِيثِ الْأَفَاقُ جَوْمٌ ۗ

وفي الإمداد: ويجزم الراه: أي يسكنها في التكبير، قال الزيلس: بعني على الوقف، لكن في الأذان حقيقة، وفي الإقامة ينوي الوقف ! هـ: أي للحدر. وروي ذلك من الشخس موقوفاً هلميه، ومرفوعاً إلى الشبي ﷺ قال: فآلأذَانُ جَزَمٌ، وَالإِفَالَةُ جَزَمٌ، والتَّكْبِيرُ جَوْمٌ لعـ ٢٦٪.

قلت: والحاصل أن التكبيرة الثانية في الأذان ساكنة الراء للوقف حقيقة، ورنعها خطأ، وأما التكبيرة الأولى من كل تكبيرتين منه وجيع تكبيرات الإقامة، فقيل عركة الراء بالقصمة حلى نية الوقف، وقيل بالضمة إعراباً، وقبل ماكنة بلا حركة على ما هو ظاهر كلام الإعداد والزيلعي والبدائع وجماعة من الشافعية والذي يظهر الإعراب لما ذكره الشارح عن الطلبة، ولما قدمناه، ولما في الأحاديث المشتهرة للجراحي أنه سئل السيوطي عن هذا المحديث، فقال: هو خير ثابت كما قال المحافظ بن حدير، وإنما هو من قول إبراعيم التخص، ومعاه كما قال جماعة منهم الرائعي وأبن الأثير إنه لا يدد.

⁽²⁾ ابن الأثباري: هو همد بن فقاسم بن عمد بن بشار بن المسن بن بيان بن مماهة بن فيود (فروي) بن تعلى بن دهامة أبر بكر الأثباري فلمبوي اللغوي البغاهي: الشهير بابن الأثباري، له مصنفات منها الحريب المعديثة الوشح الكافية ولدسنة (٣٠ وقبل): في فلك وتوفي سنة: ٣٨٠. فقتل المعديثة فتحر الكافية ولدسنة (٣٠ وقبل): في قوماد (٨٠) شفوات اللهب (٣٠ و١٠).

⁽¹⁾ لايميم ذكره الميرطي في الدر (11).

شرعي، أو مقطوع حركة الأخر للوقف، فلا يقف بالرفع لأنه لنحن لغري. فتاوى الصيرفية من الباب السادس والثلاثين (ولا ترجيع) نإنه مكروه. ملتقى (ولا لحن فيه) أي تغنى

وأعرب المحبّ الطبري فقال: معناه لا يبلدُ ولا يعرب أخره، وهذا الثاني مردود بوجوه:

أحدها: همافقته لتفسير الراوي هن النجمي، والرجوع إلى تفسيره أولى كما نفور مي الأصول.

ثانبها: غالفته تما فسره به أهل الحديث والفقه.

ثالثها: إطلاق الجزم على حذف الحركة الإعرابية، وتم يكن معهوداً في الصدر الأول، وإنما هو اصطلاح حادث فلا يصبح الحمل عليه العد. وتمام الكلام عليه هناك عراجته، على أن الجزم في الاصطلاح الحادث عند التحريين حذف حركة الإعراب للجازم فقط لا مطلقاً. ثم رأيت تسيدي عبد الفني وسالة في هذه المسألة سماها [تصديق من أخبر بفتح راه الله أكبر] أكثر فيها النقل.

وحاصلها أن السنة أن يسكن الراد من الله أكبر الأول أو يصفهه بالله أكبر المنابية، فإذ ملكنها كفي وإن وصلها نوى السكون فحرك الراد بالفتحة، فإن ضمها خافف السنة، لأن طلب الوقف على أكبر الأول صبره كالساكن أصالة فحرك بالقتح. قوله: (ولا ترجيع) الترجيع: أن يخفض صوته بالشهادتين ثم يرجع فيرفعه بهما لاتفاق الروابات على أن بلالاً لم يكن يرجع، وما قبل إنه : رجع لم يصح، ولأنه لبس في أذان الملك النازل بجميع طوقه، ولها نمي أبي على يرجع قبر فعه بهما لاتفاق الروابات على أن بلالاً لم ولها نمي أبي عارد عن ابن عمر قال: فإنها كان الأفاق الملك النازل بجميع طوقه، والإثابة مُرَّة مَرَّة المحديث، ورواه ابن خزيمة وابن حبان. قال ابن المجوزي، وإسناده صحيح الله المقبر والمواجه ما رواه الطبراني عنه أنه قال الله على ذمو المال معارض، وتسامه في الخان أبي محفورة يعارضه ما رواه الطبراني عنه أنه قال ما فتحداه بلا معارض، وتسامه في الفتح وغيره. قوله: (فإنه مكروه ملتقي) ومثله مي ما فتحداه بلا معارض، وتسامه في الفتح وغيره. قوله: (فإنه مكروه ملتقي) ومثله مي التهيز، ويظهر أنه خلاف الأولى، وأما الترجيع بسمني النعني فلا يحل فيه اهم. وحينته قالكواهة المذكورة تنزيهة. قوله: (أي تفتي) لا يجوز أن يكون مبنياً على الفتح، لأن ما بعد قالكواهة المذكورة تنزيهة. قوله: (أي تفتي) لا يجوز أن يكون مبنياً على الفتح، لأن ما بعد قالكواهة المذكورة تنزيهة. قوله: (أي تفتي) لا يجوز أن يكون مبنياً على الفتح، لأن ما بعد قال المناب على الفتح وعلى الفتح تركيها مع اسم الاه بل يجوز أن يكون مبنياً على الفتح، لأن ما بعد أي التفسيرية عطف بيان، وعطف البيان لا يجوز بناؤه على الفتح تركيها مع اسم الاه بل يجوز أن

^{. (2) -} أخرجه المتاريخي (/ ۱۷۰ و گرده از ۱۳۵۰ (۵۵۰ واکنينايي ۱۹۳ و وين خزيمة ۱/ ۱۹۳ (۱۹۳ واين حيان ذكره الهيشني في المولوم من ۶۵ (۱۹۰ و المارغطني ۱/ ۱۳۵ (۱۶) .

بغير كذمانه، فإنه لا يحل فعله ومساعه كالنغني بالفرآن وبلا تغيير حسن، وقبل لا بأس به في الحيطنين (ويغرسل فيه) بسكنة بين كل كلمتين. ويكره نوكه، وتناب إعادته (ويلتفت فيه) وكذا فيها مخلفاً، وفيل إن المحل منسعاً (يميناً ويساراً) فقط، لتلا يستدبر القبلة (بصلاً وفلاح) ولو وحده أو لمولود، لأنه سنة الأذان مطافاً (ييسندير في المنارة)

فيه الرمع انباعاً لمحل الاا مع اسمها والنصب انباعاً لمحل اسمها، لكن يمنع هذا من النصب مانع وهو عدم رسمه بالألف، فتعين الرفع مع ما فيه من إنبات الياه الذي عو مرجوح، فإن المنقوص المجرّد عن أل يترجع حذف بانه في الرسم كالرقف إذا كان مرفوعاً أو يجروراً، وفي المحلي بها بالمكس 1 هرح.

قلت: ويمنع أيضاً من يناكه على الفتح وجود القاصل، وهو أي، وقد عللوا امتناع الفتح في عطف النسق في نحو: لا رحل وامرأة يوجود انغاصل وهو الواو، فاههم. قوله: (بغير كلماته) أي يزيادة حركة أو حرف أو مد أر غيرها في الأواتل والأواخر . فهستاني . قوله: ﴿ وَهِلَا تُقْسِيرِ حَسَنِ } أي والتغني بلا تغبير حسن، فَوَنْ تحسين الصوت مطلوب، ولا تلازم بينهما ، بحر وفتح. قوله: (وقيل) أي قال الحلواني: لا بأس بإدخال المد في الحيملتين لأنهما غير ذكر، وتعبيره بلا بأس بدل على أنه الأولى عدمه. قوله: (ويترسل) أي يتمهل. قوله: (بسكتة) أي تسع الإجابة. مدني عن منلا علي القاري، وهذه السكتة بعد كل تكبيرتين لا بينهما كما أفاده في الإمداد أخذاً من الحديث، وبه صرّح في التاتر خالية . قوله: (وتندب إعادته) أي لو ترك الترسل. قوله: (ويلتفت) أي بحول وجهه لا صدره. فهستاني. ولا تمدميه عبور. قوله: (وكذا فيها مطلقاً) أي في الإقامة سوله كان السحل متسعاً أن لا. قُولُه: (لثلا يستدير) تعليل لقوله: انقطه أي انته عن القول بالالتفات خلفاً لتلا يستدير المؤذل أو العقيم القبلة ح. قوله: (يصلاة وقلاح) تَكُ ونشر مرتب: يعني ينتفت فيهما يميناً بالصلاة ويساراً بالعلاج، وهو الأصبح كما في الفهستاني عن المنبة، وهو الصحيح كما في البحر والتبين. وقال مشايخ مرو : يمنة ويسرة في كل، كذا في القهستاني ح. قالُ في العقع. والثاني أوجه. ووده الرملي بأنه خلاف الصحيح السنقول عن السلف. قوله: (وقو وحده اللغ) أشار به إلى رد قول الحلواني : إنه لا ينتفت، لعدم الحاجة إليه ح. وفي البحر عن السراج أنه من سنن الأنال، فلا يخل المنفرد بشيء منها، حتى قالوا في الذي بؤذن للمولود ينبغي أن يجول. فوقه: (مطلقاً) للمنعود وغيره والمولود وعيره ط. قوله: (ويستثير في المناوة) يعني إن لم يتم الإعلام بتحويل وجهه مع ثبات قدمه، ولم تكن في زمنه 维 سندنة. يحر.

مَعْلَقَبُ: فِي أَوْلِ مَنْ بَنَى ٱلْمَثَاتِرُ لِلأَفَانِ

قلت: وفي شرح الشيخ إسماحيل عن الأوائل النسيوطي: أن أول من رقي متاوة مصو

لو منسعة ويخرج رأسه منها (ويقتول) ندباً (بعد فلاح آذان الفجر : الصلاة خير من النوم

مرتين) لأنه وقت نوم (ويجمل) تدباً (أصبعيه في) صماخ (أنتيه) فأذانه بدونه حسن، ويه

للأذان شرحبيل بن عامر الموادي، وبني سلمة المنابر لملأذان بأمر معاوية ولم تكن ثبل ذلك. وقال ابن سعد بالسند إلى أم زيد بن ثابت: كان بيتي أطول بيت حول المسجد، فكان بلال يؤذن فوقه من أول ما أذن إلى أن بني رسول الله 🍇 مسجد، فكان يؤذن بعد على ظهر المسجد، وقد رفع له شيء قوق ظهوه. قوله: (ويخرج رأسه منها) أي من كونها البعش أتَبُّ بالصلاة، ثم يفعبُ ويخرج وأسه من الكوة البسرى أثباً بالفلاح . دور وغير ها . وهذا إذا كانت بكوَّات، أما منارات الروم ونحوها فالجانب كالكوة. إسماعيل. قوله: (بعد فلاح النخ) فيه ردَّ على من يقول: إن حمله بعد الأذان بتمامه ، وهو اختيار الفضلي. بحر عن المستصفى . قوله: (العملاة عبر من النوم) إنما كان النوم مشاركاً للصلاة في أصل الخبرية، الأنه قد يكون عبادة؛ كما إذا كان وسبلة إلى تحصيل طاعة أو غرك معصبة، أو لأن النوم راحة في الدنيا والصلاة راحة في الآخرة، فتكون أفضل. بحر . قوله: (لأنه وثت توم)أي فخص بزيادة إعلام دون المشاء، فإن النوم قبلها مكروء ونادر ط. قوله: (ويجعل أصبعيه الغ) لَعْوِلَ ﷺ لِهٰ لَا رضي الله عنه الْجَعَلْ أَصْبُقِيكَ فِي أَذْنَبِكَ، فَإِنَّهُ أَرْفَعُ لِصَوْبَكَ، وإن جعل نسبه على اذنبه الحمين، لأن أبا عذورة رضي الله عنه ضم أصابعه الأربعة ووضعها على أذنيه، وكفًا إحدى يديه على ما روى عن الإمام. إمداد وقهستاني عن النحقة. قوله: (فأذانه) تفريع على قوله: اندياً؟ قال في البحر: والأمر: أي في الحابيث المذكور للندب بقوينة التعليل، فلذا لو لم يقعل كان حسناً.

فإن قبل: ترك السنة كيف يكون حسناً القلنا: إن الأذان معه أحسن: فإذا تركه يقي الأذان حسناً، كذا في الكافي اه فانهم. قوله: (فيها مر) قبد به لتلايرة عليه أن ترك الإذان حسناً، كذا في الكافي اه فانهم. قوله: (فيها مر) قبد به لتلايرة عليه أن ترك كما يأتي: وأراد بما مر أحكام الأذان المشرة المذكورة في المئن، وهي أنه سنة للفرائض، وتما يأتي عداد إن قدم على الوقت، وأنه يبدأ بأربع مكبرات، وعدم الترجيع، وعدم المعمن والترسل والالتفات والاستدارة، وزيادة: الصلاة خير من النوم في أذان الفجر، وجمل أصبعه في أذنيه، ثم استنى من المشوة ثلاثة أحكام لا تكون في الإفامة: فأبدل الترسل بالحدر، والعملاة خير من النوم في أذنيه، أذبيه، في أذنيه، أذبيه، المعارة في المعارة في

والحاصل أن الإقامة تخالف الأذان في الأربعة مما مرء وتخالفه أيضاً في مواضع

أحسن (والإقامة كالأذلن) فيما مر (لكن هي) أي الإقامة وكذا الإمامة (أفضل منه) فتح (ولا يضع) المغيم (أصبعيه في أفنيه) لأنها أخفض (ويجلو) بضم الدال: أي بسرع فيها، فلو ترسل لم يعدها في الأصح (ويزيد: قد قامت الصلاة بعد فلاحها مرتين) وعند الثلاثة هي فرادي (ويستقبل) غير الراكب (القبلة بهما) ويكره تركه

صنائي مفرقة فولد: (الكن هي أفضل منه) نقله في البحر عن الخلاصة بلا ذكر خلاف. وذكر في الفتح أيضاً أنه صرّح ظهير الذين في الحواشي نقلاً عن السيسوط بأنها آك من الأفان: أي لأنه يسقط في مواضع دون الإفامة كسا في حق المسافر وما بعد أولى الفوائت وثانية المسلاتين بعرفة، وقوله: وكذا الإمامة، علله في الفتح بغوله: لمواظبته عليم وكذا الخلفاء الراشدون، وقول عمو: لولا المخليفي لأذنت، الابستلزم تفضيله عليها، بل مراده الأذنت مع الإمامة لا مع تركها، فبقيد أن الأفضل كون الإمام هو الموذن، وهذا مذهبنا وعليه كان أبو حنيقة له.

أقول: وهو أحد قولين مصححين عند الشافعية، والثاني أن الأذان أفضل، ويقي قول بتساويهما، وقد حكى الثلاثة في السراج. ثم إن ما استدى به على أفضلية الإمامة على الأذان بدل على أفضلهما أيضاً على الإقامة، لأن السنة أن يقيم المؤذن، فانهم.

تنبيه: مقتضى أفضئية الإقامة على الأذان كونها واجبة عند من يقول بوجوبه ولم أر من صرح به ولا أن يقال: إن القول بوجوبه لما أنه من الشعائر بخلافها، على أن السنة قد تفضل الولجب كما مر أول كتاب الطهارة فنامل. ثم رأيت صاحب البدائم عدّ من واجبات الصلاة الأنان والإقامة. قوله: (المشيم) أي الذي يقيم الصلاة. قوله: (قم يملها في الأهميم) بي الأذان حيث تندب إعادته كما مر الأن تكرار الأذان مشروع: أي كما في يوم الجمعة بخلاف الإقامة. وعليه فما في الخاف من أنه يعيد الإقامة من أنه يعيد الإقامة مني على خلاف الأصح و وتمامه في النهر. قوله: (موتين) راحم إلى: قد قامت، وإلى ميني على خلاف الأصح و وتمامه في النهر. قوله: (موتين) راحم إلى: قد قامت، وإلى الفائح على خلاف الأصح و يولي النهر عنوادي أي الإقامة والأولي ذكره هنه. قوله: ووهي كالأفائة ما رواه البخاري فأبر بالأل أن يشفع الأذان ويوثر الإفاقة المحتملة. وقد قال الطحاري: ثواتوت الآثار عن بالال أنه كان يتني الإقامة حتى مات، المحتملة. وقد قال الطحاري: ثواتوت الآثار عن بالال أنه كان يتني الإقامة حتى مات، وقمامه في البحر وغيره، قوله: (غير الواكب) عبارة الإمداد: إلا أن يكون واكباً مسافراً فضرورة السبر، لأن بلالاً أذن وهو راكب ثم نزل وأقام على الأرض. ويكره الأذان راكباً في المحضر في ظاهر الرواية. وعن أبي يوسف: لا بأس به كما في البدائم اهد، قوله: (بحد) المحضر في ظاهر الرواية. وعن أبي يوسف: لا بأس به كما في المدائم اهد، قوله: (بحما)

حمامة أبو بكر الأنباري السوي تلغوي البندادي: الشهير بابن الأنباري، له مصنعات منها احرب العمليت!

تنزيباً، وأو قدم فيهما مؤخراً أعاد ما قدم فقط (ولا يتكلم فيهما) أصلاً ولو رد سلام، فإن تكلم استأنفه (ويثوّب) بين الآذان والإقامة في الكل للكل بسا تعارفوه (ويجلس بينهما) بفلو ما بحضر الملازمون مراعباً لوقت الندب (إلا في المغرب) فسكت فانماً قدر تلاث آبات فصار، ويكره الرصل إجاءاً.

أي بالأذان والإقامة، لكن مع الانتفاك بصلاة وفلاح كما من قوله: (تتزيهاً) لقول المحبط: الأحسن أن يستقبل، بحر وتهر. عوله: (أهاد ما قدم فقط) كما لو قدم الفلاح على الصلاة يعيده فقط: أي ولا يستأنف الأذان من أوله. قراه: (ولو ودَّسلام) أو تشميت عاطس أو تحوهما لا في تقسمه ولا بعد القراغ على الصحيح. سراج وغيره. قال في التهرا ومنه التنجيع إلا لتحسين صونه. قوله: (استأنفه) إلا إذا كان الكلام يسبرأ. خانية. قوله: (ويكوّب) التنويب: العود إلى الإعلام بعد الإعلام. درر.. وقيد بشويب السؤذن لمما في القنية عن الملتقط: لا ينبغي لأحد أن يقول لمن فوقه في العلم والجاه حان وقت الصلاة صوي المؤذن، لأنه استفضال لتفسه ؛ هريحي. قلت: وهذا خاص بالتثويب للأمير ونحوه على قرل أبي يوسف، فاقهم. قوله: (بين الأذان والإقامة) فسره في رواية الحسن بأن يمكث بعد الأذان قامر عشرين أبة ثم يتوب ثم يمكث كذلك ثم يقيم . بحر . قوله " (في الكل) أي كل الصلوات لظهور المواني في الأمور الدينية . قال في العناية: أحدث المتأخرون الشويب بين الأذن والإقامة على حسب ما تعارفوه في جيع الصنوات سوى المغرب مع إيمّاه الأول: يعني الأصل وهو طويب القجر، وما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسن ا هر. قوله: (للكل) أي كل أحد، وخصه أبو يوصف بمن يشتغلُ بمصالح العامة كالفاضي والمعتي والمدرس، واختاره فاخبخارً وغيره، نهر. قوله: (بيما تعارفوه) كتنجنح، أو قامت فامت، أو الصلاء الصلاة، ولو أحدثوا إعلاماً عاللهَ لذلك جاز . نهو من المجتمى . توله: (ويجلس بينهما) لو قدمه على التويب لكان أولى، لثلا يوهم أن الجلوس بعده. نهر · قول: (إلا في المغرب) قال في الدرون هذا استثناء من يتوب و بجسيء لأن التدريب لإعلام الجماعة وهم في المغرب حاضرون لضيق الوقت ا هـ. واعترضه في النهر بأنه مناف لغول الكل في الكل، قال الشيخ إسماعين: وليس كذَّلك، لما مرَّ عن العناية من استثناء المخرب في التنويب: وبه جزم في غرر الأذكار والنهاية والبرجندي وابن ملك وغيرها 1 هـ.

قلت: قديقال: ما في الدرر مبنى على رواية الحسن من أنه يمكث قدر عشرين آدة ثم يتوب كما قدمتاه، أما لو توب في المغرب بلا فاصل فالظاهر أبه لا مانع منه، وعليه يجمل ما في النهر، فندير، قوله، (فيسكت قائماً) هذا عنده، وهندهما بفصل بجلسة كجلسة الخطيب، والخلاف في الأفضلية، فلو جلس لا يكره عنده، ويستحب فالمؤل الإفامة إلى غير موضع الأفان، وهو مفنى عليه، وقدمه في البحر، قوله: (منة ٧٨١) كذا في النهر من فاتفة النسليم بعد الأدان حدث في ربيع الآخر سنة سبعمانة وإحدى وثمانين في عشاء لبلة الانتياء ثم يوم الجمعة، ثم بعد عشر سنين حدث في الكل إلا المغرب (ثم فيها مرتين، وهو بدعة حسنة).

ا (و) بسن أن (بؤذن ويقيم لقائلة) رافعاً صونه لو بجماعة أو صحراء لا ببه منفرداً

حسن المحاضرة للسيوطي. ثم نقل عن القول البديع لنسخاوي أنه في سنة ٧٩١، وأن ابتداؤه كان في أيام السلطان اتساصر صلاح الدين يأمره. قوله: (ثم فيها موتين) أي في المغرب كما صرح له في الخزائن، لكن لم ينقله في النهر، ولم أره في حرم، ولاأن ذلك كان موجوداً في زمن الشارح، أو العراديه ما يفعل عقب أذان المغرب ثم بعده بين العشاجين لبلة الجمعة والاثنين، وهو المسمى في دمشق تفكيراً كالذي يفعل قبل أذان الظهر يوم الجمعة، ولم أر من ذكره أيضاً. قوله: (وهو بدهة حسنة) قال في النهر عن القول اليديع: والمصواب من الأقوال أنها بدعة حسة. وحكى بعض المالكية الخلاف أيضاً في تسبيح الموقدين في الثلث الأخير من الليل وأن بعضهم مع من ذلك، وقيه نظر الا ملخصاً

مُطَلِّبُ فِي أَذَانِ ٱلجُوْقِ

فائدة أخرى: ذكر السبوطي أن أول من أحاث أذان الذين معاً بو أمية أهد. قال الرملي معاشبة البحو : ولم أر السبوطي أن أول من أحاث أذان السمى في ديارنا ياذان الجوق هل عو يدعمة السمي في ديارنا ياذان الجوق هل هو يدعمة حسنة أو سبتة؟ وذكره الشافعية بين يدني الخطيب. واختلفوا في استحبابه وكراهيته. وأما الأذان الأول فقد صرح في النهاية بأنه المتوارث حيث قال في شرح قوله: وإذا أذن المؤذنون الأذان الأول نرك الناس البيع و ذكر السوذنين بفظ الجمع إحراجاً للكلام غرج العادة و لأن المتوارث فيه اجتماعهم لتبنع أصوائهم في أطراف المصر الحامع أمد فقيه دليل على أنه غير مكروم، لأن المتوارث لا يكون مكروحاً، وكذلك نقول في الأذان بين بدي الخطيب فيكون بدمة حسنة إذ ما وأه المؤمنون حساً فهو حسن أه ملخصاً.

أقول: وقد ذكر سيدي عبد الغني المسألة كذلك أخذاً من كلام النهاية المذكور، ثم قال: ولا خصوصية للجمعة إذ الفروض الخصمة تحتاج للإعلام. قوله. (قو بجماعة الغ) أي في غير المسجد بقرينة ما يذكره قريباً من أنه لا يؤذن فيه للفائنة، ثم هذا فيد لقوله فرافعاً حمونه! وقد ذكره في البحر بحثاً وقال. ولم أره في كلام أنستا، واستدل فرقع المنفره هي المصحراه بحديث الصحيح فإذا ثمنة في غشيك أو بالبيتك فأذّت بالمصلام فروقة بالشّافة! فأناً م لاَ يُسَمَّعُ مَدْ فَى ضَوْتِ اللهُ وَقُنِ إِنْ سَي وَلاَ جِنْ وَلاَ مَدْرً إِلاَ شَهِدَ لَهُ يُومَ المُهَافَةِ! (اللهُ المُوافِرة في النهر.

اوشرح الكافي الراد سنة ١٧١، وقبل: فير والله ونوش سنة: ٣٢٨.

(وكذا) يستان (الأولى الفوائت) لا لفاسدة (ويغير فيه المباقي) لو في عجلس، وفعاه أولى، ويفيم للكل (ولايسن) ذلك (فيما تصليه النساء أداء وقضاء) ولو جماعة كجماعة صبيان وعبيد، ولا يسنان أيضاً لظهر يوم الجمعة في مصر (ولا فيما يقضى من الفوائت في مسجد) فيما لأن فيه تشويشاً وتغليظاً (ويكره قضاؤها فيه)

أقول بخالفه ما في الفهستاني من أنه يجب: يعني بلزم الجهر بالأدان لإعلام الناس، فلو أذن لبقسه خافت لأنه الأصل في لشرع كما في كشف المنار اهد على أن ما استدل به يغيد رفع الصوت فلسنفره في بينه أبضاً لتكثير الشهود يوم القيامة، إلا أن يقال: السراد المبالغة في رفع العبوت، والمؤذل في بينه برفع دون ذلك فوق ما يسمع نفسه، وعليه يحمل ما في الفهستاني، فليتأمل. قوله: (لا لفاصفة) أي إذا أعيدت في الوقت، وإلا كانت بخصاعة فيه ولا يعيدون الأنان والإقامة، وإن قضوما بعد الوقت قضوها في غير ذلك بجماعة فيه ولا يعيدون الأنان والإقامة، وإن قضوما بعد الوقت قضوها في غير ذلك المسجد. يأذان وإقامة عد لكن سيأتي أن الإقامة تعاد لو طال الفصل. قوله: (فيه) أي في الأنان. قوله: (فو في بحلس) أما لو في مجالس، فإن صلى في مجلس أكثر من واحدة فكذلك وإلا أذن وأقام فها. قوله: (وفعله أولي) لأن اختلفت الروايات في فضائه في أو ما الأنامة فيما وإلا أذن وأقام فها. أن أب أب المنادات، وفي بعضها أنه أتنصر على الإقامة فيما بعد الأولى، فالأخذ بالزيادة أولى خصوصة في باب العبادات، وتمامه في الإعداد، قوله: (ويقيم طلى أي لا غير في الإقامة اللكن، وفي بعضها أنه اقتصر على الإعداد، قوله:

تشمة : يأتي في صلاتي المجمع بعرفة بأذان واحد وإقامتين وبمؤدلقة بأذان وإقامة واختار الطحاوي أنه كموفة ، ورجحه ابن الهمام كما ميأتي في بابه إن شاه الله ، وبقي لو جمع بمز فائنة ومؤدلة لم أره ، ويظهر لي أنه يأتي بأذاتين وإقامته ، والقرق بينه وبين لجمع بمؤدلفة لا يخفى . قوله : (ولا يسن قلك) أي الأذان والإقامة ، وأفرد الضمير على تأويل المذكورج ، وأراد بنني السنية الكراهة في المواضع الثلاثة المذكورة كما يعلم من الإمداد . قوله : (ولو جاهة) أخذه من قول الفتح ، لأن عائشة أمتهن بغير أذان ولا إقامة حين كانت حاصتهن مشروعة ، وهذا يقتضي أن المنفردة أيضاً كذلك ، لأن تركهما لما كان هو السنة حال شرعية المجماعة كان حال الانقراد أولى أه . قلت : وهو ظاهر ما في السراج أيضاً حال الأولى لذات وهو ظاهر ما في السراج أيضاً . قوله : (كبحماعة صبيان وهبيد) لأنها غير مشروعة ، فلا يشرعان فيها كتكبير النشريق عليها . يحر عن الزيلمي . قوله : (في مصر) شمل المعذور وغيره . زيلمي . وفي القري : لا يكره بكل عن الزيلمي . قوله : (ما أداه الجمعة في غيرها ولا بعده المقولة وفيني : بعد أداه الجمعة لا بكره في المصر . قوله : (لأن فيه تشويشاً الغ) إنما يظهر أن لو كان الأذان لجماعة ، أما إذا

لأنَّ النَّاخير معصية فلا يظهرها . يز رَّية .

(ويجوز) بلا كراهة (أذان صبيّ مراهق وعبد) ولا بحل إلا بإذن كأجير خاص (وأهمى ووقد زنى وأهرابي) وإنما يستحق ثواب المؤذنين إذا كان عالماً بالسنة والأوقات

كان منفرداً ويؤذن بقدرها يسمع نفسه فلاط. وفي الإمداد أنه إذا كان التغويت لأمر عام خالأذان في المسجد لا يكرم لانتفاء العلة كفعله يثلاً لبلة التعريس اهـ. لكن لبلة التعريس كانت في العسجراء لا في المسجد، قوله: (لأن التأخير معصية) إنما يظهر أيضاً في الجماعة لا السفرة، ط: أي لأن المنفرد يخافت في أذانه كما قسمناه عن القهسناني: على أنه إذا كان النفريت لأمر عام لا يكره ذلك للجماعة أيصًا، لأن هذا التأخير غير معصية.

حقاء ويظهر من التعليل أن المكروء قضاؤها مع الاطلاع عليها ولو في غير المسجد كما أفاده في العنع في باب قفء الفرات. قوله: (بلا كراهة) أي تحريبية، الأن النزيبية ثابتة لما في البحر عن الخلاصة أن غيرهم أولى منهم اهرج.

أقول: وقدمنا أول كتاب الطهارة الكلام في أن خلاف الأولى مكروه أو لا فراجعه. قوله: (صبي عراهق) الدواد به العاقل وإن لم يراحق كما حو ظاهر البحر وغيره، وغيل بكره لكته خلاف ظاهر الروايه تما في الإمداد وغيره، وعلى هذا يصبح تغريره في وظيفة الأقال. يحر. قوله: (وهيد وأعمل الفخ) إنسا لم يكره أذانهم، لأن قولهم مقبول في الأمود الدينية فيكون ماؤماً فيحصل به الإعلام، بخلاف الفاسق الدر ربلعي، قلت: يرد عليه الصبي، هإن قوله غير مقبول في الأمود الدينية في الأصوم كما قدمناه فين الباب، ومقتضاه أن لا بحصل به الإعلام كالفاسق تأمل. ويأتي. تمام الكلام في ذلك قرله: (ولا يحل إلا بإفن) ذكره في البحر بحثاً فقال: وينبغي أن البيد إن أذن لنفسه لا بحتاج إلى إذن سيده، وإن أراد أن يكون مواحاة الإعلام كالأوقات، ولم أره في كلامهم اهر، قوله: (كأجبر خاص) هو بحث لصاحب النهر، حيث الأوقات، ولم أره في كلامهم اهر، قوله: (كأجبر خاص) هو بحث لصاحب النهر، حيث قال: وينبغي أن يكون الأجبر الخاص كذلك لا يمل أذاته إلا بإذن مستأجره (هر.

قلت: بل صرحوا بأنه ليس ثه أن بؤدي النوافل انقاقاً. واختلفوا في السنل كما سنذكر، في الإجارات إن شاء الله تعالى، وهذا مؤيد ليسدك البحر أيصاً، فإن العبد ممثوك المتافع والرقبة أيضاً بخلاف الأجير. فوقه: (وأهمى) لا يرد عليه أذان ابن أم مكتوم الأعمى، فإنه كان معه من يجفظ عليه أوقات الصلاة وشى كان ذلك يكون تأذينه وتأذين البصير سوء، ذكره شيخ الإسلام، معراج، وهذا يناء على ثبوت الكراحة فيه، وقد مر الكلام عبه وإلا فلا ورود، قوله: (هالماً بالسنة والأوقات) أي سنة الأذان وأوقاته العطاوية على ما مر بيانه.

ولوغير محتسب، بحر.

(ريكره أذان جنب وإقامته وإقامة محدث لا أذانه) على المذهب (و) أذان (امرأة) رختنى (وفاسق) ولو عالماً، لكنه أولى بإمامة وأذان من جاهل ثقي (وسكوان) ولو بصباح كمعنوه رصبي لا يعقل (وقاعد إلا إذا أذن لنفسه) وراكب إلا لمسافر (ويعاد أذان جنب) ندباً، وقبل وجرباً (لاإقامته) لمشروعة تكراره في الجمعة دون تكرارها (وكذا)

مُطَلَّبٌ فِي ٱلمُؤخِّدُ إِنَّا كَانَ خَيرٍ عُسَيبٍ فِي أَذَاتِهِ

قوله: (ولو هير محتسب) رد على ما في المفتح حيث قال: لو له يكن عالماً بأوقات الصلاة لم يستحق ثواب المؤذنين كما في الخانية، ففي أخذ الأجرة أولى، ورده في النهو تبعاً للبحر بأن في أذان الجاهل جهائة موقعة في الغرو، يخلاف غير المعتسب، على أن عدم حل آخذ الأجرة على الأذان والإمامة رأي المتقدمين، والمتأخرون يجوزون ذلك على عاسياتي في الإحارات نعه.

أقول: لايلزم من حل الأجرة المعلل بالضرورة حصول الثواب، ولا سبما إذا كان لولا الأجرة لا يؤذن فإنه بكون عمله للدنية وهو ريام، لأنه لم يحتسب حمله لوجه الذ تعالى، فهو كمهاجر أم قيس، وإذا كان الجاهل المحتسب لا ينال ذلك الأجر فهذا بالأولى. كيف وقه ورد في عدة أحاديث التقييد بالمحسب: منها ما رواه انطير اني في الكبير كما في الفتح اللَّالَةُ عَلَىٰ كُفَّيَانِ المِسْكِ يُومُ الْفِيَّامَةِ، لَا يُهُولُهُمُ الدَّرْعُ الأَثْهُرُ، وَلَا يَعْزَعُونَ حِيلَ يَفْوَعُ النَّاسُ: رَجُلُ عُلُّمَ الفُرَّانَ فَغَامَ مِهِ يَطُلُبِ وَجُمَّ اللَّهِ وَمَا عِنْدَهُ، وَرَجِلٌ يُتابِي فِي كُلَّ يَوْم وَلَيْلُةٍ خَسَلَ صَنْوَاتٍ يَطْلُبُ وَجَهَ اللَّهِ وَمَا عِنْفُهُ ﴿ وَقَلُوكَ لَمْ يَشْتَمُهُ وِقُ الدُّنْيَةِ مَنْ طَاهَةِ زَنَّه (**) تعم قد يقال: إن كان قصده رجه الله تعاثى فكنه بسراعاته للأوقات والاشتغال به يقل اكتسابه عما يكفيه لنفسه وحياله، فيأخذ الأجرة لثلا يمنعه الاكتساب عن إقامة هذه الوظيفة الشريفة، ولمولا ذلك لم يأخذ أجراً قله الثواب المدكور، بل يكون جم بين عبادتين: وهما الأذان، والسعى على العبال، وإنما الأعمال بالنبات. قوله: (ويكره أفان جنب) لأنه يصير داعياً إلى ما لا يُحبِ إليه، وإقامته أولى بالكراهة. وصرح في الخانية يأنه تجب الطهارة فيه عن أخلظ النحدثين. وظاهره أن الكراهة تحريمية. ينحر. قوله: (هلي المقعب) واجع لقوله فوإقامة عمدت لا أذانه؛ وأما النجنب فيكرهان منه رواية والجدة كما في البحر ح. قوله: (بإمامة وأظان) الأول منصوص عليه، والثاني ألحقه به في النهر بحثاً. قوله: (من جاهل نفي) أي حيث لم يوجد عالم نقي. قوله: (ولو يصباح) كشربه الخمر لإساغة لفمة، وأشار إلى أنه لا ينزم من السكر الفسق فلا تكران قوله: (كمعتوم) ومثله المسجنون ح. قوله: (ويعاد أذان جنب المنغ)

انظر ، التحوم الزاحرة ٢٩٩/٢)، بلية الوحة (٩٩٠)، شغرات (ظاهب (٢١٠)).

يعاد (أقان امرأة وبجنون ومعنوه وسكران وصبيق لا يعقل) لا إقامتهم لما مر، وبجب استغبالهما لمموت مؤذن وغشيه وخوسه وحصره، ولا ملقن وذهابه للوضوء نسبق حدث. خلاصة، لكن عبر في السراج بهندب، وجزم المصنف بعدم صحة أذان بجنون ومعنوه وصبق لا يعقل. قنت: وكافر وقاسق لعدم تبول ثول في الديانات.

زاد الفهستاني: والفاجر والراكب والقاعد والمائي والمنحرف عن الغيلة، وطلل الوجوب في الكل بأنه غير معتل به والتناب بأنه معتلا به إلا أنه تاقمي، قال وهو الأصبح كما في التعرقائي، قوله: (لمهوت مؤفئ) لم يقل ومقيم، لأن المؤفئ لمها الفين وسكون ومقيم، لأن المؤفئ هو المفيم شوعاً كما يأتي، قالهم قوله: (وهشيه) بضم الغين وسكون الشين المعجمتين: تعطل الغوى المحركة والحاسة لضعف الفلب من الجوع وغيره كما فلمناه في الوضوء عن القهستاني ح. قوله: (وحصوم) مصدو من باب فرح: الحيّ في المنطق حن القاموس، قوله: (ولا ملقن) الواو للمال ع. قوله: (وفعايه للوضوم) لكن المنطق حن القاموس، قوله: (ولا ملقن) الواو للمال ع. قوله: (ونعايه للوضوء) لكن التفامة والمؤلفة عن المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمناه والمؤلفة المؤلفة المؤلفة

وقد يقال فيه: إذا شرع فيه تم قطع تبادر إلى ظن السامعين أن فطعه المخطأ فيتنظرون الأذان الحق وقد تفوت بذلك الصلاة ، إلا أن هذا يقتضي وجوب الإعادة فيمن مرّ أنه يماد أذائهم إلا الجنب: أي لعدم الاعتماد على قوتهم، ولو قال قائل فيهم: إن علم الناس حالهم وجيت والا استحبت ليقع فعل الأذان معتبراً وعلى وجه السنة لم يبعد، وعكسه في الخمسة المذكورة في الخلاصة أهي

أقول: يظهر لمي أن المواد بالوجوب المؤرم في تحصيل سنة الأذان، وأن المراد أنه إذا حوض للمؤذن ما يمنعه عن الإنمام وأراد آخر أن يؤذن يلزمه استقبال الأذان من أوله إن أراد وخض للمؤذن، فلو بني على ما مضى من أذان الأول لم يصبح، فلفة قال في المغانبة: لو معجز عن الإنمام استقبل غيره احد: أي لثلا يكون آتياً يبعض الأذان، قوله: (وجزم المصنف الخان، قوله: (وجزم المصنف عجز عن الإنمام استقبل غيره محبح كالمجتون والمعتوه احد فاظهم، وهذا ذكره في البحر بحثاً فترجح عند المصنف فجزم به، ويؤيده ما في شرح المنية من أنه يجب إعادة أذان السكران والمجنون والمصبي غير الماقل، لعدم حصول المفصود، لعدم الاعتماد على قولهم احد، قوله: (قلت وكافر وفامش) ذكر للعالم شرط صحفه والعدالة والقاسي هنا غير مناسب؟ لأن صاحب البحر جمل المفل والإسلام شرط صحفه والعدالة والمذائة الخاسق بالسبة إلى قبول خيره والاعتماد عليه: أي لأنه لا يقبل قوله ويتبغي أن لا يصح أذان الغاسق بالنسبة إلى قبول خيره والاعتماد عليه: أي لأنه لا يقبل قوله ويتبغي أن لا يصح أذان الغاسق بالنسبة إلى قبول خيره والاعتماد عليه: أي لأنه لا يقبل قوله

قي لأمور الدينية فلم يوجد الإعلام كما دتره الزينمي.

و حاصله أنه يصبح أذان الفاسق وإن الم يُعصل به الإعلام. أي الاعتماد على قبول قوله في دخوال الوقت، بخلاف الكافر وغير العاقل فلا يصبح أصلاً، فتسوية الشدوح بين الكافر والفاسق غير ساسية.

ثم اعلم أنه ذكر في الحاوي القلمي من سنن الرزنان كونه وجلاً عاقلاً، صالحاً، عالماً بالسنن والأوقاف، مواطأ، عصابحاً، ثقة منظهراً مستقبلاً، وذكر نحوه في الإعادة ومقتضاء أن العقل غير شرط لصحة الأفان فيصبح أفان غير العافل كالمجنون والسعوة والسكران، كما يصح أفان الفامل والمرأة والجب، ويدل عليه ما في اليدائع من أن يكره أقان المحبون والمرأة والجب، ويدل عليه ما في اليدائع من المرأة وانصبي العاقل، وبجزي حتى لا يعاد لحصول المقصود وهو الإعلام، وروى عن الإمام أنه تستحب إعادة أقان العرأة اها. وعلى هذه الرواية مثى الربلعي، وذكر في البدائع أيضاً أن أفان العبي الذي لا يعتقل لا يعتد به أنصاب العليم الذي لا يعتقل لا يعتري ويعاده لان ما يصدر لا عن عقل لا يعتد به كصوت الطيور العد محصدت المناقاة بين ما جزم به المصنف تبعاً للبحر ، وكذا ما قدمناه عن شرح السنة من عدم صحة أفان غير العاقل كالمجنون والمعتوء والسكران، وبين ما في شرح السنة من صحة أفان غير العاقل كالمجنون والمعتوء والسكران، وبين ما في شرح السنة من صحة أفان غير العاقل كالمجنون والمعتوء والسكران، وبين ما في الحاوي والمدائم من صحة أفان فير العاقل كالمجنون والمعتوء والسكران، وبين ما في الحاوي والمعان من صحة أفان فير العاقل كالمجنون والمعتوء والسكران، وبين ما في المحاوي والمدائم من صحة أفان فير العاقل كالمجنوب والمعتوء والسكران، وبين ما في المحاوي والمعان من صحة أفان فير العاقل كالمجنوب والمدائم من صحة أفان فير العاقل كالمحود المودي مديرة المعتوب والمدائم من صحة أفان فير العاقل كالمحود العلم المود المدائم من صحة أفان فير العاقل عالم المدائم من صحة أفان فير العاقل كالمحود المدائم المدائم من صحة أفان فير العاقل كالمحود المالم المدائم من صحة أفان فير العاقل كالمحود المدائم المدائم من صحة أفان في المدائم المدائم المدائم المدائم المدائم المدائم المدائم المدائم المدائم العدائم المدائم المدائم المدائم المدائم المدائم المدائم المدائم المدائم العدائم المدائم المد

والذي يظهر لي في التوفيق: هو أن المقصود الأصلي من الأذان في الشرع الإعلام بدخول أوقات السلام في الشرع الإسلام في كل بلدة أو ناحية من البلاد الواسعة على ما مر . قمل حيث الإعلام بدخول الموقت وفيون فرقه لا بدمن الإسلام وافعقل والبلاغ والمعالم وافعقل والبلاغة وقدمنا قبل هذا الباب عن [معين الحكام] ما نصه : المؤذن لكفي إخباره يدحول الموقت إذا كان بالغا عاقلاً عائماً بالأوقات مسلماً ذكرةً وينتمه على قوله أهد والشاهر أن أثرته وقرا فكر قبر فيد المرفق إما المسلمات بالإعتماد عليه في وخول الموقت، وقدمنا أيصاً قبل هذا الباب أنه في المعالم والمعلم به ، بخلاف الكافر والعمين والمعنوه فإنه لا يقبل أصلاً . وأما من حيث إقامة الشعار النافية للإنه عن أهل البلاة والعمين المحل الموقت، وقدمنا أيما قبل المهات بالموات الكافر والعمين المحل الموقف الكافر والعمين المحل الموقف المائم أنه مؤذن بل يغلنه بأموء بخلاف الكافر والعمين المحل الموقف المحل الموقف المائم أنه مؤذن بل يغلنه بأموء فإن بعض الرجال على الموقف وكذا المرأة والمنام يعتذ به وكذا المجنون أو المعنوه أو السكران فإنه وجل من الرحال، فإذا أذن على السامع يعتذ به وكذا المجنون أو المعنوه أو السكران فإنه وجل من الرحال، فإذا أذن على المحائم والمائم والمائم وط كلها شروط كلها بحال، فإذا أذن المهائم وط كلها شروط كلها الموقف المحائم والمؤذن على المنام وط كله المحتبة المشروط كلها شروط كلها شروط كلها المؤذن الم

(وكره تركهما) معاً (لمسافر) ولو منفرهاً (وكلها تركها) لا تركه الحضور الرفقة (بخلاف مصلّ) ولو بجماعة (في بيئه بمصر) أو قربة فيا مسجد؛ فلا يكره تركهما إذ أذان الحي يكفيه (أو) مصل (في مسجد بعد صلاة جماعة فيه) لل يكره فعديما

الكامل هو الذي نقام بأذاته الشعيرة ويحصل به الإعلام، فيعاد أذان الكن ندباً على الأصبح انعما فنستاه عن القيمستاني. ثم الظاهر أن الإعادة إنما هي دي المؤذن الرائب، أما تو حضر جماعة عالمون بدخول الوقت وآذن لهم فاسن أو صبق بعقل لا يكره ولا يعاد أصلاً لحصول المقصود، تأمل.

النبية اليؤخد مما فمحناه من أنه لا بحصل الإعلام من غير الحدل رلا يقبل قوان. أنه لا يجوز الاعتماد على المبلغ القامق خلف الإمام كما لبه عليه بعض الشافية، فننه لهده الدقيقة، والله أعلم، قولُه، (المساقر) أي صفر ً تقوياً أو شرعياً كما في أبي السعود ط. قوله ((ولي متقوداً) لأنه إن أذن وأفام صلى خلفه من حنود ته ما لا بري طرها، رواد عند الوزاق. وبهذا وتحوم عرف أن المقصود من الأذان لم يتحصر في الإعلام، بل كل منه ومن الإعلان بهذا الذكر نشراً لذكر الله وديته في أرضه ، وتذكيراً نصاده من الأجن والإسل الحليل لا يري 4 خصهم من الفلوات. فنح. وفي تعبير الشارح بالمنظرة إشارة إلى أنه لا يعطي له حكم الإمام من كل وجه، ولذا ذال هي الناتر خالبة عن الفناوي والعنائبة ، ولو أذن وأقام في الصنحراء وهو منفرد فحكمه حكم المنقرد في أنه بجمع بين التسميع والتحميد، وكذا في النجهو والسخافة اها. قواه ((لا توكه) الطاهر أن المراة بقي الكراهة السوجية اللإسامة، وإلا فقد صوح في الكنز بعد ذلك بنفيه للمصافر وللمصلي في بيته في المصر قالدفن لبحرة لبكون الأداء على هيئة النجماعة الدر ولنما عالمت من أبه ليس المنفسودات الإعلام فقط قوله : (لحضور الرفقة) أبي إن كان ثم جاءت، وإلا فالأمر أظهر . قول. (ولو يجمعامعة) وعن أبي حنيمة: لو اكتفوا بأذان الساس أجرأهم وقد أساؤوك ففرق بين الواحد والحماعة في هذه الرواية. يحر. فويد: (في بيته الي فيما بتماق بالبلد من الدار والكرم وغم هما. قوستاس. وفي التفريق: وإن كان في كوم أو ضبعة بكتفي بأذان انقرية أو البدءة إن كان قريباً وإلا فلا. وحدُّ الغرب أن يعلغ الأدان إليه صها اهر إصماعيل. والطَّاهر أنه لا بشغرط سماعه بالقعل. تأمل قوله: (للها مسجد) أي فيه أذان وإقاءن وإلا فيعانده كالمساهر. صاد: الشريعة، قوله (إذ أمَّان الحي يكفيه) لأن أذان السحلة وإقامتها كأدامه وإفامت. لأن المؤذنا ناتما أهل المصر تتلهم ادما رشير إليه امن مسعود حين صلي معلقمة والأسود مغير أَفَانَ وَلَا إِقَامَةً ، حَبِثَ قَالَ أَذَانَ الحَتَى يَكُفَيْنَا ، وعَن رواه سِبط ابن النجوزي - فتح. أي فبكونة قد صلى بهما حكماً، بخلاف المسافر فإنه صالى بدونهما حديدة وحكماً لأن المكان اللذي هو قبه لمجيزة في فيه أصلًا لشبك الصلاة. كافي. وظاهره أنه يكافيه أدن الحتي وإقالته وتكرار الجماعة إلا في مسجد على طريق فلا بأس بذلك، جوهرة (أقام فير من أثن بشبيته) أي المؤذن (لا يكره مطلقاً) وإن بعضوره كره إن لحقه وحشة ، كما كره مشيه في

وإن كانت صلاته في آخر الوقت. تأمل. وقد هلمت تعريح الكنز بندبه للمسافر وللمصلي هَى بيته في المصر ، فالمقصود من كفاية أذان الحي نفي الكراهة المؤثمة. قال في البحر: ومُفهومه أنه لو لم يؤثنوا في الحن يكره تركهما للمصلي في بيته، وبه صوح في المجتبى، وأنه لو أذن بعض المسافرين سقط عن الباقين كما لا يُعَفَّى قوله : (وتكوار الجماعة) لما روى عبد الرحن بن أبي بكر عن أبيه أَأَنْ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَرَجٌ مِنْ بَيْتِهِ لِيُصْلِحَ بَيْنُ الأَنْصَارِ فَرْجُعَ وَقَدْ صَلَّى فِي السَّسْجِةِ بِجَمَاعَةِ ، فَذَحَلَ رَسُولُ اللَّه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَنْزِلِ بَعْضَ أَهْلِهِ فَجَمْعُ أَهْلَهُ فَصَلَّى بَهِمْ جَاعَةُ ا ولو لَم يكره تكرار الجماعة في المستجد لصالى فيه. وروي عن آنس وأنَّ أَصْحَابُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَاتُوا إِذَا غَاتَتُهُمُ السِّسَاعَةُ فِي المَسْجِدِ صَلُّوا فِي المَسْجِدِ فَرَّادَى! ولأن التكراد يؤدي إلى تقليل الجماعة، لأن الناس إذا علموا أنهم تفوتهم الجماعة يتعجلون تتكثر، وإلا تأخروا اه بدائع. وحيشة قلو دخل جماعة المستبعد بعدما صبلى أهله فيه قابس بصيلون و حداثاً، وهو ظاهر الرواية. ظهيرية. وفي آخر شرح المنية: وعن أبي حنيفة لوكانت لجماعة أكثر من ثلاثة بكر، التكرار، وإلا فلاً. وعن أبي يوسف: إذا لم نكن على انهيئة الأولى لا تكر،، وإلا تكر، وهو الصحيح، وبالعدول عن المحراب تختلف الهيئة، كفا في البزازية اهـ. وفي التتاترخانية عن الوكوالجية: وبه تأخذ، وسيأتي في باب الإمامة إن شاه الله تعالى لهذه المسألة زيادة كلام. قوله: (إلا في مسجد على طريق) هو ما ليس له إمام ومؤذن راتب فلا يكره التكرار فيه بأذان وإقامة، بلُّ هو الأفضل. خانية. توله: (فلا بأس بطلك) الأولى حذف لما علمت أنه الأفضل، قالهم. قوله: (جوهوة) لم أره فيها وإنما ذكره في السراج. قوله: (مطلقةً) أي لحقه وحشة أو لا قوله: (كروان لحقه وحشة) أي بأن لم يرض به، وهذا اختيار خواهر زاده، ومشي عليه في المور والخانية، تكن في الخلاصة: إن لم يرض به يكره، وجواب الرواية أنه لا بأس به مطلقاً اهـ.

قلت: وبه صرح الإمام الطحاوي في عجمع الآثار معزياً إلى أثبتنا الثلاثة. وقال في البحر: وبدل عليه إطلاق فول السجمع: ولا نكرهها من غيره، قما في شرحه لابن ملك من أنه لو حضر ولم يرض يكره اتفاقاً في نظر اهد. وكذا بدل عليه إطلاق الكافي معللاً بأن كل واحد ذكر، فلا بأس بأن يأتي بكل واحد رجل آخر، ولكن الأفضل أن يكون المؤذن هو المقيم اهد: أي لحديث فمن أذَّن فَهُو يُقِيمُ الله وتمامه في حاشية توح، قوله: (كما كره المغ) ذكره في روضة لناطفي.

⁽۱) - آخر جه آخل ۱/ ۱۹۸ في مستد زياد المستالي وقبو دارد ۱/ ۱۹۸ (۱۹۰۵) و التربيني ۱/ ۱۹۹۹ (۱۹۹۸ و اين مقيم 1/ ۱۲۰ (۱۷۷۷) و اليهلي في السنن الكبري ۱/ ۱۹۹۹.

إنامته (ويجيب) رجوياً، وقال الحلواني ندباً، والواجب الإجابة بالقدم (من سمع الأذان) ولو جنباً لاحائضاً ونفساء

واختلفوا عند إتعامها: أي عند: قد قامت الصلاح؛ فقيل بنمها منشياً، وقيل في مكانه إماماً ثنان المؤذن أو غيره، وهو الأصح كما في البدائع، وقمير في المبراج الخلاف على ما إداماً ثنان المؤذن أو غيره، وهو الأصح كما في البدائع، وقمير في المبراج الخلاف على ما إذ كن إماماً، فلو غيره بنمها في موضع البداءة بلا خلاف، نهر، قوله: (وقال الحلواني تعبأ اللخ) أي قال الحلواني: إن الإجابة بالقدام تقال في اللخارة برجوب الإحابة بالقدم مشكل، الأنه يلرم عليه وجوب الأدام في أول الوقت وفي المسجد، إذ لا معنى لإيجاب الذهاب دون الصلاة، وما في شهادات المجنبين: ممع الأذان وانظر الإقامة في بيته لا تقبل شهادته غرج على قوله كما لا يخفى، وقد مألت شبخة الأخا^{رة؟} عن هذا فقم بيد جواباً أد.

مَطْلَبٌ فِي كُرَاهَةِ تَكُوَّادِ ٱلنِّهَامَةِ فِي ٱلمَسْجِدِ

أقول وبالله التوفيق: ما قاله الإمام الحلواني مبني على ما كان في زمن السلف من صلاة الحماعة مرة واحدة وعدم تكرارها كما هو في زمنه فللة ورمن الخلفاء يعلم، وقد علمت أن تكرفوها مكروه في ظاهر الوواية إلا في رواية عن الإمام ورواية عن أبي بوسف كما قدمناه قريباً. وسبأتي أن الراجع عند أهل المقحب وجوب الحماعة وأنه باثم بتفويتها إثاقةً. وحيته يجب السعي بالقدم لا لأجل الأداء في أول الوقت أو في المسحد، بل لأجل وقامة الجماعة، وإلا لزم فوتها أصلاً أو تكرارها في مسجد إن وجد جاعة أخرى، وكل منهما كروه فلذا قال برحوب الإجابة بالقدم.

لا يقال بمكن أن يجمع بأهله عي بيت فلا يلزم شيء من المحذورين . الأنا نفول. إن مدهم الإمام الحلوائي أنه بذلك لا ينان ثواب الجماعة وأنه يكون بدعة و مكروها بلا عنوا نمم قد علمت أن الصحيح أنه لا يكره تكراو الصحاعة إذا لم تكن على الهيئة الأولى، ومبأتي في الإمامة أن الأصبح أنه لو جمع بأهله لا يكره وينال قضيلة الجماعة لكن جماعة المستحد أفضل ه فاغتم هذا التحرير الفريد، ويأتي له قريباً بعض مريد. قوله : (من سمع الأقان) بفهم منه آنه لو لم يستح لصحم أو لبعد أنه لا يجيب، وهو ظاهر الحديث الآتي فإذا شبختُم الأذان، حيث على السماع، وقد صرح بعض الشاهية بأنه الظاهر، وبأنه يجيب هي جميع إذا بعضه. قوله : (ولو جنباً) لأن إجابة المؤذن ليست بأذنا، بحر على الخلاصة قوله : (الوجنة النساس أعل الإجابة الطعل فكذا بالقرال.

 ⁽⁹⁾ قامة (قوله شيعنا الأع) للم الانتهامة العودة النبع (من من سدم صاحب البحر)

وسامع خطبة وفي صلاة جنازة وجماع، ومستراح وأكل وتعليم علم وتعلمه، بخلاف قرآن (بأن يقول) بلسانه (كمثالته) إن سمع المستون منه، وهو ما كان عوبهاً لا لمعن فيه، ولو تكرو أجاب الأول (إلا في الحيطلين)

إمداد: أي بخلاف الجنب فإنه مخاطب بالصلاة، ولأن حدثه أخف من الحيض والنفاس لإمكان إزالته سريعاً. قوله: (وصامع خطبة) أي خطبة كانت ط، وهذا وما يعده معطوف على قوله الحائضاً، قوله: (وفي صلاة جنازة) ستط من يعض النسخ لفظ اصلاة موافقاً لما في البحو هن المجتبى، وعيارة الإمداد: وصلاة ونو جنازة، قوله: (ومستراح) أي بيت الخلاء، قوله: (وتعليم علم) أي شرعي قيما يظهر، ولذا عبر في الجوهرة بقراءة للقف. قوله: (يخلاف قرآن) لأنه لا يفوت. جوهرة، ولعله لأن تكراو القراءة إنما هو للأجر فلا يفوت بالإجابة، بحلاف التعلم؛ فعلى هذا لو يقرأ تعليماً أو تعلماً لا يفطح. سانحاني.

تنبيه: هل يجبب بعد الفراغ من هذه المذكورات أم لا؟ ينبغي أنه إن لم يمثل الفصل فنصم، وإن طال فلاء أخذاً عما يأتي، فكن صوح في الفيض بأنه لو منذم على الموذن أو المصلي أو القارئ أو الخطيب فمن أبي حنيفة لا يلزمه الرد بعد الفراغ، بل يرد في نفسه، وهن عمد: يرد بعد، وهن أبي يوسف: لا يرد مطلقاً، هو الصحيح، وأجمرا أن المنفؤط لا يلزمه مطلقاً اهد تأمل، قوله: (كمقالته) أي مثلها في القرق لا في الصفة من رفع صوت ونحوه، قوله: (إن صبع المستون هنه) الظاهر أن السراد ما كان مستوفاً جيمه، فرامن فيان المجنس لا للتبعيض، فلو كان بعض كلماته غير عربي أو ملحوثاً لا غيب عليه الإجابة في الباقي، لأنه حيثة فيس أذاتاً مستوناً، كما لو كان كله كذلك، أو كان قبل الوقت، أو من جنب أو امرأة، وعبد المستون منها جنب أو امرأة، وعبد المستون منها حديد غيره، وهو يعبد المستون المن دود غيره، وهو يعبد الموذن إذا لحن كالفارئ، وقدمنا أنه لا يصح بالفارسية وإن علم صرحوا بأنه لا يحل سماع الموذن إذا لحن كالفارئ، وقدمنا أنه لا يصح بالفارسية وإن علم صرحوا بأنه في الأصم.

يشي هل يجبب أذان غير الصلاة كالأذان ثلبه ثره لا أره لأعينا، والظاهر نعم، ولذا يلتقت في حيملتيه كما مرء وهو ظاهر المحديث، إلا أن بقال: إن قاله فيه قلمهد : وهل يجبب الترجيع إذا سممه من شافعي بناء على اعتقاده أنه سنة؟ عمل تردد كما تردد بمض الشافعية فيمن صمع الإقامة من حتفي يشبها، واستوجه بمضهم أنه لا يجبب في الزيادة كما لو زاد في الأذان تكبيراً، لكن فياسه على الزيادة فيه نظر، لأنه لا قائل بها، يخلاف ما نحن فيه فإنه بجنهد فيه، تأمل، قوله: (ولو تكرو) أي بأن أذن واحد بمد واحد، أما لو سممهم في آن واحد من جهات فسيأتي، قوله: (أجاب الأول) سواء كان مؤذن مسجد، أو غيره، يحرعن فيحوفل (وفي: الصلاة خير من النوم) فيقول: صدقت وبررت. ويندب القيام هند سماع الأذان. بزازية، ولم يذكر هل يستمر إلى فراغه أر يجلس ولو لم يجبه حتى فرغ لم أرد. ويتبغى تداركه إن فصر الفصل، ويدعو عند فراغه بالوسيلة لرسول الله ﷺ

المُفتح بحثاً . ويقيده ما في البحر أيضاً عن التفاريق: إذا كان في المسجد أكثر من مؤذن أذنوا واحدًا بعد واحد، فالحرمة للأول اهـ. فكنه يحتمل أن يكون مبنهاً على أن الإجابة بالقدم، أو على أن تكواره في مسجد واحد يوجب أن يكون الثاني غير مستون، بخلاف ما إذا قان من محلات غتلفة . فأمل. ويظهر لي إجابة الكل بالقول لتعدد السبب وهو السماع كما اعتمده بعض الشافعية . قوله: (فيحوقل) أي يقول الاحول ولا قرة إلا يالله وزاد في عمدة المقتى اما شاء الله كان، وخير بينهما في الكافي. وفصل في المحيط بأن يأثي بالحوفلة مكان الصلاة، وبالتعشيئة مكان الفلاح. إسماعيل، والمختدر الأول نوح أقندي. ثم إن الإقبان بالحوقلة وإن خالف ظاهر قوته عليه الصلاة والسلام افتُّولُوا مِثْلُ مَّا يَقُولُه لَكُنه ورد فيه حديث مفسر لفالك رواه مسلم، والحتار في الفتح الجمع بينهما عملًا بالأحاديث، قال: فإنه ورد في بعضها صريحاً ﴿إِذَا قَالَ حَيْ عَلَى الْصَالَاءِ قَالَ حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ إِنَّهُ ا وقولهم إنه يشبه الاستهزام لا يشم، إذ لا مانع من اهتباره مجيباً بهما داعياً نفسه غاطباً لها، وقد رأينا من مشايخ السلوك من كان بجمع بينهما فيدعو نفسه ثم يتبرأ من الحول والفرة ليممل بالحديثين، وقد أطَّال في ذلك وأثره في البحر والنهر وغيرهما. قلب: وهو مذهب سلطان العارفين سيدي هيني النبن، نص عليه في الفتوحات المكية. قوله: (فيقول صدقت ومروت) بكسر الراه الأولى وحكي فتحها أي صرت ذا بو : أي خير كثير ، قيل بقوله للمناسبة ، ولورود خير فيه. وردّ بأنه عبر معروف. وأجيب بأن من حفظ حجة على من لم بحفظ، ونقل الشيخ إسماعيل عن شرح الطحاوي زيادة (وبالحق نطقت). قوله: (بزازية) كذا نقله في النهر ولم أره فيها . فلتراجع مسخة أخرى ؛ نعم وأيت نيها مسمع وهو يمشيء فالأفضل أن يقف للإجانة لمكون في مكان واحد اهـ. قوله: (ولم يذكو اللخ) هو لصاحب

قفت: ويحتمل أن يراد بالقيام الإجابة بالقدم. وقد أخرج السيوطي عن أبي تعيم في الحلية يسند فيه مقال فإذا مسعتم النداء فقوموا فإنها عزمة من الله قال شاوحه السناوي: أي اسعوة إلى الصلاة، أو المراد بالنفاء الإقامة. والعزمة بالفتح: الآمر. فراله: (لم أره النغ) البحث لصاحب البحر، وصرح به ابن حجر في شرح المنهاج، حيث قال: فلو سكت حتى فرخ كل الأذان ثم أجاب قبل قاصل طويل كفي في أصل سنة الإجابة كما هو ظاهر اه.

واستغياد من هذا أن المجرب لا يسبق المؤذن بل يعقب كل جسلة منه بجملة منه. قال في الفتح: وفي حديث عمر بن أبي أمامة النصيص على ذلك اهر. (واو كان في المستجد حين سمعه ليس عليه الإجابة، ولو كان خارجه أجاب) بالمشى إليه (بالقدم، ولو أجاب باللسان لابه لايكون بجيثاً) رهذا (بناء على أن الإجابة المطلوبة يقدمه لا بلسانه) كما هو قول الحلواني، وعليه (فيقطع قراءة القرآن لو) كان يقرأ

قلت: وظاهره أنه لا تكوي الدفارة، لأن الحواب يعقب الكلام، بخلاف متابعة المعتدى للإمام النخ فوله: (ويدهو إلغ) أي بعد أن يصلي على النبي فظه أنه رواه مسلم وغير، فإنا سَبِغَتُمُ المُعُونُدُ فَقُرلُوا مِثَلُ مَا يَقُولُ ثُمُ صَلُوا عَلَيْ، فإنَّه مِنْ صَنِّي عَلَيْ صَلاَةً وَهِمْ اللهُ عَلَيْهِ النَّهِي عَلَيْ صَلاَةً وَهَا اللهُ عَلَيْهِ النَّهُ عَلَيْ صَلاَةً فِيهًا النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ النَّهُ وَالْ يَعْدِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ النَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

تشعية: يستحب أن يقال عند سماع الأولى من الشهادة اصالى الله عليك با رسول الله وساء الذائرة منها: قرت ميني بك يا رسول الله عليه اللهم متعني بالسمع والمصر بعد وضع ظفري الإبهامين على العينين فإنه عليه السلام يكون قائداً أنه إلى الجمة كذا في كنز العباد اله فهستاني: ونحوه في الفتاوى العبوفية، وفي كتاب الفردوس اس قبل ظفري بهامه عند سماع آشهد أن عهداً رسول الله في الأذان أنا فائده ومدخله في صعرف المحتفظ وتمامه في حواشي البحر للرملي عن المقاصد الحسنة للسخاوي، وذكر ذلك المجتابي وأطال، ثم قال: ولم يصحح في المرفوع من كل هذا شيء. وبقل بمضهم أن الفهاستاني كتب على عامل نسخته أن مذا هتص بالأذان، وأما مي الإقامة فلم بوجد بعد المتفساء النام والتنبع. قوله: (ولو كان في المسجد النع) هو مقابل قوله عبان يقول كمفاته الله قوله: (أجاب بالمشي إليه) أي لنلا تفوته الجساعة فيأنه كما قروناه أنفاً. قافهم قوله: (المطلوبة) أي اللا تفوته على علما القول كما مراء قوله: (يقطع قراءة الفران) الظاهر أن المراد المسارعة للإجابة وعدم القمود الأجل القراد كما مراء قوله: (فيقطعها ننباً للإحانة وعدم القمود الأجل القراد، قوله: القعود بالمات عن القراءة ماشية) إلا أن يراد يقطعها ننباً للإحانة القعود بالمسعى الواجب وإلا فلا مانع من القراءة ماشية) إلا أن يراد يقطعها ننباً للإحانة القعود بالمسعى الواجب وإلا فلا مانع من القراءة ماشية) إلا أن يراد يقطعها ننباً للإحانة القعود بالمسعى الواجب وإلا فلا مانع من القراءة ماشية) إلا أن يراد يقطعها ننباً للإحانة

⁽۱) - أمر مدالخاري ۲/ ۱۲۹۷ (۱) وحدد (۱۲۸۱ (۲۸۸ (۲۷۸ ۲۲)

۱۵۱ - خشري ۲۱ ۱۸۹۹ ک

(بيعنزله) ويجيب) لو أذان مسجده كما يأني (ولو بمسجد لا) لأنه أحاب بالحضور). وهذا متفرع على قول الحلواني، وأما عندنا فيقطع وبجيب بالسانه مطافأ، والظاهر وجوبها بالنسان لظاهر الأمر في حديث فإذا سمعتم المؤذن فقرنو، مثل ما يتول، كما

باللسان أيضاً، لكن لا يناميه التفريع ولا فوته الوغر بمسحة لاا لما علمت من أن الحلواني فالل ينديها باللسان، فافهم قرله: (ويجيب) أي يانفدم. قوله: (ولو أذان مسجده كما يائي) أي من التأثر خانية، وهذا سافط من بعض النسح. قوله: (ولو بمسجد لا) أي لا يجيب قطمها بالمعنى الذي ذكرناه أنعاً، قلا ينافي ما قدمه من أن يجابة النسان مندوبة عاد لحطواني، مانهم عوله (وهنا منفوع على قول الحلواني) لكرار عض مع قوله اوعيه فيقطع الخاط. فوله: (وافظاهو وجوبها باللمان نخ) كما فاله في فتح القلايم ممللاً بأنه لم تظهر قوينة تصرف الأمر عن الوجوب. وفازعه في شرح المنية بما في أخر الحديث، من قوله عليه الصلاة والسلام فتم صلوا علي عان من صمى علي الغ الأن مثله من الزعيبات في التواب يستعمل في الممتحب غال الد.

أقول: فيه مظوء لأن ما فكر إنما هو للصلاة وسؤال الوسيلة لإجابة المدعى وجويها، والقرآن في النظو لا يوجد الفرآن في المحك كما تقرر في الأصول؛ نعم أحرج الإمام أبو جعفر الطحاوي في كتابه [شوح الآثار]بسنده إلى عبد الله وصي الله عنه قال الْكُنَّا مُعَ النَّبِيُّ صَنَّى اللَّهُ عَلِيهِ وَسَلَّمَ مِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ فَسَمِعَ مُتَاوِياً وَمَوْ يَقُولُ: اللَّهُ أَكْبُرُ اللّه أَكْبُرُ ، فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ حَلَيهِ وَصَلَّمَ: عَلَى الْفِطْرَةِ، قَعَالَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِنَّهُ إِلَّا ٱللَّهُ، فَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَمُسَلِّمُ الخَرْجُ مِنْ النَّارِا فَابْتَقْرِتُهُ فَإِذَا صَاحَبِ مَاشِيةً أَمْرَكُتُهُ الصَّارَةُ فنادي بهاء قال أنو جَعَفُو ا قهدًا وسول الله ﷺ قال غير ما قال المنادي. قدل أنَّ الأمر (الاستنجاب والندب كأمره بالدعاء في أهبار الصلوات ومحوه اهـ. فهذه فرينة صارفة اللاَّمو عن الوجوب، وبه تأيدها حموح به جماعة من أصحاماء من عدم وجوب الإحابة بطلسان وأنها مسحبة. وهذا ظاهر مي ترجيح قول الحلواني، وعليه مشي في اللخانية والعيض، ويدل عليه قوله ﷺ الدا تنجمت اللَّمَانَة فَأَجِبُ ذَاهِيَ ٱللَّهِ الرَّفِي رَوَايَة اللَّاجِب وعليك السكينة؛ ويكفي في ترجيحه الأدلة على وجوب الجماعة، فإنك علمت أن قول الحلواني مبنى على أن الإجابة لقصد المصاعة والذي ينبغي تحريره في هذا الممحل أن الإجانة باللسان مستحبة ، وأن الإجابة بانقدم واجية إن الزم من تركها تفويت الجماعة، وإلا بأن أمكمه إقامتها بجماعة ثانية في المسجد أو بيته لا تحب، بل تستحب مراعاة لأول الوقت والحماعة الكثيرة في المسجد بلا تكافر: هذا ما ظهر لي. قوله: (يأله) متعلق بقوَّاه، ولو قال: وفرع عليه في النهر بأنه على الأول الخ تاكان أولمي ط.

المغول؛ بعم قواه في النهر بما أووده على قون الحلواني من الإشكال بلزوم الأداه في

بسط في البحر، وأقرء المصنف، وقوّه في النهر نافلًا عن المحبط وغيره؛ بأنه على الأول لا يردّ السلام ولا يسلم ولا يقرأ بل يقطعها ويجيب، ولا يشتعل بغير الإجابة. قال: رينبغي أنّ لا يجيب بنسانه انفاقاً في الأذان بين يدي الخطيب؛ وأن يجيب يقلعه انفاقاً في الأذان الأول يوم الجمعة لوجوب السعي بالنص، وفي الناترخانية إنما يجيب

أول الوقت وفي المسجد، وقد علمت التقاعه . قوله: (على الأول) أي القول بوجوب الإجابة باللسان . قوله : (لا يومالسلام) لبرأوه في النهر، وإنما رأيته في البعو . وقال في المعراج : وفي التحقة . وينبغي للسامع أن لا يتكلم ولا يشتقل بشيء في حالة الأذن والإقامة ولا يود السلام أيضاً، لأن الكل يُغل بالتظم اه .

أقول: يظهر من هذا أن قوله الا برد السلام الميس للوجوب، وأنه يتفرح على القولين، وإلا لزم وجوب ذلك في الإقامة مع أن أصل جابة الإقامة مستحبة كما يأتي فضلا عن وجوب ما ذكر قبها، لأنه لا يتاقي الإقامة مع أن أصل جابة الإقامة مستحبة كما يأتي فضلا عن وجوب ما ذكر قبها، لأنه لا يتاقي الإجابة، فإنه يمكن أن يجيب ثم يرد السلام، أو يسلم مثلاً عند سكتات المهودن، لكنه لا يتبغي لأنه يخل بالنظم، لأن المشروع إجابة لا حضو عليها، ولمله، إنما نم يجب رد السلام طبي القارئ والمعودن، فلذا لم يجب رده كما قنمناه. قوله: (قاله) أي في لنهر. قوله: (إنما يجيب أذان مسجده) أي بالقدم، وهو مغفوع على قول المحلولاتي كما أشار إليه الشاوح سابقاً بقوله دكما بأنيه عد قوله (قال مغفوع على قول المحلولاتي كما أشار إليه الشاوح سابقاً بقوله دكما بأنيه عد قوله (قال مؤذن مسجده إذان مسجده مها أجاب معتبراً كون إجابته لمؤذن مسجده، ومو لم يعتبر ذلك جاز، وإنما قبه هالله الأولى المسلحة، ومو لم يعتبر ذلك جاز،

أقول : والطامر أن عدول الإمام ظهير الدين إلى ما قال من بنب أسلوب الحكيم مبالاً مند في مذهب الحقواتي، شمراً من الرحمي أجاب بذلك. قوله: (إجاهاً) قيد لقوله فتلبأً أي إن الفاتلين وجابتها أجموا على الندب ولم يقل أحد منهم بالوجوب كما قبل في الأفان، غلا يثاني قوله فوقيل لا فافهم. قوله (ويقول الغ) أي كما رواء أبو دار د بزيادة اسادامت السموات والأرض وجعلني من صالحي أهلها، قوله: (وبه جزم الشمني) حيث قال: ومن مسم الإقامة لا عبيب، ولا بأس أن بشتغل بالمدعاء أها، ويسكن همله على تغي الوجوب بدئيل قول النخلاصة؛ ليس عليه جواب الإقامة أو المراد إذا سمع قاد قامت الصلاة لا يجيب بلغطها، أفاده الشيخ إسماعيل. قوله: (وينبغي) البحث لصاحب النهر.

أقول: قال في أخر شوح المنية. أفام المؤذن وتم يصل الإمام ركعتي الفجر يصلبهما ولا تعاد الإفامة. لأن فكرارها غير مشروع إذا لم يقطعها قاطع من كلام كثير أو عمل كثير محا أذان مسجده، وسئل ظهير الدين عمن سمعه في أن من جهات ماذا يجب عليه؟ قال: إجابة أذان مسجده بالقمل (ويجيب الإقامة) ندباً إجاعاً (كالأفان) ويقول عند: قد قامت الصلاة: أقامها الله وأدامها (وقيل لا) يجيبها، وبه جزم الشمني.

(فروع) صلى السنة بعد الإقامة أو حضر الإمام بعدها لا يعيدها ، بزازية . ويتبغي إن طال الفصل أو وجد ما يعد قاطعاً كأكل أن تعاد .

دخل المسجد والمؤذن يفيم قمد إلى قبام الإمام في مصلاء.

وئيس المحلة لا يتظر ما لم يكن شريواً و الوقت منسع .

يكره له أن يؤذن في مسجدين.

يه ولاية الأذان والإقامة لباني المسجد مطلقاً، وكذا الإمامة لو عدلًا.

الأفضل كون الإمام هو العؤذن. وفي الضياء اأنه عليه الصلاة والسلام أذّن في صفر ينفسه وأقام وصلى الظهرة وقد ستقتاه في المغزائن.

يقطع المجلس في سجدة التلاوة اهد قوله: (قعد) ويكره له الانتظار قائداً، ولكن يقعد أم يقوم إذا بلغ المؤذن حيّ على الفلاح انتهى هندية عن المضمرات. قوله: (في مسجدين) لأنه إذا صلى في المسجد الأول يكون متفلًا بالأذان في المسجد الثاني، والسفل بالأذان غير مشروع، ولأن الأفان للمكتوبة وهو في المسجد الثاني يصلي النافلة، فلا ينبغي أن يدعو الناس إلى المكتوبة وهو لا يساعدهم فيها الديدائع، قرئه: (مطلقاً) أي عدلاً أو لا. وفي الأشباه: ولد الباني وحشيرته أولى من غيرهم احد، وسيجيء في الوقف أن القوم إذا عينوا مؤذناً وإماماً وكان أصلح مما نصبه الباني فهو أولى، وذكره في الفتح عن النوازل وأثره احددني.

مَطُّلُبُ: هَلْ يَاشَرَ ٱلنَّبِيُّ صَلَّى ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٱلأَقَانَ بِنَفْسِهِ؟

قوله: (الأقضل النح) أي لقول عمر وضي الله عنه: لولا الخفيقي لأقتت: أي مع الإسامة كما قدمناه. وفي السراج أن أبا حثيفة كان يباشر الأقان والإقامة بنفسه. فوله. (وقلا حققته في الخزائن) حيث قال بعدها هنا: هذا، وفي شرح البخاري لابن حجير [.] وهما يكثر السؤال عنه اهل باشر النبي في الأقان بسمه ؟ وقد أخرج النزمذي الله عليه المسلام أقن في مغر وصلى بأصحامه وجزم به الدوري وقواه، ولكن وجد في مسئل أحد من هذا الوجه افأمر بالألا فأقانا فعلم أن في رواية النزمذي اختصاراً، وأن معنى قوله، أمر بالآلا، كما يقال: أعطى الخليفة العالم الفلاتي كذا، وإنسا باشر المطاه غير، اه.

بَابُ شُرُوبُ الصَّلَاةِ

مي ثلاثة أثراع .

شرط انعقاد: كنية، وتحريمة، ووقت، وخطية. وشرط دوام، كطهارة وستر عورة، واستقبال نبلة. وشرط بقام، فلا يشترط فيه تقدم ولا مقارنة بابتداء الصلاة وهو القراءة، فإنه وكن في نفسه شرط في غيره

باب شزوط الضلاة

أي شروط جوازها وصحتها، لا شروط الوجوب: كالتكليف والقدرة والوقت، ولا شرط الوجود كالقدرة العقارنة للفعل، والسرط الوجود كالقدرة العقارنة للفعل، والعراد أيضاً الشروط الشرعية لا العقلية، كالحياة قلم ولا الجعلية كدخول الدار المعلل به العلاق قوله: (هي ثلاثة أنواع الغ) كذا قرده في السراج.

وبيان ذلك أن شرط الاتعقاد ما يشترخ وجوده في ابتداء الصلاة متقدماً عليها أو مقارفاً قها سواه مشعر إلى أخرها أم لا، فالرقت والخطبة متقدمان عليها، والنية والتحريمة مقارمان لها. وأما شرط الدوام فهو ما يشترط وجوده في ابتداء الصلاة مستمراً إلى آخرها. وأما شرط البقاء فقد قسره في السراج بصا يشترط وجوده حالة البقاء ولا يشترط فيه النقدم ولا المقارنة أهد: أي فقد يوجد فيه التقدم والمقارفة، وقد لا يوجد.

ولا بُقفى أن هذه الأقسام متداخلة وبينها عموم وخصوص مطلق، فتجتمع في الشهارة والستر والاستقبال، فإنها من حبث اشتراط وجودها في ابتداء الصلاة شرط انعقاده ومن حيث اشتراط دوامها أيضاً شرط درام، ومن حيث اشتراط وجودها في حالة البقاء شرط بقاء (وغيشم أيضاً في الوقت بالنسبة إلى صلاة الصبح والجمعة والعيدين فإنه يشترط في ابتدائها وانتهائها وحالة البقاء حتى لو خرج قبل تعامها بطلت. وينفره شرط الاتعقاد عق شرط العوام وعن شرط البقاء في الوقت بالنسبة إلى بقية المعلوات فإنه شوط العقاد فقط: إذ لا يشترط دوامه ولا وجوده حالة البقاء، وينفره شرط البقاء في القراءة فإنه يحدث في أثنائها ويستمر إلى انتهائها، ومثلها وعاية الترتبب في فعل غير مكور كالقعدة الأخيرة، حتى لو النخ) كذا في القراءة فإنه أو تلاوية فأتى بها بعد القعقة لزمه إعادتها، قوله: (فإنه وكن في نفسه النخ) كذا في النسباني، واعترض بأن الركن ما كان داخل الساعية، والشرط ما كان خارجها عنها وبيتهما نناف، ولا وجه لتخصيص كونه شرطاً في غيره بسبب وجوده في كل الأركان متديراً، لأن كل ركن كذلك، تعم قسموا الركن إلى أصلي وزائد، وهو ما قد يسغط بلا ضرورة، ومثانوا كه بالقراءة فإنها تسغط عن المقتدي فسميت وكناً في حالة، وزائداً في حالة وزائداً في حالة الخوى، الأن العلاة ماهية اعتبارية فيجوز أن يعتبرها للشارع تارة بأركان وأخرى بأخل منها.

الوجوعة في كل الأركان تقديراً، والذالم يجز استخلاف الأسي.

تم الشرط لغة : العلامة اللازمة . وشرعاً : ما يتوفف عليه الشيء ولا يدخل فيه (هي) سنة (طهارة بدنه) أي جسفه لدخول الأطراف في الجسد دون البدن فليحفظ (من حدث) بنوعيد، وقدمه لأنه أغلظ (وخيث) مانع كذلك (وثويه) وكذا ما يتحرك بحركته

قوله: (الوجوده) أي الفراءة وذكر باعتبار الشرط، وهو هلة لكوته شرطاً ط. قوله: (فيم يجز استخلاف الأمي) أي ولو في النشهد تعدم وجود الشرط فيه . ولا يقال: إنه مفقود في المأموم، لأنه موجود حكماً، لأن قواءة الإمام له قراءة ط. قوله. (ثم الشرط النخ) أي بالسكون وجمعه شروط، وأما بالفتح فجمعه أشراط ومنه . فقد جاء أشراطها . وقد تسر الأول في القاموس بالزام الشيء والتزامه في البيع وتحوه ، والثاني بالملامة؛ ومقتضاه أن الأول لا يفسر لغة بالعلامة وهو ظاهر الصحاح أيضاً، والسنقول في كتب الفقه عن اللغة خلافه، ولعل الفقهاء وقفوا على تفسيره بذلك، ويعضهم عبر بالشرائط، واعترض بأنه ومع شريطة : وهي مشقوقة الأذن. ووقع في النهر⁽¹⁾ هنا وهم فاجتنبه . قوله : (ولا يدخل فيه) اعلم أن المتعلق بالشيء إما أن يكرن داخلًا في ماهيته فيسمى ركناً كالركوع في الصلاة، أو خارجاً عنه ١ فإما أن يؤثر فيه كعقد النكاح للمحل نبسمي علمة، أو لا يؤثر ؛ فَإِمَا أَنْ يَكُونَ مُوصَلًا إليه في الجملة كالوفت فيسمى سبباً، أو لا يرصل إليه، فإما أن يتوقف الشيء عليه كالوضوء للصلاة فيسمى شرطاً، أو لا يتوقف كالأذان فيسمى علامة كما يسطه البرجندي، فكان عليه أن يزيد ولا يؤثر فيه ولا يوصل إليه في الجملة. إسماعيل. فوله: (هي سنة) ذكر القهستاني أنها أكثر من عشرة: فإن منها القراءة على ما مره وتقديمها على الركوع، والركوع عش المسجودة ومراعاة مغام الإمام والمقتديء وعدم تذكر الغائنة لمذي توتيبء وعدم عاذاة امرأة اها. قلت: وكذا منها الرفت كما مر.

قال في الإمداد: وقد ترك ذكره في هدة من السعتبرات كالقدوري والسختار والهداية والكنز مع ذكرهم له أول كتاب الصلاة، وكان ينبغي لهم ذكره هنا ليتنبه المتعلم على أنه من الشروط تعا في مقدمة أبي الليث ومنية المعملي، وكذا يشترط اعتقاد دخوله، فلو شك لم تصبح حلاته وإن ظهر أنه قد دخل اهد. قوله: (الدخول الأطراف النخ) علمة فتعسير البدن بالجسد تفسير مراد، لأن البدن اصم لما سوى الرأس والأطراف كالبدين والرجلين. قوته: (لأنه أطلق) لأنه ليس له قليل يعفي عنه بخلاف الخبث. قال هـ: وإنما صرف المه الكافي لأحدهما للخبث لأجل تحصيل الطهارتين: المائية في الخبث، والقرابية في الحدث. قوله: (عمل البحر البدن، فدخل الكفلت) أي بنوعيه: وهما الغليظة والخفيفة ع، قوله: (وثويه) أواد ما لابس البدئ، فدخل القلنسوة والخفي والنعل ه يشحرك القلنسوة والخفية والنعل به يشحرك

 ⁽¹⁾ أخرجه مسلم في البر والعملة (١٩٨٦) والترسذي (٢٥٦٦) وأحد ٢١/٢ وأبو نميم في البحلية ١٢٨٦.

أو يعد حاملًا له كصبيّ علي نجس إن لم يستمسك بنفسه منع ، وإلا لا ، كجنب وكلب إن شدّ فيه في الأصبح (ومكانه)

يحركنه كسنديل طرقه على هنقه وفي الآخر نجاسة مائمة إن تحرك موضع النجاسة بحركات المسلاة منع والالا، بخلاف ما لم يتعبل كساط طرفه نجس وموضع الوقوف و الجبهة فلا يمنع مغلقاً، أفلاه ح عن الشرقبلالي. فوله: (كهبين) أي وكشف وظلة وخيمة نجسة تصبيب وأسه إذا وقف. قوله: (إن لم يستمسك) الأولى حذف إن وجوابها لأنه تمثيل للمحمول، فعق التعبم أن يقول: كمبي عليه نجس لا يستمسك بنفسه ط. قوله: (وإلالا) أي وإن كان بستمسك بنفسه لا يقول: (وإلالا) قوله: (كجنب) تنظير لا تمثيل، أي فإن الجنالة أيضاً تنسب إلى المحمول لا إلى المحملي، قوله: (كجنب) تنظير لا تمثيل، أي فإن الجنالة أيضاً تنسب إلى المحمول لا إلى المحملي، وقو كان تشبلاً للزم الشراط أن يكون الجنب مستمسكاً بنفسه بأن لا يكون زهناً مثلاً مع أنه غير نجس حقيقة، فلو خل المحملي جنباً لا يمنع صلاته مطلقاً، لأن نجاسته حكمية قافهم. قول، (وكلب إن شد قمه) لو قال: وكلب إن لم يسل منه ما يمنع الصلاة لكان أولى، لأنه لو علم عقم السيلان أو سال منه دون القمل المائم لا يبطل الصلاة وإن لم يشت قمه، أفاده عنى البحر عن الظهيرية: لو جلس على المعملي حياة البحر عن الظهيرية: لو جلس على المعملي مستعمل للنجس، فلم يصر المحملي حاملًا النجاسة اهد.

أقول: والظاهر أن مسألة الكلب مبتية على أرجع التصحيحين، من أنه ليس بنجس المعين، بل هو طاهر الظاهر كغيره من المجوافات، سوى الختزير فلا ينجس إلا بالمرث، ونجاسة باطنه في معدنها فلا يظهر حكمها كنجاسة باطن المصلي اكما لو مدلى حنملاً بيضة مفرة صار عها (** مما جاز ، لأنه في معدنه ، والشيء ما دام في معدنه لا يعطى له حكم النجاسة ، بخلاف ما لو حل فارورة مضموسة (*** فيها بول فلا تجوز صلاته لأنه في غير معدنه كما في البحر عن المحيط ، فوله : (في الأصح) ردّ لمن يقول بمنع الممالة مطلقاً كما في البحر ، وكأنه مبني على نجاسة عينه اهرم ، قوله : (ومكانه) فلا تمنع النجاسة في طرف البحر ، وقو كان رفيقاً وسعله على موضع نجس، إن صلح ساتراً للمورة نجوز المدنة كما في البحر عن الخلاصة .

وفي القنبة : لو صلى على زجاج يصف ما تحته قالوا جيماً يجوز اها. وأما لو صفى على ترنة أو أجرة أو خشبة خليظة أو توب غيط مضرب أو غير مضرب فسيأني الكلام طلبه

 ⁽¹⁾ في ط (قوله عها) المع بالشم وبالحاء المهملة؛ حالمن كل شيء. وصفرة البخي كالمحة. أو ما في البخن كله.

 ⁽T) - في ط (قراب مصبوبةً) هذا يضيه بالشاد المحجمة، وصوبيًا بالساد المهمنة؛ أي مستودة، أكما يؤخذ من القامات.

أي موضع قدميه أو إحداهما إن رفع الأخرى، يموضع سجود، اتفاقاً في الأصبع، لا موضع بديه وركبتيه على الظاهر إلا إذا سجد على كفه كما سيجي، (من الثاني) أي الخبث، لقوله تعالى ﴿وثيابك نظهر﴾ قبدته ومكانه أيلي لأتهما ألزم (و) الرابع (ستر حورته) ورجويه عام ولو في الخلوة على الصحيح، إلا لعرض صحيح، وله لس ثوب

في باب معسدات الصلاة إن شاء انه تعالى. قوله: (أي موضع قدميه) هذا باتفاق الروايات. يحي، وأفاه أنه لو كانت نقم ثيابه على أرض نجسة هند السجود لا بضر. قوله : (إن رقع الأخرى) أي التي نحتها لجاَّسة مانعة. قوله : (اتفاقاً في الأصبح) وفي رواية عن الإمام: لا يشترط طهارة موضع السجود اهـ. ح: أي بناء على رواية جواز الاقتصار على الأنف في السجود، فلا يشترط طهارة موضع الأنف، لأنه أقل من الدرهم كما في شرح المنية. لكن لو سجد هلي تجس. فعندهما تقسد الصلاة، وعند أبي يوسف تفسد السجدة، فإذا أعادها على طاهر صحت عنده لا عندهم، والأولى فناهر الرواية كما في الحلية. قوله: (هلي الظاهر) أي ظاهر الرواية كما في البحو ، لكن قال في منية المصلي: قال مي العبون: هذه رواية شافة إهـ. وفي البحر (واختار أبو اللبث أن صلاته تصنف وصححه في العيون إهـ. وفي النهر : وهو المناسب لإطلاق عامة المتون، وأيده بكلام الخانية. قلت: وصححه في متن ظمواهب وتور الإيضاح والمنبة وغيرها، فكان عليه المعوّل. وقال في شرح المنية: وحو الحسميح كأن انصال العضو بالتجاسة بسنؤنة حلها وإن كان وضع ذلك العضو ليس بفرض. قوله: (إلا ليخا سجد هلمي كفه) فيشترط طهارة ما تحته لأنه موضع يصه. بال لأره موضع السجود ط: أي كما إذا سجه على كمه وتحنه تجاسة. قوله: (كما سيجيء) أي في سنن العملاة ح.. قوله. (من الثاني) فهادة توصيح.. قال في النهر: ولم يذكر، في الكنز، لأن طهارة التوب والمكان من حدث لا يخطر ببال، ولذا قدم قوله امن حدث وخبث؛ إذ لو أخرم لاقتضى أنَّ يكون قبداً في الكل اهـ. قوله: (الأنهما أفزم) أي أشد ملازمة للمصلمي من الثوب، لأنه يمكن أن يصلي بدونه.

مَطْلَبٌ فِي سَنْرُ كُلُمُورَةٍ

قوله: (والرابع ستر حورته) أي ونو بسا لا يحل لبسه كتوب حرير وإن أثم بلا عشر، كالصلاة في الأرض المغموية، وسيذكر شووط الستر والسائر. قوله: (ووجويه عام) أي في الصلاة وخارجها، قوله: (ولو في الخلوق) أي إذ كان خارج الصلاة يجه الستر بحصرة التامل إجاءاً وفي الخلوة على الصحيح، وأما لو صلى في الخلوة عرباناً ولو في بيت مظلم وله ثوب ظاهر لا يجوذ إجماعاً كما في البحر، ثم إن الظاهر أن المراة لا يجب عليها صنره في الخلوة خارج الصلاة هو ما بين السرة والركية فقط، حتى أن المراة لا يجب عليها صنرها عد نجس في غير صلاة (وهي للرجل ما تحت سؤته إلى ما تحت ركبته) وشرط أحمد ستر أحد منكبيه أيضاً. وعن مالك: هي القبل والدير فقط (وما هو هورة منه عورة من الأمة) ولو خش أو مديرة أو مكانبة أو أم ولد (مع ظهرها وبطنها؛ و)

ذلك وإن كان عورة، يدل عليه ما في باب الكراهية من القنية، حيث قال: وفي غرب الروابة يرخص للمرأة كشف الرأس في منزلها وحدهاء فأولي لها لسي حمار رفيق يصف ما تحته عند عارمها العار أكن هذا ظاهر فيما يحل نظره المحارم، أما غيره كبطاها وظهرها هل يجب سارًا، في الخلوة؟ عل نظره وظاهر الإطلاق نعب تتأمل. قوله: (على الصحيح) لأنه العالى وإناكان يرى المستور كما يري المكشرف لكنه يري المكشوف تاركاً للأدب والمستور متأدباً، وهذا الأدب واجب مراعاته عند القدرة عليه. هذا، وما ذكره الزيلعي من أنَّ عامتهم لنه يشترطوا السير عن نفسه فذاك في المصلاة كما يأتي بياته عند ذكرانسمسف لمه، قليس فيه تصحيح لخلاف ما هناه قافهم. قوله : (إلا لفرض صحيح) كنمؤط واستنجام. وحكى في القنية أفوالاً إلا في غرَّه للاغتسال متفرداً: منها أنه بكره، ومنها أنه يعذر إن شاه الله، ومنها لا يأس به، ومنها يجوز في المدة البسيرة، ومنها يجوز في بيت الحمام المسخير . قوله : (وله ليس ثوب تجس إلخ) نقله في البحر عن المبسوط ؛ ثم ذكر أنه في البغية تمخيص الثنية ذكر فيه خلافاً. قال ط: ولم يتعرض لحكم تعريثه بالنجاسة . والظاهر أنه مكروه لأنه المتغلل بما لا يفيد؛ وإذا كان مقسداً للثوب حرم، وما في ح لا يعول عليه اها. وقد مرافي الاستنجاء كراهنه بخرفة منفومة فبالنوب أولي، فنفويته بلا حاجة أشد في الأولوية. قوله: (للرجل) احتراز عن الموأة الأمة والحرة، وعن انصبي كما سيأتي. قوله: (ما تحت سرته) هو ما تحت الخط الذي يمر بالسرة ويدور على عبط بدته بحيث بكون بعده عن مواقعه في جميع جرزته على السوام، كمّا في البرجندي اهـ. إسماعيل؛ قالسرة ليست من العورة. دور. قوله: (إلى ما تحت ركبته) نادماً، لحد فيل: إن تحت من الظروف النفي لا تتصرف حمري، فالركبة من العورة لرواية الغارفطني، هما تحت الممرة إلى الركبة من العورة المكنه محتمل، والاحتياط في دحول الركبة، ولحديث عمل رضي الله عنه قال: قان وسول الله 郷 الكونخيةُ مِنَ الكفؤيَّةِ) (**) وتعامه في شرح رنسينة . قوله: (وشوط أحد إلغ) حو شرط حنده في صلاة الفرض لووية الصحيحين الأيُضلِّي الرُّجُلُ بي النُّوبِ الوَّاجِدِ لَيْسَ عُلِّي عَانِهُو مِنَّهُ شَيَّهُ المعتدنا ستر السنكيين مستحب. قوله: (ولو خنش) قال في النهر: الخنتي المشكل لرقيق كالأمة، والحرّ كالعرة، توله: (أو مكاتبة) ومثلها المستسعاة التي أهتق يعضبها عند الإمام ح. قوله: (مع ظهرها ويطنها) البطن: ما لان من القدم، والظهر: ما

⁽۱) - آخرجه الدرقطش ۱۳۱۶.

أما (جنبها) فتبع لهماء ولو أعتقها مصلية، إن استترت كما قدرت صحت، وإلا لأعلمت بعنفه أولاً على المذهب. قال: إن صليت صلاة صحيحة فأنت حرّة فيلها فصلت بلا قناع بنبغي إلغاء الفيلية ورقوع العنق كما رجحوه في الطلاق الفوري (وللحرة)ولو ختلى(جبع بلغها)حتى شعرها

يقابله من المؤخر، كذا في الخزائل، وذال الرحتي: الطهر: ما قابل البطن من نحت الحدر إلى السرة، جوهرة: أي فما حاذي الصدر ليس من الظهر الذي هو عورة اهـ. ومغنضي هذا أن الصدر وما قابله من الخلف ليس من العورة، وأن الثدي أيضاً غير حورة؛ وسيأتي في الحظر والإباحة أنه بجوز أن ينظر من أمة ضره ما ينظر من عرمه، ولا شبهة أنه بجوز النظر إلى صغر عرمة وثديباء فلا بكون عورة منها ولا من الأمة، ومفتضى ذلك أنه لا بكون عورة في الصلاة أيضاً، لكن في الناتر خانية: لو صلت الأمة ورأسها مكشوف جازت بالانفاق، ولو صلت وصدوها ولديها مكشوف لا يكوز عند أكثر مشابخنا اهـ. وقد يغال: إن صدر الأمة عورة في الصلاة لاخارجها، لكنه مخالف للمذكور في عامة الكتب من الاقتصار على ذكر البطن والظهر . وقد مر تفسيرهما ، ولا يُغفّى أن الصفر غيرهما فينبغي أن يكون المحتمد أنه فيس بعورة مطبقاً. قوله: فولما جنبها) عِروز في المتنء فجعله الشارح بإدخال اأماه مرفوعاً على أنه مبنها وحيئة نهو مفود لا مثنى كما في بعض النسخ، وإلا لفال الشارح. وأما جنباها اهرح. قوله: (فتيع لهما) قال في الفنية؛ النجنب تبع البطن، ثم ومز وقال: الأرجه أنَّ ما يلي البطن تبع له ، وما يلي الظهر نبع له اهـ. وقصد الشارح إصلاح عبارة المنزر، فإن ظاهرها بشعر بأن الجنب عضو مستقل مع أنه نبع لغيره ونظهر نمرة ذلك فيما بأنيء لكن ذكر في القنية أبضاً قبل ما مر : لو رفعت يديها للشروع في الصلاة فانكشف من كسبها ربع بطنها أو جنبها لا يصبع شروعها الدر ومقتضاه أن الجنب عضبو مستقل، فهو قول أخر إلا أن تكون اأوا بمعنى الواور تأمل. قوله: (كما قدرت) أي قوراً قبل أداء وكن بعمل فليل؛ وقيد بالغدرة، إذ ثو عجزت عن الستر لم تبطل صلاتها كما في البحر. قوله: ﴿وَإِلَّا} بأن سترت بعمل كثير أو بعد وكن لا تصبح صلاتها، بسور، قوله: (على المقصب) ودُعلى الزيلمي تبعاً للظهيرية حيث قبد الفسادياداء وكن بعد العلم بالعنق، فإن كثيراً من فروع المذهبُ من فظائر هذه المسألة تدل على عدم اشتراط العلم كما بسطه في البحر . قوله : (ينبغي الخ) أصل البحث لصاحب البحر، وأفره عليه أخوه صاحب النهر، قوله: (كما وجحوه في الطلاق الدوري) وهو أن يقول لامرأته: إن طلقتك فأنت طائق قبله ثلاثاً، فإذا نجز عليها طلاكاً فقد وجد الشرط فيقع الثلاث قبله، ووقوعها فيله يقتضي علم وقوعه، فالقول بوقرعه باطل، فإذا ألفينا القبلية صار كأنه قال: إن طلقتك فأنت طالق ثلاثاً، فإذا طالق وقع عفيها واحدة يتنجيزه وننتان من الثلاث بتعليقه ح. قوله: (حتى شعوها) بالرفع عطفاً النازل في الأصح (خلا الوجه والكفين) نظهر الكف مورة على المذهب (والقدمين) على المعتمد، وصونها على الراجع،

على جيع ح. قوله: (الناؤل) أي عن الرأس، بأن جارز الأذن، وقيد به إذ لا خلاف نيما على الرأس. قوله: (في الأهمج) صححه في الهداية والمحيط والكافي وخيرها، وصحح في المخالية خلافه مع تصحيحه لحرمة النظر إليه؛ وهو رواية المنتقي، واختار، الصدر الشهيد، والأول أصح وأحوط كما في الحلية من شرح الجامع لفخر الإسلام، وعليه الغنوي كما في الممراج . قوله : (فظهر الكف هورة) قال في معراج الدراية ما نصه : اعترض بأن استثناء الكف لا بدل على أن ظهر الكف عورة، لأن الكف لغة يتناول الظاهر والباطن، ولهذا بقال: ظهر الكف⁽¹⁾ وأجب بأن الكف عرفاً واستعمالاً لا يتناول ظهره اهـ. فظهر أن التفريع مبنى على الاستعمال العرض لا اللغويء فافهم. قوله: (على المذهب) أي ظاهر الرواية. وفي غلقات قاضيخان وخيرها أنه ليس بعورة. وأيده في شرح المنية بثلاثة أوجه، وقال: فكان مو الأصبح وإن كان خير ظاهر الرواية. وكفا أيله في المعلية، وقال: مشي عليه في المحيط وشرح الجامع للاضيخان له. واعتمده الشرئيلالي في الإمداد. قوله: (هلي المعتمد) أي من أقوال ثلاثة مصححة، ثانيها عورة مطلقاً، ثالثها عورة خارج الصلاة لا فيها . أقول: ولم يتعوض لظهر الفلم . وفي القهستاني هن الخلاصة : اختلفت الروايات في بطن القدم اهـ. وظاهره أنه لا خلاف في ظاهره. ثم رأيت في مقدمة المحقق ابن الهمام المسماة بؤاد الفقير قال بعد تصحيح إن انكشاف ربع القدم مانع: ولو انكشف ظهر قدمها لم تفسد، وعزاه المصنف التمرتاشي في شرحه المسمى إهانة التحقير إلى الخلاصة. ثم نقل حن المخلاصة من السحيط أن في باطن القدم روايتين، وأن الأصم أنه هورا، ثم قال: أقوله: فاستفيد من كلام الخلاصة أن الخلاف إنما هو في باطن للقدم؛ وأما ظاهره فليس يعورة بلا خلاف، ولهذا جزم المصنف بعدم الفساد بانكشافه، لكن في كلام العلامة قاسم إشارة إلى أن الخلاف ثابت فيه أيضاً، فإنه غال بعد نقله: إن الصحيح أن انكشاف ربع القدم يمنع الصلام، قال: لأن ظهر القدم على الزينة المنهيّ من إبداتها، قال تعالى: ﴿ وَلَا يَضُوبُنَّ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمُ مَا يَخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ ﴾ [النور/ ١٣١ اهـ كلام المصنف. قوله: (وصوبا) معطوف على المستثنى: يعني أنه ثيس بمورة م. قوله: (على الواجع) عبارة البحر عن المحلية أنه الأشب. وفي النهر: وهو الذي يتيغي اعتماده. ومقابله ما في النوال: نغمة المرأة عورة؛ وتعلمها القرآن من المرأة أحب. قال عليه الصلاة والسلام النَّسُيخ للِرَّجَالِ،

 ⁽١) في ط (قراد وابنا يقال غير الكف) أي يالإصافة إلى الكف، وجمل بعضهم (إنسانة دليلًا على أن فيس من
 (كافعة إذ أو كان من الكف أزم إنسانة المجر إلى كان وفيه نظر و أن يقال: وأمن زيد ويد زيد.

وذراعيها على المرجوح (وتستع) المرأة الشابة (من كشف الوجه بين الزجال) لا لأنه عورة بل (لمخوف الفتنة) كمسه وإن أمن الشهوة، لأنه أغلظ، ولذا ثبت به حرمة المصاهرة كما يأني في الحظر (ولايجوز النظر إليه بشهوة

وَالتَّصْفِيقُ لِلنَّمَاوَا (٢٠ فلا يُحسن أنَّ يسممها الرجل اهـ. وفي الكاني. ولا تلبي جهراً لأنَّ صوتها عورة، ومشى عليه في المحيط في باب الأذان. بحر. قال في الفتح: وعلى هذا لو قبل إذا جهرت بالقرامة في الصلاة نسفت كان منجهاً، وفهذا منعها عليه الصلاة وانسلام من التسبيح بالصوت لإعلام الإمام بسهره إلى التصفيق أهر وأفره البرهان الحلبي في شرح المنية الكبير، وكذا في الإمداد؛ ثم نقل عن خط العلامة المقدسي: ذكر الإمام أبو العباس القرطبي في كتابه في السماع: ولا يظن من لا فطنة عنده أنا إذا قلنا صوت المرأة عورة أنا تريد يذلك كلامهاء لأن ذلك ليس بصحيح، فإنا نبييز الكلام مع انتساء للأجانب وعماررتهن هند الحاجة إلى ذلك، ولا تجيز لهن رفع أصواتين ولا تمطيطها ولا تلبينها وتقطيعها، لما في ذلك من استحالة الرجال إليهن وتحريك الشهوات منهم، ومن هذا لم بجز أن تؤذن المرأة أهر قلت: ويشير إلى هذا تعبير النوازل بالتغمة، قوله: (وفراهيها) معطوف على المستثنى ج. قوله: (على المرجوم) قال في المعراج عن المبسوط: وفي الفراع روايتان. والأصح أتها عورة قدر تال في البحر : وصحح يعضهم أنه عورة في الصلاة لا خارجها ، والمذهب ما في المتون لآء ظاهر الرواية. قوله: ﴿وَتُعَنَّمُ الْعَرَّاءُ النَّمُ } أي تنهن عنه وإن لم يكن عورة، قوله: (إلى للخوف الفقتة) أي القجور بها، قاموس، أو الشهوة، والمعنى تمنع من الكشف الخوف أن يرى الرجال وجهها فتقع الفتنة، الأنه مع الكشف قد يقع النظر إليها شهوة، قوله : (كعسه) أي كما يمنع الرجل من مس وجهها وكفها وإذ أمن الشهوة الخ. قال الشارح في الحظر والإباحة: وهذا في الشابة، أما العجوز التي لا تشتهي فلا بأس بمصافحتها ومس بدها إن أمن لهم ثم كان المناسب في التعبير ذكر مسألة المس بعد مسألة النظر، بأن يقول: ولا يجوز النظر إليه بشهوة كمسه وإن أمن الشهوة الخ، لأن كلًا من النظر والممس محاجمت الرجل عنه، والكلام فيما تمتع هي عنه. قرق: (لأنه أهلظ) أي من النظر، وهو علة لعنع المس عند أمن الشهوة: أي بخلاف النظر فإنه عند الأمن لا يمتع ط. قرله: (لبت به) أي بالمس المقارن الشهوة، بخلاف النظر لغير الفرج الداخل، فلا تثبت به حرمة المصاهرة مطلقاً ط. قوله. (ولا يجوز النظر إليه بشهوة) أي إلا لحاجة كقاص أو شاهد

⁽¹³⁾ أخرجة البخاري ٢٨ (٢٥-٣٤) ورسنم ١٩/ ١٩٧٥ (١/ ٢٣٤) وأبو وارد (٩٣٥) (١٩٤٤) والنسخي في السهر بات ١٩٥٠ - ١٦ وقترطني (٣٦٩) وزير ماجة (١٠٣٥ - ١٠٠٥) وأحد ٢٧ (٢٧٦ - ٢٧٦ والطبالسي كما في المنتجة رقم (١٩٩٥) وأمر خزيمة (٩٩٥) والطواني في الكبر (٣٠/٦) والشافي كما في المنافج (٩٩٤٧) والبهش (٢٠/٢).

كوجه أمره) فإنه يجرم النظر إلى وجهها ووجه الأمرد إذا شك في الشهوة، أما بدونها

بعكم أو يشهد عذيها لا تتحتمل الشهادة، وكخاطب بريد نكاحها فينظر ولو عن شهرة بنية السنة لا قضاء الشهوة، وكذا مريد شراتها أو مداواتها فلى موضع السرض يقدر الفر ورة كما مرأي في الحفظر، والتغييد بالشهوة يفيد جوازه بدونها، لكن مباأتي في الحفظر تفييده بالضرورة، وظاهره الكراهة بلا حاجة دامية. قال في المتاتوخانية: وفي شرح الكرحى النظر إلى وجه الأحنية المحرام، ولكنه يكره لغير حاجة اهد، قوله: (يشهوة) لم أو تفسيرها هنا، والمذكور في المصاهرة أنه فيمن ينتشر بالانتشار أو زيادته إن كان موجرهاً، وفي المراقع والمغلر أنها ميل القلب مطاقاً، وثمله الأنب عنا الد.

قلت: يؤيله ما في القول المحتبر في بيان النظر لسيدي عبد الغني: بيان الشهرة التي هنا مناط الحرمة أن يتحرّك قب الإنسان ويميل بخيمه إلى اللقة، وربما انتشرت آلت إن كثر فقك الميلان؛ وحدم الشهوة أن لا يتحرك قلبه إلى شيء من ذلك بسنزنة من نظر إلى ابنه العمييج الوجه وابنته الحسناء احد. ومبيأتي شمام الكلام على ذلك في كتاب الحظر والإباحة.

مُطَّلِّبٌ فِي ٱلنَّظَرِ إِلَى وَجُهِ ٱلْأَمْرُهِ

قوله: (كوجه أمره) هو الشاب الذي طرّ شاريه ولم تنبت لحيته. قاموس، قال في المفتقط: القائم إذا بلغ مي المفتقط: القائم إذا بلغ مبلغ الرجال وإن كان صبيحاً فحكمه حكم الرجال، وإن كان صبيحاً فحكمه حكم النسام، وهو عورة من فرقه إلى قلمه. قال السيد الإمام أبو القاسم. يستي لا يمل النظر إليه عن شهوة، وأما الخلوة والنظر إليه لا عن شهوة لا يأس به، ولهذا لم يرّس بالنقاب أهد.

أقول: وهذا شامل لمن تبت عذاره، بل بعض الفسنة يفضنه على الأمرد خالي العفار. والظاهر أن طرود الشارب وبلوغه مبلغ الرجال غير قيد، بل هو بيان لذايته وأن ابتفاه من حين بلوغه سنا تشتهيه النساد، أو لو كان صغيرة الشتهيت فيه للرجال، والمواد من كونه صبيحاً أن يكون حيلاً بحسب طبع الناظر ولو كان أسود، لأن الحسن يختلف باحثلاف الطبائع. ويستغاد من تشبيه وجه المرأة يوجه الأمرد أن حرمة النظر إليه يشهوه أعظم إلى أن العالم المرأة بعلى بعال، بخلاف المرأة كما قالوا في المؤلى واللواطة، ولذا بالغ الساف في التنغير منهم وصموهم الأنان، لاستغذارهم شرعاً. الزني واللواطة، ولذا بالغ الساف في التنغير منهم وصموهم الأنان، لاستغذارهم شرعاً. قال يعضهم: قال أبن القطان: أجموا على أنه يحرم النظر إلى غير الملتحي بقصد التلذذ بالنظر وتمتع البعض بمحاست، وأجموا على جولاء بغير قصد اللذة والناظر مع ذلك أمن الفتنة. قوله: (قائد عرم مع الشك في

قبياح ولو جبلًا كما اعتمده الكمال. قال: فحلَّ النظر منوط بعدم خشية انشهوة مع عدم العورة. وفي السراج: لا عورة للصغير جداً، ثم ما دام لم يشته فقبل ودبر، ثم تغلظ إلى عشر سنين، ثم كبائغ. وفي الأشباء: بدخل على النساء إلى خمس عشر سنة حسب (يبمنع) حتى انمقادها (كشف وبع عضو)

وجودها ففي وجودها بالفعل أولى ح. قوله: (كما اهتمده الكمال) أي بناء على ما يظهر من عبارته المنفونة عقب مقابقوله فقال إلى وكان السناسب أن يقول: حيث قال. قوله: (لا حورة للصغير جناً) وكفا الصغيرة كما في السراج، فيباح النظر والمس كما في المعراج. قال ح: ونسوه شبخنا بابن أربع فها دونها، ول أدر لمن عزاء اهر.

أقول: قد يؤخذ عا في جنائز الشرنيلالية ونصد؛ وإذا لم يبلغ الصغير والصغيرة حدً الشهوة يغسلهما الرجال وانتساء، وقلوء في الأصل بأن يكون قبل أن يتكنم اهد. قوله: (شم نفاظ) قبل المراد أنه يعتبر الدبر وما حوله من الألينين، والقبل وما حوله: يعني أنه يعتبر في عورته ما فلظ من الكبير، ويختمل أنهما قبل ذلك من المخفف فالنظر إليهما عند عدم الاشتهاء أخف إليهما من النظر يعد، وقيحرر، ط. قوله: (ثم كيالغ) أي عورته تكون يعد العشرة كعورة البالغين، وفي النهر: كان ينبغي اعتبار السبع لأمرهما بانصلاة إذا يلفا هذا المن اهرف.

أقول: سيأتي في الحظر أن الأمة إذا بلغت حد الشهوة لا تعرض على البيع في إزار واحد بستر ما بين السرة والركبة لأن ظهرها وبطنها عورة اهـ. فقد أعطرها حكم البائغة من حين بلوغ حد الشهوة.

واختلفو، في تقدير حد الشهوة: نقبل سبع ، وقبل تسبع ، وسيأتي في باب الإمامة تصحيح عدم اعتباره بالسن ، بل المعتبر أن تصنع للجماع ، بأن تكون هيئة ضخمة ، وهذا هو المناسب اعتباره هنا ، فتغير . قوله : (إلى خسة حشو) صوابه خس عشرة ، لأن المعدود مؤنث مذكور احرج . ولا يخفي أن الغاية غير داخلة وإلا قهو بالغ بالسن فلا يحل له النظر والدخول لأنه مكالف، كما لو يلغ بالاحتلام ولو قيما قبل ذلك.

تشمة: سيأتي في السغار أن الذمية كالرجل الأجنبي في الأصبح، فلا تنظر إلى بدن المسلمة، وإن كل حضو لا يجوز النظر إليه فين الانقصال لا يجوز بعده كشعر حانته وشعر رأسها، وعظم فراع حرة مينة، وساقها وقلامة ظفر وجلها دون بشعا، وأن النظر إلى ملاهة الأجنبية بشهرة حرام، وسيأتي تمام الفرائد المتعلقة بذلك هناك. قوله: (ويعتم إلغ) هذا تقصيل ما أجله يقوله الوستر هورته) ح. قوله: (حتى انتظامها) منصوب عطفاً على عذوف: أي ويعتم صحة الصلاة حتى انتقادها، وانتحاصل أنه يعنع الصلاة في الابتداء ويرقعها في قشر أداء ركن بلا صنعه (من هورة خليظة أو خفيفة) على المعتمد (والغليظة قبل ودبر وما حولهما، والخفيفة ما عدا ذلك) من الرجل والمرأة، وتجمع

البشاء ج. فوقه: (قفر أناء ركن) أي بسنت منية. قال شارحها: وذلك قعر ثلاث تسبيحات اهم. وكأنه قبد بذلك حملًا للركن على القصير منه للاحتياط، وإلا فالقعود الأخير والقبام المشتمل على القراءة المستونة أكثر من ذلك، ثم ما ذكره الشارح قول أبي يوسف. واعتبر محمد أداه الركن حفيفة، والأول المختار للاحتياط كما في شرح المنبة، واحترز عما إذا الكشف ربع عضو أقل من قدر أهاء ركن فلا بقسد اتفاقأه الأن الإلكشاف الكثير من الزمان الغليل عفو كالانكشاف الغليل في الزمن الكثير ، وعما إذا أدى مع الانكشاف ركناً فإنها نفسد اتفاقاً، قال ح. واعلم أن هذا التفصيل في الاتكشاف الحادث في أثناء الصلاء، أما المقاون لابتدائها فإنه يسنع انعقادها مطلقا أتفاقأ بعدأن يكون المكشوف ربع العضوء وكلام فشارح يوهم أن قوله اقدر أداء ركن ا قيد في منع الانعقاد أيضاً له. قوله: (بلا صنعه) فلو به نسدت في المحال عندهم قنية . قال ح: أي وإنَّ كان أقل من أداء ركن اهـ. وفي الخانية : إنا طرح المقتلي في الزحمة أمام الإمام، أو في صف النساء أو مكان نبجس، أو حوّلوه من القبلة، أو طرحوا لذاره، أو سقط عنه ثوبه، أو الكشفت عووته، ففيما إذا تعمد ذلك فسدت صلاته وإذ غل، وإلا فإنا أدى ركناً فكذلك، وإلا فإن مكت بمذر لا تفسد في قولهم، وإلا بفي ظاهر الرواية عن محمد نفسه اهر. لكن في الخانية أيضاً ما يدل على عدم اشتراط قوله اللاصنع! فإنه قال: قار تحول إلى مكان نجس، إن لم يمكث على التجاسة قدر أدني ركن جازت صلاته وإلا فلا؛ وكذا في منية المصلي. قال: وكذَّا إنْ رفع بعليه وعليهما قذر ماتع إن أدى معهما ركناً فسدت، وذكر تحو ذلك في الحلية من الفخيرة والبدائع وغيرهما. ثم قال: والأشبه الفساد مع التعمد إلا لحاجة كرفع نعله لخوف الضياع ما فم يؤد ركناً كما في الخلاصة ، وتمامه فيما خلقتاه على النحر . قوله: (حلى المعتمد) ودعلى الكرخي حيث قال: الماتع في الغليظة ما زاد على الدرهم قياساً على النجاسة المغلظة، كذا في البحر، قوله (والقليظة إلخ) لا يظهر فرق بينها وبين الخفيفة إلا من حيث إن حرمة النطر إليها أشد.

وفي الظهيرية: حكم العورة في الركبة أخف منه في الفخذ، فلو رأى غيره مكشوف الركبة يتكو عليه برفق والابنتزعه إن لج. وفي الفخذ بعنف والا يضربه إن لج. وفي السوأة يزدبه على ذلك إن لج اهـ. قال في البحر: وهو يقيد أن لكل مسلم التعزير بالضرب فإنه لم يقيده بالقاضي. قوله: (ما هذا فلك) أعرد اسم الإشارة وإن تعدد المشار إليه بتأويل المذكور.

تشعة: أعضاء عورة الرجل تعانية: الأول الذكر وما حوله . الثاني الأنتبان وما حولهما. النالث الدير وما حوله . الزايم والخامس الأثينان . السادس والسابع الفخفان مع بالأجزاء لو في عضو واحد، وإلا فبالقدر؛ فإن بنغ ربع أدناها كأذن منع (والشرط سنرها هن قبره) ولو حكماً كمكان مظلم (لا) سنرها (عن نفسه) به يفتى، فقو رأها من زيقه لم

الركيتين. الثامن ما بين السوة إلى العانة مع ما يجاذي ذلك من الجنبين والظهو والبطن.

و في الأمة ثمانية أيضاً: الفخذان مع الركبتين ، والأليتان والقبل مع ما حوله ، والدير كذلك، والبطن والظهر مع ما ينهما من الجنبين .

وفي الحرة هذه الثمانية، ويزاد فيها منة عشر: المسافان مع الكميين، والمتديان المستخدم والمتديان والمتديان والخديان والمتكسوان، والأذنان، والمصدان مع المستخدم والمتكسوان، والأذنان، والمصدان والمستخدم والمتدر، والمشر، والمعتنى، وظهر الكفين، وينبغي أي يزاد فيها أيضاً الكنفان، ولا يجعلان مع الظهر عضواً واحداً، يغلبل أنهم جعلوا ظهر الأمة عورة دون كنفيها، وكذلك يطنا المقدمين عورة في رواية: أي وهي الأصح كما قدمناه عن إعانة الحقير للمصنف، فتصير شائبة وعشرين، كذا حرره ح.

فلت؛ وقدمنا عن الثائر حاتبة أن صدر الأمة وثدييها عورة، وقدمنا أيضاً عن القنية أن جنبيها عورة مستقلة على أحد قولين، وعليه فتزاد الأمة خسة على الثمانية المارة فنصير أعضاؤها ثلاثة عشراء والله تعالى أحالم. قوله: (بالأجزاء) المواد بها الكسور المصطلح عليها في الحساب وهي النصف والربع والنفث الخ. مثاله: انكشف ثمن قحله من مرضع وثمن ذلك الغخدَ من موضع آخر يجمع الثمن إلى الثمن حساباً فبكون ريماً فيمنع، ولو الكشف ثمن من موضع من فخذه ونصف ثمن دلك الفخذ من موضع آخر لا يمنع ح. ألوله : (وإلا فبالقلو) أي المساحة، فإن يلغ المجموع بالمساحة ربع أدناها: أي أدنى الأعض-المنكشف يعضهاء كمادو اتكشف نصف ثمن الفخذ ونصف ثمن الأذنامن السرأة فإن مجموعهما بالمساحة أكثر من ربع الأذن التي هي أدني المضوين المنكشفين، وهذا التفصيل ذكره ابن ملك في شرح المجمّع موافقاً لما في الزبلاات، وقوقه في ليحر إنه تفصيل، لا دليل عليه عنوع كما حققه في النهرج. قلت: وعلى هذا التفصيل: أعنى اعتبار ربع أدنى الأعضاه المنكشقة لاربع مجموعهاء مشي في القنية والحلية وشرح الوهبانية والإمداد وشرح زاد الفقير للمصنف. خلافاً للزيلعي وإن ليعه في القنح والبحر فتدبر، وقد أوضحنا ذلك قيما علقناه على البحر . قوله : (هن هيره) أي عن رؤية عيره من الجوائب لا من الأسقل، وقوله اولو حكماً؛ أي ولو كالت الرؤية حكمية؛ كما في المكان المظلم أو المكان الخالي فإن العورة فيها مرابة حكماً؛ فيشترط فيها سترها فيها، ولا يصبح كون المعني ولوكان الستر حكما لأنه يصبر المعنى بشترط ستر العورة ولوكان ذلك الستر المشروط حكماً، وإذا ستر العورة في الظلمة بثوب كان ذلك سنراً حفيقة وحكماً لا في حكم الشرع فقط، فافهم. قوله: (به يغتني) لأنه روي عن أبي حنيقة وأبي يوسق نصةً أنه لا تفسد صلاته كمة في المعنية وغيرها. قوته: (قلو وآها من زيقه) أي راء حكماً بأن كان بحيث لو نظر رآها نفسد وإن كره (وعادم سائر) لا يصف ما تحته، ولا يضرّ النصافه ونشكله ولو حريرًا أو طبناً يبقى إلى تمام صلاف أو ماء كدراً لاصافياً إن وجد غيره.

كما في البحر، وزين الفييص بالتكسر: ما أحاط بالعنق منه، قاموس، قول: (وإن كره) لقوله في السراح: قعليه أن بزؤه، لما روى عن سلمة بن الأنوع قال الكُنْتُ بَا رَسُول أَلَهُ أَصَلَى فِي قَبِيصِ وَاحْدِه، قَفَالَ: رَزَّهُ عَلَيْكُ وَلَوْ بِفَرْكَتُه أَنَّ بحر. ومفاده الوجوب المستثرم تركه للكرافة، ولا بنافيه ما مرّ من نصهما على أنها لا تفسد، فكان هذا هو المختار، كما في شرح العنية، وتمانه فيما علقناه على البحر، قوله: (ولا يضف ما تحته) بأن لا برى منه نون البشرة احترازاً عن الرقيق وتحو الرجاح، قوله: (ولا يضر التصاقه) أي بالألبة مثلاً، وقوله البشرة احترازاً عن الرقيق وتحو الرجاح، قوله: (ولا يضر النصاقه) أي بالألبة مثلاً، وقوله والشرة إلى نقل أنه النصى بالمصور وتشكل بشكله فصار شكل العضو مرئياً فينيغي أن لا يمنع حوال المستب على السبب وعبارة شمار شكل العضو مرئياً فينيغي أن لا يمنع حوال المستب على المناه في كتاب المعشر مرئياً فينيغي أن لا يمنع حوال المسلاة لحصول الستر اهر قائل على ذلك في كتاب المعشر، والذي يظهر من حيث وجلات الشهوة؟ اهر، قوله: (ولو حريراً) تعميم لعمائي، قال في الإمداد: لأن فرض المنز أقوى من منع نبس الحرير في هذه الحالة الموله: (أو ماء كنواً) أي بحيث لا ترى منه العراد: (أن وجد فيم) لمائة أن إذاء المنز به، وكأنه لأن فيه تقليل الاتكشاف اهره.

قلت: ومقهومه أيضاً كما اقتضاه سياق الكلام هي عادم السائر أنه لا بجوز في انساء الكدر إذا وجد سائراً مع أن كلام انسراج والمحو يقيد الجواز مطلقاً، ثم رأيت صاحب النهر صرح بذلك حيث قال: إن الفرق بين الصافي وغيره يؤذن بأن له لوباً» إذ العادم له يستوي في حقه الصافي وغيره، فيه نظره لأن إذا جاز في حقه الصافي وغيره، فيه نظره لأن إذا جاز المعتر عن سائر غيره الاستر بالماء الكلو مع القدرة على سائر غيره صار سائراً حقيقة فيتعين عن المجر عن سائر غيره، لأن الماء الصافي غير سائر، وإلا لجاز عند عدم العجز، هذا، وذكر مي البحر أنه لا يصح تصوير الصلاة في الماء إلا في صلاة الجائرة، وعالمه في النهر بأنه إذا كان له ثوب يصح تصوير الصلاة في المعترد لا يجوز له الإيساء للفرض: أي لقدرته على أن يصلي حازج الماء بالثوب بركوع وسجود، لكن قال الشيخ إسماعيل ولي في الكلامين نظره لإمكان تصوير ركوعه وسجود، في نامه الكنو بعيث لا يطهر من بديه شيء إذا سلاً منافذه، بل ما يفعله الغطاس في استخراج المغري أبلغ من ذلك أها.

أقول: إن فرض إمكان ذات فقد يقال الايبغي ذلك ماتراً، لأنه حين سجوده وارتفاع

أخرجه أن أبي شية ٣٤٦٤١ وأحد ٤٩/٤ والنسائل في القباة باب (١٩٥) والنهيق ١٩٠٨ والطبراس في الكبر ١٧٧٠٠

وعلى تكفيه الظلمة؟ في جمع الأنهر بحثاً؟ نعم في الاضطرار لا الاختيار (بصلي قاعدًا) كما في الصلات، وقيل ماذاً رجليه (مومياً بركوح وسجود، وهو أفضل من صلاته) فاعداً يركع ويسجد و(قائماً) بإيماء أو (بركوح وسجود)

المعاه فوقه لا يصبر مستورفًا ويصبر كما قو صلى عرباناً نُعت خيمة مستورة الجوانب كلها أو في مكان مغلم، أو كما لو دخل هي تبس مثلاً وصلى فيه، فإن الظاهر أنه لا تصبح صلاده و يحلان مغلم، أو كما لو وقف في المعاه يحلان ما لو آخرج رأسه من الكيس وصلى لأنه يعمر مستوراً، كما لو وقف في المعاه الكفر ورأسه خارج وصلى على الجنازة، ثم رأسه هي الحاوي والزاهدي من كتاب الكواهية والاستحمان ما نصه اوالمويض إذا لم يخرج رأسه من اللحاف لا تجوز صلاته لأنه كالماري، العراة بالإيمام لا تصبح لأنه عبر كالماري، وهذا لورة بالإيمام لا تصبح لأنه عبر مستور المورة بالإيمام لا تصبح لأنه عبر مستور المورة وقالومه.

والحاصل أنَّ الشرط هو ستر عورة المصلى لا ستر ذات المصلي، قمن اختفي في خلوة أو ظلمة أو خيمة وهو حربان فلاته مستورة ومورته مكشوفة، وذلك لا يممي ساترأ، ومثله أو غطس في ماء كلر، فتأمل. قوله: (وهل تكفيه الظلمة الغ) لا يظهر لهذا الكلام شعرة لأنه حبث فقد السائر صالى كيف كان : أي في ظلمة أو في صوء، ولعل مواده ها ذكره في البحر، وعبارته: قوالأفضل أن يصلي قاعداً ببيت أو صحراء في لين أو نبار؟. قال: ومن المشايخ من خصه بالنهار، أما بالفيل فيصلى قائماً، لأن ظلمة الليل تستر عورته وود بأنه لا عبرة بها. ورد بالعرق بين حالة الاختيار والاضطرار الدخ. قوله: (في بجمع الأنهر) هو شرح المنتقل تشبيخي زاده ح. قوله: (كما في الصلاة) كذا قاله في منية السعيني. قال في البحر" فعليه بختلف في الرجل والمرأة، فهو يعترش وهي تتورك. قوله: (وقبل ماثاً رجليماأي ويضع يدبه على هورته الغليظة، والأول أولى لأنه أكثر سنرأ مع ما في هذا من مع الرجلين إلى الغبلة - بحو وحلية . لكن في شرح المنية الكبير : أن انتاني أولى تزيادة الستر فيه وهو المذكور في شروح الهداية وغيرها أها. قلت: وهو الصواب لأن من حمل مقعدته على رجليه كما في تشهد الصلاة نظهر عورته الغليظة حالة الإيماء للركوع والسجود أكثر ممن جعل مقمدته على الأرض كما مو عسوس مشاهد، ولو جلس متردهاً يظهر هنه القبل فلفا اغتمروا مدّرجليه نحو الغيلة، فلا جرم أنَّ مشي عليه شراح الهداية وغيرهم كصاحب الذحيرة والسراج والدرر والبيين ونرر الإيضاح والخلاف في الأولوية كما لا يخفى، وأبه عليه في النهر . فوقه : ﴿وقائماً بإيماه ﴾ كذا في الفهستاني عن الزاحاءي ، ونقله في البحر عن ملتقي المبحار. وقال: وظاهر الهداية أنه لا يجوز، ثم ذكر بمدنسو ورقة بنعثاً رجع يه ما في الهداية، والبحث مأخوذ من التحلية قراحمه، وقال في البحر أيضاً: وينبغي أن لأن الستر آهم من أداء الأركان (ولو أبيح له ثوب) ولو بإعارة (ثبنت قدوته) هو الأصح ، وقو وعد به ينتظر ما لم يخف قوت الوقت هو الأظهر كراجي ماء وطهارة مكان، وهل يلزمه انشراء بشمن مثله؟ بنبغي ذلك (ولو وجد ما) أي سائراً (كله نجس) لبس بأصليً

يكون هذا دون الرابع في فلفضل : أي دون القيام بركوع وسجود للإختلاف في صحت وإن كان ستر المروة في الرابع أكثر الع.

قلت: أكمان الأولى فلشارح تأخيره عن الرابع ليكون الذكر في الأربعة على ونق الترتيب في الأنضلية.

قوله: (لأن الستر أهم اللخ) أي لأنه فوض في الصلاة وخارجها، والأركان فرانض الصلاة لا غير وقد أتى ببدئها، وإنما جاز القيام لأنه وإن ترك فرض الستر فقد كمل الأركان التلاثة. بدائع. وأولد بالأوكان الثلاثة القيام والركوع والسمجود، وظاهره أنه لا يجوز الإيساء قائمةً؛ لأنَّا فيه نوك نوض السنر بلا تكميل للثلاثةً، ومن هنا نشأ ترجيح صاحب البحر والحلية تظاهر ما مراعن الهداية . قوله : (ولو أبيح له ثوب الخ) في الناتر خانبة : ولو كان بمغيرته من له ثوب وسألهم فإن لم وهعاء صلى حرياناً ، ولو وجد في خلال صلاته ثوباً استقبل الحد وظاهره لزوم السؤال، لكن ينبغي تقييله بما إذًا غلب على ظنه عدم المنع كما في المشيمير. قوله: (هو الأظهر) كذا في شرح المشية الصغير، وقدمنا في النيم، عن الفتح وغيره أنه لو وعد بدلو أو ثوب يستحب له التأخير ما لم يخف فوت الوثت عنده. وعندهما بجب وإن خاف فرقه : كما لو وعد بالماه فإنه ينتظر انفاقاً؟ وقدمنا أن ظاهر كلامهم ترجيح قول الإمام وبه جزم في المنيف وتقدم أيضاً أنه يتنب لراجي الماه أن يزخر إلى أخر الوقت المستحب. قوله: (كراجي ماه) أي كمن رجا حصول الماه فإنه يتقب له أنَّ بو خر إلى أخر الوفت المستحب كما مرافي التيمم، وهذا تنظير لاقياس، حتى يرد أن الظاهر قباس مسألة الشوب على الساه السوهود فيجب الانتظار وإن فات الوقت، فافهم. قوله: (وثوب ومكان⁽¹¹⁾ فإنه إذا رجا وجود الثوب يؤخر ما لم يخف فوت الوقت كطهارة المكان. فتبة: أي كما إذا كان عبوساً مثلًا في مكان فجس ويرجو وجاء فوياً المخروج منه فإنه بؤخر ما لم يخف الفوت، والظاهر أنَّ هذا التأخير مستحب أيضاً كنظائره السارة. قوله: (ينبض ذلك) أي فياساً على الساء، والبحث للبحر وتبعه في النهر وقال: ولم يذكروه. وأقول: قدمنا المسألة منقولة عن السراج وأن فيها قولين. وفي تبسم مواهب الرحن: ويجب أن يشتري الماء والثرب بمثل الثمن إن فضل عن نفقته لا بزيادة فبن فاحش، وله الحمد. قرقه : (فيس ج**أصلي الخ) أي ليس بأصلي التجاسة، وإن**ما المواد ما نجاسته عارضة كالبول والدم كما في

⁽١) - في ط افوله ومكانه) هكايا يخطه و والذي في تسخ الشارح (وطهارة مكان) وهو الثهر .

كجلد مينة قم يديغ (فإنه لا يستر به فيها) اتفاقاً، بل خارجها. دكره الواني (أو آقل من ربعه طاهو تدب صلاته فيه) وجار الإيماء كما مرء وحتم محمد لبسه، واستحسنه في الأسرار ويه قالت الثلاثة (ولو) كان (ربعه طاهراً صلى فيه حتماً) إذ الربع كالكل، وهذا إذا لم يجد ما يزيل به النجاسة أو يقللها؛ فيتحتم لبس أفل ثوبيه تجاسة.

والضابط أن من ابتلي ببليتين: فإن تساويا خير ، وإن اختلفا اختار الأخف.

النهر، لكن في كون جلد المبيئة تجس الأصل نظر، لأن تجامته عارضة بالموت. تأمل. قوله: (قايته لا يستر به قبها) لأن نجاسته أغلظ لعدم زوالها بالساء. بحر. قوله: (بل خارجها) ظاهره وجوب الستر به حيث لم يجد غيره، وقد مو أول الباب أن له ليس توب نجس في غير صلاة. قوله: (تدب صلاته فيه) أي بالقيام والركوع والسجود م. قوله: (وجاز الإيماء كما مر) أي هارياً بأن فعل إحدى الصور الأربع السابقة، ولو ذال: وجار أن يقعل كما مرائكان أولي ط: أي لأن بعض تلك الصور لا إيماء فيها. قوله: (واستحمت في الأسرار) لكن نازعه في الفتح. قوله: (إذ الربع كالكل) أي يقوم مقامه في مواضع كما في حلق المحرم ربع وأسم، وكما في كشف العورة. قوله: ﴿وَهَذَا إِذَا لَمْ بَجِدُ النَّمِ} فإنَّ وجد في الصورتين وجب استعماله كما في البحر ، قوله : (فيتحشم لبس أقل ثوبيه فجاسة) تبع فبه صاحب التهرة وليس على إطلاقه لما في الحلية إن كانت التجامية في كل منهما غليظة فقالوا: إنَّ لم تبلغ في كل منهما الربع نحير، والمستحب الصلاة في أقلهما لجاسة، وإنَّ بلغت الربع في أحدهما نقط نعين الآخر، وإن زاد عنيه في كل منهمة ولم تبلغ ثلاثة أرباع تخبر، وإن بلغتها في أحدهما واستوحبت الآخر تعين ما ربعه طاهر، وإن كانت النجاسة خفيفة لم أرم، ومقتضى التخريج على ما مر أن يتخرر ما لم نؤد في أحدهما هلي ثلاثة أرباه، أو الستوهيم، وإلا تعين ما ربعه فصاعداً طاهر ١ هـ. وذكر نحوه ح هن الهندية والزيلعي والخلاصة. قوله: (بيليتين) أي بقعل إحداهما غير عين لابقطهما معاً. قوله: (فإن تساويا) أي من حيث المنع من الصلاة بلا مرجع معتبر، وإن لم يستوبا في قدر التجاسة، وقوله: اأو اختلفاه أي بأن كان ما في أحدهما ماتماً دون ما في الآخر، أو كان ما في كل منهما مانماً لمكن وجد في أحدهما مرجع بقيمه مفام الكل كطهارة الربع أو نجامته ، وجذا التقرير ينطبق النضابط على ما ذكرناه من الفروع، فإذا كانت النجاسة في كل منهما أكثر من قدر الدرهم الكن لم تبلغ الربع تخير، وإن كانت في أحدهما أكثر من الأخر لتساويها في المنع بلا مرجع، بخلاف ما إذا بلغت ربع أحدهما لترجمه بإقامتهم الربع مقام الكل، وتقرير الباقي ظاهر مما قلناء فاتهم. قوله: (اختار الأخضه) نظيره جربح لو سجد سال جرحه ؛ وإلا لا ، فإنه يصلي مَاعداً مرساً لأنْ ترك السجود أهون من العبلاة مع التحدث ليجواز تركه اختياراً في التنفل (ولو وجدت) الحرة البالغة (سائراً يستر بدنها مع ربع وأسها بجب سترهما) فلو تركت سنر وأسها أعادت بخلاف السراهقة؛ لأنه لما سفط بعدر الرق فيعدر الصبا أولى (ولو) كان يستر (أقل من ربع الرأس لا) بجب بل بندب، لكن فوله (ولو وجد) المكلف (ما يستر به بعض العورة وجب استعماله) ذكره الكمال. زاد الحلبي: وإن قل يفتضي وجوبه مطلقاً، فنامل (ويستر الغبل والمدير) أو لا (فإن وجد ما يستر أحدهما) قبل (بستر

على الدابة. زيلمي. قوله: (لأنه لما سقط النع) الأولى التعليل بقوله عليه العباح والسلام
الآ تُعَمَّلُي خَانِهُمْ بِغَيْرِ فِتَاعِ الله لا تعقيله بغهم أن كل ما سقط ستره بعلر الرق كالكنفين
والسافين يسقط بالعبا وليس كذلك و أفاده ح تأمل. وفي أحكام الصخار للاسروشني:
وجواز صلاة الصغيرة بغير فناع استحسان لأنه لا خطاب مع الصباء والأحسن أن مصلي
يقناع، لأنها إنما تومر بالعبالة للتصود، فتؤمر على وجه بجوز أداؤها بعد البلوغ، ثم قال:
المواحقة إذ صلت بغير فناع لا تؤمر بالإعادة استحساناً، وإن صلت بغير وضوه فؤمر، ولو
صلت عربانة تعيد، وفي كل موضع تعيد البالغة الصلاة، فهي تعيد على سبيل الاعتباد أه.
قوله: (لا يجب) الأن ما دون الربع لا يعطى له حكم الكل، والسنر أقضل تقليلاً للاعتباد أه.
فيرحه الصغير ح. قوله: (عطلقاً) أي سواه كان يستر الربع أو الأقل ط. قوله: (فتأمل) أشار
إلى إمكان اللجواب يحمل كلام الكمال على غير الرأس لأنه أخف بدلبل صحة صلاة
المراعفة مع كشف الرأس دون غيره، أفاده ع.

أقول: والأحسن الجواب يحجل الله في العورة على جنس الأقراد لا جنس الأجزاء: أي إذا وجد ما يستر بعض أفراد العربة على جنس الأقراد الاجنس دوراً على جنس أحد ما كاقبل أو الدير دوراً كبرها وجب استعماله بدليل قوله بعده: هوستر القبل والديراء، وقوله في المعراج: ولو وجد ما يستر به بعض المورة منر القبل والدير بالاتفاق اهد. وهو معنى ما في البحر عن السبتغي: إن كان عدد قلعة يستر بها أصغر العورات فسدت وإلا فلا احد وحينت فالامنافاة بين كلامهم و إذ ليس فيه عنى هذا التحمل ما يقتضي وجوب ستر ما دون ربع عضو من العورة حتى يخالف ما قدماء عن الزيلعي والمحيط والخلاصة والكافي من أن ما دون الربع لا يعطى له حكم الكل . وأما قول الحلبي وإن قل فيحتاج لنقل، وإلا فلا يعارض كلام أقمة المنافذ بين السرّة والركبة وعندها خوقة قدر انظفو شاكر يبعد كل البعد إلزامها بالستر بها، هذا ما

 ⁽١) وافكا لا يقبل الله هداد سادس إلا يشهو أشرب أبو داوه (٢١٠) وابن ماجة (٢٠٠) وابن أبي شبة ١/٢ ٣٢ وانظر نصب تراية ١/٥ ٣٤ وانطخيص ١/٢٠٤٧.

الدّبر) لأنه أفحش في الركوع والسجود وقيل القبل، حكاهما في البحر بلا ترجيح. وفي النهر: الظاهر أن الخلاف في الأولوية والتعليل يفيد أنه لو صلى بالإيماء تعين ستر القبل ثم فخذه ثم بطن المرأة وظهرها ثم الركبة ثم البائي على السواء.

(وإذا لم يجد) المكلف المسافر (ما يزيل به نجاسته) أو يقللها لبعده ميلًا أو لعطش (صلى معها) أو عارباً (ولا إعادة عليه) وينبغي لزومها ئو العجز عن مزيل وعن سائر بفعل العباد كما مو في النيم ه

ظهر لي من فيض الفتاح العليم. قوله: (وقيل القبل) لأنه يستقبل به الفيفة ولأنه لا يستر بغير، والدبر يستر بالأليدين. يحر عن السراج، قوله: (واقتعليل) أي للفول الأرل بأنه وأفحش الغ، وهو مراد صاحب النهر بقوله: والتعليل الثاني؛ لأن ما ذكر، الشارح أولاً ذكره في النهر ثانياً، فالمهم، قوله: (بالإيسام) عبارة النهر: قاعداً بالإيساء، قوله: (تعين سنر القبل) لمنم العلق، وهي زيادة الفحش في الركوع والسجود.

أقرل: وهذا إنما يظهر ثو تحد متربعةً؛ أما لو تعد ماذاً رجليه في القبلة أو تعد كالمشقهة كما مشي عليه فيما مرابتعين ستر القبراء الأنه يمكنه جمار الذكو والخصيتين تحت الفخفين. وأما اللبر فإنه بتكشف حالة الإيساء فيتعين سنره. تأمل. قوله: (ثم فخله) بالنصب عطفاً على قول المنن االقبل والدبر؛ وعبارة شرح المنبة: ويقدم في الستر ما هو أَعْلِظُ كَالْسُوأَدِينَ ثُمُ الْفَحَدُ ثُمُ الْرِكِيةَ . وفي السرأة بعد الفَحَدُ البطن والظهر ثم الركبة ثم الباقي على السواء 1 هـ. وأفاده بقوله كالسوأتين إن سنر نحو الألية والعانة مثلهما، فيقدم على الفخذ، فاقهم. غوله: (أو يقللها) كذا في شوح المنبة، والظاهر تقبيده بما يقللها عن الدرهم أو عن ربع الثوب، وإلا قلو كانت أكثر من النوهم ودون الربع وإذا قلقها تيقي أكثر من النوهم لا يجب التقليل، قما مر عن المحلية وغيرها من أنه لو له ثوبان لم تبلغ نجاسة كل الربع يتخبر، فتدبر. قوله: (لبعده ميلًا) صرح به في السراج، وأشار به إلى أن عدم الرجود يكون حقيقة وحكماً. قوله: (أو لعطش) أي خرقه حالاً أو مالاً على نفسه أو على من تلزمه مؤنته فإنه لايلزمه إزالة ثلك التجامة. شراح المثية. ومثله خوف العدو وعدم وجود ثمنه وتحو ذلك كما في الأحكام من البرجندي. قوله: (صلى معها أو هارياً) أي إن كان الطاهر أقل من ربع التوب وإلا تعينت صلاته به كما مر . قوله : (ولا إهامة طليه) أي إذا وجد المؤيل وإذيقي الرقت. فهستاني. قوله: (ويتبش) البحث لصاحب الحلية، وقال: ولعلهم لم يذكروه هنا للعلم به تما مر في النيميم، وتبعه في البحر وغيره، فافهم. قوله: (هن مزيل) أي الملتجاسة في مسألتنا، وقول: (وهن سائر) أي للمورة في المسألة التي قبلها. قوله: (كما هر) أي فظير ما مو في باب النبسم بما ذكروه من التقصيل في عدم القفرة على الماء، قافهم . ثم هذا للمسافر؛ لأن للمقيم بشترط طهارة السائر وإن لم يملكه. قهستاني (و) الخامس (النية) بالإجاع (وهي الإرافة) المرجعة لأحد المتساريين: أي إرادة الصلاة ف

قوله: (ثم هذا المسافر) الأولى أن يغول: وفيدنا بالمسافر، وكأنه يشير بهذا إلى ردّ ما في شرح المنبة من أن التقييد بالمسافر باعتبار الفلاب، إذ لا فرق ببنه وبين غيره. قوله: (الأن طمقيم النمان هذوف، ولفعقيم يتعلق بيشترط، والمجملة خبر أن، وضمير يملكه النسائر لأن للمقيم اشتراط وضمير يملكه النسائر لأن للمقيم اشتراط طهارة ما يستر العورة وإن لم يملكه كما في النظم وغيره الحرح. قلت: فأسقط الشارح لفظ طهارة.

وحاصل المعنى أنه لا يصبح صلاة المغيم بسائر نجس وإن لم يطلق الطاهر بناه على أن المقيم لا يتحقق عجزه عن الماه أو غيره من المائعات المزيلة، لأن المصر وتحوه مئلة وجود ذلك ولذا لم يجز له التيمم في المصر، لكن هذا قولهما، والمفتى به قوله حيث تحقق العجز كما مراء ومقتضاه أن يكون هنا كذلك، فافهر.

بَحْثُ ٱلنَّيَّةِ

قوله: (بالإجاع) أي لا بقوله تعافى ﴿وَمَا أَمِرُوا إِلّا لَيَتَبَدُوا أَنْهُ غَيْصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ [النبية: ٥] فإذ العراد بالعبادة هنا التوحيد، ولا بقوله عنيه الصلاة والسلام «إثما الأغذال بالنبية: ٣) فإذ العراد أوجي الإولادة المحرض فيه للعبحة وتعامه في ح. قوله: (وهي الإولادة) المنبغة: لمنام والحزم وهو الإوادة المجازمة الفاطعة، والإرادة صغة توجب تخصيص المعنمول بوقت وحال دون غيرها: أي نرجح أحد المستويين وتخصصه بوقت وحال: أي كينية وحالة خصوصة، ويه علم أن النبة ليست مطلق الإرادة، بل هي الإرادة المجازمة. قوله: (الموجعة) نعت الإرادة قصد به تفسيرها ح. قوله: (أي إدادة العبلاة النب) لما عزف مطلق النبية بين المعنى المواد بها هنا الذي هو من شروط المسلاة، وإلا فالنبة غير خاصة بالمبلاة قال ط: والمراد بقوله: العلى المخلوص» الإخلاص لله تعالى على معنى أنه لا بالمبلاة قال ط: والمواد بقوله:

أقول: هذا يوهم أنها لا تصبح مع الرياء مع أن الإخلاص شرط للثواب لا للصحة، كما ميأتي في الفروع أنه لو قبل لشخص صل الظهر ولك دينار فصلي بهذه النية يبغي أن يجزيه، وأنه لا رياء في القرائض في حق مقوط الواجب، فهذا يقتضي صحة الشروع مع عدم الإخلاص، فلينأمل، ثم رأبت الحموي في حواشي الأشياء اعترضه بقوله: فيه أن هذا إنما يستغيم في هيادة بترتب هليها ثوات لا المنهيات المترتب عليها عقاب الحد، قوله: (لامطلق

⁽١) أخرجه الأصفالينة.

تعالى على الخلومن (لا) مطلق (العلم) في الأصبح؛ ألا نرى أن من هذم الكفر لا يكفر، وقو نواه يكفر (والمعتبر فيها عمل الفلب لللازم للإرافة) فلا عبرة للذكر باللسان إن خالف الفلب لأنه كلام لانية، إلاإذا عجز عن إحصاره لهموم أصابته فيكفيه اللسان.

العلم النع) أي ليست النبة مطلق العلم بالسنوي: أي سواء كان مع قصد وإرادة جازمة أو لا ، وهذا وقاعلي معلاة بصلي فهذا الغدر وهذا وقاعلي ما عن عمد بن سلمة من أنه إذا علم عند الشروع أي معلاة بصلي فهذا الغدر نبخه وكذا في المعوم كما أوضحه في الدرر. قال في الأحكام: لكن في المقتاح وشرح ابن ملك أن مواد ذلك الثانل أن من تصد صلاة فعلم أنها ظهر أو عصر أو نفل أو نضاء يكون ظلك نبة فلا بحتاج إلى فية أخرى للتعيين إذا وصلها بالتحريمة وفيما أورده لم يوجد قصد إلى المكتاب في المكتاب بشيء بكون نبية، فلا يرد عنيه العراض الدراس.

قلت: وحاصله أن النبة النبي هي الإرادة النجازمة لما كانت لا تتحقق إلا بتصوّر السراد وعلمه وكان ذلك شرطاً لصحتها شرعاً والإزماً لها لغة اقتصر عليه. قوله: (والمعمنير فيها همل المقلب) أي أن الشرط الذي تتحقق به النبة ويعتبر فيها شرعاً العلم بالشيء بعاهة الناشئ ذلك العلم عن الإرادة الجازمة لا مطلق العلم ولا بجرد القول بالملسان.

والحاصل أن معنى النبة المعتبر في الشرع هو العلم المذكور، وهذا معنى ما نقل هن ابن صلحة كما قلعناه عن ما نقل هن ابن صلحة كما قلعناه؟ وأما قولهم: لا يصبح تفسير النبة بالعلم، قالمراد به مطلق العلم الخالي عن القعد يقرينة الاعتراض المار، فاقهم، لكن في جعله العلم من أعسال القلب مساعة ، لأن العلم من الكيفيات النفسانية كما حقق في موضعه . قوله: (إن خالف القلب) فلم قعمه الظهر وتلفظ بالعصر سهواً أحزأه كما في الزاهدي . فهستاني ، قوله: (فيكفيه اللسان) أي بدلاً عن النبة .

واعترضه في الحلية بأنه بلزم عليه نصب الإيدال بالرأي، لأنه إذا سقط الشرط للعجز فقد يسقط إلى بدل كما في التيميم، أو بلا بدل كستر العورة، وقد يسقط المشروط كما في العاجز من الطهورين، فإثبات أحد هقه الاحتمالات لا بدله من دليل، وأبن هو حنا فلا يجوز احدوضحاً وأقره في البحر، وهؤيده ما صيأتي في الفصل الآتي من أن العاجز عن اللعل لا يلزمه تحريك لسانه للتكبير أو القراء في المحجيع، لتعقر الآصل فلا بلزم غيره إلا المعالي احد، وأجاب الحموي بأنه صار أصلاً لا بدلاً. وأقول: نصب الأصل أبلغ من البدل، بدلا يجوز بالرأي بالأولى، ولا يمد الغول بسقوط الأداء عمن وصل إلى هذه المدالة، فإن من لا يمكنه معرفة أي صلاة بصلي بمنزلة المجنون، وميذكر المصنف في باب صلاة المريض أنه لو المترافية المريض أعداد الوكمات أو السجدات لنماس يلحقه لا يلزمه الأداء، قوله:

يجتبى (وهو) أي عمل الفلب (أن يعلم) عند الإرادة (يفاهة) بلا تأمل (أي صلاة يصلي) فلو لم يعلم إلا بتأمل لم يجز (والتلفظ) عند الإرادة (بها مستحب) هو المحار، وتكون يلفظ الماضي ولو فارسباً لأنه الأغلب في الإنشاءات، وتصح بالحال، فهستاني (وقيل سنة) يعني أحبه الساف أو سنه علماؤنا إذ لم ينقل عن المصطفى ولا الصحابة ولا التابعن، بل قبل بدعة، وفي المحيط يقول: اللهم إلى أوبد أن أصلي صلاة كذا فيسرها

لأن يعلم عند الإرادة الضكافال الزيامي: وأدناه أن يصبر بحيث لو سنن عنها أمكنه أن يجيب من غير فكر الحد، واحترضه في البحو بأن هذا قول ابن سلسة، ومفتضه لزوم الاستحضاد في أثباه الصلاة وعند الشروع، والسفح، جوازها بدية متقدمة بشرطها الستقدم وإن لم يقدر على الجواب بلا تفكر العد

أمول: أنت خبير بما فدمناه بأذ قول ابن سلمة هو لزوم الاستحضار عند الشروع، ولبس في كلام الزيلمي المتراط ذلك. بل هو ميان لأدني اتعلم المعتبر في التبة اللارم لها. سواء تقدَّمت أو قاولت الشروع، ولمقع ها. التوجيم قال الشارح " عند الإرادة - أي النبة، ثم رأيت طائمه على ذلك. قوله: (وتكون بلفظ الماضي) مثل نويت صلاة كذا - قوله: (الأنه) أي المناصي ، قوله: (في الإقشاءات) كالمغرد والفسوخ ط ، قوله: (وتصبح بالنجال) أي المضارع المنوي به الحال مثل أصلي صلاة كذار قوله: (وقيل سنة) عزاء في التحقة والاختيار إلى عمد، وحرح في البدئع بأنه لم بذكر، عمد في الصلاة بل في المحج، فحملوا الصلاة على الحجع؛ واعترضهم في الحلية بما ذكره جاعة من مشايخنا من أن الحج لما كالاعما يمثلا ونقع فيه العوارض والمواتع ويحصل بأقعاق شاقة استحب فيه طلب النيسير والتسهيل، ولم يشوع مثقه في الصلاة لأنه وقتها يسير اهـ. فهذه صريح في بفي قياس الصلاة على الحج العا. وأقره في البحر وغيره ا فوله " (يعني المغ) أشار به الاعتراض على المصنف بأن معنى القوابين واحده صمي مستحياً باعتبار أنه أحيه علماؤناء وسنة باعتبار أبه طريقة حسنة لهم لا طريقة للنبي ﷺ كما حربه في البحرج. قوله: (إذا لم ينقل انخ) في الفتح عن معض الحفاظ: لم نتبت عنه ﷺ من طويق صحوح ولا ضعيف أنه كان يقول عبد الاقتتاح: أصلي كذاء ولا عن أحد من الصحابة والتابعين، زاد في الحدية: ولا عن الأشمة الأربع، بل المنقول أنه 🕸 كان إذا قام إلى الصلاة كبر . قوله: (بل قبل بدعة)نقبه في الفتح. وقال في الحنبة: ولعل الأشبه أنه بدعة حسنة عند قصد حيم العزيمة، لأن الإنسان قد يغلب حليه تفرق خاطره، وقد استفاض طهور الحمل به في كثير من الأعصار في عامة الأمصار ، ذلا جرم أنه ذهب في المسموط والهداية والكافي إلى أنه إن فعله ليجمع عزيمة قلبه فحسن، فيندفع ما قبل إنه يكرم 1 هـ. قرله: (وفي المحيط بقول الغ) هذا مقابل قوله: الويكون طفظ الماضي النغ الرأشار بقوله اكما سيحيء في النجع؛ أي من أنه يقول فيه . اللهم

لي وتقبلها مني، وسيجيء في الحج (وجاز تقديمها على التكبيرة) ولو قبل الوقت. وفي البدائع: خرج من منزله بريد الجماعة، فلما انتهى إلى الإمام كبر ولم تحضره النية جازء ومقاده جواز تقديم الاقتداء أيضاً، فليحفظ (ما يوجد) بيتهما (قاطعها من عمل غير لاتن بصلاة) وهو كل ما يعنع البناء، وضرط الشافعي ثراتها فيندب عندنا

إني أربد الحج فيسره في وتقبله مني إلى أن ذلك مقيس عليه، وقيه ما علمت، وقال في الحفية: ولو سلم أن ذلك بقيد استانها في الصلاة فإنما يقيد كونها بهذا اللغظ لا ينحو نويت أو أنوي كما عليه عامة السنلفظين بها ما بين عامي وغيره أهر. وحاصله أنه خلاف المستفيقي فلا يقبل، قوله: (ولو قبل الوقت) ذكر في الحلية عن ابن عبيرة أنه قال أبو حثيقة وأحد: هوز تقديم النية للصلاة بعد دخول الوقت وهو إن صح مشكل، فإن المذهب أن النية شرط ولم أقف على التصريح باشتراط الوقت، وهو إن صح مشكل، فإن المذهب أن النية شرط لا يشترط مفارنتها فلا يضر إيجادها قبل الوقت واستصحابها إلى وقت الشروع بعد دخوله كغيرها من الشروط احد، ونبعه في البحر والنهر.

أقول: إنا كانا العراد باستمنحاها عدم عزوبها عن قلبه إلى وقت الشروع كما اقتضاء غوله واستصحابها إلى وفت الشروع، ففيه أن هذه نبة مقارنة، والكلام في النبية المتقدمة بلا اشتراط استعملحابها إلى وقت الشروع كما اقتضاه ما نفقه الشارح عن البدائع، وهذ، لا تصح إذا عزيت عنه قبل الوقت، لأن النية وإن قم تشترط مقارنتها للشروع بشترط عدم المناني لهاء ولايمتني أن عدم دسنول الوقت مناف لئية فرض الوقت لأنه لايقرض قبل دسنول وتمته فليتأمل. قوقه: (جاز) وأما اشتراطهم عدم القاصل بين النية والتكيير فالمواديه ما كان من أعمال الدنيا كما في التاترخانية. وفي البحر: المرادبه الفاصل الأجنبي، وهو ما لايطيق بالصلاة كالأكل والشرب والكلام، لأن هذه الأفعال نبطل الصلاة فنبطل النيَّة، وأما المشي والوضوء فليس بأجنبي: ألا ترى أنه من أحدث في صلاته له أن يقعل ذلك ولا يمنعه من البناء الحد. قوله: (ومقانه) أي مقاد ما في البدائع جواز تقديم نية الاقتداء على الوقت كنية العبلاة، أو العواد تقديسها على شروع الإمام، ويأتي تعام الكلام على ذلك. تم إنّ مذا المقاد ذكره في النهر بحثاً وقال: ولم أر فيه غبر ما علست: أي لم ير فيه نقلًا صوبماً غير ما يفيده كلام البدائع . قوله : (بينهمه) أي بين النية والتكبيرة . قوله : (وهو كل ما يمتع البناء) أي يمنع الذي سبقه الحدث من البناء على ما صلى احترازاً عن المشي والوضوء، لكن في هذه الكلية نظره لأن الفواءة تستع البشاء أيضاً، والظاهر أنها لا تفصل بين النبة والتكبيرة، فالأوثى ذكر منع البناء على سبيل الاستيضاح كما تقلناه عن البحر أنقاً. قوله: (وشوط الشافعي قرانها) أي جمها مع التكبير، ويه قال الطحاوي وعمد بن سلمة. (ولاعبرة ينية متأخوة حثها) على المذهب، وجوزه الكرخي إلى الركوع (وكفى مطلق نية الصلاة) وإن لم يقل لله (لنفل وسنة) رائبة (وتراويح) على المعتمد، إذ تعيينها بوقوعها وقت الشروع،

مُطْلَبُ: فِي خَضُورِ ٱلْقُلْبِ وَٱلخُنُوعِ

وفي شرح المقدمة الكيدانية للعلامة القهستاني: يجب حضور الفلب عند التحريمة ، فلم اشتغل قليه بتفكر مسألة مثلاً في آثناء الأركان فلا تستحب الإعادة، وقال البقائي: لم بنقص أجره إلا إذا قصر ، وقبل بلزم في كل ركن ولا يؤاخذ بالسهو الأنه معفو عنه ، لكنه لم يستحق ثواباً كما في المنية، ولم يعتبر قرل من قال: لا قيسة تصلاة من لم يكن قليه فيها معه ، كما في الملتقط وللخزالة والسواجية وغيرها

واعلم أن حضور القلب: فراقه عن فير ما هو ملابس قه، وهو هاهنا العلم بالعمل بالفعل والقول الصادرين عن المصلي رهو غير التفهم؛ فإذ العلم بنفس اللغظ غير الحلم بمعنى اللفظ اهر. قوله: (ولا هبرة بنية متأخرة) لأن الجزء الخالي عن النبة لا بقع عبادة فلا يتيني الباني عليه، وفي الصوم جوزّت للضرورة بهنسي، حتى لو نوى عند^(١) قوله الله قبل أكبر لا يجوز، لأن الشروع يصح يقوله الله، فكأنه نوى بعد النكبير. حلية عن البدائع. قوله : ﴿إِلَى الركومِ) فِ أَنْ الْكَرِحَي لُم ينص عنى الركوع ولا عيره، وإنما اختلفوا في التخريح على قوله في أنه ينتهي إلى الثناء أو الركوع أو الرفع منه أو الغمود، أفاده ح. قوله: (وكفي اللخ) أي بأن يقصد الصلاة بلا قبد نفل أو سنة أو عدد. قوله : (للنقل) هذا بالاتعاق. قوله : (ومسنة) ولو ممنة فجر ، ستى لو تهجيد بوكمتين ثم ثبين آنها بعد الفجر فابداً عن السنة ، وكذا لو صلى أربعاً ووقعت الأحريان بعد القجرة وبه يقتى. خلاصة، وكفا الأربع العنوي بها آخر ظهر أدركته هند الشك في صحة الجمعة، فإذا تبين صحتها ولا ظهر عليه نابت عن سنة للجمعة على قول الجمهور الأنه يلغو الوصف ويبقى الأصل، ويه تتأدى السنة كما يسطه في النتج، وأقره في البحر والنهر، وهذا يخلاف ما لو قام في الظهر للخامسة فضم سادسة لا تنوبان عن سنة الظهر لعدم كون الشروع مقصوداً. قوله: (على السعشعد) أي من قولين مصححين، وإنما اعتمد هذا لما في البحر من أنه ظاهر الرواية ، وجعله في المحيط قول عامة المشابخ، ووجمه في الفتح ونسبه إلى المحققين. قوله: (أو تعبينها الخ)⁽¹¹⁾ لأن السنة ما واظب عليها النبي ﷺ في محل خصوص، فإذا أوقعها المصلي فيه نقد فعل الفعل المسمى سنة، والنبي عَلَيْمُ لم يكن ينوي السنة بل الصلاة له تعالى، وشمام تحقيقه في الفتح.

 ⁽⁴⁾ في ط (قراء مند) لعله (عقب).

٢) - ش ط (فراه أو تعيينها) هكذا يخطب والدي في نسخ الشفرح فإذ تعيينها؛ وهو العموات.

والنعيين أحوط (ولا بد من التعيين عند النية) فلو جهل انفرضية المريجز؛ ونو علم والم يميز الفرض من غيره، إن نوى الفوض في الكل جاز، وكذا لو أم غيره فيما لاسنة غيلها (لفرض) أنه ظهر أو عصر فرفه باليوم أو الوقت أو لا

قوله: (والتعبين) أي بالبية أحوط: أي لاختلاف الصحيح. بحر. قوله. (ولا يدمن فلتعبين البخ) فلو قائلة عصر فصلي أربع ركعات عما مليه وحو بري أن عليه الشهر لم يجز كما لو صلاها قضاه عما عليه وقد جهله، ولذا قال أنو حليقة قيمن فات صلاة واشتبهال عليه : إنه يصلي الخمس ليتهمّن اهم. فنح: أي لأنه لا يمكنه تعيين هذه الدائنة إلا بذلك. وفي الأشبأه: ولا يسقط التعيين بضيق الوقت، لأنه لو شوع قبه منتقلًا صبح وإن كان حراماً ١ هـ. قوله: (هند النبة) أي منواء تقلمت على الشروع أو قارنته، فلر موى قوضاً معيناً وشرع هيه نسي فظاء الطوعاً فأثمه على ظنه فهو على ما نوى كما في البحر. قوله: (فلو جهل الفرضية) أي فرضية الخمس إلا أنه كان يصليها في مواقبتها لم يحز وعليه تضاؤها، لأنه لم ينو الغرض إلا إذا صلى مع الإمام ونوى صلاة الإمام. يحر عن الظهيرية. قول: (ولو علم الخ) أي علم فرضية الخمس لكنه لا يمير الغرض من السنة والواحب. قوله: (جاز)أي صح فعله . قوله : (وكذا لو أم خبره الخ) يعني أن من لا يعيز انفرض من غبره إذا نوى الفرض في الكل جاز كونه إماماً أيض فَيصح الاقتناه مه، لكن في صلاة لاسنة قبلها: أي في صلاة لم يصل قبلها مثلها في عدد الركعات، لأنه أو صلى قبلها مثلها سقط عنه القرض وصار ما بعده نَفَلًا فَلَا يَصِيعُ اقتداء السَفَرُ ضِ به . قوله : (تَفَرض) متعلق بالتعيين. قال في الأشباء . ولم أر حكم نية القرض العين في فرض العين وفرض الكفاية في فرض الكفاية، وأما السمادة لترا؛ واجب فلا شك أنها جابرة لا فرض. فعلم ينوي كوب جابرة. وأما على انقول بأن الفرص لا يسقط إلا بها فلا خفاء في اشتراط فية العرضية 1 هـ. ونفن البيري عن الإمام السرخسي أن الأصبح القول الثاني. قوله: (أنه ظهر) نفتح الهمزة مفعول التعبين أو على حذف الحاو : أي بأنه. قوله: (قرنه باليوم أو الوقت أو لا) أي لم يقرنه بشيء منهما؛ وشمل إطلاقه في هذه الذلالة ما إذا كان ذلك في الوقت أو حارجه مع هلمه بخروجه أو مع اتحهل. فالمسائل تسع من ضرب ثلاثة في تلاثة؛ أما إن قوته بالروم بأن نوى ظهر اليوم فيصبح في الصور الثلاث كما سية كره المشارح . وأما إن قونه بالوقت بأن نوى ظهر الوقت: فإن كان في الوقت صبح قولًا واحدأه وإناكان خارجه مع العذم بخروب فيصح أيضأ على ما فهمه الشرنيلالي من عبارة الدور في حاشبته عليها، لأن وقت العصر فيس له ظهر فيراديه الظهر الذي يغضى في هذا الوقت؛ وإن كان خارجه مع الجهل فلا يصح كما في القتح والمثائبة والمعلامية وغيرها. وبه جوم المصنف والشاوح فيما ميائي، وحو اللِّي فهمه في النَّهر من عبادة الزيلمي خلافة الما قهمه منها في البحر، وهو ما اقتضاه إطلاق الشارح هنا من أنه يصح. ونقل في المنية هو الأصبع (وثو) الفرض (قضاء) لكنه يعين ظهر بوم كذا على المعتمت، والأسهل نية أول ظهر عليه أو آخر ظهر . وفي الفهستاني عن العنية . لا يشترط ذلك في الأصح، وسيجيء آخر الكتاب (وواجب)

عن المحيط أنه المختار؛ لكن رده في شرح المنية، بل قال في الحلية؛ إنه غلط، والصواب ما في المشاهير(١٠) من أنه لا يصبح. وأما إذا لم يفرنه بشيء بأن نوى الظهر وأطلق، فإن كان في الوقت فقيه قولان مصححان: قبل لا يصح لقبول الوقت ظهر يوم آخر ، وقبل بصح لتعين الوقت له؟ ومشى عليه في الفتح والمعواج والأشباء، ومستظهره في المعتابة. ثم قال: وأقول الشوط المتقدم، وهو أن يعلم بغلبه أي مملاة بصلي بحسم مادة هذه المقالات وغارما فإن العمدة عليه تحصول التمييز به رهو المقصود الحاروإن كانا خارجه مع الجهل بخروجه. ففي النهو أن ظاهر ما في الظهيرية أنه بجوز على الأوجع، وإن كان مع الملم به فيحث ح أنه لا يصبح وجالفه ش. قلت: وهو الأظهر، لما مر عن العنابة. وأما إذًا نوى قرض اليوم أو فوض الوقت تسيأتي بأتسامه التسم، فافهم. قوله: (هو الأصح) قيد لغوله : اأولًا أي إذا نوى الظهر ولم يغرنه بالبوم أو الوقت وكان في الوقت فالأصح الصحة كمة في الطهيرية، وكذا في الفتح وغيره كما قدمناه؛ وهو ردٌّ على ما في الخلاصة من أنه لا يصبع كما نقله هي البحر والنهو لا على ما في الظهيرية، فافهم. قوله: (فكته يعين الخ) أي يعين الصلاة ويومها، أشباه، وهذا عند وجود المزاحم، أما عند عدمه فلا؛ كما لو كان في لأمنه ظهر والحد فائت فإنه بكفيه أن يتوي ما في ذمته من الظهر الفائث وإن لم يعلم أنه من أي يوم، حلية، قافهم، قوله: (هلي المعتمد) مقابله ما في المحيط من أنه إذا سقط الترتيب بكثرة الفوائث تكفيه فية الظهر لاغير الحر: أي لا بلزم تعيين اليوم فياساً على الصوم. قول: (والأسهل الغ) أي قيما إنا رجد المزاحم كظهرين من يومين جعل تعيينهما. قوله: (لا بشترط تلك) أي نبة أول ظهر أو أخره، بل تكفيه نبة الظهر لا غير كما مر عن المحيط. ذوقه : (وسيجيء) أي ما صححه الفهستاني في آخر الكتاب في مسائل شتى منناً نبعاً تُعنن الكنزاء وتقل الشارح هناك عن الأشياه أبه مشكلي وغالف لما ذكره أصحابنا كقاضيخان وغيره، والأصبح الاشتراط، قلت: وكلما صححه في مثن الملتقي هناك، فقد اختلف التصحيح، والاشتراط أحوط، وبه جزم في الغتج هنا. قوله: (وواجب) بالجر عطفاً على غول: الغرض؛ وقد عد منه في البحر قضاء ما أفسله من النقل والعيدين وركعتي الطوافء رزاد مَى الدرر الجنازة، لكن في الأشباء: والخطة لا يشترخ لها نبة الفرضية وإن شرطنا قها

^{. () -} بي ط (فرنه المشامير) مكفا في النسمة المجموع منها و وقلني مسلم قلمة أسرى هم مواد المداد معظم حروفها الفائد المداد

أنه وتر أو نذر أو سجود تلاوة وكذا شكر، بخلاف سهو (دون) تعبين (هند ركماته)

النبة لأنه لا يتنفل بها، وينهني أن تكون صلاة الجنازة كذلك لأنها لا تكون إلا قرضاً كما صرحواب، ولذا لا تعاد نفلًا العد. ويؤيده نصهم هلى أنه بنوي فيها الصلاة ته تعالى والدعاء النسبت، ولم يذكروا نمين العرضية. قوله. (أنه وتر) أشار إلى أن لا ينوي فيه أنه واجب للاختلاف فيه زيلهي: أي لا يلومه تعيير الرجوب، وليس المواد منعه من أن ينوي وجوبه؛ لأنه إذ كان حقياً ينهني أن ينويه ليطابق اعتقاده، وإن كان غيره لا تضره نبك، ذكره في البحر في باب الوتر.

شم اهلم أن ما في شرح العيس من قوله : وأما الوثر ، فالأصبح أنه يكلميه مطلق النبة مشكل، الأن ظاهر، أن يكفيه نبة مطلق الصلاة كالنفل، إلا أن يجمل على ما ذكرتاه عن الزيلمي من إطلاق فية الوتو، ولذا قال: وكفيه مطلق النبة، ولم يقل مطلق نبة الصلاف وبينهما فرق دقيق، قفيه إشارة خفية إلى ما قلتا، فتدبر . قوله: (أو تلم) عو فد يكون منجزاً أو معلقاً على تحو شفاه مريض أو قدوم غائب، فالظاهر أنه لا بد من تعيينه بذلك لاختلاف أسبابه واختلاف أتواع ماعلق عليه و يدليل عدم الاكتفاء في الفرض بدون تخصيصه بنحو الظهر، أفاده ح. قلت: هذا إنما يظهر عند وجود المزاحم، كما لو كان عليه نذر متحز ومعلق، أن نذران علقا على أمرين، وإلا فلا كما تنعناه أنفأ عن الحلية في قضاه الفائنة، فاقهم. قوله: (أو سجود تلاوة) إلا إذا تلاها في الصلاة وسجدها فرراً، ولا يجب تعيين السجدات التلاوية لو تكررت التلاوة كما سيأتي في بابه إن شاء الله تعالى. قوله. (وكالما شكر بخلاف سهوا انذي رأيته في النهر بحثاً عكس ما ذكر، الشارح، ولعل الأوجه ما هنا بالنسبة إلى سجود الشكر فقط، لأن السجود قد يكون لسب كالتلاوة والشكر، وقد يكون بللوقه كحا بفعله العوام بعد الصلاة وهو مكاروه كمة نص عليه الزاهدي، فلما وجد المزاحم لا به من التعبين لبيان السبب وإلا كان مكروهاً اتفاقاً. ويبتني على ذلك ما قو نام في ذلك السجود أوانيمم لأجله وفإنا كانا سجودا مشروعاً تنتقش طهارته وتصبح صلاته بذلك التيمميه وإلا فلاكما ذكره في ثمرة الاختلاف بين الإمام وصاحريه في مشروعية سجدة الشكر وعدمهاء فظهرأته لابدمن تعيينها ليتميز المشروع عن فيرمد

لا يشال: إن النقل لا يُشترط فيه الشعبين كما مراء وسنجدة الشكر على القول بمشروعيتها نفل فلا يشترط تعيينها أيضاً. الأما نفول: هذا خارج عن هذا الحكم بدليل أن الصلاة عبادة في ذاتها والا تنتقي عنها المشروعية إلا يسبب عارض، بخلاف السبود خارج الصلاة فإنه ليس عبادة في نفسه بل بعارض شكو أو تلارة مثلًا، فعطل الصلاة ينصرف إلى المفلوع فلذا لم يشترط تعيينه، بخلاف مطلق السجود فإنه ينصرف إلى غير المشروع لأنه لم يشرع إلا بسبء فلا يد من تعيين ذلك السبب ليكون مشروعاً، وليتعيز عن غيره من لحصولها ضمناً، فلا يضرّ الخطأ في عددها (ويتوي) المقتدي (المتابعة) لم يقل أيضاً، لأنه لو نوى الاقتداء بالإمام أو الشروح في صلاة الإمام ولم يعين الصلاة صح في الأصح، وإن لم يعلم بها لجعله نفسه نبعاً لصلاة الإمام، بخلاف ما لو نوى صلاة الإمام وإن انتظر تكبيره في الأصح لعدم نبة الاقتداء إلا في جمة وجنازة وعبد على المختار،

المزاحات له في المشروعية من تلاوة رسهو ، فانهم، حفاج ظهر لقهمي الفاصور.

وأما منجود السهو فأفادح أنه لما كان جابراً لنقص واجب في الصلاة كان بدله، ولا يشترط نية أبعاض الصلاة فكذلك بدله احد ثم رأيت في الأشباء قال: ولا تصح صلاة مطلقاً إلا بنية، ثم قال: وصحود التلاوة كالصلاة، وكذا سجدة الشكر وسجود السهر احد ولعل هذا هو الأظهر.

تشهة: لم يذكر السجدة الصلبية، وحكمها أن يجب ثينها إذا قصل بينها وبين محلها بركعة، فلو بأقل فلا كما في الفتاوى الهندية، فتأمل، قوله: (فلا يضر الخطأ في عدها) الظاهر أن الخطأ غير فيد، وفي الأنساه: الخطأ فيما لا يشترط له التعبين لا يضر، كنميين مكان المملاة وزمان وعده الركعات؛ ومنه إذا عبن الأداء فبان أن الوقت قد خرج أو القضاء فبان أنه باق اه. ونقل في جامع القناري ظن الخانية أن الأفضل أن ينوي أهداد الركعات؛ ثم قال، وقبل يكر، التلفظ بالعدد لأنه عبث لا حاجة إليه العد، ولا يخلو القول الثاني عن تأمل، قوله: (وينوي المشتدي) أما الإمام قلا يمتاج إلى نية الإمامة كما سيأني، قوله: (الم يقل أيضا) أي كما في الكنز والملتفي وغيرهما، قوله: (صبح في الأصح) كذا نقله الزيلمي وغيره، يحو،

قلت: لكن ذكر المسألة الأولى في الخانية وقال: لا بحوز، لأن الاقتداء بالإمام كما يكون في القرض يكون في النقل. وقال بعضهم: يجوز العد. قال في شرح المنية: فظهر أن الجواز قول البعض وعدمه هو المختار.

أقول: يؤيده قول العتون ابتري العتابعة أيضاً، وكذا قول الهداية: ينوى الصلاة ومتابعة الإمام، ومثله في العجمع وكثير من الكتب، بل قال في العنبم الديالاحاع - وأما العسائة الثانية فلا تخالف ما في العنون الآن فيها التعيير مع السنابعة، ولهذا قال في الخابة. لأنه لما نوى الشروع في صلاة الإمام صار كأنه نوى فرض الإمام مفتدياً به اصفنلبر. ومقتضاء أنه صبح شروعه وصار مقتنياً وإن لم يصوح بنية الاقتدام، فكن في الفتح: إذا نوى الشروع في صلاة الإمام قال ظهير الدين: ينبغي أن يزيد على هذا واقتنيت به. قوله: (وإن لم يسلم بها) أي بصلاة الإمام. قوله: (قيساً لصلاة الإمام) الأولى تبسأ للإمام كما عبر

لاختصاصها بالجماعة .

(ولو نوى فرض الوقت) مع بقاته (جاز إلا في الجمعة) لأنها بدل (إلا أن يكون عنده) في اعتقاده (أنها فرض الوقت) كما هو رأي المض فنصح .

(ولو نوى ظهر الوقت فلو مع بشائه)

الصلاة فقط ولا ينزم منه نية الاقتداء . وأما الثاني فلأن الانتظار قد يكون للاقتداء وقد يكون يحكم العادة ، فلا يصير مقتدياً بالشك كما في البدائع . وقيل إنا انتظر ثم كبر صح ، واستحسنه في شرح المنية لقيامه مقام النية .

قلت: لا يخفى أن الكلام عند عدم خطور الاقتداء في قلبه وقصده له وإلا كانت النية موجودة حقيقية. قوله: (إلا في جمة) استثناء من المئن: أي فيكف النجيين عن فية الاقتداء أو من قوله: (وجنازة وهيد) تقليما غي الاقتداء عن مدة المفتي. قوله: (المخلف ما لو نوى سلاة الإمام . قوله: (وجنازة وهيد) تقليما في الأحكام عن حمدة المفتي. قوله: (لاختصاصها) أي الثلاثة المعنزة بحث، إلا أن يقال: لما كانت لا تشكر وكان الحق للوثي في الأحكام: لكن في صلاة الجنازة بحث، إلا أن يقال: لما كانت لا تشكرو وكان الحق للوثي في الإمامة لم تكن إلا مع الإمام 1 عد. فعلى هذا يقيد ذلك بغير الولي، فلو أم يها من لا ولاية له ثم حضر الولي لا بدله مع التعيين من فية الاقتمام في حقه. الإمام وإلا كان شارعاً في صلاة نفسه ، الأن له الإعادة ولو منفوذاً فلا اختصاص في حقه. الإمام وإلا كان شارعاً في صلاة نفسه ، الأن له الإعادة ولو منفوذاً فلا اختصاص في حقه. لأنه إما أن يقون فرض الوقت الم الوقت أو باليوم أو يطلق، وفي كل إما أن يكون في الوقت أو خلاجه مع العلم بخروجه أو مع عدمه و قان قرنه باليوم بأن نوى فرض اليوم لا يصح بأقسامه وهو ما أنكره المعسف، وإن خارجه مع العلم بخروجه عليه الوقت، فإن قرنه بالوقت، فإن قرن الموقد، فإن قرن الوقت الوقت الوقت أو وهذه ما لو أطفى؛ وإن قرنه بالوقت، فإن في الوقت وهو ما ذكره المعسف، وإن خارجه مع العلم بخروجه عم العلم بخروجه نقال حد لا يجوز.

قلت: وهو المتبادر من قول الأشباء عن البناية (**): لو نوى فرض الوقت بعد ما خرج الوقت لا يجوز، وإن شك في خروجه جاز ا هـ. لكنه خلاف ما يفهم من قول الزيلمي: الأني: وهو لا يعلمه، فليتأمل، وإن كان مع عدم العلم بخروجه لا يجوز لقول الزيلمي: يكفيه أن بنوي ظهر الوقت مثلاً أو فوض الوقت في هذه الحالة غير الظهر ا هـ. قد خرج وهو لا يعلمه لا يجوز لأن فوض الموقت في هذه الحالة غير الظهر ا هـ.

وفي التاترخانية: وإن صلى بعد خروج الوقت وهو لا يعلمه فنوى فرض الوقت لا يجوز وهو الصحيح لكن يخالفه قول الأشباء المار أنفأ وإن شنك في خروجه جاز. وقد بجاب بأنه مبني على خلاف الصحيح وأما الجواب بالنقرقة بين الشك وعدم العلم فقيه نظر، لأن

⁽١) - في طَرْقُولُه عِنْ البناية) عَرْشُوحِ الهِعَاية لشيخِ الإسلامِ العِبني رحد عَلَى.

أي الوثت (جاز) ولو في الجمعة (ولو مع عدمه) بأن كان قد خرج (وهو لا يعلمه لا) يصح في الأصح ومثله فرض الوقت، فالأولى نية ظهر البوم لجرازه مطلقاً لصحة القضاء بنية الأداء كمك، هو المختار

من لم يعلم خروج وقت الظهر مثلاً ومرى فرض الوقت يكون مراده وقت الظهر لأنه يظن يفده ومع هذا قلتا: الصحيح أنه لا يجوز، فمن شك في بقانه و خررجه يكون أولى معدم الجواز ، فافهم. قوله: (الآنها بقل) أو لأن فرص الوقت عندنا الظهر لا الجمعة ، ولكن قد أمر بالحمعة لإسقاط النظهر ، وثقا لو صئى الظهر قبل أن تقوته الجمعة صحت عندنا، خلاقاً لزفر والثلالة وإن حرم الاقتصار عليها. شرح المعية، لكن سبأني في الحمعة اعتماداً أنها أصل لا بدان، وهو ضعيف كما سترضحه هناك إن شاء الله تعالى. قوله: (في اعتقاده) تعمير لقوله: هعنده فهو على حذف أي ط. قوله: (ولو في الجمعة) كذا في الشرنيلائية، ولم يظهر لي وجهه ا هرح .

أقول: لعل العراد أنه لو نوى المعدور ظهر الوقت بوم الجمعة جاز، أي بلا فرق بين الذيكون اعتقاده أنها فرض الوقت أو لاء فنظهر قائلة ذكره هنا. وآما نبة الظهر في صلاة الجمعة فلا تصبح كما في الأحكم من النافع. وفيه عن فيض الغفار شرح المختار: لو نوى ظهر الوقت في قبر الجمعة، ظهر الوقت في قبر الجمعة، المنافعة، قوله: (وهو لا يعلمه) أي لا يعلم خروجه، ومفهرمه أنه لو علمه بصح كما قلامناه عن الشرقبلالية، قوله: (لا يعلم غي الأصبح) بل قلامنا عن الحفية أنه هو الصواب، خلافا لما مهمه في البحر وإن رجعه المحشي. قوله: (وهله قرض الوقت) أي مثل ظهر الوقت في أنه بعد حروج الوقت وهو لا يعلمه لا يصبح في الأصبح كما قلمته، فافهم، عن الناتر خانية والزيلعي، خلافا لما في الأشياء فإنه خلاف الأصبح كما علمت، فافهم، قوله: (لجوازه مطلقة) أي وإن كان الرقت فد خرج لأنه توى ما عليه، وهو خلص لمن غوله، إليه المرابع بخروج الوقت، لأن الظهر لا يحرج عن كوته ظهر الوقت، لأن الظهر لا يحرج عن كوته ظهر الوقت، لأن الظهر لا يحرج عن كوته ظهر الوقت، فلا يضاف إليه المدروج الوقت، والوقت، فلا يضاف إليه المدروج الوقت، والوقت، فلا يقلما إليه المدروج الوقت، والوقت والوقت، فلا يضاف إليه المدروج الوقت، المناف إليه المدروج الوقت، والوقت، فلا يقالهم الموروجة الوقت، فلا يضاف إليه المدروجة الموقت المهاف إليه المدروجة الوقت، فلا يقاف إليه المدروجة الموقة المدونة المورودة المورودة المهاف المورودة المدرودة المورودة ا

مَطْلَبُ: بِصِحُ ٱلقَضَاءُ بِنَيْةِ ٱلأَدَاءِ وَعَكُمِهِ

قوله: (لصحة القضاء بنية الأداء الخ) هذا التعليل إنما يظهر إذا نوى الأداء، أما إدا تجردت نيته فلا الهوط. والمتناسب ما في الأشباء عن الفتح: لو نوى الأداء على ظن بقاء الوقت فتبين خروجه أجرأه، وكذا عكسه، ثم مثل له ناقلًا عن كشف الأسرار بقوله كنية من نوى أداء ظهر اليوم بعد خروج الوقت حلى ظن أن الوقت ياق ، وكنية الأسير الذي اشتِه عليه ومضان فتحرى شهراً وصامه بنية الأداء فوقع صومه بعد ومضان؟ وعكسه كنية من نوى قضاء الظهر على ظن أن الوقت قد خرج ولم يخرج بعد، وكنية الأسير الذي صام ومضان بنية القضاء على ظن آنه قد مضى والصحة فيه باعتبار أنه أتى بأصل النية ، ولكن أخطأً في الظن، والحطأ في مثله معفو عنه اهر.

أقول: ومعنى كونه أنى بأصل النية أنه قد عين في قلبه ظهر اليوم الذي بريد صلاته فلا يضر وصعه له بكونه أداء أو قضاء، يخلاف ما إذا نوى صلاة الظهر قضاء وهو في وقت الظهر ولم ينو صلاة هذا اليوم لا يصح عن الوقنية، لأنه بنية النضاء صرفه عن حلما اليوم ولمم نوجد منه فية الوقنية حتى بلغو وصفه بالقضاء فلم يوجد التعيين، وكذا قو نواه أداء وكانت عنبه ظهر فائنة لا يصح عنها وإن كان قد صلى الوقنية لها قلنا.

مَعْلَبُ: مَعْسَ عَلَيهِ سَتَوَاتُ وَعُو يُصَلِّسَ ٱلطُّهْرَ قَبُلَ وَثَيْهَا ﴿

وبهذا ظهر الجواب عن مسألة ذكرها بعض الشائمية ، وهي : لو مضى عليه سنوات وهو يصلي الطهر قبل و مضى عليه سنوات وهو يصلي الطهر قبل و تتها فهل عليه أضاء ظهر واحدة أو الكل؟ فأجاب بعضهم بالأول بناء على أنه لا تشترط نبة الفضاء فتكون صلاة كل يوم قضاء لما قبله ، وخالفه غيره ، ووافق بعض المحفقين منهم بأنه إن نوى كل يوم صلاة ظهر مقروضة عليه بلا تقبيد بالتي ظن دخول وقتها الآن وعبر عنها دخول وقتها الآن وعبر عنها بالأداء أولا تعين الثاني لصرفه لها عن الفاعة بقعيد الوقتية اله .

ولا يخفى أن هذا التفصيل مواتل لقواهد مفعينا، أما الأول قلعا قدمته عن الزينعي فيمن فوى ظهر اليوم بعد خروجه من أنه يصبح لأنه نوى ما عليه ولم يوجد المزاحم هنا حتى بلزمه تعين يوم الفائة فيكفيه فية ما في ذت كما مو عن السطية، وأما الثاني قلما فروناه آنفاً. ثم وأبت التصريح بذلك عندنا في الصوم، وهو ما لو صام الأسير بالتحري سنين تم ثبين أن صام في كل سنة قبل شهر رمضان، فقبل بجوز صومه في كل سنة عما قبعها، وقبل لا. قال عن البحر: وصحح في المصبط أنه إن نوى صوم رمضان مبهما بجوز عن القضاء وإن نوى عن السنة مفسراً قلا اه. قال في البدائع: ومثل له أبو جعفر بمن اقتدى بالإمام على ظن أنه زيد فإذا هو عصو عصو و طو اقتدى يزيد، قإذا هو عمو لم يصح، لأنه في الأول اقتدى بالإمام إلا أنه لم يتنا أنه لم يقتد بأحد، قاذا لم يكن زيداً ثبن أنه لم يقتد بأحد، قاذا لم يكن زيداً ثبن أنه لم يقتد بأحد، قاذا لم يكن زيداً تبياً أم يقتد بأحد، قاذا لم يكن زيداً تبياً عليه لا يقتد بالأولى والثانية ، إلا أنه ظن أنه للثانية فا خطأ في ظنه فيقع عن الواجب عليه لا عما ظن التهى.

(ومصلي الجنازة ينوي الصلاة لله تعالى، و) ينوي أيضاً (الدماء للميت) لأنه الراجب

عب فيقول: أصلي ٥٠ داعياً للميت (وإن اشتبه عليه العبت) ذكر أم أنش (يقول: تويت

وحاصله أنه إذا نوى العبوم الواجب عليه لا يقيد كونه عن سنة غصوصة صبح عن السنة الماضية وإن كان يظن أنه لما يعلى ما فاغتنام هذا التحرير، قوله: (ومصلي الجنازة) شروع في بيان المتعين في صلاة المعازة ط. قوله: (يتوي العبلاة في الغين كذا في المنية. قال في الحلية في العميدة الرضوي والتحقة والبدائع: يتبغي أن ينري صلاة الجمعة وصلاة العبدين يحصل بنا الهذا هد. وأما ما ذكره المصنف قليس بغيرية الازب. ويمكن أن يكون إشارة إلى أنه لا ينوي الدعاء للميت فقط تقراً إلى أنه لا ينوي الدعاء للميت فقط

أشول: وهذا أظهر مما في جامع الفندوي، من أنه لا بدعما فكره المصنف، وأنه لو كان العيث ذكراً فلا بدَّمَن تَيْتُه في الصلاق، وكذَّلك الأنش والعبيُّ والصبية؛ ومن لم يعرف أنه ذكر أو أنشي بقول: توبت أنَّ أصلي الصلاة على المبيث الذي يصلي عليه الإمام اهـ: طَلْبِتَأْمَلَ. ويأتي قريباً ما يؤيد الأولُّ. هذا، وذكر ح. بحثاً أنه لا بدُّ من تعيين السبب وهو السيت أو الأكثر، فإن أواد الصلاة على جنازتين نواهما معاً أو على إحداهما فلا بله من تعيينها ، ويؤيده ما يذكره الشاوح عن الأشباء . قوله : (لأنه الواجب عليه) كفا قاله الزيلعي وتبعه في البحر والنهراء ووجهه ما ذهب إليه المحقق ابن الهمام حيث قالوا: المفهوم من كلامهم أنَّ أركانها الدهاء والقيام والتكبير ، نقولُهم : إنَّ حقيقتها هي الدهاء وهو المقصود منهة العد. وفي النتف: هي في قول أبي حتيقة وأصحابه دعاء على الحقيقة، وليست بصلاته لأله لا قراءة فيها ولا ركوع ولا سجود العد فحبث كان حقيقتها الدساء كان وجوبها باعتبار الدعاء فيها . وإن قلت: إنه ليس بركن فيها على ما اختاره في البحر وغيره كما سيأني في الجنائق، وحبيتة فالضمير في قوله: ﴿ لأنَّه الواجب؛ بعود على الدعاء. أما هلى القولُ بالركنية فظاهره وإنما خص مزبين ساتر أركانها لأنه المقصود منهاء وأماحلي الفول بالسنية فلأن المراد بالده، ماهية الصلاة لا نفس الدهاء المرجود فيها، لما عنمت من أن حقيقتها الدعاء لأن المصلي شافع للميت، فهو داع له بنفس هذه الصلاة وإن لم يتلفظ بالدعاب تكأنه قبل: لأن الصلاء هي الواجبة عليه، هكة يَبغي حل هذا المحل، فأقهم. قوله: (فيقول الغ)بيان للنية الكاملة ١ ه.ح.

قلت: وفي جنائز القناوى الهندية عن المقسورات أن الإمام والقوم ينوون ويقولونه: مويت أداء هذه الفريضة عبادة ﴿ تمالَى متوجهاً إلى التكمية مقتدياً بالإمام؛ ولو تفكر الإمام بالقلب أنه يؤدي صلاة الجنازة يصح؛ ولو قال المقتدي: اقتديت بالإمام، يجوز ا هـ، وبه أصلي مع الإمام على من يصلي عليه) الإمام، وأفاد في الأشباء بحثاً أنه لو توى المبت اللكر قبان أنه أنش أو عكسه لم يجز، وأنه لا يضرّ تعبين عند المونى (لا إذا بان أنهم أكثر تعدم نية الزائد (والإمام بنوي صلاته فقط) - و(لا) يشترط لصحة الاقتداء نية (إمامة

ظهر أنَّ الصيفة التي ذكرها المصنف فير لازمة في نبتها بل يكفي عِرد نبته في قلبه أداء صلاة الجنازة كما قلعناه عن الحلية، وأنه لا يلزمه تعيين المبت أنه ذكر أو أنني خلاهاً فما مر عن جامع الفتاوي. قوله: (لم يجز) لأن العبيت كالإمام، فالخطأ في تعيينه كالخطأ في تعيين الإمام الدح: أي لأنه لما عين فزم ما عينه وإن كان أصل التمين غير لازم على ما عرفته أنفأ. في طاعن البحر. ولو توي الصلاة عليه بظنه فلاناً فإذا هو غيره يصمع؛ ولو توي الصلاة على قلان فإذا هو غيره لا يصبح ؛ ولو على هذا العبت الذي هو فلان فإذا هو غيره جاز لأنه عرفه بالإشارة فلفت التسمية الحر. وعليه فينبغي تقييد هدم الجواز في مسألتنا بما إذا لم يشر إليه. تأمل. قوله: (وأنه لايضر اللخ) في إذا عين هندهم لا يضره التعيين المذكور في حالة من الأحوال سواء وافق ما عين أو خالفه إلاإذا كانوا أكتر تما هين، وهذا معني صحيح لهذا التركيب لا شيء فيه سوى التغيير في وجوه الحسان، فاقهم. قوله: (إلا إذا بان الخ) هذا ظاهر إذا كان إماماً، فلو مقتلياً^(١) وقال: أصلي على ما صلى عليه الإمام، وهم عشرة قظهر أنهم أكثر لا يضره وينبخي أن يفيد عدم الإجزاء بما إذا قال: أي الإمام: أصلي على العشرة السوشي مثلًا، أما إذا قال: أصلي حلى حؤلاء المشرة، فبان أنهم أكثر فلا كلام في الجواز لوجود الإشارة الحد بيري. قوله: (لعلم فية فلزائد) لا يقال: مفتضاه أن تصبح الصلاة على القابر الذي هيئه عنداً. الأنا نقول: لما كان كل يوصف بكونه زائداً على المعين بطلت ط. غوقه: (والإمام بنوي هسلاته طقط الخ) لأنه منفرد في حق نفسه. يحر: أي فيشتر لل في حقه ما يشغرط في حق المنفود من ثبة صلاته على الوجه المارّ بلا شيء زائد بخلاف المقتدي، فالمفصود دفع ما قديترهم من أنه كالمقتدي بشترط له نية الإمامة كما بشترط للمفتدي نية الاقتداء لاشتراكهما في الصلاة الواحدة . والفرق أن المفتدي يلزمه الفساد من جهة إمامه فلا بد من النزامه، كما يشترط للإمام نبة إمامة النساء لذلك كما يأتي.

والحاصل ما قاله في الأشباء من أنه لا يصبح الاقتداء إلا بنيته، وتصبح الإمامة بدون نبتها، خلافاً للكرخي وأبي حقص الكبير اهـ. لكن يستثنى من كانت إمات بطويق الاستخلاف فإنه لايصير إماماً ما لم ينو الإمامة بالاتفاق كما نص عليه في المعواج في باب

⁽¹⁾ في ط اقوله ظرمائها ألي أو كان الذي هي وأخطأ من ظامين هو البلتدي دون الإبام المكدما ذكره. فاحترش يعلق المحتبن بأن نهم تابعة لها إمامه وط ميزيداند العشرة طبيات في محبيحة المدم صحة مبلاد إمام كدام طاحة المنافقة المدم المحافقة المحاف

المقتدي) بل لنبن النواب عند اقتداء أحد به قبله، كما محته في الأشباء (لو أم رجالًا) فلا يحت في لا يؤم أحداً ما لم ينو الإسامة (وإن أمّ نسام، فإن اقتلت به) المر أه (محافية لرجل في فير صلاة جنازة، فلا بد) تصحة صلاتها (من نية إماميتها) لئلا يلزم النساد بالمحافاة ملا النرام (وإن لم تقتد محافية اختلف فيه) فقيل بشتر ط، وفين لا كحنازة رجاحاً، وكجمعة وعبد على الأصح، خلاصة وأشياء، وعليه إذ فيه تحاة أصلة نست صلاتها وإلا

الاستخلاف، وسيأتي هناك، قواء: (بل لتيل الثواب) معصوف على قواه. (تصحة الاقتداء) في بل يشترط لية إمامة المعتدي لنيل الإمام ثواب الجماعة، وقوله، (عند اقتداء أحديه) معطق بنيه التي هي نائب قاعل يشتر ما نائبية وعلى بل وقوله: الا قباء معطوف على: أي لا يشترط لنيله التو بدية الإمامة قبل الاقتداء، بل يحصل بالبية عبده أو فيمه الغوله: الا يشترط لنيل الشروط على: الا يشترط لنيل الشروط على: الا ينافي المجور، المافها على الاشتراط قبل الاقتداء، بل يحصل بالبية عبده أو فيمه الغوله: الا ينافي المجور، المافها عوله، (قو أم وجالاً) قبد لقوله: الولايت والمنافظ المحب أن يقيد الإينافي المجور الأن شرط المحب أن يقتله الإيناف المجور الأن شرط المحب أن يقتله الإيناف من بلحر الأن شرط المحب أن يقتله به إنسان صبح الاقتداء، وهل بحبك قال في المحالف في صلاة المحبمة صحب وحنث به إنسان الميل أن لا يؤمه ويؤم عرد فاقتدى به فلان وحنث وإن لم يعظم به الحد يؤم قلاناً قام الناس نامياً أن لا يؤمه ويؤم عرد فاقتدى به فلان وحنث وإن لم يعظم به الحد يؤم قلاناً قام الناس نامياً أن لا يؤمه ويؤم عرد فاقتدى به فلان وحنث وإن لم يعظم به الحد يؤم قلاناً قام الناس نامياً أن لا يؤمه ويؤم عرد فاقتدى به فلان وحنث وإن لم يعظم به الحد يؤم قلاناً قام الناس نامياً أن لا يؤمه ويؤم عرد فاقتدى به فلان وحنث وإن لم يعظم به الحد يؤم فلاناً قام الناس نامياً أن لا يؤمه ويؤم عرد فاقتدى به فلان وحنث وإن لم يعظم به العد يؤم بيان منا في النف.

يقي وجه حنته قضاء في الصورة الأولى أن الإمامة تصبح بدون نبة كما قدمناه ولذا مممحت مه المجمعة مع أن شرطها المجماعة ، لكن لما تنان لا بعرمه الحنث باءون النزامه لم يغنث ديامة إلا بنية الإمامة ، كذا عله إلى متأمل. قوله : (في غير صلاة جنازة) أما ديها علا بشير ط أية إمامتها إجامة كد يذكره . قول : (تصحة صلاعاً) الأسب بالمقام نصحة افتد تها قوله : (من ثبة إماميتها) أي وقت الشروع ، لا يعده تما سيفكره في باب الإمامة ، وبشنرط حضورها عند التبة في رواية ، وفي أحرى لا ، واستظهرها في ألبحر ، قول : (فكلا بلزم النغ) حاصله أنه لو صبح افتذاؤه بلا بيه لزم عذبه إفساد صلاته إدا حادث بدون النزامه وذلك لا يجرز ، واقترامه إنما هو ينية إمامتها . قوله : (بالمحقائلة) أي عند وجود شرائطها الآنيه في باب الإمامة ، فوله : (بالمحقائلة) أي عند وجود شرائطها الآنيه في باب الإمامة ، فوله : (على الأصح) حكوا مقابله عن الحمهور ، قوله : (وهليه) الممحدة فيها لغول بأنه لا يشترط لصحة افتداء العرب عصم افتد احاد لكن إن لم نتقدم أي على الغول بأنه لا يشترط لصحة افتدائها مية إمامتها وصمع افتد احاد لكن إن لم نتقدم

لا (وثبة استقبال الفيلة لميست بشرط مطلقاً) على الرفجع، فما قبل: تو نوى بناء الكعبة أو المقام أو محراب مسجده ثم يجز مفرع على السرجوح (كثبة تعيين الإمام في صحة الاقتلام) فإنها ليست بشرط؛ فلو انت به يظله زيداً فإذا هو بكر صبح، إلا إذا عبته باسمه فيان غيره، إلا إذا عرفه بمكان كالفائم في المحراب

يعد ولم تحاذ أحلماً من إمام أو مأموم بغي اقتداؤها وتمت صلاتها، وإلا: أي وإن تقدمت وحافت أحداً لا يبقى اقتداؤها ولاتتم صلاتها كما في افحلية فليس ذلك شرطاً في الجمعة والعبد فقط، فافهم، قوله: (مطلقاً) أي للقريب المشاهد وسرم، لأن إصابة الجهة تحصل بلا نية العين وهي شرط، قلا بشترط لها النبة كياني الشرائط. قوله: (على الراجع) مفابله ما قيل: إذ الغرض إصابة العين للقريب والبعيد، والايمكن ذلك للبعيد إلا من حيث النية فانتقل ذلك إليها. أوله: (لمع بجز) لأن المراد بالكعبة العرصة لا البناء، والسحراب علامة عليها؛ والمعقام؛ هو الحجر اللَّتِي كان يقوم عليه الخليل عليه الصلاة والسلام منذ إناه البيث، قوله: (فقرع على المرجوح) كذا في البحر عن الحلية وهو ظاهر، لأن من اشترط نية الكعبة لا يجوز الصلاة بشوتها، فإذا نوى غيرها لا تجوز الصلاة عنده بالأولى، وقد علمت أنَّ الكحبة امنم للعرصة ، فإذا نوى البناء أو المنحراب أو المقام نقد نوى غير الكعة ؛ أما على الغول الراجح من أنه لا تشترط نيشها فلا بضره نية غيرها بعد وجود الاستقبال الذي هو الشوط ، لكن اعترضه الشيخ إسماعيل بأنه غير مسلم لما في المدانع من أن الأفضل أن لا يتوي الكعبة، لاحتمال أنا لا تحاذي هذه الجهة الكعبة قلا تجوز صلاته (هـ. فإن مفهوم، أن إذا استقبل غير ما ترى لا تجوز صلاته، لكن لا يخفي آمه ليس قيه دلالة، على أنه إذا نوي البناء ونحوه لا تجوز صلاته بل يدل على أن الأفضل عدم ذلك، فما ذكر، انشارح تبعاً للبحر والْحَلْيَة صحيح؛ فاقهم؛ نعم ذكر في شرح المثية أَنَّ مِية القبلة وإنْ نَم تَسْتَرَطَّ، لكن عدم قية الإعراض هنها شرط ا هـ. وعليه قهو مقرع على الراجع. قوله: (صح) لأنه توي الاقتداء بالإمام الموجرد فلايضره ظنهم بخلاف اسمعه قال في المعلوة الأن العبرة لما نودي لا لما يوى ا هـ. ويظهر منه أن مثله ما لو اعتقد أنه زيد لأن جازم بالاقتداء بهذا الإمام، قانهم.

مَطْلَبُ: إِذَا أَجَمْعُت الإِضَّارَةُ وِالتَّسْمِيَةُ

قوله: (إلا إذا هيئه باسمه) أي لم بنو الاقتداء بالإمام الموجود وإنما نوى الاقتداء بزيد صواء تلفط باسمه أو لا، لما في المنبية : إلا إذا فال اقتديت يزيد أو نوى الاقتداء بزيد اهم فإذا ظهر أنه عمرو لا يصح الاقتداء الأن العبرة لما نوى . حلية : أي وهو قد نوى الاقتداء بغير هذا الإمام الحاضر . ثوله : (إلا إذا هرقه) استناء من هذم الصحة التي تضمنها الاستناء الأول . ثوله : (كالقائم في المحراب) أي نوى الاقتداء بالإمام القائم في المحراب أو إشارة كهذا الإمام الذي هو زيد، إلا إذا أشار بصفة هنصة كهذا الشاب فإذا هو شيخ فلا يصح، ويمكسه بصح لأن الشاب يدعى شيخاً لعلمه.

الذي هو زيد فإذا هو غير، جاز. أشباء، لأن أل بشار بها إلى الموجود في المخارج أو الدعن، وعلى كل فقد نوى الاقتداء بالإمام الموجود فلغت التسمية. قوله: (أو إشارة) أي باسمها الموضوع لها حقيقة، وإنما جاز لأنه عرفه بالإشارة فلغت التسمية كما في المخافية وغيرها. قوله: (إلا إذا أشار الغي) إستناه من قوله: «أو إشارة». قوله: (قلا يصبح) أو رد عليه أن في هذه الصورة اجتمعت الإشارة مع التسمية، فكان ينبغي أن تلفو النسمية كما لمت في هذا الإمام الذي هو زيد وفي هذا الشبخ. والجواب أن إلغاء التسمية لبس مطلقاً، قال في الهذاية من باب المهر: الأصل أن المسمى إذا كان من جنس المشار إليه يتعلق العقد في المشار إليه يتعلق العقد بالمشار إليه والإمام الذي المسمى والا المشار فيه، وليس بنايع له، والتسمية أبلغ في المتعريف من حيث إنها تعوف الماهية والإشارة تعرف الذات احدً⁽¹⁾. قال الشارحون: هذا الأصل متقى عليه في النكاح والبيع والإجارة وسائر العقود احد.

إذا حرفت ذلك فاعلم أن زيداً وعمراً جنس واحد من حيث الذات وإن اختلفا من حيث الأوصاف والمشخصات لأن الملحوظ إليه في المنم حو الذات، ففي فوله: عفا الإمام الذي حر زينه فظهر أن المشار إليه عمرو يكون قد اختلف المسمى والمشار إليه عمرو يكون قد اختلف المسمى والمشار إليه الثنت المسمى والمشار إليه فلفت التسمية ويقيت الإشارة معتبرة لكونها من جنس واحد! قصح الاقتداء. وأما الشيخ والشاب فهما من الأوصاف الملحوظ فيها الصفات دون الذات، ومعلوم أن صفة المسيخرجة نبائي صفة الشباب فكانا جنسين؟ فإذا قال هذا الشاب فظهر أنه شبخ لا يصح الاتتداء الأنه وصفه بصفة خاصة لا يوصف بها من بلغ من الشيخوخة، فقد خالفت الإشارة بغير موجود، كمن اقتدى بزيد نبان غيره. وأما إذا قال هذا الشيخ غظهر أنه شاب فإنه يصح وبغير موجود، كمن اقتدى بزيد نبان غيره. وأما إذا قال هذا الشيخ غظهر أنه شاب فإنه يصح وبالنظر إلى المعنى الثاني بسح أن يسمى الشاب شبخاً ، فقد اجتمعت الصفتان في المشار إلى المعنى الكاني بسح أن يسمى الشاب شبخاً ، فقد اجتمعت المعتان في المشار إلى المعنى المرأة ويعتن العبد كما صرحوا به مع أن المشار إليه وهو المرأة والعبد من غير جنس المسمى وهو الكلية والعسار، لكن لما كان في مقام الشنم يطلق الكلب من غير جنس المسمى وهو الكلية والعسار، لكن لما كان في مقام الشنم يطلق الكلب من غير جنس المسمى وهو الكلية والعسار، لكن لما كان في مقام الشنم يطلق الكلب من غير جنس المسمى وهو الكلية والعسار، لكن لما كان في مقام الشنم يطلق الكلب

ا - في ط (قوله تختير) تمام ميلزة الهيئلية بعد قوله «والإشارة تعرف الفات»: ألا توى أن من الشترى لعماً على أنه - يلقرت فإذا هو زجاج لا يتعقد قبطند لاعتلاف هجنس، ولو اشترى على أنه ياتوت أحر فإذا مو أشابه وتعقد لاتماد - المعنس.

وفي المجتبى؛ نوى أن لا يصلي إلا خلف من هو على مذهبه فإذا هو غيره لم يجز .

فائلة لما كان الاعتبار للتسمية عندنا لم يختص ثو ب الصلاة في مسجده عايه الصلاء والسلام بما كان في زمنه فليحفظ (و) السادس

والحسار على الإنسان بجازاً لم يُعسل اختلاف المنس طم تلغ الإشارة، هذا ما ظهر لفهمي السقيم من فيض الفتاح العليم. فوقه: (وفي الصيحتين الغ) وجهه أنه لما وي الانتداء بإنام مفاعيه فإذ هو عبره هذا فرى الاقتداء بمعدوم كما فلمناه عن المدية فيما إذا بوي الاقتداء با يد فإذا مو غيره.

مُطِّلُبٍّ. مَا زِيدُ فِي المُسْجِدِ النَّبُوِيِّ مَلْ يَأْخَذُ خُكُمُهُ ٢

قواه: (فاتفة لما كان النع) استبط هذه الفائدة من مسآمة الافتداء شبخ الإسلام الديني في شرح نسخاري كما في أحكام الإشارة من الأشباء، وأصل دلك تولد فلا في الحديث الصحيح مضلاة في ضبحيني هذا غير من ألب ضلاع فينا بواة إلا المشرد المزاع؟ المصحيح مضلاة في ضبحيني هذا غير من ألب ضلاع فينا بواة إلا المشرد ألم المهدى، ومعلوم (٢٠ أنه قد زيد في المسجد النبوي؟ فقد زاد عبه عمر ثم عثمان ثم الوليد تم المهدى، والإث ارة يها إلى المسجد المضاف المنسوب إليه فلاه، ولا شك أن جمع المسجد الموجود الأن يسمى مسجد فلا في نقد انفذا الفقات الإشارة والتنمية على شيء واحد، فلم تفخ التسمية، فتحصل المغانفة المفكورة في المحديث فيما ويد فيه. و فصها ذلامام الموري بما التسمية من فراه علا الإشارة وأما حديث الوقي غياد الشبادي في ذا المفاصد فقد المند سعت طرفه، فلا يعمل به في قضائل الأعمال كما ذكره السخاوي في المفاصد المحسوم والايدة والايذ في دخولها من دليل

قلب: ويؤيده ما سيأتي قي الأيمان من باب اليمين بالدخول عن البدائع - أو قال لا أدخل هذا المستحد فزيد عيد حصة فدخلها لم يعنث ما لم يفل مستحد سي ملان فيحدث، وكذا الداراء لأنه عقد يميته على الإضافة وذلك موجود في الزيادة

وقد يجاب بأن ما نحل فيه من قبيل مثنني ، ويؤيده أن في يعنس طرق الحديث بدون مسر الإشارة ، وعلى ذكرها فهي لا لتخصيص اليقمة بل قدفع أن يتوهير دخول تبر الهدامة ، المعدي من بعية المساجد التي تنسب إليه فيلا التي ذكرها أصحاب السير، والله تعالى أعلم.

^{11) -} أخرجه المغاري \$ [76 (191) ومسلم \$ [19 - 19 ده ، هـ [17] (17)

مي طرافوله ومعثوم والح كالمعتبهم في طلك .

مخصيص عدم آندما ولاد مصر وبلوه ودايل مهيدة النيوا وبله فوليد دم ١٠ ديماي وطر مكن إيل در داميا

(استقبال القبلة) حقيقة أو حكماً كماجز، والشرط حصوله لا طلبه، وهو شرط زالد للإبتلاء بسقط للعجز، حتى لو سنجد للكعبة نفسها كفر (فللمكي) وكذا المدني لثبوت قبلتها بالوحى (إصابة هينها) يعم المعاين وغيره لكن في البحر أنه ضعيف.

والأصح أن من بيته وبينها حاتل كالغائب، وأفر، المصنف قائلًا: والمراد بفولي

تَبْحَثُ فِي ٱلْبَطْيَالِ الْفِئْلَةِ

قوله: (واستقبال الثبلة) أي الكعبة المشرفة، وليس منها الحجر بالكسرة والشافروان، لأن ثبرتهما منها ظني، وهو لا يكنفي به في الفبلة احتياطاً وإن صح الطواف فيه مع الحرمة، كما سيأتي إن شاء الله تعالى في الحج. قوله: (كعاجز) أي كاستقبال عاجز عنها لمرض أو خوف عدرًا أو الشباء، فجهة فدرته أو تحريه قبلة له حكماً. قوله: ﴿والشرط حصوله لا عصيله)(١٠) أشار إلى أن السين والتاء فيه ليست للطلب، لأن الشرط هو المغابلة لا طلبها إلا إذا ترقف حصولها عليه كما في الحلية . قول : (وهو شرط زائد) أي ليس مقصوداً لأنَّ المسجود له هو الله تعالى طء أو المراد أنه قد يسقط بلا ضرورة كما في الصلاة على الدابة خارج المصره ونظيره ما مرانى تفسير الركن الزاند كالفراءة فكان المناسب فلشارح أث يقول: قد يسقط بلا عجزه بدل قوله: ايسفط للعجزة وإلا فكل الشروط كذلك. قوله : (اللايتلام) علة لمحذوف: أي شرطه الله تعالى لاختبار المكلفين، لأن فطرة المكلف المعتقد استحالة الجهة عليه تمالي تفتضي عدم الترجه في المبلاة إلى جهة تخصوصة ، فأمرهم على خلاف ما تقتضيه قطرتهم اختياراً لهم هل يطيعون أو لا كما في البحر ح. قلت: وهذا كما ايتلى الله تعالى الملاككة بالسجود لآدم حيث جعله ثبلة لسجودهم . قوله: (حتى لو سجد الش) تقريع على كون الاستقبال شرطاً زائداً: يعني لما كان المسجودله هو الله تعالى والترحه إلى الكعبة مأموراً به كما تغلم كان السجود لنفس الكعبة كفراً ح. قوله: (فللمكي) أي فالشرط له: أي لصلاته؛ وكذَّا قوله: (ولغيره) أو اللام فيهما بمعنى على، أي ذالواجب عليه، قوله: (لثيوث قبلتها) أي ثبلة المدينة المنورة المفهومة من قوله: «وكذا المدني».

وأورد أنه لا يلزم من ثيونها بالوحي أن تكون على حين الكعبة لاحتمال كونها على اللجهة. قوله: (يحمّ المحاين وخيره) أي السكي المسلمة للكعبة والذي بينه وبينها حائل كجة از وتحومه فيشترط إصابة العين و يحيث لو وقع المحائل وقع استقباله على عين الكعبة. قوله: (وأقره المعسنة) أي في المتح، لكن قال في شرحه على زاد المقير: إطلاق المئون والشروح والمخاوى بدل على أن المذهب الراجع عدم الفرق بين ما إذا كان بينهما حائل أو لا اه. وفي المنح: وعندي في جواز التحري مع إمكان صعوده إشكال،

^{(1) -} من ط (قوله لاغمميلة) لعلها نسخته ، وإلا فالذي في تسنع الشاوح التي بينتي (الأطلبة) والعال واحد.

ا فظمكي، مكي يعاين الكفية (ولغيره) أي غير معاينها (إصابة جهتها) بأن يبقى شيء من منطع الوجه مسامةً لفكمية أو لهوائها، بأن بفرض من تلقاء وجه مستقيلها حفيقة في

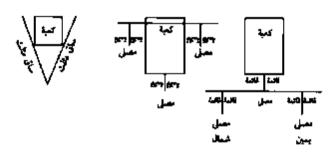
لأن المصير إلى الدليل الظنى وترك القاطع مع إمكانه لا يجور، وقد قال في الهداية. والاستجار فوق الدليل الظنى وترك القاطع مع إمكانه لا يجور، وقد قال في الهداية. والاستجار فوق التحري، فإذا التنع العصر إلى طني لإمكان ظني أهرى منه المراد، فأعلم أولًا البغير، مع النظن أم ، قوله: (بأن يبقى الغ) في كلامه إليماز لا يفهم منه المراد، فأعلم أولًا أن السطح في اصطلاح علماء الهندمة ما أنه طول و توفي لا معنى، والراوية القندة هي إحدى الزامة مالي الأعر علم خط مستغيم قام على خط مستغيم الحدى الزامية وكفتاهما فالعنان، ويسمى الحدط الثنام عالى الأعر عموداً، فإن لم تشاويا فعم كنان أصغر من القائمة سمى زاوية حادة، وما قالت أكبر نسمى زاوية منفرجه مكذا: حدة أمهرجة.

ثم اعلم أنه ذكر في المعراج عن شبحه أن جهة الكفية هي الجانب الذي إذا توحه إليه الإنسان بكون مسامناً للكعبة أو هوائها تحقيقاً أو نفويهاً ، ومسى النمة بن أنه لو فرض خط من نفقاء وجهه على زارية فائمة إلى الأفن بكون ماراً على الكتبة أو هوائها على ومعلى التفريب أن يكون منحرفاً عنها أو عن هوائها بما لا تؤول به المقابلة بالكلمة، بأن ينفى شيء من سطح الوجه مسامناً أنها أو لهوائهة.

وبيانه أن الدفايلة في مسافة قويه ندول بايقال فليل من الدمن أو الشمال مناسب لها، وفي البعيادة لا نؤول إلا بالنقال كثير مناسب لها، فإنه لو قابل إسان أمر من مسافة ذراع «بلاً تؤول للك العقابلة بالنقال أحدهما بعيباً بفراع، وإدا وقعت بفدر حبل أو درسخ لا نؤول إلا بعاله فراغ أو محوها، ولها بعدت مكة عن ديار با بعداً مفرطاً تتحفق المقابلة إليها في مواضح كثيرة في مسافة بعيدة؛ فلو فرصنا خطأ من تلفاء وحه مستقبل الكعمة على التحقيق في هذه البلاد ثم فرصك خطأ أحو بقطعه على راويتين قائمتين من جانب يدين المستقبل والمعالد لا ترول تلك المقابلة والتوجه بالانتقال إلى البدير والشمال على ذلك الحظ بقراسخ كثيرة، فلده وضع العلماء القبلة في يلاد قريبة على صحت واحد الد ويقده في الذيح والبدر وعبرها وشووح الكية وعبرها وذكره فين الهمام في زاد العقير.

وعبارة الدرر هكذا: وجهتها أن يصل الحط الحارج من جبين المصلي إلى الخط المان بالكامة على استفامة يحبث بحصل قائمتان. أو مقول عمو أن بقع الكامية فيما بين حطين بلتفيان في الدماغ مبخرجان إلى العيني كسافي مثلات، كذا قال الحرير الدياراني في شرح الكشاف، فيعلم منه أنه لو الحرف عن العين المواقأ لا تول منه المقامة بالكالمة جار، ويؤيده ما قال في الظفيرية: إذا نيامي أو تياسر فيوز، لأن وجه الإنسان مقوم ، لأذ عدد النياس أو التياسر يكون أحد جوانته إلى البناة الدكلام الدرر، وقوله في الدرر على استفادة بعض البلاد خط على زاوية فاتمة إلى الأفق مازاً على الكعبة ، وخط آخر يقطعه على زاويتين قائمتين يمثة ويسرة . منح . قلت : فهذا معنى النيامن والنياسر في عبارة الدور،

متعلق بقوله يصل، لأنه لو رصل إليه معوجاً لم تحصل قائمتان بل تكون إحداهما حادة والأخرى منفرجة كما بينا. ثم إن الطويقة التي في المعراج هي الطويقة الأولى التي في المتوره إلا أنه في المعراج جعل المخط النائي ماراً على المصلى على ما هو المتبادر من عبارته، وفي الدور جعله ماراً على الكنية، وتصوير الكيفيات الثلاث على الترقيب هكذا:



قوله: (منع) فيه أن عبارة الستع هي حاصل ما فدمناه عن المعراج، وليس فيها نواه: هماراً على الكعبة بل هو المذكور في صورة اللور، ويسكن أن يراد أنه ماز عليها طرلاً لا عرضاً، فيكون هو الخط المخارج من جبين المصلي والخط الأخر الذي يغطعه هو المار عرضاً على المصلى أو على الكعبة فيصفق بسا صورناه أولاً وثانياً، ثم إن اقتصاره على عرضاً على المساحة تحقيقاً، وهي استغبال العبن دون المعمدات تغذيراً، وهي استغبال العبن دون المعمدات تغذيراً، وهي استغبال العبن دون عمن تغذيراً، وهي استغبال العبن دون عمن تغذيراً، وهي استغبال العبن وون عن تلقاء وجه مستغبلها حقيقة في يعض البلادا، قوله: (قلت المنع) قد علمت أنه لو فرض عين الكعبة من المناود والثانية المخارج من جبينه وافعاً على وفرضنا خطاً ماراً على الكعبة من المستوق إلى المغرب وكان المخط الخارج من جبين المعملي يعبل على المنقادة إلى علما المغط المار على الكعبة فإنه جنها الانتقال لا تزول المعابلة بالكلبة، لأن وجه الإنسان مقوس، فسهما تأخر يميناً أو يساراً من عين الكعبة يبقى شيء شيء من جوانب وجهه مقابلاً لها، ولا شك أن هذا عند زيادة البعد؛ أما عند الغرب فلا يعتبر كما مرء نقول الشارح هذا اعنى التبار عن عين الكعبة يبقى شيء شيء نقول الشارح هذا اعنى التبار على التعار وكان المنارح هذا الغرب فلا يعتبر كما مرء نقول الشارح هذا العن عين الكعبة يبقى شيء شوانب وجهه مقابلاً لها، ولا شك أن هذا عند زيادة البعد؛ أما عند الغرب فلا يعتبر كما مرء نقول الشارح هذا العنى الشياعن والتياسرة أي إن ما ذكره من قوله: قبأنه يبقى شيء كما مرء نقول الشارح هذا العنيات المنارع في الشياعن والتياسرة أي إن ما ذكره من قوله: قبأنه يبقى شيء

فنبصر ونعوف بالدلميل؛ وهو في الفرى والأمصار عماريب الصحابة والنايعين، وفي



من سطح الوجه النم امع قرض النفط على الوجه الذي قررناه هو المراد بما في الدرد عن الظهرية من النبياس والتياس والتياس والتياس والتياس والتياس والتياس والتياس والتياس والتياس المرادحة في حروجه عن المجهة بالكلية ، بل المفهوم عما قدمناه عن المعراج والمدور من التغييد بعصول والويين فالمترا عند انتقال

المستقبل أمين الكعبة بميناً أو يساراً أنه لا يصبح أو كانت إحداهما حادة والأخرى منفرجة بهذه الصورة.

والحاصل أن المراد بالنيامن والتياسر الانتقال عن عين الكعبة إلى جهة اليمين أو البسار لا الانتحراف لكن رقع في كالإمهام ما يدل حلى أن الانحراف لا يضر ؛ ففي القهستاني: ولا يأس بالانتحراف اتحرافاً لا تؤول به المقابلة بالكلية ، بأن يبلى شيء من مطلع الرجه مساملاً لدكمية اهر.

وقال في شرح زاد القفير: وفي يعض الكتب المعتمدة في استقبال القبلة إلى الجهة أقاويل كتبرة، وأقربها إلى الصواب قولان: الأول أن يتظر من مغرب الصيف في آطول أيامه ومغرب الشتاء في أقصر أبامه فليدع التلتين في الحاتب الأيمن والنلث في الأيسر والقبلة عند ذلك، ولو لم يفعل مكذا وصلى فيما بين المغربين يجوز، وإذا وقع خارجاً منها لا يجوز بالاتفاق الد ملخصا.

وفي منية المصني عن أمالي الفتاوى: حدّ الفيلة في بلادنا: يعني مسرقت المابين الممرين مغرب الشناه ومغرب الصيف، فإنه صلى إلى جهة غوجت من السفريين فسلات مملاته هر. وسيأتي في المعنى عن الفيلة بغير عفاره فعلم أن الانحراف اليسير لا يضر، وهو الذي يبقى معه الوجه أو شيء من جوانيه مساعداً قمين الكلية أو لهوالها، بأن يغرج الخطّ من الوجه أو من بعض جوانيه مساعداً قمين الكلية أو لهوالها، بأن يغرج الخطّ من الوجه أو من بعض جوانيه ويمر على المكلمة أو هواتها مستقيماً، ولا يلزم أن يكون الخط الخارج على استقامة خارجاً من جهة المعملي، بل منها أو من جوانيها كما دن عليه قول العرز من جبين المعملي، فإن الجبين طرف الجبهة وهما جبينان؛ وعلى ما قررناه بحمل ما في الفتح والبحر عن الفتوى من أن الاسمال، الغيمة أن يجاوز المشارق، إلى المغارب الدر فها غاية ما فهو لي في هذا الاسمال، والله تعالى أعلى، قوله: (فيهمر) أشار إلى دقة منحظه الذي قرزناه وإلى علم المسمال بالاعتراض ومع هذا نسبو، إلى عدم الفهم، فانهم، قوله: (عارب الصحابة والتابعين) قلا يجوز التحري معها، زيلمي، بل علينا اتباههم. خانية، ولا يمتمد على قول

المفاوز والبحار النجوم كالقطب

الفلكي العالم البصير الفقه: إن قيها الحراقاً، خلافاً للشافعية في جميع ذلك كما يسطه في الفتاوي الخبرية، فإيالا أن تنظر إلى ما يقال: إن قبنة أموي دمشق، وأكثر مساجده المبنية على سمت قبلته فيها بعض الحراف، وإن أصح قبلة فيها قبلة جامع الحنابلة الذي في سفح الجبل إذ لا شك أن قبلة الأموي من حين فتح الصحابة ومن صلى منهم إليها وكذا من بعدهم أعلم وأوثق وأدرى من فلكي لا ندري حل أصاب أم أخطأً ، بن ذلك يرجح خطأه وكل خبر في انباع من سلف. قوله: (كالقطب) هو أقرى الأدلة، وهو نجم صغير في بنات نعش الصغرى بين الفرقدين والجدي، إذا جعله لواقف خلف أذنه اليمني كان مستقبلاً الفيلة إن كان بناحية الكوفة ويغداد وهمدان، ويجعله من بعصر على عاققه الأيسر، ومن بالعراق على كتمه الأيمن؛ ومن بالبعرة فيانته عا يلي جائبه الأرسر، ومن بالشام وراءه، بحرا قال طي حجر، وقبل بنحرف بدعش وما قاربا إلى الشرق قليلاً اهـ.

وذكر الشراح للقينة علامات أخر خالبها مبنية على سمت بلادهم، منها ما قدمناه عن شرح زاد النقير والمنبة فإنها هلامة الفيلة مسرقند وما كان على سمتها . ومي حاشية الغندل قال المرجندي : ولا يختى أن الفيلة تختلف باختلاف البقاع؟ وما ذكروه يصح بالنسة إلى يقمة ممينة ، وأمر القيلة إنما يتحقق بغراعد الهندسة والحساب ، بأن يعرف بعد مكة عن خط الامنواء ومن طرف المعترب ثم يعد البلد العقووض كذلك ثم يقاس بتلك القواعد ليتحقق سمت القبلة هد لكن قال الفهستاني : ومنهم من بناه على بعض العلوم الحكمية ، إلا أن المعلامة البخاري قال في الكشف: إن أصحابنا لم يعتبروه احد وأفاد في النهر أن دلائل النجوم معتبرة عند قوم وعند آخرين ليست بمعتبرة، قال: وعليه وطلاق عامة المنول الد

أقول: لم أو في المتون ما يدل على عدم اعتبارها، وتنا تعلم ما تهتدي به على القبلة من التجرم، وقال تعالى: ﴿ وَالتَّجُومُ يُتَهَنَدُوا بِهِا ﴾ (* الأنسام: 90]. على أن عاريب الدنيا كلها نصبت بالتحري حتى منى كما نقله في البحر، ولا يُغفى أن أقوى الأدلة النجوم، والمنظاهر أن الخلاف في عدم اعتبارها إنما هو عند وجود المحاريب القديمة إذ لا يجوز التحري معها كما قدمناه، خلال مرام تحطئة البلك الصالح وجاهير المسلمان، بخلاف ما زنا في المفازة فينبغي وجوب اعتبار النجوم ونحوها في المفازة لتصريح علمائنا وغيرهم بكوتها علامة معتبرة، فينبغي الاعتماد في أوقات الصلاة وفي القبلة على ما ذكره العلماء المثان في كتب المواقبات، وعلى ما وضعوه فها من الالات كالربع والاصطرلال، عالما الم تقد اليقين نقد غلة النفل للعالم بها، وغلية النفل كافية في نقلك.

ولا يرد على ذلك ما صرح به علماؤنا من عدم الاهتماد على قول أهل النجوم في

وإلافمن الأهل العالم بهاعن لوصاح به سمعت

دخول رمضاناه لأن فالشميني على أن وجوب الصوم معنق برؤية الهلال، لحديث دشوشوا لِرُوْلِيُوَوَا ** وَتُولِيدُ الهِلالِ لِيسِ مِنِياً عَلَى الرؤية ، مِلْ عَلَى قواعد فلكية ، وهي وإن كالت صحيحة في نفسها ، لكن إذا كانت ولادته في ليلة كذا نقد يرى فيها الهلال و قد لا يرى ؟ والشارع علق الوجوب على الرؤية بالقبلة لاعلى الولادة، هذا ما ظهر لي والله أعلم. قوله: (وإلا قعن الأهل) أي وإن لم يكن ثمة خاريب قديمة فيسأل من بعلم بالقبلة عن تعبل شهادته من أهل ذلك المكان عن يكن يحضرته مأن يكون يحيث لو صاح به مسمعه، أما غير العالم بها فلا فاتدة في سؤاله، وأما غير مقبول الشهادة كالكافر والغاسق والصبي فلعدم الاعتداد بإخباره فيما هو من أمور الديانات ما شهريغلب على الظن صدقه كما مي القهستاني، ويقبل هيها قول الواحد العدل كما في التهاية؛ وأما إذا لم يكن من أهل ذلك السكان فلأنه يخبر عنَّ اجتهاد فلا يترك اجتهاده باجنهاد غيره وأما إداالم يكن يحضرنه من أهل المسجد أحد مإنه يتحرى، ولا يجب عليه قرع الأبواب كما سيأني! وظاهر التقييد بالأهل أن وجوب السؤال خاص بالمحضر، فلو في مفازة لا يحب. وفي البدائع ما يخالفه حيث قال: فإن كان عاجز؟ بالاشتباء وهو أن يكون في المفارة في ليلة مظلمة ولا علم له بالأمارات الدالة على اللبلة، فإن كالذبحضرته من يسأله عنها لا يجوز له أن يتحرى، بن يجب أن يسأل لما قلنا: أي من أن السؤال أقوى من التحري اهـ. وشرط في اللخيرة كون المخير في المفازة عالماً حيث نقل عن الفقية أبي مكر أنه ستل عمن في المفازة، فأخبره رجلان أن القبلة في جانب ورقع تحريه إنِّي جانب آخر : نقال: إن كان في رأيه أنهما يعلمان ذلك بأخذ بقولهما لا محال وإلا فلا اهر. وشرط في الخانية والتجنيس كونهما من أهل ذلك الموضع حيث قال. فإن لم يكونًا من أهل دلك الموضع وهما مسافران مثله لايلتفت إلى قوفهما لأنهما يقولان بالاجتهاد، فلا يترك اجتهاده باجتهاد غيره اهد والظاهر أن المواد من اشتراط كونهما من أهل ذلك المعوضع كونهما هالمين بالقبلة. لأن الكلام في المفارّة ولا أهل تها، إلا أن يراد كوسما من أهل الأخبية فهما من أهله والأهل له علم أكثر من غيره، فلا ينافي ما مر عن اللخبرة، حتى لو كانا من أهله ولا علم تهما لا يلتفت إلى قولهما، قالمناط إنما هو العذم، فقه يكونان مسافرين مثله ولكن لهما معرفة بالقبله في ذلك المكان بكثرة التكرار أو بطريق أخر من طرق العلم عا يفوق على تحري المتسرى .

تم اعلم أن ما نقلتاه آنفاً من البدائع من قرله: في لبلة مظلمة النخ، يقتضي أن الاستدلال بالنجوم في المقازة مقدم على السؤال المقدم على التحري، فصار الحاصل أن الاستدلال على القبلة في الحفير إنسا يكون بالمحاريب القديمة، فإن لم توجد فبالسؤال من

^{(1) -} المرجعة بخلوي 15 14 (19 14) رمسلم 16 179 (19) (19 14).

(والمعتبر) في الفيلة (العرصة لا البناء) فهي من الأرض السابعة إلى العرش (وقبلة العاجز هنها)الموض وإن وجدموجهاً عند الإمام

أهل ذلك المكان وفي المفارة بالنجوم، فإن لم يكن لرجود غيم أو لقدم معرفته بها فبالسؤال من العالم به، فإن لم يكن لوجود غيم أو لقدم معرفته بها فبالسؤال من العالم به، فإن لم يكن فيتحرى؛ وكذا يتحرى فو سأنه وتحرى، إن أصاب جاز رالا لا وكذا الأعمى اهد. ومسائل التحوي متأني. ورجح في البحر ما في الطهيرية، من أنه لو صنى في المغازة بالتحري والسعاء مصحية لكنه لا يعرف النجوم فنين أنه أخطأ لا يجوزه منى في المغازة بالتحرى والسعاء مصحية لكنه لا يعرف النجوم فنين أنه أخطأ لا يجوزه وصور النجوم الثوابت فهو معذور في الجهل بها اهد. وقوله: (والمعتبر في القبلة الغ) أي إن الذي يجب استبغه أو استبال جهته هو العرصة؛ وهي لفة: كل بقعة بين الدور و سعة لا بناه فيها كما في العسماح وغيره، والعراد بها هنا تلك البغمة الشريفة. قوله: (لا البناه) أي ليس العراد بالقبلة الكمة نائي هي ابنه المراد بالقبلة الرقب. ولفا لو نقل البناء إلى موضح ليس العراد بالقبلة الكمية نائي هي ابنه المراد بالقبلة الواقل لو نقل البناء إلى موضح أخر وصلى إليه قد يجزء بل تجب الصلاة إلى أوضها كما في الفتارى الصوفية عن الجامع العبغير.

مَطَلَبُ: كَرَامَاتُ الأَوْلِيَاءِ فَابِطُ

وفي البحر عن عدة الفتاوى: الكعبة إذا وقعت عن مكامها أز بارة أصحاب الكرامة نفي اللك المحالة جازت الصلاة إلى أوضها احد. وفي المحبئي: وقد رفع البناة في عهد ابن الزبير على قواعد الخشيل، وفي عهد المحباج ليعيدها على الحالة الأولى والناس يصلون احف فتال. وما ذكر، في البحر نفله في النائر خانية عن الفتاوى المتابية، قال الخير الرمني: وهذا المكلم على ذلك في باب ثبوت النسب. قوله: (قهي من الأرض السابعة إلى العرش) صرح بقلك في الفيادي ثبوت النسب. قوله: (قهي من الأرض السابعة إلى المعرش) صرح بقلك في الفيادي الصوفية معزياً للحجنة، ثم قال: فلو صلى في الجبال المالية والأبار العميمة النسافة جاز على سطحها وفي جوقها. قتال، فلو كان السحيم البناء لا عاجز عند، لأن العديمة المنابعة المنابعة والأبار عامر عند، لأن العبد بكلف بقدرة نفسه لا بقدرة غيره خلافاً لهما، فيلزمه عندهما النوجه إن بخلاف ما مو عجز عن الوضوء ووجد من يوضته حيث بلزمه، ولا يجوز لما النسم المفاقة في بخلاف ما مو عجز عن الوضوء ووجد من يوضته حيث بلزمه، ولا يجوز لما النسم قراجه، وإذا كان له مال ووجد أجبراً بأجرة منه على الخلاف أيضاً، وقدمنا القرق في باب النبيم قراجه، وإذا كان له مال ووجد أجبراً بأجرة منه على بلزمه أن يستأجره عندهما كما قالوه في النبيم قراجه، وإذا كان بنائيه من ذكره وينبغي اللزوم، ثم وأيته في شرح الشيخ إسماعيل عن الروضة، لكن بنفيد كون

أو خوف مال، وكذا كلّ من سقط عنه الأركان (جهة قدرته) ولو مضطجعاً بإيماء لخوف رؤية منو ولم بعد، لأن الطاعة بحسب الطانة (ويتحري) هو بقل المجهود لنبل المقصود (عاجز عن معرفة القبلة) بما م

الأجرة دولا تصف درهم، قلو طلب نصف درهم أو أكثر لا يلزمه، والظاهر أن السراديه أجو المثل كما فسروه بذلك في التيمم كما قفمناه هناك. قوله: (أو خوف مال) أي خوف وُهابه بسرقة أو غيرها إن استقبل. وسواء كان العال ملكاً له أر أمانة فلبلاً أو كشراً ط ولم يعزه إلى أحد فليراجع 1 نعم سيأتي في مفسفات الصلاة أنه يجرز قطع الصلاة لغبياع ما قيمته درهم له أر تغيره. قوله: (وكفًا كل من مقط منه الأركان) أي نكون قبلت جهة قدرته أيضاً. فقال في البحر: ويشمل أي العقر ما إذا كان على لوح في السقينة يخالف الغرق إذا التحرف إليها، وما إذا كان في طبن وردغة لا بجد على الأرض مكاناً بابساً، أو كانت الدابة جوحاً لو عَزِلَ لا يَمَكُنُهُ الرَّكُوبُ إِلا يَمَمِينَ ﴿ أَوْ كَانَ شِيخًا كَيْمِ أَلَا يَمَكُ أَنْ يَرَكُبِ إِلا يَمْمِنَ وَلا يُهِدُهُ ، فكما تجرزله الصلاة على الدابة ولوكانت فرضاً وتسغط عنه الأركان كذلك يسقط منه الترجه إلى القبلة إذا لم يمكنه، ولا إحادة عليه إذا قدر اهـ. فيشترط في جيم ذلك عدم يُعكانَ الاستقبال، ويشترط في العبلاء على الدابة إيقالها إن فنو ، وإلا بأن خاف الضرو كأن تذهب القافلة وينقطع فلا يلزمه إيقافها ولا استقبال الفيلة كما في الخلاصة، وأوضحه في شرح العنية الكبير والحلبة، وقيد في الحلية ممألة الصلاة على الدابة للطين بما إذا عجز عن النزول، فإن قام نزل وصلى واقعاً بالإيماء، زاد الزيلمي: وإنا قلم على الفعود دون المسجود أرماً قاعداً، وأنه لو كانت الأرض ندية مبتلة بحيث لا يغبب وجهه في الطين صلى على الأرض وسبعه، وسيأتي تمام الكلام على العملاء على الدابة في باب الوتر والتوافل إن شه الله تعالى. قوله: (ولو مضطجعاً قلع) تعميم لقدرة: أي يتوجه العاجز إلى أي جهة تدر رلو كان مضطجعاً، قال الزيلمي: ويستوي فيه: أي في العجز المخوف من هدرٌ أو سبع أو لص، حتى إذا خاف أن بواه إن توجه إلى القبلة جاز له أن يتوجه إلى أي سهة قدر، ولو خاف أن يراه العدة إن قعد صلى مضطجعاً بالإيماء، وكذا الهارب من المدة واكباً يصلى على دابته اهـ. قوله: (ولم يعد) لأن حله الأعلار سساوية حتى الخوف من عدر ، لأن الخوف لم يحصل بمباشرة أحده بخلاف المقيد إذا مبني فاعداً تإنه بعيد عندهما لاعند أبي يوسف كما في شوح العنبة ، ومر عَمَيق وُلَكُ في النيسم ، فينبغي أنْ بعيد حنا أيضاً ؛ إذ لا فرق بين صلاته فاحفاً أو إلى غير القبلة ، لأن الفيد حلَّر من جهة العبل، لأنه بعباشرة المخارق. تأمل.

مُطْلَبُ: مُسُائِلُ الشَّعَرِي فِي النِّبُلُةِ

قوله: (هو) أي التحري المفهوم من فعله. قوله: (بما مر) متعلق بمعرفة، والذي مر

(فإن ظهو عطؤه لم يعد) لما مو (وإن علم به في صلاته أو محوّل رآيه) ولو في سجود سهو (استعلز ويني) حتى لو صلى كل ركعة لجهة جاز، ولو بمكة أو مسجد مظلم، ولا يلزمه قرع أبواب ومش جدوان

هو الاستدلال بالمحاريب والنجوم والسؤال من العالم بها، فأفاد أنه لا ينحري مع للفدرة هلي أحد هذه حتى لر كان بحضرته من يسأله فتحرى ولم يسأله إن أصاب القبلة جاز لحصول المقصود وإلا فلاء لأن قبلة النحري مبنية على بجود شهامة القلب من غير أمارة، وأهل البلد لهم علم يجهة القبلة المبنية على الأمارات الدالة عليها من النجوم وعيرها فكان مَرِقَ النَّابِتِ بِالنَّحِرِي؛ وكذا إذا وجد المحاريب المنصوبة في السلدة أو كان في المقارَّة والسماء مطبحية وله علم بالاستدلال بالشجوم لا بجوز له التحوي، لأن ذلك فوقه، وتسامه في الحلية وغيرها. واستفيد عا ذكر أنه بعد العجز عن الأدلة العارة عليه أنَّ يتحري ولا يقلد مناه، لأن المجتهد لا يقلد مجتهداً؛ وإذا لم يقع تحربه على شيء فهل له أن يقلد؟ لم أره. قوله: (فإن ظهر خطوء) أي بعد ما صلى، قوله: (لعا مر) رجو كون الطاعة بحسب الطاقة، قوله: اولِق علم به) أي بخطته ، فافهم . قوله: (أو عُوَّل وأبه) أي بأن غلب على ظنه أن الصواب في جهدُ أخرى مُلا بدأن بكون اجتهاده الثاني أرجح، إذ الأضعف كالعدم؛ وكذا المساوي فيما يظهر ترجيحاً للأول بالعمل عليه. تأمل. قوله: (استدار ويتي) أي على ما بقى("" من صلاته، لسا دري اللَّهُ أَهْلُ بَبَّاءُ كَانُوا شُؤَجُّهِينَ إلى بَيْتِ المَقْدِسِ فِي صَلَاةِ الفَّجْرِ فَأَغْبُرُوا بِتَخْوِيلِ الفِيلَةِ فَاسْتَقَدَّلُوا إِلَى القِبْلَةِ؛ وَأَفَرُهُمُ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى ذَلِكَ وَأَمَا إِنَا تَحُولُ رَأَبِه فلأن الاجتهاد المتجدد لا يتسخ حكم ما قبله في من ما مضي. شوح المنية. وينبغي لزوم الاستدارة على الفور ١ حتى لو مكت قدر ركن فسدت. قوله: (ولويمكة) بأن كان حبوساً ولم يكن يحضرته من يسأل فصلي بالشحري ثم تبين أنه أخطأ . بحر . وهذا هو الأوجه وعليه اختصر في الخانية. حنية. قوله: (ولا بلؤمه قرع أبواب) في الخلاصة إذ تبم بكن في المستجد قوم والمستجد في مصر في ليلة مظلمة ، قال الإمام النسفي في فتاواه : جاز أهم. وفي الكافي: ولا يستخرجهم من مثارلهم. قال ابن الهمام: والأوجه أنه إذا علم أن للمسجد قوماً من أهله مقيمين فير "بهم ليسوا حاضرين فيه وقت دخوله وهم حوله في القرية رجب طلبهم ليسألهم قبل التحري، لا التحري معلن بالعجز عن تعرف القبلة بغير، اهـ. ولا منافاة بين هذا وبين ما مو عن المخلاصة والكافي، لأن المراد إذا لم يكونوا داخل المنازل ولم ينزم الحرج من طلبهم بتعسف الظلمة والمطر ونحوه . شوح المنية ، وقوله: (ومس جدوان) لأن الحائط لو كانت منقوشة لا يمكنه تمييز المحراب من غيره، وعسى أن يكون ثم هامة مؤذية فجاز له التحري، بحر عن الخانية، وهذا إنما يصح في بعض المساجد، قأما

^{(1) -} في طا(فوله أي على ما يقي) هكذا بخطما ولمل صوابه اأي على ما مضياء - -

ولو أحمى، فسواه وجل بنى ولم يفتد الرجل به ولا بمتحرّ تحرى؛ ولو انتم بمتحرّ بلا نحرّ لم يجز إن أخطأ الإمام، واو سلم فنحول رأي مسبوق ولاحق استدار المسبوق وامتأزف اللاحق، ومن لم يفع تحريه على شيء صلى لكل جهة مرّة احتياطاً، ومن نحول رأيه

في الأكثر فيمكن تعييز المحراب من غيره في الظلمة بلا إيذاب فلايجوز التحري. إسماعيل عن المغتاج، قوله: (وقو أحمى الغ) قال في شرح المنية: ولر صلى الأحس وكعة إلى غير الفيلة فجاء رجل فسواه إلى الغيلة واقتدى به، إن وجد الأعمى وقت الشروع من يسأله فلم يسأله لم تجز صلاعيما، وإلَّا جازت صلاة الأعسى دون المقتدي، لأن عنده أن إمامه بان صلاته على الفاسد وهو الركامة الأولى أهر. ومثله في الفيض والسراج، ومقاده أن الأعسى لا يُعْزِمه إمساس المعجراب إذا لم بجاء من يسأله، وأنه لو ترك السؤال مع إمكانه وأصاب القبلة جازت صلاته وإلا قلا كما تعمناه عن المنبة. قوله: (ولا يمتحر تحول) أي إلى القبلة مم علم المفتدي بحالته الأولى. وعبارته في الحزائل. كمن تحرى فأخطأ نم على ننحول لم يقتد به من علم بحاله اهم: أي لعلمه بأن الإمام كان على الخطأ في أول الصلاة. يحر. ومفاد، أنه لو تحول بالشحري أيضاً إلى جهة ظنها القبلة جاز فلأخر الاتنداء به إن تحري مثله وإلا فهي المسألة الأنبِّة. تأمل. قوله: (يمتحر) متعلق بالتم، وقوله بلا تحرّ متمثق بمجلوف حال من فاعل النام. قواه " (لمم يجز) أي اقتداؤه إن ظهر أن الإمام غطي لأن الصلاة عند الاشتباء من غير نحرّ إسا تجوز عند ظهور الإصابة كما مر ويأتي ؛ وأماً صلاة الإمام فهي صحيحة لتحريف وإنَّ أصاب الإمام جازت صلاتهما كما في شرح العنبة. وقوله: (استللو العمبيوق الغ) لأنه منفرد فيما بقضيه، بخلاف اللاحق لأنه مقتد فيستيقضيه والمقتدي إذا ظهر له وهو وراه الإمام أن القبلة غير النجهة التي يصلي إنبها الإمام لا يمكنه إصلاح صلاته: الأنه إن استدار خالف إدامه في الجهة قصداً وهو مفسد، وإلا كان منماً صلاته إلى ما هو خير القبلة عنده وهو مفسد أبضاً، فكذِّنك اللاحق، شرح البنية.

بغي ما إذا كان لاحقاً ومسبوقاً. وحكمه أنه إن قضى ما لحق به أو لا ثم ما سبق به فإن تجول زأيه في قضاء ما لحق به استأنف، وإن تجول في قضاء ما سبق به استدار، وأما إن تغمى ما سبق به أولاً ثم ما لحق به، فإن نجول وأيه فيما لحق به استأنف، وإن تجول فيما سبق به: فإن استمر على وأبه إلى شروعه فيما لحق به استأنف وهذا كله ظاهر، وأما إن ام يستمر إلى شروعه فيما لحق به بأن تجول وأبه قبل قضاء ما لحق به إلى جهة إهامه نفيه تردد. والفلام أنه بستدير، تأمل ح. وأقره ط والرحمني، قوله: (ومن لم يقع لحريه الغ) في البحر والحلية وغيرهما من تشايئ العناب تحري فلم يفع تحريه على شيء، قبل يؤخو، وقبل بصلي والحارة وغيرهما من تشايئ العناب عربي فاد الفقير الأول حيث جزم به، وحبر عن الله فرين بقيل، واختار في شرح المنبة الوسط وقال: إنه الأحوط، ونقل ح من الهندية عن

لمجهته الأولى استداره ومن تذكر ترك سجدة من الأولى

المفسيرات أنه الأصوب، فلهذا اختاره الشارح. وظاهر كلام المقهستاني ترجيح الأخير وهو الذي يظهر لي، فإنه فال لو تحوى ولم يتبقن بشيء قصلي إلى أي جهة ُشاء كانت جائزة ولو أخطأ فيه، وقيل إن لم يقع تحريه على شي- آخر العملاة، وقبل بصلي إلى الجهات الأربح كما في الظهيرية المومقاده أن معنى التخبير أنه يصلي مرة واحدة إلى أي جهة أزاد من الجهات الأربع، ويه صرح الشافعية والحنايلة. وأما ما في شرح للمنية الكبيرة من تمسيره بقوله: وقيل يَجْير إن شاء أخر وإن شاء صلى الصلاة أربع مرات إلى أربع جهات، فالظاهر أند من عنده، لأن عبارة فتاوي العنابي السابقة ليس فيها هذه الزيادة. ويرة عليه (¹⁹ أنه إذا صلى الأوبع ينازم عليه الصلاة ثلاث موات بئي غير الغيلة بقيناً ، وهو منهي عنه ، وتوك المنهي مقدم على فعل المأمور، ولذا يصلي بالنجامة إذا لزم من عسلها كشف الحورة عند الأجانب، على أن المأمور به هنا سائط لأن النوجه إلى القبلة إنما يؤمر به عند القارة عليه وقبلة المشجري هي جهة تحريه . ولما لم يقع تحريه على شيء استوت في حقه الجهات الأويع أبختار واحدة متها ويصلي إليهاء وتصح صلاته وإن ظهر خطؤه فيهاء لأن أتي بحا في وسعه . وهذا الوجه يقوي العول الأخير وهو التخيير على للمعنى الذي ذكرتاه عن القهميناتي، وينسمف ما اختاره الشارح وادعى أنه الاحتياط، فتدبر ذلك بإنصاف. وفلقول الأول الذي اختاره الكمال في زاد الفقير وجه ظاهر أيضاً. وهو أنه لما كانت القبلة عنه عدم الفاليل عليها هي جهة الشعوي ولم يقع تحريه على شيء صار فاقد الشوط صحة الصلاة فيز خرها كفاقد الطهورين.

لكن القول الأخير وهو وجرب الصلاة في الوقت مع التخيير إلى أي جهة شاه أحوط كما لو وجد نوماً أفل من ربعه طاهر، والمسوم قوله تعالى: ﴿ فَأَيْنَمَا تُوَالُوا فَخَمْ وَجُهُ الْقُهِ (البقرة 110 فاله قبل نول في مسألة النباء القبلة، وظاهر ما قدمناه عن القهستاني اختياره وبه يشعر كلام البحر، وهو مذهب الشافعية والحنابلة كما مر.

> مُطَلَبُ: إِذَا ذُكِرَ فِي مُسَالَةٍ فَلَاقَةُ أَقُوالِ مَالاًرُ يَحُمُ الأَرْنُ أَنِ الثَّالِثُ لا الوَسَطُ

وقلعنا أول الكتاب عن المستصغى أنه إذا ذكر في مسألة ثلاثة أقوال، فالأرجع الأول أو المثالث لا الوسط ، واله أصلم ، قوله : (استفار) قال في شرح المنية : واختلف المتأخرون

⁽٤) في ط (قراء ويرد عليه أنه رئيم) أجاب منه شيخته بأن صلاته إلى أي سهة من الجهات : أدرح أم تكن هـ 20 ألير القبلة من كل وجه كما قدمة أسمتني على البحر فيسن فقد البند المطابق ورجد سؤر المحمار فإنه يجمع بينهمه في صلاة والملة لا في سالة والملة وسيئة قال. فإن قبل يلام من هذا أدد المحلاء بلا ظهارة في إحدى المرتبئ وهو مستلزم الكمو فينيني البيسع بنهما في أداء والمدر فينان كل منهما مطهر من وجه دون وجه ما للإيكون الأداء بلا طهارة من كل وجه و ها والمدر الكمو فينيني البيسع بنهما في أداء والمدر فينان كل منهما مطهر من وجه دون وجه ما للإيكون الأداء بلا طهارة من كل وجه و ها المرابية على أنهاء بلا طهارة من كل وجه و الإيلام الكمو المنابع المرابع المنابع المرابع المنابع المنابع

استأنف (وإن شرع بلا لهر لمم يجز وإن أصاب) لتركه فرض التحوي، إلا إدا علم إصاب. بعد فراغه فلا بعيد اتفاقاً، بخلاف مخالف جهة تحريه فإنه يستأنف مطلقاً كمصلّ على أنه محدث أو لوبه لجس أو الوقت لم يدخل فبان يمغلافه لم يجز .

(صلى جاهة عند اشتياه القبلة) نبو لم نشبه إن أصاب جاز (بالتحري)

فيما إذا تحول رأبه في الثالثة أو الرابعة إلى الجهة الأولى: قبل يتم الصلاة، وقبل يستقبل، كفا في التخلاصة، والأول أوجه اهم، ولقا قدمه في التخالية لأنَّه يقدم الأشهر، وجزم به القهستاني وتبعه الشارح. قوله. (استأنف) لأنه إن سجدها إلى الحهة لثانية نقد مجدها إلى غير قبلة لأنها جزءمن الركعة الأولمر والنجهة الثانية قيست قبلة لفركعة الأولى بجميع أجراتها، وإن سجدها إلى الجهة الأولى فقد الحرف عما هو قبت الآن اهاج. قوله: (وإن شوع) الضمير راجع إلى العاجز : أي إذ الشبهت عليه القبلة وعجز من معرفتها بالأدلة السارة فقبلته جهة تحرّيب، فلو شرع بلا تحرّ لم تحز صلاته مه لم يتبقن بعد فراغ. أن أصاب القبال. لأن الأصل عملم الاستقمال مستصحاماً للحال، فإذا تبين يغيناً أنه أصاب ثبت الجوار من الابتداء وبطل الاستصحاب، حتى لو كان أكبر وأبه أنه أحااب فالصحيح أنه لا يجوز كما في الحلية عن الخالية؛ ولو تبقن في أثناء صلاته لا يجوز خلافاً لأبي يوسف، لأن سال معد العلم أفوى وبناء الغويِّ على الضعيف لا يجوز . قوله : (بخلاف الخ) أي ثو وقع تفريه على جهة وصلى إلى غيرها فإنه يستأنف مطلقاً. أي سواء علم أنه أصاب أو أخطأ في الصلاة أو بعدها أو لم يظهر شيء. وعن أبي حنيفة أنه يخشى عليه الكفور وعن انتاني بجزيه إن أصاب، وبالأول بفتيء فيض، والفرق تهما أناما فرض لغيره يشترط حصوله لا تحصيت، لكن مع عدم اعتفاد النساد وحدم الدليل عليه وعالفة جهة تحريه اقتضت اعتقاد فساد صلاته قصار كما لو صعي وهنده أنه عمدت أو أن لوبه نجس أو أن الوقت لم يدخل صاد بخلاف ذلك لا يجزيه في ذلك كله، لأذ عنده أن ما معله غير جائز ، بخلاف صورة عدم النجري فإنه لم يعتقد القساف بل هو شالة فيه و في عدمه، فإذا ظهرت إصابته بعد التمام أزال أحد الاحتمانين ونفرر الآخر بلا فزوم بناء القوي على الضعيف، بمعلاف ما إذا علم الإصابة فين النمام كما في شرح المنية. قوله: (أو ثويه) مانتصب عطفاً على رسم إإنه وكله الوقت ح - فوله: (فلو لم تشتيه الخ) فكره هنا استطراداً، وكان ينسغي ذكره عند قول المستف قوإن شرع بلا تحوَّا لأنه مغروض فيما إذا اشتبهت عليه القبلة كما قدمته، فيكون قوله: ﴿ فَلُو لَمْ نَشْتِهِ ۚ بِياناً لَمَعْهُومِهِ .

نم إن مسائل انتخري تنفسم باعتبار القسمة العقلية إلى عشرين فسماً. ألأنه إما أن لا يشك ولا يتجري، أو شك وتحرى، أو لم يتحر، أو تحرى بلا شك. وكل وجه على قسة؛ لأنه إما أن يظهر صوابه أو خطوه في الصلاة أو خارجها أو لا يظهر . أما الأول فإن ظهر خفؤه فسدك مطافاً، أو صوابه فين الغراغ قبل مو كذلك لأنه فوي حاله، والأصح لا، ولو مع إمام (وتبين أتهم صلوا إلى جهات مختلفة، فمن تيقن) منهم (خالفة إمامه في المجهة) أو تقدم عليه (حالة الأداء) أما بعده فلا يضرّ (لم تجز صلاته) لاعتفاده خطأ إمامه ولتركه فرض المفام (ومن لم يعلم قلك فصلاته صحيحة) كما لو لم يتعين الإمام، بأن رأى وجلين بصليان فائتم بواحد لا بعينه.

غروع النبة عندنا شرط مطلفاً ولو عفيها بمشيتة ،

يعده أو لم يظهر أو كان أكبر رأيه الإصابة فكذلك لا تفسد. وحكم نشاتي الصحة في الوجوء كلها. وحكم الثالث الفساد في الوجوء كلها، أو لو أكبر رأيه أنه أصاب على الأصح إلا إذا 16 م يقيناً بالإصابة بمدالفراغ. والرابع لا وجود له خارجاً، كذا في التهب. وقلـ ذكر المصنف الثاني بقواف الوستوي عاجزة والثالث بقوله الخوابا شوع بلا تحؤا وفكو الشارح الأون بقوله: اقلو لم تشتبه النج الكن كان عليه أن يقول: إن ظهر خطزه فسدت وإلا قلاء وقد حدَّف الرابع لعدم وجوده، هذا هو الصواب في تقرير هذا المحل، فاقهم، قوله: (هع إمام) أما لو صانوا منفردين صحت مبلاة الكل، ولا يتأنى فيه التفصيل. قوله - (فعن تبيقن منهم) التيفن فير فيد، بل عليه الظن كاميه ، بدل عليه ما في الفيض حيث قال " وإذ صلو مجماعة تجزيهم إلا صلاة من نقدم على إمامه أو علم بمخالفة بعامه في صلاته ، وكذا لو كاذ عنده أنه تقدم على الإمام أو صلى إلى جانب آخر غير ما صلى إليه إمامه اهـ. قوله: (حالة الأداء) ظرف لقوله: «تيفن غالقة إمامه في الجهة» مع قطع النظر عن ثوله: ﴿أَو تَعْدُمُهُ عَلَمُهُ لأنه إذا تقدم عنى إمامه قم يجز منواه خلم بذلك حالة الأداه أو بمده، بخلاف غالقته لإمامه هي النجهة فإنه لا يضرُّ إلا إذا علم بها حالة الأداء كما دلت عليه عبارة الفيض التي فكرناها أنفأ، ومثلهة قوله في الملتقي: جازت صلاة من لم ينقدمه، يخلاف من تقدمه أو علم حاله وخالفه اهم. و في منن الشرور: إن لم يعلم مخالفة إسامه ولم يتقدمه جاز، وإلا فلا. قوله: (الاعتقادة اللخ) مشر مرتب ح. قوله (اكما لو لم يتعين الإمام اللخ) نبع في ذلك السهر من المعراج. ونص عبارة المعراج؛ وقال بعض أصحابه؛ أي الشافعي: عقيهم الإعادة، لأن فعل الإمام في اعتفادهم مترقد بين الخطأ والصواب، وتو شم يتعين الإمام بأن رأى ، جلين يصلمان تنوى الاعتداء بواحد لا يعيثه لا مجوز، فكذا إذا لم يتعين معل الإمام اهـ. وبه ظهر أن المناسب حذف هذه المسألة بالكلية، إد لا مدخل فها هنا إلا على قول يعض الشافعية الفائلين بأنه لا تصبح صلاة من جهل حال إمامه قياساً على ما نو جهل عيه ، فاقهم.

تُرُوخَ فِي النَّبِيِّ

قوله: (قروع) كان المتدرب ذكر هذه القروع عند الكلام على الله فيبل استقباله الفيلة كما فعل في الخوائق. قوله. (لشية هندنا شرط مطلقاً) في في كل العبادات بالقاق فلو عما يتعلق بأقوال كطلاق رعتاق بطل وإلا لا.

ليس لنا من يتوي خلاف ما يؤدي إلا على قول عمد في الجمعة وهو ضعيف.

الأصبحاب لا ركن، وإنما وقع الاختلاف بينهم في تكبيرة الإسرام، والمعتمد أبها شرط كالنبة؛ وقيل بركنيتها أشباه، وإنها قال: قبطلغاً ليشمل صلاة البيئازة، بمغلاف تكبيرة الإسرام فإنها دكن فيها اتفاق كما سبأتي في بابه ح. واستني في الأشباء من العبادات الإيمان والمثلاة والأخار والأفان فإنها لا تحتاج إلى نبة كما في شرح البخاري للعيني، وكل ما لا يكون إلا عبادة لا يحتاج إلى النبة كما في شرح ابن وهبان، قال: وكذا النبة لا تحتاج إلى أنية أهد. ويستنى أبضاً ما كان شرطاً للعبادة إلا التيمم وإلا استتبال الفبلة على قول الكرخي: فيه أهد ويستنى أبضاً ما كان شرطاً للعبادة إلا التيمم وإلا استتبال الفبلة على قول الكرخي: المشترط نبت والمعتمد خلافه، وكذا ما كان جزء عبادة كمسح المجنى والرأس وخبر ذلك. فوله: (فلو عا يتعلق) أي فلو كان هو: أي المعنوي المعلول عليه بالنبة عا يتعلق بالأقوال كقوله: أنت طالق، وأنت حز إن شاء الله بطل، الأن الطلاق أو العتق لا يتعلق بالنبية بل كقوله، أنت طالق، وأنت حز إن شاء الله بطل، الأن الطلاق أو العتق لا يتعلق بالنبية بل

قال ح: فإن قلت: وقوع الطلاق متمثق بلفظ أنت طالق ولا عبرة باللبة لأنه صويح. قلت: هذا مسلم في القضاء. وأما في الثبانة فهي معتبرة، حتى إذا نوى به الطلاق من وثاق لا يقع دبانة اه.

أقرل: وكذا صرح بذلك في البحر والأشباء، وعليه فالغرق بين الصويح والكتابة أن الأول لا يحتاج إلى النبة في القضاء فقط ويحتاج إليها دياته، والثاني يمناج إليها نبهما، لكن احتباج الأول إلى النبة في القضاء فقط ويحتاج إليها دياته، والثاني يمناج إليها نبهما، لكن احتباج الأول إلى النبة دياتة معناء أن لا ينوي به غير معناء التعلقظ بأنت طاق غاطباً به الوثاق: أي القيد لا يقع لصوفه اللفظ عن معناء. أما إذا تعدد التلفظ بأنت طاق غاطباً به زوجته ولم يقصد به الطلاق ولا غيره فالظاهر الوقوع فضاء وديانة، لأن اللفظ حنيقة فيه، ويدليل أنه لو صرح بالعدد لا يدين، كما لو نوى الطلاق عن العمل فيقع قضاء وديانة. قوله: (وإلا لا) أي وإلا يكن المنوي عا يتعلق بالأقوال كالصوم لا يبطل بالمشبئة لأنه يتعلق بمجرد النبية القلبية بدون قول، فقو نوى الصوم وقال إن شاء الله لا يبطل. قال في الأشباء: ولو علقها: أي نبة الصوم بالمشبئة صحت، لأنها إنما تبطل الأقوال والنبة ليست منها اهد عقفها: أي نبة الصوم بالمشبئة صحت، لأنها إنما تبطل الأقوال والنبة ليست منها اهد فقد نوى ولا تلا يودك الجمعة ويتمها ظهراً عنده، فقد نوى المتحدة ولم يؤدها، وأدى المؤول ولم يتوه، وهو مذهب الشائعي، وعندنا يتمها جمعة متى صح انتها (ه بالإمام ولو في سجود السهو على القول بقعله فيها.

وتغفن الحموي الحصر بمسائل ينوي فيها خلاف ما يؤدي: منها ما لو طاف بنية التطوّع في أبام النحر وقع عن القرض، وما لو صام يوم الشك تطوعاً فظهر أنه من ومضان المعتمد أن العبادة ذات الأفعال تنسحب نيتها على كلها ،

الفتتح خالصاً تم خالطه الرياء اعتبر السابق، والرباء أنه لو خلا عن الباس لا يصلي

كان منه، وما لو تهجد يركعتين فظهر أن الفجر خالع ينويان عن سنة الفجر. وما لو صام عن كمارة ظهار أو إفطار فقدر على العتق بمضي في صوم كانفل. وما لو نذر صوم يوم بعينه فصامه ينية الفل يقع عن النفر كما في جامع النموناشي اه.

أقول: قد يجاب بأن العراد النية التي هي شرط الصحة، فالمعنى ليس ثنا من بلزمه أن يتوي خلاف ما يودي إلا في مسالة، على أن أكثر هذه المسائل ليس قيها المخالفة بين المتوي والمؤدي إلا في حيث الصفة، بخلاف الجمعة فإنها خالفة للظهر ذاتاً وصعة، فندبر، قوله: (المعتمد أن المهافة الغ) مقابله ما في الأشباء هن المجنبي، من أنه لا بد من نية المبادة في كل وكن، فافهم، واحترز بذات الأفعال عما مي فعل واحد كالصوم، فإنه لا نزلاق في الأنباء

ويرد عليه البعيع فإنه ذو أفعال، منها طواف الإفاضة لا لا فيه من أصل فية الطواف وإن لم يعينه من الفرض، حتى ثو طاف تقلًّا في أيامه وقع عنه. والجواب أن الطواف عبادة مستقلة في ذاته كما هو وكن للحج، فباعتبار وكنيته يندرج في نية الحج قلا بشترط تعبيته، وباعتبار استقلاله اشترط فيه أصل فية الطواف، حتى لو طاف هارياً أو طالباً لغربو لا يصح، بخلاف الوقوف بعرفة فإنه ليس بعبادة إلا في ضمن المحج فيدحل في فيته ، وعلى عذا الرمي والحلق والسمي. وأيضاً فإن طواف الإناضة بقع بعد التحلل بالحلق حتى أنه يحل له سوي التساء، ويذلك يخرج من المعج من وجه دون وجه فاعتبر فيه الشبهان. قوله. (اعتبر السابق) لعل وجهه أن الصلاة عبادة واحدة فمير متجزنة فالنظر فبها للى ابتدانهاء قايدًا شرع فبها خالصاً ثم عرض عليه الرباء فهر باقية لله تمالي على الخلوص، وإلا لزم أن يكون بعضها له وبمضها لغيره مع أنها واحدة. نعم لو حسن بعضها رياء فالتحسين وصعب ذائد لا يتاب به ا ويؤخذ مما ذكونا آنه لو افتتحها مراثباً ثم أخلص اعتبر السابق. وحفا بخلاف ما لو كان عبادة يمكن تَوَرَّتُها كَفَرَاهُ، واحتكاف، فإن الجزِّء الذي مخله الرياء له حكمه والخالص في حكمه. قوله: (والرباد أنه اللغ) أي الرباء الكامل المحبط للنواب عن أصل العبادة أو لتضعيف ، وإلا فالتحسين لأجل الناس رياء أيضاً بدليل أنه لا يثاب عليه ، وإسما يثاب على أصل العبادة . وسيأتي في قصل إذا أراد الشروع في الصلاة أنه لو أطال الركوع لإدراك الجاتي، قال أبو حنيفة: أخاف عليه أمراً عظيماً: يعني المشرك الدخفيّ وهو الرباء كما سيأتي تحفيقه ، وقوله : هولا يترك النع، أي لو أواد أن يصلي أو يقرأ مخاف أن يدخل عليه الرباء فلا ينبغي أن يترك لأنه أمر موهوم. أشباء عن الولواجية.

وقد منتل العارف المحقق شهاب الغين بن السهروردي عما نصه : با مبيدي إن تركت

فلو معهم يحسنها ووحده لا فله ثواب أصل الصلاة، ولا يترك لخوف دخول الرياء لأنه أمر موهوم، لارياء في الفرائض في حق سقوط الواجب.

قيل لشخص: حملُ الظهر ولك دينار، فصلى بهذه النبة ينبغي أن نجزته ولا يستحقالدينار.

العملاة لإرضاء الخصوم لا تقيد، بل يصلي فه، فإن لم يعف خصمه أخذ من حسناته. جاء فأنه يؤخذ لدانق

العمل أخلدت إلى البطالة، وإن عملت داخلني العبيب، فأيها أولى؟ فكتب جوابه: اعمل واستغفر ألله من العجب أحد فتأمل. قوله: (لا رباء في الفرائض في حق سقوط الواجب) أي إن الرباء والعبط العرائض. قال في غنارات أي إن الرباء والفي في العرائض. قال في غنارات النوازان: وإذا صلى رباء وسعمة نجوز صلاته في الحكم لوجود شرائطي وأركاته ولكن لا يستحق الثواب، والذي في الذهرة خلافه؛ قال الفقيه أبو الليت في النوازل: قال بعض متبايننا: الرباء لا يدخل في شيء من الفرائض، وهنا حو المذهب المستقيم أن الرباء (") لا يفوت أصل الثواب، وإنما يفوت تضاعف النواب العبيري على الأشباء. وميأني نمام الكلام على هذه المسألة في كتاب الحظر والإباحة فوله: (قبل لتسخيص الغ) قال في يقوت أصل التواب المسئلة ليستخص الغ) قال في أمام الإشباء: وهذه المسألة ليست متصوصة في مفعينا، وصرح بها النووي وقواعدنا لا تأباها، أما الإجزاء فلأنه لا رباء في الفرائض في حق سقوط الواجب، وأما عدم استحقاق الدينار فلأنه استجار على واجب، ولا يستحق به الأجرة كالأب إنا استاجر ابنه للخدمة لا يستحق فلأنه الأجرة لأن ذلك لا يجوز حيث قال: ينبغي أن لا يغم في دلك ذلك من إلغه المياس الميالية الدينار يغمل ذلك، وطمل ذلك من إلغه الميطلين الدي يغمل ذلك، وطمل ذلك من إلغه الميطلين الدي يغمل ذلك، وطمل ذلك من إلغه الميطلين الدينا وغمل ذلك، وطمل ذلك من إلغه الميطلين الدينات الموازل أن ذلك لا يجوز حيث قال: ينبغي أن لا يغمل ذلك، وطمل ذلك من إلغه الميطلين الدياد

رفي الولوالجية: إذا صلى قوجه الله تعالى: طإن كان له خصم لم يجز بينه وبينه عفو أخذ من حسناته ودفع إليه في الآخرة نوى أو لم ينو، وإن لم يكن له خصم أو كان وجرى بهنهما عفو لم يدفع إليه من حسناته شيء نوى أو لم ينو الديبري، وعلى هذا فالمواد بالصلاة المذكورة أن ينوي الصلاة فه تعالى لأجل أن يوضى عنه أخصامه، وعدم جوازه لكونه يدعة، بخلاف الصلاة لتحية المسجد أو نموها من المتلوبات وأما لو صلى ووهب ثوابها للمخصوم فإنه يصح، لأن اتعامل له أن يجمل ثواب عمله تغيره عندنا كما سيأتي في باب المحج عن الغير إن شاء الله تعالى، قوله: (جاء) أي في بعض الكتب أشباه عن البزازية، والعل المواد بها الكتب السماوية أو يكون ذلك حديثاً نقله العلماء في كنيهم، والدائل بفتح

⁽١) - في ﴿ (توك وعلا مو السلعب السنعقيم أن الرياه إليَّع) لبل في الكلام مشابًّا، والأصل (والدائرياء) إلغ.

توهب سبعمائة صلاة بالجماعة؛ ولو أدوك القوم في الصلاة ولم يدر أفرض أم تواليح؟ يتوي الفرض، فإن هم فيه صح وإلا نقع نفلاً؛ ونو نوى فرضين تمكتوبة وجنازة فللمكتوبة، ولو مكتوبتين فللوقتية، ولو فائتين فللأولى لو من أهل الترنيب وإلا لغا فليمفظ، ولو فائتة ووقتية فللفائة لو الوقت منسعة، ولو فرضاً ونفلاً فللفرض، وتو

التون وكسرها: سدس النوهم وهو قيراطان، والقيراط: خس شعيرات، ويجمع على دوانق ودوانيق. كذا في الأختري حوي. قوله: (قواب سبعمائة صبلاة بالجعماعة) أي من القرائض، لأن الجعماعة قبها والذي في السواهب عن القشيري. سبعمائة صبلاة مقبولة ولم يفرد بالجعماعة. قال شارح السواهب ما حاصله: هذا لا بنافي أن اقه تعالى يعفو عن الطالم وينخله البحثة برحته ط ملخصاً. قوله: (وإلا تقع نفلاً) أي غير نائب في حقه عن وكحين من التراريح لوقوعها قبل صلاة العشاء ووقت التراويح بعد صلاة العشاء على المعتمله ط. قوله: (قللمكتوبة) أي لقوعها لفرضيتها عبناً ولكونها صلاة حقيقة والجنازة كفاية وليست بعملاء مطلقة. قوله: (ولو مكتوبتين) أي إحدام، وقتية والأخرى لم يدخل وتنها، كما لو يوى في وقت للظهر: ظهر هذا اليوم وعصره، كذا في شوح العنبة وشرح الأشباء للبري. ويدل عليه قوله الأخي: اولو قائنة ووقتية النها فيله: (فللوقتية) علل له في المحبط بأن ويدل عليه قوله قلوله، وغيرها لا أعر، وهو يفيد أنه ليس بصاحب ترنب، وإلا قالفائنة أولى كما لا يخفى، بحر،

آقول: هذه الإفادة إنما تتم لو أربد بالمكتوبين ما يشمل الوقتية مع انفائتة وليس كذلك، بل المراد بهما الوقتية مع الني ام يدخل وقنها كما علمت، فوله: (ولو فاتنتين فلأولى) وكذا لو وفتيتين كالظهر والعصر في هرفة كما بحثه أنبري، وقال ح الأن العصر وإن صحت في وقت الظهر في ذلك اليوم إلا أن الظهر واجبة التقديم عليها للترتيب، فكانت بمنزئة فانتين لم يسقط الترتيب بينهما كما هو ظاهر، قوله: (لو من أهل الترتيب النج) نبع في البحر؛ وهو إلما يتم فيما إذا كان الترتيب بينهما واجباً اهد.

أقول: ما ذكره في البحر مأخوذ من الحذيقة لكنه في الحلية قال بعده: بقي ما لو لم يكن الترقيب بينهما واجباً، وممكن أيضاً أن يقال. إنها للأولى، لأن تقديمها أولى اهـ. وجزم يذلك الحلبي في شرحه العيفير حيث قال: فللأولى منهما لترجحها والحيق وإن لم يكن صاحب ترتيب اهر نانهم، قوله: (فللفائثة فو الوقت منسعاً) وأما إذا خاف ذهاب وقت الحاضرة فإنه بجزيه هنها حتى يكون عليه قضاه الفائثة كما في الأجناس، بيري، هذا، وقال ح بعد قوله لو الوقت منسماً: أي وكان بينهما ترتيب، إذ لو كان منسعاً ولم يكن بينهما ترتيب لغت ثبته كما صرح به في البحر اهـ، وأقول: لم يصرح بذلك في البحر في هذه

فاقلتين كسنة فيبر وتحية مسجد فعنهماء ولو نافلة وجنازة

المسألة؛ نعم صرح به في شرح العنية بسخاً، ويست في البعلية خلافه، فانتهم.

تم أحلم أن ما ذكره النشاوح من قوله : فللففاتنة الغه مؤاد في الفتح إلى السنتنى : ومثله في السواج » وحزاء في البحر إلى العشية » وذكر قبله أنه لا يعبير شازعاً في واحدة منهسا لم قال : وأقاد في الظهرية أن فيها ووايتين الد.

أقول: وكلا ذكر أولًا في المضلاصة من البياسع الكبير أنه لا يصير شارحاً في واسملة منهما « ثم قال: وفي المستثلى يهمير شارحاً في الأولى احد، فتكون رواية. وقال الإمام القاوسي في شوسه على تلخيص البيامع الكبير للخلاطي سيت قال في شرح قوله : ناوي القرضين مساكلة في العبلاء إلسمافاً للفقع بالرقع في التنافي متنقل في خيرها البيخ : أي فية القرضين مساكلة في العبلاء كانت لنواً حداماً ، وهو دواية السسن حن الإمام.

ومسودته : لو كبرينوي ظهراً وحصراً مليه من يوم أز يومين حالماً بأونهسا أو لا فلا يعسير شاوحاً في واسد متهما للتنافق بعليل أنه تو طوا أحدهما على الآخر رقعه وأبطله أصلاً، ستى لوشرع في الظهر ينوي مصراً حليه بطلت الظهر وصبع شروعه في العصو ، غلاًا كانْ لكل منهما قوة رفع الأشرى بعد تبوتها يكون لها قوة دفعها عن المعطل فبل استقرادها بالأولىء لأن اللفع أسهل من الرفع : وحذا حلى أصل عسد : وكذا على أصل أبي يوصف ، لأن الترجيح عنده إما بالمعاجة إلى التعيين وإما بالقرة وقد استويا في الأمرين؟ ثم إطلاق الفرضين يتناول ما وجب بإيجاب اله تعالى كالمكتوبة ، أو بإيجاب العبد كالعشلور أط وقضاءه وما ألحق به كفاسد النفل سواه كاتا من جنس واست كالظهوين والجنازتين والمنذورة بن أو من جنسهن كالظهر مع المصر أو مع النذو أو مع الجنازة، وقبل إن ناري الفرهين في الصلاة متنقل مندهما خلافاً لسميد، وإن كانت نية الفرضين في خير الصلاة كالزكاة والمسوم والسعج والكفارة كانت مستبرة ويكون مستفلًا إلا في كفارتين من جنس واسد، ليكون مفترضاً اعدملينصاً، وتعامه فيما علقتاه على البحر . فعلم أن دواية البياسع الكبير غَلَقَةً لُووايةً السنطى قلا يصبر شاوحاً في الصلاة أصلًا إنَّا جع في النبة بين فرضين كلُّ سنهما قضامه أو أحدهما أعام والآخر قضاء . أو لم يدخل وقته ، أو جنازة ، أو مثلور أو خيره من الواجيات، وقبل يصير منتقلاً قلم تعتبر القوة على رواية المجامع إلا قيما إذا جمع بين فرض وتطوَّع فإنه يكونُ مفترضاً متدهماً لقوق ، وقال غسد: إن كانت في الصلاة تلقو فلا يصير شارهاً لميهما، وإن كانت في صوم أو زكاة أو سيح نلر مع تطرّع يكون متثلًا، يشيلاف سبها الإسلام والتطوّع، فإنه مفترض أنفاقاً كسا أوصَّعه الفارسي، في شوعه، والله أعلم. قول (طَلْقُرضُ) في خَالِقاً لمِعدد كما مَنْتَ أَنْعاً. قوله (والوالطَّينُ) قدَّ تَطَلَقَ النَّاطَةُ حَلَى ما يشتعل المسنة وهو المرادعة قوله: (فعنهما) ذكره في الأشباد لم قال: ولم أر حكم ما إِمَّا نوى سنتينَ كمة إذا نوى في يوم الاثنين صومه حنه وعن يوم حرفة إذا وافله فإن مسألة الشعبة إنما كانت

فنائلة ، ولا تبطل بنية الصلع ما لم يكبر بنية مفايرة ، ولو نوى في صلاته الصوم صبح . بنائب **صفائة الصلاة**

شروع في المشروط بعدبيان الشرط : هي تُغة : مصلو .

ضعناً قلستة العصول المقصود الدن أي فكلنا الصوم عن اليومين، وأبده العلامة البيري بأنه عين اليومين، وأبده العلامة البيري بأنه عيزيد العموم في الواجيين، فني غيرهما أولى لما في خزانة الأكمل: تو قال ف علي أن أصوم وجب ثم صام عن كفارة ظهار شهرين متنابعين أحدهما وجب أجزأه، بخلاف منا لو كان أحدهما ومضان، ولو نقر صوم جبع عموه ثم وجب صوم شهرين عن ظهار أو أوجب صوم شهر بعيد ثم قضى فيه صوم ومضان جاز من غير أن يلحقه شيء أهد. لكن لبس في هذا جم بين ثبتين بل هو نية واحدة أجزأت عن صومين، ولم يذكر الشارح هذه المسألة أن كلامه في العملاة ولا تأتى فيها.

ويمكن تصويره فيما لو نوى سنة العشاء والتهجد بناء على ما رجعه ابن الهمام من أن التهجد في حقنا سنة لا مستحب. قرله: (فناظة) لأجا صلاة مطلقة وتلك دساء، قوله: (ولا تبطل بنية القطع) وكذا بنية الانتقال إلى غيرها ط. قوله: (ما لم يكبر بنية مغايرة) بأن يكبر تاوياً النقل بعد شروع الفرض وحكسه، أو الشائنة بعد الوقتية وعكسه، أو الاتنداء بعد الانفراد وعكسه، وأما إذا كبر بنية موافقة كأن نوى الغفير بعد وكمة الظهر من غير تلفظ بالذية فإن النبية الأولى لا نبطل وبيني عليها، وثو بني على الثانية فسعت الصلاة ط، قوله: (الصوم) وتحوه الاعتكاف، ولكن الأولى عدم الاشتقال بنير ما هو فيه ط، واله أعلم.

بَابُ صِغْةِ الصَّلَاةِ

قوله: (شروع في المشووط) هذا يفيد أن المراد بالصفة الأرصاف النفسية للصلاة، وهي الأجزاء المغلية التي هي أجزاء الهوية من القيام والركوع والسجود، لأن ذلك هو المشروط؛ وسيأتي أن الأولى خلافه ط. فوله: (هي لفة مصدر) يقال وصف الشيء وصفاً وصفة: نعته، والصفة كالعلم وانسواد. فاموس.

وفي تعريفات السيد: الوصف عبارة عما دل على الذات باعتبار معنى هو المقصود من جوهو حروفه ويدل على الذات بصيفته كأحره فإنه بجوهو حروفه بدل حلى معنى مقصود وهو المحموف فالوصف والصنة مصدوان كالوعد والعدة. والمستكلمون فرفوا بينهما فقالوا: الوصف يقوم بالواصف، والصفة تقوم بالموصوف احد لكن كلام القاموس بدل على إطلاق الصفة على ما قام بالموصوف لغة أيضاً، فالصفة تكون مصدواً واسماً والوصف مصدو فقط. قال في الفتح والبحر، ولا ينكر أنه قد يطلق الوصف ومراد الصفة ، وبهذا لا

وعرفاً: كيفية مشتملة على توض وواجب وسنة ومندوب (من قراتضها)

ينزم الأهاد لفة، إذ لا شك في أن الوصف مصدر أهد. وظاهره أن الوصف قد يستعمل اسماً بمعنى السفة بجازاً لا لفة، فلا يلزم القادها، خلاقاً لعا قبل إنها في الفقة بمعنى واحد. قوله: (وحرفاً كيفية الغ) مبني على عرف المتكلمين، وإلا نقد علمت أن الصفة تكون في اللغة مصدراً واسماً وهذا تعريف لصفة أجزاه المصلاة خاصة لا لمطلق الصفة. قال ع: فيكون على حلف مضاف تقديره صفة أجزاه الصلاة فيصفى الأجزاء صفته الفرضية كالنبام، وبعضها الدب كنظره إلى موضع سجوده في الفيام، وإنها قدونا المضاف لأن السفة مقام بيان صفة الأجراء لا صفة نوص الشيام المناف المناف الفسية لها موضع سجوده في الفيام، وإنها قدونا المضاف لأن السفام مقام بيان صفة الأجراء لا صفة نعن الأجزاء المناف النفسية لها نوص الشيام المجزئي والركوع والمسجود، وهي الأجزاء المعلمة التي هي أجزاء الهوية الخارجة من القيام المجزئي والركوع والمسجود، كذا في التهر، قال طن ورجه الأولوية أنه لا يشمل الواجبات والسن والمندويات اه. وقي نظر، فإن الواجبات وغيرها عايطلب من المصلي فعله أجزاء المملاة، إذ ليس المواد نظر، فإن الواجبات وغيرها عايطلب من المصلي فعله أجزاء الما ما فام مالموصوف، بالأجزاء ما يتوقف عليه صحنها، ونعل وجه الأولوية أن الصعة ما قام مالموصوف، بالأجزاء مي التي فامت بها صفة العرضية والوجوب ونحوهما فليست هي الصفة بل الموصوف، الموصوف،

وقد يجاب بأن المراد أن هذه الأجزاء هي أوصاف المصني ونسب إلى الصادة لكونها أجزاء الهوية الخارجية المراد أن هذه الأجزاء هي أوصاف المصني ونسب إلى الصادة في الجزاء الهوية المخارجية التي صارت بها الصادة في الخارج هي هي، وعليه قالة فالإصافة في الكفاية وللسلاة بيالكل، وبدل عليه قوله في الكفاية والسعراج، إلى الإضافة فيه من إضافة الجزء بالى الكل، لأن كل صفة عما يأتي جزء الصلاة إلىء فهذا مؤيد لما قاله في الفتح؛ وبدل عليه أيضاً أن المواد من هذا الباب بيال هذه الأجزاء المنتوعة إلى فرض وواجب وسعة، لا ميان تفي الفرضية والوجوب والسنية التي هفات هذه الأجزاء، إذ بيانها في كتب الأصول لا القروع، قامل.

حَطَّلُبُ: قَدُّ يُطُلُقُ الغَرَضَ عَلَى مَا يُعَابِلُ الرُّكُنَّ

وَعَلَى مَا لَيْسَ بِرُكِنٍ وَلَا شَرَطِ

قوله: (من فواتضها) جمع قريضة أعبر من الوكن الداخل الصاهية والشرط المغاوج عنها، فيصلق على التحريمة والفعلة الأخيرة والخورج بصنعه على ما سيأتي، وكثير آما يظفون القرض على ما يقابل الركن كالتحريمة والقعدة، وقدمنا في أواتل كتاب الطهارة عن شوح المنية أنه قد يطلق الفرض على ما ليس بركن ولا شوط كترقيب الفيام والركوع والسجود والقعنة، وأشار بعن البعيضية إلى أن تها قرائض أخر كما سيأتي في قول الشارح التي لا تصبح بدونها (التحويمة) فاتماً (وهي شرط) في غير جنازة على الفادر ، به يقشى ، فيجوز بناء النقل على النقل وعلى الفرض ، وإن كره لا فرض على فرض أو نفل على الظاهر ،

اويقي من الفروض النجة أقادم ح. قوله: ﴿النَّي لا تصبح بِشُوعِها﴾ صفة كاشفة، إذ لا شيء من الفروض ما تصبح الصلاة بدونه بلا عدّر . وقوله : (التحريمة) المراديها جلة ذكر خالص مثل دائ أكبر ؟ كما سيأتي مع بيان شروطها العشرين نظماً. والتحريم جعل الشيء عمرماً ، صعبت جا لتحريمها الأشياء المباحة قبل الشروع، يخلاف سائر التكبيرات والثاء فيها للمبالغة. مُهستاني. وهو الأظهر برجندي. وقبل للوحدة وقبل للنقل من الوصفية إلى الاسمية. قوله: (قالماً) هو أحد شروطها العشرين الآثية، وسيذكره المصنف في الفصل الآتي. قوله: (وهي شرط) وإنما لم يذكرها مع الشروط المارة لاتعمالها بها بمنزَّلة الباب للفار. أفاد. في السراج. قوله: (في فبر جنازة) أما فيها فهي ركن اتفاقاً كيڤية فكبيراتها فعا سيأني في يابد ح . قوله : (حلى القانو) متعلق بشرط لتضمته معنى القرض : أي وهي شرط مفترض علي ح. أما الأمرِّ والأخرس لو افتتحا بالنية جاز لأنهما أنيا بأقصى ما في وسمهما. بحر عن السحيط، وسيأني تمام الكلام على ذلك في الفصل الأني. قوله: (به يقني) الضمير واجع إلى الحكم حليها بالشرطية، وهو مضمون النسبة الإيقاعية في قوله: اوهي شرطه. قوله : (ليجوز بناه النقل على النقل) تفريع على كون التحريمة شرطاً ، لكن كونها شرطاً يفتضي صحة بناه أي صلاة على غريمة أي صلاة، كما يجوز بناه أي صلاة على طهارة أي مساوح، وكذا يقية الشروط ، لكن منعنا بناء الفرض على خيره، لا لأن الشعريسة دكن ، بل لأن المعطلوب غي الفرض تعييته وتعييزه عن غيره بأخص أوصافه وجميع أفعاله وآن يكون عبادة على حدة، ولو بش على غير، لكان مع ذلك الغير عبادة واحدة كما في بناء النفل طس النفل. قال في البحر: فإنه يكون صلاة واحدًا بشليل أن القعود لا يغترض إلا في أخرها على الصحيح، وقولهم: إن كل وكعنين من النفل صلاة لا يعارضه، لأنه في أحكام دون أغرى اهرح. توله: (وحلى القرض) لأن الفرض أنوى تبستشيع النفل فضعفه ط. قوله: (وإن كرة) يمني أنه مع صبحته مكروه، لأن نب تأخير السلام وعدم كون النغل بتحريمة مبتدأة ح، وهذا في العمد، إذ لو سها بعد قعدة القرض فزاد خامسة يضم سادسة بالاكراهـة. توله: (ملي الظاهر) أي ظاهر المقعب خلافاً لصدر الإسلام حيث قال بالجواز فيهما كما في البحر، فكن ذكر في النهاية بعد عزو، الجواز في بناء الفرض على مثله إلى صدر الإسلام أن يند الفرض على النقل لم مُجد فيه رواية؛ ثم قال: ولكن محب أن لا يجوز حتى على قرل صدر الإصلام لأنه جوز يناه المثل، فلا يجوز بناه الأنوى على الأدنى، ولأن الشيء يستثبع مثله أو دوق لا ما هو أقوى، إلى أخر ما أطال به، وتبعه في المعراج والعناية؛ وبهذا ظهر

ولاتصالها بالأركان روعي لها الشروط وقد منمه الزيلعي ثم وجع إليه بقوله: والن صلم؛ نعم في التلويح تقديم العنع على التسليم أولى، لكن نقول الاحتباط خلافه.

عدم صحة قول النهر. ولا خلاف في جواز بناه النفل على النفل والفرض عليه فنيه. قوله: (ولا تصالها النع) علة مقدمة على المعلول، وهو قوله: فروعي لها الشروطة وهذا حاصل عبارة البرهان الآلية، وهو جواب عن سؤال مقدر، وهو أنها إذا كانت شرطاً فلم روعي فها المشروط والمشروط فرانسي للأوكان. والمجواب إنسا ررعيت الشروط فها من العلهارة والاستفيال وتحرها لا تكونها ركناً للصلاة بل الانسالها بالقيام الذي هو ركن قصلاة. قوله: (الاستفيال وتحرها لا تكونها ركناً للصلاة بل الانسالها بالقيام الذي هو ركن قصلاة. قوله: الشافعي الفاكل بركنية التحريمة، وقوله: ابشرط فها ما يشترط للصلاقة عنوع، فإنه لو أحرم الشافعي الفاكل بركنية التحريمة، وقوله: ابشرط فها ما يشترط للصلاقة عنوع، فإنه لو أحرم حلالاً للنجاسة فألفاها عند فراغه منها أر مكنوف العرزة فسترها عند فراغه من التكبير بعمل بسير أو شرع في المتكبير قبل ظهور الزوال مثلاً ثم ظهر عند فراغه منها أر متحرفاً عن الفيلة فلمنتبلها عند الفراغ منها جاز، ولئن سلم فإنما يشترط لما ينصل به من الأداء، لا لأن

قوله : (ثم رجع لليه) أي إلى الفول بمراعاة الشروط لها بقوله : «ولتن سلم للخه فإنه وإذ كان على سبيل التنزل مع العقمهم؛ فكن توله: • فإنسا بشترط لما يتصل به من الأداء الخ» صريح في لزوم مواعنة الشروط وتنها لالها بل لاتصالها بالغيام الذي هو ركن انفاقاً، وتطير مُثَلِكَ تَوْفُكُ: لاَ تَسَلَّمَ أَنَ الْمَحَرِكَةُ تَهْتُمَعَ مَعَ الْسَكُونَ، ولَثِنَ سَلَمَ بِلَوْم اجتماع الصَّلين، تفولك: وقتن سلم، كانام قوضي قعبديه ما بعده، فعلم أن الزيلمي أراد بهذا الكلام لزوم مراعاة الشروط وقت التحويمة لاتصافها بالقيام الذي هو زكن الصلات، وعليه فلو أسرم حاملاً للتجاسة فألقاها عند فراغه من التحريمة لا تصبح صلاته لاتصال النجاسة بجزء من القيام: وكذا بفية المسائل العارة في عبارة الزيلعي، ولو لم يكن مراده ذلك لم يصبح تغويت على الرض التسليم المذَّكور، فثبت أن ما منعه أو رجع إليه ثانياً، فافهم. قوله: (نعم) تصديق لما فعله الزيلمي من تقديم المنع على التسليم جرياً على تواعد علماء السناظرة، وقوله: وتي التلويع الغه تأبيد له. وقصد بذلك الردعلي من قام التسليم على العنع، عكس ما غمله الزياسي كما يملم من كلام البحر فراجعه، فاقهم. قول: (لكن نقول النع) استدوالا حلى المعنع وتأييد لساوجع إليه الزيلمي بأنه الاحتياط، وقوله: •وحبارة البرحان الغء تقومة للاستقراك، لأن قول البرعان: وإنما اشترط لها البغ، صريح في مواعاة الشووط لها وإن لم تكن وكناً لانصالها بالقيام الذي هو وكن الصلاء. وقال الشارح في عزائن الأسرار : ظاعر كلام الهدلية والكاني وشروح السجسع وغيرها صريح في اشتراط وجود شروط العملاة حين التسميعة لكونها وكناً بل التعسكلها بالأوكان، وقد منع الزيلعي الانشراط أولًا الغ .

بخث القِيّامِ

وحاصل كلام الشاوح اختيار مراعاة الشروط وقت التحريمة وإن لم تكن ركناً لقولهم في الجواب عن استدلال الشائعي على ركنيتها يمراحاة الشروط لها: إن هذه الشروط لم تراع لأجلها بل لما انصل بها من القيام، فإن ظاهره أنهم سلموا لزوم المراعاة وفتها، لكن منعوا أن تكون المراعاة لأجلها، وعليه فلا يصبح الشروع في الصلاة لو شرع بالتحريمة حاملًا فنجامة فألفاها قبل الفراغ منها، وكفا في بقية الغروع السارة. وأقول: هذا خلاف ها ول عليه ؟ إلم الشارحين من تصويحهم بصحة الشروع في هذه الفروع، حتى أن العلامة الكاكي صوح في معواج الملواية بأن حواء الشلاة ، بيننا وبين الشافعي في المصويعة تظهر في جواز بناه النقل على الفرض. ونظهر أيضاً بيما إذا كبر وفي يده نجاسة فألقاها عند فراغه منها إلى آخر الفروع المبارة، وقال في آخرها: لا تفسد صلاته عندنا، وتحوه في السواج، لكنه جعل الخلاف بين الإمامين وعمد، ولعله رواية عن عمد، قون المشهور أن القائل بركنية التحريمة هو الشاقمي ويعض أصحابنا. وعبارة فتح الغدير هكذا: قوله ومراعاً الشرفط الغ يتضمن منع قوله يشترط لهاء فيقال: لا نسلم أنَّه يشترط لها بل هو لما ينصل بها من الأركان لا لنفسها، ولذا قلنا: لو تحرم حامل نجاسة أو مكشوف العورة أو قبل لخهور الزوال أو مشحرفاً فأنقاها واستنز بعمل يسبير وظهو الزوال واستقبل مع آخر جزء من التحريحة جاز . وذكر في الكاني أنها عند بعض أصحابنا ركن اهـ . وهو ظاهر كلام الطحاري، فيجب على قول هؤلاء أن لا تصبح عقه الفروع اهركلام الفتح. فانظر كيف فهم أن مراد صاحب الهداية تسليم صحة هذه القروع) وأنه لايشترط وجود ثبووط الصلاة وقت التحريمة، وأن عدم صحتها أتما هر حلى القول بركتيتها ونبحن لا نفول به وهفا خلاف ما فهمه الشارح من صحة هله الفروع؛ فحيث كان هذا هو المتغول فليس لنا عنه عدول، وحينتا فمعنى قولهم ني الجواب: إن مراعاة الشروط ليست لها بل لما اتصل بها من القيام أن شروط الصلاة من الطهارة وغيرها لا تجب للتحريمة أصلًا، وإنما تجب للقيام النصل بها: أي المتصل بأخرها حند انتهاء التلقظ بها لا للقيام المتصل بابتدائها إلى انتهائها حتى يلزم مراعاة الشروط لها في ضمن القيام المذكور كما فهمه الشارح من قول البرحان؛ وإنما اشترط لهاء فإن قوله لها يغيه ما ذكوء الشارح ، لكنه خبر مواد بدليل صبحة الفروع المذكورة عندناء أو يقال: معناه أن الشروط التي يراهبها المصلي وقت التحريمة ليست لها، بل لما لتصل جاسن الأوكان.

وسعاصله أنه قسا كان الغالب من سال السعسلي مراحاة الشروط وقتها حيار منشأ لتوهم أن ذلك للتحريمة فبينوا أولًا أن ذلك للقيام العنصل بهاء ثم حققوا ذلك بأن ذكروا صوراً وهبارة الدرهان: وإنما انشترط لها ما اشترط للصلاة لا باصبار وكنيتها، بل باعتبار انتصالها بالقبام الذي هو وكنها (ومنها القبام) بحيث لو مذّ يديه لا ينال ركبتيه، ومفروضه وواجبه ومستونه ومنفويه بقدر القراءة فيه، فلو كبر قائماً فوكع وثم ينف صح، لأن ما أنّى به من القبام إلى أن يبلغ الركوع يكفيه، فنية (في قرض) وملحق به كنذر

يمكن فيهه عدم افتران التحريمة بالشروط، وصارة الهداية: ومراعاة الشرائط لما يتصاربها من الفيام. قال في الكفاية: والذئيل أن من وقم في البحر ولم يصل الماء إلى أعضاء وضوئه فكير وغمس في المماه ورفع وصلي بالإيماء تجوز صلاته وإناكان حال التكبير غير متوضى أحمد فهذا أيضاً صريح في أنَّ الشروط إدما تجب مواعاتها مع الفراع منها عند أول جزه من القبام المتصل بأخر التحريمة، فالشروط تراعي له في وقته لا لها تبعاً فه. ويمكن حمل كلام الزينعي المار على هذا أيضاً بأن يجعل قوله: لما يتعمل، متعلقاً بقوله: يشترط صلة له لا عله حتى يكون المعنى يشترط في التحريمة لأحل ما ينصل الخ، وحيثذ فيتوافق كلامهم وينضح موامهم، هذا ما ظهر لي في تحقيق هذا المقام والسلام. قوله: (ومنها القبام) بشمل أنام منه وهو الانتصاب مع الاعتدال وغير الثام وهو الانحداء الغليل بحبث لا تنال بداه وكبنيه، وقوله: الحبث الخ ا صادق بالصورتين. أفلاه ط. ويكوه القيام على أحد القدمين في الصلاة بلا عدر، ويشفي أن يكون بينهما مقدار أربع أصابع فبد لأنه أقرب إلى الخشوع، مكذا روي عن أبي نصر العبوسي أنه كان يقعله، كذا في الكبري، وما روي أنهم الصفوا الكماب بالكماب أربد به الحماعة . أي قام كل واحد بجانب الآخر ، كدا في فناوي سمرقند، ولو فام على أصارع رجليه أو عقب بلا عذر بجوز، وقبل لاء حكى القولين في أفنية (وأماده في شرح الشيخ إسماعيل. قوله: (بقلر القرامة فيه) ذكره في الشر تبلالية بحثاً، لكنَ عزاه في الخزاتن إلى الحاوي، وحينتذ فهو يقدر أبه فرص ويقدر الفاتحة وسورة وأجبء وبطوال المفصل وأوساطه وقصاره في عالها مستون والزيادة هلي ذلك في نحو تهجد مندوب، لكن في أواخر الغل الثالث من الأشباء . قال أصحابنا : لو قرأ القوآن كُنَّه في الصلاة وقع فرضاً، ولمو أطال الوكوع والسجود فيها وقع فرضاً العد. ومفتضاه أنه لمو أطال القبام يقع فرضاً أيضاً، فينافي هذا التغذير . وقد يجاب بأن هذا قبل إيقاه، أما بعده فالكل قرض، كما أنَّ القواءة قبل لِيقاعها نؤعت إلى فرض وواجب وسنة وبعده يكون الكلُّ فرضاً. وتطهر شمرة ذلك في الثواب والمقاب، فإنا ثواً أكثر من آية يثاب ثواب العرض، وإذا ثوا القرامة لا يعاقب على قرك الزائد على الأبة، هذا ما ظهر في، فتأمله. قوله: (قركع) أي وقرأ في هويه قدر انفرض، أو كنان أخرس أو مفتدياً أو أخر القراءة. قوله: ﴿إِلَى أَنْ يَبِطُغُ الركوع؛ أي يبلغ أقل الركوع بحيث نتال بداء ركبتهم. وعبارته في الخزائن عن الغنية : إلى أن يصبع أقرب إلى الركوع. قوله. (كتلم) أطلقه فشمل النقر المطلق وهو الذي لم يعين فيه رسنة فجر في الأصبح (لقامر عليه) وعلى السجود، قلو قدر عليه دون السجود فدب إيماؤه فاعداً، وكذا من يسيل جرحه لو سجد. وقد يتحتم القعود كمن يسبل جرحه إذا

القيام ولا القعود، وهذا أحد تولين، والثاني التخيير ط، وأبدل النفر في الخزائن بالواجب؛ ويدخل فيه نضاء ما أفسده من التوافل فهل بفترض فيه القيام لوجوبه أم لا إلحافاً له بأصداء توفف فيه ط والرحتي. قوله: (وستة فجر في الأصح) أما على القول بوجوبها خظاهر، وأما على القول يسنيتها فمراعاة للفول بالوجوب. ونقل في مرافي الفلاح أن الأصح جوازها من تعود ط.

أقول: لكن في الحلية عند الكلام على صلاة التراويح: لو صلى التراويح فاعداً بلا عفر: قبل لا يجوز قباساً على سنة الفجر فإن كلا منهما من مؤكلة، وسنة الفجر لا تجوز قاعلاً من فير عذر يزجاعهم كما هو وواية المحمن عن أبي حنيفة كما صرح به في الخلاصة، فكلا التراويح؛ وفيل يجوز والقباس على سنة الفجر غير ثام، فإن التراويح دونها في التأكيد فلا تجوز التسوية بينهما في ذلك. قال فاضيخان: وهو الصحيح اه، قوله: (القادر هليه) فلم عجز سفيقة وهو ظاهر أو حكماً كما لو حصل له به ألم شديد أو خاف زيادة المرض وكالمسائل الآثية في قوله: فوقد يتحتم الفعود النعة فإنه يسقط، وقد يسقط مع القدرة عليه فيما لو صجز عن السجود كما اقتصر عليه الشارح تبعاً للبحر. وبزاد مسألة أخرى وهي (لمسلام في السفية الجارية ، فإنه يعملي فيها قاعداً مع القدرة على الفيام عند الإمام ، قوله : (لقب إيمان قلو قلو هليه) أي على القيام وحده أو مع الركوع كما في المعتبة ، قوله : (قدب إيمان قاعد) أي الشريه من السجود، وجاز إيمان فائماً كما في البحر وأوجب الثاني زفر والأشه قاعداً ، كان النيام وكن فلا يترك مع القدرة عليه .

ولنا أن القيام وسيلة إلى السجود للخرور ، والسجود أصل الأنه شرع عبادة بلا قيام كسجاة النلاوة ، والقيام لم يشرع عبادة وحله ، حتى لو سجد لغير الله تعالى يكفر بخلاف القيام . وإذا معبر من الأصل صفلت الوسيلة كالوضوء مع الصلاة والسعي مع الجمعة . وما أورده ابن الهمام أجاب عنه في شرح السنية ثم قال : ولو قيل إن الإيماء أفضل للخروج من المناخلاف لكان موجها ولكن لم أو من ذكره . قوله : (وكانا) أي بناب إيمازه قاعداً مع جواز إيمائه قائماً للمعبود من السجود حكماً ، لأنه لو سجد لزم قوات الطهارة بلا خلف، ولو أوما لخلفيته عن الفيام الذي عبيز منه حكماً ، إذ تو قام لزم قوت الطهارة أو السنر أو الفرامة أو للموم بلا خلف، حتى تو لم يقدر على الإيماء قاعداً كما لو كان بحال لو صلى فاعداً بسيل المهم بوله أو جرحه ، ولو صلى مستلفياً لا يسبل منه شيء فإنه يصلي فائماً بركوع وسجود كما بوله أو جرحه ، ولو على مستلفياً لا يسبل منه شيء فإنه يصلي فائماً بركوع وسجود كما المعدد في المنبة . قال شارحها : لأن الصلاة بالاستلفاء لا تجوز بلا عذر كالصلاة مع المعدد فيترجع ما فيه الإيان بالأركان . وعن محد أنه يصلي مضطيعاً ولا إعادة في شيء المعدد فيترجع ما فيه الإيان بالأركان . وعن محد أنه يصلي مضطيعاً ولا إعادة في شيء

قام أو يسلس بوله أو يبدو ربع عورته أو يضعف عن القراءة أصلاً أو عن صوم رمضان. وقر أضعفه عن القيام الخروج الجماعة صلى في بهته قائماً. به يفتى خلافاً للأشاء (ومنها القراءة) لفادر عليها كما سيجيء، وهو ركن زائد عند الأكثر السفوطة بالافتداء بلا خلف (ومنها الركوع)

عائفة م إجاعاً أها. قوله: (أو يسلس) من باب بعب طالقوله: (أصلاً) أما تو قلو على بعض القواء (أصلاً) أما تو قلو على بعض القواء إذا قام فإنه بلزمه أن يقوأ مشعار قدرته والباتي قامداً. شرح المنية، يوله: (الخروج لجعاء) أي في المسجله، وهو عمول على ما إذا لم شيدر له الجماعة في بيته، أقده أبو السعود طالقواء (به بقتي) وجهه أن لقيام فرض بخلاف الجماعة وبه فال ماتك والشافعي، خلافاً لأحد بناه على أن الجماعة فرض بنده وقيل يعملي مع الإمام قاعداً على أن الجماعة فرض بنده وقيل يعملي مع الإمام قاعداً عندنا لأنه عاجو إذ ذلك، ذكره في المحيط، وصححه الزاهدي. شرح المنبة، وتم قول المات مشي عليه في المعلقة، وهو أنه يشرع مع الإمام قائداً ثم يقعد، فإذا جاء وقت الركوع بقوم ويركع أن إن إن قدره وما مشي عليه الشارح نبعاً للهور جعله في المحلاصة أصح، وبه يقتى. قال في المحلاصة أشبه، لأن القيام قرض فلا يبوز نركه للجماعة التي هي سنة بل يعد هذا عدراً في تركها اهر، وتبعه في طبع بالمعد هذا عدراً في تركها الدروجة في المحدوة في المحدودة بالإمام قاعداً في المحدودة في المحدودة بالمحدودة بالمحدودة بالمحدودة بالمحدودة في المحدودة التمام وتبعد هذا عدراً في تركها الدروجة في المحدودة بلوحة بالمحدودة بالمحدودة

مُبْخَتُ الْقِرُاهَةِ

قوله: (ومتها القراءة) أي قراءة اية من القرآن، وهي فرض عملي في جميع وكعات اختفل والوثر وفي وكعتين من الفرص كما سيأتي مشناً في باب الموتر والنداخل. وأما تعبير الغراءة في الأولميين من الفرض فهو واجب، وقيل مسنة لا قرض كما سنحقفه في الواجبات؛ وأما فراءة الفائحة والسورة أو ثلاث أبات فهي واجبة أيضاً كما ساني.

فرح: قد تفرص الفراءة في حميع ركعات الفرض الرباعي كما فو استخلف مسبوقاً بركعتين وأشار له أنه لم يقرأ في الأوليين كما سيأتي في باب الاستخلاف. قوله: (كما سيجيء) أي في الفصل الآني مع بيان حكم القراءة بغير العربية، أو بالشواذأو بالتوراة والإنجيل.

مُبِحَثُ الرُّئِنِ الأَصْلِيِّ وَالرُّئِنِ الوَّائِدِ

قوله: (لمسقوطه بالاقتداء يلاخيلف) في هذا التعليل إشارة إلى ما ذكره في السحر من أن الركن الزائد هو ما يسقط في بعض الصور من عبر تحقق صرورة، والركن الأصلي ما لا يستط إلا تضرورة، وأورد على قسمية الركن زائداً أن الركن ما كان داخل السامية ذكيف يوصف بالزيادة؟ وأجيب بأنه ركن من حيث قيام ذلك الشيء به في حاله وانتفازه بالتفائد، وزائد من حيث قيامه بدونه في حالة آخرى، فانصلاه مامية اعتبارية فيجوز أن يعتبرها الشارع تارة بأركان واخرى يأقل منها.

يحيث لو مذيديه نال وكبنيه (ومنها السجود)

وأورد على تغسير الركن الزائد بسا مر أنه يلزم عليه تسمية عسل الرجل وكناً زائداً في الوضوء . وأجيب بأن الزائد ما إذا سقط لا يختلف بدل والمسمح بدل الغسل، ومثله نقية أركان المسلاء فإنها تسقط إلى خلف فليمت بزوائد، بخلاف القراءة .

وأورد أن قراعة الإمام خلف عن قراعة المقتدي، لقوله الله تمن كان له إينام قبراء الإنام له وزاعة الإمام خلف عن قراعة المقتدي، لقوله الله تمن كانه الأصل وها هنا ليس كذاك اهد وهو أحسن عاضي ط من أنه لوس السراد في الحديث الخفلية بن السراد أن الشارع منمه عن القواعة واكتفى يقراعة الإمام عنه اهد قال في النهر : وثقائل أن يقول: لا نشلم مقوط القراوة للانتفاء، ومن هنا ادعى أبن سلك أنه ركن أصلي هد أشول: ونقائل أن يقول: لا نسلم أن الاقتداء ومن هنا ادعى الخروة الانتفاء، ومن هنا ادعى أن سلك أنه ركن أصلي هد أشول: ونقائل أن يقول: لا نسلم أن الاقتداء ضرورة إذ الضرورة المجز السبيح لترك أماء الركن والمقتدي قائر على القراءة غير أنه عنوع منها شرعاً، والمتع لا يسمى عجزاً إلا بتاويل. وقد خالف إن ملك الجم الغفير في ذلك كما غاله في البحر، فلا تعتبر غالفته، والله تعالى أعلم.

بَحْثُ الرُّكُوحِ والسُّجُودِ

قوله: (بحيث لو مدينيه النع) كذا في السراج، وفي شرح المنية: هو طأطأه الرأس:

آي خفضه لكن مع اتحناه الظهر لأنه هو المفهوم من موضوع اللغة، فيصدق حليه قوله تمانى: ﴿آرَكُورُ﴾ [الحج ٧٧] وأما كمائه فبانحناه الصلب حتى يستوي الرأس بالمجز وهو حدًّ الاعتدال فيه اهد. لكن ضعفه في شرح المختار حيث قال: الركوع يتحقق بد ينطاق عليه الاحد لأنه عيارة عن الانحناء؛ وقيل إن كان إنى حال القيام أقرب لا يجوزه وإن كان إلى حال القيام أقرب لا يجوزه وإن كان الى حال القيام أقرب لا يجوزه وإن كان الموافق لما قرره علماؤنا في كتب الأصول، وفي شرح الشيخ إسماعيل هن المحيط: وإن الموافق لما قرره علماؤنا في كتب الأصول، وفي شرح الشيخ إسماعيل هن المحيط: وإن المستن أنه إن كان إلى الركوع قليلاً ولم يعتدل قطاهر الجواب عن أبي حنيقة أنه يجوز، وادى المحيط: وفي حالت المؤلف عن الرجعت عن أبي حبهته قدام دكبتيه حالية انقتال عن الرجعت واد كان يصلي قاعداً ينبغي أن يحاذي جبهته قدام دكبتيه ليحمل الركوع اهر الغذا واحد عموله بأصل طأطأة الرأس. أي مع انحناه الظهر، تأمل، قوله: (ومنها السجود) هو لغة: الخضوع عاموس، ونسره في المغرب يوضع الجبهة في الأرض، وفي المحرد حقيقة السجود وصع قاموس، ونسره في المغرب يوضع الجبهة في الأرض، وفي المغرب عاصوله الصورة عن المعرد حقيقة السجود وصع قاموس، ونسره في المغرب يوضع الجبهة في الأرض، وفي المعرد عن عقيقة السجود وصع قاموس، ونسره في المغرب يوضع الجبهة في الأرض. وفي المعرد عقيقة السجود وصع

 ⁽¹⁾ آخر به الدارفطني (۲۲۲ واين باسم (۱۹۵) و القصاري في معاني (آثار (۱ ۲۲۷ والبيهاي ۲۹۲/۱ وأحد في الدست (۱۲۹ ۲۳ واين آبي شربة (۱ ۲۷۱ وجيد الرزاق في المصحف (۲۷۹۷) وافظر نصب الرفية ۲/۱ م (۱ واين أبي سائم في المال ۲۸۲.

بعبهته وقلميه، ووضع أصبع واحلة منهما شرط، وتكواره تعيد ثابت بالسنة كعلد الركعات (ومنها اللعود الأخير)

بعض الرجه على الأرض بما لا مسفرية قيه، قد عل الأنف و ضرح البخد والذقن، وأما إذا ومع المعدد على الأرض بما لا مسفرية قيه، قد على الأنف و ضرح البخد والإجلال الد. وتنامه فيها طفئه عليه، قوله: (يجبهت) أي حيث لا حلريها. وأما جواز الاكتصار على الأنف فشوطه العلو حلى الرابع كما سيأتي، قال ح: ثم إن اقتصر على الجبهة فوضع جزماً منها وإن قل طرض ووضع أكثرها وابعب، قوله: (وقدعه) بجب إسفاطه، لأن أصبع والحانة منهما يكفي كما ذكره بعد ح. وأفاد أنه لو لم يضع شيئاً من القدمين لم يصبح السبود وهو مقتضى ما فلمث أنفاً حن البحره وقيه خلاف سنة كره في الفصل الأكي. قوله: (ولكراوه تعيف) أي تكوار السبود أمر تعيدي: أي لم يعتل معناه على قول أكثر المشابخ في المالاء وقيل ثني ترفيها للميطان حيث لم يسبط مرة المعن نسبط مرتين، وتباعه في البحرة.

سَكُلَبُ: عَلِ الأَثْرُ الصَّيْكِيُّ الْلَهُلُ أَوْ المُسْتُولُ السَّمْثَورُ السَّمْثَورُ السَّمْثَورُ

فائلة: ستل المستنف في آخر فتاواه التمرتاشية: حل التعبدي أقضل أو معقول السعنى؟ أجاب لم أقف هليه لعلمائنا سوى توليم في الأصول: الأصل في النصوص السعنى؟ أجاب لم أقف هليه لعلمائنا سوى توليم في الأصول: الأصل في النصوص التعليل، طإله وشير إلى أفضلية المعقول، ووقفت على فلك في فتاوى إبن حجر. قال: تضية كلام ابن عبد السلام أن التعبلي أفضل لأنه بمحض الانتهاد، بخلاص ما ظهرت علت في مائيه لتحصيل فائلك، وخالفه البلقيني فقال: لا شك أن معتول المعنى من حيث الجملة أفضل لأن أكثر الشريعة كذلك، وبالنظر للجزئيات قد يكون التعبدي أفضل كالوضوء وضمل الجنابة فإن الوضوء أفضل، وقد يكون المعقول أفضل كالطواف والرمي كالوضوء وضمل الجنابة فإن الوضوء أفضل، وقد يكون المعقول أفضل كالطواف والرمي

وفي المحلية عند الكلام حلى فرائض الوضوء: وقد اختلف العلماء في أن الأمور التعبلية على شرحت لمحكمة حند الله تعالى وخفيت علينا أو لا؟ والأكثرون على الأول، وهو المتجه لدلالة استاراه حادة الله تعالى على كونه سبحانه جالياً للمصالح علواً للمفاسد، فما شرحه إن ظهرت حكمته لنا قلنا إنه معقول، وإلا قلناً إنه تعيشي، والله سيحانه العليم المحكيم، قوله: (فايت بالمستة) أي وبالإجاع، يعور، وهذا الأن الأمر بالسجود في الآية لا بدل على تكرف.

تول: (ومنها فللمود الأخير) مبر بالأشير دون الثاني فيشعل تعلة الفهو وقعلة العسائر لأنها أشيرة وليست تأنية ، كلافي الدولة ، والعراد وصفه بأنه واقع آخر الصلاة ، والذي يظهر أنه شرط لأنه شرع للخروج كالتحريمة لنشروع، وصحح في البدائع أنه ركن زائد لحنث من حلف لا يصلي بالرفع من السجود. وهي السراجية : لا يكفر منكره (قدر) أدنى قراءة (الشهيد) إلى عبد، ورسوله بلا شرط موالاة

وإلا فالأخير يفتضي سبق عيره. وعليه ثو قال. آخر عبد أطلكه فهو حرًا، فعلك عبداً لم يعتق، فليكامل. بمناد.

بنعث القُمُودِ الأجرِ

قوله: (والذي بظهر النغ) اختلف في القعلة الأخبرة، قال بعضهم: هي ركن أصلي. وفي كشف البزدوي أب واجعة لا فرض، لكن الواجب هنا في قوة الغرض في الحصل كالوتر. وفي الخزانة أبها فرض وأبيست بركن أصلي بل هي شرط للتحليل، وجرم بأبها فرض في العمل من المناح والنبين، وفي البنابع أنه الصحيح وأشار إلى الفرضية الإمام السحيوبي في مناسك البعام عصفير، وقالت من حلف لا يصني بحث بالرفع من السجود دون توقعه على القعدة، فهي فرض لا وكن، إذ الركن هو الناخل في العاهبة، وماهبة الصلاة أنه بدون القعدة؟ ثم قال: فعلم أنه إنها شرعت لأجل الاستراحة، والفرض أدنى حالاً من الركس، وأمل المنازوة المنازوة بالركن يتكرد، قعدم النكر، وقبل على عدم الركنية، والفقه فيه أن الصلاة أقعال موضوعة للتعظيم، وأصل التعفيم بالقيام، ويزاد بالركوع ويتناهي بالسجود، فكانت القعدة مرادة للمنزوج من الصلاة، فكانت القعدة مرادة للمنزوج من الصلاة، فكانت القعدة ما الدور لنشيخ إسماعيل. قال في الهجوز ولم أو من تعرض لتمرة الحلاف؛ أي في أبها وكن وكيناه، وعزاد إلى المداد للمرة بأنه لو أنى بالقعدة نائساً تعتبر على القول بشوطيتها لا ركنيتها، وعزاد إلى المحقيق، والأصع عدم اعتبرها كما في شرح المنية.

قلت: وهذا يؤيد القرل بأنه ركن زاك لا شرط، خلافاً لما مشى حنبه المشارح تبعة تنهير. قوله: (الأنه شرع للتحروج) فيه أن ما شرع لغيره قد يكون ركاً كالقيام فإنه شرع وسيلة كلركوع والسجود، حتى لو عجز عنهما يومن قاحداً وإن قدر على الفيام. قوله: (لحنت من حلف النج) فيه أن المقرادة ركن زائد مع أنه لو حلف لا يصلي وصلى ركعة بلا مراءة لا بحنث، فلا دلالة في ذلك على أن الفعدة وكن زائد، بل يدل على أنها شرط، فالمناسب للشارح أن يمكس بأن يذكر هذا طيلاً للشرطية، وبذكر ما قبله هنا دليلاً للركنية. قامل. قوله: (لا يكفر متكوم) الظاهر أن المراد منكر فرضيته، لأنه قبل برجوبه كما في الفهستاني. وأما منكر أصل مشروعيته فبنيني أن يكفر للبوته بالإجماع، بل معلوم من الدين بالضرورة، أفاده ح: ويؤيده ما فالوا في السين: فالرواتب من لم يرها حفاً كفر، قوله (قلو أدنى قراءة الشهد) أي أدنى أمن يقرأ فيه، بأن يكون فنو أسرع ما يكون من تنافظ به مع مصحيح الألفاظ: رئيس قمواد أن له في نفسه أدنى وأعلى ط، قوله: (إلى هبله ورسوله) أشار به إلى أن المواد به الشهدا وحدم فاصل؛ لمنا في الولوالجية: صلى أوبعاً وجلس لمعظة فظنها ثلاثة فقام ثم تذكر شجلس، ثم تكلم، فإن كلا الجلستين قامر النشهد صمحت، وإلا لا (ومنها المخروج بصنعه) كفعله المعاني فها بعد تمامها وإن كره تحريباً. والصحيح أنه ليس بفرض اتفاقاً،

الواجب بشمامه. قال في شوح المنية: والموادمن التشهد التحيات إلى عيد، ورسوله هو المسجوع لا ما زهم البعض أنه لفظ الشهادتين فقط الد. قوله: (وحتم للحبل) عملف تنسير على ما قبله.

بَحْثُ الشُّرُوجِ بِعَمْقِيهِ

قوله: (ومنها الشووج بصنعه الش) أي بصنع العصلي: أي تعله الاختيار ، بأي وجد كان من قول أو فعل بناغي الصيلاة بعد تمامها كسا في البسر ؛ وذلك بأن يبني على صيلاته صلاً ما نرضاً أو نقلًا، أو يضحك ثهثهة، أو يحدث معداً، أو يتكذم، أو يذهب، أو يسلم تاتوخانية، ومنه ما أو حاذته امرأة لأن المحاذاة مفاهلة، فكان الفعل موجوداً من الوجل بصنمه كوجوده من المرأة وإن لم يكن للرجل قيه اختيار، وتمامه لمي النهاية، واحترز بصنعه حما لو كان متماوياً كأن سبقه الحدث. قوله: (كفعله المثاني لها) الأولى التعبير بالباء بدل الكاف ليكون تفسيراً لقوله: "بصنعه إلا أن يقال: أواد بالخروج بصنعه الخروج بلفظ السلام حملًا للمطلق على الكمال، لأنه الواجب، ويقوله: «كفعله ألَّخ؛ ما عداه، ويعلُّل عليه قوله : "وإن كره تمريماًه فإنه لا يكره إلا فيما عنا السلام فانهم: واحترز بالمنافي عن تسعو قرامة وتسبيح. قوله: (يعد تعامها) أي بعد قعوده الأخير قدر النشهد، وقيد به لأن إتيانه بالمشافي قبلًا ببطلها اتفاقاً ح. قوله: ﴿ وَالصَّمِيحِ النَّهُ احْلُمُ أَنْ كُونَ الْخُرُوجِ بَعَسْمَهُ فرضاً غير منصوص عن الإمام ولمتسا استنبطه البردحي عن المسائل الاثني عشوية الآتيه غبيل بناب مفسدات الصيلاة فإن الإمام لعا قال فيها بالبطلان مع أن أزكان الصيلاة تست وقع بيق إلا الشغروج • دلَّ حلى أنه قرض ، وصلحياه لما قالا فيها بالصبحة كان العفريج بالصنع ليس فرضاً عندها. وردَّه الكوخي بأنه لا خلاف بينهم في أنه ليس بفرض، وأنَّ هذا الاستنباط خلط من البردهي، لأنه توكان فرضاً كما زهمه لاختص بسا هو قربة وهو السلام؛ وإنسا حكم الإمام بالبطلان في الاثني عشرية لممنى آخر ، وهو أن العوارض فيها مغيرة للفرض ، فاسترى في حدوثها أول الصلاة وأخرها ، فإن رؤية السبسم بعد الثعدة الساء منبرة للفرض ، لأنه كان فرضه النيصم فتضير لرضه إلى الوضوء. وكفّا بقية المسائل. يسغلاف الكلام قائد قاطع لا مغير، والحلات العمد والقهفية ونسموهما مبطلة لاستيرة، وتسامه في ح.

حلاء وقد لتصر العلامة التئزنبلالي للبردمي في دسالة العسائل البهية الزكية حلى الاثني حشرية بأنه قد مشى حلى المتراض الشغروج بصنعه صاحب الهداية ، وتبعه الشرّاح وحامة العشايخ وأكثر المسعقتين والإمام النسفي في الواني والكافي والكنز وشروسه وإملم قاله الزيلمي وغيره، وأقره المصنف، وفي المجتبى وعليه المحقفون: وبقي من القروض تمييز المقروض، وترنيب القيام على الركوع، والركوع على السجود، والقعود الأخير على ما قبله، وإتمام الصلاة، والانتقال من ركن إلى ركن،

آهل اللبت الشبيخ أبو منصور السائريدي . قوله: (وهليه) أي على الصحيح الذي هو قول: الكرخي المقابل لقول البردعي .

وفائلة الخلاف بينهما تظهو هيما إذا مبيقه حدث بعد قعوده قدر الشهد إذا لم يتوضأ وبين ويخرج بصنعه ، بطلت على تخريج البردعي، وصحت على تخريج الكرخى ط، قول : (تمبيز المغروض) فسره ط بأن يميز السجلة الثانية عن الأولى بأن يرفع ولو قلبلًا، أو يكرن إلى انتعود أغرب، قولان مصححان. ونقل الشرنبلائي أصحية الثاني، وفسره ح بأذ المراد بالتمييز تعبيز ما فرض هليه من الصاوات عما لم يفرض عليه، حتى نو لم يعلم فرضية لمخمس إلا أنه كان يصليها في وقتها لا بجزيه : ولو حلم أن البعض قرض والبعض منة ونوى الفرض في الكل، أو لم يعلم ونوى صلاة الإمام منذ اقتدائه في لفرض والبعض ولو علم الفرض دون ما فيه من فراتفي وسنن جازت صلاته أيضاً، كذا في المحر؛ فليس انعراد المغروض من أجزاء كل صلاة: أي بأن يعلم أن القواء؛ فيها فرض وأن التسبيح سنة ، وعكذا خلافاً لمايوهم ما في من نور الإيضاح وإن كان في شرحه فسره بما يرفع الإعام ،

"قول: كان يثيني للشاوح علم ذكره فلك كما قبل في الخزائل، لأنه على لتفسير الأول يكون بمعنى اقتراض السجلة الثانية لأنها لا تتحقق بدون رقع، وقد مرّ ذكر السجود. وعلى التفسير ثناني يرجع إلى اشتراط النعين في النية، وقد صرح به في يحث النية. قوله: (وثرثيب القيام على الركوع النع) أي تقليمه عليه حتى لو وكع شه قام لم يعتبر ذلك الركوع، فإن ركع غانياً صبحت صغاته لوجود الترثيب المقروض، ولزمه سجود السهو التعيد الركوع المفروض، وكذا تقليم الركوع على السجود؛ حتى لو سجد ثم وكع، فإن سبعد ثم وكع، فإن الأركان؛ حتى لو سبعد ثم وكفا تقليم الركوع على السجود؛ حتى لو سبعد ثم وكع، فإن الأركان؛ حتى لو تذكر يعده سجدة صلية سجدها وأهاد التعود وسجد للسهو، ولو وكوعا الأركان ان يقول: وترتيب القمود اللغ كما قعل في الخزائل، ليعلم أنه فرض آخر، ولأن لقب المغزائل، ليعلم أنه فرض آخر، ولأن في الوجود الله على الركوع لأنه مبذكره الأربيات، وسيأتي هناك تمام الكلام على ذلك كله. قوله: (وإتمام الصلاة والانتقال من وكن إلى وكن القبل لأن النص الموجب للصلاة يوجب ذلك، إذ لا وجود للصلاة يدون إنمامها، وذلك يستدعي النص الموجب للصلاة يوجب ذلك، إذ لا وجود للصلاة يدون إنمامها، وذلك يستدعي النص الموجب للصلاة وراب التمان عن الركن المراد بالإنمام عدم القطم، وبالانتقال المذكور الانتفال عن الوكل التمان عن الركن المراد بالإنمام عدم القطم، وبالانتقال المذكور الائتفال عن الركن المراد بالإنمام عدم القطم، وبالانتقال المذكور الائتفال عن الركن المراد بالإنمام عدم القطم، وبالانتقال المذكور الائتفال عن الركن

ومنابعته لإمامه في الفروض، وصحة صلاة إمامه في رأيه، وعدم تقدمه عليه، وعدم غالفته في الجهة، وعدم تذكر فائتة، وعدم محاذاة امرأة بشرطهما، وتعديل الأوكان عند الثاني والأدمة الثلاثة. قال العيني: وهو المحقنار وأفره المصف وبسطناه في المعزائن.

الملاقبات بوكن بعده، إذ لا يتحقق ما بعد، إلا بدلك. وأما الانتقال من وكن إلى آخر بلا غاصل وينهما فواجب، حتى لمو ركام ثم ركع يحب عليه سجود السهواء لأنه لم ينتقل من الفرض وهو الركوع إلى المسجود، بلُّ أدخل يُبنهما أجنبياً وهو الركوع الثاني كما في شرح المنبة، وينبغي إخال الركن بالفرض كما عبر عي المنية ليشمل الانتقال من السجود إلى الفعدة بناء على ما استطهره من أنها شرط لا ركن زائد، لكن قدمنا ترجيح خلافه، فافهم؛ ثم إن عدُّ الإنتمام والانتقال السلكورين من الفروض يغني منه ما ذكره المصنف من الفروض. قوله: (ومتابعته لإمامه في الفروض) أي بأن يأتي بها معه أو بعده، حتى ثو وكع إمامه ورفع فركع هو يعده صبح، بخلاف ما لو ركع قبل إمامه ورفع لم وكع إمامه ولم يركع ثانياً مع إعامه أو بعلد يطلت صلائده فالمراد بالمنابعة عدم المسابقة المهم منابعته الإمامه يمعني مشاركته لمدفي القرائض معه لا قبله ولا يعده واجبة كما سيذكره في القصل الآتي عنه قوله: اواهلم أن عا مبتني على لزوم المتابعة افخ»، واحترز بالفروض عن الواجبات والسني، فإن المتابعة فيها ليست بغرض فلا تفسد الصلاة بتركها . قوله : (وصحة صلاة إسامه في رأيه) لأن العبرة لرأي السأموم صبحة وفسناداً على المستنسف؛ قلو اقتدى بشانمي مس ذكوه أو إمرأة صبحت، لا تو خرج منه دم ظه وسيأتي بيانه في باب الوتر . فوله : (وعدم تقتمه هليه) أي بالعقب ، فيصدق يما لو حافاه أو تأخر عنه وإلا فسدت قوله ; (وعلم هالفته في الجهة) على تقلير مضاف : أي عدم علمه غالفة إمامه في الجهة حالة النحري والشرط عدم العلم في وقت الافتدام، حتى لو أم يعلم إلا بعد قمام الصلاة صحت كما مر في عمله، وقيدنا بحالة التحري لأنه يجوز غالفته قبيهة إمامه فصداً في داخل الكعبة أو خارجها، كما لو حلفوا سولها.

مُخَلَّبُ: قَسَنُهُمْ بِإِخْلَاقِ العِبَارَاتِ أَنْ لَا يَقْمِي جِلْمَهُمْ إِلَّا مَنْ زَّاحَهُمْ خَلْيُهِ

قال الرحتي: وآطلق احتماداً على ما نقدم ويأتي كما هو عادتهم في الإطلاق اعتماداً على التحقيد في الإطلاق اعتماداً على التحقيد في علمهم إلا من زاحهم على التقييد في علمهم إلا من زاحهم عليه بالوكب، وليعلم أنه لا يحسل إلا بكثرة المراجعة وتتبع عباراتهم والآخذ عن الأشياخ احتافهم. قوله: (بشوطهما) أما الأول، فهو أن يكون صاحب ترتيب وفي الوقت صعة. وأما الثاني، فهو أن تكون المحاذاة في صلاة مطلقة مشتركة تحريبة وأداء ونوى الإمام صعة. وأما الثاني، خورات المحاذاة في صلاة مطلقة مشتركة تحريبة وأداء ونوى الإمام أما على ما سيأتي ع. والشوط وإن وقع في كلامه مفرداً إلا أنه مضاف فيحم. أبو السمود، قوله: (وتعليل الأركان) سيأتي تفسيره عند ذكره له في واجبات الصلاة، قوله: (وبسطناه في الخزائل) حيث قال بعد قوله: ورسطناه في الخزائل) حيث قال بعد قوله: الحمر المختارة قلت: لكنه غويب لم أو من

﴿وشرط في أمانها﴾ أي هذه الفرائض، قلت: وبه بلغت نيفاً وعشرين. وقد نظم

عرّج عليم، والذي رجحه الجمّ الوجوب، وحل في الفقح وتبعه في البحر قول الثاني على. الفرض العملي فيرنفع المغلاف.

قلت: أنى يرتفع وقد صرح في السهو بفساد الصلاة بترك عنده خلافاً لهما فتنيه اهـ. وهو مأخوذ من النهر .

آنول: والذي دعا صاحب البحر إلى هذا الحمل هو النفسي عن إشكال قوي، وهو أن إبا يوسف البت الفرضية بحديث المسيء صلاته وهو خبر حداد، و لعليل القطعي أمر بمخلل الركوع والسجود، خبلزم الزيادة على النص الخاص بخبر الواحد وأبو يوسف لا يقول به، وإذا حل قوله بفرضية تعديل الأركان على الغرض العسبي الذي هو أعلى قسمي يقول به، وإذا حل قوله بفرضية تعديل الأركان على الغرض العسبي الذي هو أعلى قسمي اللهاجب انتفع الإشكال وارتفع الخلاف، ويرة عليه ما علمت، وبيانه أن الفرض المعلى هو اللهي يفوت الجواز بفوته كنفدير مسح الرأس بالربع فبلزم فساد لصلاة بنراك المتعديل المستدور عند أبي يوسف، وهما لا يقولان به، فالخلاف باق، وينزم قزبادة على النص المنفى المسمنة بن عن الإشكال بعد المحره وهو أن الحراد أيضاً، لأن مقتضى النص الاكتفاء بمحراب حسن ذكرته فيما علقت على البحره وهو أن الحراد بطركوع والسجود في الأبة عندهما معناهما اللغوي، وهو معلوم لا بحت إلى البيان، فلو قلنا بافتراض التعديل لزم الزيادة على النص بخبر الواحد، وهند أبي يوسف معناهما الشرعي وهو غير معلوم فيحناج إلى البيان.

مُطْلَبٌ: جَمَلُ الكِتَابِ إِنَا ثِينَ بِالطَّنِّي فَالشُّكُمُ بَعْلَةٌ مُصَافٌ إلى الكِعَابِ

وقد صوح في المناية بأن الصحيل من الكتاب إنا لحقه البيان بالظني كان الحكم بعده مضافاً إلى الكتاب لا إلى البيان في الصحيح، ولذا فلنا بغرضية الفعدة الأخيرة المبينة بخير الواحد، ولم نقل بفرضية الفاضة بخير الواحد أيضاً، لأن قوله تعالى: ﴿فَاقْرُوُوا مَا تُبَسِّرُ﴾ [العزمل ٢٠] خاص لا بجمل إحاملهماً.

والحاصل أن الركزع والسجود خاصان عندها تجملان عنده وبها بندنع الإشكال من أصله، لكن بيقى الخلاف على حاله، والله أهدم، قوله: (أي هذه القوائض) أي المدكور في المعنن، لأن الضمير في كلام المصنف راجع إليها، ويشمل الدددة الأخوة على القول بركنيتها كما قدمناه من ثمرة الخلاف، قوله: (قلت وبه) أي وبذكر هذا القرض وهو الاختيار الآتي في المعنز، وكان عليه أن بذكر هذا قبيل قوله: قولها واجبات فيسلم من عود القدم على المتأخر الموجب لركاكة التركيب ح، قوله: (نيفاً وهشوين) النيف بالتشديد كهين وينفف: ما زاد على العقد إلى أن يبلغ العقد الثاني، وأراد هنا أحداً وعشوين: لمانية تقلمت في المتن، وعلم تاميمها، واتنى عشر في الشرح بجمل ترتيب

الشونيلالي في شوحه الموهبانية للتحريمة عشرين شوطاً ولغيرها ثلاثة عشر فقال: [الطويل] شُروطٌ لِتَصْرِيحِ حَوْلِيثُ بِجَمْدِهَا صَهَدُّبَةً حَسْسًا مَدَى الدَّهَ مِ تَرْهَرُ

ظفعود فرضاً مستفلًا كما فلدمناه، فافهم. قوله: (قي شرحه تلوهبائية) وكذا في رسالك المسماة [درّ الكنور] فإنه ذكر فيها النظم وزاد عليه نظم الواجبات والسنن والمستدريات ومسائل أخر وشرح الجميع.

بَحْثُ شُرُوطِ النَّحْرِيمَةِ

قوله: (اللتحريمة هشرين شرطاً) بمضها فيما يتملق بلفظهاء وباقبها شروط للصلاة اشترطت فها على ما اختاره الشارح لانصالها بالأركان، وقدمنا الكلام عليه. قوله: (ولغيرها) أي غير التحريمة وهو الصلاة، والكل في الحقيقة شروط لصحة الصلاة، إلا أن هذه الثلاثة عشر لا مدخل فيها للتحريمة فلذا فصلها عما فيلها. قوله: (شروط) مبتدأ سوع الابتداء به وصفه بقوله: «لتحريم» وبقوله: «حظيت» بالبناء للمجهول" () وزاء الخطاب أو التكلم: أي أعطيت حظوة بالضم أو الكسر: أي مكانة أو حظاً ابجمعها مهذبة؛ منفاة مصلحة منصوب على الحال من الهاء احسناً بفتح أو عدود أوله للضرورة حال أيضاً، أو مرفوع على الوصفية أيضاً، أو بالضم والقصر منصوب على التمييز امدى الدهره ظرف لقوله الزهرا من باب منع: أي تتلألأ وتضيء (دخول) خبر المبتدأ الوقت؛ أي وقت المكتوبة إن كانت التحريمة لها فواعتقاد دخوله؛ أو ما يقوم مقام الاعتقاد من غلبة الظن، فلو شرع شاكاً فيه لا تجزيه وإن تبين دخوته الوستر العورة ارطهر، من حدث وفجاسة مانمة في بلاذ وثوب ومكان، وكذا يشترط احتقاد ذلك؛ فلو صلى على أنه عملت أو أن نويه مثلًا المجس قبان خلافه لم يجز كما مو عند قوله دوإن شرع بلا نمز النعه فال ح: ويتبغي أن يكون الستر كفلك اوالقبام؛ لغادر في غير نفل وفي سنة فجر االممحرّر؛ بأن لاتنال بفنه ركبت كما مر، فلو أدرك الإمام راكماً فكبر منحنياً لم تصح تحريمته دونية انباع الإمام، أنت خبير بأن حذا شرط لصحة الاقتفاء لا لصحة التحريمة، لآنه إذا لم يتو المتابعة صح شرعه منفرهاً، لكنه إذا قرك القراءة أصلًا تبطل صلاته؛ نعم يشترط لصحة التحريمة نية مطلق الصلاة ولم بذكره، فكان ينبغي أن يغول: ونيته أصل الصادة، إلا أن يقال: انباع بالرفع بإسفاط العاطف وفيكون ببانآء لأنه بشترط أن يكون بتحريمته نلبعاً لإمامه لا سابقاً عليه ووتطقده اعترض بأن النطق ركن التحريمة فكبف يكون شرطاً؟ وأجيب بأن المراد نطقه على وجه خاص، وهو أن يسمع بها نفسه، فمن همس بها أو أجراها على قلبه لا تجزيه، وكذا جميع أقوال الصلاة من ثناه

⁽¹⁾ في ط القوله حظيت باليناء للمجهول إلغ) مقتضاه أنه متعد، وهو خالف قدا في السعباح و التادرس. ونص الأول: حظى حد الناس : يُعظى من ياب تعب حظة وزان حقة، وحظوا بضم العاء وكدرها. إذا أحبوه ووضوا منزك خهو حظى على قبل إلخ : وهي الثاني : حظى كل وضع من الزوجين عند صاحب كرضي، واحتظى إلغ .

وَخُولُ لِوَقْتِ وَأَهْ يَقَادُ وُخُولِهِ وَسَتَّمْ وَطُهُو والْفِينَامُ الْسُحَوْدُ وَنِينَّةُ أَسَبَاعُ الإسامِ وَنُسْقَفَةً وَتَعْبِينُ فَرَضِ أَو وُجُوبٍ فَيُلْكُوْ بِجُمْفَةَ وَتُي خَالِمِي عَنْ مُرَاهِ وَنَسْسَلَوْ عَرَبُهُ إِنْ هُ و يَظْبِرُ وَعَنْ تَرُكِ هَاوٍ أَنْ لِيهَاءِ جَلَالَةٍ وَقَالَ سَدُ هَارَاتِ وَسَاءِ سِأَتَّ مُ وَعَنْ قَاصِلٍ فِعَلَ كَلامٍ مُبابِنِ وَعَنْ سَبْقِ تَكْبِرٍ وَمِثْلُك يُفَفَرُ تَدُرِنَكَ هَذِي مُشَمَّقِيماً لِفِئْلَةٍ لَعَلَّكَ تَعْظَى بِالدَّبُولِ وَشَلْكَ يُفَفَرُ تَجُمُلُكُها الْمِشْرُونَ بَلْ رَبِدُ غَيْرُهَا وَنَاظِلُهُ الْمُؤْولِ الْحُواهُ أَنْ الْمُعْمَلُولِ الْمُؤَاةِ الْمُثَلِّينَ الْمُؤْولِ الْحُواهُ الْمُؤَاةِ الْمُثَلِّينَ الْمُؤْمِولَ الْمُؤَاةِ الْمُثَلِّينَ الْمُؤْمِولَ الْمُؤَاةِ الْمُثَلِّينَ الْمُؤْمِولَ الْمُؤَاةِ الْمُثَلِّينَ الْمُؤْمِولِ الْمُؤَاةِ الْمُثَالِينَا الْمِثْمُولِ الْمُؤَاةِ الْمُثَالِقِينَا الْمِثْمُولِ الْمُؤَاةِ الْمُثَالِقِينَا الْمِثْمُولِ الْمُؤَاةِ الْمُثَالِقِينَا الْمُؤْمِولِ الْمُؤَاةِ الْمُثَالِقِينَا الْمُؤْمِولَةُ الْمِنْمُ اللَّهِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُولُولِ الْمُؤْمِ اللَّهِ الْمِثْمُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْمِلُولِ الْمُثَالِقِ الْمُثَالِقِينَا الْمِثْمُ وَلَا الْمُؤْمِلُولِ الْمُثَالِقِينَا الْمُثَالِقِ الْمُثَالِقِ الْمُثَالِقِ الْمُعَلِينَا الْمُؤْمِلُولَةِ الْمُؤْمِلُولُولُ الْمُؤْمِلُولِ الْمُنْ الْمُثَالِقِيلُ الْمُثَالِينَا الْمِثْمُولِ الْمُثَالِقِيلُولُ الْمُثَلِّينِ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُثَالِقِيلُ الْمُؤْمِلُولِ الْمُنْ الْمُعْلِيلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُنْمُ اللْمُنْمُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُنْمُ الْمُلْمُ اللْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلِ الْمُنْمُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُنْمُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلُولُ الْمُنْمُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلُ الْمُنْمُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلِ الْمُعْلِيلُولِ الْمُؤْمِلُولِ الْمُؤْمِلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُنْمُولُ الْمُعِلِيلِيلِيلُولُولِ الْمُلْمِلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُولُ الْمُعْلِيلُولُولِيلُولُ الْمُولِ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِيلُولُولُولُ

وتعوَّدُ ويسملهُ وقراءة وتسبيح وصلاة على النَّبِي ﷺ؛ وكفتاقُ وطلاق ويمين كما أفات الناظم طـ اوتميين غرض) أي أنه ظهر أو عصر مثلًا الو وجوب، كوكعتي الطواف والعيدين والونر والمنظرر وقضاه تقل أنسده؛ واحترزيه عن النقل فإنه يصح بمطلق النبة حتى القراويج على المعتمد كما مر في بحث النبة البذكرة أي بنطلق، وأعاده ليملل به قوله: وبيدلة ذكره كلك أكبر، خلا يصير شازعاً بأحدها في ظاهر الرواية هلى ما شيأتي في، أول القصل الأني اخالص عن مواده أي غير مشوب بحاجته، فلا يصح باستغفار نحو: «اللهم اغفر ثرية يتخلاف (اللهمة فقط، فإنه يصبح في الأصبح كيا ألله كما سيأتي "ويسملة" بالجر عملهًا على مراده: أي وخالص عن بسملة: فلا يصبح الافتاح بها في الصحيح كما نقله الناظم عن العناية، وكذا يتعوَّدُ وحوقلة ما سيأتي اعرباءً نعت لجملة: أي بجملة عربية الإنا هو يقدر، على الجملة العربية، فلا يصح شروعه بغيرها إلا إذا عجز فيصح بالفارسية كالفراءة، لكن سيأتي أنه يصبح الشروع بغير العربية وإن قادر عليها اتفاقاً بسخلاف القراءة، وأنَّ هذا تما اشتيه على كثيرين حتى الشرنيلالي في كل كتبه •وعن ثرك هاو.• عطف على قوله عن مواده، وكذا المجوورات بعن الآنية (أو لهاء جلالة) قال الناظم: المراد بالهاوي الألف الناشي بالمدالذي في اللام الثانية من الجلالة، فإذا حذفه الحالف أو الفايح أو المكبر للصلاة أو حذف الهادعن الجلالة اختلف في العقاد يمينه وحلّ ذبيحته وصحة تحريمته ، فلا يقرك احتياطاً فوعن ما هوان أي هزة أالكاه وهوة الكيرا إطلاقاً للجمع على ما فوق الواحد، لأنه بصبر استفهاماً، وتعمده كفر، فلا يكون ذكراً، فلا يصبح الشروع به ونبطل الصلاة به لو حصل في الناتها في تكبيرات الانتقالات اوباء مأكبره أي وخالص عن مدياه أكبر، الأنه يكونا جمع كبر وهو الطبل، فيخرج عن معنى التكبير، أو هو اسم للحيض أو للشيطانة، فتشبت المشركة فتعدم التحريمة، قاله الناظم قوعن فاصل! بين المنية والتحريمة افعل كالام؛ بدلان من فاصل على حلف الماطف من الثاني فمباين؛ نحت لفاصل، فإذا نوى ثم عيث

واَزْكُى صَلاَعَ مَعْ صَلاَمٍ لِمُصْطَفَى الْجَدِيرَةِ خَلْقِ اللهُ لِللَّهِ بِلَا عُسَرُ واَلْحَفْقَهَا مِنْ بِعِد فَالْ لِغَيْرِهِ الْمُلاَعْ عَشْرِ لَلْسُسَلَيْنَ تَظْهُوْ قِيَامُكُ فِي الْمُفْرُوضِ مِفْفَارَ أَبِيَّ وَتَسَفِّراً فِي سُنْتَ بِنِ مِنْ الْمُقَارِ وَمِنْ اللَّهِ عَلَا وَهُو لَكُفَاتِ النَّقُلُ والوِنْوِ فَوْضُهَا وَمَنْ كَانَّ مُؤْلِما فَمَنْ يَلْكَ بِمِطْرُ وَشَرَطُ شَجُوهِ فَالْفَرَادُ لِلجَبْهِةِ وَقَارَبُ فَنْ مُولِمَا فَمَنْ يَلْكَ بِمِطْرُ وَشَرَطُ شَجُوهِ فَالْفُرُكُوخُ فَسَجَعَةً وَقَائِبَ أَعْدُ ضَعَ عَلَهَا لَوْكُورُ وَيَسْخَذَ فِيمَامٍ فَالْوَكُوخُ فَسَجَعَةً وَقَائِدِينَا قَعَدْ صَعَعَ عَلَهَا لَوْكُورُ

بثنيابه أو بدنه كثيراً، أو أكل ما بين أسئاته وهو قفر المحمصة، أو تناول من خارج ولو قليلًا، أن شرب، أو تكلم وإن قم يفهم، أو تنحنح بلا عفر لم كبر وفد غابت النبة عن قلب لم يصح شروعه. واحترز عن خير المعاين، كما لو توضأ ومشى إلى المسجد بعد النية كما مر في علم عومن سبق تكبيرًا على النبة خلافاً للكرخي كما مراء أو سبق المفتفي الإمام به، فلو قوع منه قبل قراغ إمامه لم يصبح شروعه، والأول أولى فيما مر في توجيه توله الرباع الإمام اومثلك يعلّرا بفتح أوله وضه ثالثه⁽⁴⁾ مبنياً للقاعل: يعني أنت تعلر إذا رأيت معني بعيد المأخذ من اللفظ فإنك من خيار فلتاس، وخير الناس من يعفر، فالمواد التماس المقر من المعقلع على نظمه ط: أي لأن ضبق النظم يلجئ إلى التعبير ببعيد المعنى (قدرنت) أي خذ الهذيء السذكورات امستغيماً لفيلة وإلا لعذر أو لننقل راكب خارج مصر العلك تحظي بالقبوق وتشكر ٩ بالبناء للفاعل أو المقمول الفجملتها العشرون بل زيد غيرها كنية مطلق الصلاة وتمييز المغروض كما مر واعتقاد طهارته من حدث أو خبث اوناظمها يرجو الجوادا كجوادة كثير الجود البيغفرا أي فهر يغفر لراجيه اوألحقتها من بعد ذاك المذكور من البيان الغيرهاة أي غبر التحريمة وهو الصلاة اثلاثة عشرا بإسكان الشين لغة في فتحها وبالتنوين للضرورة ط اللمصلين، متعلق بقوله: التظهرة وهي التيامك، عند عدم عذر علي المقروض» أي في الصلاة المفروضة وكفًا ما ألحق بها من الواجب وسنة الفجر ، وذكر الضمير باحتيار كون الصلاة فعلاً المقداء آية؛ على قول الإمام المحتمد طا(ونقراً في تنتين منه) لي من المعفروض: أي ركماته اتخيرا أي متخيراً في إيفاع المغراة، في أي ركعتين منه، والمقام ليبان القرائض. فلا يود أن تعيين القراءة في الأوليين واجب فوفي ركعات النقل والوثر فرضهاه أي قرض القرامة كانن في جميع وكمات النفل. لأن كل وكعتين منه بسلاة على حدة، والوثو لأنه شابه السنن من حبث إنه لا يؤذن ثه ولا يفام.

 ⁽¹⁾ في ط (قوله رضم ثانة) كلة بالأصل الطابقة على خط الدولف، والذي في المصياح أنه من باب ضرب، ويقتصب
منبع الفادوس.

على ظَهْر كَفُ أَو على فَضَلِ ثَوْيُو إِذَا تَـكُـهُمُ الأَرْضُ الحَوَازُ مُخَرِّرُ مَعْرَدُ مِن عَلَيْكَ مُخَرِّرُ أَفْرَرُ مَعْرُوضٍ عَلَيْكَ مُخْرَرُ وَيَعْرِيمُ مُخْرُوضٍ عَلَيْكَ مُخْرَرُ وَيَعْرِيمُ مُخْرُومُ مُحْرُورُ مُخْرَرُ مُخْرَرُ مُخْرُورُ مُحْرُورُ مُخْرِورُ مُلْكُولُونُ مُؤْمِنُ لِمُعْرَالُ الْمُحْرِورُ مُخْرُورُ مُخْرُورُ مُخْرُورُ مُخْرِقُونُ مُحْرُورُ مُخْرِورُ مُخْرِورًا مُخْرُورُ مُخْرِقُونُ مُحْرِدُ مُخْرِقُونُ مُحْرُورُ مُخْرِقًا اللْحُورُ مُحْرِيرًا لِمُعْرِدُونُ مُحْرِدُ مُ مُحْرِدُ مُحْرِدُ مُحْرُورُ مُحْرِدُ مُحْرِدُ مُحْرِدُونُ مُحْرِدُونُ مُحْرِدُ مُعِمُونُ مُحْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرَدُونُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرَادُ مُعْمُونُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرَادُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرَدُ مُعُونُ مُعُمُونُ مُعْرِدُ مُعُمُونُ مُعُمُونُ مُونُونُ مُعْرِدُ مُعْرَدُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعُونُ مُعْرَادُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرَادُ مُعُمُ مُونُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُعْرِدُونُ مُعْرَادُ مُعْرِدُ مُعْرِدُ مُ مُعْرِدُ مُعْرِدُونُ مُعْرِدُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُعْرَادُ مُ

واعلم أن حكم المنقور حكم النفل، حتى لو نقر أربع ركمات بتسليمة واحدة لزمه القراءة في أربعها، لأنه نقل في نفسه ووجوبه عارض ح قومن كان مؤتماً فعن تلك القراءة الله التي قلنا إنها قرض فيعظر؟ أي يعتم، فتكوه فه غريماً الأن قراءة الإمام له قرامة، فالقراءة مرض على غير المؤتم، فهذا في موقع الاستثناء عاقبله دوشوط سجوده مبتلاً ومضاف إليه المشاجد لو بالغ لا يشبقل وأسه أبلغ عا كان عليه حال الوضع، قلا يصح على تحب إن الساجد لو بالغ لا ينسقل وأسه أبلغ عا كان عليه حال الوضع، قلا يصح على تحو الأوز والمؤتم، إلا أن يكون في نحو جوالق، ولا على نحو القطن والثلج والقوش إلا إن وجد حجم الأرض بكيسه فوقرب فعود حد فصل غروه يعني الحد القاصل بين السجدتين أن يكون إلى القعود أقرب وهو الرابع من الثلاثة عشر، هذا البيت ساقط من بعض النسخ، وذكر، المناظم في قدرً الكنوز، مؤخراً عن الذي يعده، وهو الأسب ورمد قيام فالوكوع وذكر، الناظم في قدرً الكنوز، مؤخراً عن الذي يعده، وهو الأسب ورمد قيام فالوكوع والركوع على السجود كما مر فوئاتية عامله والمبحلة والمنافذ معرضة اعتها عنها المعنى أن تؤخر عن السجود كما مر فوئاتية عنها المعنى أن يقال، وأن مراعاة الفرتيب بنهما واجبة التالية بصح أن تؤخر عن السجدة الأولى إلى آخر الصلات، لأن مراعاة الفرتيب بنهما واجبة النائية وصح عيها الناخر.

وحاصل كلامه أن مراحاة الترتيب بين المنتكرّر في كل العبلاة فرض كالفيام والركوع والسجود، يخلاف المتكرر في كان ركعة كالسجدتين «على ظهر» متعلق بقوله «فسجسته كلا قاله الناظم. والأولى تعلقه يقوله الآني «الجولز»، «كف» أي كف نفسه «أو على فضل ثريه» أو على كرو عمامته «إذا نطهر الأوض» التي تحت الكف أو فاضل التوب «الجواز مفررا ذكن يكره إن كان بلا عفر كما سيأتي.

وحاصل البيت أن الفرض الثامن طهارة موضع السجود ولو كان على شيء متصل بالمصلي ككفه وثوبه، لأنه بالصاله لا بعد حافلاً بيت وبين النجاسة السجودت، مبتدأ افي ا أي على مكان اعال، أي مرتفع عن حد الجواز المقدر بنصف ذراع الفتي لا يغتفر بلا ضرورة المسجود على أرفع منه الفظهرة الأولى الإتيان بالوار، وتكون بمعنى أو : أي وسجودك على ظهر مصلى صلاتك استارك لك السجاعا، اللام بمعنى في : أي يشرط أن (الاعتبار) أي الاستيقاظ، أما لو ركع أو سجد ذاهلًا كل اللحول أجزاً (فإن أتى جا) أو بأحدها بأن فام أو نوأ أو وكع أو سجد أو نعد الأخير (ناتماً لا يعند) بما أتى (به) بل بعيده ولو القراءة أو الفعدة على الأصح، وإن ثم يعده

يكون ساجداً مثلك، لكن سجوده على الأرض فعند ازدسامك، متعلق بقول منجودك أو بقوله ابتغرا والجملة خير السيندأ.

وحاصل البيت بيان الفرض الناسم، وهو أن لا يكون سجوده على مرتفع عن نصف فراع إلا لضرورة زحة الداؤك مبتداً وخبره عذوف دن عليه خبر المبتدأ الآتي المفعال المسلامة أي أركاما دبيقظة وسبأتي الكلام عليه قريباً اوتمبيز مغروض مبتدأ: أي شهيز المحسن المغروضة عن غيرها وتقدم بيانه، وكان ينبغي ذكره في شروط التحريمة دعنيك منعلق بمحفوف خبر المبتلأ أو بقوله امقرره وهو الخبر الوينتم أفعال العبلاء قدوده فاعل منعلق بمحفوف خبر المبتلأ أو بقوله امقراره وهو الخبر وينتم أفعال العبلاء أموده فاعل المبلاء المردة الإمام يقدم وجاء مبتلا خبره قوله: اعروه الله الناظم: والخروج، وكذا قوله اعتهاه أي عن المبلاء اللخروج، وهو المعلى فرض عند الإمام اللخروج المبتلأ الكلام عليه في رسالة سميتها الأعظم، وهو المحرو عند المحققين من أثمتنا، وقد يسطنا الكلام عليه في رسالة سميتها المسائل الهية الزكية على الاثني عشرية المونق المسائل الهية الزكية على الاثني عشرية المونقدم بعض الكلام عليه في رسالة المونق .

عوله: (الاختيار) بالرفع على أنه نائب عاعل شرط السابق في كلام المصنف. قوله:
(أي الاستيقاظ) تفسير باللازم لأنه بلزم من الاستيقاظ الاختيار ح. وإنسا فسر به ليشير إلى الاستيقاظ الاختيار على البغء وحتى. قوله: (ثاهالا كل الفعول) بأن كان قليه مشغولاً بشيء فإنه الاشاك أنه أتى بالركوع والسجود المعتزارة ولكنه غافل عنهما! ونظيره الماشيء فإنه الاشاك أنه أتى بالركوع والسجود باختياره ولكنه غافل عنهما! ونظيره الماشيء فإن رجليه وكثيراً من أعضاته يتحوك بسليه المحتزارة و لا شعور له بذلك. قال ح. والظاهر أن الناعس كالذامل فنيراجع. قوله: (أو قعد الأخير) صفة لمفعول مطلق عفوف: أي أو قعد القمود الأخير ح. قوله: (بل يعيله) في المحيط في المحتز المحيط في المحيط في المحيط في المحيط في المحيط في المحيط في الفراءة فهو ما اختزه فخر الإسلام وصاحب المهاعة وغيرهما، ونصب في المحيط والسينفي على أنه الأصح، لأن الاختيار شرط أداء العبادة ولم يوجد حالة النوم. وقال الفعيد أبو اللهاء، والقراءة وأحير المحيط في بعض الأحوال، فجاز أن يعند به في حالة النوم، واستوجهه في الفتح. وأجاب عن تعليل القول الأول بقوله والاختيار المشروط قد وجد في ابتداء الصلاة، وهو وأجاب عن تعليل القول الأول بقوله والاختيار المشروط قد وجد في ابتداء الصلاة، وهو وأجاب عن تعليل القول الأول بقوله والاختيار المشروط قد وجد في ابتداء الصلاة، وهو كاف إذا أن المولة في الفتح.

قان في شرح الصنية: والجواب أنا مصنع كون الاحتيار في الابتداء كاهياً، ولا تسلم أن الذاهل غير عتار اهد على أنه بلزم من الاكتفاء بالاحتيار في الابتداء أنه لو ركع وسنجد حالة تغسد لصدوره لا عن اختيار، فكان وجوده كعدمه والناس عنه غافلون، فلو أنى النائم بركعة نامة تفسد صلاته لأنه زاد ركمة وهي لا تقبل الوفض، ولو ركع أو سجد فنام فيه أحزاً ولمحصول الوفع (منه) والوضع بالاختيار (**لها واجبات)** لا تفسد بتركها ونعاد وجوماً

النوم بجزيه ، وقد قال في المبتغى: وكع وهو ناتم لا بجوز إجاءاً، وصريح كلام ابن أمير حاج في المسلمة ترجيح كلام الفقيه للجواب الذي ذكره شيخه في الفتح حتى رقبه ها في المبتغى اثم قال: وقد عرف من هذا أيضاً جواز القيام في حالة النوم أيضاً مإل تعلى بعضهم على عدم حوازه لمد. وتبعه في البحر ، لكن قد علمت ما في كلام الفنح بما نقلته عن شرح المنية، فالأولى اتباع المنفول، والله أعلم.

وأما في القعدة نقد ذكر في الحلية عن التحقيق للشيخ عبد العزيز البخاري أنه الأخص فيها عن تحدد، وأنه فيل إما يعتد بها، وقيل الأ، ورجح في الحلية الأول بناء هلى ما قدمه من جواب شبخه وقال: إنه اقتصر على التاتي في السنية، وقال شارحها الشيخ ابراهيم: إنه الأصح، وفي السنح: إنه المشهورة وبه جزم الشرتبلائي في نظمه الماز رفي نور الإيضاح. قول: (تفسد) أي العلاة، قوله: (لصلوره) أي ما أتر به قوله: (فلو أني) أي في حالة النوم. وقوله: (ولو ركع اللخ) تقريح على معهوم توله: «قوله: (ولو ركع اللخ) تقريح على معهوم المحسول الرفع والوضع) كذا في المحنية والسحر عن المحيط والأظهر ذكر الانحناء بدل الرفع، وقال ط، هذا بناء على اشتراط الرفع في الركوع؛ أما على القول بأنه سنة أو واجب المؤهر.

مُطَلِّبٌ. وَاجِبُاتُ الطُّلَامِ

قيلة: (ولها واجبات) قدمنا في آوائل كتاب الطهارة الفرق بين الفرص والواجب وتقديم الواجب إلى قسمين: أحدهما وهو أملاهما يسمى فرضاً عملياً، وهو ما يقوت الجواز ينون كالوتر. والآخر ما لا يقوت يقون، وهو أشهاد هنا، وحكمه استحقاق العقاب بتركه، وعدم كفار جاحله، والثواب يقعله وحكمه في الصلاة ما ذكره الشارح، والواجب قد يطلق على الفرض القعلمي كصوم رمضان واجب. قوله: (لا تفسد بتركها) أشاو به إلى الرد على الفهستاني حيث قان: لا تفسد ولا نبطل اهر. قال الحموي في شرح الكنز؛ والغرق يبتهما أن انفاسه ما فات عنه وصف مرغوب، والباطل ما فات عنه شرط أو وكن. وقد بطفل الفائد عنه شرط أو وكن، وقد بطفل الفائد بفرقوا في العبادات بينهما وإنما فرقوا في العبادات بينهما وإنما فرقوا في العبادات بينهما وإنما فرقوا في العبادات بينهما والمنافي الزينمي واندرو والمجنبي من أنه أو ترك العائمة يؤمر بالإعلاة لا لمو ترك السورة، وده في البحر بأن الفائمة يؤمر بالإعلاة لا لمو ترك السورة، وده في البحر بأن الفائمة وإن كان الدورة السورة، لكن

في العمد والسهو إن تم يسجد له ، وإن لم يعدها يكون فاسفاً آثماً ، وكذا كل صلاة أذبت

وجوب الإعادة حكم نواة الواجب مطلقاً لا الواجب المؤكد وإنما تظهر الآكدية في الإام الأنه مقول بالشكيك هـ

قلت : ويتبغي تقبيد وجوب الإعادة بما إذا لم يكن النزك لعار كالأمي آو من أسك في اخر الوقت فصلى قليد (إن ثم يسجد له) في اخر الوقت فصلى قبل أن يتعلم الفاقمة فلا نازمه الإحادة. تأمل وله إلا قبي أربعة : لو ترك أي للسهوء وهذا قيد لقوله اوالسهوا إذ لا سجود مي الدمدة فيل إلا في أربعة : لو ترك القعدة الأولى همداً، أو شك في بعض الأفعال ففقر عبداً حنى شغله دلت عن وكن، أو أخر إحمد سجدتي الركعة الأولى إلى أخر الصلاة عمداً، أو صبى على النبي تلاق في القعدة الأولى عبداً. وذاه بعضهم حاساً وهوا الو ترك الفاقمة همداً فيسحد في ذلك كله ويسمى سجود عفره ولم بسنتن الشارح ذلك لما مباتي تضميفه في بال محود السهو، ويسمى سجود عفره ولم بسنتن الشارح ذلك لما مبائي تضميفه في بالدراية، وهل لهب ورده العلامة قاسم أيف المنهو لعفره كاماً و مسيه أو طلعت الشمس في الفجوع لم أره الإعادة بغرك سجود السهو لعفره كما هو مقاصى إطلاق الشمس في الفجوع لم أره فيتاره ، وإن لم يشهره لا فات المنهمان لم يشجر والله بألم بذلا به فه فنياً مل .

مَخْلَبُ: المُنْكُرُومُ عُرِيعاً مِنَ الصَّعَائِرِ، وَلاَ تَسَقُطُ بِهِ النفالَةُ إِلَّا بِالإِكْمَانِ

قوله. (يكون فاسقاً) أقوان صرح العلامة لين نحيم مي وسائته المؤلفة في بيان المحاصي. بأن كل مكون فاسقاً أقوان صرح العلامة لين نحيم في وسائته المؤلفة في بيان المحاصي. بأن كل مكون تحريماً من الصخائر ، وصرح أيضاً بأنه شرطوا لإسقاط المدان بالصخيرة الإدان عليها، والم بشرطوه في فعل ما يحل بالموردة وإن كان مب حاً. وقال أيضاً إنهم أسقطوها مالأكل فول الشيع مع أنه صغيرة، فينبغي الدتراط الإدان، كما أفاده في وجوابه أن السعط لها به به على أن كل ذنب يسقطها ولو صعيرة بالإلهان ، كما أفاده في المحيط البرهاني، وليس بمعتمد أهم وبه نفهم أن كلام الشارح عنا مبني على خلاف المحيط البرهاني،

مُطَلَبُ: كُنَّ صَلَاةٍ أُنْبَتَ مع تُحَرَافَةِ النَّحْرِيم تِجِبُ إضَافَهُا

قوله: (وكفا كل صلاة الغي) الظاهر أنه يشمس نصو مداوعة الأخبشير عا لم يوجب مجرداً أصلاً» وأنا التقص إذا دخل في صلاة الإمام ولم يجر وجبت الإعادة على المفتدي أيضاً» وأنه يستثنى منه الجمعة والعبدإذا أدبت مع كراهة التحريب، إلا إن أعادها الإمام والقوم جبعاً، فليراجع ح.

أقول: وقد ذكر في الإمناد بحثاً: أن كون الإعادة بترك الواجب واجبة لا يستع أن تكون الإعادة مندوبة بترك سنة الد. ونحوم في القهستاني، بل قال في فتح القدير. والحق

مع كراهة النحريم نحب إعلاتها. والممخنار أنه جاير اللأول. لأن القرض لاستكرّر (وهي)

التفصيل بين كون ناك الكراءة كراهة تحريم فتجب الإعندة، أو تنزيه فنستحب اهم.

بقي ها شيء وهو أن صلاة الحماعة واجبة على الراجع في الملاه أو مسة مرّ كلة في حكم الواحب تما عي المحراء وصرحوا بعدى فارتها وتعريره، وأنه بأثم، ومغتضى هذا أنه تر صدى مفوداً يومو بإعادتها بالحماعة وهو محالف للعرجوا به في بحد إدراك والله في بحد إدراك والله في بحد أنه أنه بنه أو صلى ثلاث ركعات من الطهر ثم أفيدت الجماعة بنم ويقتدي منظر عام في المدينة في أنه لبس قد إعادة الظهر بالمجماعة مع أن صلاته متمرداً مكروعة تحريماً أو في من ما للتحويم، فيخالف نفك القاعدة، إلا أن يدعي تحصيصها بأن مواهم بالواجب أن سلام ما منه المحاعة الأنها وصف والسبة التي تماد بتركه: ما كالا من ماهية العبلاة وأجرائها، فلا يشمل الحماعة الأنها وصف لها خارج عن ماهيتها أو بلات صلاته منفرة المكروعة والأقرب الأول، ولذا لم يذكروا الجماعة عند شروعه ولا تخول صفحة منفرة المكروعة والأقرب الأول، ولذا لم يذكروا الجماعة من جلة و حيات الصلاة لأنها واجب منتقل بفسه خارج عن ماهية السلاة ويؤيده أيضاً أنب قانوا: يب التركيب في سور القرآن، فلو فرأ متكوم أنم فكن لا يلام السهو، فكن فولهم كل صلاة أديت مع كراهة التحريد بشعل نزك الواجب وغيره في بات السهو، فكن فولهم كل صلاة أديت مع كراهة التحريد بشعل نزك الواجب وغيره على المنه. حامل العشم،

تنبيه البد في البحر في باب قضاء المواقت وحوب الإعادة في أداء الصلاة مع كواهة التحريم بعا قبل خروج الوقت الما المده فتستحده وسيأتي الكلام فيه هناك إلى شاء الله تعالى مع بيان الاختلاف في وجوب الإعادة وعدمه وترجيح القول بالرجوب في الرقت ويعدد ويقالى مع بيان الاختلاف في وجوب الإعادة وعدمه وترجيح القول بالرجوب في الرقت ويالأول يخرج عن الدهدة وإن كان على وجه الكواهة على الأصح وكذا في شرح الأكمل ويالأول يخرج عن الدهدة وإن كان على وجه الكواهة على الأصح وكذا في شرح الأكمل على أصول المؤودي، ومقابله ما علوه عن أبي البسر من أن الفوص هو الثاني واختار ابن الإم ترك الركن الالواجب. إلا أن يقال المواد أن ذلك امتناه من الله فعالى إذ يحتسب الكاني عن المؤود على المؤود والمناني بلزم عليه نكرار الفوص ، لأن كون المؤود هو انتاني دون الأول بلزم منه عدم معوطه بالأول إنسا يكون بنزك فوض الا يذك وإن كان باقساً بكون بنزك فوض الا يذك وإن كان باقساً بكون المؤود وإلا أن بقال وإن كان الناني فرضاً منه نكرار المؤوس وإلا أن بقال وإن كان الناني فرضاً منه نكوار المؤوس وإلا أن بقال وإن كان الناني فرضاً منه نكرار المؤوس وإلا أن بقال وإن كان الناني فرضاً منه نكوار المؤوس وإلا أن بقال وإن كان الناني فرضاً منه نكوار المؤوس وإلا أن بقال وإن كان الناني فرضاً منه نكرار المؤوس وإلا أن بقال

على ما ذكره أربعة عشر (قراءة فالحة الكتاب) فيسجد للسهو بترك أكثرها لا أقلها، لكن في المجنبي: يسجد بترك أية منها، وهو أولى.

فلت: وعليه فكل آية واجبة ككل تكبيرة عيد وتعديل ركن وإنبان كل وترك تكرير كل كما بأتي فليحفظ (وضم) أقصر (سورة) كالمكوثر أو ما فام مقامها، وهو ثلاث آيات قصاره نحو ﴿ثم نظر﴾ ﴿ثم عبس وبسر﴾ ﴿تم أدبر واستكبر﴾ وكذا لو كانت الآية أو الآيتان نعدل ثلاثاً قمباراً.

النخ، فانهم. قوله: (هلي ما ذكره) وإلا فهي أكثر من ذلك بكثير كما سبأني بيانه. فوله: ﴿قُرَاهَ قَالِمُهُ الْكِتَابِ} هَذَا إِذَا لَمْ يُغَفُّ نُوتَ الوَثْتَ، وإلاَّ اكْتُفَى بِأَيَّةَ وأحدة ني جبع المسلمات، وخص البرَّدوي الفجر به كما في الغنية . إسماعيل . قوله : (بترك أكثرها) يفيد أن الواجب الأكثر، ولا يعري من تأمل. بحر. وفي القهستاني أنها بشمامها واجبة عنده وأما عندهما فأكثرها، ولذا لا يجب السهو بنسيان الباقي كما في الزاهدي، فكلام الشارح جار على قولهما ط. قوله: (وهو أولي) لعله للمواظبة المعيدة للوجوب ط. قوله: (وعليه) أي وبناء على ما في المجتبى فكل آية واجبة ، وفيه نظر ، لأن الظاهر أنْ ما في المجنبي مبني على قول الإمام بأنها بشمامها واجبة ، وذكر الآية نسئيل لانقبيد ، إذ بقرك شيء منها آية أو أقل ولو حرفاً لا يكون أثياً يكلها الذي هو الواجب، كنا أنَّ الواجب ضم ثلاث آيات، فلو قرآ دونها كان تاركاً للواجب أفاده الرحمي . قوله : (ككل تكبيرة هيد) وهي سنت تكبيرات كما سبأتي في محله ح ، قوله " (وتعفيل ركن) عطف على تكبيرة: أي وككل تعديل ركن، ومثله تعديل القومة وتعديل الجلسة على ما يأتي قريباً ح. قرك: (وإتبان كل الغ) بالرفع عطفاً على كلَّ الأول، أو بالجر عطفاً هلى كل الثاني، والمعراد أن من الواجبات إتيان كل فرض أو والحب في عمله، وترك تكوير كل منهما، وأفاد مقا اللم اديقوقه: اكما يأتي، أي في آسر الواجيات. فوله: (وترك تكرير كل) هكفا في بعض النسخ، وعلمت السرادية. والذي في عامة النسخ فوترك كل يؤسفاط تكريره وتوجيهه بأن يجمل قوله : ٢ككل تكبيرة؛ تنظير الآبة في قوله: ايسجد بترك أينه والمعنى كما يسجد بنرك كل تكبيرة عيد بمفردها، نرك كل تعديل وكن بمفرده وترك إتبال كل من التكبيرات أو التعديلات جلة، وكذا بترك كل هذه المذكورة بحلة، ولا يخفي ما شيه. توله: (تعطه ثلاثةً قصاراً) أي مثل. ثم نظر ،الخ وهي تلاثون حرفًا، فلو قرأ أية طويلة قدر ثلاثين حوفًا يكون قد أنى بقدر ثلاث آيات، لكن سيأني في قصل يجهر الإمام أن فرض القراء) أيَّة، وأن الآبة عرفاً طائفة من الفرآن مترجه: أقلها ستةً أحزف ولو تقديراً. لم يلا-إلا إذا كانت كلمة فالأصبح علم الصبحة أدر ومفتضاء أنه لو قرأ أبة طويلة قدر ثمانية عشر حوفاً يكون قد أني بقدر ثلاث آيات.

وقد يقال: إنَّ العشروع ثلاث آيات متوالية على النظم القرآئي عثل. ثم نظر رالنغ،

ذكره الحلمي (في الأولين من الفرض) وهل يكر، في الأخريين؟ المختار لا (و) في (جميع) ركمات (النقل) لأن كل شفع منه صلاة (و) كل (الوتر)

و لا يوجد ثلاث مترااية أنصر منها، فالواجب إما هي أو ما يعدلها من غيرها لاما يعدل ثلاثة مُشال أنصر أية وجدت في القرآن، وثقا قال تعدل ثلاثاً فصاراً، وثم يقل تعدل ثلاثاً أمثال أقصر أية اعلى أن في يعض العشرات، تعدل أقصر سورة، فليتأمل، وسنذكر في فعمل الجهر زيادة في هذا البحث. قولت (ذكره الحلبي) أي في شرحه الكبير على المشبة. وعبارته: وإن قرأ ثلاث أيات قصاراً أو كانت الآية أو الأيتان تعدل ثلاث آيات قصار خرج عن حد الكراهة المذكورة؛ يعني كراهة التحريم، قال الشارح في شرحه على الملتقى: ولم أرد لغيره وهو مهم فيه يسر عظيم لدنع كراهة التحريم الا

فلت: قد صرح به في الدور أيضاً حيث قال: وثلاث أبات قصار تقيم مفام السورة الكفا الأبة الطويلة الجد، ومثله في الفيض وغيره. وفي الناتو خانية الوقرة أيا طويلة كآبة الكوسي أو المعداية البعض في ركعة احتلفوا فيه على قول أبي حيفة: قيل لا يجور لأنه ما قرأ آبة تلغة في كل ركفة وعاسهم على أنه يجوز ، لأن بعض هذه الأيات يزيد على ثلاث قصار أو بعدلها فلا تكون قوامته أفل من ثلاث أيات العد وهذا يفيت أن بعض الأية كالآية في أنه إذا بلغ قدر ثلاث أيات تصار بكفي الحولة: (في الأوليين) تنازع في قرامة وضم في قول المصنف فقراءة فائمة الكتاب وصم صورة الأن الواجب في الأوليين كل مل تنزيها ، لأنه خلاف السنة ، قال في العنية وشرحهه : فإن ضم السورة إلى الفائمة ساهيا بل تنزيها ، لأن القراءة فيها المستورة عن غله ، وفي أظهر الووابات لا يجب عليه سجاءة السهو في قول أبي يوسف لتأخير الركوع عن عله ، وفي أظهر الووابات لا يجب لأن القراءة فيها مستون لا واجب العد وفي المحديث وقول المستورعة مشروعه في الأخريين بعالم. وفي الشخيرة الشخيرة أنه وفي المحديث وقول المحديث وهو الأصبح العد، والنظاهر أن الصراء بقوله ، فقرأ الشخيرة أنه والمستورعة بعنى علم الحديث وهو الأصبح العد، والنظاهر أن الصراء بقوله ، فقرأ الشخيرة أنه والمنتروعية بمعنى علم الحرمة فلا بنافي كونه خلاف الأولى كما أفاده في الحلية .

مُطْلَبُ: كُلُّ شَقِّعٍ مِنْ النَّفَلِ صَلَاةً

قواله: (لأن كل شفع منه صباة) كأنه والله أصلم لنمكنه من المحروع على وأس الركمتين، فإذا قام إلى شعع أخر كان بالباً صلاة على تحريمة صلاق، ومن ثم مسرحوا بأنه نوى أربعاً لا يجب عليه يتحريمتها سوى الركعتين في المشهور عن أصحابنا، وأن القيام إلى الثالثة معتزلة تحريمة مبتدأة، حتى أن فساد الشفع الثاني لا يوجب فساد الشفع الأول، وقالوا: يستحب الاستعاج في الثالثة والتعود، وثمامه في الحلية، ومبياتي أيضاً في باساتر والنوافق. قال ح: ولا ينافيه عدم افتراض القعدة الأولى فيه الذي هو الصحيح، لأن

احتياطاً وتعيين القرامة (في الأوليين) من الفرض على المذهب (وتقديم القائمة

الكل صلاة واحدة بالنسبة إلى القعدة كما في البحر عند قول الكنز : فرضها التحريمة . قوله : (احتماطاً) أي لما ظهرت آثار السنبة فيه ، من أنه لا يؤذن له ولا يقام أعطيناه حكم السنة في حق القراءة احتماطاً ح . قوله : (وتعمين القراءة في الأوليين) لا يتكرر هذا مع قوله قبله الحقي الأوليين الأن المراد هنا القراءة ولو آية ، فنعين القراءة مطلقاً فيهما واجب وضم السورة مع الخاصة واجب آخر ط . قوله : (من الفرض) أي الوباعي أو الثلاثي، وكذا في جميع القرض الشائي كالقجر والجمعة ومقصورة السفر . قوله : (على المعلمب) اعلم أن في عن القراءة المعقوضة في الفرض ثلاث أقوال :

الأولى: أن علها الركمتان الأوليان عباً، وصححه في البدائع. الشاني أن علها ركمتان منها غير عين: أي فيكون تعيينها في الأوليين واجباً، وهو المشهور في المدهب. الثالث أن تعيينها فيهما أفضل، وعليه مشى في غاية البيان وهو ضعيف، والتولان الأولان الفقا على أنه لو قرأ في الأخريين فقط بصح، وينزمه مسجود السهو لو ساهياً لكن سببه على الأول ثمير الفرض عن عله وتكون قرامته قضاء عن قرامته في الأوليين، وسببه على الثاني توك الواجب وتكون قرامته في الأخريين أدام، كذا في نوافل البحر وفيه من مسجود السهو.

والختلفوا في قراءته في الأخرين: على حي تضاه أو أداه؟ فذكو القدورى أنها أداء الأن الغرض الفواءة في وكعتين غير عين. وقال غيره: إنها فضاء في الأخرين استدلالاً بعدم صحة اقتداء السيافر بالعقيم بعد خروج الوقت، وإن لم يكن قرأ الإمام في الشفع الأول ولو كانت في الأخريين أداء لبجاز الأنه يكون اقتداء المفترض بالمفترض في حق القراء، غلما لم يجز علم أنها قضاء وأن الأخريين خلتا عن القراءة، وبوجوب القراءة على مسبوق أدوك إمامه في الأخريين ولم يكن قرأ في الأوليين، كذا في البدائع اهـ.

أقول: لي ها هنا بشكال، وهو أنه لا خلاف عندنا في فرهبة الفراءة في الصلاة وإندا الكلام في تعين علها. وحاصل الآقوال الثلاثة أن تعيينها في الأوليين فرض أو واجب أو منته، وقد علمت تصحيح الفول الأول، وحيث فلا يخلو إما أن يراد أنه فرض قطمي أو ضلة، وقد علمي وهو ما يقوت الجوال بفوته. وعلى كل يلزم من عدم القواءة في الأوليين ف.. العملاة، كما أو أخر الوكوع عن السجود، ولا فائل بذلك عندنا فيتمين المصير إلى القول الموجوب الذي عليه المتون. والذي يظهر في أن في المسألة قولين فقط، وأن القول الأول والشائي واحد؛ فقولهم: علها الركعتان الأوليان هيناً معناه أن المتعين فيهما واجب، وهو والشائي واحد؛ فقولهم: علها الركعتان الأوليان هيناً معناه أن المتعين فيهما واجب، وهو الأولى إلى أخر المعلقة، ويقابل ذلك الفول بأن تعيين الأوليين أفضل، وعليه فالقواءة في الأخريين أفضل، وعليه فالقواءة في الأخريين أداء لا قضاء، وهما القولان اللذان ذكرهما صاحب البحر في سجود السهو عن

هلي كل السورة) وكل ترك تكويرها قبل سورة الأوليين (ورهاية الترتيب)

البدائع و وبدل فذلك أن صاحب المنية ذكر من واجبات العبلاة تعيين القراءة في الأوليين، فقال في المحالية : وهذا عند القائلين بأن عملها الركمتان الأوليان عيناً، وقد عوفت أنه المسجح، وعليه مثى في الخلاصة والكافي، وأما عند القائلين بأن محله ركعتان منها بغير أعيانهما، فظاهر فولهم إن القراءة في الأوليين أفضل أنه ليس بواجب، بل الظاهر أنه سنة، وغير خاف أن شعرة الخلاف نظهر في وجوب سجود السهو إذا تركها في الأوليين أو في إحداهما سهواً عن عله، وعلى السنة لا يجب أه مفضصاً، وهو صريح في أن الأقوال الثنان لا ثلاثة، وفي أن السراد بالفول بأن عمل القراءة الأوليان عيناً هو الوجوب لا الاقراض، وظهر بهذا أن صاحب البحر لم يصب عن بعين الأقوال ولا في التفريع عنيها، كما لم يصب من نقل عبارته على غير وجهها، وبما قروناه ارتفع الإشكال واتضع الحال.

والمحاصل أنه قبل: إن عمل القراءة ركعتان من القرض غير عبن، وكونها في الأونبين أفضل وقيل إن علها الأوليان منه عيناً فيجب كونها فيهما، وهو المشهور في المذهب الذي عميه المتون وهو المصحيح. وعلمت تأييده بما مر في عبارة البحر عن البدائع من مسألة المسافر والمسبوق. وقال القهستاني: إنه الصحيح من مذهب أصحابناء فلا جرم قال الشارح اصلى المخمسة فافهم. الحمد لله على النوفيل والهداية إلى أقوم طريق - قوله : (على كل السورة) حتى قالوا: لُو قرأ حرفاً من السورة ساحياً ثم تذكر يغرأ الفائحة ثم السورة، ويلزمه سجود السهور. بحور وهل المراد بالحرف حقيقته أو الكلمة؟ يراجع. ثم رأيت في سهو البحر قال بعد ما مر" وقيَّله في فتح القدير بأن يكون مقدار ما يتأدى به ركن أهم: أيُّ لأن الظاهر أن الطلة هي تأخير الابتداء بالقائمة والتأخير البسبر؛ وهو ما دون ركن معفوَّ عله . تأمل. ثم رأيت صاحب الحلية أبد ما بحثه شيخه في الفتح من الغيد المذكور بما ذكوره من للزيادة على التشهد في القعدة الأولى الموجبة للسهو بسبب تأخير القيام عن محله، وأنَّ غير واحد من المشابخ تقرها بمقدار أداء ركن. قوله: (وكذا ترك تكريرها اللخ) فلو فرأها في وكعة من الأوليين مرتين وجب سجود السهو لتأخير الواحب وهو السهو كما في الذخيرة وغيرها، وكفا لو قرأ أكثرها ثم أعادها كما في الظهيرية، أما لو قرأها قبل السورة مرة وبعدها مرة قلا يجب كما في الخانية ، واختاره في المحيط والظهيرية والخلاصة ، وصححه الزاهدي لعدم لزوم التأخير ؛ لأن الركوع ليس وأجباً بإثر السووة ، فإنه لو جم بين سور بعد الفاتحة لا يجِب عليه شيء، كفا في البحر هنا وفي سجود السهور. قال في شرح المشية: وفيه بالأوليين لأن الاقتصار على مرة في الأخريين ليس يواجب، حتى لا بلزمه سجوه السهو يتكرار الفائحة ويهما منهواً، ولو تعمده لا يكره ما لم يؤدّ إلى التطويل على الجماعة أو إطالة الوقعة

بين القراءة والركوع و(قيما يتكرر) أما فيما لا يتكور ففرض كما مر (في كل ركعة

على ما قبلها أحد، قوله: (بين القراءة والركوع) بعني في الغرض الغير الثنائي؟ ومعنى كونه واجباً أنه أو ركع قبل القراءة صبح ركوع حقه الركعة، لأنه لا يشغرط في الركوع آن يكون مترباً على قراءة في كل ركعة، يخلاف الترتيب بين الركوع والسجود مثلاً فإنه فرض، حتى لوصحه قبل الركوع قبل معمج سجود حقه الركعة، لأن أصل السجود بشترط قرتبه على الركوع في كل ركعة كتوقب الركوع على القياع كذلك، لأن القواءة لم تفرص في جميع الركعة في كل ركعة كتوقب الركوع على القيام كذلك، لأن القواءة لم تفرص في جميع ركعات الفوض، بل في ركعتين منه بلا تعرين؛ أما القيام والركوع والسجود فإنها معينة في كل ركعة المعم القراءة فوض وعلها القيام من حيث حود، فإذا ضاق وقتها بأن نم يقرأ في كل ركعة المعرف والكن قرضية هذا الأوليين صاد الترتيب بينها وبين الركوع فرضاً العدم إدكان تداركه، ولكن قرضية هذا المرتبب مناضة بسبب التأخير، فلذا لم ينظروا إليه، وانتصروا على أن الترتيب بينها واجب، لأن إيتاع القراءة في الدور.

والحاصل أن الترتيب المذكور واجب في الركعتين الأولميين، وثمرته فيما لو آخر القواءة إلى الأخرين وركم في كل من الأولمين بلا فراءة أصاف أما لو قرأ في الأولمين صار الترتيب فرضاً، حتى لو تذكر السورة راكماً فعاد وقرأها فزم إحادة الركوم، لأن السورة التحقت بما قبلها وصارت القراءة كلها فرضاً فيلزم تأخير الركوع عنها؛ ويظهر من هذا أن المتحقت بما قبلها وصارت القراءة كلها فرضاً، بعدها تظيره فراءة السورة، فإنها قبل قراءته في هذا الترتيب الوجوب، فسمى واجباً وبعينك فيكون الأصل في هذا الترتيب الوجوب، وفرضيته عارضة كعروضها فيما لو أخر القراءة إلى الأخريين، لكن قد إمال: إن مفا الترتيب يعنى عنه وجوب تمين القراءة في الأوليين، إلا أن يقال: فما كان هذا التعيين لا يحصل إلا يغذا الترتيب جعلوه واجباً أخر، فتلبر، قوله: (أما فيما لا يتكور) أي في كل الصلاة أو مي كل وكعة نفرض، وذلك كثرتيب القيام والركوع والمعجود والقمود الأخير كما الصلاة أو مي كل وكعة نفرض، وذلك كثرتيب القيام والركوع والمعجود والقمود الأخير كما الصلاة أو مي كل وكعة نفرض، وذلك كثرتيب القيام والركوع والمعجود والقمود الأخير كما

و لا يرد على إطلاقه أن الفراءة تما لايتكور في كل ركمة مع أن ترتيبها على الركوع غير فرض، لأن مراده بما لايتكور ما عداها بقرينة تصريحه قبيله بوجوب ترتيبها فلا مناقضة في كلامه، فاقهم.

فإن فلت: ذكر في الكافي النسفي من باب سجود السهو أنه بجب بالشباء منها تقديم وكن بأن ركع قبل أن يقرأ أو سجد قبل أن يركع، لأن مراعاة الترتيب واجبة عندنا خالاناً لزفر، فإذا ترك الترتيب فقد ترك الواجب اهـ. ووقع تظيره في الذخيرة مع أنه في الكافي ذكر هذا أن الترتيب القيام على الركوع والمركوع على السحود فرض، لأن الصلاة لا ترجد إلا بقاك اهـ.

كالسجدة) أو في كل الصلاة كمناه وكمانتها،

قلت: أجاب في المحر بأن قوفهم هذا: إن الترقيب شرط، معناه: أن الترقيب شرط، معناه: أن الركن الذي قامه بلغو وينزمه إعادته مرقباً، حتى إنا منجد قبل الركوع لا معنديها المنجود بالإجاع كم صرح به في النهاية فيشترط إعادته وتولهم في سحود السهر: إن الترقيب واجب، معناه: أن الصلاة بعد إعادة ما قدم لا تفسد بترك الترقيب صورة الحاصل بزيادة ما قدم.

والحاصل أن افتراض الترنيب بمعنى افتراض إعادة ما قامه ووجوره معنى إنجاب عام الريادة الأفاريدة ما دون ركعة لا تعمد الصلاة فكان واجرةً لا فرضّا منه لاقد الأولى، وقد خبي هذا على صدر الشريعة حتى فئن أن الترثيد وقاحب مطلقاً إلا في تكبيرة الاقساع والقعدة الأحرية. وهو عجيد الساعلمات من كلام النهاية الوله: (كالسجدة) الكاف استفصائية الأحرية وقوله الكاف عي قوله الأعددة عا والغمراة بها المنتجة الثانية من كل وكمة الماتيب بيها وبين ما معدها واجب. قال في شرح المنبة المنتجي ما فعده على قوله المحددة من وكمة ثم تذكرها فيا يعتمها من قيام أو ركوع أو سجود فإنه يقصيها ولا الشهو نقط الكن اختلف في لزوم فضاه ما تذكرها فقصاها فيه الكما يعيد أو لكن اختلف في لزوم فضاه ما تذكرها فقصاها فيه الكما يعيد أو لكن اختلف في لزوم فضاه ما تذكرها فقصاها فيه الكما يعيد أو كوع أو المحددة من الركوم أو السحود المنتجد أنه لمو يدحد عد في الركومة أنه بعيد وإلا فسحت ممثلاً بأن الترتيب ليس بعرض بها ما يتكرر من الأفعال وفي الخانية أنه بعيده وإلا فسحت ممثلاً بأنه الرئيس ليس بعرض بها ما الو تذكر السيدة بعدما وفي ما الركوم الأبه بعدما دو بالوم المناه في المنتجة بعدما وفي من المنتجة المنتجة بعدما وفي من المنتجة المنتجة بنارفع لا يغيل الرفض بهملاف ما لو تذكر السيدة بعدما وفي من الركوم الأبه بعدما دو بالمناه من الأركوم الأبه بعدما دو بالمناه في المنتجة بعدما وفي من المنتجة بعدما دفي من الأركوم الأبه بعدما دو بالمناه في المنتجة المنتجة بعدما دفي من المنتجة بالمناه في المنتجة المنتجة بالمنتجة بالمناه في المنتجة بالمناه في المنتجة بالمناه في المنتجة بالمناه في المنتجة بالمنتجة بالمناه بالمناه في المنتجة بالمنتجة بالمناه با

وال في المحوا فعالم أن الاختلاف في الإعادة قيل بناء على اشتراط الترتب وعلمه الم على اشتراط الترتب وعلمه الم على أن الوكن المعتادي فيه هل يرمفض بالمحود إلى ما بيله من الأركان أو لا تعادل أن المعتادين في الهداية وتقدم من في الكنز وغيره في أحر باب الاستحلاف و وصرح في المحر بند من ما بعده المحترز عما فيلها من وتعمله من وتعمله وبين ما بعده المحترز عما فيلها من وتعمله من وتعمله من المحترز عما فيلها المن وتعمله عن الركاح والسجود من وتعمله واحدة شواه كما مراه وتبه علمه في الفتح . قواء الأوفي كل الصلاح تعدد وتعملها أي أن انترنب بين الركامات واجب قال الربله ين ، فيه ما يقصيه بعد فراع الإدام أول صلاح عندانا، ولو كان الترتيب فرصاً لكان أمراً ها.

ور) - الورائي ترازين به برداوليو إلى كابم تهديد صريح مي أنه الإعادة شدهان أنه تهديد لبحل يقرض. الورائيون بإن المحدد من الطرفين السي منهاً على ما دواده الأن المحلاف مي طرف الهداية بيني على أنه القرائب المين برائي والمحلاف براطر سائدهاية للسي فيها على أندوكي على الارتدادة .

ورده في البحر بأنه لا يصبح أن بدخل تحت الترقيب الواحب، إذ لا شيء على المسبوق ولا تقص في صلاته أصلاً، فلذا اقتصر في الكافي على المتكرو في كل وكمة أها، وكأنه فهم أنا مراد الزيلمي أن الترقيب المذكور واحب على المسبوق وليس كذلك وبل مراده أنه واحب على غيره بدليل مسألة المسبوق.

ويباد فقت أنه نو اقتاى في ذائة الرباعية مثلاً لا يجوز له أن يعسلي أول صلاة إسامه الذي فاته و ولو فعل فسدت صلاته الافراده في موضع الاقتداء بل يجب عليه متابعته فيما أمركه و تم إذا سلم يقضي ما فاته وهو أوره صلاحه والاقتداء بيل يحب القمدات فقد وحب على المسبوق عكس الترتيب، ولو كان التراب فرصاً لكان ما يقضيه أخر صلاحه حقيقة من كل وجه فلا يقرأ السورة ولا يجهر، والدليل على ما فلتا من أن مراه الزيلمي وجوب الترتيب على غير المسبوق ما في المتح حيث قال: أو في كل الصلاة كالركمات إلا لصرورة الاقتداء حيث يسقط به الترتيب، فإن المسبوق يصمي أخر الركمات قبل أولها أمد فس على أن كام المتح خانف لكلام الرباعي فقد وحب المم كلام المتح أظهر في المراد، والهيم

فإذا قلت: وحرب الشيء إنما يصبح إدا أمكن ضده وهدم الترفيب بين الوكعات عيا تنكن، فإن المصلي كل ركعة أني بها أو لًا فهي الأولى وثانياً مهي الثانية ، هكذا

فندا بمكن ذلك لأنه من الأمور الاعتبارية الني نبنني عليها أحكام شرعية إذا وحد معها ما يقتصيها و فإذا صغى من العرض الرباعي و كعنين وقصداً أن يجعلهما الأحبرين فهو ننو الإن حقو قصده بأذا ترك فهما القراءة وقواً فيما بعدهما و فعينند يبنى عليه أحكام شرعية وهي وجوب الإعادة والإثم فوجود ما يفتصى علن الأحكام، ولهاذا اعتبر الشارع صلاة المسبوق حبر مرتبة من حبث الأفوال فأوجب عليه عكس الترتيب، مع أن كل وكامة أتى بها أو لا فهي الأولى صورة لكمها في الحكم لبست كلفك و فكما أوحب الشارع عليه عكس الترتيب بأن أمره بأن بفعل ها يستنى على ذلت من قراءة وجهور ، كالمك أمر عبره بالذكيب بأن يمحل ما يقتصبه وبأذ يقرأ أو لا ويجهر ويسراء وإذا خالف بكون فاد عكس الترتيب: أي ماز عطائه معتبار الإنبان بما يجد أو لا في الأول أو شراً في الأنشى.

والمحاصل أن المصلمي إما منفرد أو إدام أو مأموم، قالاً ولان يظهر فيهما تمرة التراتيب بعا فكرت، ولو سلمنا عدم ظهور النصوة فيهما تظهر في السأموج، فإنه إما مدرك أو مسهول فقط، أو لاحق نقط، أو مركب على ما سيأتي بيانه في شلم.

أما المدرك فهو تابع لإمامه فحكمه حكمان وأما المسبوق فقد مدست أن اللارم عليه

حتى لو نسي سجدة من الأولى قضاها ولو بعد السلام قبل الكلام، لكنه يتشهد ثم بسجد للسهو تم يتشهد، لأنه يبطل بالعود إلى الصلبية والتلاوية، أما السهوية فترفع النشهد لا القعدة، حتى لو سلم يسجرد رفعه منها لم تفسد، بخلاف تلك السجدتين

عكس الثرنيب. وأما اللاحق فالواجب عليه الترنيب بعكس المسبوق. وعند زفر: المترنيب بعكس المسبوق. وعند زفر: المترنيب فرض عليه عابة أن يصلح أولاً ما نام فيه بلا فراءة ثم يتابع الإمام، فلو تابعه أولاً ثم صفى ما نام فيه بعد مسلام الإمام جاز عندنا وأثم تتركه الواجب. وعند زفر: لا تصبح صلاته. قال في السواج عن التناوى: المسبوق إذا بدأ يقضاه ما قاته لا تفسد ما نام فضاء ما قاته لا تفسد خلافاً لوفر اه.

وأما السركب كعالمو اقتدى في ثانية الفجر فنام إلى أن سلم الإمام، فهذا لاحق ومسبوق ولم يعسل شيئاً فيصلي أولاً الركعة التي نام فيها بلا قراءة ثم التي مبيق بها بقراءة ه وإن عكس صع وأثم لتركه الترتيب الواجب فيجب عليه إعادة الصلاة، صواه كان عاملة لأداتها مع كراهة التحريم أو ساهياً تعدم إمكان الجبر بسجود السهوء لأن ختام صلاته وقع يما لمعني فيه، واللاحق تمنوع عن سعود السهو لأن خلف الإمام حكماً فتبت ببذا أن اللاحق بتوحيه قد أوجبوا عليه الترنيب كما الزموا المسبوق بعكمه ، ولبس ذلك إلا من حيث الاعتبار والتحكم، لا من حيث الصورة، فاقهم. قوله: (حتى لو تسي) تقريع على قوله: «كالسجدة». قول»: (من الأولى) ليس يقيد، وخميها ليعدها من الآخر ط. قوله: (قبل الكلام) المراد قبل إنبانه بمفسد على قوله: (الكته بنشهه) أي يقرأ التشهد إلى عبده ورسوله فقط ويشمه بالصلوات والدعوات في تشهد السهو على الأصح ط. قوله (ثم يتشهد) أي وجوباً وسكت عن الفعدة لأن النشهد يستلزمها لأنه لا يوجد إلا فيها تأمل. قوله: (لأنه يبطل اللخ) أي لأن التشهد: بعني مع الفعدة بقريئة قوله: قاما السهوية فترفع التشهد لا القعدة؛ ح. أماً بطلان القعدة بالمدود إلى الصلبية: أي السجدة التي مي من صلب الصلاة: أي جزء منها، فلاشتراط الترثيب بين الفعلة وما قبلها لانها لا تكون أخيرة إلا بإنعام صائر الأركالة ، وأما يطلانها بالعود إلى التلاية فقال ط الأنا التلاوية لما وقمت في الصلاة أعطيت حكم العبليية ، ببغلاف ما إذَا تركها أحبلًا . وقال الرحشي : لأنها تأبعة للفراءة التي هي دكن فَأَخَلَتْ حَكُمُ القُواهِ قَلْزُمُ تَأْخِرِ القَمْعَةُ عَنْهَا. قُولُهُ : (أَمَا السَّهُويَةِ) فِي السجدة السهوية ا والمراد الجنس لأنها سجدتان ط. توله : (فترفع التشهد) أي تبطله لأنه وتجب مثلها فتجب إعادته ؛ وإنسا لا ترقع القدقة لأنها وكن فهي أقوى منها . قوله : (بسجود وفعه منها) أي من السهوية بلا قعود ولا تشهد لم تفسد صلاته، لأن القعدة الركن لم ترتفع فلا نفسد صلاته بترك النشهد الواجب. قول: (بخلاف ثلك السجلتين) أي الصلبية والتلاوية؛ فإنه لو سلم بمجرد وقعه منهما تفسد صبلاته لرفعهما القعذة.

(وتعليل الأركان) أي تسكين الجوارح قدر تسبيحة في الركوع والسجود، وكذا في الرفع منهما على ما اختاره الكمال،

مَطْلُبُ: قَدْ يُشَارُ إِلَى المُعْتَى بِأَسْمِ الإِشَارُةِ المَوْضُوحِ لِلْمُقْرُدِ

تثيوه : قديشار إلى العشى باصم الإنبارة الكوضوع للسفرد كمًا هناء ومثله توله تعالى - عوان بين ذلك . أي بين الفارض والبكر، وقول الشاعر : [الرسل]

إِذْ لِللَّهُ وَلِللَّهُ وَمَنْ وَكِلاَ ذَلِكَ وَجُلَّهُ وَقَيْلُ

قوله: (وتعليل الأركان) هو سنة عندها في غريج الجرجاني، وفي غريج الكرخي: واجب حتى غب سجدتا السهو بتركه، كذا في الهذاية، وجزم بالثاني في الكنز والوقاية واجب حتى غب سجدتا السهو بتركه، كذا في البحر: وبهذا يضعف قول الجرجاني، قوله: (وكذا في الرقع منهما) أي يجب التعديل أيضاً في القومة من الوكوع والجلسة بين السجدتين، وتضمن كلامه وجوب نفس القومة والجلسة أيضاً لأنه يلزم من وجوب التعديل فيهما وجوبها، قوله: (هلى ما اختاره الكمال) قال في البحر: ومقتضى الدليل وجوب الطمأنية في الأوبعة: أي في الركوع والسجود وفي القومة والجلسة، ووجوب نفس الرفع من الركوع والجلسة، ولما الركوع ساهياً، وكذا في صلاحه، ولما ذكره قاضيخان من لزوم سجود السهو بترك الرفع من الركوع ساهياً، وكذا في صلاحه، ولما ذكره قاضيخان من لزوم سجود السهو بترك الرفع من الركوع ساهياً، وكذا في مديمة بين السجاحة بين السجاحة بين السجاحة بين السجاحة بين السجاحة بين السجاحة ابن أمير حاج، حتى قال: إنه الصواب، والقول برجوب الكل هو غنار المحقق ابن الهمام وتلميك ابن أمير حاج، حتى قال: إنه الصواب، والقال الموفق للصواب إهد.

مَطْلَبٌ: لاَ يَنْبَغِي أَنْ بُعْدَلَ مَنِ طَعُولِيَةٍ إِذًا وَاقْفَتُهَا رِوَايَةً

وقال في شرح العنية: ولا يتبغي أن يعدل عن الدراية (1): أي الدليل إذا وانفتها وواية على ما تقدم عن فتارى قاضيخان، ومثله ما ذكر في الفنية من قوله: وقد شده القاضي المسدر في شرحه في تعليل الأركان جيمها تشديداً بليغاً نقال: وإكمال كل ركن واجب عند أبي حنيفة وعمدا، وعند أبي يوصف والشائمي فريضة، فيمكث في الركوع والسجود وفي المقرمة بينهما حتى يطمئن كل حضو منه، هذا هو الواجب عند أبي حنيفة وعمدا، حتى لو تركها أو شيئاً منها ماهياً يلزمه السهو، ولو عبداً يكره أشد الكراهة، ويلزمه أن يعيد الصلام وتكون معتبرة في حق سقوط الترتيب ونحوه، كمن طاف جنباً تلزمه الإعادة، والمعتبر هو الأول، كلاهذا اهد.

 ⁽¹⁾ في ط (قول الفواية) المراد بالدواية بالدال المهملة في أولها: العلم المعاميل من أحرد المصوص الشرعية الصحيحية.

لكن المشهور أن مكمل الفرض ورجب والكمل الواجب سنة، وعند لثاني الأربعة فرض (والقعودالأول) ولو في نفل

والحاصق أن الأصح رواية ودراية وجوب معديل الأوكان وأما القرمة والجنسة وتعديلهما فانستهور في المذهب السنبة و روي وحوجاء وهو المعواب وقائلة والمليم في المدهب السنبة وروي وحوجاء وهو المعواب وقائلة والمليم بفرضية الكل واحتاره في المجمع والعيني ورواه الطحاوي عن أتمانا الملائلة وقائل في الفيض: بنه الأحوط اعد وهو مقعب طالك الشافعي وأحمله وللعلامة البركلي رسالة معاها المعدد الصلامة البركلي رسالة معاها ومعدد الصلامة الوصح السياسة فيها غربة الإنهاج وسيط ويها أدقة الوحوب، وذكر ما يترتب على ترك ذلك من الأفات وأرم الها إلى ثلابي اقلاء ومن المخروهات الحاصلة في المعاهدة والمسلمة وأوصلها إلى أكثر من المجاهدة وخمس ماكروها، فينبعي مراجعتها ومطاقعها وقولها قراءة وأوصلها إلى أكثر من المجاهدة وخمس ماكروها، فينبعي مراجعتها ومطاقعها وقولها وأولها في الرفع منهما؛

وساسيه أن وجوب تعديل الركوع والسجود ظاهر موافق تنقاعدة المشهورة، لأب التعديل مكمل لهمه أن وجوب تعديل الركوع والسجود ظاهر موافق تنقاعدة المشهورة، لأب كان و جبين على ما اختراء الكمال بلرم أن يكون التعديل فيهما سنة ، لأن مكمل الواجب يكون صنة. عهده الشعارة الأن مكمل الواجب الطحارى عنهم لأنه العرض في الكل، ولا ما هو المشهور عن أبي حبيعة وعمده لأمه إما السنية في الكل على غريج الجرحاني أو الوجوب في تعديل الأركان، والسنية في المائي على تعديل الأركان، والسنية في المائي على تحديل الأركان، والسنية في المائي على تحديل الأركان، والسنية في المركون عدم على العلمانية في المركون على العلمانية في المركون المقصود لذه وهو الركون المقصود لذه وهو الركون والسنيود، والمائية المائية المائية المائية المنابعة المنابعة والمركز المقطود المائية المائية المنابعة المنابع

أقول: على أن ما ذكره الشارح من الفاعدة مأحوذ من الدور. واعترضه في العزمية بأن ليمن له وحد صحدة، قال. ولعال منشأه ما في الخلاصة من أن الواجب إكحال لفقر تض والسنن إكمال الواجبات والأدب إكمال فلسنن، ولا يدهب عليمك أنه ليمن معناه ذلك فليتشبر أهد. أي لأن معناه أن الواجب شوع لإكمال الفرائض لخ الا أن كل ما يكمل الفرض يكون واجياً وهكك. قوله: (وهند الثاني الأربعة قرض) أي عملي يفوت الجواز يفوته كما فدهنا دياته في اخر بحث الفرائض. قوله: (ولو في فغل) لأمه وإن كان

⁽١) - م_{وا}ط (نول ومو الاتفال) في الاتفال من وكل في وكل المذي مر حقة في العوالفي ، وهو وهو معصود معود الآن العراص الاتفال من الركوع مثلًا لأجل الإنب بالسجود، إذ لو دام التفاقب تستعموه كما فسينه حالك وحو ورن القرض تستعمود لذتك فيكون مكمله منه ، ومكمل الأول واستأ التفاوت بيهما

في الأصبح، وكذا ترك الزيادة فيه على النشهد، وأواد بالأول غير الأخير . لكن يرد عليه لو استخلف مستخر سبقه المحدث مقيمةً فإن القمود الأول عرض عليه . وقد يجاب بأمه عارض (والتشهدان) ويسجد للسهو بترك بعضه ككن .

كل شقع منه صلاة على حدة حتى افترضت القراءة في جيعه، لكن القعدة إنما فرصت اللخووج من الصلاة. فإذا فام إلى الثالثة نبين أن ما قبلها فم يكن أوان الحروج من الصلام فلم ثيق القعلة فريضة؛ وتمامه في ح عن وتر البحر. قوله. (في الأصبح) خلافاً لمحمد في افتراضه فعدة كل شفع نفل، والمطحاوي والكرخي في قوتهما: إنها في غير النفل سنة، تكن في النهر قال في المدائع: وأكثر مشابخنا يطلقون عليه اسم السنة، إما لأن وجوبه عرف بها، أو لأن المؤكنة في معنى الواجب، وهذا يفتضي رفع الخلاف. فوله: (وكذا ترك الزيادة فيه هلى التشهد) ضمير افيه؛ لا يصح إرجاعه للتشهد خلافاً (من وهم • وإنَّ كانْ تركُّ الزَّيادة فيه : أي في أثناه كلمانه واجباً أيضاً كنَّرك الزِّيادة علمه. أي يعمد تصامه كسا سيأتي فيتعين ما قاله ح من إرجاعه للفعود الأول . أي في الفرض واقسة الدمؤكانة لأنها في النقل مطلوبة: وأقل الزيادة الدفونة للواجب مقدار. اللهم صل علي محمد فقط على المذهب كما منيأتي في الفصل الاني. قراه: (وأراد بالأول غير الأخير) ليشمل ما إذا صلى ألف ركعة من النفل يتسليمة واحدثه فإن ما عاما الفعود الأخير واجب، ومفهومه فرضية كل قعود أخير هي أي صلاة كانت، ويستثنى منه القعود الذي بعد سجود السهو فإنه واجب لا قرص، لَما سيأتي من أنه يرفع التشهد لا القعدة. ومعلوم أن النشهد يستنزم القعدة فهي واجبة ح. توله: (وقد بجاب بأنه عارض) أي بسب الاستخلافء فإنز المممافر يفترض قعوده على رأس الوكعتين لأنه أخر صلاته والمبقيم بالاستخلاف قام مقامه فتغرض عليه هذه القمدة كالقمدة الثانية، قيل: وعباب بهذه أيضاً عن المسبوق، كما لو الفندي بالإمام في ثانية المبغرب فإن الفعود الثاني عا عدا الأخير فرض عليه بمنابعة الإمام.

وحاصله أن تعرد الإمام الأخير بفترض على المسبوق بستابعته لإمامه فهو عارض بالاقتداء. وأقول: هذا خالف لما في البحر والهو من قولهما أراد بالأول ما ليس باشر، إذ المسبوق بثلاث في الرباعية يقمد ثلاث تعدات والواجب منها ما عدا الأخيرة اها ويدل عليه ما ميأتي في الإمامة من أن المسبوق لو تام قبل السلام قبل قمود إمامه فدر المشهد، فإن قرأ في قيمه فلو ما مجوز به المعلاء بعد قراع الإمام من التشهد حازت مالات وإلا فلاء وميأتي نمام بيانه، فلو كان القعود فرضاً عليه لما صح مدًا التفصيل ولمطلت صلاحه مطلقاً، فاقهم، قوله: (والمتشهدان) أي تشهد المعدد الأولى رنشهد الأخيرة، والتشهد المروي عن ابن مسعود لا يحبه، بل هو أفضل من المروي عن ابن عباس وغيره وكذا في كل فعدة في الأصبح إذ قد يتكرّر عشراً ؛ كمن أدرك الإمام في تشهدي المغرب وعليه سهو فسجد معه ونشهد ثم تذكر سجرد ثلاوة فسجد معه وتشهد ثم سجد للسهو وتشهد معدثم قضى الركمتين يشهدين ووقع له كذلك.

الله: ومثل الثلاوية تذكر الصلبية؟ فلو فرضنا تذكرها أيضاً نهما زيد أربع أخر

خلاقاً لما بحثه في البحر كما سيأتي في القصل الآتي. قوله: (يترك بعضه ككله) قال في البحرة من باب سجود السهو فإنه بجب سجود السهو نترته رانو فليلاً في ظاهر الرواية لأنه ذكر واحد منظوم، فترك بعض كثرك كله أهر. قوله: ﴿وَكَفَا فِي كُلِّ تُعَدُّهُ} أَشَارُ لَهُ إِلَى التورن على المعتن في تعبيره بالتثنية، إذ لو أقرد لكان اسم جنسَ شاملًا لكل تشهد كمد أشار إليه في البحوح. قوله: (في الأصح) مقابله ما قبل: إنه فيما عد الأخيرة سنة. قوله . (في تشهدي المغرب) أي اللدي به في التشهد الأول من تشهدي المغرب فيكون قد أدركه في التشهدين، وقوله: هوعليه أي على الإمام اسهو فسجدًا أي العامرم العها، أي مع الإمام لوجوب المتابعة عليه ارتشهده أي المأموم مع الإمام، لأن سجود السهو يرفع التشهد الم تذكره أي الإمام اسجود اللاوة فسجدا أي الساموم مع الإمام لأن سجود التلارة يرفع القعدة فتم سجد؛ أي المأموم مع الإمام النسهو؛ لأن سجود السهو لا يعتد به إلا إذ وتم عائماً الأهال الصلاة اوتشهده أي المأموم مع الإمام لأن سجود السهو برفع التشهد الله تضيء في لمأموم الركعتين بتشهدين؟ لما تُلَعنا من أن المديوق بتضي أخرَ صلاته من حبث الأنعال، فعن هذه العبيبة ما صلاء مع الإمام أخر صلاح، فإذا أنَّى برَّحَة عا عليه كانت ثانية مسلاق فيفعد لم بأتي بركعة ويقعد العاح. قوله: (ووقع له) أي للمأموم كذلك: أي مثل ما وقع للإمام بأن مها قيما بقضيه فسجد له وتشهد ثم تذكر سجود تلاوة فسجد، وتشهد ثم سحد للسهو ونشهد لما ذكرما ح. فوله (ومثل التلاوية تذكر الصالبية) أي في إيطال الفعدة قبلها وإعدة سجود السهو ط. قوله: (لهما) أي بالإمام والمهأموم. قوله: (زيد أربع) وذلك بأن تذكر الإمام الصلبية بعد القعده الخامسة فسجدها المأموم بعه وتشهد لارتفاع القمدة ثم سجدامه للسهو وتشهد لما قدمناء ووقع مئل ذلك للمامرم فتصير أربع عشرة تعدة، لكن هذا إنما يكون إذا تراخى تذكر الصلبية عن التلاوية كما هو المفروض، أو بالعكس بأن تراخي تذكر الثلاوية عن الصلبية؛ وأما إذا تذكرهما معاً؛ قاما أن يتذكر قبل القمدة الأخيرة أو بعدها قبل تشهد سجود السهو أو بعده، قال تذكرهما قبل القمدة الأخيرة فلبس هناك إلا للاث قعدات، وإذ تذكرهما بعنعا قبل تشهد سجود السهو فأربع، وإن بعده فخمس، ومثله في المأموم فتكون عشرة.

ثم اعلم أمه إذا تذكرهما مماً بجب الزنيب بينهما، فإن كانت التلاوية من ركعة والصليبة من تلك الركمة أو عا بعدها وحب تقديم التلاوية ، وإن كانت من ركعة قبلها قدم الصليبة كما لما مراء وأنو فرصنا نعمد التلاوة والصابية لهما أيضةً زيد ستّ أيضاً، وتو فرضنا إدرائ. للإمام ساجداً ولم يسجدهما معه فمفتصى القواعد أنه يقضيهما

في البحر من بالب سجود السهواج، قوله: (المسامر) أي من أنه يسجد بعد التلاوية ج. قوله: (تعد من التلاوية ج. قوله: (تعد من التعد التلاوية والعالمية) بعني مرتبن فقط، المرة المنظمة وهذه ج. قوله: (تهد من أيضاً) صورته: تذكر بعد التعدة المسابعة صفية أخرى فسجدها وتشهد الم فيل أن يسجد النسهو تذكر تلاوية أخرى أيضاً فسجدها ونشهد لم سجد للسهو وتشهد فهذه ثلاث، ومثله العاموم فهذه سنه، وأما إذا تم يتذكر التلاوية إلا بعد تشهد سجود السهو فإنها تصير شمائي صور الهاج.

أقول: والذي هي غالب النسخ زيد ستون. وصورته: أن يتذكر بعد التعدة السابعة صلبتين أخرين على التعاقب ويسجد بعد كل متهما فهذه أربع، ثم يتذكر بقية أيات السجدة واحدة بعد واحدة بعد وهي ثلاث عشرة آية، ويسجد بعد كل منهما فهذه ست وعشرون، فالمجموع ثلاثون، وإذا وقع مثله للمأموم نسير ستين، ثم إذا ضم إليها الأربع عشرة الني فلاسها الشارح والأربع الآنية في قوله: «عقيبه ولو قرضنا تبلغ ثمانية وسبعين وهي المشاو إليها لشرك لا لآني في «تمانية وسبعين» كما مر، فالمسواب ما في غائب النسخ. قوله: (ولو فرضنا إليها في قوله الأني في «تمانية وسبعين» كما مر، فالمسواب ما في غائب النسخ. قوله: (ولو غرضنا إلا الكام وهو في السجلة الأربى من الركمة الدانية وقدد من غير سجود معه ح. قوله: (فعقتضي القواعد أنه يقضيهما) مراده بالقواعد الواحدة بناء على غير سجود معه ح. قوله: (فعقتضي القواعد أنه يقضيهما) مراده بالقواعد الواحدة بناء على أن أل الجنسية تبطل المحمدية، وتلك القاعدة هي أن من فاته شيء من المملاة بعد اقتدائ أعدد كللاحق وهذا في حكيد ع.

أقول: عموم هذه الفاعلة على هذا الوجه لم أر من ذكره؛ نعم وجوب فعل عاتين السجدتر مع الإمام مسلم لوجوب المسابعة وإن لم تحسيا له من الركعة التي يقضيها. وأما لزم تضابها، فإن أراد تضابها، فإن أراد تضابها، فإن أراد به أنه بأتي جما في الركعة التي يقضيها فمسلم أيضاً، وأما إن أراد أنه بأني بهما زيادة على الركعة المذكورة كما هو الميادر من كلامه فيحتاج إلى تقل، والمنفول وجوب المنامع وأنه بقصي وكعة تأمة فقط، فال في البحر قبيل باب قضاء الفواتت: وصرح في الفخيرة بأن المنابعة فيهما واجبة، ومفتضاه أنه لو تركهما لانفسلا الفواتت: وحل انتهى إلى الإمام صلاته، وقد توقفنا في فلك ملة حتى وأيته في الشجنيس، وعبارته: وجل انتهى إلى الإمام وقد سجد سجدة فكم ونوى الافتيام به مركب قالماً حتى قام الإمام ولم يتابعه في السجدة لم تابعة المسلات إلا أنه بصلي لم تابعة المسلات إلا أنه بصلي لم تابعة المسلات المنابعة حين بشرع واجبة في تلك السجلة لم كلام البحر، فقد صوحها بوجوب المتابعة ولم يذكروا أنه بصلي وكعة تابعة المسجدة لعد كلام البحر، فقد صوحها بوجوب المتابعة ولم يذكروا أنه بصلي وكمة تابعة المسجدة لعد كلام البحر، فقد صوحها بوجوب المتابعة ولم يذكروا أنه بصلي وكمة تابعة المسجدة لعد كلام البحر، فقد صوحها بوجوب المتابعة ولم يذكروا أنه بصلي وكمة تابعة المسجدة المنابعة المنابعة ولم يذكروا أنه بصلي وكمة تابعة

فيزاد أربع أخر قندير، ولم أو من نبه على ذلك، والله أعلم (ولفظ السلام) مرتبن: فالناني واجب على الأصح. يرهان، دون عليكم؛ وتنقضي فدوة بالأول قبل عليكم على المشهور عندنا وعليه الشافعية

ويسجد فيها ثلاث سجدات أو أربع (") قضاء هما لم يتابع فيه على أن الواجب هو المتابعة ومي لا يمكن قضاؤها بعد فواتها ، الأن السجود لم يجب هليه لذاته الأنه غير عسوب من صلاحه ، وإنما وجب عليه لثلا يخالف إمامه ؛ قدم صرحوا بوجوب سجدتي السهو فيما لمو اقتدى بإمام عليه صهو قبل أن يسجد ولم يتابع إمامه فيه فإنه بأتي بالسجدتين بعد فراغه استحساناً ، لأن في غريمته نقصاتاً لا ينجير إلا بسجدتين ، ويفي التقسان الامعام الجابره كذا قائراه وهذه العلة لا توجد عناه إذ لا تقصان في غريمته هنا الأن المتعمان جاءه هناك من قبل إمامه ، هذا ما ظهر لي ، فافهم . قوله : (فيزاد أربع أخر) وهفا أيضاً مقروض فيما إذا تذكر إحداها بعد تشهد المهو وتشهد أم سجد للسهو وتشهد ثم تذكر الأخرى فسجدها وتشهد ثم سجد للسهو وتشهد أم مناكره أربعاً وعشرين ، وعلى ما ذكرنا من فسجدها وتشهد ، وعلى ما ذكرنا من التعاريف وعشرين ، وعلى ما ذكرنا من النبان في تعدد التلارية والصلية متاً وعشرين ، وعلى ما ذكرنا من النبان في تعدد التلارية والصلية متاً وعشرين ، وعلى ما ذكرنا من

أقول: هذا على نسخة زيد سنه، أما على نسخة زيد سون فهي تعانية وسيعون كما فرزناء على وفق كلامه الآتي، لكن قد علمت أن زيادة الأربع الأخيرة فير مسلمة لعدم وجوب قضاء السجدتين ما لم يوجد نقل صريح، فالباقي أربع وسيعون؛ نعم على ما فروه من الثمان في تعدد التلاوية والعمليية بزاد سجدتان على ما ذكر الشارح، فيكون الحاصل ستاً وسيعين. قوله: (ولفظ السلام) فيه إشارة إلى أن لفظاً آخر الايقوم مقامه ولو كان بمعناه حيث كان فادراً عليه بخلاف التشهد في انصلاة حيث الايختص بلفظ المربيء بل يجوز بأي انسان كان مع قدرته على العربي، والما لم يقل ولفظ التشهد وقال ولفظ السلام، ثكن هذه العربي؛ كذا في بعض نسخ البحر، قوله: (على الأصح) وقيل منة. فتح، فوله: (هون طليكم) فليس بواجب عندنا. ثوله: (على الأصح) وقيل منة. فتح، فوله: (هون عليكم) فليس بواجب عندنا. ثوله: (قلو الشم بعه إلى قوله: فكره الرملي الشافعي) وجد في بعض النسخ وليس في نسخة الشارح التي رجع البها، فتال. قوله: (وتنقضي قلوة في بعض الأسخ وليس في نسخة الشارح التي رجع البها، فتال. قوله: (وتنقضي قلوة بالأول) أي بالسلام الأول. قال في التجنيس: الإمام إذا فوغ من صلاته، فقله قال السلام بالأول) أي بالسلام الأول. قال عليكم الايصير داخلاً في صلاته، لأن هذا سلام؛ ألا نوع ما سلام، ألا نهذا سلام؛ ألا نوع من صلاته، لأن هذا سلام؛ ألا نوى عليه والمام إذا في معلاته، لأنه هذا سلام؛ ألا نوع عنه المعرد واخلاً في معلاته، لأن هذا سلام؛ ألا نوى

^{(1) -} في ط (قوله أو أنهِم) عكامًا بخطه ، ولعل الأصوب (أو أربعاً) .

⁽٣) - في ط (قوله فعلى النظميل السطدم) أي بين أن يتذكرهما قبل اللسنة الأشيرة أو بعدها فبل تشهد سجود السهر أو

خلافاً للتكملة (و) قراءة (قنوت الونو) وهو مطلق الدعاء، وكذا تكبير قنوته وتكبيرة ركوع الثائلة . زيلعي (وتكبيرات العيدين) وكذا أحدها، ونكبير ركوع ركعته الثانية كلفظ التكبير في انتتاحه، لكن الأشيه وجويه في كل صلاة . بحر، فليحفظ (والميعهر) للإمام (والإسرار) للكل (فيما بجهر) فيه (ويسر) ويقي من الواجبات إثبان كل واجب أو

أنه لو إراد أن يسلم على أحد في صلاته ساهياً نقال السلام ثم علم قسكت تفسد صلاح؟ اهد رحمي. قوله: (خلافاً للتكملة) أي لشارح التكملة حيث صحح أن التحويمة إنما تنفطع بالسلام الثاني كما وجد قبله في بعض النسخ، قوله: (وقرادة لنوت الوقر) أقحم لفظ قرامة إلى أن المراد بالقنوت الدعاء لا طول الفيام كما قبل وحكاهما في المجتبى، وسبحي، في محلى قول الإمام: وأما عندهما فسنة، فالمخلف فيه كالخلاف في الوتر كما سيأتي في بابه. قوله: (وهو مطلق المدعاء) أي المقنوت الواجب يحصل بأي دعاء كان في النهر، وأما متصوص: الملهم إنا نستمينك فمنة المقنوت الواجب يحصل بأي دعاء كان في النهر، وأما متصوص: الملهم إنا نستمينك فمنة فقط، حتى لو أتى بغيره جاز إجاءاً، قوله: (وكلا تكبر تموته) أي الوتر.

قال في البحو في باب سجود السهو : وها النحق به . أي بالقنوت تكبيره؛ ويجزم الزيلهي بوجوب السبعود بتركه . وذكر في الظهيرية أنه لو تركه لارواية فيه ، وقبل يجب. السمجود اعتباراً بتكبيرات العيد، وقبل لا أهـ. وينبغي ترجيح عدم الوجوب لأنه الأصل، ولا دليل عليه، بخلاف تكبيرات العيد اهم. قوله: (وتكبيرة ركوع الثالثة) زيلتمي كذا عزاه إلى الزيلعن في النهر، وتبعه الشارح. قال السيد أبو السعود في حواشي مسكين في ياب سجود السهو قال شيخنا: هذا سهوء لعدم وجوده في الزيلعي، لا في الصلاة ولا في السهو، ولماله سيق تظوه إلى ما ذكوه الزيلعي بقوله: ولو توك التكبيرة التي بعد القراءة غيل الفنوت سبيد للسهوء فترهم أن هذه تكبيرة الثانثة من الونر وليس كذلك وإنما هي تكبيرة القنوت اهر. وكذا نبه الرحني على أنه لم يجده فيه . قوله : (وتكبيرات الميدين) هي ست تكبيرات في كل وكعة ثلاثة. قولُه: (وكفا أحلمها) أفاه أن كل تكبيرة واجب مستغل ط. قوله: (كلفظ التكبير في اقتناحه) أي اقتناح العيد دون بقية الصلوات كما في المستصفى ونور الإيضاح. قوله: (لكن الأشبه وجويه) أي وجوب لفظ النكبير في كل صلاة حتى يكره غريماً الشروع بغير الله أكبر، كذا في شرحه هذي الملتقي. قوله: (والجهر للإمام) اللام بمعنى على، مثل. وإن أسأتم فلها . واحترز به عن السنفرد فإنه يخبر بين الجهر والإسرار، وقوله : فوالإسرار للكلء أي الإمام والمتقون وقوله: "فيما يجهر ويسرًا لف ونشر: يمني أن النجهر يجب حلى الإمام فيما يجهرفيه وهو صلاة الصبح والأوليان من المغرب والعشاء وصلاة الميلين والجمعة والتراويع والموتر في ومضاله والإسراد بجب على الإمام والمنفرد فيما يسر فيه وهو صلاة الظهر والعصر والثالثة من المغرب والأخريان من العشاء وصلاة الكسوف والاستسقاء كما فرض في محله، فلو أنم القراءة فمكث مفكراً سهواً ثم ركع أو تذكر السورة راكماً فضمها قائماً أعاد الركوع وسجد للسهو وترك تكوير ركوع وتثليث سجود وترك تعود قبل ثانية أررابية، وكل زيادة تتخلل بين الفرضين

في البحر، لكن وجوب الإسوار على الإمام بالاتفاق، وأما على المنفرد فقال في البحر؛ إنه الأصح، وذكر في الغصل الأتي أنه الطاعر من الملحب وفيه كلام متعرفه هناك. فوله: (فلو أثم للقرفه) في يعض النسخ: فلو أنم الفائحة؛ وعلمًا مثال لتأخير القرض وهو الركوع هذا عن علد قوله: ﴿أَوْ تَذَكُمُ السَّوْرَةُ النَّحُ عِنْالَ لَتَأْعَيْرِ الْوَاحِبِ وَهُوَ الْمَمُورَةُ مِن عَلَمُ لَعَمله بين الفاغة والسورة بأجنبي ومو الركوع المرقوض لوقوعه في أشاء القرامة، لأنه لما قرأ السووة التحقت بالفرض، ومعد وجود القوامة يصير الترتيب بينها وبين الركوع فرضأة بخلافه قبل وجودها فإنه يكون واجباً كما فلعنا تحقيقه في بحث القيام؛ وسيأتي له زيادة تحقيق أخر في غصل الفرقة والفرق بين الغرامة وبين الفتوت حيث لا يعود له، وقيد بنفكر السورة؛ لأنه أو ترأها ثم عاد نفراً سورة أخرى لا ينتقض وكوحه كما في سهو الحلية عن الزاهدي وغيره. غول: (أهاد الركوم) غنص بالمسألة الثانية، وقوقه: (وسجد المسهو) واجع للمسألتين، وفي التركيب حزازة؛ ولو قال: فغيمها قائماً وأعاد الركوع سجد للسهو، تسلم من هذا ح. غوله: (وترك تكويم وكوح للخ) بالرفع صطفاً على إنبان، لأن في زيادة ركوع أو سجود تغيير المشروع، لأن الواجب في كل ركمة ركوع واحد وسجدتان فقط، فإذا زاد على ذلك فقد ترك الواجب، ويلزم منه تركَّ واجب آخر وهو ما مر : أحني إنيان الفرض في عمله ، لأن تكرير الوكوع فبه تأخير السجود عن عمله وتثلبث السجود فيه تأخير القيام أو القعدة، وكذا القعدة غي أخر الركعة الأولى أو الثالثة فيجب تركها، وبلام من فعلها أيضاً تأخير القيام إلى الثانية أو الرابعة من همله، وحدًا إذا كانت القعدة طريلة، أما النجلسة الخفيعة التي استحبها الشافعي فتركها فهر واجب عندناء بل مو الأفضل تسا سيأتي، وهكلنا كل زيادة بين فرضين يكون فيها ترك واجب يسبب تلك الزيافة؛ ويلزم منها ترك وأجب آخر وهو تأخير الفرض التاني ص عبله

والمعاصل أن توك عله المذكورات في كلام الشارح واجب لغيره، وهو إثبان كل واجب أو قرض في عمله الذي ذكره أولًا، فإن ذلك الواجب لا يتحقق إلا بنزك هذه المذكورات فكان تركها واجباً لغيره، الأنه بغزم من الإخلال جلما الواجب الإخلال بلاك الواجب، فهو نظير عدهم من القوائض الانتقال من ركن إلى وكن فإنه فرض لغيره كما قدمنا بيانه، فلا تكرار في كلامه، فافهم. قول: (وكل زيادة الغ) بجر كل عطفاً على تكرير من عطف العام على الخاص، ويدخل في الزيادة السكوت؛ حتى لو شك فتفكر سجد للسهو كما مر، وقوله: ابين الفرضين؛ غير قيله، فتفخل الزيادة بين فرض وواجب كالزيافة بين

وإنصات المقددي ومتابعة الإمام:

التشهد الأوف والقيام إلى الركعة الثالثة كماحور والطاهر أناحته قواءة التشهد بعد السجدة الثانية بلا تأخيره حتى لو رقع من السجدة وفعد سائتاً بتزمه السهوء ومته بعلم ما يفعله كثير من الناس حين يمد المبلغ تكبير القعدة فلا يشرعون بقراءة التشهد إلا بعد سكوته فليشيد قال على استفيد منه أن لو أطال قيام الركوع أو الوقع بين السجدتين أكثر من تسبيحة بقدر تسبيحة ساهياً يلزمه سجود السهر فليشبه له اها. وليم يعزه إلى أحدا؟ بعم ذكر نحو ابن عبد الرزاق في شرحه على هذا الشرح فقال: كإطالة وقوله بعد الرفع من الركوع العـ. وقم يعزه أيصاً، وتم أو قلك لغيرهما، ويُعناج إنن نغل صريح؛ نعم رأيت في سجه دالسهو من الحلية عن الذخيرة والتشمة نقلًا عن خربت لرواية أن ذكر البلخي في بوادره عن أس حنيمة: عن شك في صلاته فأطال تذكره في قيامه أو رئوعه أو قرمت أو سجوده أو قعدته لا سهو عليه. وإن في جلوسه بين السجاشين فعليه السهور؛ لأن له أن يطين اللبث في جميع ما وصفتا إلا فيما بين السجدتين وفي القمود في وسط الصلاة أهر. وقوله لاسهو عليه عالف لنستهور في كتب المهدهب، ولكن هذه رواية عربية نادرة، فليتأمل. ورأيت في البحر في باب الوتر عبد قول الكنز : ويتبع المؤتم قالت الوتر ١٠ تقحر أن طول القيام في الرفع من الركوع ليسي بمشروع، قوله: (وإنصات المقتدي) فلو قوأ خلف إمامه كرم تحريماً، ولا تقسد في الأصح كما مباني قبيل بأب الإمامة، ولا يلزمه سجود سهر لو قرأ سهواً لأنه لا سهو على المقتدي. وهل يلزم المتعمد الإعادة؟ جزم ح وتبعد ط بوجوجاء وانظر ما قدمنة أول الوالجات.

مَعَلَكِ: مُومٌ فِي تُحَقِيقٍ مُنَائِعَةِ الإنامِ

قوله: (ومنابعة الإمام) قال في شوح المنبية - لا خلاف في تزوم المنابعة في الأركان الفعلية إذ هي موضوع الافتداء.

واحتلف في المتابعة في الركل القولي وهو الفراءة؛ فعندما لا بتابع فيها بل يستمع ويتصف وفيما عدا القراءة من الأذكار بنابعه

والحاصل أن متامعة الإمام هي العرافض و تواجيات من قبر تأخير واجبة ، قان عارضها واجب لا ينبخي أن يفوته بل بأني به ثم يتابع ، كما مو قام الإمام قبل أن يتم المقتدي الششهد فإجب لا ينبخي أن يفوته بل بأني به ثم يتابع ، كما مو قام الإمام قبل أن يتم المقتدي الششهد فإنه يتبعه شم يقوم الأن الإنبان بهما أولى من ترك أحدهما فطعه تفونه بالكلية ، فكان تأخير أحد الواجبين مع الإنبان بهما أولى من ترك أحدهما بالكلية ، بخلاف ما إدا عارضها سنة ، كما نو رفع الإمام قبل تسبيح المقتدي ثلاثاً فالأصع أنه يتابعه ، لأن ثرك السنة أولى من تأخير الواجب الد مضخصاً . ثم ذكر ما حاصله أنه قيت منابعته للإمام في الفعل كنرك منابعته للإمام في الفعل كنرك الفتوت أو تكبرات العبد أو الفعلة وكذا تركأ إن لزم من معله عمالفته الإمام في الفعل كنرك القنوت أو تكبرات العبد أو الفعلة الأولى أو سجود السهو أو المتلارة فيتركه المؤتم أيضاً .

وأنه ليس له أن يتابعه في البدعة والمنسوخ وما لا تعلق له بالصلاة، فلا يتابعه لو زاد سجدة أو زاد سجدة أو زاد على أتوال الصحابة في تكبيرات العبدين أو على أربع في تكبير الجنازة أو قام إلى المخالسة ساعياً، وأنه لا تجب العشابعة في السنن فعلاً وكفا تركاً، فلا يشابعه في ترك رفع الميدين في المسحريمية والنشاء وتكبير الركوع والسجود والتسبيح فيهما والتسميع، وكفا لا يشابعه في ترك الواجب الغولي الذي لا يلزم من فعله المخالفة في واجب فعلمي كالمشهد والسلام وتكبير التشريق، بخلاف الفاعد المخالفة في العمل مع ركوع الإمام اه.

فعلم من هذا أن المنابعة فيست قرضاً، بل تكون واجبة في الفرائض والوبيات الفعلية، وتكون سنة في السنن وكذا في غيرها عند معارضة سنة، وتكون خلاف الأولى إذا عارضها واجب آخر، أو كانت في ترك لا يلزم من فعله مخانفة الإمام في واجب فعلي كرفع البدين للتحريمة ونظائره، وتكون فير جائزة إذا كانت في فعل بدعة أو متسوخ أو ما لا تعلق له بالصلاة أو في ترك ما ينزم من قبله مخالفة الإمام في واجب فعلي.

ويشكل على هذا ما في شرح الفهستاني على المقدمة الكيدانية من أوفه: إن المتابعة فرض، كما في الكافي وغيره، وإنها شرط في الأفعال دون الأذكار كما في السنية اهم، وكذا ما في الفتح والمبحر وغيرهما من باب سجود السهو من أن المؤتم لو قام ساهياً في الفعدة الأولى يعود ويقعد، لأن الفسود فرض عليه بحكم المتابعة، حتى قال في البحر: ظاهره أنه لو لمم يعد نبطل صلاته تترك الفرض، وفال في انتهو: والذي بنبغي أن يقال: إنها واجبة في الراجب فرض في الفوص أهر.

أقول: الذي يظهر أنهم آوادوا بالفرض الواجب، وكون المتابعة فرضاً في الفرض لا يصبح على الملاقه، فما صرحوا به من أن المسبوق ثوقاً فيل قعود إمامه قدر التشهد في آخر الصلاة تعدم صلاته إن قرأ ما تجوز به الصلاة بعد تعود الإدم قدر التشهد، وإلا لاء مع أنه لم يتابع في القعدة الأخيرة، فلو كانت العتابعة فرضاً في الفرض مطلقاً ليطلق صلاته مطلقاً المسمود المتابعة فرضاً، يسمني أن ياني بالقرض مع إمامه أو بعده عما ثوركع إمامه فركع معه مقارناً أو معاقباً وشاركه فيه أو بعد ما رفع منه، فلو لم يوكع أحملاً أو ركع ورفع قبل أن يركم إمامه ورفع قبل أن

والحاصل أن المتابعة في غاتها ثلاثة أنواع: مقارنة لفعل الإمام مثل أن يقارن إحرامه لإحرام إمامه وركوعه لركوعه وسلامه لسلامه و وبدخل فيها ما قو ركع قبل إمامه ودام حتى أمركه إمامه فيه. ومعاقبة لإبتداء فعل إمام مع العشاركة في بنقيه ، ومتراخية عنه؟ قعطلن العنابعة النامل قهله الأنواع الثلاثة بكون فرضاً في الفرض، وواجباً في الواجب، وسنة في

يعني في السجتهد قيه

السنة حند عدم المعارض أو عدم لزوم المخالفة كما قدمناه. ولا يشكل مسألة المسبوق المذكورة، لأن التعدة وإن كانت فرضاً لكته بأتي بها في آخر صلاته التي يقضيها بعد سلام إمامه، فقد وحدت المنابعة المتراخبة فلاا صحت صلاته، والمتابعة المفيلة بعدم المأخير والتراخي الشاملة للمفارنة والمعاقبة لا تكون فرضاً بل تكون واجبة في الواجب وسئة في المستدعد عدم المعارضة وعدم لزوم المخالفة أيضاً، والمتابعة المفارنة بلا تعقيب ولا تراخ صنة عنده لا عندهما، وهذا معنى ما في المقارنة كما ذكره الفهستاني في شرحها.

إنا علمت ذلك ظهر لك أن من قال: إن المتابعة فرض أو شرط كما في الكافي وغيره أواديه مطلقها بالمعنى الذي ذكرناه، ومن قال: إنها واجبة كما في شرح العنبة وغيره أواديه المقيدة بعدم التأخير، ومن قال: إنها سنة أواديه المقاونة، الحمد لله على توفيقه، وأسأله هداية طرفة .

مَعُلَبُ: الشَّرَادُ بِالسُّجْنَهِدِ ثِيمِ

قوله: (يمني في المجتهد) المراد بالمجتهد فيه ما كان مبنياً على دليل معتبر شرعاً بحيث بسوغ للسجنهد بسبيه غالقة غيره، حتى لو كان عما يدخل تحت المحكم وحكم به حاكم يراه نفذ حكمه، وإذا رفع حكمه إلى حاكم آخر براه وجب عليه إمضاؤه، بخلاف ما إذا كان قولأ غالفة للكتاب كحل متروك التسمية عمدة أو المسنة المشهورة كالاكتفاء بشاهد ويمين ونحو ذلك مما سيجيء في كتاب القضاء إن شاء الله تعالى فإنه لا يسمى عِنهداً ديه، حتى إذا رفع حكمه إلى من يراه لاينقضه ولايمضيه. وأفاد وجوب المتابعة في المنفق عليه بالأولى، وحدم جوازها فيما كان يدعة أو لا تعلق نه بالصلاة، كما لو زاد سجدة أو قام إلى الخامسة ساهياً كما مر عن شرح العنية . ومثال ما تجب فيه المنابسة بما يسوغ فيه الاجتهاد ما ذكره القهستاني في شرح الكيدانية عن السيلابي بقوله : كتكبيرات العبد وسجدتي السهو قبل السلام والقنوت بعد المركوع في الموثر اهد والعمواه بتكبيرات العيد ما ذاه على المثلاث في كل وكمة عا لم يخرج هن أقوال الصحابة؟ كما لو اقتدى بمن براها خساً مثلاً كشافعي. ومثل لما لا يسوغ الاجتهاد فيه في شوح الكيدانية عن الجلامي أيضاً بقوله: كالقنوت في الفجر والتكبير الخامس في الجنازة ورفع البدين في تكبير الركوع وتكبيرات الجنازة، قال: فالمتابعة فيها غير جائزة اهـ. لكن رفع اليدين في تكبيرات الجنازة قال به كثير من طلماتنا كأنمة بلغ، فكونه مما لا يسوخ الاجتهاد فيه عمل نظر، ولهذا قال النخير الرملي في حاشية البحر في باب الجنازة: إنه يستفاد من هذا: أي عا قائد أدمة بلخ، أن الأولى متابعة الحنفي النشافعي بالرفع إذا التدى عه، ولم أوه اهـ: أي فإن اختلاف أنَّمننا فيه دليل على أنه مجتهد لا في المقطوع بتسخه ويعدم سنيته كفنوت فجر، وإنما تفسد بسخالفته في الغروض كما بميطنا، في الخزائن. قلت: فيلغت أصولها فيفاً وأربعين، وبالبسط أكثر من مائة ألف، إذ أحدما يتج ٢٩٠ من ضرب خممة قعدة الممغرب بتشهدها وترك يقص منه أو

فيه، فتأمل؛ وقال: الأولى ولم يقل يجب لأن المستابعة إنما غيب في أنو جب أو الفرض وهذا الرفع غير واجب عند الشافعي. قوله: (لا في المعظوع بتسخه) كما لو كبر في الجنازة غير الأن الخنافت في فعله في في فوى المخصص والسبع والتسبع وأكثر من ذلك، إلا في أقو فعله كان أوبعاً، فكان تاسخاً لما قبله كما في الإسعاد. قوله: (كانوت قجم) فإنه إما مقطوع بنسخه على تقدير أنه كان دعاء على قوم شهراً كما في الفتح من النوافل؛ فهو شال للمقطوع بنسخه أو بعلم سنيته على سبيل البلال حقوله: (وإنما تفسد) أي العملاة بمخالفته في القروض، المواد بالسخالفة هنا عدم المتابعة أصداً بأنواعها الثلاثة المارة، والنساد في العقيقة إنما عو بترك الفرض لا بترك الدائسة المستابعة في أمنون الأن لا فساد بترك الواجب أو السنة. في قرله: (في المغزلان) ونصه: وجوب السنامة لميس على إطلاقه، بن هي ثارة نفرض ونازة تحيد ونارة لا غيب، فقي وتو الفتح، إنها غيب السنامة في الفخر، وفي الدناية: إنما يبعه في المقطوع بنسخه أو بعدم كونه سنة من الأصل كفنوت الفجر، وفي الدناية: إنما يبعه في المشروع دون غيره. وفي البحر: المخالفة فيما عو من الأركان أو الشر تما مفسدة لا في غيرها اه.

مَطْلَبُ: شَفَقُ العَسَانَةِ

قرله: (قلت فبلغت أصولها النغ) تفريع على ما زاد من الواجبات على ما في المتن، وذلك آن في الفاقعة منت آيات، وقد عدما في المتن واجباً واحداً، وكذا تكبيرات العيد سن وعدها واحداً فيزاد عليه عشرة، وتعديل الأركان عده واحداً وهو واجب في الركوع والسجود والرفع من كل منهما فيزاد ثلاثة فهي ثلاثة عشر، والرفع عشر ترك تكرير الفائحة قبل سورة الأوليين، والمغلم عشر والسادس عشر رعاية الترقيب بين القراءة والركوع وفيما تكبيرة المسلاء، والسابع عشر نوك الزيادة على التشهد، والتامن عشر والتامن عشر والتنام عشر تكبيرة الفتوت وتكبيرة ركوعه، والعشرون والحادي والعشرون تكبيرة ركوع ثانية العيد ولفظ التكبير في الانتتاح، ثم ذكر سبعة تحت قوله: ويقي من الواجبات النع، فهذه ثمانية وغيرون كلها صريحة في كلامه زيادة على ما في المنتن من الأربعة عشر، فتبلع النين وأربعيا بدون ضور عقلية لا خارجية كما ستعرته، قوله: (وياليسط أكثر من مائة ألف) واحد من وجه أنون عود الواجبات النيف وأربعين، وإلا فهر في المحقيفة واحد من فرع الواجبات النيف وأربعين، وإلا فهر في المحقيفة واحد من فرع الواجبات النيف وأربعين، وإلا فهر في المحقيفة

زيادة فيه أو عليه في ٧٨ كما مر ، الثنيع ينفي الحصر فتيطر ، فيلغز أي واجب يستوجب . • ٣٩ واجعاً .

متعلده الآن هذا الواحد هو المضروب فيه وهو ثمانية وسيعون تشهداً. قوله: (من ضرب خسة) أي خس واجبات هي قعدة المغوب الآولى مع تشهدها وثرك نقص من كلماته وثرك زمادة قيه: أي غي أثناء كلماته، لأنه ذكر منظوم لا يحرز أن يزاد غيه أجتبي جنه ونرك زيادة هله: أي أبحد شمامه، وهذا لا يكون واجباً إلا في التعدة الأولى من غير التوافل. قوله: (في ثمانية ومنيعين) متعلق بضرب، وتولمه: اكما مرا أي في كلامد حيث ذكر أن التشهد قد يتكور عشراً ثم زاد أربعاً ثم ستين ثم أوبعاً قبلغت ثمانية وسيعين نشهداً كما أوضحناه نبعا مره وإذا ضربتها في الخسة الواجبات التي ذكرها هنا بلغت ثلاثمانة وتسعين.

وبيان ذلك أن التشهد في نفسه واجب ويجب له القعدة وأن يترك نفصاً منه وزيادة في أو عليه، فهذه خس واجبات تجب في كل صورة من الصور الثمانية والسيعيل المارة فتبلغ ما ذكر؛ وأراد بالواجب ما يشمل الغرض لأن هذه الصور ليست كل فعلاتها واجبة، بل الواجب منها ما كان فعدة أولى أو يعد سجود سهو؛ أما ما كان تعدة أخيرة أو يعد سحدة صلبية أو تلاوية فإنها فوض والفرض قديطلق حليه لفظ الواجب، فهذا الواجب واحد من ترع الواجبات النيف وأربعين الماوة وهو التشهد استلزم ثلاثمالة وتسعين واجبآ فبصلح لمُعَلَّدُ شَاعِفُ الوَاحِبَاتَ تَشْتَمَلُ عَلَى أَكْثَرُ مِنْ مَائَةُ سَجِدَةُ مَا بِينَ سَهِرِيَّةً وصلبية وتلارية، كل سجفة منها بجب فيها ثلاث واجبات: الطمأنينة، ووهم البدين، ووضع الركبتين على ما اختاره المكمال ورجحه في البحر وغيره؛ وإذا ضربت ثلاثة في ماثة تبلغ ثلاثماثة، وكذا يجب بين كل سجدتي سهو الوقع والطمأنينة فيه فتبلغ أكثر من ثلاثمانة ، وإذا ضم ذلك إلى ما مر تبلغ أكثر من سبعماتة، وإذا ضربتها في بقية النيف وأربعين المارة تبلغ أكثر من ثمانماتة وعشرين ألفأ وسبعمائة، وكل واحدمنها يستلزم تركه سجدتني سهو وتشهداً وقعدة، وكل سجدة يجب قبها الطمأنينة والرفع بينهما والطمأنينة فيه؟ والنشهد للسهو بجب فيه ترك نقص منه وزيلاة فيه، أما الزيادة عليه فتجوز. فهذه عشر واجبات، فإذا ضربتها في ثمانية وعشرين ألقآ وسيعمائة بلغت مالتي ألف وسيعة وثعانين ألفأة وإذا نظرت إلى أن متابعة المقتدى لإمامه واجبة في الفرائض النيف وعشرين وفي الواجبات النيف وأربعين وجملة ذلك نيف وستون، فإذا ضربتها فيما مو بلغت أكثر من سيمة عشر ألف ألف ومانتي آلف آلف وعشرين ألفاً، ويتي واجبات أخر لم يفكرها كالسجود على الأنف، وهدم القراءة في الركوع، وعدم القبام قبل التشهد أو قبل السلام، وغير ذلك مما نبلغ جملته بالضوب عنداً كثيراً أكثرها صور مقلبة كما يظهر ذلك لمن أراد ضباع وقته ، ولولا ضرورة بيان كلام المشارح لكان الإعراض (وسنتها) ثرك السنة لا يوجب فساعاً ولا سهواً بل يسامة لو هامداً غير مستخف. وقالوا: الإسامة أدون من الكرامة، ثم هي على ما ذكره ثلاثة وعشرون (رفع البدين المتحربمة)

عن نفك أولى. قوله: (ومنتها) نقدم الكلام في الرضوء على السنة وتعريفها وتفسيمها إلى سنة هدى وسنة زوائد؛ والقرق بين الثانية وبين المستحب والمندوب، وما في ذلك من الإسئلة وغير ذلك، فراجعه. قوله: (لا يوجب فساهاً ولا سهواً) أي بخلاف ترك الفرض فإله يوجب الفساد، وترك الواجب فإنه يوجب سجود السهو، قوله: (لو عامداً غير مستخف) فلو غير عامد فلا إساءة أيضاً، بل تندب إعادة الصلاح كما قدمناه في أول بحث الواجبات، ولو مستخفاً كفر؛ لما في النهر عن البزازية: لو لم ير السنة حقاً كفر لأنه استخفاف اه.

ووجهه أن السنة أحد الأحكام الشرعية المنفق على مشووعيتها عند علماء اندين، فإظ أنكر ذلك ولم يرها شيئاً ثابئاً ومعتبر ً في الذين يكون قد استخف بها واستهامها وظلت كفو. تأمل.

مُطْلَبٌ: فِي قَرْلِهِمُ الإسَاءَةُ ثُونَ الْخُرَامَةِ

فوقه: (وقائوا اللغ) نص على ذلك في التحقيق وفي التقرير الأكملي من كتب الأصول. لكن صرح ابن نجيم في شرح المُناريان الإمامة أفحش من الكراهة ، وهو المناسب هنا لقول التحرير: وتاركها يستوجب بساءة: أي التضليل واللوم. وفي التلويح: ترك السنة الموكدة قريب من الحرام، وقد يوفق بأن مراههم بالكراهة التحريمية والمراه بما في شرح المناز التنزيبية؛ فهي دون المكروه تحريماً وفوق المكروه تنزيهاً؛ ويعل على ذلك ماً في أنتهر عن الكشف الكبير معزياً إلى أصول أبي البسر: حكم السنة أن يندب إلى تحصيلها ويلام على تركها مع لحوق إثم يسير اهـ. وعن هذا قال في البحر: إن الطاهر من كلامهم أن الإنم منوط بترك الواجب أو السنة المؤكدة لتصريحهم بإنم من ترك سنن الصلوات المشمين على الصحيح، وتصريحهم بإثم من ترك الجماعة مع أنها سنة على الصحيح، ولا شك أن الإثم بعضه أشد من بعض، فالإثم لتارك السنة المؤكدة أخف منه لنارك الواجّب اح ملخصًا. وظاهره حصول الإثم بالنزك مرة، ويخالفة فا في شرح التحرير أن المراد النزك بلا عذر عني سبيل الإصرار، وكذ ما يأتي تربياً عن الخلاصة؛ وكذا ما مر في سنن الوضو- من أنه لو انتفى بالغسل مرة، إن اعتاده أثم رإلا لا، وكذا ما في شرح الكيدانية عن الكشف؛ وقال عمد في المصرين على ترك السنة بالفتال، وأبو يوسف بالتأديب اهـ. فيتعين حمل المترك فيما مر حن البحر على الترك على سبيل الإصوار توفيقاً بين كلامهم، فوله: (على ما فكوه) وإلا فهي أكثر كما سيأني، وقد عدمتها الشيرتبلالي في مقدمته . . . نور الإيضاح إحدى وخسين. قوله: (ثلاثة وعشرون) أنت لفظ المدد لحذف المعدود ج. قوله: (للتحويمة) أي قبلها، وقبل معها كما سيفكره الشارح في الفصل الأتي. قوله: (في

في الخلاصة : إن اعتاد تركه أثم (وقلم الأصليع) أي تركها بسالها (وأن لا بطأطئ رأت

عند التكبير) فإنه بدعة (وجهر الإمام بالتكبير) بقدر حاجته للإعلام بالدخول والانتقال،

المخلاصة الغ) حكي في الخلاصة أولاً خلافاً: وقبل يأثم، وقبل لا. ثم قال: والصغنار إلا اعتاده أثم لا إن كان أحياناً اهد وجزم به في القبض وكذا في الصنية. قال شارحها: يأتم لا لنفس المترك، بل لأنه استخفاف وعدم مبالاة بسنة واظب عليها النبي الله مدة عمره، وهذا مطرد في جميع السنن الموكفة اهد والتعليل المذكور مأخوذ من الفتح. ورده في البحر يقوله بعدها فلمناه عنه.

فالحاصل أن القائل بالإثم في ترك الرفع بناء حلى أنه من سنن الهدى فهو منة مؤكدة. والقائل بعدمه بناء على أنه من سنن لزوائد بمنزلة المستحب الخ .

قلت: لكن كونه سنة مؤكدة لا يستلزم الإنم يتركه مرة واحدة بلا عفر، فيتمين نقييد القرك به لاعتباد والإصرار ترفيقاً بين كلامهم كما قدمناه، فإن الظاهر أن العمامل على الإصرار على القرك به لاعتباد والإستهانة والاحتفاء، فإن الظاهر أن العمامل على الإستهانة والاحتفاء، ولمن القرك هو الاستخفاف بمعنى النهاون وصدم الميالاة، لا بسعتي الاستهانة والاحتفاء، وإلا كان كفراً كما مر خلافاً لما فهمه في النهر، فتدبر. قوله: (أي تركها بعمالها) قال في الحلية: ظل بعضهم أنه أواد بلائنسر من الطي: المحلية: ظل بعضهم أنه أواد بالنشر من الطي: يعني برنعهما متصوبتين لا مضمومتين حتى تكون الأصابع مع الكف مستقبلة للقملة، ثم لا يعنى ضم الأصابع أولا، يل لو كانت منشورة غير متقرجة كل يخفى الشبوط، قدد أنى بالسنة الد. قوله: (بقدو حاجته الشباطئ وأنه) أي لا يتغضه، والمسألة في البحر عن المبسوط، قوله: (بقدو حاجته الإصلام المخ) وإن زاد ذكره ط.

قلت: هذا إذا لم يفحش كما سيأتي بيانه إن شاء الله تعالى في آخر باب الإمامة هند قوله : اوقائم بقاهده وأشار بقوله : «والانتقال» إلى أن طمواه بالتكبير هنا ما بشمل تكبير الإحرام وغيره ، وبه صوح في الضياء .

مُطَّلِّبُ: فِي الثَّبْلِيغِ خَلَّفُ الإنَّامِ

ثم أعلم أن الإمام إنا كبر للاقتتاح قلا بد لصحة صلاته من قصفه بالتكبير الإحرام. وإلا فلا صلاة له إذا قصد الإعلام فقط؛ فإن جمع بين الآمرين بأن قصد الإحرام والإعلان فلإعلام فقلك هو المطلوب منه شرعاً، وكفلك للمبلغ إذا قصد التبلغ فقط خالياً عن قصد الإحرام فلا صلاة له ، ولا لمن يصلي بتبليغه في هذه المحالة لأنه اقتدى بمن لم يدحل في الصلاة ، فإن قصد بتكبيره الإحرام مع التبليغ تشمصلين فذلك هو المفصود منه شرعاً ، كذا وكذا بالتسميع والمسلام. وأما السؤتم والمنفرد فيسمع نفسه (والثناء والتعوَّة والتسمية والتأمين) وكونهن (سراً، ووضع بمينه على يساره) وكونه (تحت السرة) للرجال، أقول

في فتاري الشيخ بمسد بن محمد الغري⁽¹⁾ الملقب يشيخ الشيوح. ووجهه أن تكبيرة الاقتناخ شرط أو ركن ؛ فلا بد في تحفيقها من قصة الإحرام أبي الدحول في الصلاة. وأما التسميع من الإمام والتحميد من المبلغ وتكبيرت الاسفالات منهما إنه قصد بما ذكر الإعلام فقط قلا فيده للصلاة، كذ في [القول البليغ في حكم التيليغ] للسيد أحمد الحموي، وأفرَّه السيد عبيد أبو السعود في حواشي مبكين. والغرق أن قصد الإعلام غير مقييد كما لو سبح لبعلم غيره أمه في الصلاة ولما كان المطنوب هو التكبير على قصد الذكر و لإعلام، فإذا عص قصد الإعلام فكأنه لم يفكل وعدم الذكر في غير التحريمه غير مفسد. وقد أشمنا الكلام على هذه المسألة في رسالتنا المسماة (تنب ذري الأفهام على حكم التبيخ خلف الإعام] الهذاء وسيأتي في أول الفصل أنه لوالوي بتكليمة الإحوام تكبيرة الركوع لخت نبته وصلح شروعه لأن المحن له ، ومقتضاء أنه لو نوى جا الإعلام صح أيضاً : على أن الصحيح أيمًا شرط لا ركن، وانشرط بازم حصوله لا تحصيله، لكن سيأني جوابه؛ لم هذا كله إذا قصد لإعلام ينفس التكبيرة؛ أما إذا قصد جا التحريمة وقصد بالحهر بها الإعلام، بأن كاد لولا الإعلام لم يجهرا، وأنه بأتي بها ولو لم يجهر مهو المطلوب كما مراه والرائد على قدر الحاجة كساهو مكووه للإمام يكوه للسبلغ. وفي حاشية أبي السعود: واعام كَ النبليغ عنه علم الحاسة إليه بأن بلغهم صوت الإمام مكروه. وفي انسيرة الحليبة : اتفق الأنمة الأربعة على أن التيليم حيئة بدعة منكرة؛ أي مكروهة، وأما عند الاحتياج إليه فمستحب؟ وما عَلَ عن الطحاريء إدابانغ القوم صوت الإمام فبلغ السؤذنا فسدت صلاته فعدم الاحتياج إنيه فلا وجداله إذ غابته أنه رفع صوته مما هو ذكر بصيف. وقال الحموي - وأظن أن هَا النقل مكذوب صلى الطحاوي فإنه غالف للقواعد اها أقوله . (والتسمية) وقبل إما وأجبة ا وسيأتي تمام الكلام عليه وعلى بقية السنع السذتورة في الفصل الآتي. قوله: (والتأميل) أي مقب فراه الدَّعْة، قال في الدنية، وإذا قال الإدام ولا العدالين قال أدير الد. ولا يحص أن مذا مو المفهوم لكل أحد، فما قبل لو ترك العالم، وقرأ تحو ﴿زَيُّنَا لَا قَرَاجُا فَا} المارة، ٢٨٦] الأية هل بسن النمؤذ والتسمية والتأمين اهـ؟ فقيه نظر بالنسبة إلى توقفه في التأمين، فإن الوارد في التأمين عقب القرامة خاص بفرامة الفائعة؛ وأما التعوذ والتسمية مغير خاصين بِي، والظاهر أنه بأتي يهما تأمل. قول: (وكونين سرّاً) جعل سراً خبر لكون المحذوف، ليفيد أن الإسرار مها سنة أحرى، فعلم هذا سنية الإنبار بها تحصل ولو مع الجهر بها اله عن أبس السمود. فوله: (وكونه الخ) فتر الكون قمه ذكرنا قباء. أواه: (للرجال) مبأتي في

^{193 -} في ما فقرية الغزي) أقول النبس هذا مناحب المتربة وإنه عدد عن عبد الفائدي التسريقاني

عليّ رضي الله عنه: من السنة وضعهما تحت السرة، ولخوف اجتماع الدم في رؤومن الأصابع (وتكبير الركوع و) كذا (الرفع منه) بحيث يستوي قائماً (والنسبيح قيه ثلاثاً) وإلصاق كعبيه (وأخذ وكيتيه بيفيه) في الركوع (وتفريج أصابعه) للرجل، ولا يندب التغريج إلا هناء ولا الضم إلاّ في السجود (وتكبير السجود و) كذا نفس (الرفع منه) بحيث يستوي حالماً (و) كذا (تكبيره، والتسبيح فيه ثلاثاً، ووضع يفيه وركبتيه) في

الفصل ببان عثرزه وكيفيته. قوله: (ولخوف الخ) بيان لحكمة عدم الإرسال. قوله: (وكذا الوقع منه؟ أشار إلى أن الوقع موقوع بالعطف على تكبير ، قال في البحر ؛ ولا يجوز جرَّه لأنه لا يكبر فيه وإنما يأتي بالتسميع أهم. لكن منذكر في الفصل الآتي الفول بأنه منة أبضاً لحديث فأنه عليه الصلاة والسلام كالابكير عندكل رفع وخفضه وعلى تأويل الحديث بأن المراد بالتكبير ذكر فيه تعظيم بقال مثله هناء فيجوز البير لثلا يفوت المصنف ذكر التسميع في السنن؛ لكن يقوته ذكو نفس الوقع؛ قالتأويل في عبارة الكنز أظهر كما أوضحناه في حواشينًا على البحر، هذا، وتقدم أن غتار الكمال وغير درواية وجوب الرفع من الركوع والسجود والطمأنينة فيهماء وأنه الموافق للأدلة وإن كان المشهور في المذهب روابة السنية. قوله: (والتسبيح فيه) الأولى ذكره بعد نوله: «وتكبير الركوم؛ كسا لا يُفقى، ونظره ما يأتي في السمودح ، قوله : (ثلاثةً) قلو تركه أو تغمه كوه تنزيهاً كما سيألي قول (والصاق كعبيه) أي حيث لا عذر. أي سنة للرجل فقط، وهذا نيد للأخذ والتفريج، لأن المرأة تضع بديها على وكبتيها وضعاً ولاتفوج أصامعها كما في المعراج فافهم، ومباّتي في الفصل أنها تخالف الرجل في خسة وعشوين . قواء (وكذا نفس الرفع منه) زاد لفظة فنفسة لثلا يتوهم أنه على تقدير مضاف: أي تكبير الرفع، فيتكرر مع قول (وكذا تكبيره أو للإشلاة إلى أن أصل الرفع سنة كما في الزيلعي، حتى أنه لو سجد على شيء لم نزع من تحت جبهته وسجد ثانياً على الأرض جاز وإن لم يرقع، لكنه خلاف ما صمحعه في الهدابة بقوقه: والأصبح أنه إذا كنان إلى السجود أقرب لا يَجوز الأنه بعدُّ ساجداً. وإذا كنان إلى الجلوس أقرب جاز لأنه يعد جالساً اهـ. وإذا كان الرقع المذكور فرضاً، فالمستون منه أن يكون بحيث يستري جالساً، فلقا قيد، الشارح بقالك، لك يتكرر مع قوله الأني فوالجلسة ا فالأصوب إسقاط قرله: البحيث يستوي جائسةً ويكون مراد المصنف بالرفع أصله يدون استواه جريا على الفول بسنيته، وبالمجلسة الأنية الاستواء فلاتكرار، وقدَّمر تصحيح وجوبياء وسيأتي تمام الكلام عليه في الفصل الأتي. أوله: (ووضع بلهه وركبتهه) هو ما حمرح به كثير من المشابخ، واختار الفقيه أبو الليث الانتراض، ومشى عليه الشرنيلالي، والفتَّري على عدمه كما في التبعيس والخلاصة، واختار في الفتح الوجوب، الأنه مفتضى الحديث مع المواظية. قال في البحر . وهو إن شاه الله تعالى أعدل الأقوال لموافقته السيخود، فلا ملزم طهارة مكانيها عندل عمل الإلها سنجد على كنه كما مر (وافترافى رجله البسرى) في تشهد الرجل (والجلسة) بين السحدثين، ووضع بديه فيها على فخفيه كاشتهد للنوارث، وهذا مما أعفله أهل الدنون وانشروح كما في يعداد الفتاح فيشرنبلالي. قلت. ويأتي معرباً للمنبق، فافهم (والصلاة على النبي) في المعالة الأخيرة وفرض الشاصي قول: اللهم صل على محمد ونسبوه إلى الشفود وعالفة

بالأصول الدر وقال من الحلبة؛ وهو حسور مائي على الفراعد المدهسة، لما ذكر ما يؤرانه قوله. (قلا تلزم) لأن ونسعهما ليس بفرض. فإنا وضعهما على بحس الله كعدم الوضع أصلاً و فلا يضرَّه وهذا هو المشهور ، لكن فدمنا في شروك العبلاة عن الحنية أن حام الشغ اط طهة رة مكانهما رواية شادق وأن الصحيح أبه بنسبه الصلاة تبد في مثل المواهب وترو الإيصاح والمنبق وفي النهرن وهو المتاسب لإطلاق مامة المدرث وأباه بكلام المخامة ، وفي شرح المنية . وهو الصحيح ، لأن العمال العضم بالمجامة معنزلة هملها وإن كان والدو ذلك العفيد ليس فرض اها. قوله: (إلا إذا سجة على كفه) أي على ما هو متصل له تكفه وفاضل تربه. لا لاتناز طاطهارة ما تحت الكف أو النوب، بل لاغتراط ههارة خال السجود. وما الصل به لا يصلح فاصلاً فكأنه سجد على التجاسة. قوله: ﴿ وَاقْرَشُ * ` رَجَّلُهُ البسري) أي مع نصب السعني سواء كان في القعدة الأولى أو الأحرى، لأنه عليه الصلاة والسلام فعاه كذفت وماوره مراتوركه عليه باصلاة والسلام عممول علي حاداكيره وانسطهم وكذا يعترنن برم المسحدتين كما في فتاوي الشيخ دسم هي أمي السامود ومثله في شرح افشارة إلى وعبل البرجندي - فواه : (في تشهد الرجل) أي هو منة فيه : بحلاف المرأة بإنها نتورن كما سبأني. قراء (ووضع بديه فيها) أي في الجلسة. فوله: (فافهم) لعاء يشير له إلى أنه يوعد من تلامهم أيضاً ، لأن هذه الحنسة مثل حسبة التشهد، ولو كان فيها محالفة نها ببينو اذلك كما بهما أن الجمسة الأحرية تخالف الأولى في التورث، فلما أطفوها علم أب مثلها ، ولهذا قال القهستاني هنا: ويجلس أي التحلوس المعهود . قوله : (وتسيوه) أي نسبه قوم من الأعبان منهم الطحاري وأبو يكو الوازي وابن السفر م لخطابي والبعوي:"؟ والن جرير الطبري. الكن غل عن يعلس الصحابة والتابعين ما يوافق الشافعين. يحر - قواها

¹¹¹ القراع الثركاء أواثري هكانا بحظه، والدي في سنح استراح لوافرائر؟ هيئة المصترة وهو الأدمية سامة ولادة:

⁽¹⁰⁾ الإستان من مسعود من عمل الدلامة عبي ذائلة وأثو عملة المنوي ويمر فالدم واحد الأدواء عائد عالى خاصي الحسين واذار ويأه خالفاً والدلاً على طاخة السنان والر الدمل والدياء أنها الفضير وإطاباً في المعينات إدماً في الفعاء الورث أنه في تصافيفه وران حقيداً الحسان قصاد وصدي بهذا أولى تصابيف التهائيات والمرح المحتصر والقسرة مدالم عراس والرفاء حالت منذ 100

الطار طرابين قانسي شهيدة (1976) وهيات لأهينز (1977) بلائزة التحفاظ 16 00 19

الإجماع (والدهام) بما يستحيل سؤاله من العياد، ويقي بقية تكبيرات الانتقالات حتى تكبيرات الفنوت على قول، والتسميع للإمام، والتحميد لغيره، وتحريل الوجه يمنة ويسرة للسلام.

(ولها آداب) نركه لا يوجب إساءة ولا عناباً كنرك سنة الزوائد، لكن فعله أفضل (نظره إلى موضع سجوده حال قيامه) وإلى ظهر قدميه حال ركوعه، وإلى أونية أنفه حال سجوده، وإلى حجره حال قموده، وإلى منكبه الأبمن والأيسر عند التسليمة الأولى

(والنحاء النع) أي قبل السلام، وسيأتي في آخر القصق الآتي الكلام عليه وعلى ما يفعله بعد السلام من قراءة وتسبيع وغيرهما. قوله: (لقبر) أي لمؤتم ومنفرد، لكن سيأتي أن المعتمد أن المعتقد أن المعتقد أن المعتقد أن المعتقد أن المعتقد أن المعتقد عن الإمام حزم بها الشرقبلالي في مقدمه . قوله: (وتحويل الوجه يعنة ويسرة فلسلام) وبسن البداءة بالمعتبرة وتبة الإمام الوجال والحقطة وصالحي المجن إلى آخر ما سيأتي في الفصل وخفض الثانية عن الأولى، ومقارفته لسلام الإمام، وانتظار المسبوق سلام الإمام، كذا في نور الإيضاح وقدمنا أنه أوصل السنن إلى إحدى وخسين، لكن عدّ بعضها في الفياء من المستحيات.

آفاب العبلاج

قوله: (ولها أداب) جمع أدب، وهو في الصلاة ما فعله رسول الله على مرة أو مرقين ولم بواظب عليه كالزيادة على الثلاث في تسبيحات الركوع والسجود، كذا في خاية البيان والعناية وغيرهما، وعرفه في أول الحلية بتعاريف متعددة، وقال: والتفاهر مساواته فلمندوب، قوله: (كترك منة الزوالا) فلمندوب، قوله: (كترك منة الزوالا) وعي السنن الغير الموكلفة كسيره عليه الصلاة والسلام في لياسه وقيامه وقعوده وتنعله، ويقابلها سنن الهدى التي هي من أعلام اللدين كالأذان والجماعة، ويقابل النوعين النقل، وحنه المندوب والمستحب والأدب، وقدمة تحقيق ذلك في سنن الوضوم، قوله: (وإلى أوبة أوبة أيك أي طرف، قاموس، قوله: (وإلى حجره) بكسر الداء والجيم والراء المهدلة: ما يين يليك من ثوبك، قاموس، وقال أيضاً: المحير مثلثة: المنع، وحضن الإنسان؛ يين يليك من ثوبك، قاموس، وقال أيضاً: المحير مثلثة: المنع، وحضن الإنسان؛ والمناسب عنا الأول لأنه قسر الحضن بما دون الإبط إلى الكشح أو الصدر والعضدان، وهس قفتح وطبع بما ين الخاصرة إلى الضلع الجنب⁽¹⁾ وامتظهر في العزمية ضبطه بضم ففتح

 ⁽¹⁾ في ط (الواد اللغياج الحجب) حكام بخطه. والذي رأيته في عدة تسخ من القاموس ، الضالح البخلف.

والثانية) تنحصيل الخشوع (وإمساك فعه هند التثاؤب) فائدة تدفع النثاؤب عربة: وأو يأخذ شقته بسنه (فإن لام يقدر فطاءب) ظهر (بفته) اليسرى، وقبل بالمبض نو فائماً، وإلا فيسراء. مجتبى (أوكمه) لأن التغطية ملا ضرورة مكروهة (وإخراج كفيه من كعيه عند التكبير) للرجل إلا لضرورة كبرد (ودفع السعال ما استطاع) لأنه بلا عفر مفسد فيجنت

فزاي مصحمة: هم حجزته وهي معقد الإزار، والا تغنى يعده، عوله. التحصيل الحشوع؟ علة الجميع، لأن المفصود الحشوع وترك التكلف، فإذا ثرك صار اظراً إلى هذه السواصح قصد أو لا، وفي ذلك حفظ له عن النظر إلى ما يشغله، وفي إطلاقه شمول المشاهد للكعبة الأنه لا يأمن ما ينهيده وإذا كان في الظلام أو كان يصيراً جافظ على عضمة الفاتعالى، لأن المدار عنبها، ونمامه في الإمداد، وإذا كان المقصود الخشوع، فإذا كان في هذه المعرضم

غنبيه المنفول في ظاهر الروالية أن بكون منتهى بصره في صلاته إلى سجوده كما مي المصمرات، وعليه اقتصر في الكبر وعيره، وهذا التعصيل من تصرفات المشامخ كالطحاري والكراحي وغيرهما: كما يعلم من المعلولات. قوله: (وإمساك قعه عنه التارُّب) عالهمزار وأما الواو فغنطاه كمافي المغرب وهيرده وسيأنن في باب ما ينسد الصاحة أو يكوه: أنه يكوه ولو خارجها، لأمه من الشيطان والأنبياء عفوطون منه. قوله. (وفو بأخذ شفتيه بسنه) في بعض النسيع اشفته، بصيفة المعرد وهي أحس، لأنَّ المتبسر لنفع اختاؤاب حو أخذ الشفة السملي وحدها، ثم رأيت التقييديها في الضباء . قدله: (بظهر بقد اليسري) كذا في الضياء المصويء ومثله في الحلية في باب المنتزة والشارح عرا المسألة إلى التسجيبي، مم أن السنفول في البحر والنهر والمنح عن المجتبي أنه يعطن فاه يرمينه، رقبل بيمينه في الفيام وفي غيره بيساوه اهر. وهكذا في شوح الشيح إسماعيل وعبارة الشارح مي الخزائن: أي نظهر يده البعني الخ، فالمناسب إبدال البعري بالبعني. ووقع. (وقيل الخ) كأت لأن التفطية بنبض أن تكون بالبسوى كالامتخاط، فإذا كان قاعداً يسهل ذلك عليه والح ينزم منه حركة البدين، بخلاف ما إذا كان فائماً فإنه يلزم من التحقية بالبسري حركة الروون أَبْضَا لَأَمَا تُعْتَهَا العراج. قرن: (لأن التغطية الخ) علة لكونه لا يعطي بيد، أو كمه إلا عند عدم إمكان كظم فيه، والذا قال في الخلاصة. أما إذا أمكت بأخذ شعمته بـــــــ فلم يفعل وغطى بيف أو ثويه يكره، هكذا روي عن أبي حنيفة اهـ.

فائدة رأيت في شرح تمقة المقوك المسبول بهدية المسجلولة مة صه القال الزاهدي: الطريق الطريق في دفع التاوية الطريق في دفع التناوي: التعدودي: جريناه مرازاً قوجدناه كذلك اهر، قلت: وقد جريته أيضاً فوجدته كذلك. فوقه، (هند التكبير) أي تكبير الإحرام، قوله الوقع السجال ما استطاع) فيه أنه لا يخلو إما أن يكون

(والمقيام) لإمام ومؤتم (حين قبل حي على الفلاح) خلافاً لزفر؟ فعنده عند حين على الصلاة . ابن كمال (إن كان الإمام بقرب المصحراب وإلا فيقوم كل صنف ينتهي إليه الإمام على الأظهر) وإن دخل من قدام قاموا حين يقع بصرهم عليه ، إلا إذا قام الإمام بنفسه في مسجد فلا يفقوا حتى يتم إقامته . ظهرية . وإن خارجه قام كل صفّ ينتهي إليه ، بحر وشروع الإمام) في الصلاة (مذ قبل قد قامت الصلاة) ولو أخر حتى أتمها لا باس به إجاءاً وهو قول الثاني والذلاق ، وهو أعدل المقاهب كما في شرح المجمع لمصنفه . وفي القهستاني معزباً للخلاصة

الحواد بالسعال المضطر إليه فلا يمكن دفعه أو غيره، فدفعه واجب لأنه مفسد.

وقد بقال: المراديه ما تدعو إليه الطبيعة عا يطن إمكان دفعه، فهذا يستحب أن يدفعه ما أمكن إلى أن يخرج منه بلا صنعه أو يندفع عنه ، فليتأمل؛ ثم وأيته في الحلية أجاب بحمله على غير المضطّر إليه إذا كان عشر بدعو إليه في الجملة ولا سيما إذا كان ذا حروف. لما ميه من المخروج عن المخلاف أهم. والمعراد بالعذر تحسين الصوت أو إعلام أنه في الصلاة. فسيأتي في مقسفات الصلاة أن التنجنج لأجل ذلك لايفسد في الصحيح، وعلى هذا فالمراد بالسمال الشحنج، تأمل، قوله: (حين قبل حي على الفلاح) كذا في الكنز ونور الإبصاح والإصلاح والظهيرية والبدائم وغيرهاء والذي في الدور متناً وشرحاً عند الحيحلة الأولى: يعنى حيث بقال حيَّ على الصلاة اهـ. وعزاه الشيخ إسماعيل في شوحه إلى هبون المذاهب والفيض والوقاية والتقاية والحاوي والمسختار اها. قلت، واعتمده في مثن الملتقى، وحكى الأول بقيل. تكن نقل ابن الكمال تصحيح الأول. وتص عبارته: قان في الذخيرة : يقوم الإمام والقوم إذا قال المؤذن حيّ على القلاح عند هلمائنا المثلاثة . وغال الحسن بن زياد وزفود إداخال المؤذن قد قامت الصلاة قاموا إلى الصف. وإذا فال مرة لانية كبرواه والصحيح قول علمائنا الثلاثة أهر. قوله: (خلافاً لزفر الغ) هذا النقل غير صحيح وغير موافق لعبازة ابن كمال التي ذكرناهاء وقد راجعت الدخيرة فرأيته حكى المخلاف كما نقله ابن كمال عنها، ومثله في البدائع وغيره. قوله: (وإلاائخ) أي وإن لم يكنَّ الإمام بغرب المحراب، بأنَّ كان في موضع آخر من المسجد أو خارجه ودخل من خلف ح. قوله : (في مسجك) الأولى تعريفه باللام. قوله: (فلايققوا) الأنسب فلايقفون بإثبات النَّون على أن لا نافية لا ناهية . قوله: (وإن خارجه) محترز قوله: (في مسجده. قوله: (يعمر) لم أره قبه بل في التهر ، قوله: (وشروح الإمام) وكذا القوم، لأنَّ الأفضل عند أبي سينيفة مقارنتهم له كسا سيأني، قوله: (الاباس به إجاماً) أي لأن الخلاف في الأفضاية فنفي الباس: أي الشدة، ثالث في كلا القولين وإنا كان الفعل أولى في أحدهما . قوله : (وهو) أي التأخير المفهوم من

أنه الأصبح.

(قرع) أبو لهم يعلم ما في المعملاء من فوائض وسنوز "سزاء". قلمة ،

فصل

(وإذا أواد الشروع في الصلاة كبر) لو قادراً (للافتتاح) أي قال وجوداً الله أكام و لا يصير شارعاً بالمبتدا فقط كافحاء و لا يأكبر قفط هو الممخدر، علو قال: الله مع الإهام وأكبر قبلما أو أدرك الإمام واكماً فقال: الله فائماً وأكبر واكماً، لم يصبح في الأصح: كما لو فرغ من الله فبل الإمام؛ ولو ذكر الاسم بلاصفة صح عاد الإمام خلافاً لسحيد

غوثه: «أخره. قوله. (أنه الأصح) لأن فيه عافظة على فصيلة السؤدد وإعالة له على الشروع مع الإمام. قوله: (فرع للخ) تقدم بينامه في بحث النية، وكفاءي هذا اساب عسد قوله: الويقي من الفروض الغرف. فوله. (قنية) يعني ذكره الإمام الزاها في في نشبة العشاوى، ونقل هر عبارته فافهم، والله تعالى أعلم

فصل

أي في بيان تأليف الصلاة إلى انتهائها على الوحه المتواوث من غير تعرض عالمًا الوصف أفعالها بفريضة أو غيرها للعلم به عامر . قوله : (لو قاتواً) مبأني ختر(، في قوله : الويلزم العاجز النجه - قوله: (للافتتاح) فمو قصد الإعلام فقط لم يصر شارعاً كما قدمناه، ويأتي تعامد. قولُم ﴿ إَي قال وجوماً لللهُ أكبرٍ } قال هي الحلية عند قول المنية : ولا دحول في الصلاة إلا يتكبيرة الافتتاح. وهي قوله: الله أكبر، أو الله الأكبر. أو الله الكبير، أو الله كسير المنخ. وعين ماتك الأول لآنه المعتواوث. وأجلب بأنه يفيد السنية أو الرجوب ونحل نقوك يدً، فإن الأصبح أن يكوه الانتتاع بغير الدأكير عند أبي حسيقة كما في التحقة والذخيرة والتهاية وغيرها، وتسامه في التحليه؛ وعميه فقو افتتح بأحد الألفاظ الأخيرة لا يحصل الواجب، فافهم. قوله. لولاً يصبر شارعاً بالمبتدأ) لأن الشرط الإتبان بجملة نامة تسامر في النظم. ولا يخفي أن الإنبان بالواو أحسر من الغاء التفريعية. لأن ما قبعه مبان للواجب وهذا بيان للشرط فلا يصبع التفريع، فافهم. قوله: (هو المختار) وهو أول عمد وظاهر الورية عن أبي حنيمة ، وكذا قول أبي يوسف لما سأتي من اختصاص الصبحة عنده بالألفاظ المخمسة عن قوله: فقلو قال الخ)وبان لتمرة المخلاف وتفريع على المعختار، قوله: (قبله) أي لَهِلْ قَرَاعَهُ جَ . قوله. (قائماً) أي حقيقة وهو الانتصاب، أو حكماً وهو الاحتاء القلبل بأن لا تنال بداءً وكبشه ح. قوله: (في الأصح) أي بناء على ظاهر الرواية. وأماه أنه كما لا يصح اقتد وم لا بصير شاوعًا في صلاة نفسه أيضاً، وهو الأهبح كما في المهر عن السراج. قوله : (قبل الإمام) أي قبل شروعه . قوله : (ولو ذكر الامسم) مكرر بهما أسلم. فإن النمواة

(بالمحلف) إذ مد إحدى الهمزنين مفسك، وتعمله كفر، وكذا الباء في الأصح. ويشترط كونه (قائماً) فلو وجد الإمام واكماً فكبر متحنياً، إن إلى القيام أفرب ممح

بالصفة (الخبر)، ومع ذلك هو ضعيف مبنى على غير ظاهر الرواية، أقاده ح. قوله: (إذما أحد الهمزاتين مفسد اللخ) اعلم أن المد إن كان في الله ، فإما في أوله أو وسعله أو آخره : فإن كان في أوله لم يصر به شارعاً وأفسد الصلاة لمو في أثناتها، ولا يكفر إن كان جاهلًا، لأن جازم والإكفار للشك في مضمون الجملة؛ وإن كان في وسطه، فإن بالغ حثى حدث ألف ثانية بين اللام والهام كره، قبل: والسخنار أنها لاتفسد، وليس يجيد، وإنَّ كان في آخره فهو خطأ ولا يضمه أيضاً، وقياس هذم الفساد فيهما صحة الشروع بهما؛ وإن كان المدنمي أكبر، فإن في أوله فهو خطأ مفسد، وإن تعمده قبل بكفر للشك، وقبل لا. ولا ينبغي أن يختلف في أنه لا يعسج الشروع به، وإن في وسطه أفسد، ولا يصبح الشروع به، وقال الصدر الشهيد: يصبح، وينبغي تغييله بما إذا لم يقصد به المخالفة، كما نبه عليه عمد بن مقاتل. وفي العينتي: لا ينتسد لآنه إنسباع، وحوفقة قوم، وقبل يعسد لأن أكبار استعول: إلليس أم، فإن ثبت أنه لغة فالموجه الصحة؛ وإن في أخره فقد ثبل بفسد الصلام، وتباسه أن لا يصح الشروع به أيضاً، كذا في الحالية ملخصاً. وتمام أبحات هذه المسالة في البحر والمنهر عند قوله : وكبر بلامد وركع . أقول : ويتبغي القساد بعد الهاء لأنه يصبر جمع لاء كسا صرح به يعض الشافعية. تأمل، قولَه: (وتصيف) أي تعبَّد مد الهمزة من لفظ الجلالة أو أكبر كفر ، لكونه استعماماً يقتضي أن لا يثب عند كبرياء الله تعالى وعظمت ، كذا في الكفاية . والأحسن قول المبسوط: خَيف عليه الكفر إن كان قاصداً. على أنه الأكمل اعترضهم في المعتاية بأنه بجور آن تكون للمنقدير فلا تنفر ولا فساده لكن يجاب بأن فصد النفرير لايدفع الفساد. لما في شرح المنبة من أن الإنسان لايصلح أن يفرد نفسه، وإن قرر غيره لزم الفساد لأنه خطاب أهد. وهلي هذا فيتيني أن يقال: إن تعمد المد لا يكفر إلا إذا قصد به الشك لانتفاء احتمال التقرير. وأما الفساد وعدم صحة الشروع فثابنان وإن لم يتممد المدأو الشك لأنه تلفظ بمحتمل للكفر فعمار خطأ شرعاً، ولهذا قال في الحلية: إن مناط الفساد ذكر الصررة الاستفهامية، فلا يفترق الحال بين كونه عالماً بمعناها أو لاء بدليل الفساد بكلام النائم. قوله: (وكذا الباء في الأصع) صححه في شرح المنية. قوله: (قائماً) أي في الغرض مع القادة على القيام ح. غوله: (إن إلى الغيام أقرب) بأن لا نتال بداء ركيت كسا هر - وفي شرح الشيخ إسماعيل من الحجة : إذا كبر في النطوع حالة الركوع للافتتاع : لا يجوز، وإن كان التطوع يجوز فاعداً الد.

قلت: والقرق بيته وبين ما لو كبر للتطوع قاعداً أن القمود النجانز خلف عن القيام من كل وجعه أما الركوع فلم حكم القيام من وجع دون وجعه ولذا لو قرأ فيه لم يجزر تأمل.

ونغت ثية تكبيرة الركوع .

(فروع) كبر غبر عالم بتكبير إمامه، إن أكبر وأيه أنه كبر قبله لم بجز وإلا جاز. عبط؛ ولو أوادينكبيره التمجي أو منابعة المؤذن لم يصر شارعاً، وبجزم الواء لغوله ﷺ والأفان جزم، والإقامة جزم، والنكبير جزم، منح، ومرّ في الأذان (و) إنسا (يصير شارعاً بالنية عندائنكبير لابه) وحد، ولا بها وحدها

قوله: (ولفت قية تكبيرة الركوم) أي لو نوى بهذه التكبيرة الركوع ولم يتر تكبيرة الافتتاح لفت نيته وانصرفت إلى تكبيرة الافتتاح ، لأنه فها نصد بها الذكر الخالص دون شيء حارج عن المسلاة وكانت التحريمة هي المدووضة عليه لكريها شرطاً انصرفت إلى الفرض ، لأن المحل له ، وهو أقوى من النقل؛ كما لو نوى بغراءة الفائحة الذكر والثناء ، كما لو طان الملوئ جناً وللصدر طامراً انظرة والنائح إلى الركن ، بخلاف ما إذا تعبد بالتكبيرة الإعلام قوله : (وإلا جلا) أي بان كان أكبر وأيه أنه مع الإمام أو بعده أو شم يكن له رأي أصلاً والجواز في النبائة الحمل أمره على الصواب، ولكن الأحوط كما في شرع المنية أن يكبر كان أكبر وأيه أنه مع الإمام أو بعده أو شم يكن له رأي أصلاً علي المساف منا في شرع المنية أن يكبر خور المسألة الأولى في ألهاز الأشباء، والنائبة ذكرها المصنف منا في الفياتح ، قوله : (لم أماميل في مفعدات الصلاة : لو قال اللهم صل على عمد أو الله أكبر ، وأواد به الجواب بالمعاهل في مفعدات الصلاة الو قال اللهم صل على عمد أو الله أكبر ، وأواد به الجواب المعافل في مفعدات الهام الغ) أي يسكنها .
الأذان الدر قوله: (ويوام ألواء الغ) أي يسكنها .

مُعْلَقِ فِي حَفَيْثِ: ﴿ الْأَذَانُ جَوْمٌ ا

قال في الحلية: ثم اعدم أن المسترن جزم النكبير سواء كان للافتناح أو في أنناء الصلاة، قالوا لحديث إبراهيم النخعي موقوفاً عليه ومرقوطاً الأذان جَزم، والإفاقة جزم، والتحالية، قالوا لحديث إبراهيم النخعي موقوفاً عليه ومرقوطاً الأذان جَزم، والإفاقة جزم، والتحرك والتعمل فيها والإضراب عن النهمة المدوط والعد والفاحش، ثم الهاء ترفع بلا خلاف، وأما الواء قفي المضموات عن المحيط إن شاء بالرفع أو باللجزم، وفي المستغى: الأصل فيه الجزم، نقول ﷺ التكبير، عن المحيط عن عليه مناك قواجعه. قوله: (وهر في الأفاق) وقدمنا بقية الكلام عليه مناك قواجعه. قوله: (والما يعمل المحرعة حديد الزبلعي، والعماد قوله: (والدما يعمل المفراد عن حج الزبلعي، والعماد بالكبير مطلق الذكر.

والمعنى أن النية لما كانت شوطاً لصحة الصلاة وكانت التحريمة شرطاً أيضاً على

يل بهما (ولا يلزم العاجز هن المتطل) كأخرس وأمي (تحريك لسانه) وكذا في حق القراءة هو الصحيح لتعلّم الواجب، فلا يلزم عبره إلا بدليل فتكفي البيّه، مكن يتبعي أن يشترط فيها القيام وعدم تقديمها لقيامها مغام التجريمة، ولم أره تم في الأشباء في كاعدة التابع

الصحيح، وكانت النبة سابقة على التحريمة مدامة إلى وجودها حقيقة أو حكماً، بأن عزيت من قلبه وللم يوجد بعدها فاصل أجنبني روما ترجم أن الشروع يكون به وحدها ، فبين أن الشورع إسابكون با عند وجود التحريمة القوام: (بل بهما) أي إله لهذك تستقل التية يكول الشروع يها وحدها بل توقف على التحريمة صار الشروع بهما لابأحا هماه كما أن المحرم بالحج إذا توى الحج لا نصير شارعاً به ما لم يلث، فنو توى ولم يقد أد نبي ولم يتو ذم يصر محرماً؛ فافهم، قولم (تشعلو الواجب) رهو التحريك بلفظ التكبير والقراءة، قوفه: ﴿ لَكُن مِنْهِ فِي الْحَجُ ﴾ سامه أن النبية إذا كانت تخصى عن التحريمة : فقصى دلك قيام النبية مقام المتحومة والإدقامك مقامها لزم مواعلة شروط التمورسة في النزة والبشترط في النبه حبيته الغيام وعدم تقديمها لغيامها معام السحريمه لالفاتهاء لأدرغير العاجز عن النطي لوادي الصلاة قاعداً لم فام وأخره صح ، وكانا لو قدم النية ، كما فالواء الو توصأ في ، إنه قاماءً الصلاة مع الجماعة ثم مرج ولم تحضره النبة وقت الدخول مع الإمام صحت ما لو يوحد فاصل أجنبي من خلام وتحروه ويغتفر ذلك المشيء هذا تعرير كلامه، وهو متابع في هذا البحث لصاحب النهوء وقد أفزه المحشوث ولا يخفى ما فيما فإنا نادرة شوط ماملل والتحريمة شرط أخر كبقية الشروطء وإذا مفط شرط لعدر واكتمي بعاصواء مي الشروط لا بلزم آن بكون قل أفيم شرط آخر مقامه كأن الشروط لا تنصب بالمرأي، ولذا فال تبعة المايره. فلا يلزم إلا طلبل، وذلك كما إذا عجر عن القبام أو عن استعمل المدم أقمم القعود وللراب مفامهما للداليل، وحلاف العجر عن سنر العورة نزيه لا دليل علم إذامه شيء مقامه، فسنط والكلية واكتفى معا سراء وإذا كان تحريث اللمان غير قائم مقام البطق لعام الدثيل فكيف نقام النبة مفاح ولا البيل مع أن الشحريك أنوب إلى النطق من النبة؟ فوله ((نبو في الأشباه) كول: عبارة الأشباء على ما رأيته في عامة نسع : ونما خرج : أي من القاعدة الأخرس يلومه تحرمك اللمناناهي تكبيرة الاقتتاح والتلبية على العول بعد وأما بالغرادة علاء صلي المختار اهما وقي بعض النسخ اعلى المفتي بدايدل قول العملي العول بداوالأوالي أحسن، قموافقتها تما دكره صاحب الأشباه في بحره عند قوله. فرضها التحريمة، حيث نقل تصحيح عدم الوجوب في التحريمة، وحزم به في المحيط؛ ولكن بجنج إلى الموض وبين التحريمة والتعبية، فإنه نص محمد على أنه شرط في التلمية. وقال من المحيط: يستحب كما في الصفاح، كذا في شوح اراب المناسك، ثم قاله قلت: فينبغي أن الانتراء في المدير نابع، فالمغنى به انزومه في تكبيرة وتلبية لا قواءة (ورفع يديه) قبل التكبير، وقيل معه (ماساً بإبيانية شخصتي آذنيه) هو المعراد بالمحاذاة لأنها لا نتبقن إلا بذنث، ويستقبل بكف القبلة، وقبل خديه (والعرأة) ونو أمة كما في البحر، لكن في النهر عن السراج أنها هنا كالرجل وفي غيره كالحرة (ترفع) بحيث يكون وزوس أصابعها (حذاء منكبيها) وفيل كالرجل (وصح شروعه) أيضاً مع نكراهة التحريم (بتسبيح وتبليل) وتحديد وسائل كلم التعظيم انخالصة له تعالى، ولو مشتركة كوحيم وكريم في الأصح،

الأولى، لأن القوامة فرض قطمي، والتلبية أمر ظني. قوله: (قبل التكبير وقبل معه) الأول نسبه في المنجتمع إلى أبي حنيفة وعمد. وفي خابة البيان إلى عامة علمائنا. وفي المبسوط إلى أكثر مشايقناء وصححه في الهداية , والثاني اختاره في الخانية والخلاصة والتحقة والبدائم والمحيط، بأن يبدأ بالرفع عند بداءته التكبير ويختم به عند ختمه، وعزاء البقالي إلى أصحابت جميعًا، ورجمته من التحلية، ولمه قول ثالث وهو أنه بعد التكبير، والكل مروي عنه عليه الصلاة والسلام، وما في الهداية أولى كما في البحر والنهر، ولذا اعتمده الشارع، فاغهم. غول: (هو السراد بالمحافاة) أي الراقعة في كتب ظاهر الرزاية وبعض روايات الأحاديث كما بسطه في الحدية؛ ووفق بينها ويين ووايات الرفع إلى المنكبين، بأن التاني إذا كانت البدان في النباب للبرد كما فاله الطحاري أخلاً من بعض الروابات، ولبعه صاحب الهداية وغيره؛ وهو صريح رواية أبي داود. قال في الحلية: وهو قول الشانعي، ومشى عليه النووي. وقال في شرح مسلم: إنه المشهور من مذهب الجماهير. قوله: (ويستقبل الخ) ذكر ، في المنية وشرحها؟ . قوله : (أنها) في الأمة هنا : أي مي الوقع ، وحدا حكاء في القنية يقيل، فالدمنمد ما في البحر قبعاً لنحلية . قوله: (وفي فيره) كالركوع والسجود والفعود. قوله . (وقيل كالرجل) ووي الحسن عن أبي حنيقة أنها : أي السرأة ترفع يديها حذر أذنيها كالرجل، لأن كفيها ليستا بعورة حلية، وما في المتن صححه في الهداية، وقال: وعالى مدًّا تكبير الفنوت والعيدين والجنازة. قوله: (أيضاً الغ) أي كما صح شروعه بالتكبير السابق صبع أيضاً بالتسبيح ونحوم لكن مع كراعة التحريم، لأن الشروع بالتكبير واجبء وقدمنا أن الواجب لفظ الله أكبر من بين ألفاظ التكبير الأنبية . وقال في الخزائق هنا : وهل يكره الشروع بغير الله أكبر؟ تصحيحان. والراجح أنه مكروه تحريماً، وأن رجوبه عام لاخاص بالعبد كما حرره في البحر للمواظبة التي لم نقار لا بترك أها. قوله: (وساتر كلم التعظيم) كانة أجل أر أعظم، أو الرحمن أكبر ، أو لا إنه إلا الله، أو تبارك الله لأن التكبير الوارد في الأدقة مثل. ووبك فكبر . معناه التعظيم والإجلال فيه ، وتسامه في شرح العنبة . قوله: (المخالصة) أي من شائبة الدعاء وحاجة نقمه كما سيأتي. قوله: (له تعالمي) منعلق بالتعظيم لا بالخالصة وإلا تالفض قوله قولو مشتركة؛ والأولى حدَّله بالكلية تأمل. قوله: (في الأصبح)

وخصه الثاني بأكبر وكبير منكراً ومعرفاً. زاد في الخلاصة: والكيار مخففاً ومثقلًا (كما صبح لو شرع بغير هومية) أي لسان كان، وخصه البردعي بالقارسية لمزينها بحديث اللسان أهل النجنة العربية والقارسية الهوية، بتشديد الراء. فهستاني. وشرطاً عجزه، وعلى هذا الخلاف الخطبة وجيع أذكار الصلاة، وأماما ذكره بقوله

خلاقاً لما في الذخيرة والخاتية من تخصيصه بالخاص، والخلاف مقيديما إذا ثم يقرنه بسا يزبل الاشتراك، أما إذا قرنه به كاثر حيم بعباده صبح اتفاقاً كما إذا قرنه بها يفسد المسلاة لا يصبح اتفاقاً كالدالم بالموجود والمعدوم أو بأحوال الخلق كما في الحلية، وأشار إليه في البيزازية، أفاد في البحر والبهر، قوله، (وخصه الثاني) قلا يصبح الشروع عنده إلا بهذه الألفاظ المشتقة من التكبير، والصحيح قولهما كما في النهر والحلية عن التحقة والزاد. قوله: (والكبار) أي يضم الكاف يعمن الكبير كما في الغاموس: والظاهر أنه يجوز تنكير، قلد أبي يوسف، كما جاز في الأكبر والكبير، قلير اجم ح. قوله: (وخصه البردهي الغ) مند أبي يوسف، كما جاز في الأكبر والكبير، قلير اجم ح. قوله: (وخصه البردهي الغ) المهملة قوم، والمرددي الغلم، وهي أشرف المفتلت وأشهر ها بعد العربية وأقوبها إليها أبو المسعود ط. قوله (بحديث) متعلق بمزينها. قوله: والفارسية الدرية القديمة ألمان المهملة المدربة الدرية القديمة الدال المهملة والراء الساكنة، وإذا تسبت إلى تناتي وضعاً إن كان ثانية حرفاً صحيحاً جاز فيه التضيعف والراء الساكنة، وإذا تسبت إلى تناتي وضعاً إن كان ثانية حرفاً صحيحاً جاز فيه التضيعف والموسعة عقول في كم كشي وحمي بالتخفيف أو التشديد، وإن كان حرف إبن لوم تضيف الموردة ومعجه عقول في كم كشي وحمي بالتخفيف أو التشديد، وإن كان حرف إبن لوم تضيف المؤته بالتشديد غير لازه.

نطلب الفارجية

وأقادح عن ابن كمال أن الغارسية خس لغات: قهلوية، كان بتكلم بها الملوك في عالميها الملوك في عالميها . وهزية بتكلم بها الموادة أنكم ومن كان مناسباً لهم وهزية بتكلم بها الموادة ومن كان مناسباً لهم وهزية بتكلم بها المعلوك والأشراف عن الخلام وموضع الاستغراع وعند التمري للحمام، ومويانية منسوية إلى مبوريان، وهو العراق الهر قوله: (وشرطا هجزء) أي التكير بالعربية، والمعتمد قوله ط. يل سبأتي ما يغيد الاتفاق على أن التكير بالعربية، والمعتمد قوله ط. يل سبأتي ما يغيد الاتفاق على أن العجز غير شرط على ما فيه. قوله . (وجميع أفكار المسلام) في التاثر خانية عن المعيط: وعلى هذا الفلان تو صبح بالفارسية في الصلاة أر دعا أو أثن على الله تعالى آو تعرف منده، لكن تعرف أو هلل أو تشهد أو صلى على النبي على الفارسية في الصلاة : أي يصح منده، لكن سبأتي كوامة الذعاء بالأعيمية، قوله : (وأما ما ذكره النبح) أي عا هو خارج عن أذكان

أي ط الوله بتكلم به السوابلة) من القاسوس مريقان مفرده وبمجادة ظهة الفرس أو حاكم منجوس وجمع موابلة،
 وهذه الدائلة المحمد

«أو آمن لو نبى أو سلم أو سمى عند ذبح» أو شهد هند حاكم أو رة سلاماً» ولم أو لو شمت هاطساً (أو قرأ جا هاجزاً) فجائز إجاعاً؛ فيد القراءة بالمجز لأن الأصح رجوهه إلى فولهما: وعليه الفتوى. قلت: وجعل العيني الشروع كالفراءة لا سلف له فيه ولا سند له يقويه ، بل جعله في التاثر خاتية كالتلبية بجوز اتفاقاً، فظاهره

الممالات وجواب اأماه قوله الآتي افجائز إجاهاً. قوله: ﴿أَوْ لَمَنَ إِبَعَدَ الْهِمَرَةُ مِنَ الْإِيمَان كما في البحرج، وتوله أو سلم على غيره. وفي بعض النسخ: أسلم من الإسلام، وعليه يكون أمن بالتشديد من التأمين؛ والنسخة الأولى أولي، لأنها السوافقة لما وأيته بخط الشارح في المغزائن، ولأن التأمين من أذكار الصلاة إلا أن يكون من أمان الكفار فإنه صيأتي في كتاب الجهاد متناً أنه يصبح بأني لغة كان. قوله: (ولم أو الغ) لا يظهر فرق بينه وبين رة السَّلام م. قوله: (قيد الفرامة بالمجز) أشار إلى أن قوله: "ماجزاً" حال من ناعل تقرأ ا فقط دون ما قبله. قوله: (وهليه القنوي) وفي الهداية وشرح المجمع لمصنفه، وعليه الاعتماد. قوله: (وجعل) بالرفع مبتدأ خيره غوله: الاصلف له فيه النجه. قوله: (كالقرامة) أي في الشيراط العبيز فيه أيضاً وفي أن الإمام وجع^{اد)} بذلك إلى توفهماء كأن العبيز حندهما شرط في جيم أذكار العبلاة كما مر. قوله: (لاسلف له فيم) أي لم يقل به أحد قبقه، وإنما الممنقول أنه وجع إلى قولهما في اشتراط الفراءة بالعربية إلا عند العجز . وأما مسألة الشووع فالمذكور في هامة الكتب حكاية النخلاف فيها بلا ذكر رجوع أصلًا. وعيارة المنن كالكنز وغيره كالصريمة في ذلك حيث اعتبر العجز قيداً في القراءة فقط. قوله: (ولا مسند له يقويه) أي ليس له دليل يقوي مدعات الأن الإمام رجع إلى قولهما في اشتراط الغراءة بالعربية ، لأن المأمور به قرامة القرآن، وهو اسم للسنزل بالقفظ العربي المنظوم المخاص، المكتوب في المصاحف، المنفول إلينا نفلًا متواتراً، والأعجمي إنما يسمى قرآناً بجازاً، ولذا يصح نفي امدم القرآن عنه، فلقوة دليل قولهما رجع إليه. أما الشروع بالغارسية فالدليل ليه للإمام أقوى، وهو كون المطلوب في الشروع الذكر والتعظيم، وذلك حاصل بأي لفظ كاذ وأي فسان كان؛ نعم لفظ الله أكبر واجب للمواظبة عليه ولا فرض. قوله: (بل جعله في الشاتوخانية كالشلبية) نص فبارتها: وفي شرح الطحاوي: ولو كبر بالقارسية أو سمى بالقارمية عند الفيح أو لبي عند الإحرام بالفارسية أو يأي قسان سواء كان يحسن العربية أو لا:

⁽¹⁾ في ط (قراله وفي أن الإعام إلى) قال المتعال في حاليت: ورأيت بشط الشارح حلى عامل نسخة الدين في عنا المسمل العلم أيا الوقف على منا المكام أن رجوح الإمام إنها ثبت في القراما بالشارسة ظفاء ولم يتبت وجوعه في تكبيرة الاعتاج، بل هي كنيرها من أذكار المسارح على المقاوف، كما حروم شراح المجمع وكتب الأصول؟ وهامة الكتب المعتبرة، وصريح منا المبنل يعني الكنز يفيشه كمامة السنون. فلا عليك من المبني وإن نبعه الشرقيال في عادة كام نته.

كالمعنق وحرعهما إليه لا هو إليهما فاحفظه، فقد الشبه على كثير من القامهرين حتى المتراجلاني في كل كتبه، فنتبه (لا) يصح (إن أفّن بها على الأصح) وإن عالم أنه أفان. ذكره الحدادي، واعتبر الزبلعي التعارف.

ِ **فروع** قرأ بالطارسية أو التوراة أو الإنجيل ، إن قصة : تصد، وإن ذكر ألا ؛

جاز بالاتفاق اهم قوله: (كالمعن) حيث الم يقيد الشروع بالعجز كما قيد به القراءة قوله الرجوعهما إليه الغ) أي بهما وجما إلى قوله بصحة الشروع بالقبولية بلا عجر كما رسيه عو إلى قولهما بعم المسلمة في الفراءة بقده الالمي الشروع أبضاً كما توهمه العبلي الكن كونهما رجما إلى قولهما بعم المسلمة المسلمة المتقولة المخالف كما قدمته، وأما ما في التاثر خالية فغير صويع في تكبير الشروع ، بل هو عشمل للكبير التشريق أو القبح ، بل عدا أولى الأنه فريه مع الأذكار الخرجة عن الصلاة، وأما عبارة المشرقهي منبة على قول الإسام، فالحاصل أن ما أورد، على الغير بالإلمي أي اشب عليه ذلك أيضاً ، فحتى ابتدائية وجوعهما إلى قولهما براء عليه في الشرنبلالي) أي اشب عليه ذلك أيضاً ، فحتى العلماء متى والحراعة والحراب من العلماء متى المعرون عنوف الا عاطفة ، لأنا لم نعهد من هذا الشارح الفاصل فئة الأدب مع العلماء متى يعمل الشونبلالي من القاصون .

مُطْلَبُ فِي حُكُم القِراءَةِ بِالغَارِسِيَّةِ أَوِ النَّوْزَاةِ وَالإنْجِيلِ

وتعلم أن الشارح نفسه حقي عليه ذلك، فتبع العيني في شرحه على المطافى، وفي الخزائن. بل خفي أيضاً عنى البرهان العار باسي في منته مواهب الرحمن حيث قال. والأصح رجومه البهما في عدم جواز الشروع والقراءة بالقارسية لغير العاجز عن العربية. قوله: (واهتير الزيلعي التحارف) وبه جرم في الهداية، وأقره الشراع، وفي الخفاية عن الميسوط، ووي الخفاية عن الميسوط، ووي الخفاية عن الميسوط، ووي الحضود وهو الإعلام لله بحمل، قوله. (قرأ بالقارسية) لي مع القدوة على العربية، قوله: (أو التوراف) بالنصب عطفاً على معمول في المحقوق وهو القرن ح. قوله: (إن قصة الغي) اختار هذا التفضيل في النحية توفيغاً بين القولي، وهما ما قاله في الهداية من أنه لا خلاف في عدم القدارة في المحقوق وما قاله في المحاية من أنه لا خلاف في عدم القداد إذ فوله مده بالعربية ما تحوز به الصلام، وما قاله في المحتم المنتفي وقاضيحان من أنها نضله عندها، فقال في انفتح و لوجه إذا كان الشروء من مكان انفصص وقاضيحان من أنها نضله بمجرد فراته لأنه حنيظ متكلم بكلام غير قرآن، بخلاف ما إذا كان وذا أم زايها، فإنها نفسط إذا انعصر على ذلك بسب إخلاه الصلاة عن الغراءة العرب وقيعه في ذكراً أو نزيها، فإنها نفسط إذا انعصر على ذلك بسب إخلاه الصلاة عن الغراءة العرب وقده في المعرب وقوله المعالة عن الغراءة العرب على دلك بسب إخلاء الصلاة عن الغراءة العرب وقيعه في المعرب وقيعه في الفراء العربة في الفراء العرب وقاله في المعرب وقيعه في الفراء العرب وقيعه في قرآن، بخلاف المدرة وقواه في المعرب وقيعه في الفراء العرب وقيعه في الفراء العرب وقيعه في المعرب وقيعه في الفراء العرب وقيعه في الفراء العرب وقيعه في المعرب وقيعه في الفراء العرب وقيعه في الفراء العرب وقيعه في المعرب وقيعه في الفراء العرب وقيعه في المعرب وقيعه في الفراء العرب وقيعه في المعرب وقيعه في المعرب وقيعه العرب وقيعه في العرب وقيعه العرب وقيعه العرب وقيعه العرب وقيعه في العرب وقيعه في العرب وقيعه في

وألمحق به في البحر الشاف لكن في النهر : الأوجه أنه لا يفسد ولا يجزئ كالتهجي.

مُطَلَبُ فِي حُكُمِ ٱلْقِرَاءَةِ بِٱلصَّادُ

قوله: (وألحق بدقم البحر الشاذ) أي فجعله على هذا التفصيل توقيعاً بين الفول بالفساديه والفول بعدمه. قوله: (لكن في النهو الخ) حيث قال: عندي بينهما فرق، وذلك أن الفارسي ليسي قرآناً أصلاً لانصراته في عرف الشرع إلى العربي، فإذا قرأ قعدة صاد متكلماً بكلام الناس، بخلاف الشاذ فإنه قرآن، إلا أن قرآنيته شكاً فلا تفسد به ولو قعدة وسكوا الإنفاق فيه على عدمه، فالأرجه ما في السعيط من تأويله قول شمس الأثمة بالفساد بما إذا اقتصار عليه اهد أي فيكون الفساد لتركه القراءة بالمستواتر لا للقراءة بالشاذ، لكن يرد عليه أن القرآن هو ما لا شك فيه، وأن المسلاة يعنع فيها من غير القراءة والذكر قطعاً، وما كان قصة وأتبته لم يكن قراءة ولا ذكراً فيضده بخلاف ما إذا كان ذكراً فإنه وإن قبت لم تنبت قرآنيته لم يكن كلاماً لكون ذكراً، لكن إن اقتصر عليه نفسه، وإن قرأ معه من المتواتر ما تجوز به الصلاة فلاه فهذا ما وفق به في البحر، ويتعين حل كلام المحيط عليه، عناس. وفي منظومة ابن وهبان:

وَإِنْ قُرَأَ المَكُثُوبَ فِي الصُّحُفِ الأَلَى ﴿ إِنَّا كَانَّ كَالشَّسَبِيحِ لَيْسَ يُخَبِّرُ والصحف الأولى جع صحيفة: المعراد ينا التوراة والإنجيل والزبور ، وتسام الكلام في شروح الومبائية .

مَعْلَبُ فِي بِيَانِ ٱلمُتُوَاتِرِ بِالشَّادُ

تتمة الفرآن الذي تجوز به الصلاة بالاتفاق هو المضبوط في مصاحف الأنسة التي بعث يها عشمان رضي الشاهنه إلى الأمصار ، وهو الذي أجمع هليه الأنسة العشرة ، وهذا هو المشرائر جلة وتفصيلاً ، فما فوق السيمة إلى العشرة غير شاذ ، وإنسا الشاذ ما وراء العشرة ، وهو الصحيح ، وتسام تحقيق ذلك في فتاوى العلامة قاسم ، قوله : (كالتهجي) قال في الوهانية :

وْلَيْسَ النَّهِجِّي فِي الصَّلَاةِ بِمُغْسِدِ ﴿ وَلَا جَرِيءٌ مَنْ رَاجِبِ الذُّكْرِ فَأَذَّكُرُوا

والمسألة في القنية. قال الشرنبلالي في شرحها: صورتها: شخص قال في صلاله: س ب ح ا ن ا ل ل مسالت يسجمي أو فسال أ ح و ذ ب ا ل ل ، م ن ا ل ش ي ط ا ن لا تفسد، قكن في البزازية خلافه حيث قال: تفسد بتهجية قلم الفراه، لأنه من كلام الناس اهـ. وهذا ذكر، البزازي في كتاب الطلاق. قال ابن الشحنة: ووجهه ظاهر، لكنه ذكر في كتاب الصلاة نحو ما في القنية أهـ. ونص في الإمناد في باب سجود التلارة هن التجنيس والخانية أنه لا يجب به السجود، ولا يجزئ عن الفراءة في المملاة، لأنه فم يقرأ القرآن ولا ونجوز كتابة آية أو آينين بالفارسية لا أكثر ، ويكره كتب نفسيره نحنه بها (ولو شرع بـ) مشوب بحاجته كنموذ وبسملة وحوفلة و(اللهم اغفر لمي أو ذكرها هند اللبيح ليم يجز، بخلاف اللهم) فقط فإنه يجوز فيهما في الأصح كيا ألله (ووضع) الرجل (يعينه على يساوه لحت سزته أخذاً رسفها يختصره وإجامه) هو المعتنار، ونضع المرأة والخشى

يفسد لأنه المحروف التي في القرآن احر. وظاهر الوسم المذكور أن المراد قراءة مسميات الحروف لا أسماؤها، مثل مين بالحال ألف نون، وهل حكسها كذلك؟ لم أرد. قوله: (وتجوز إلغ) في الفنح عن الكافي: إنَّ اعتاد القواءة بالفارسية أو أراد أن يكنبُ مصحمةً ما يمنع، وإنه فعل في أية أو أبتين: لا، فإن كتب القرآن وتفسير كل حرف وترجمته: جاز اهـ. قوله: (ويكره إلغ) خالف لما تقلناه عن الفتح أنفأ، لكن رأيت بخط الشارح في هامش الخرائل عن حظر المجتبى: ويكره كتب التفسير بالقارسية في المصحف لما يعتاده البعض، ودخص فيه الهندوائي، والغَّامر أنَّ القارسية غير قيد . قوله : (بمشوب) أي غلوط . توله : (ويسملة) علله في اللخيرة بأنَّ البسملة لنشرك، فكأنه قال: بارك في في حدًا الأمر، وظاهو كلام الزيلعي فرجيحه . وفي الحلية أنه الأشبه ، ونفل في النهر تصحيحه عن السراج وهناوي المرغينانيء ونقل في البحر عن المجتبي والسينغي الجوال، ورجمته بأنها ذكر خانص يدنيل جوازها على اللَّبينجة المشروط فيها الفكر التخالص أهـ. وجزم به في المنظومة الوهبانية، وعزاه إلى الإمام ونقله في شوحها عن الإمام الحلواني وظهير الدين المرغيتاني والقاضي عبد الجبار وشهاب الإمامي، وجعل الأول قول الصاحبين توفيقاً بين الروايات، قافهم. قوله: (وحوقلة) أي لأنها دعاء في المعنى، فكأنه قال: اللهم حوَّلتي عن معصيتك وقوني على طاعتك، لأنه لاحول ولا قوة إلا بك به الله . قوله: (أو ذكرها) أي ذكر النهم المفر لي. قوله: (في الأصح) كذا في النحلية عن المحيط والذخيرة وعيرهما، خلافاً لما صححه في الجوهرة، وهذا بناء على مذهب سببويه من أن أصله با ألله قحدُفت با وعوض عنها المبيء، وعند الكوقبين أصنه ية الله أمنا يخير فحذفت الجملة إلاا الميم فيكون دعاء لاكء ورد بقوقه تَمَالَى ﴿ اللَّهُمُّ إِنَّ كَانَ هَلَا هُوَ الحَقُّ ﴾ [الأنفال: ٣٦] الأبن، وتمامه في ح. قوله. (كيا ألله) فإنَّ به يصح الشووع اتفاقاً. خزائن. تولد: (أخشأ رسفها) أي مفصلها وهو بضه نسكون أر بضمتين كما في القاموس، قوله: (بختصره وإيهامه) أي يملق الخنصر والإيهام على الرسيغ ويبسط الأصابع الثلاث كما في شرح المنية وفعوه في البحر والنهر والممراج والكفاية والفتح والسراج وغيرها: وقال في البدائع: ويحلق إجامه وحنصره وينصره ويضع الوسطى والمسبحة فلي معصمه، وتبعد في الحلية، ومثله في شرح الشيخ إسماعيل عن المجتبي. قوله: (هو المختار) كذا في القنح والتبيين، وهذا ما استحسته كثير من المشايخ ليكون جاسماً بين الأخذ والوضع المرويين في الاحاديث، وعملاً بالمذهب احتياطاً كما في الكف على الكف غن ثنها (كما قرغ من التكبير) بلا إرسال في الأصبح (وهو سنة فيام) ظاهره أن الفاعد لا يضع ولم أره . ثم رأيت في يجسع الأنهر : العراد من القيام ما حو الأعب، لأن الفاعد يغمل كذلك (له قرار

المجتبى وغيره. قال مبدي عبد الفني في شرح هفية ابن العماد: وفي هذا نظر، الأن اثقائل بالوضع يريد وضع الجميع، والفائل بالأخة يريد أخذ الجميع، فأخذ البحض ووضع البعض فيس أخذاً ولا وضعاً، بل المختار عندي واحد منهما موافقة المستة اهد. قلت: وهذا البحث منتول، ففي المعارج بعد نقله ما مرعن المعينين والمبسوط والظهيرية: وقبل هذا خارج عن المفقف والأحاديث فلا يكون العمل به احتياطاً اهد. ثم رأيت الشونبالالي ذكر في الإمداد هذا الاعتراض، ثم قال: قلت: لمعلى هذا ينبغي أن يفعل بصفة أحد المعديدين في وقت ويصفة الأخر في غيره، ليكون جامعاً بين المرويين حفيقة اهد.

أقول: بردعكِ أنه في كل وقت عمل بأحدهما يكون تاوكاً في العمل بالآخر ، والواود في الأحابيث ذكر في بعضها الوضع وفي بمضها الأخذ بلا بيان الكيفية. والذي استحسنه المشابخ فيه: العمل بهما جيماً، إذ لا شك أن في الأخذ وضعاً وزيادة. والقاعلة الأصولية أند متى أمكن البعدع بين المتعارضين ظاهراً لا يعدل عن أحدهما ؛ فتأمل. قوله : ﴿الْكُفُ على الكف،) هزاء في هامش الخزائل إلى الغزنوية . قوله: (تحت ثليها) كذَّا في بعض نسخ السنية، وفي بعضها: حلى ثديها. قال في المعلية: وكان الأولى أن يشول: هلى صادرها، كما قاله الجم الغفير، لا على ثليها، وإن كان الوضع على الصدر قد يستلزم ذلك بأن يقع بعض ساحه كل يدعلي الثاري، لكن هذا نيس مو المقصود بالإفادة. قوله: (كما فرخ) هذَّ كاف الميادرة نتصل بما تحر: سلم كما تفخل نقلها في مغنى اللبيب. قوله: (بلا إرسال) عو ظاهر الرواية، وروي هن محمد في التوادر أنه يرسلهما حالة الثناء، فإذا فرخ منه يضح بناء على أن الوضع سنة القيام الذي له قراء في ظاهر الملحب وسنة القراءة صند يحمد. حلبة. قوله: (في جبيع الأنهر) ومثله في شرح النضاية لسنلا حلى القاديء كسا نفله في حاشية المعلني في باب الوتر والنواقل. قوله: (ما هو الأحم) أي من القيام المقيقي والمسكمي، فإن القمود في النافلة وفي الفريضة وم ألمحق بها لمدَّر كالقبام ط. والظاهر أن الاضطحاع كذلك لأنه خلف عن القيام. وحتي. قوله: (قراد إلخ) اعلم أنه جمل في البثائع الأصل على قولهما إنه سنة قيام فيه ذكر مسنون، وإليه ذهب الحلواني والسرخسي وغيرهما. واي الهداية أنه الصحيح، ومثى عليه في المجمع وغيره، وقد جمع في البحريين الأصلين فبعلهما أصلًا واحداً، وثبعه تلميذه المعنف مع أن صاحب الحلية نقل هن شيخ الإسلام أنه ذكر في موضع أنه حلى قولهما يرسل في تومة الركوع وفي موضع آشر أنه يضبع؛ شم وفلً بأن مششأ ذلك اختلاف الأصلين، لأن في حدَّه الفومة ذكراً مسنوناً وهو التسميع لبس لما قال

فيه ذكر مستون فيضع حالة النتاء، وفي القنوت وتكبيرات الجنازة لا) يسن (في قيام بين ركوع وسجود) لعدم القرار (و) لا بين (فكبيرات العيد) لعدم الذكر ما لم يطل القيام فيضع - سواجية (وقرأ) كما كبر (سبحائك اللهم تاركاً) وجل ثناؤك إلا في الجنازة (مقتصراً عليه) فلا يضم وجهت وجهي إلا في الناائة، ولا تفسد بقولد، وأنا أول المسلمين، في الأصح (إلا إذا) شرع الإمام في القراءة، سواء (كان معبوقاً) أو مدركاً

في الهداية: ويرسل في القومة، اعترصه في العنج بأنه إنسا يتم إذا فين بأن التحميد والتسميع ليس سنة فيها ، بل في الانتقال إليها ، لكنه حلاف ظاهر النصوص إلخ! بعم فيد مثلا مسكَّين الذكر بالطويل، وبه يندقع الاعتراض عن الهدبة، لكن إذا كان الذكر طويلاً بلزم منه كون القرام له قرار فيرجع إلى ما فال في البحر، فليتأمل. فوله: (فيه ذكر مستون) أي مشروع فوضاً كان أو واجباً أو سنة . إسماعيل عن البرجندي. قوله: (لمعدم القراد) لميس على إطلاقه القولهم: إن مصلى الناقلة ولو منة بس له أن يأتي بعد التحميد بالأدعية الواردة نسر المل، السموات والأرض، إلخ، واللهم اغفر تي وارحني بين السجدتين نهر . ومقتضاه أنه يعشمه بهديه في النافلة. ولم أرَّ من صوح به. نأمل، تكنه مقتضى إطلاق الأمهلين المارين، ومقتصاه أنه يعممه أيضاً في صلاة التسابيح، شم رأيته ذكره ط والرحمني والمسائحاني بحثاً. قولُه: (مَا لَمْ يَظُلُ الشَّمَاعُ فَيَضِمَ) أي فإن أطانه لكثرة الغوم فإنَّ يضع، وهذا مبني على أن الأصل أنه سنة قبام له قرار لا على أنه سنة قبام فيه ذكر مسنون، وهذا أيصاً بدل على أنهما أصلان لا أصل واحد كما فكوناء قولمه: (سيحانك اللهم) شرح ألفاطه في البحر والإمداد وغبرهما. قوله: (قاركاً إليَّغ) هو ظاهر الرواية. بدائع. لأنه لم ينقل في المشاهب. كافي. قالأوثى تركه في كل صلاة محنفظة على السروي بلا زيادة وإن كان ثناء على الله نعالى. بحر وحلية . وفيه إشارة إلى أن قوله في الهداية : لا يأشي يه في الغرائض ، لا مفهوم لـ ، لكن قال صاحب الهداية في كتابه عشارات المولزل: وقوله اوجل تناؤك؛ لـم ينقل في الفرائض في المشاهير، وما روي قيه فهو في صلاة التهجد الد. قوله . (إلا في الجنازة) ذكره في شرح المعتبة الصعيرة ولم يعزه إلى أحله ولم أره لغيره سوى ما قدمناه من الهداية وغنارات التوازل. قوله: (ماتصراً) اسم فاعل: سال من فاعل فقرأه. أو اسم مفعول حال من مفعوله وهو اسبحانا إلَخ م. قوله: (إلا في النافلة) لحمل ما ورد في الأحبار عابها ميقرؤ، فيها إجماعاً، واحتبار السأخرين أنه يقول قبل الانساح. معرج . وفي السنية " ومندهما يقول قبل الافتتاح: يعني قبل السبة، ولا يغرا، يعد النية بالإجماع أهـ. لكن في المعلية: اللحق أن قراءته قبل النية أو بعدها فيل التكبير أم تثبت عن النبي ﷺ ولا عن أصحابه اهـ. وفي الخزائن. وما ورد محمول على النافلة بعد الثناء في الأصح أم. وقال في هامشه: صححه في الزاهدي وغيره. فوله: (في الأصح) وقبل نفسد لأنه كذب. ورده في لبحر تبعاً للحلية بما ثبت تي (و) سوء كان (إمامه يجهر بالشراءة) أو لا (1) إنه (لا يأتي به) لمعا في النهر عن الصغرى: أدرك الإمام في الغيام بشي مه تم يبدأ بالفراءة، وقبل في المحافة، يشيء وأو أدركه راكعاً أو ساجناً، إن أكبر رأبه أنه يدركه أني به (و) كند استفتح (نموذ) بلفظ أعوذ على المدهب (سرأ) فيد للاستفتاح أيضاً، فهو كالتناوع (لقراءة) فلو تذكره بعد الفاتحة تركه، ونو قبل إكمانها نعوذ، وينبغي أن يستأ فها وذكره الحنبي،

صحيح مسلم من الروايتين بكل منهما، ويأنه إنما بكون تقيًّا إذ كان غيراً عن نفسه لا تاليًّا، ورو غير أنه انساد عند الكل نم، قوله: اللحافي النهر إلغ؟ تعلين لتحويل الشارح ما ادة المصنف، لأن أضية العش لإنباذ باقتاء في المخفقة وإن بدأ الإمام بالفراءة، وهو ضعيف لتعبير الصغري عنديقبل. ورجهه أله إذا امنتع عن القراءة قنالأولى أنا بصنع عن اقتناء وأقول: ما فكره المصاف جزء به في الدرر ، وعال في المنح . وصححه في الفخرة رفي المصمورات والله الفتوي العرا ومشي عليه في منية المصلي والشاوح أن المحرائن وشوح المُمنتقى، وإختاره قاتسيخان حيث قاله: وقو أدراه الإمام بعدما الشعل بالعراءة، قبل ابن الفضل : لا يشيء وقال غيره شي. وينبغي التفصيل، إن كان الإمام يجهر لا يتني. وإن كان يسرُّ يثني لف وهو غندر للبخ الإسلام خواهو والاه. وعلله في تَفْخيرة مما حاصله أن الاستماع مي غير حالة الجهر ليس عرضواء بل يسن تعصيماً للقراءة الكان مئة عير مقصودة الداع، وأعدم فراءة السؤام في غير حالة الجهر لا لوجوب الإنصات؛ على لأن قراءة الإمام له هرامة أوأما المثناء فهواصة مفصورة أفاتهاء وليس ثناء الإسم لناء لسمة مع الأواتوكه يلزم ترك سنة مقصودة لقابها للإنصاب الذي هو سالة تبعأه يحلاف ترافه حالة الحهار العال فكان المعتمد ما مني عديه المصنف، قافهم، قرئه: (أو ساجداً) أي السجدة الأولى كمه في المعنية، وأشار بالتقييد بواكماً تر ساحداً إلى أبه لو أدرقه في إحدى الفعادتان فالأولى أل لا ونني لتحصين فضيلة زيادة المشاركة في الفعود، وقدا لو أدركه في السحلة الثانية، وتجامه في شرح الديمة. قونه ((بلفظ أحوة) أي لامائظ أستعيد وإن مش عليه في اجداية، وتعامه في انسجر و لزيلمي. قوته: (قهو كالتنازع) لأن سراً حال من الشاء والنعود، لكناها متعلَّمين به هأشب الندارع الذي هو تعلق عاملين فأكثر بالسهر، وعدل عن قول النهر قهو ص الندازي، 🗝 في هم الهوامع من أنديقع في كل معمول إلا التعقمول له و المعييز، وكذا الحال حلاقًا لاين معطي، الذه ع. قراء: (الحلبي) أي في شرح المنية بعوله: والنعود إنه! هو عند افتتاح لصلاة، فلو نسبه حتى قوة القائمة لا يتمؤذ بعد ذلك، كذا في المحلاصة - وعقهم منه أنه تو تذكر قيل إنجمائها بنعوُون وحيط بنيض أن بستأخها اهدر وحَدًا المهم في غير محله لأن قول المخلاصة احمل قرأ الفاقمة، ممناه شرع في فواهها، إذ بالشروع فاساعل التعوف وإلا فؤم وفصى القرض للسنة، ولزم أيضاً ترك الواحب، فإن فراهة العائمة أو أكثرها مرة ثانية موجيه

ولا يتعوّد التلميذ إذا فرأ على أسناده. ذخيرة: أي لا يسن، فليحفظ (قيأتي به المسبوق عند قيامه لقضاء ما فاته) لترامته (لاالمفندي) لعدمها (ويؤخر) الإمام التعرذ (هن تكبيرات العيد) لفراءته بحدما (و) كما تعوّد (سمي) غير

تلسيو، على أنه في شوح المنية أيضاً بعد ما مرّ بنحو ورقة ونصف قال: وذكر المقيه أبو جعشر في النوائرة إن كبر وتعوذ ونسي الثناء لا يعد، وكذا إن كبر وبداً بالقراءة ونسي الثناء الوائموة والتسعية لفوات علها، ولا سهو عليه. ذكر، الزاهدي الد. وبدأ بالقراءة إنغ مؤيداً لما قلنا، قافهم، قوله: (ولا يتعوذ إلغ) عشرة قوله القراءة قال في البحر: وقيد بقراءة القرآن للإشارة إلى أن التلميذ إذا قرأ على أستانه كما نقله في الفخيرة، وظاهره أن الاستعافة القرآن للإشارة إلى أن التلميذ إذا قرأ على أستانه كما نقل أه. قال في النهر: وأقول البس الم نشرح إلا عند قراءة القرآن أو في الصلاة، وقيه نقل ظاهر اه. قال في النهر: وأقول البس ما في الدخيرة في المشروعية وعلمها، بل في الاستنان وعدمه اهد: أي فتسن لقراءة القرآن المفارح بقرأه المفط وإن كانت نشرع في أغيرها في جميع ما يقشى فيه الوسوسة، وإلى هذا أشار الشارح بقرأه المؤل لا يسنء لكن في هذا البحراب نظر، فإنها تسن قبل دخول الخلاء فكن يلفظ أعوذ بالله من الخبث والمخبلث، تأمل. ثم إن عبارة الذخيرة حكفا: إذا قال الرجل. بسم تق الرحن من الخبث والمخبلة الذه لا يربد به قراءة القرآن يتموذ قبله، وعلى هذا الجانب إذا أراد أن يشكر فيقول: . . يتحوذ قبله الأنه لا يربد به قراءة القرآن؛ ألا يرى لو أن رجالاً أراد أن يشكر فيقول: . . يتحوذ قبله لانه لا يربد به قراءة القرآن؛ ألا يرى لو أن رجالاً أراد أن يشكر فيقول: . . المحمد في وب العالمين . لا يعتاج إلى التعوذ قبله وعلى هذا الجانب إذا أراد بذلك القراءة المراءة المراءة المراءة المراءة ألم يمرة ، أو افتتاح الكلام جاز أه . مله يمرة ، أو افتتاح الفائل القرآن المناهما.

وحاصله إذا أواد أن يأتي بشيء من القرآن كالبسملة والحمديّة ، فإن قصد به القراءة تموذ قبله وإلا قلاء كسا لو أتى بالبسملة في افتتاح الكلام كالتلميذ حين يسمل في أول درسه لغمل قلا يتعوذ، وكما لو قصد بالحمديّة الشكر، وكفا إذا تكلم بغير ما مو من القرآن قلا يسمن التعوذ بالأولى، فكلام الفخيرة في العوذ قبل الكلام لا في غير، من الأعمال، فلا ينافي يسمن التعوذ بالأولى، فكلام الفخيرة في العمورة قبل الكلام لا في غير، من الأعمال، فلا ينافي استنانه قبل الخلاء، فاقهم . قوله : (فيأتي به المسبوق الغير) فذكر المصنف ثلاث مسائل تغريها على قوله أبي حنيفة وعمد : إن التعوذ تبع للقراءة . أما عند أبي بوصف فهو تبع للثناء ، فعنده بأتي به المسبوق بعد الثناء مرتبن حال اقتدائه وعند قبله بوصف فهو تبع للثناء ، فعنده بأتي به المسبوق بعد الإمام والمنفود، ويأتي به الإمام والمنفود، ويأتي به الإمام والمنتذي في العيد بعد الثناء قبل التكبيرات، ومشى هليه في المنبة، وفي المنبق، وأي المخلاصة أن الأصح و لكن مختار فاضيخان والهدابة وشروحها والكافي والاختيار وأكثر الكتب هو تولهما : إنه نبع للفراءة وبه ناشف. شرح المنبة . قوله : (وكما تعوذ سمى) فلو سمى قبل المتعوذ أعاده بعده لعدم وقوعها في علها ، وقو تسبها حتى فرغ من الفائحة لا بسمى الإجلها لغوات عطها ، حلية وبحر ، ولا مفهوم تقوله حتى فرغ من الفائحة لا بسمى قبل لغرات عطها ، حلية وبحر ، ولا مفهوم تقوله حتى فرغ من الفائحة لا بسمى قبل لغرات عطها ، حلية وبحر ، ولا مفهوم تقوله حتى فرغ من الفائحة الإبسمى الأجلها لغوات عطها ، حلية وبحر ، ولا مفهوم تقوله حتى فرغ كما تقدم ، قافهم . قوله : (فير

المؤتمّ بلفظ البسملة، لامطلق كلذكر كما في ذبيحة ووضوء (سرّاً في) أول (كل ركمة) ولو جهرية (لا) تسن (بين الفائمة والسورة مطلقاً) ولو سرية، ولا تكره اتفاقاً، وما صححه الزاهدي من وجوماً

الموقع) مو الإمام والسنفرد، إذ لا دخل للمقتلي لأنه لا يقرآ، يغليل أنه قدم أنه لا يتعوذ. يحر. قوله: (كما في تبيعة ووضوم) فإن السراد بالتسمية فيها مطلق الذكر، فهو تعشيل للمنفي، قوله: (سراً في أوله كل وكمة) كذا في يعض النسخ، وسقط «سراً» من يعضها ولا بد منه. قال في الكفاية عن المعجبي: والثالث أنه لا يجهو بها في العملاء عنفنا خلافاً للتسافعي، وفي خارج المسلاء المعجبية والثالث أنه لا يجهو بها في العملاء عنفنا خلافاً التموذ دون النسبية، والصحيح أنه يتغير فيهما، ولكن يتبع إمامه من القراء وهم يجهرون بهما؛ إلا حزة فإنه يتفيهما الم. قوله: لولو جهوية) وذعلى ما في المنبة من أن الإمام لا يتجهراً. قوله: (لا تسن من القراء وهم يجهراً، قوله: لا يسمى، ما في المنبة من أن الإمام لا يجهراً. قوله: (لا تسن) مقتضى كلام المتن أن يقال: لا يسمى، لكنه عدل عنه لإيامه الكراهة، يخلاف نفي السنية. ثم إن هذا قولهما وصححه في البدائع، وقال عمد: تمن إن خافت لا إن جهر، وضال عبد: تمن إن غنال: وهذا قول أبي يوسف أنه يسمي خاف كل وكمة ويخفيها، وذكر في المحيط؛ المختار قول عمد، وهو أن يسمي قبل الفاقة وقبل كل وكمة ويخفيها، وذكر في المحيط؛ المختار قول عمد، وهو أن يسمي قبل الفاقة وقبل كل وكمة ويخفيها، وذكر في المحيط؛ المختار قول عمد، وهو أن يسمي قبل الفاقة وقبل كل وحوة في كل وكمة.

سَطَلَبٌ: لَلْطَاتُ الْفَتْوَى آلَاكُ وَلَٰتِلَغُ مِنْ لَقَطْعُ ٱلدُّخَارِ

وفي رواية العسمن بن زياد أنه يسسمي في الركعة الأولى لا خيره وإنسا اختير قول أبي يوسف لأن لقظة الفتوى أكد وأبلغ من لفظة الصختار، ولأن قول أبي يوسف وسعة وخير الأمور أوسطها، كفا في شرح صدة المصلي احسا في شوح المغزنوية. ووقع في المنهر هنا خطأ وخلل في النفل أيضاً عن شوح الغزنوية فاجتنبه، فافهم.

مَطَلَبُ: فِرَاءَةُ الْيَسْمَلُو بَينِ ٱلْفَاقِيدِ وَالسُّورِ حَسَنَّ

قوله: (ولا تكوه اتفاقاً) ولهذا صرح في القديرة والسجتين بأنه إن سعى بين الفاغة والسورة المقرودة سواً أو جهراً كان حسناً هند أبي حنيفة، ورجعة المعتفق ابن الهمام وتلميف الحلبي لشبهة الاختلاف في كونها آية من كل سورة، يحر، قوله: (وما صححه الإلهدي من وجوبها) يعني في أول اتفاقة، وقد صححه الزيلس أيضاً في صحود السهو، ونقل في الكفاية عبارة الزاهدي وأقرها، وقال في شرح المنية: إنه الأحوط، لأن الأحادث المسيحة تدل على مواظبته عليه الصلاة والسلام عليها، جمله في الوهبانية قول الأكثرين ضعفه في نليحر (وهي آية) واحاء (من الفرآن) كه (أنزلت للقصل بين السور) فما في النمل بعض آبة إجماعاً (وليست من الفاغة ولا من كل سورة) في الأصبح، فتحرم على الجنب (ولم تجز الصلااجا) احتياطاً (ولم يكفر جامعتها للسبة) اختلاف مالك (فيها،

أي يساء على قول الحلواني إن أكثر المشايخ على أبها من الفائعة، فإذا كنت سهة تجب مثلها الكان أم يسلم كونه قول الأكثر، قوته: (ضعفه في البحر) حيث قال في سجود السهو: إن هذا كله عائف لظاهر العذهب السذكور في المتران والشروح والفياوي من أبها سنة الأواجب فلا يجب بتركهة شيء.

قال في النهر ، والحق أنهما قولان موجحان، إلا أن المتون على الأول (هـ. أنول: أي إن الأول مرجع من حيث الرواية، والثاني من حيث الدوامة، والله أعلم. قول: (وهي أبة) أي خلافاً لقول مالك وبعض أصحابنا. يها ليست من الفرأن أصلًا. قال الفهستاني : ولم يوحد في حواشي الكشاف والتفريح أنها ليست من القرآن في المشهور من مذهب أبي حنيفة اله. أي بل هو قول ضعيف عندنا. قوله: (أفزلت للغصل) وذكرت في أول الهاتحة للتبرث ، قوله : (فها في النمل بعض أية) وأولها . ينه من سليمان ، وأحرها ، وأتوني مسلمين ، وهو تفريع على قوله الكزلت للفصل؛ ط. قوله: (قوله وليست من القائمة) قال في النهر: فيه وقالقول المحلواني: أكثر العشابخ على أنها من الفائحة، ومن ثم قبل بوجوبها؟ وجعله في الذخيرة روابة الثاني عن الإمام، وبه أخذ وهو أحوط اهـ. وما نقله عن الحلوالي ذكره القهستاني عن المحيط والذخيرة والخلاصة وغيرها عول : (ولامن كل سورة) أي خلافة نقول الشافعي: إنها أيَّه من كل سووة، ما عله برامة. قوله: (في الأصح) قبد تقوته فوليست من الغائمة؛ وكان ينبغي ذكره عقبه ليكون إشارة إلى قول الحلواني المنقدم لا إلى قول الشافعي، إذ لم تمو عادتهم مذكر التصحيح للإشارة إلى مذهب انغيره بل إلى المرجوح في المقاهب، وقم أو لأحد من مشايخة العول بأنها آية من كل سوره، وإنما عزاد في فبحر وغيره إلى الشافعي فقط، فالمهم - قوله: (فقحرم على البعثب) أي وما في معناه كالحائض والنفساء، وهذا لو على قصد التلارة. موقه: (احتياطاً) علة للمسألتين، وذلك أن مذهب الحجهور أنهاجي القرآن لتواترها في علها، وخالف في ذلك مالك فكان الاستباط حرمتها على الجنب نظراً إلى مدهب الجمهور، وعدم جواز الاقتصار عليها في السلاة نظراً إلى شبهة الخلاف، لأن فرض افقراءة ثانت ببذيرة فلا يسعط بما فيه شيهة. قوله : (ولم يكثر جاحفها إلمَّ) جواب هما قبل من الإشكال في التسمية: إنها إنْ كالت متواترة ازم لكافير منكرها، وإلا فليست قرآناً، والنجواب كما في التمرير أن القطعي إنما يكفو منكر، إنا لم تثبت فيه شبهة قوبة كونكار وكنء وهنا وقد وجدتء وظلت لأن من أنكرها كمالك ادعى عدم تواتر كونها فوأناً في الأواش، وأن كتابتها فيها لشهرة استنان الافتتاح بها في الشرع. ي) كمة سمى (قرأ المصلي لو إماماً أو منفرة الفائحة، و) قرأ بعدها وجوباً (سورة أو ثلاث أيات) ولو كانت الآية أو الآيتان تعدل ثلاث أيات قصار انتفت كراحة التحريم. ذكره الحلبي، ولا تنتفي التنزيبية إلا بالمسمون (وأمن) بعدً وقصر وإمالة، ولا نفسد بعد مع تشديد أو حذف باء

والمثبت يقول: إجاعهم على كتابنها مع أمرهم بتجريد المصاحف يوجب كونها قرآماً.
والاستثنان لا يسوغ الإجاع لتحققه في الاستعانة والحق أنها من القرآن لنوائرها في
المصحف، وهو دليل كونها قرأناً، ولا نسلم توقف ثبوت القرآنية على تواتر الأخيار بكونها
قرآناً، بن الشرط فيما هو قرآن تواتره في عله نفط وإن لم يتواتر كونه في عله من
القرآن اهـ. وقوله ولا نسلم إلغ رد لعا تضمنه كلام المنكر من أن تواثرها في محلها لا يستلزم
كونها قرآناً، بل لا بد من تواتر الأخيار بغرائيها.

والمعاصل أن تراتوها في علها أتبت أصل فوأنبتها، وأما كوتها فرأناً متواتواً فهو متوقف هلي تواتر الأعرار بمولمذلك لم يكفر منكرها وبخلاف غيرها لتواتر الأخبار بقرانيته. ووقع في البحر هذا الدطراب وخلل ببته فيما علقته عليه، وبما قردناه يحلم أنه كان على الشارح أن بيقي المتن على حاله ويسقط قوله فاختلاف مالك، ليكون جواياً عن إنكار مالك أيضاً قرآزيتها، لأن الشبهة لم تنبت بإنكاره، بل هي ثابتة قبله من جهة أخوى، فندبور قوله: (وقرآ يعدها وجويماً) الرجوب يرجع إلى الفراءة والبعدية، وأشار إلى أنه يلوم يتركها الإعادة لو عامداً كالفتحة لمعا في النبيين والدروء لأن الفائمة وإن كانت أكد الاختلاف في وكنيتها إلا أنه يظهر في الإثم لا في وجوب الإفارة كما قدمناه في أول، بحث الواجبات. هوله: (سورة) نُشار إلى أن الأنضل قراءه سورة واحدة؛ ففي جامع الفناوي؛ روى المسن عن أبي حنيفة أن قال: لا أحب أن يقرأ سورتين بعد الفائمة في السكتوبات، ولو فعل لا بكره، وفي النوافل لا بأس به. قوله: (إلابالمستول) وهو القراءة من طوال المفصل في القجر والظهر، وأوساطه في العصر والعشام، وقصاره في المغرب ط. قوله: (وأمن) هو سنة للحديث الآتمي المتفق عليه كما في شرح المنية وأغيره. وانقفوا حلى أنه ليس من الغرآن كما في البحر ، قول: (يمك) هي أشهرها وأفضحها وقصر وهي مشهورة، ومعناه استجب ط. قوله: (وإمالة) أي في المدامدم تأتيها في القصر ح، وحقيقة الإمالة أن ينحى بالفتحة نحو الكسرة فتميل الألف إن كان بعدها ألف نحو الباء. أشموني. قوله: (ولا تفسد إلخ) أشار به إلى أن الكلام في نفي الفساد لا في تحصيل السنة، فإن السنة لا تحصل إلا بالثلاثة ؛ لأول كما أقاده ط. قوله: (بمدمع تشديد أو حلف ياد) أي حالة كونَ المدمصاحياً لأحدهماء لالكل منهماء نفيه صورتان:

الأولى: المد، مع التشديد بلا حلف، فلا يفسد على المغنى به عندنا، لأنه لغة فيها

يل بقصر مع أحدهما أو بمند معهما، وهذا مما نفردت بتحريره (الإمام سرأ كمأموم ومنفره) ولو في المعرية إذا يسمعه ولو من مثله في نحو جعة وعبد. وآما سديت فإذًا أثمّ

حكاها الواحدي، والأنه موجود في الغرآن، لأن له وجهاً، كما قالى السلواني: إن معن، الدعوك قاصدين إجالتك، لأن معنى آمين: قاصدين، وأنكر جاعة من مشايقنا كوتها لذة وحكم بفساد الصلام. يحر.

والصورة الثانية: المده مع حلق الباء بلا تشديد لوجود، في قوله تعالى: ﴿وَإِنْكُ الْمَا الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ فَي كَلامُ لَمَا الْمَالِمُ لَلْمَا اللّهُ الْمَالِمُ فَي كلامُ المِحَامِ فَقَطَ، لأن فو أتم بالملا جامعاً بين التشليد والمحلف نفسد كما نبه عليه بعد، ولو كانت لمنع الخلو أيضاً بأن أتى بالمد خالباً عن التشديد والمحلف لزم لتكراو لأنه اللغة المعمدي المنظمة، فافهم، قوته: (بل بقصر مع أحدها) أي مع التشديد بلا حدف البه وهو آمين بعدم وجوده في الفران، أو مع حدف البناء بالانشنيد وهو أمن، وفيه نظر لوجوده في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ أُمِنْ ﴾ مع حدف البناء بالانشنيد وهو أمن، وفيه نظر لوجوده في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ أُمِنْ ﴾ المناه والتهر.

هداء وذكر في الحلية الأول لغة ضعيفة نقال: وقصرها وتشديد اللميم، حكاها يعضهم عن أنن لأفياري واستضعفت، ويظهر أن الأشيه صاد الصلاة بها أهر. قوله: (أو يمد معها) أي مع التشديد وحدف الباء وهو أمن فإنه مفسد لعدم وحوده في القرآن.

وحاصل ما ذكره ثمانية أوجه : خسة صحيحة، وثلاثة مفسدة : ويقي ناسع وهو أمن بالقصر مع الشنديد والحذف، وهو مفسد تعدم وجوده في القرآن؛ ولو قال الشارح وبمد أو قصر معهما لاستوفي ح .

قلت: وقد ذكر هذا التاسع مع النامن في لبحر، وقال ولا يمد فساد الصلاة فيهما. قوله: (الإمام مواً) أشار بالأول إلى خلاف مالك في تخصيص المؤتم بالتأمن دون الإمام. وهو رواية السمن عن الإمام وبالثاني إلى خلاف الشافعي أن يأتي بها كل شهما جهراً، وقوله الحماموم ومتفردا على الغاقي قلفا أتى بالكاف كوله: (ولو في السوية) أي لإطلاق الأمر في الحليث الأتي، وهذا راجع إلى المأموم وكان ينبغي ذكره عقب، وقبل لا يؤمن المماموم في الحمام في المعاموم في المعتبد الإيمام الأي من مفتد مناه ، بأن كان مثله فرياً من الإمام يتأمن الإمام يسمع قراءته فأمن ذلك المفتدي نأمين مثله القويب من الإمام قبومن لأن الممناه العلم بتأمين الإمام . قوله: (في نحو جمة وهيد) أشار بنحو إلى أن التغييد بالمعتبد في الشرندانية بقوله. أن التخييد بالمعتبد إلى ينبغي أن الايفتص بهما ، بل الحكم في الجماعة الكثيرة كذلك. قوله : (وأما حديث المخ) ينبغي أن الايفتص بهما ، بل الحكم في الجماعة الكثيرة كذلك. قوله : (وأما حديث المخ) عبوما وهو مفيد تأمينهما، لكن في حق الإمام بالإرادة لأن النص نم يسبق له، وفي حق

الإمامُ فأنشُواه فعن التعليق بمعلوم الوجود فلا يتوقف على سماعه منه، بل يحصل بتمام الفاقمة بدليل *إِذَا قالَ الإمَامُ ولا الصَّالِينَ فَقُولُوا آمِينَه (ثم) كما فرغ (يكبر) مع الاتحطاط (للركوع).

ولا يكره وصل القراءة بتكبيره، ولو بقي حوف أو كلمة فأتمه حال الانحناء لا يأس به عند البعض. منية المصلي (ويضع يديه) معتمداً بهما (على ركبتيه ويفرج أصابعه) للتمكن، وبسن أن يلصق كمبيه وينصب ساقيه (ويبسط ظهره) ويسوي ظهره

المأموم بالعبارة لأنه سيق لأجله . بحر . ثم مواد الشارح الجواب عن قول الشافعي : أن الحديث دليل على جهر الإمام بالتأمين لأنه علق تأمينهم بتأمينه . والجواب أن موضع التأمين معلوم، فإذا سمع لقطة. ولا الغيالين - كفي، لأن الشارع طلب من الإمام الشأمين يعلم، فصار من التعليق بمعلوم الرجود، وتسام الأدلة في المطولات، ويظهر من هذا أن من كان بعيداً عن الإمام لا يسمع قراءته أصلاً لا يؤمن كما في البحر: أي لعدم سماحه موضع التأمين، اللهم إلا أن يسمع من مثله كما مو في السرية. قوله: (فقولوا أمين) تمام السعديث المَهَا السَّمَا اللَّهُ عَلَوْلَ آمِينَ، فَمَنْ وَافَقَ تَأْمِينَهُ كَأْمِينَ الْمَلَافِكَةَ غُفِرَ مَا لَقَدَّمَ مِنْ فَشْرِهِ روله عبد المرزاق والمتسائي وابن حبان. حلبة. وفي شرح مسلم للتروي: الصحيح الصواب أن المعراد الموافقة للملاتكة في وقت التأمين، وقبل في الصفة والخشوع والإخلاص، شم قبل هم المعقلة، وفيل غيرهم لقوله ﷺ في الحديث الآخر وقُوَائِقَ قَرْنًا قُولًا أَهُلِ السَّمَاءِ • . قوله: (مع الاتحطاط) أفادأن السنة كون أبنداه التكبير عن الخرور وانتهاله عند استواء الظهر؛ وقبل إنه يكبر قائماً؛ والأول هو الصحيح كما في المضمرات؛ وتمامه في القهستاني. قوله: (ولا يكره إليخ) مثاله أن بغول اوَأَمَّا بِنْهِمُو رَمَّكَ فَحَلْثُ الله أكبر بكسر المُثاء الدينانة لالتفاء الساكنين ح. وفي القهستاني: وفي قوله الم يكبر ا دلالة على أنه لا يصل التكبير بالقراءة وحلا وخصة، والأفضل الوصل، وفي شرح المنية : وعن أبي يوسف أنه قال: ربما وصلت وربما تركت لعر. . وذكر في النافوخانية نفصيلًا حسنًا؛ وهو أنه إذا كان السورة ثناء مثل اوَكَثِرْه تَكْبِيرَآه فالوصل أولى، وإلا فالفصل أولى مثل اللَّ شَايِئَكَ هُوَ ٱلأَبْكُرُ ا فيقف ويفصل ثم يكبر للركوع. قوله: (لا بأس به حند اليعضي) أشار بهذا إلى أن هذا الغول خلاف المعتمد العشار إليه يقوله أولًا اللم كما فرغ يكبر مع الانحطاط؛ فإنه ظاهر في أنه يتم المقرامة جيعها، ويعد القواغ منها يتعط للركوع مكبراً؛ والأول أصبح كشا في العنبة ، فيكونً الشاوح قدنيه حلى القولين وأن الأول هو السعتسد والثاني ضعيف بأوجز عياوة وألطف إشارة؛ قطيس في كلامه إحمال كما لا يخفي على ذوي الكسال ، فافهم . قوله: (ويسين أنَّ مِلصَق كميه) قال السيد أبو السعود: وكلا في السعود أيضاً، وسبق في السنن أيضاً أه. والذي سيق هو قوله (وإلصاق كمبيه في السجود سنة) در اهـ. ولا يُغفى أنَّ هذا سبق نظر ،

بعجزه (غير رافع ولا منكس رأسه ويسبح فيه) وأقله (ثلاثاً) فلو تركه أو نقصه كره تنزيهاً؛

فإن شارحنا لم يذكر ذلك لا في الدر المختار ولا في الدو المنتقى ولم أره لغيره أيضاً. قافهما تعم رسما يفهم ذلك من أنه إذا كان السنة في الركوع إنصاق الكعبين ولم يدكرو. تفريحا بعده فالأصل بقارهما ملصفين في حالة السجود أيضاً. تأمل.

حدًا؛ وكان يتبخي أن يذكر نفط بسن حند قوله اويضع بديما لبحلم أن الوضع والاعتماد والتغريج والإكمدق وانتصب والبسط والنسوية كلها منن كماغي القهمتانيء قال: وينبغي أذ يزاد: مجافياً عصديه مستقيلًا أصابحه، فإنهما سنة كما في الزاهدي الد. قال في المعراج وفي المجتبى: هذ كله في حق الرجل، أما المرأة فتنحني في الركوع بسيراً ولا تغرجه ولنكن تنسم وتضع بليها على وكيتيها وضعأء وتحنى وكبتيها ولاتجانى عضانب لأن ذلك أستر أبها. وفي شرح الوجيز : الخنش كالمرأة اها. فوقه : (ومنصب سالبه) فحملهما شبه القوس كما يفعله كتبر من العوامّ مكرو، بحر - قوله: (وأقله للإنمَّ) أي أغله يكون ثلاثًا، أو أقله تسبيحه ثلاثاً، وهذا أولى من جعل ثلاثاً خيراً عن الظهه بنزع الخافض: أي في اللات، لأن فزع الخافض سماعي ومع هذا تهو يعيد جداً، فاقهم، ويحتمل أن يكون والله، خبر لمبندأ عذرف والواو للحال، والتقدير؛ ويسبح فيه ثلاثًا وهو أقله؛ أي والحاق أن الثلاث أقله، وسرَّغ بجيء الحال من النكرة تقليمها على صاحبها وهذا الوجه أفاده شبحنا حفظه الله تعالى. قوله: (كره تنزيهاً) أي بناه على أن الأمر بالتسبيح للاستحباب. بحر. وفي المحواج؛ وقال أبو مطبع البلخي للمبذ أبي حنيفة؛ إن الثلاث فرض. وعند أحد يجيب مرة كتسبيح السجود والتكبير ت و لتسميع والدعاء بين السجدتين، فلو تركه عمداً بطلت، ولُم سهواً لا. وفي الفهستاني: وقبل يجب الد. وهذا قوق ثائث عندنا. وذكر في الحلية أن الأمربه والمواظبة عليه متظافران على الوجوب، فينبغي لزوم سجود السهو أو الإعادة لو تركه ساهياً أو عامداً، ووافقه على هذا البحث العلامة ليراهرم الحسبي في شرح المنية أيضاً. وأجاب في البحر بأنه عليه الصلاة والسلام لم بذكره اللأعرابي حين علمه، فهذا صارف للأمر عن الوجوب، لكن استشعر في شرح المشية ورود مذا فأجاب عنه يقوله : ولفائل أن يقول: إنما بلزم ذلك أن لو لم يكن في الصلاة واجب خارج هما علمه الأعرابي وليس كذلك، بن تعيين القائمة وضم السورة أو ثلاث آيات ليس عا علمه للأعرابي، بل ثبت بدليل آخر فلم لا يكون هذا كذلك؟ أمر..

والحاصل أنّ في تتلبت التسبيح في الركوع والسحود ثلاثة أقوان هندناه أرجعها من حيث الفليل الوجوب لخريجاً على القواعد السفجيية ، فينيغي اعتماده كما اعتمد ابن الهمام ومن تبعه وواية وجوب القومة والجلسة والطمأنينة فيهما كما مر ، وأما من حيث الرواية وكر مكريماً إطالة ركوع أو قرامة لإدراك اللجائي: أي إن عوفه وإلا فلا بأس به، ولو أراد التقرّب إلى الله تعالى لم يكره اتفاقاً، لكنه نادر وتسمى مسألة الرياء، فينبغي التحرز عنها.

غالأربيع للسنية لأنها المصرح بها في مشاهير الكشب، وصرحوا بأنه يكرم أن ينقص عن الثلاث وأن الزيادة مستحية بعد أن يختم على وتر خمس أو سبع ما لم يكن إماماً فلا يطول، وقدمنا في سنن الصلاة عن أصول أبي البسر أن حكم السنة أن ينفب إلى تحصيلها ويلام على تركها مع حصول إثم يسبر، وهذا يفيد أن كراهة تركها فوق الشزيه وتحت المكروه تحويماً، وبهذا يضعف قول البحر: إن الكراهة هنا للتنزيه لأنه مستحب وإن تبعه الشارح وغيره فتدير.

تنبيه: المسنة في تسبيح الركوع سبحان وبي العظيم، إلا إن كان لا يحسن الظاء فيبعل به الكريم، لثلا يجري على لسانه العزيم فتفسد به العبلاة، كفا في شرح دور البحار، فليحفظ فإن العامة عنه خافلون حيث بأثرن بدل الظاء بزاي مفخمة.

مَطْلَبٌ فِي إِطَالَةِ الْأَثْمُوعِ لِلْجَالِي

قوله: (وكوه تحريماً) لما في البدائع والذخيرة عن أبي يوسف قال: سألت أبا حنيفة وابن أبي ليلن عن ذلك فكرها. وقال أبو حنيقة: أخشى هليه أمراً عظيماً: بعني الشرك، وروى مشام من عمد أنه كر، ذلك أيضاً، وكفاروي عن مالك والشافعي في الجديد، وتوهم بمضهم من كلام الإمام أنه بصير مشركاً فأفتى بإياحة دمه ولبس كفلك وإنسا أواد الشرك في العمل لأن أول الركوع كان له تعالى وآخره للجائي ولا يكفر، لأنه ما أراد النفلل والعبادة له ، وتعامد في العقلية والسعر . فوقه: ﴿إِطَالَةُ رَكُوحٍ أَوْ هُمَامَةٌ} وكفَّا القعود الأخير قبل السلام. وذكر في السراج أن فيه خلافاً، وأشار إلى أن الكلام في المصالي، فلو انتظر قبل الصلاة نفي أذان البرازية: لو انتظر الإقامة ليصرك الناس الجماعة بجوز لواحد بعد الاجتماع، لا إلا إذا كان داعراً شريعاً أهر. قوله: (أي إن حرفه) عزاء في شرح العنبة إلى أكثر العلماء: أي لأن انتظاره حيثنذ يكون للتودد إليه لا للتقرب والإعانة على السنمير . قوله : (والا لهلا بأس) أي وإن لم بعرفه فلا بأس به لأنه إطانة على الطاعف لكن يطول مقفار ما لا يثقل على القوم، بأن يزيد نسبيحة أو تسبيحتين على السعناد، ولفظة الإبأس، تفيد في الغالب أن تركه أنضل. وينبغي أن يكون هنا كذلك، فإن فعل العبادة لأمر فيه شبهة هذم إخلاصها لله تعالى لا شك أن تركه أفضل، لغول عليه الصلاة والسلام «وَعْ مَا يُرِينُكَ إِلَى مَا لَا يُرِينُكَ ا `` ولأنه وإن كان إعلنة على إدراك الركعة ففيه إعانة على التكاسب وترك العبادرة والتهيؤ للعملاة قبل حِصْور وقتها، فالأولى تركه . شرح المثية . قوله : ﴿وَلُو أَرَالُهُ الْتَقُوُّبِ إِلَى اللَّهُ تَعَالَي} أي

 ⁽١) أخرجه النزماي (٢٥١٨) والتمالي في الأشرية ياب (٤٤) وأحد ١/ ٢٠٠٠ وفين حبانا ذكره البيشم. أي الموارد
 (٢٠١٠) والطبرتي في الصغير ١٠٢١/ وفي الكبر ٢٥/٣ وأبر نعيم في تاريخ أصفهان ١/ ١٤٣/٢ وفي
 المطبة ٢٠/٢ ٢٤ البيطي في البين الكبرى ١/ ٢٣٠/.

(و) اعلم أنه عا ببنني على لزوم المتابعة في الأركان أنه (لو وقع الإمام وأسه) من الركوع أو السجود (قبل أن يتم المأموم التسبيحات) الثلاث (وجب متابعته) وكذا عك فيعود ولا يصبر ذلك ركوعين (بخلاف سلامه) أو نيامه لثالة (قبل تمام المؤنم التشهد)

خاصة من غير أن يتخالج قلبه سوى التقرب حتى ولا الإعانة على إنواك الركمة، فيكون حيئة هو الأقضل، لكنه في غاية الندرة.

ويمكن أن يراد بالتفوّاب الإعانة على إدراك الركعة لما فيه من إهانة عباد الله على طاعته، فيكون الأفضل تركه لعالميه من الشبهة التي ذكرناها. شرح المنية ملخصةً.

أقول: قصد الإعانة على إمراك الركمة مطلوب، فقد شرعت إطالة الركمة الأولى في الفجر الفاقاً، وكذا في غيره على إمراك الركمة مطلوب، فقد شرعت إطالة الركمة الأولى في الفجر الفاقاً، وكذا في غيره على الخلاف إعانة للناس على إدراكها الأنه وقت توم وغفلة كما فهم الصحابة ذلك من فعله عليه المسلاة والسلام. وفي المنبوك وإسحاق وإبراهيم والشوري أنه يستحب للإمام أن يسبح خس تسبيحات لبدرك من خطفه الثلاث اهد. فعلى هذا إذا قصد إمانة الجالي فهو أقضل بعد أن لا يخطر بباله التودد إليه ولا الحياء منه ونحوم، وفهذا لقل في إلمسعوج عن المجامع الأصغر أنه مأجوره لقوله تعالى: ﴿وَرَعْمَاوَتُوا عَلَى اللّهِ وَاللّهُ اللّهِ المنتفى أن تأخير السؤذن وتطويل القرامة للمائدة ؟ وفي أذان التاترخانية قال: وفي المنتفى أن تأخير السؤذن وتطويل القرامة الإدراك بعض الناس حرام، هذا إذا مال الأمل الدنيا تطويلًا وتأخيراً بشي على ناناس.

فالحاصل أن التأخير القليل لإهانة أهل الخير غير مكروه اهد. قال ط: ويظهر أن التقرب إطالة الإهام الركوع لإهرائ مكبر لو رفع الإهام وأسه قبل إهرائ بفن أنه أهرك التقرب إطالة الإهام الركوع لإهرائ مكبر لو رفع الإهام وأسه قبل إهرائ بفن أنه أهرك الركعة ، كما يقع لكثير من العوام فيسلم مع الإهام بناء على ظنه ، ولا يتمكن الإسام من أمره بالإعادة أو الإنسام. قرئة : (واهلم إلغ) قدمنا في بحث الواجبات الكلام على السنامة بما لا يزيد عقيه ، وحققنا هناك أن السنامة بمعنى عدم التأخير واجبة في الغرائض والراجبات وسنة أن السنن، فالقييد بالأركان هنا فيه نظر ، على أن الوقع من الركوع أو السجود واجب أو منة . وأيضاً فإن المعتابية لم يتعرض فها المحسنف هنا حتى يكون كلام مبنياً عليها ، يل كان ينبغي بناء قوله اوجب متابعته اعلى قوله اوبسبح فيه ثلاقاًه فإنه منة على المعتمد كان ينبغي بناء قوله اوجب متابعته اعلى قوله الرابتين كما في البحر ، قوله : (وجب متابعته) أي في الأصح من الررابتين كما في البحر ، قوله : (وكذا المتابعة الواجب أي في الأصح من الررابتين كما في البحر ، قوله : (وكذا السبيحات ح . تأمل ، قوله : (وجب متابعته للعامه في إكمال الركوع وكراهة النجريم ، قوله : (ولا يصير ذلك ركوهين) لأن عوده تنميم نلوكرع قوله يعد ارتكب كراهة النجريم ، قوله : (ولا يصير ذلك ركوهين) لأن عوده تنميم نلوكرع في يعد ارتكب كراهة النجريم ، قوله : (ولا يصير ذلك ركوهين) لأن عوده تنميم نلوكرع في يعد ارتكب كراهة النجريم ، قوله : (ولا يصير ذلك ركوهين) لأن عوده تنميم نلوكرع

فإنه لا يتابعه بل يشمه لوجويه، ولو لم يتم جاز؛ ولو سلم والمؤتم في أدعية النشهد تابعه لأنها سنة والنامل عنه غافلون (ثم يرفع وأسه من ركوعه مسمعاً) في الوفوالجية: لو أبدل النون لاماً تفسد؛ وهل يقف بجزم أرتحريك؟

الأول لا ركن مستقل م. قوله: (فإنه لا يتابعه إلغ) أي ولو خاف أن تقوته الركعة الثالثة مع الإمام كما صرح به في الظهرية، وشمل بإطلاقه ما لو اقتدى به في أنناء التشهد الأول أو الأخير، فحين تعد قام إمامه أو سفم، ومنتضاء أنه يشم التشهد ثم يقوم ولم أره صريحاً، ثم رأيته في الذخيرة نافلاً عن أبي اللبث: المسختار عندي أن ينم النشهد وإن ثم يقمل أجزاً داده وقد المحمد. قوله: (لوجويه) أي لوجوب التشهد كما في الخائبة وغيرها، ومقتضاه صفوط وجوب المتابعة كما ستذكره وإلا لم يتج السطاوب قافهم. قوله: (ولو لم يشم جاز) أي صح مع كراهة التحريم كما أفاده م، ونازه ما طوائر حتي، وهو مقاد ما في شرح المنية حيث قال: والحاصل أن منابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة فإن عارضها واجب لا يسخي أن يفوته، بل يأتي به ثم يتابعه، لأن الإتباذ به لا يقرّت المتابعة بالكلية وإنما يؤخرها، والمتابعة مع قطعه تفوته بالكلية، فكان نا خبر أحد الواجب مم الإنان بهما أولى من ترك أحدهما بالكلية، بخلاف ما إذا عرضتها سنة لأن ترك السنة أولى من تاخير الواجب اه.

أقرل: خاصره أن إتمام التشهد أولى لا واجب، لكن لفائل أن يقول: إن المتابعة الواجبة هنا معناها عدم التأخير فبلزم من إتمام التشهد تركها بالكلية، فينه في التعليل بأن المتابعة المباكروة إنما تجب إذا لم يعارضها واجب، كما أن رة السلام واجب، ويسقط إذا عارضه وجوب استماع الخلية ؛ ومقتضى هذا أنه يجب إتمام الشهد، لكن قد يدعى عكس التعليل فيقال: إتمام النشهد، لكن قد يدعى عكس التعليل فيقال: إتمام النشهد واجب إذا لم يعارضه وجوب المتلبعة و تمم قولهم ولا يتابعه ما فدمناه عن الظهيرية، وحيتك قفولهم ولو لم يشم، جازا معناه: صح مع الكواهة المتعربة ويدل علي ما يعرض بعده، وكلا المتعربة ويدل عليه أيضاً تعليلهم بوجوب النشهد، إذ لو كانت المتابعة واجبة أيضاً لم المتابعة وإذا المتابعة والمتابعة وإذا المتابعة والمتابعة وإذا المتابعة والمتابعة وإذا المتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة وإذا المتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة وإذا المتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة والمتابعة وإذا المتابعة والمتابعة والمتابعة

قولان (ويكتفي به الإمام) وقالا: يضم التحديد سرّاً (و) يكتفي (بالتحميد المؤتم) وأفضله: اللهم ربنا ولك الحمد، ثم حذّف الواو، ثم حذف اللهم نقط (ويجمع بينهما لو منفرداً) على المعتمد يسمع وافعاً ويجمد

القارئ: برجى أن لا نفساء. قال الحلبي في شرحها. ثقرب المخرج، والظاهر أن حكمه حكم الأانغ اهد واستحسب صاحب القنيه، مل قال في المحلية: وقد ذكر الحلواني أن من الصحابة من رواه عن المحدادي اختلاف المسحابة من رواه عن المحدادي اختلاف المستابة من رواه عن المحدادي اختلاف المستابخ في الفسلا بإيفال النون لاماً في. أنعمت ، وفي ، دينكم ، وفي ، المنفوش ، فوله: (قولان) فمن قال إن الهاء في حمله فلسكت يقف بالجزم ، أو أمها كناية: أي ضمير يقولها بالمحريث والإشباع ، وفي قناوى الصوفية : المستحب الناتي اهـ ، خواتن ، وذكر الشارح في بالتحريث والإشباع ، وفي قناوى المحرية التخيير ، ثم قال: أو هي سم لا ضمير ، فلا تسكن بحال، وهذا الرجه أبلغ لأن الإظهار في أسماء الله ثماني أفخم من الإضمار ، كذا في تفسير بحال، وهذا الرجه أبلغ لأن الإظهار في أسماء الله ثماني وأشق ، وأقضل المجاهد الشقها ، ها المحصد . زاد في المحيط: ولأن تحريك الهاء أنقل وأشق ، وأقضل المبادء أشقها ، ها ملحصاً .

والمحاصل أن الغواعد تفتضي إسكامها إفا كانت للمسكن، وإن كانت ضميراً قلا تعول إلا في اللدح، فيحتمل أن يكون مراد الفاتل بتحريكها في الوقف الورم المشهور عند الغراء . وإذا ثبت أن هو من أسماته تعانى كما دكره بعض الصوفية لا يصح إسكان الهاء بحاله بل لا بدمن ضمها وإشباعها لتظهر الواو الساكنة. ولسيدي عبد المسي رسالة حمق فيها مذهب السابة الصوفية في أن هو علم بالغلبة في اصطلاحهم عليه تعالى، رأنه اسم ظاهر لا ضمير، ونقله عن جماعة منهم العصام في حاشية البيضاوي، والغاسي في شرح الدلائل، والإمام الغزالي، وافعارف الجيلي وغيرهم، لكن كونه المراد هنا خلاف الظاهر، ولهذا قال في المعراج عن الفوائد الحميدية: الهام في حدد للسكت والاستراحة لانلكناية، كفا نقل عن التقامة - وفي المستصفى أنها للكناية وقال في التاثر خاتية : وفي الأنفع الهام للسكت والاستراحة. وفي الحجة أنه يقولها بالجزم ولا يبين الحركة ولا يقول مو :هر. قوله: (وقالا يضم التحميد) هو روبية عن الإمام أيضاً؛ وإليه مال الفضلي والطحاوي وجماعة من المتأخوين. معراج عن الظهيرية. واختاره في الحاوي القلسي، ومشي عليه في تور الإيضاح، لكن المتون على قول الإسام. قوله: (ثم حفق اللهم) أي مع إثبات الواو، ويقي وابعة وهي حققهما، والأربعة في الأفضلية على هذا الترتيب كما أفاد، بالعطف بثم . قول: ! (على المعتمد) أي من أقوال ثلاثة مصححة . قال في الخزائن : وهو الأصبح كما في الهداية والمجمع والملتقى، وصحح في المبسوط أنه كالمؤتم، وصحح في السراج معزياً لشيخ الإسلام أنه كالإمام. قال الباقاني: والمعتمد الأولى اهر. قوله: (يسمع) يتشديد الميم كما مستوياً (ويقوم مستوياً) لما مر من أنه سنة أو واجب أو نوض (ثم يكبر) مع الخرود (ويسجد واضعاً ركبتيه) أولًا تقربهما من الأرض (ثم ينبه) إلا لعدر (ثم وجهه) مقدماً أنفه لما مر (بين كفيه) اعتباراً لآخر الركمة بأونها

في مجمله ح: أي تكونهما من التسميم والتحمية . قال ط: ولا يتعبن التسميد في الثاني سقلاف الأول، وذكو خفف لأفاد خلاف الموادر توله: (مستوياً) مو للتأكيد، فإن ممثل القيام إنما يكون باستواء الشفيل، وإنما أكد لفقلة الأكثرين عنه فليس بمستدرك. كما ظن. قهستاني، أو للتأسيس والمرادسة التعليل كما أفاده في العناية. قوله: (قعا مو من أنه منة) أي على تونهما، أو راجب: أي على ما اختاره الكمال ونتسبله، أو فرض: أي على ما قاله أبو يوسف، ونفله الطحاري عن الثلاثة ط. قول: (شو يكبر) أنى بشم للإشعار بالاطمئنان فإنه سنة أو واحب على ما اختاره الكمال. قوله: (مع المخرور) بأن يكون ابتدا التكبير عند ابتداه الخرور وانتهاؤه عندالتهاته شرح المنية، ويخز للسجود قائماً مستوياً لا منحنياً لثلا يزيد وكرعاً أخر بدل عليه ما في التانوخالية : نو حيلي فلما تكلم تذكر أنه ترك ركوعاً، فإن كان صيبي صلاة العلماء الأتفياء أهاد، وإن صنى صلاة العرام فلاء الأن العامُ التفي ينحط للسجود قائمة مستوية والعامي ينحط منحنيأه وذلك ركوع لأن قليل الاتحناء محسوب من الركوع الد تأمل. قوله: (واضعاً ركبتيه ثم يعيه) قدمنا الخلاف في أنه مسة أو فرض أو واجب، وأن الأخير أعدل الأقوال، وهو اختيار الكمال، ويضع اليمني منهما أولائم اليسري كما في القهستاني، لكن الذي في الخرائن: واضعاً ركبتيه ثو بديه إلا أن يعسر عليه لأجل خفَّ أو غيره فيبدأ باليدين ويقدم اليمس اهـ. ومثله في البدائم والتاتر خاتبة والمعراج والبحر وخيرها، ومقتضاء أن تقديم البعني إنما هو عند العذر الداعي إلى وضع البدين أولاء وأنه لا ثيامن في وضع الركبتين، وهو الذي يظهر لمسر ذلك. قوله: (مقدماً أنقه) أي على جبهتم، وقوله المما مراه أي لقربه من الأرض، وما ذكره مأخوذ من البحر، الكن في البدائع: ومنها: أي من السنن أن يصلع جبهت ثم أنفه الوقال بعضهم: أنفه ثم جبهته الع الوطائه في التاتر خالبة والمعراج هن شرح الطحاري، ومقتضاه اعتماد تقديم الجبهة وأن العكس قول البعض. تأمل. قوله: (بين كفيه) أي يحبت بكون إيهاماء حفاء أذنيه كما في القهستاني. وعاد الشامعي بضم يديه حقو منكبيه. والأول في صحيح مسلم. والثاني في صحيح البخاري. واختار المحقق ابن الهمام سنية كل منهما بناء على أنه عليه الصلاة والسلام فعل كلًّا أحياناً. قال: إلا أن الأول أفضل، لأن فيه زياءة المجافاة المستوقة اهم. وأقره شراح التحريمة فكذا عند السجود. متراج عن المبسوط، وباقى الركعات ملحقة بأولاها التي فيها

ضاماً آصابِع بديه لتتوجه للفيلة (ويعكس نهوضه وسجد بأنفه) أي على ما صلب منه (وجبهته) حدها طولاً من الصدغ إلى الصدخ، وعرضاً من أسفل المعاجبين إلى القحف ووضع أكثرها واجب، وقبل فوض كبعضها وإن فل.

(وكره اقتصاره) في السجود (على أحدهما) ومنعا الاكتفاء بالأنف بلا عذر وإليه صح رجوعه وعليه الفنوي كما حررناه في شرح الملتقي

التحريمة ، قوله : (ضَّاماً أصابع بديه) أي ملصقاً جنبات بعضها ببعض. فهستاني رغيره ، ولا يندب الضم إلا هناء ولا التفريج إلا في الركوع تتما في الزيلعي وغيره. قوله: التتوجه لْلَقِيلَة) فإنه لو فرَّجها ببقي الإبهام والخنصر غير متوجهين، وهذا النعليل عزاه في هامش اللخزائن إلى الشمني وغيره. قال: وعقله في البحر بأن في السجود تنزل الرحة وبالفسم ينال أكثر، قوله: (ويعكس نيوضه) أي يرفع في النهوض من السجنة وجهه أولًا ثم بديه ثم وكبتيه . وهل برقع الأنف قبل الجبهة: أي على القول بأنه بضعه قبلها؟ قال في التحلية: الم أقف على صريح قيه . ثوله: (أي على ما صلب منه) وأما ما لان منه الإيجوز الانتصار عليه يلجماعهم. ينحر، قوله: (حدها طولًا إلمنع) المسدع: بغيم المنادما بين العيل والأذن. والقحف: بالكسر العظم نوق النجاخ. قاموس. وهذا البحدُ عزاه في هامش الخزائن إلى شرح المنية عن المتجنيس، ثم قال: وقيل هي ما اكتنفه الجبينان، وقيل هي ما قوق الحاجبين إلى قصاص الشعر، وهذا أوضع والمعنى ولحد اهـ. قوله: (ووضع أكثرها واجب إلخ) اختنف هل الغرض وضع أكثر البيبهة أم بعضها وإن قل؟ قولان، أرجعهما الثاني، نحم وضع أكثر النجيهة والجب للمواظبة كما حرره في البحر. وهي المعراج: وضع جميع أطراف النجيهة ليس بشوط إجماعاً. فإذا اقتصر على يعض النجهة جاز وإن قلِّ، كذا ذكره أبو جعفور خزائن. قوله: (كبعضها وإن قل) فما كان وضع ما دون الأكثر متفقاً على قوضيته جعله مشبهاً به وحاصله أن صاحب هذا النيل ألحن الأكثر بها دونه في اللرضية. قوله. (كما حروفاه في شرح الملتقي) حيث قال: وإليه صبح رجوع الإمام كما في الشرنبلانية عن البرهان، وعليه الفنوي كما في السجمع وشروحه، واللوقاية وشروحها، والجوهرف وصدر الشويعة، والعيني، والبحر والنهر وغيرها أها. وذكر العلامة فاسم في تصحيحه أن فوقهما روابة عنه وأن عليها الفتوي.

هذاء وقد استشكاء المحكن في الفتح بأن الفول بعدم جواز الاقتصار على الأنف بلزم منه الزيادة على الكتاب بخبر الواحد؛ يعني حليت فأبراث أنْ أَسْجُدُ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظم اللَّهَ

 ⁽⁴⁾ أخراحه السائل ١٩ ٩٠ ٢٠ وثين ماجة (١٨٣٤)، وأحد ١٩ ٣٩٣ ، وذكر الى صحر في الطبيعي ١٩ ٥٠١، وابن كثير ١٩٧١/٨.

وفيه بفترض وضبع أصابع ألعدم وثو واحدة

وقال: الحق أن مقتضاه ومقتضى المواطبة الوجوب، فلو عمل قوله على كراهة التحريج وقولهما على وجوب الجمع لارتقع الخلافء وأقره في شرح المنية وكذا في البحرء وزاد أن الدليل يقتضي وجوب السجود على الأنف أيضاً كما هو ظاهر الكنز والمصنع، فإن لكواهة عند الإطلاق للتحريم، وبدحرج في المفيد والمزيد، فما هي البدائع، والتحفة والاختيار من عدم كراهة ترك السجود عس الأنف ضميف اهـ. وهذا الذي حط علبه كلام صاحب الحلية فقال بعدما أطال في الاستذلال: فالأثب وجوب وضعهما معاً، وكراهة قرك وضع كل تحويماً، وإذا كان الدليل ناحضاً به فلا بأس بالقول به أها. والله مسحانه أعلم. قول: (وقيه البخ) أي في شرح الملتقى، وكذا قال في الهدية. وأن وصع القدمين فقد ذكر القدوري أنه فرض في السجود اها. فإذا سجد ورقع أصابع رجميه لا بجوز، كدا ذكره الكرخي والجمامي، وثو وضع إحداهما جازً. قالَ فاضيحًا: ويكره. وذكر الإمام اللتمرداشي أن اليدين و فقدمين صواء في عدم الغرضية ، وهو الذي يدل عليه كلام شيخ الإسلام في ميسوطه، وكذا في النهاية والعناية. قال في المجتبي: قلت ظاهر ما في غنصر الكرخي والمعيط والقدوري أنه إذا رفع إحداهما دون الأخرى لابجون. وقد رأيت في بعض النسخ فيه روايتان أها. ومشي على رواية الجواز رفع إحداهما في الفيض والخلاصة وغيرهما، فصار في المستألة ثلاث روايات: الأولى قرضية وضعهما. الثانية فرضية إحداهما. الثالثة عدم الفرضيف وظاهره أنه سنة. قال في البحرة وذهب شيخ الإسلام إلى أن وضعهما سنة فتكون لكراهة تنزيهية اهر. وقد اختار في العناية هذه الرواية ائتاللة وقال: إنها البحق، وأقره في العزر، ووجهه أن السجود لا يتوقفُ تُحققه على وضع القدمين فيكون افتراض وضعهما زيادة على الكتاب بخبر الواحد، لكن رده في شرح المنبة وقال اإذ فوله هو الحق بعيد عن الحق ويضده أحق، إذ لا رواية تساعده واللواية تنفيه، لأن ما لا يتوصل إلى الفرض إلا به فهر فرض، وحيث نظافرت الروايات عن أشتنا بأن وضع اليدين والركبتين سنة، ولم ترد رواية بأنه فرض تعين وضع القدمين أو إسداهما للقوضية ، ضرورة التوصل إلى وصع البعيهة ، وهذا لو لم ترديه عنهم رواية ، كيف والروايات فيه متوافرة 14. ويزيله ما في شرع المجمع لمصنفه حيث استدل على أن وضع البدين والركيئين سنة بأن ماهية المسجدة حاصلة بوضع الوجه والقدمين على الأرض إلخء وكذا ما في الكفاية عن الزاهدي من أن ظاهر الرواية ما ذكر في مختصر الكرخي، ويه جزم في السرج قفال: الو رفعهما في حال مسجوده لا بجزيه، ولو رقع إحداهما جاز. وقال في الفيض. وبه يقتي.

هذا، وقال في الحلية: والأوجه على متوال ما سبق هو الوجوب لما سبق من الجديث أهر: أي على منوال ما حققه شيحه من الاستدلال هلى وجوب وضع البدين نحو القبلة وإلا لم تجز، والناس عنه غافلون (كما يكره تنزيهاً بكور همامته) إلا بعذر (وإن

. والركبتين، وتقلم أنه أهدل الأقوال نكفا هناء فيكون وضع الفدمين كفلك، واختاره أيضاً . في البحر والمترتبلالية.

قلت: ويمكن حمل كل من الروايتين السابقتين عليه بحمل ما ذكره الكرخي وغيره من عدم النجواز برنعهما على عدم الحل لا عدم الصحة ، وكلا تفى التموناشي وشيخ الإسلام فرضية وضعهما لا يناني الوجوب، وتصريح الفلوري بالفرضية يمكن تأريله ، فإن الفرض قد يطلق على الواجب. تأمل، وما مر عن شرح المنية للبحث فيه عبال ، لأن وضع الجبهة لا يتوقف تحققه على وضع القدمين و لل وقف على الركبتين والبدين أيلغ، فدعوى فرضية وضع القدمين دون غيرها ترجيح بلا مرجع ، والروايات المنظاقرة إنما هي في عدم الجوار كما يظهو من كلامهم في الفرضية ، وعدم الجواز صادق بالوجوب كما ذكرنا، ولم ينقل التعبير بالفرضية إلا عن القدوري، وتهذا والله أعلم قال في البحور : وذكر القدوري أن وضعها فرض، وهو ضعيف اهد.

واتحاصل أن المشهور في كتب المذهب اعتماد الفرضية، والأرجح من حيث الدليل والقواعد عدم الفرضية، ولذا قال في العناية والدور: إنه النحق، شم الأوجه حل عتم الفرضية على الوجوب، ولذ أملم، قوله: (ولو واحلة) صرح به في الفيض، قوله: (نحو الفرضية على الرزانية: والسراد بوضع القدم هنا وضع الأصابع أو جزء من القدم وإن وضع أصبعاً واحدة أو ظهر القدم بلا أصابع، إن وضع مع ذلك إحدى قدميه صح وإلا لا اهم قال في شرح المنبية بعد نقله ذلك: وقهم منه أن المراد بوضع الأصابع توجيهها نحو القبلة فيكون الاعتماد عليها، وإلا فهو وضع ظهر القدم، وقد جعلوه غير معتبر، وهذا عا يجب المتبد له، قإن أكثر الناس عنه غافنون اهـ.

أقول: وفيه نظر، فقد قال في الفيض: ولو وضع ظهر الفتم دون الأصابع، بأن كان المكان ضيقاً أو وضع إحداها دون الأخرى لفيقه جاز، كما لو قام على قدم واحد، وإن لمكان ضيقاً أو وضع إحداها دون الأخرى لفيقه جاز، كما لو قام على قدم واحد، وإن لم يكن المكان ضيقاً بكر، أهد. فهذا صريح في أعتبار وضع ظاهر القدم، وإنما الكلام في الكراهة بلا عقوء لكن وأبت في المخلاصة أن وضع إحداها بد قال الشرطية بدل قاره العاطفة هم. لكن عدًا لمس صريحاً في الشرطاني والقهستاني، وسيأتي تمامه عند تعرض نحو القبلة سنة يكره تركها، كما في البرجندي والقهستاني، وسيأتي تمامه عند تعرض المستنف له فرياً. قوله: (تنزياً) لما كان في السنن اشتباه فإنه جعل الكراهة في الاقتصال على أحدها، وفي السنجود على الكور واحدة، وهي في الأولى تحريمية وفي الثانية على أحدها، وفي السنجود على الكور واحدة، وهي في الأولى تحريمية وفي الثانية الشيرة، وأشار إلى توضيحه، وفد أفاده في البحر ط. قوله: (يكور) البله بمعنى كما في أبي السعود، وهو يفتح الكاف كما في الفاموس، والذي في الشيراملسي على المواهب عن السعود، وهو يفتح الكاف كما في الفاموس، والذي في الشيراملسي على المواهب عن

صح) عندنا (بشرط كونه على جبهته) تناها أو بعضها كما مر (أما إذا كان) الكور (على وأمه يقال كان) الكور (على وأمه فقط وسجد عليه مقتصواً) أي وثم نصب الأرض جبهته والاأنفه على القول به (لا) يصح لعدم السجود على عله ، وبشوط طهارة المكان ، وأن يجد حجم الأرض والناس عنه غافلون .

(ولو سجد على كمه أو فاضل تويه صح لو المكان) المبسوط عليه ذلك (طاهراً) وإلا لاء ما لم بعد سجود، على طاهر، فيصح اتفاقاً،

عصام أنه بالضم، وبالفتح شاذ، وهو دوو العمامة ط. قوله : (بشوط كونه) أي كون الكور الذي سجد عليه على الجبهة لا فوقها. وإلما كان الكور مفرداً مضافاً بعم ربما يتوهم أنه إذا كانت العمامة ذات أكوارز كورامتها على الجبهة، وكورامتها أرفع منه على الرأس، وهكذا إنه يصبح السجود على أي كور منها فيه على دفعه يقوله ابشرط زلخ؛ وهذا معنى قوله في الشرنبلالية: أي دور من أدوارها نول على جبهته، لا جنتها كما بفعله بعض من لا علم عنده أهر. فقوله لا هلتها معناه ما فلتاه، وليس معناه أنه إذا كان على الجبهة أكثر من كور واحمد لايصح المنجود عليه حتى يعترض عليه يأن العلة وجدان الحجم فلا يتفيد بكور واحده فإن هذا المعنى لا يتوهمه أحد، وبدل عني أن مواد الشرنبلالي ما قلناه أخر عبارته حيث قاله: وقد ليهنا بما ذكرنا تنبيهاً حسناً، وهو أن صحة السجود على الكور إذا كان على الجبهة أو بعضهاء أما إذا كان على الرأس لقط وسجد عليه ولم تصب جبهته الأرض على القول بتعيينها ولا أنف على مغابله لا نصح احافافهم. قوله: (كما مر) أي في قوله الوقيل مرض كيمضها إن قل اح (قوله أي ولم تصبّ) الأولى حذف الوار لأنه بيان لقوله استتصرأه ط قوله (هلي القول به) أي بجراز الاقتصار على الأنف. قوله: (هلي محله) أي عور السجود الذي هو الجبهة والأنف. قوله: (ويشوط) منظوف على قول المصنف فيشرط). قوله: (وأن يجد حجم الأرض) تفسيره أن الساحد لو بانغ لا يتسقل رأسه ابلغ من ذلك، مصم على طنفسة وحصير وحنطة وشعير وسرير وعجلة إن كانت على الأرض، لا على ظهر حيوان كيساط مشدود بين أشجاره ولا على أرز أو ذرة إلافي حوالق أو لعج إن لم يتبده وكان يغيب فيه وجهه ولا يجد حجمه ، أو حشيش إلا إن وجد حجمه ، ومن هنا يعلم الجواز على لطراحة القطن، فإن وجد الحجم حاز وإلا فلا. بحر. تركه: (والناس عنه فافلون) أي عن اشتراط وجود الحجم في السجود على نحو اللكور والطراحة كما يغفلون عن النتراط المسجود على الجبهة في كور العمامة. قوله: (صح) أي لأن اعتبار الكم تبعاً للمصلى يغتضي عنام اعتباره حائلًا فيصير كأنه سجد بلا حائل. ولا يجوز مس المصحف بكمه كما لا يجوز بكفه. قوله: (المبسوط طليه ذلك) الإشارة إلى الكم أو فاصل النرب. قوله: (وإلا لا) أي رإن لم يكن طاهواً فلا يصح في الأصح، وإن كان في المرعبناتي صحح الجواز فإنه لمبس يشوء . فتح . قوله : (فيصبح الفاقاً) أي إن أعاد صجود، على طاهر صبح الغاقاً ، ولم أو

وكشا حكم كل منصل ولوبعضه ككفه في الأصبح

نقل هذه المسألة بخصوصها، وإنما رأيت في السراج ما يدل عليها حيث قال: إن كانت الشجاسة في موضع سجوده؛ فعن أبي حنيفة روايتان: إحداهما أن صلاته لا تجوز لأن السجود وكمن كالقيآم، وبه قال أبو يوسفُ وعسد وزَّفر، لأنَّ وضع الجبهة عندهم فرض والمجيهة أكثر من قلو الملوهم، فإذا استعمله في الصلاة لم تجزء وإنَّ أعاد تلك المسجدة على موضع طاهر جاز هند أصحابنا الثلاثة، وهند زفر لا يجوز إلا باستثناف الصلاة. والرواية الثانية عن أبي حثيقة أن صلاته جائزة، لأن الواجب عنده في السجود أن يسجد على صرف أنقه وظلك أقل من قفر الفوهم اهـ. نقوله وإن أعاد إلخ يدلُ على سا ذكره الشاوح بالأولى ، لأن هذا في السجود على النجس بلا حائل، لكن في المنية وشرحها ما يخالفه. فإنه قال: ولو سجد على شيء نجس تعسد صارته سواه أعاد سجوده على طاعر أولا عندهما . وقال أبو يوسف: إن أعاده على طاهر لا نفسك وهذا بناه على أنه بالسجود على النجس تفسد السجاءة لا الصلاة عنده. وعندهما تفسد الصلاة لفساد جزئها وكونه لا تتجزي اهاملخصأ. وفي إمداد الفتاح: لا يصبح لو أعاده على طاهر في ظاهر الرواية ، وروي عن أبي يوسف للجواز أهم والمغلاف على هذا الوجه هو المذكور في المجمع والمنظومة والكاني والدرو والعواهب وغيرهاء وكذا فيبعث النهي من كتب الأصول كالمناز والتحرير وأصول فخر الإسلام ، وأما على اثوجه الذي ذكره في السواج فقد عزاه في شرح التحوير إلى شرح القلوري على مختصر الكرخي، وعوَّاهِ في الحلبة إلى الزاحدي والمحيط عن النوادر معالمًا يأن الرضع ليس باستعمال للنجاسة حقيقة، فانتحطت درجته عن الحمل فلم يفسد لكنه لم يقع معتداً به الد. فكن يكفينا كون ما في السونج وواية النوادر)، وما في عامة الكتب هو ظاهر الرواية كما مو عن الإمداد، وبه صرح في الحقية والبدائع، ويؤيده ما صرحوا به بلا تقل، خلاف من اشتراط طهارة الثوب والبعن والمكان، فلو وقفُ ابتداء على مكان نجس لا تنمقد صلاته . وفي المخانية : إذا وقف المصيلي على مكان طاهر لم تحول إلى مكان نجس ثم عاد إلى الأول إنه قم يمكث على النجاسة مقدار ما يمكنه قبه أداء أدني ركن جازت صلاته وإلا فلا أهـ. وهذا كلُّه إذا كان السجود أو القيام على النجاسة بلا حائل منقصل، وقد علمت مما فقعناه عن الفتح عدم اعتبارهم المحائل المتعمل حلالاً لتبعيث للمحملي، وإذا أو قام على النجاسة ومو لابس خفاً لم تمسح صلاته وكذلك السجود، ولو اعتبر حائلًا لصبحت سجدته يدون إعلائها على طاهر ؛ فعلم أنَّ ما ذكره الشارح ميني على ما في السراح ، وقد علمت أنه خلاف ما في عامة كتب المذهب وخلاف ظاهر الرواية، والله أعلم. قوله: (وكذا حكم كل متصل) أي يصبح السجود عليه يشرط طهارة ما نحت . قوله: (ولو بسخه إلخ) كفا أطاغت المسحة في كثير من الكتب، وزاد في القنبة أنه يكره: أي لما فيه من هالفة الماتور، وقال في القنح؟ ينبغي ترجيح القساد على الكف والفخذ. قال في شرح المنبة؛ وما في القنية هو و مخده ثو بعذر، لا ركبته، لكن صحيح الحلبي أنها كفخاء (وكرم) بسط ذلك (إن لم يكن ثمة تراب أو حصاة) أو حرّ أو برد، لأنه ترفع (وإلا) بكن ترفعاً، فإذا لم يخف أذى (لا) بأس به فيكره تنزيهاً، وإن خافه كال صاحاً.

وفي الزينعي: إن لتغلع تراب عن رجهه كروه وعن عمامته لاء وصحح الحلبي عدم كراهة يسط الخرقة ولو بسط القباه جعل كنفه تحت قدميه وسجد على فيله

الرسيط: أي وخير الأس أوساطها. قوله . (وفعقه لو يعلن) أي يزحمة كما في السنية؛ لكن قال في الحلية: والذي ينبغي أنه إمما بجرة بالعذر الشرعي المجوّر الإيماء به باحتيار ما في ضمت من الإيماء به ، تتما قلما فيما تو رفع إلى وجهه شيئاً يسجد عليه وخفص رأسمه وص المعلوم أن الزحام ليس بعذر بجرّز للإيماء بالسجدد .م.

قلت: الظاهر أنه مجوّز له، فإن ما يأتي من تجويزه على ظهر مصلّ صلاته وفيده تأمل. والظاهر أن هذه المسألة مفروضة على تقدير الإمكان، وإلا فالسجود علم الفخذ غبر عكن عادة. قوله: (لا وكبته) أي يعدر أو بدونه، لكن بكفيه الإبماء فو عقد، زيلمي وغيره، قوله: (إنها كفخفه) أي فيصح يعذر ، والخلاف ميني على أنَّ الشرط في السجود وضع أكثر اللجيهة أو يعصها وإناغل، ومعلوم أن الركبة لا تستوعب أكثر الجمهة، وقد علمت أن الأصبع عز الثاني، فلذًا صحح الحلبي الحوازح. قوله: (وكرويسط ذلك) أي ما ذكر من اللحائل المتممل به؛ أما المنفصل فلا بكره كما يأتي. قوله ((لأنه ترفع) أي تكبر - فيكر، تحريماً إن قصد ذلك - قول . ﴿ وَإِلَّا يَكُنْ تُوفِّعاً ﴾ أي وإن تُم يكن قصد بذلك ترفعاً ، ركان ينبغي التصريح نيما تبله بقصد الترفع حتى تظهر المقابلة وشم مراد الشارح بهذا وما بعده التوفيق بين عبار الهمة فقي معضها يكرمه وفي بعصها لايأس به ومن بعضها لايأس بعه وفي بعضها لا يكره، فأشار إلى هل كل منها على ماله كما وفق يه في البحر تبعاً للحلية . قوله: (كره) أي لأنه دنيل قصد النزافع و يخلافه عن العمادة فإنه لصيابة الحال - قوله : (وصحح الحلبي إلخ) سبت قال: وأما على الحرفة وبحوها فالصحيح عدم الكر فقاء ففي المحديث السنحيج اأته غليه التشكاة والشكام كان تحقل له المحفرة فإنستبك غليها ووحي حصيرة صعيرة من الخوص. ويحكي من الإمام أنه سجد في المسجد الحرام على الحرفة فيهاد رجل: فقال له الإمام: من أبن أنب؟ فقال: من خوارزم، فقال الإمام. جاء النكبير من ورائي: أي تتعلمون منائم تعلموناه هل تصعون على اليواري مي بلادكم؟ قال: نعمه ففال: تجوّر الصلاة على الحشيش ولا تجوّزها على الحرقة.

والحاميل أنه لا كراهة في السحود على شيء ها فرش على الأرض ما لا يتحرك بحركة المصلي بالإجاع إلغ اهـ ولكن الأفضل عنذ السجود على الأرض أو على ما تنبته لأنه أقرب للتراضع (وإن سجد للزحام على ظهر) على هو قيد احترازي (١٠٠ لم قره (مصل صلاته) الم ما يراد (مصل صلاته) التي هو فيها (جلز) للضرورة (وإن لم يصلها) بل صلى غيرها، أو لم يصل أصلاً أو كان فوجة (لا يصح، وشرط في الكفاية كون ركبتي الساجد على الأرض وشرط في المحتنى سحود المسجود عليه على الأرض، فالشروط خسة، ذكن نقل القهستاني المحتنى سحود المسجود عليه على الأرض، فالشروط خسة، ذكن نقل القهستاني المحواز ولو الثاني على ظهر النافت وعلى ظهر غير المصني، بل على ظهر كل مأكول بل على غير الفاقة كان نقد الفاقة والمنافقة المحافقة المحافق

كما في نور الإيضاح ومنية المصلى. قوله : (لأنه أقرب لكتواضع) في نقريه من الأرض. وعملل تى البزازية أيصاً بأن الذيل في مساقط الزبل وطهارة موصع القدمين في الغيام شرط وقافاً، وموضع السجلة محتلف لأنها تتأتى بالأنف رهو أقل من الدرهم اهـ. قوله: (لممآره) أصل التوقف للشرنبلاليء وهذا يناءعلى القول الشارط أنا يكون السجودعلي ظهر مصل صلاحه وهوالذي مشي عليه في ذاءتن كالوقاية والسلطي والكمال وابن الكمال والخلاصة والواقعات وغيرها ، ولا يحفي أن مفاهيم الكتب معترة . وأما ما سيأتي عن الفهستاني من هدم اشتراط الظهو وعدم اشتراط المشاركة في الصلاة مهو قول آخر غالف لما في عامة الكتب، على أنه ليس في القهستاني ها،م اشتراط التقهر، قافهم. قول. (وشوط في المجتبي إلخ) عبر عنه في المعراج بقيل. قوله: (لكن إلغ) استدراك على المجتمى. وعبارة القهستاني: هذا إذا كان وكبناء على الأرص وإلا فلا بجزئه⁽¹⁷⁾ وفيل لا بجزيه وإن ي ن سحود الثاني على ظهر الثائث كما في جمعة الكفاية . وفي الكلام إشارة إلى أن المستحب التأخير إلى أن يزول الزحام كما في الجلابي، وإثني أنه لا يجوز غير الظهر، لكن في الزاهدي: يجوز على الفخدين والوكيتين بعذر عشي السختار، وعلى البدين والكمين مطلقاً، والى أنه لا يجوز على ظهر غير المصلي قما قال الحسن، لكن في الأصل أنه يجوز كما في المحيط، وفي تبعم الزاهدي: يجوز على ظهر كل مأكول اهـ. قوله. (وعلى ظهر غير العصلي) أي يأن سجد على ألبته أو على عقب رسله، لكن ليس هذا مرجود؟ " في هيارة الفهستامي كما علمته. أوله: (بل هلي غير الظهر كالفخلين) أي مخدي نفسه كما مر.

 ⁽⁴⁾ عن ط النول الشاوح على هو فيد احتراري إليج) أي لم يقر تضهر السنون بالشهر انفائي د واقل ما سينتاه أم احترازي؟ ميكون في المسألة تم الان

⁽⁴⁵⁾ من ط (ادوله وعبل لا يعربه إلح) في العبارة سفط ما والمال أصمها هكتاب وغيل الاعمارة إذا كان سعيوه (19) ي على ظهر المثالث، وقيل يحوز وإنا كان سعيره الطبي على طهر الثالث.

⁽³⁷⁾ من طرافراء لكن ليس منا موجود إلية إعدادات كوراء أو لا يقول اعلى أما يس من الفهيساني مدم اشتراط الفظهر الوقية عقر م إذا المستانية و كرافية المستانة بقرأية الكن وي الرامدي جمود على الشيسة و الراكز برارة و إينام وحملا على السيسة التي كتب عليه المستني ، وأنه تسمه الشارح التي بأيسنا فيها تقديم نقط الحررة كما ترىء و قد وكرا الفيسناني المستالة على حد السيمة غزاية الكن من الأصل إليها.

(ولو كان موضع سجوده أرفع من موضع القلمين بمقدار لبشين منصوبتين جاز) سجوده (ولو كان موضع سجوده أرفع من موضع القلمين بمقدار لبشين منصوبتين جاز) سجوده فمقدار ارتفاعهما نصف ذراع ثنتا عشرة أصابعا، ذكره الحلبي (ويظهر عضديه) في غير رحة (ويباعد بطنه عن تخليه) ليظهر كل عضو بنعت، بخلاف الصفوف: فإن المقصود اعادهم حتى كأنهم جسد واحد (ويستقبل بأطراف أصابع رجليه القبلة، ويكره إن لم يفعل) ذلك، كما يكره لو وضع قدماً ورفع أخرى بلاعذر (ويسبح فيه ثلاثاً)

قوله: (ولو كان إلغ) المسألة مذكورة في عامة المتداولات كما في الفهستان والحقية الموراها في المعراج إلى مسوط شيخ الإسلام وكان ينخي المستخة تقديمها على المسألة التي قبلها، لأن تلك مستنداة من هذه كما أشار إليه الشارح. فوله: (منصوبتين) أي موضرعة إحداها موق الأخرى. قوله: (جاز منجوده) الظاهر أنه مع الكراحة المخالعته المماثور من تعله (الأخرى . قوله: (جاز منجوده) الظاهر أنه مع الكراحة المخالعته على فوله . (هرض منة أصابع) أي مقدر بعرض منة أصابع مضموع بعضها إلى بعض الايطولها. قوله: (نتنا عشرة أصبعاً) بدل من نصف فراع حه عالمواد بالفراع فراع الكرباس وهو ذراع البداء. قوله: (فكره النجيم) أي دكر تحديد نصف الفراع بذلك. فوله: (فكره النجيم) أي دكر تحديد بقائل. فوله: (في فير زحمة) بعدله قبد الإنهار العضلين قفط تبعاً للمجبى، قال في البحر بخافي بعث عن فحديد، قال في البحر بخافي بعث عن فحديد، الأن الإيناء الانجصل من بخرد المحددة، وإنسا بحصل من إطهار المضدين الد، قوله: (ويكره إن هم يقعل قلك) كذا في التجابس المذهب الهدائة. وقال المضدين الد، قوله: (المحددة الهدائة وقاله المدائة والعالم في خاشية البحر: ظاهره أنه سنة، وبه صرح في زاد القفير الد.

قلب: ونقل الشيخ إسماعيل التصويح بأنه صة عن البرجندي والحاوي، ومثله في الصناء المعنوي والقهستاني عن الجهزيي. وقال في الحداية: ومن سنن السجود أن يوجه أصابعه تحو الفيلة، لما في صحيح الحاري وسنى أبي داود عن أبي حيد رضي الله عنه في صفة صلاة رسول الله كلا فؤذا تحد وضغ بذبه في أمترش والا فإضلها، والشفلل بأطراب أضابع وجملية إلى المبلغة الله المعنوية الله عنه في أصبح المهام الله المبلغة المبلغة المبلغة المبلغة المبلغة وضغ القدم وضع الفدم المبلغة الواو وحدة، وأن المشهور في كتب المبلغة المبلغة وصوح هذا بأن ترجيه المبلغة الثانية، وصوح هذا بأن المبلغة الواسلة عو أصل الوضع التوجيه المبلغة الثانية، وصوح هذا بأن ترجيه المبلغة الثانية، وصوح هذا بأن

^()) أمر مه السعاري ٢٦ ه • ٣٤ هـ ٢ (الفر معالم السني الخطابي ١٦ ٣٠٧ .

كما من (والموأة تنخفض) فلا تبدي عضديها (وتلصق بطنها بفخذيها) لأنه أسنى، وحرّرنا في الخرائن أنها تخالف الرحل في خسة وعشرين (ثم يوقع رأسه مكبراً ويكفي قيه)

أي التوجيه وأن الثوجيه منة عندنا قولاً واحداً، حالاهاً لما مشى عده الشارح بيعاً لشوح النصية، يهزيده ما قاناه بن المحقق ابن الهدام قال في زاد انعقير . ومنها: أي من سن الصلاة توجيه اصابع وجده إلى الفيلة ورضع الركسين، واختلف في القدمين حد فهذا صبيح ديما علناه حيث جرم بأن موجيه الأصبع منة، وذكر الخلاف في أصل وضع تقدمين أي فل هو سنة أو قرض أو و حيث؟ فاعتب هذا التحريو فإني لم أر من بيه عديه، والعصد للدرب العالمين.

تنبيه تقدم في الركزع أنه يسن إلصائي الكعبير،، ولم يذكر والذلك في السجود، وفدما أنه ومعا يفهم منه أن السجود كذلك إذا لم يذكروا تغريجهما بعد الركوع فالأصل بفاؤهما هنا كذلك. تأمل. قوله: (كما مر) أي نظير ما مر في تنسيح الوكوع من أن أفله ثلاث، وأمه لو تركه أو تقصه كره تنزيباً، وقدمها الخلاف في ذلك. قوله: (فلاتيدي عضديها) كتب في هامش الحراثن أن هذا وه على الحلبيء حبث جمل الثاني تفسيراً فلانتقاض مع أن الأصل في المعطف المغايرة، تابع أحمد قوله: (وحررنا في الخزائن إلخ) وذلك حيث ذال. تنبيه: ذكر الزيلعي أتها تخلف لرجل في عشوه وقدازات أكثر من ضعفها الترفع يديها حداد منكبيها، ولا تُعرج بديه من تعيها، وتضع لكف على الكف تعت تديه، وتنجني في الوكوع فليلاء ولاتعقده ولاتفرج قيه أصابعها بل تضمهاء وتضع بدب على ركبتيهان ولا تحسن ركيتيها، وتنقسم في ركوعها وسجودها، وتعارش دراسها، وتنورك في التشهد وتظمع فيه بديها تبلغ وؤوس أصابعها وكشبهاء وتحمم فبه أصابعهاء وإذا أنابها شيء في صلانها تعمقل ولامسيح، ولا تؤثم الرجل، وتكره جماعتهن، ويقف الإمام وسطهن، ويكره حضورها الجعامة، وتؤخر مع الرحال، ولا جمعة عليها. لكن تبعقد بها ولا عيد، ولا تكبير تشويق، ولايستحب أنه تسقر بالفجره ولاتحهر في الجهرية، بز لو قبل بالقساد بحهرها لأمكن بنا. على أنا صوعها عورة. وأناد الحدادي أن الأمَّة كالحرَّة إلا في الراقع عند الإحرام فري كالوجل اهر

أقول: وقولة ولا تحني وكشيها، صوابه: وتحني يدون الاة كمة قدمناه عن المعراح سند قول الشارح في الركوع وبسن أن ينصل كعب ، وقول ثبلغ رواوس أصابحها وكبيها مباي على الفال بأنه الرجل بضع بديه في الشهد على ركبته، والصحيح أنها سنواه كما سنذكره، وقوله لكن ضغفا بها، صوابه للكن تصح منها، إذ لا عبرة بالسباء والصبيان في حامة الجمعة والشراء فيهم للالا رجال، وقدما أيضاً عن المحراج عن شرح الوجيز أن الحتش كالمرأة.

وحاصل ما ذكره أن المخالفة في ست وعشرين . وذكر في البحر أبها لا تنصب أصمع

مع الكراهة (آدنى ما يطلق هذيه اسم الرقع) كما صححه في المحبط لنعلق الركنية بالأدنى كسائر الأركان، بن لو سجد على قرح فنزع فسجد بلا رفع أصلاً صح، وصحح في الهداية أمد إن كان إلى العدود أقرب صح وإلا لا، ورجحه في النهر والشرنبلائية، ثم السجدة الصلائية تتم مالرفع (11 عند عمد وعليه الفتوى كالتلاوية اتفاقاً بجمع (ويجلس بين السجدتين مطمئناً) لما مر، ويضع بدبه على فخذيه كالتشهد، منية المصلي (وليس بينهما ذكر مستون، وكذا لا بأني في وكوعه

انقدمين كما ذكره في المجتبى؛ ثم هذا كله فيما يرجع إلى الصلاة، وإلا فالمرأة تخافف الرجل في مسائل كثيرة مدكورة في أحكامات الأشباء فراجعها، فول: (مع الكراهة) أي أشد لكراهة كما في مسائل كثيرة مدكورة في أحكامات الأشباء فراجعها، فول: (مع الكراهة) أي مفرع على القول بأن الرفع سنة وإن كانت السجدة الثانية فرضاً لتحققها بنويه في هذه الصورة، وكذا يضرع على القول بالوحوب الذي رجحه في الفتع والحلية، بخلاف القول بالقرضية لذي صححه في الهدية، عافهم، قوله: (صح وإلا لا) علله في الهداية بذر ما قرب من الشيء يعطى حكمه، قوله: (ورجحه في النهر إله الذي ينبغي الخرائن: رقي الشرنبلائية عن البرهان أنه الأوطى عن الإمام، وفي النهر أنه الذي ينبغي التعويل عليه، وهلبه اقتصر عن البرهان أنه يلافح؛ وشرة الخلاف قيما لو أليانات وهو ساجد فقصب وتوضأ يعبد السجدة عند عمد لا عند أبي يوسف، وفيمنا إذا لم يعدد عند عمد وبعفلت وضرا وقعد عند عمد وبعفلت عند عمد وبعفلت ويقي الرابعة وأحدث عند عمد وبعفلت

أقول: وانظر قول أبي يوسف المذكور مع قوله بفرضية الفعدة بين السجدتين والطمأنينة فيها فإنه يستنزم قرصية الرقع، فتآمل. ثم ظهر أن الرقع المدكور قرص مستثل عنده الاستبم للسجدة، كذا أفاده شبخنا حفظه الله نعالى. قوله . (كالتلافية) حتى لو تكلم فيها أو أحدث فعنيه إعادتها . ابن منك عن الخانية . قوله : (مطمئناً) أبي يقدر تسبيحة كما في متن العر والسراع، وهل مذا بيان الأكثره أو الأقله؟ الفاهر الأول بدليل قول المصنف وفيس بينهما ذكر مستونا وقدمنا في الراجبات عن ط أنه لو أطال هذه الجلسة أو قومة الركوع أكثر من تسبيحة ، يقدر تسبيحة ، ماهياً يلزمه منجود السهود . (ه. وقدمنا ما قيم تأمل . قول " (لها مو) أي من أنه منة أو واجب أو فرض ح . قوله : (وليس بينهما ذكر مستون) قال أبي يوسف : سألت الإمام : أيقول الرجل إذا رفع وأسه من الركوع والسجود

 ⁽٩) في ط (قول الشارح الصلافية تتم بالرفع إلغ) نظراً للقرق بين التلاوية والصلائبه، ولمن رحمه أن التلايية عماد:
 مسيقاله لا يدفيها من بدية ونهاية بخلاص تلك.

وسنجوده بغير التسبيح (هلى المشعب)، وما ورد عسول على النفل (ويكبر ويسجد) المانية (مطمئناً ويكبر للنهوض)على صدور قدميه (بلااهشماد وقمود) استراحة ولو فعل لا

اللهم اغفراني؟ قال: يقول: وبنا لك الحمد، وسكت، ولقد أحسن في الجواب إذالم يبه عن الاستغفار . بهر وغيره .

أقول: بل فيه إشارة إلى أنه غير مكروه، إذ لو كان مكروهاً لنهي عنه كما ينهي عن انْقَرَاءَا فِي الركوع والسحود وعدم كون مستوناً لا ينافي الجواز ١٤٥٢. مية بين القائمة والصورف بن بنيعي أن يندب الدعاء بالمغفرة بين السجدتين حروجة من خلاف الإمام أعمر لإبطاله الصلاة بتركه عامدأ ولم أرامن صرع مذلك عندناه لكن صرحوا باستحباب مراهلة الخلاف؛ ولهُ أملم، قوله: (وما ورد إلغ) فمن الوارد في الركوع والسحود ما في صحيح مسلم الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسُلَّمَ كَانَ إِذَا رَكُمْ قَالَ: اللَّهُ ثِرَكَكُ رَجُلُكُ وَبِكَ آتَنْكُ وَلَكَ أَسْلَمْتُ، خَلْحٌ لَكَ مَمْعِي وَيَصْرِي وَهَي وَمَقَاعِي وَعَشِي، وإِذَا سُجَدَ قَالَ: اللَّهُمُ لك سَجَدُتُ وَبِكَ آسَنْتُ وَلَكَ أَسْلَمْتُ، سَجَاء رَجُهِن يُلْغِي، خَلَقُهُ وَصَوْرُهُ وَشُوَّ سَمْعَة وَبَصَرَهُ، صَّاوَكُ الطُّهُ أَخْسَنُ أَنْكَ الْمُعَالِمُ مِنَا والوارد في الرفع من الركوع أنه كان بريد اجلَّ السُّمُواتِ وَالأَرْضِ وَمِلْءَ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بِعُدْ أَمْلَ الثَّنَاءَ وَلانَاجَهِ ، أَكَنَّى مَا قَالَ النَّذَ وكُلُّ لَتَ عَلِد؟ لَا مَائِعَ لِمَا أَعْضُلِتَ وَلَا مُعْطَىٰ لِمُمَا مُنطَفَء وَلاَ يَنْفَعَ ذَا وَاجَدًا وِلكَ الجَدُّه رواه مسلم وأبو داود وخيرهماء وبين السنجلاتين اللَّقِيمُ أَخْفِلُ فِي وَلَوْحَيْنِ وَعَافِنِي وَلَعَيْنِي وَأَوْزُنْنِي اللَّا رواء آبو داود، وحسنه الدوي وصححه الحاكم، وكنا في الحلية. قوله: (عمول على النقل) أي تهجماً أو غيره. خزائن. وكتب في هامشه - فيه رد على الزيلمي حيث خصه بالتهجد الد. ثم الحمل الملكور صرح به المشايخ في الوارد في الركوع والسجود، وصرح به في المعلمة في الوارد في القومة والجلسة وهال: على أنه إن ثبت في المكتربة فليكنّ حاقة الالفراد، أو الجماعة والمأمومون محصورون لايتثقلون بذلك كمامص عليه الشافعية، ولا صرر في المتزامة وإنا لم يتصرح به مشايختاء فإنه الفواحد الشرعية لا تنبو عنده كيف (١٠ والصابح والتسبيح والتكبير والقراءة كما ثبت في السنة حمد قوله: (بلا اهشماه بالخ) أي على الأرض. قال في الكفاية: أشار به إلى خلاف الشاهمي في موضعين: أحدهما يعتمد بيميه على ركبنيه عنعنا وعنده على الأوض. والثاني الجلسة الخفيفة. قال تنمس الأنمة الحلواني. الخلاف في الأفضل حتى او فعل كما هو مدهينا لا بأس به عند الشافعي، ولو ععل كما هر مذهبه لا

^{. () -} أخر حد أحد الار (۳۷۱ وأبو دارد ۱۹ - ۵۰ - ۲۰ (۲۰ و باتر مدي ۱۳ (۱۸۵ (۱۸۵ و من مانيت ۱) - ۱۸۹ (۱۸۹ والحاكم ۱۹ ۱۳۲۲ والييهني ۱۳۶۶ و

 ⁽٩) في طر (٧ غير عد كيم، إلى أي كيم، نبع عنه عني أصد والمدال أو المسالة والنميدج والتكبير مثل النبت بإليها، أي المسافة والنميدج إيخ موجودة على صفة الثان بالسنة.

بأس. ويكره تقديم إحدى رجنيه عند النهوض (والركعة اثنانية كالأولى) فيما مر (فير أنه لايأتي بثناء (لا تعوّدُ فيها) إذ لم يشرعا إلا مرة.

(ولا يسن) مؤكداً (رقع يديه إلا في) سبعة مواطن كما ورد، بناء على أن الصفا والسروة واحد نظراً للسمي ثلاثة في الصلاة (تكبيرة افتتاح رفتوت وهيد، و) خسة في للحج (استلام) الحجر (والصفاء والمروة، وعرفات، والجمرات) ويجمعها على هذا

بأس به عندنا، كذه في المحيط احد قال في الحلية؛ والأشبه أنه سنة أو مستحب عند عدم العذر، فبكره فعله تنزيهاً لمن ليس به علم اهد. وتبعه في البحر وإليه يشير قولهم: لا بأس فإنه يغلب فيما تركه أولي.

أقول: ولا ينافي هذا ما قنعه الشارح في الواجبات حيث ذكر منها تراك قعود قائبة وربيحة، لأناذك محمول على القعود الطويل، ولقا قيدت الجنسة هنا بالحقيقة. تأمل. قوله. (فيما مر) أي من الأركان أنه مستحب. قوله: (إلا في سبعة) أشار إلى أنه لا يوقع عند تكبيرات الانتقالات، خلافاً للشافعي وأحمد، فيكره عندنَّ ولا يفسد الصلاة، إلا في رواية مكحول عن الإمام، وقد أوضح هذه المستألة في الفتح وشووح المنية. قوله: (بناء على أن الصفا والمرزة واحد إلخ) ذكر ذلك توفيقاً بين كلام المصنف والنظم الآني حيث عدما المانية ، وبين ما ورد في الحديث من عناها سبعة بأن الوارد نظر فيه إلى السعى المتضمن للصغا والمروة فعدا فيه واحدأة والمصنف والنظام نظرا إلى أتهما اثنان فصارت لمانية و لوارد هو قوله ﷺ • لاَ تُرْفَعُ ٱلأَيْوِي إِذَّ فِي سَبِلَعِ مُوَاطِئَ: فَكُبِيرَةِ الافْيَتَاحِ ، وَتُكْبِيرَةٍ ٱلْقُتُوب، وَتُكِيرُاتِ ٱلْجِيدُونِ ا وذكر الأربع في الحج، كذا في الهداية، والأربعُ عند استلام الحجو وعند الصما والمروة، وعند الموقفين وعند الجمرتين الأولى والوسطى، كذا في الكفاية. قال في فتح القدير: والحديث غريب بهذا الطفظ. وقد روى الطير في هن ابن عباس رضي لله عنهما عن ﷺ ﴿ لَا نُوفَعُ ٱلأَبْدِي إِلَّا فِي سَبْعِ مَوَاخِلَ: جِينَ يَعْتَنَحُ الصَّلاثَ، رُجِينَ يُدُخُلُ المُسْجِدَ الحَرَامُ فَيُظُرُ إِلَى البَيْتِ، وَجِينَ يَعُومُ عَلَى الصُّفَّ، وَجِينَ يَغُومُ عَنَى التَمَوْرُونَ، وَجِينَ رَفِقَكُ مَعَ النَّاسِ عَشِيَّةً عَرَقَةً وإنجمعَ، وَالمَقْامَينِ جِينَ بَرْبي الجنوة ا ولا يخفي عليك أن تفسير ما ورد بما في الهداية هو الموافق لكلام الشارح، بخلاف ما في الْفَتْحِ ﴾ إذَّ ليس فيه عدَّ الصفا والمروة واحداً ، بل ليس فيه ذكر الغنوت والعبد، فافهم. قوله : (والحسة النجج)(17 أي بناء على عد المصنف والناضو، أما بناه على ما في الحديث

^{(1) -} أخرجه الطبرهي من المكبير ٢٨٠ ٣٨٥ والعرجمع الزوائد ٢/ ١٠٥ ، ٣١٨ ٣٢٨ والأسرار السرهوعة ٢٣٠ ل. ١٩٩٩.

⁽٧) - عن حائقونه وخسة النجج) هكذ ابخطه، والذي في نسخ الشائرج (برخسة في النجيج) للمله مفعة من قلمه ففظ عزري

الغرتيب بالشر الفقعس صمعج، وبالمنظم لابن الفصيح : [الكامل]

فَشَحٌ، قُنُوتُ، عِيدٌ أَسْتَلْمٍ، الصَّفَا صَعَ مَرْزَةٍ، عَرَفَاتٍ، والسَجَسَرَاتِ
(والرفع بحفاه أفقيه) كالتحريث (في الثلاثة الأول، و) أما (في الاستلام) والرمي
(هند المجمرتين) الأولى والوسطى، فإنه (يرفع حفاه منكيه وبجعل باطنهما نحو)
الحجر و(الكمية، و) أما (هند الصفا والمروة وهوقات) ف(يرفعهما كالدهاه) والرفع
فيه، وفي الاستسفاء مستحب (فيسط ينيه) حفاه صدره (نحو السماء) لأنها قبلة الدعاه
ويكون بينهما فرجة، والإشارة بمسبّحته لعذر كبرد يكفي، والمسح بعده على وجهه
سنة في الأصح. شرفيلالية.

وفي وتر البحر : القاعاء أربعة :

السدكور في الهداية فهي أوبع، فافهم، قوله: (وبالتظم) أي من بحر الكامل، وذكرت في حلى ترتيب حروف انفض صمعج، والمضهم:

أَذُفُعْ يَفَيْكُ فَذَى الشُّكُوسِ مُغْتَثِحاً ﴿ وَقَالِمَنا ۚ وَمَا الْمِهِ الْجَهِ الْجَهِ الْمُ فَذَا وُصِفًا وَهِي الوَقُوفُونَ لُمُ الجَمْرَتُينَ مَعاً ﴿ وَفِي آسُنِيلامِ كَلَا فِي مَرْوَةٍ وَصَفَا

قوله: (كالتحريمة) الأولى إسفاطه لأنها من جملة الثلاثة، ففيه تشبيه إلى الشيء يبعضه. تأمل. قوله: (الأولى والوسطى) أما الأخية قالا بدعو مدحا لأن الدعاء بعد كل رمي بعده رمي، ولذا لا يدعو في ومي يوم النحر. قوله: (تحو الحجم) واجع للاستلام، وقوله الراكعية والخاصر) واجع للاستلام، وقوله الراكعية والمحتفة واجع للومي، وفي رواية: برهع يديه في الرمي تحو السماء. قوله: (كالمتعاه) أي كما يرفعهما فعطلق النعته في سائر الأمكنة والأزمنة على طبق ما وردت به السنة، وهنه الرفع في الاستسقاء في الاستسقاء فإنه مستحب كما جزم به في القنية. خزائن، قوله: (فيسط يلايه حلماء صفوه) كذا ردي عن الناحباس من قمل النبي فكال. فنهة عن تفسير السمان، ولا ينافيه ما في المستخلص للإمام أبي القاسم السمرقندي أن من آداب الدعاء أن يدعو مستقبة وعرفع بديه بحيث يوى بياض إبطيه، الإمكان حله على حالة المبالغة والحجه، وريامة الاحتمام كما في الاستسقاء، لعود النقع إلى العامة، وهذا على ما عداها، ولذا قال في حليث الحجوجي، الأكان أكم لا يرفع كل الوقع، كذا مي المنتبقاء، كإنه يؤكن لا يرفع كل الوقع، كذا مي شرح المنية، ومثله في شرح خليسة أن المدعوجي ومثله في شرح المنية، ومثله في شرح المنية، ومثله في شرح المنية، ومثله في شرح المنية، قوله: (اللحاء الربعة إلى المعادة في شرح المنية، ومثله في شرح المنية، ومثله في شرح المنية، عرفه: (الدعاء الربعة إلى العامة غيارة بيتوهم أن المدعوجيل وحله في شرح المنية بعد المداري عن عمد بن المعنية العام عزاء إليه في البحر عن النهاية، وكذا نفي شرح المنية عند مد بن المعنبة العام عزاء إليه في البحر عن النهاية، وكذا نفي شرح المنية العام المنابة العام المنابة العام المنابة المنابة المنابة المنابة المعام عزاء إليه في البحر عن النهاية، وكذا نفي شرح المنية العام المنابة عن النهاية، وكذا نفي من المنابة المنابة

⁽١) - أغرب البخاري ٢/ ١٩٥٧ (١٠٣١) رميقم ٢/ ١٩٢٢ (١٥ ١٨٥٥).

⁽٧) - محمد بن علي بن أبي طائب، الهاشس القرشيء أبو القاسم المعروف بابن المعنية؛ أسد الأبطال الأشداء في م

لديده و قبة يقعل كنيا من ودعاه واهية فيعل كفيه له جهه كالمستميث من الشيء و ودعه تذرع يطف المخصر والمصر والعلق ريشير بسبيعته ، ودعاء الخفية ما يقعله في عمه

(وبعد فراغه من سجدتي الركمة الثانية بقارش الرحل ارجله البسري) فرجعه بين أثبته (وبجد فراغه من سجدتي الركمة الثانية بقارش الرحل ارجله البسري) فرجعه البن أثبته (وبجلس هذيها وينصب رجله البسني وبوحه أصابعه) في المدينة ويسراه على المقبلة أمرانية على فخذه البسني ويسراه على البسري، ويسط أصابعه) منزجة فلياة (جاعلة أطرافها عند ركبته) ولا تأحد لرادية مو الأصبح لذرجه بدارها اولا يشير بسبابته عند الشهادة وعليه الفتوى) تعامي الولواسجية والتبنيس وعامة المقاني وعامة الفاوى، ولا سبحاء منحجه الشراح، ولا سبحا

عبر المستوفل وولدا (دهاء وفية) تجو طلب البحلة تنمعل الوداد الأرا بسلط صيد حج المستاد في الدارة ودهام وهية) محق لللب النحاة من الناراح. قرام، (يجعل كفيه لوحهه) الذن من البحر بجعل طهر تنب لوحهم، ومثله في شوح المسية ، فكالمة طهر سقتنت من فاح التشارح والوهاه مصيي ها ذكره الشافعية صيائه بدين لكافر فاغ رفع بطن يديه للمحاة إلا دعا بتحصيل شيءه وضهرهما إنادعا برفعه اقوام الودعاء تضرع) أن إظهار الخضوع والدلة عه تعالى مو الدير طالب جنة و لا سوف من منز ، نحو " إلهن أنا عبدك دبائس الدقير اللمسكير اللجدير على قباله (ويحلق أو يجلل الإيهام والرسطي، قوله العايقعلة في نقسه) ذل في شرع السبية - معلى فيمان فيه والع لأن في الرفع إعلاماً - قوله. (بين أفيتيه) الأطهر تحت أنستهم. قول: (في المنصوبة) أي الأصابع الكاتبة في الرحق المنصوبة، قال الى السراح. معني وخله اليمدرية لأن ما أمكنه أنا يوجهه إلى الغدمة قهو أولن اهداء مسرح بأنا العواه اليمسي في المقاح والحاجمة والخزانة، فقوله في الدور رحميه بالنشبة ذاء إللكال، لأ [توجوه أصابع البسري الممترشة نحو القبلة تخلصه واللدكما في شرح الشيح إسساعيل، حكى اللغ القهمستاني مثل ما في الدور من الكافي والفحفة، لم قال: فيوجه رحمه البسوة. إلى الريمس وأصابعها حمرا القبلة بمدر الاستطاعة اهرا فأمواء فوعد لاهو السنة؛ فلم ترسم أم توزّه خالف السنة على فوالما: (في الفرض والتغل) هو المعدمات، وقبل في النعار عقعد قامت شاء كالمريض، قوله: (ولا يأخذاتركية) أي تما بأحذها في الكرح، لأنَّ الأسام تصبر مرحمة فِي الأرض حايناً للصحاوي ، والنعي للأفضاية لا لعدم الحيار تمماً أعاد، في البحر . قاله: المتوركة) الإيار تعرم رجانها البسري من الحالب الأبس، ولا تجلس عليها الراحلي

ا مدير الإسلام وهو أنه الحديث المستودات بيتوي الأمدان و العسس أفضر عنى أوأنا أقام منهما الخارسات العام ورام أنومي في المدينة منذ (مرابط الطفات بن مند (3 2 درستود العسوة 27 3 دالاً ملام 23 (29) (11 - في مرافق الدين 23 وكذا لمنظف والرواض لمنذ فضائسات بن مستح الشدن .

المتأخرون كالكمال والحلبي والبهنسي والباداني وشيخ الإسلام الحد وغيرهم أنه يشير تفعله عليه الصلاة والسلام، وتسبوه لمحمد والإمام بل في منن دور البحار وشرحه غور الأذكار : المفتى به عندنا أنه يشير باسطاً أصابعه كلها. وفي الشرفيلالية عن البرهان:

الأرض، قوله: (ونسبوه لمحمد والإمام) وكذا نقلوه عن أبي يوسف في الأمالي كما بألي، فهو منفول عن أنمتنا الثلاثة . قوله . (بل في متن دور البحار وشرحه إلخ) إضراب انتقالي. لأن في مذا النقل النصريح بأن ما صححه الشراح هو المقتى به، لكن الصواب إسقاط قوله باسطاً أصابعه كلها فإنه عَالَف لما رأيته في دور البحار وشرحه. ونص عبارة دور البحار: ولا تعقد ثلاث وخسين، ولا تشير ⁶⁴¹ والفتوي خلاقه. وعيارة شرحه غور الأفكار: ولا تعقد يا فقيه ثلاثة وخسبن كما عقدها أحمد موافقاً للشافعي في أحد أقواله، ونحن لا تشير عند التهليل بالسبابة من اليمني، بل نبسط الأصابع؛ والفتوى: أي المفتى به عندنا شلاقه: أي خلاف عدم الإشارق وهو الإشارة على كيفية عقد ثلاثة وخسين كما قال به الشافعي وأحمد. وفي المحيط أنها سنة؛ يرفعها عند النفيء ويضمها عند الإثبات، وهو قول أبي حنيفة ومحمد، وكثرت به الآثار والأخيار، قالعمل به أولى اهـ. فهو صريع في أن المفتى به هو الإشارة بالمسبحة مع عقد الأصابع على الكيمية المفاكورة لاعع بسطهاء فإنه لا إشارة مع البسط عندناء ولذا قال في منية المصلي: فإنّ أشار يعقد الخنصر والينصر ويحش الرسطى بالإيهام ويقيم السبابة. وقال في شوحها الصغير " وهل يشير عند الشهادة عندنا؟ فيه اختلاف؟ صحح في الخلاصة والبزازية أنه لا يشير، وصحح في شرح الهداية أنه بشير، وكذا في الملتقط وغيره. وصفتها: أن بحلق من به اليمني عند الشهادة الإيهام والوسطى، ويقبض البنصر والخنصراء ويشير بالمسبحة، أو يعفد ثلاثة وخمدين بأن يقبض الوسطي والبنصر والخنصر ويضع رأس إبيامه على حرف مقصل الوسطى الأوسط ويرفع الأصبع عند النَّغي ويضعها عند الإثبات اهـ . وقال في الشوح الكبير : وهنَّا فرع تصحيح الإشارة . وعن كثيرً من المشايخ لايشير أصلاً، وهو خلاف التولية والرواية؛ فعن عمد أن ما ذكو. في كيفية الإشارة قول أبي حنيفة اهـ. ومثله في فتح القدير.

وفي القهستاني: وعن أصحابنا جيعاً أنه منذ، فيحلق إيهام البمني ووسطاها ملصقاً وأسها برأسها، ويشير بالعبابة اهر. فهذه النقول كلها صريحة بأن الإشارة المسنونة إنما هي على كيفية خاصة وهي العقد أو التسليق، وأما وواية بسط الأصابع فليس فيها إشارة أصلًا، وفهذا قال في القنح وشرح المدية: وحذا: أي ما ذكر من الكيفية مرع تصحيح الإشاره: أي

⁽¹⁾ في ط (قوله و الانتخاب مسلوع بجروم باذالمامية ، وفوله الوالانشيرة مضاوع مراوح و الانتبية ، أشاء بالألول إلى خلاف الإساع أحد و بالثاني إلى خلاف المشافعي شدا هو المسطلاح مؤلف عفا المكتبليد من الإشارة إلى الامتبلانيات مصبح الكلام على طريقة صاحب المحسم .

الصحيح أنه بشير بمسبَّحته وحدها ، يرفعها عندالنفي ويضعها عند الإثبات ،

واحترز بالصحيح عما قيل لا يشير لأنه خلاف الدراية والرواية، وبقولنا بالمسبّحة عما قيل يعقد عند الإشارة احر. وفي العيني عن النحفة: الأصح أنها مستحية. وفي المحيط سنة (ويقرأ تشهد ابن مسعود) وجوباً كما يحثه في البحر، الكن كلام غير.

مفرع على تصحيح رواية الإشارة، فليس لنا قول بالإشارة بدون تحليق، ولهذا فسرت الإشارة بدون تحليق، ولهذا فسرت الإشارة بدة الكيفية في عامة الكتب، كالبدائع والنهاية ومعواج الدراية والفخيرة والظهيرية وضع الفدير وشرح السلتقي للبهنسي معزباً إلى شرح النقاية، وشرحي درو البحار وغيرها كنا ذكرت عناواتهم في رسالة سميتها أرفع التردد في عقد الأصابع عند النشهد] وحررت فيها أنه ليس لنا سوى فولين: الأول وهو المشهور في المدة هب بسط الأصابع بدون إشارة، الثاني بسط الأصابع إلى حين الشهادة، فبعقد عن عندها ويرفع السبابة عند النقي ويضعها عند الإثبات، وهذا ما اعتمده المتأخرون لبوئه عن النبي ينها الدارية والرابة عن النبية والموابة ،

وأما ما عليه عامة الناس في زماننا من الإشارة مع السبط بدون عقد ظم أو أحداً قال به سوى الشارح تبعاً للشر لبلالي عن البرهان للعلامة إبراهيم الطرابلسي صاحب الإسحاف من أهل القرن العاشر .

وإذا عارض كلامه قلام جمهور الشارحين من المتقدمين والمتأخرين من ذكر القولين فقط فالعمل على ما عليه جمهور العلماء لا جمهور العوام، فأخرج نفسك من ظلمة التغليد وحيرة الأوهام، واستضى بمصباح التحقيق في هذا المقام، فإنه من منح الملك العلام. قوله: (بمصبحه وحدها) فيكره أن يشير بالمسبحتين كما في الفتح وعيره.

مُطُلَبُ مُهِمَّ فِي مَقْلِ ٱلأَصَابِعِ مِنْكَ ٱلنَّشَهِّدِ

قرئه: (ويقولنا إلخ) هذا الاحتراز إنما يصبح لو كان القائل بالعقد فائلًا بأنه لا يشير بمسبحته، وهو خلاف الواقع كما هو صريح قوله ابعقه عند الإشارة.

والذي تحصل من كلام البرهان قول ملفق من القولين، وهو الإشارة مع بسط الأصابع بدون عقل، وقد علمت أنه حلاف المتقول في كتب المغضب، وأن ما نقله الشارح عن دور البحار وشرحه خلاف الواقع، ولعله قول غريب لم نر من قاله، فتبعه في البرهان ومشى عليه الناس في عامة البلدان؛ وأما المشهور المنظول في كتب المذهب فهو ما سبعت، والله تعالى أعلم، قوله: (وفي المحيط سنة) بمكن التوفيق بأنها غير مؤكلة ط، قوله: (كما بحثه في البحر) حيث قال: ثم وقع لبعض الشارحين أنه قال: والأخذ بتشهد ابن مسعود أولى، يفيد ندبه، وجزم شبخ الإسلام الجديان الخلاف في الأفضلية ونحوء في بجمع الأنهر (ويفصد بأنفاظ الشهد) معانبها مرادة له على وجه (الإنشاء) كأنه بحبي الله تعالى ويسلم على نبيه وعلى نفسه وأرثيانه (لا الإخبار) عن ذلك، ذكره في المجتبى. وظاهر، أن ضمير اعليناه للحاضرين لاحكاية سلام الله تعالى، وكان عليه الصلاة وانسلام يفول فيه الإني زسُولُ الله ا

فيقيد أن الخلاف في الأولوية، والظاهر خلافه، لأنهم جعلوا التشهد واجباً وعينوه في تشهد ابن مسعود فكان واجباً، وابهذا قال في السواج : ويكوه أن يؤيد هي المنتهد عرفاً أو يبتدئ يحرف قبل حوف قال أبو حنيقة: ولو نقص من تشهده أو زاد فيه كان مكروها، لأن أذكار الصلاة عصورة فلا يزاد عليها النهى . والكراحة عند الإطلاق للتحريم . قوله : (وجزم إلغ) وكذا جزم به في النهر والخبر الرملي في حواشي البحر، حيث قال: أقول الظاهر أن الخلاف في الأولوية؛ ومعنى قولهم التشهد واجب: أي التشهد المروي على الاختلاف لا واحد بعينه ، وقواعدنا تقتضيه . ثم وأيت في النهر قويهاً ما قلته ، وعليه والكراهة السابقة تنزيهة ذه.

أقول: ويؤياه ما في الحلية حيث ذكر ألفاظ النشهد السروية عن ابن سيمود، ثم قال: واعلم أن التشهد اسم لمجموع هذه الكلسات المذكورة، وكذ نما ورد من نظائرها، سعي به الاشتمال على الشهادين إلغ. قوله: (الاالإغبار هن ذلك) أي لا يقصد الإغبار، والحكاية عما وقع في المعواج منه على ومن ربه سيحانه ومن الملائكة عليهم السلام، وشام بيان القصة مع شرح ألفاظ المشهد في الإماد فراجعه فوله: (المعاضرين) أي من الإمام والمأموم والملائكة، قاله النووي، واستحسنه السروجي. نهر، فوله: (لاحكاية ملام الله تعالى) الصواب: الاحكاية ملام رمنول الله يحلي ط. قوله: (يقول فيه إلى وسول الله) نقل تعالى) الصواب: لاحكاية ملام رمنول الله يحلي ط. قوله: (يقول فيه إلى وسول الله) نقل ذلك الموافعي من الشافعية. ورده المحافظ ابن حجوالاً في تحريج احاديث بأنه لا أمس المثل بل المحافظ التشهد متواشرة عنه ورده المحافظ ابن حجوالاً في تحريج احاديث بأنه لا أصر المثل الله وتحافظ التشهد الأذان صبح الأله وتحلي المؤلفة عليه وتسلم الأذان صبح الأله وتشكى الله تحقيه وسلم المؤلفة التشهد الأذان صبح الأله وتشكى الله تحقيه وسلم الله الموافعة المد ط عن الورقائي المنافعة في التحقة: نعم إن أراد تشهد الأذان صبح الأله مثلى الله تحقيه وسلم المجافة في التحقة العم إلى ألفائة المد ط عن الورقائي المؤلفة التسمد على المؤلفة التشهد الأذان صبح المؤلفة التسمد المؤلفة التسمد المؤلفة التسمد المؤلفة التسميد المؤلفة التسمد المؤلفة التسمد المؤلفة التسمد المؤلفة المؤلفة التسمد المؤلفة التسمد المؤلفة ا

⁽١) أحد بن علي بن عمد الك ني العسقلامي، أو الفضل، شهاب الدين، ان حجر امن ألمة العلم والدوية. أهلته من عمقلان مقلسفين حقل له شهرة فصده الناس للأخلاجة وأصبح حافظ الإسلام في عصره، من تصافيعة السان الميزانة و افيل الدور المكامئة و الرضم الإصواحان قضاة مصرة. توغي بالقاموات لله ١٨٥٦. انظر المشارات ١٩٤٨، الأعلام ١٩٨٤، ١٩٨٨.

⁽³⁾ عبد الياقي بن يوسف من أحمد الزوكاني: نعبه مالكي. وقد بمجمره من كتبه الفرح محتصر سبدي خليل» و الشوح العزية، ورسالة في الكلام على بزاة توفي بمصر سـ ١٠٩٤.

الطواة خلاصة الأثر ٢٤ ١٥٣، فهرست الكتيمانة ١٠٠ والأحلام ٢٦ ١٧٣.

(ولا يزيد) في القرض (على التشهد في القعدة الأولى) إجماعاً (فإن زاد عاملاً كره) فتجب الإعادة (أو ساهياً وجب عليه سجودا السهو إذا قال: اللهم صلى على محمد) فقط (عثى المذهب) المفتى به لا خصوص الصلاة بل لتأخير الغيام. ولو فرغ المؤتم قبل إمامه سكت اتفافاً؛ وأما المسبوق فيترسل ليفرغ عند سلام إمامه،

فلت: وكذلك في البخاري من حديث صلمة من الأكرع رضي الله عنه قال الحَفَّث أَزْرَاهُ ٱلفَرْمِ اللَّحِديثِ، وفِيه طَفَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: الشُّهَدُّ أَنْ لَآ إِلَه إلآ اللَّهُ، وَأَشْهَدُ أنِّي رَمُولُ اللَّهَ وهذا كان خارج الصلاة، فالدِّنما ظهرت المعجرة على يديه من التركة في الواد. قوله: (ولا يزيد في القوضُ) أي رما أقحق به كالوتر والسنن الروانب وين نظر صاحب المحر قيها ولينظر حكم المنفور وقضاء انتفل الفي أفسده . والظاهر أنهما في حكم النفل لأن الرجوب فيها عارض ط. قوله : ﴿إِجَاهَا ﴾ وهو قول أصحابنا وماثك وأحمد. وعند الشافعي على الصحيح أنها مستحبة فيها للحمهور ما رواه أحمد وابن حزيمة من حديث ابن مسعود وَثَيْرُ إِنْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى النَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ فِي وَسَطِ الصَّالَةِ ضَفَى حِنَّ فَرغَ مِنْ تَضَفَّدِهِ ۖ قال الطحاوي؛ من زاد على هذا فقد خالف الإحماع. يحر. وعليه فمراد الشارح أن ما ذهب وليه انشامسي مخالف للإجام، فافهم. قوله: (فقط) وقيل لا يجب ما لم يغل رعني أل محمله ذكره القاضي الإمام؟ وفيلُ ما لم يؤخر مقدار أداه ركن، وقيل يجب ومو وه حرفاً واحداً. ورد الكل في البحر، وذكر أنَّ ما ذكره المصنف هنا هو المختار كما في الحلاصة، واختاره في الخالية أهـ. وصرح الزيلمي في السهو بأنه الأصح، وكلاء التحليق في شرح العنية الكبير يقتصي ترجيحه أيضاً، لكن ذكر في شرحه الصغير أن ما ذكره القاضي الإمام هو الذي عنيه الأكثر، وهو الأصبح. قال المخبر الرملي: فقد اختلف التصحيح كما توى، ويسخي ترجيم ما ذكره القاض الإمام اها تأمل. ثم هذا كنه على قول أبي حديقة ، وإلا على التاتر خانية عن الحاوي أنه على قولهما لا يحب المهو ما لم يبلغ إلى قوله احميه مجمدا. عُولَه " (على المذهب المفتى به) لم أو من صرّح بيذا اللفظ سوى المصنف والشارح ، وإنسا الذي رأيته ما علمته أنفأ. قوله: (بل لتأخير الفيام) فيجب عليه السهو ولو سكت تحما في شرح المدية. قوله: (سكت اتفاقاً) لأنَّ الزباد: على التشهد في الفعود الأول غير مشروعة كما مر؟ فلا يأتي بشيء من الصلوات والدهاء وإن لم يلزم تأحير القيام عن محله، إذ القعود والجب عليه منابعة الإمامه. قوله: (فيترصل) أي يتمهل، وهذا ما صححه في الخالبة وشرح المثية في بحث المسبوق من باب السهو وباقي الأقوال مصحح أيضاً. قال في النحر: ويتبعي الإفتاء بماغي المغانبة كمد لا يخفىء وتحل وجهه كماغي السير أنه بقضي اخر صلاته في حزَّر التشهد ويأتي فيه بالصلاة والدعاء، وهذا لبس أخراً. قال ح. وهذا في قطة الإمام الأخيرة كما هو صريع قوله الميفرغ عند سلام إمامه وأما قيما قبلها س الغعدات فحكمه

وقيل يشم، وقد يكور كلمة الشهادة (واكتفى) المفترض (فيما بعد الأولميين بالفائمة) فإنها سنة على الظاهر، وقو راد لا بأس به (وهو هجير بين قراءة) الفائمة، وصحح المهني وجوبها (وتسبيح ثلاثاً) وسكوت قدرها، وفي النهاية قدر سبيحة، فلا يكون مسيناً بالسكوت (على المذهب) نتبوت التخيير عن عليّ والن مسعود،

السكوب كما لا بخفي الد. ومثله عن الحلبة. قوله: (وقيل يكرر كلمة الشهادة) كذا من شرح المسيف والذي في البحر والحلية والذخيرة: يكور التشهد، تأمن. قول، (واكتفى المفترض) ضديه لأنه بأتي قريباً. موله: (ولو زاد لا يأس) أي لو نسم إليها سورة لا رأس به، لأن الغرامة في الأخوبين مشروعة من فبر تقديره والاقتصار على الفائحة مستون لا واحب.، فكان الضم خلاف الأولى ودلك لا ينافي المشروعية ، والإباحة بمعنى عدم الإثم في الفعل و النزلة كما قدماء في أبرائل بحث الواجبات، وبه اندفع ما أورده في فلنهو هـــا سلى البحر من هعوى السنافلة. قوله ٢ قوصحح العيني وجويها) هذا مقابل ظاهر الروابة، وهو رواية النحسن عن الإمام وصححهما نن الهمام أيضاً من حيث الدليل، ومشي عليها عن المنية فأوجب سجرد السهو مترك قراءتها والإساءة يتركها عمدأه لكن الأصبح همده لتعارض الأخبار كما في المجتمى، واعتمده في الحلية، قوله، (وسكوت فلرها) أي قدر ثلات تسبيحات. قوله: (وفي التهاية قامر تسبيحة) قال شيختا: وهو أليق بالأصول حذية. أي لأن وكل القيام يحصل بها لما مرَّ أن الركنية تتعلق بالأدنى. قوله. (فلا يكون مسيئاً بالسكوت على المقصب إليخ) اعلم أنهم الفقو التي طاهر الرواية على أن قراءة الفائمة أنضل ، وعلى أن لو اقتصر على النسبيع لا يكون مسيئاً، وأما لو سكت فصرح في المحيط بالإساء، وذلا - لأن لمكتمواءة فيهمنا شوعت على سنبل الذكو والشاءة ولهذا تعينت العائمة للفراءة لأن فالهادي وتناءه وإلاسكت عمداً أسادنترك السنة، وتو ساهياً لاسهو عليه؛ وصوح غيره بالتخبير بين الثلاثة عي ظاهر الرواية وعام الإسامة بالممكوت. قال في البدائم " والعدسيج جواب طاهر الروابة، أحاروبنا عن علي وإبن مسعود رضي الله تعالى عنهما أجما كانا يفرالان: المصلي بالنخيار في الأخربين، إن شاه قرآ، وإن شاه سكت، وإن شاه سبح، وهذا باب لامدرك بالقياس، فالمروي هنهما كالمروي هن النبي ﷺ اهـ. وفي الخانية - وعمله الاعتماد- وفي الذخيرة؛ هو الصحيح من الوواية. ورجع ذلك في العنيه بمنا لا مزيد عليه وارسع إليه.

والتحاصل أن عبد صاحب المحيط يكوه السكوب لترك سنة القراءة، فالقراءة منده سنة ، لكن لما شوعت على وجه الفكر حصات السنة بالنمينج ، فيحم بينهما وجو ما مشي عليه المحسف؟ فالقراءة أفتس بالنظر إلى النسينج ، وسنة بالنظر إلى السكوت، حتى لو مسح ترك الأعضل، ولو سكت أساء لترك السنة وما يقوم مقامها أو أما عند غير صاحب المحيط فلا يكوه السكوت، لتبوت التخير بين الثلاثة ، فصارت القراءة أقضى بالنظر إلى وهو الصاوف للمواظبة عن الوحوب (ويقعل في القعود الثاني) الافتراش (كالأول وتشهد) أيضاً (وصلى على النبي ﴿ إِنْ اللهِ عَلَيْهِ)وصع زيادة في العالمين

التسبيح. وإلى السكوت، فقد اتفق الكل على أفضاليه القراءة، وإنسا اختلفوا في سنيتها مناه على كراهة السكوت وعدمها، وقد علمت أن الصحيح المعتمد التخيير بن الثلاثة، وبه نعلم ما في نعيارة الشارح حبث قال أولاً: إن الفاقة سنة على الظاهر، فإنه بيني على ما في المحيط، ثم مثى على خلاة حيث اعتمد التخيير بين الثلاثة، فرد على المحتنف السكوت وقال: إنه لا يكول مسرةً به، فا فتتم هذه التحرير الفريد، وما نفست عن الدائع والدخيرة والخياة عنى البحر، فلا تعتمد على ما نقو عنها عالمة عنى البحر، فلا تعتمد على ما نقو عنها عالمة الذك ، فافهو.

ثم اعلم أن اتفاقهم على أفصلية الفائحة لا بنافي التخوير ، إذ لا مسم من النخوير مبن الفاضل والأفضل كالحدق مع القصير .

تنبيه ظاهر كنجم المتون وعبرها أن الفائعة مقروءة على رحمه القران. وفي القهستاني قال عدماؤيا: إنها تقوأ بنية الثناء لا لغراءة الهما ونقل في المعجنين عن شمس الأمه أنه الصحيح، لكن مي النهاية (١٠ قال: وعن أبي بوسف يسمح ولا يسكت، وإذا قوأ القالعة فعلى وجه الك، لا الفرادة، وما أخذ بعص المسأخرين اهم والي الحلية. الكن قامنا أن الصواب أن الفراغية لا تخرج عن الفرائبة بالسبة. قوله. (وهو الصاوف إلخ) حاصله أن حديث المسحيحين عن أبي قتادة: الله صُمَّى اللَّهُ عَالِهِ وَسُمَّعَ كَانَ يَقُرأُ فِي الضَّهِرِ وَالْعَاصَرِ فِي الرَّفْنَتِينَ الأَرْلِينِي بِعَاقِمَة ٱلْكِتَابِ وَشُورِينَ، وَفِي الرِّكَمَنِينَ الْأَجِيرَقِينَ بَعَاتِجةِ ٱلْكِتَابِ أَيْمِيلًا المدافلية على دلك، وهي بغائرك وليل الرحوب. واللحواب أن البخيير المعروي صارف لها عن الوجوب، لأن ل حكم الدوقوع لاما فلعناه، ولهذ يرد على العيني ولين الهمام. قوله: (الاقتراش) إنما خصه بالذكر الإشارة إلى نفي القوار بالتورك كمه هو مدهب أشاءهي، وإلا وَالدِكَامِ التَّمَودُ لا تُعْتَصَ بِدَلَكَ كِمَا مَرَاءَ فَالْهِمِ. قوله . (وصلي علي النَّبِي ﷺ) قال في شرح المبنية: والمحتار في صدتها ما في الكمانة والقنية والمحتبي، قال أصل تحد من العملاة على لنبي ينطخ فقال. يقول: النَّهُمُّ صَلَّ عَنَى كُمُّةٍ وَعَنَى أَلِهُ خُمَّةٍ كَمَا صَلَيْتُ عَنَى إنزاجِهِم و فَلَى أَلَ إِنَّوْ الْعِيمُ إِنَّكَ حَمِيدٌ جَبِدُهِ وَيُورِكُ عَلَى غَمَّهِ وَعَلَى أَلِهِ ثُمَّ فَلَو كَام وَعَلَى إِلَ إِبْرَاهِيمُ إِنَّكَ هِيدًا عِبِدًا وهم السوافقة لما في الصحيحين وغيرهم. قوله: (وصح زيادة في العالمين) أور مرة واحدة بعد فوله كما باركت إلخ، وأما بعد قوله كما صليت فلم

 ⁽¹⁾ مي طارتها يه فاجل في النهاية قال إليخ (الرباق) أن على ما غلاج، فيها عليه أن قراءة العاقمة بنيه الشاه حمر المدهات ما ماده في النهاية أنه وواية عن أبي موسما.

وتكوار التك حميد مجيدا وعدم كراهة الترحم ولمو ابتداء. وندب السيادة، لأن زيادة

نثبت. قال في الدولية: وفي إلصاح ابن هبيرة حكاية العبلاء المذكورة عن محمد بزيادة في العالمين بعد قوله كما باركت، وهو في رواية مالك ومسلم وأبي داود وغيرهم. وفي المحتفظ من الإنصاح زيادة في المعالمين بعد كما صليت أيضة، وهي مذكورة في بعض أحاديث هذا الباب، لكن لا يحضرني الآذ من وواها من الصحابة ولا عن خرجها من السفاظ ولا لبوتها في نفس الأمر اهد. وأشار الشارح إلى هذا حيث عبر بالزيادة لا بالشكرار، قانهم. قوله: (وتكوار إلى حقيد عبد) استدراك على ما نقله الزياعي وغيره عن عمد في كيفية الصلاة المذكروة من الاقتصار على إنك حيد عبد مرة في آخرها فقط، مع أنه في الفخيرة نقلها عن عمد مكررة، وتقدم أنها في الصحيح كذلك.

مُعَلِّلُتٍ فِي جُوَازٍ ٱلرَّحِهِ عَلَى ٱلنَّهِي ٱلْبَعْاة

قوله: (وهام كرامة الترحم) معلف على فاعل صح ا ومفاده أنه لم يصح ندبه لعدم ثبوته في صلاة التشهده ولذا قال في شرح المنبة: والإنبان بما هي الأحاديث المسجيدة أولى، وقال في القيض في قال التروي في أولى، وقال في القيض في قال التروي في الأذكار : وزيادة اوارحم عمد وآل عمدا كما رحمت على إيراهيم ا بدعة ، واعترض بورودها في حدة أحايث صحح الحاكم بحضها اوترحم على عمدا ورده بعض عنتي أحل المحديث في حدة أحايث صحح الحاكم بحضها اوترحم على عمدا ورده بعض عنتي أحل المحديث بأن ما وقع للحاكم وهم، وبأنها وإن كانت ضعيفة لكنها شديدة الضمم فيلا يعمل بها الويؤيده قول أبي زرعة وهو من المة الفن بعد أن ساق ثلك الأحاديث وبين ضعفها اولعل المنتج أرجح لضعف الأحاديث في ذلك: أي لشدة ضعهها.

وبسا نفرد حلم أن مبب الإنكار كون الدهاء بالرحة لم يشت هنا من طريق بعند به ا والمباب باب انباع ، لا ما قاله ابن عبد البر وغيره من أنه لا يدعى له هي بلغظ الرحة ، فإن أواد النافي امتناع ذلك مطلقاً فالأحاديث الصحيحة صريحة في رده، فقد صح في معافر ووايات النشهد االسلام هليك أبها النبي ورحمة الله وبركانه وصح أنه في تخرّ من قال دارحني وارحم عمداً وقم بنكر عليه سوى قوله اولا ترحم معنا أحداً وحصولها لا يمنع طلبها له كالمملاة والوصيلة والمقام المحمود، لما فيه من عود الذاتاء له في بزيادة توفيه التي لا نهاية لها والداعى بزيادة توفيه على ذلك اهـ.

والحاصل أن النرح بعد التشهد لم يشد، وإن كان قد ثبت في غيره، فكان حائزاً في تفسه . قوله : (ولو ليتدام) أي من غير تسعيته لصلاة أو سلام . وذكر في البحر والمسلية أن الكراهة في الابتداء متفق عليها وتعقبه في النهر بأن عبرة الزيمي في آخر الكتاب نقنضي أن الخلاف في الكل، فإنه قال: اختلفوه في النرحم على النبي ﷺ بأن يتول: اللهم ارحم الإخبار بالواقع عير سنوك الأدب، فهو أفضل من تركه، ذكره الرملي الشامعي وغيره؛ وما نفل الانسودرتي في الصلاة فكذب، وفوقهم لانسيدوني بالباء لحن أيضاً والصوات بالواود وحصور إبراهم تسلامه علينا، أو لأنه سمانا المسلمين، أو لأن

عبداً. قال بعضهم الانجوز لأم لبس فيه دا بال دال التعظيم كالصلاة. وقال بعضهم: نبوز، لأنه عليه لصلاة والسلام كان من أشوق العباد إلى دريد رحمة الله تعلى، واختاره السرسمي لوروده في الألم ولا عنب على من نبع. وقال أبو جمعوا وأن أقول واراحم صملة فقد رد في داد المستمير. وانت ل يعظهم على ذلك بنفسيرهم الصلاة بالرحمة واللفظان بنا استوبا في الذلاة صبح قبام أحدهما منام الأخر، ولذا أفر طبه الصلاة والسلام الأعرابي على منهاج الوهني وعمداً ها ها فاقهما. قوله الذكرة الرملي الشافعي) أبي في شوحه على منهاج الووي. ونصه والأفض الإنبال بنفظ السيادة كما قاله بر ظهرية، وصوح به حم، وبه أفني الشارح، لأن فيه لإنبال به أمرانا به وزيادة الإخبار بالواقع الذي هو أدب، حديث لا تسبدوني في الصلاة، فيواقع أفضال من تركه وإن تردد في أفضيته الإسبوي. وأما حديث لا تسبدوني في الصلاة، فياطر لا أصل لده كما قاله بعض متأخري الحفاظ، وقول الفطوسي إنها مبطلة علظ اها.

واهرُوش بأن هذا غانف لمذهب لمد من قول الإمام من أنه أو زاد في تشهده أو نفص فيه كان مكروماً.

قلت. فيه نظر ۱۰ وإن الصلاة زائدة على التشهد نيست منه ١ نعم بنيغي على هذا عدم ذكر ما مي او أشهد أن محمداً عبده ورسوله وأنه بأتي جا مع إبراهيم عنيه السلام. قوله: (لهجن أيضاً) أي مع كومه كذراً. قوله (والصواب بالواو) لأنه و وي العين ما عاد يسود؟ قال الشاعر.

وَفَ شَـُوْدَتُهُنِي عَامِرٌ عَلَ وَوَقُوْ - أَبْسَ السَّهُ أَنَّ أَشْهُو بِأَمُّ وَلَا أَبِ مَطَلَبُ فِي الْمُكَامَ عَلَى أَنْتُهِبِهِ فِي نَصَا صَلَّبَتَ عَلَى إِزَالِهِ فِ

قول: (وخص إبراهيم إلخ) جواب من سؤال تقدير اللم خص لتشبيه بإبراهيم دون غيره من الرسل الكرام عابهم الصلاة والسلام؟ فأحاب بثلاثة أجوية:

الأول: أنَّ منهم عليها لينة المعراج حيث قال البلغ أمنك مني السلام!!

والثاني: أنه سمانا المسلمين كما أخيرنا عنه تعالى بقوله ﴿ فَوْ مَشَّاكُمُ ٱلْمُطْلِعِينَ مِنْ قَبُلُ ﴾ [المعم ٧٨] أي يفونه . ﴿ إِنَّا (أَمَعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ فَرَّبُكِا أَمَّهُ مُسْلِمَةً لَك (النقرة) والموت من ذومه ودوية إسماعين عليهما السلام، فقصدنا وظهار فضله مجازاة على هذين الفطين بن .

والثالث: أنَّ المطلوب صلاة يتخذاله نعالي بها نبينا ﷺ فليلاً كما تحذ يراهبو عب

العطلوب صلاة يتخله بها خليلًا» وعلى الأخير فالتشبيه ظاهر أو راجع لآل عمد، أو العشبه به قد يكون آدني مثل. مثل ثوره كعشكاة ـ(وهي فرض) عملاً بالأمر في شعبان

السلام خليلًا، وقد استجاب الله تعالى دعاء عباده؛ فاتخذه الله تعالى خليلًا أيضاً؛ ففي حديث الصحيحين: الولكن صاحبكم خليل الرحن!.

وأجبب بأجوبة أخر استها أن ظلك الأبونه، والتشبيه في الفضائل بالآباه مرغوب فيه ا ولرفعة شأنه في الرسل، وكونه أفضل بقية الأثبياء على الراجع، ولموافئتنا إباه في معالم الملة العشار إليه بقوله تعالى: ﴿ فِيلَةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ ﴾ ولدوام ذكره الجميل المشار إليه بقوله تعالى: ﴿ أَنِ آلِيهُ عِلْهُ إِنْرَاهِيمَ خَيْفَةٍ فِي ٱلْآخِرِينَ ﴾ [الشعراء ١٨٤] وللأمر بالاقتداء به في قواء تعالى: ﴿ أَنِ آلَيْهُ عِلَا إِنْرَاهِيمَ خَيْفَةً ﴾ [النحل ١٣٤]. قوله: (وعلى الأغير إلغ) أي الوجه النائث، وهذا أيضاً جواب عن السؤال العشهور الذي يورده لعلماء فديماً وصديناً. وهو: أن المقاعدة أن السشبه به في المقالب يكون أحلى من المشهد في وجه الشبه مع أن المغدر المحاصل من لصلاة والبركة لنبينا فِحَقَ واجدًا صلّى الله عَلْمَ عليه السلام والله بدلالة وواية النساني فتن صَمَّى عَلَى وَاجِدًا صَلّى اللهُ عَلْمَ عَلْمَ اللهُ عَلْمَ عَلْمَ اللهُ عَلْمَ الله

والبحواب أن المواد صلاة خاصة يكون بها أبينا عُلِق خليلًا كما المخذ إبراهيم حليلًا، أو الشبيه راجع لقولت هودلي أل عهده أو أن هذا من غير الغالب، فإن المشبه به قد يكون مساوياً للعشبه أو أدنى منه لكنه يكون أوضع لكونه حسياً مشاهداً، أو لكونه مشهوراً في وجه الشبه، فالأول نحو المُنقلُ تُورِهِ تَجِشْكَاتِهُ [النور ٢٥] وأبن يقع نور المشكلة من نووه تعالى؟ والثاني كما هنا، فإن تعظيم إيراهيم وآله بالصلاة عليهم واضح بين أهل المملل، قحمن النشبه للقلك، ويؤيده ختم هذا الطلب بقوله: في العالمين، وتعامه في العطية.

وأجبب بأجوبة أخر: من أحستها أن التشبيه في أصل الصلاة لا في القدر كما في قوله تعالى ﴿ وَإِنَّا أُوحِبنا إِلَيكَ كَمَا أُوحِبنا إِلَى نُوحِ ﴾ و ﴿ كُتِبَ عَلَى الْمَيْنَ فَيهَ كُتِب عَلَى الْمُينَ عَلَى اللّهَ بِلَيْكَ ﴾ وقائدة الشقيبة فأكبد الطلب: مِنْ تَلِيكُمْ ﴾ وقائدة الشقيبة فأكبد الطلب: أي كما صليت على إبراهيم فصل على عمد الذي هو أفضل منه، وقبل الكاف للتعليل. فوله: (هملًا) مفعول لا جله لا نعييز: أي قلنا بفرضيتها لأجل العمل بالأبر القطمي الثيرت والدلالة، فهي فرض علماً وعملاً لا عملاً فقط كالونر. وأما ما فالد ابن جرير الغبري من أن الأمر فلاصتحباب، وادعى القاضي عباض الإجاع عليه فهو خلاف الإجاع، كما ذكره

⁽١) - أخرجه النسالي في السهوياب (٥٥).

ثاني الهجيرة (موة واحلة) اتفاقاً (في العمر) فنو بلغ في صلاته قابت عن الفراض - بهر البحثاً، وفي المجتبى الالزمان على النبي يُفترُ أن يصلي على نفسه (وانختلف) الطحاري

الداسي في شرح دلائل الدبرات. قوله: (ثاني الهجرة) وقبل نماة الإسراء ند. قواء (اهرة واحلة اتفاقاً) والدبات قواء (افرة واحلة اتفاقاً) والدبات قيما راد إنما هو على الرحوب كما يأتي أفادات قوله: (قلو يلغ في صلاته النخ) أي ينغ بالدس وإلا يطلت، على أن عيارة النهر هكذا: قو صلى في أول يلوغه صلاة أجزأت الصلاة في تشهده عن الفرض ووقعت فرضاً، ولم أو من نبه على هذا وقله مو نفليره في الابتداء بضيل البدين اها، أي حيث بنوب العنس المستون عن فسل الجنابة أو الوضوء.

أقول. ووأيث التصويح يذلك في المنبع شرح المجمع، حيث قال: وقال أصحابنا: هي فرض المعرومة في الصلاة أو في خارجها أهد ومثلة في شرح دور البحار والذخيرة

قال ح العي ما إذا صلى في القداء الأولى أو في أثناء أفعان الدالاة ولم يصل في القدائة على الدالاة ولم يصل في القدائة عالم المواد، مؤدياً للعرض وإن أثم كالصلاء في الأرض المعصوبة العالمة وكر الرحتي عن المعالمة التحويري أن المكلف لا يخرج عن العرض إلا شيته فلا يداًك لمصلى ينزة أو تها عنه لأجا فريصة، كما قالوا من شروط الشة في الفرض تعين الشية لما حتى لو صلى وتعين بعد الفجر لا يسقط بها عرض عالم ينوه العالمة

أموان وهيه مطولها منسب أنها فرنس تسمود أي يعترض فعلها في المعرامة تدعجة الإسلام، وما قال تدلك فلاشوط مقصد إلى فعله، فيصلح وإذا مرينو الفرضية تسبه منفسه: كالحج الفرض يصلح وينات بعين الفرصوة، وقد صرحوا أيضاً بأن الإسلام بصلح الانبة: أي لأنه مريضة العمر، فالقياس على صلاة الفجر فياس مع النارق، فتاسو،

المطلب: لا يجبُ عليهِ أَنْ يُعمِلُي علَى تَفْسِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسُلَّمَ

والله : (لا يجب على النبي #كان يصدي على نفسه) لأنه غير دراد بخطاب العملواء والا والمؤاخات فلمدياء، كما هو المتبادر من ترقيب الصدرا عدم الرفال في المهرا الا يجب علمه بناء عالى أن بها أيّما الأبين آلدا الا بناءول الرسول الثاني بحلاف إنا أيّم الناصُ مها جالوي ، كما عرف في الأصول هم.

والمحكمة فرة والقائمة أي أعلم أنها وعاده واقل شخص عبول على الدناء فنفسه وطلب المدن فنفسه وطلب المخر لها، فالم وطلب المخارسة لا يكوره إلا وينا فيه كنفة ومشقة على النصر والمرافقة ومشقة على النصر ومنظر ومنظر ومنظر المرافقة ومنظرة للما فإلى من الأصول. أما قوله تعالى المؤلف أن أدا قوله الما والمحرف فليس المواف الالإجهاب ولذا المنافر 17 وتحوف فليس المواف المالاجينات ولذا المنافرة في المحديث الفلسي في شغلة دكري من مسألني أعطيته فوف ما أعطي السائلين المحافضة أ.

والكرخي (في وجويها) على السامع الفاكو (كلما ذكر) صلى الله عليه وسلم (والمختار) عند الطحاوي (تكواره) أي الوجوب (كلفا ذكر) ولو اتحد المجلس في الأصح

مَعْلَكِ فِي وُجُوبِ ٱلصَّلَاعِ عَلَيهِ كُلُّنَا ذُكِرَ مَلَيهِ ٱلصَّلَاءُ وَٱلسَّادَمُ

قوله: ﴿فَي وَجِوجًا﴾ أي وجوب الصلاة عليه ﷺ، ولم يذكر السلام؟ كأن العراد يقول تعالى ﴿ وسلموا﴾ أي لقضائه كما في النهاية عن مبسوط شيخ الإصلام: أي قالمواد بالمشلام الانقياد، وعزاه القهستاني إلى الأكترين. قوله: (واللَّماكر) أي فاكر اسمه الشريف 🔏 ابتداء لا في ضمن الصلاة عليه كما صوح به في شرح المجمع، وفيه كلام سيأتي. تولد: (هند الطحاري) قيديه؛ لأنَّ المختار في المذهب الاستحياب ، وقيع الطحاري جامة من الجنفية، والحليمي(11 وجاهة من الشاقعية، وحكى عن اللخمي من المللكية وابن يطة(٢٠) من المستابلة. وقال ابن العربي من المنالكية: إنه الأحوط، كذا في شرح القاسي على الدلائل، ويأتي أنه المعتمد. قوله: (تكواره: أي الوجوب) فيد الكرماني في شرح مفدمة أمِي اللَّيْتِ وجوبِ التَّكُولُو عند الطَّحاوي بكونه على مبيل الكفاية لا العين، وقال: فإذا صلى عليه يعضهم يسقط عن الباقين، لحصول المقصود وهو تعظيمه وإظهار شرفه عند ذكر اسمه ﷺ اهـ. وتعامه في ح. قوله: (في الأصبع) صحمه الزاهدي في المجتبى، لكنّ صحح في الكافي رجوب الصلاة مرة في كل مجلس كسجود التلاوة حيث قال في باب الثلاوة: وهو كمن سمع اسمه هليه الصلاة والسلام موارأً فم تلزمه الصلاة إلا مرة في الصحيح ، لأنَّ تكوار اسمه 🎕 لحفظ سنته التي بها قوام الشريعة ، فلو وجبت الصلاة بكل مرة لأفضى إلى الحوج، فير أنه يتلب تكوار الصلاة مغلاف السجود، والنشميت كالصلاة، وقيل يجب التشميت في كل مرة إلى الثلاث الد.

وحاصله أن الوجوب يتفاخل في المجلس فيكتفي يمرة للحرج كما في السجود. إلا أنه ينفب تكوار الصالة في المجلس الواحد، بخلاف السجود، وما ذكر، في الكافي نفله صاحب المجمع في شرحه عن شرح فخر الإسلام حلى المجامع الكبير جازماً به، لكن يعون

⁽٢) العسين بن العسن بن عمد بن سليم المقاطعي، أير عبد الله العطيسي البياداري، وك سنة ٣٣٨، قال العمائع: أوحد الشافعين بما وريه الله وأنظرهم وأنجيء وكان مقدماً، فاطالة كبيراً. أو مصفات مفيدة يتقل منها البيطاط الميهية الميهية وشعب الإيمان، وهو تتلب جليل فيه مسائل ظهية وغيرها يتعلق بأصوار الإيمان، وآبات السافة، وأحوال الايمان، منت في سنة ٢٠٤.

التظرة طاء لين فاحي شبية () ١٧٨ ، المحتلم ٧/ ٢٦٤ ، تذكر (المخاط ٣/ ٢٠١٠ ، ٣٠٠)

⁽²⁾ مبيد الله بن عمد بن عمد بن حدانه أبو حبد الله المكبري، المحروف يامن بطة. حالم يالمعديث، فقيه من كبار المحابلة، أنه أكثر من ماية كتاب. عنها «المبترة» و «التقرد والمزلة» و «الإنكار على من تضي يكتب المبسنات الأولى». ترمي سنة ۱۹۹۷، تظرر مدية ۱۹۳۹، على ١٩٩٧، الأصلام ۱۹۹۷،

 لان الأمر بقتضي التكوار، بل لأنه تعلق وجوجا بسبب متكرر وهو الذكر، فيتكرر بتكروه وتصير ديناً بالنزك، فتقضى لأنها حق عبد كالتشميت،

لفط التصحيح، وأنت خبر بأن تصحيح الزاهدي لا يعارض تصحيح التسفي صاحب الكافي، ماني أن الزاهدي خالف نفسه حيث قال في كراهية القنية: وقبل يكامي في السجلس مرة كسجلة الثلاوة، وبه يقتي اه. وأورد الشارح في الخزائن أن الذي يظهر أن ما في الكافي مبني على قول الكوخي: هـ. وهذا غير ظاهر، لأنه يلزم منه أن مكون الكرخي غلالة لا يتقر فات بلام منه أن مكون الكرخي غائلاً بوجوب التكوار كلما ذكر، إلا في المجلس المتحد فيجب مرة واحدة، وأنه لا يبقى النخلاف به وبين المتعد فيجب مرة واحدة، وأنه لا يبقى النخلاف به وبين الطحاوي إلا فيما إذا أنحد المجلس، والمنقول خلاه، وأورد ابن ملك في شرح المجمع أن تقداخل بوجد في حق الله تعالى والمدلاة على النبي على حقه احد، وقد يسم بأن الوجوب حق الله تعالى إلى المصلي ينوي منتال الأمر.

مُطِّلَبُ: هَالْ تَقْعُ أَنْصُلُامِ مَائِلًا لِلِمُعَنِيِّ، أَمْ قَدْ وَالِلْمُعَنِّي عَلَيهِ؟

على أن المختار عند جماعة منهم أب العباس الميزد⁽¹² وأبو بكر بن العربي: أن نفع الصلاة فير عائد له ﷺ بل للسطاء العقط، وكذا قال السنوسي في شرح وسطاء: إن المقسود بها القرّب إلى أنه تعانى لا كمانو الأدعية التي يقصد بها نفع المدعو له احد وذهب الفشيري والقرطبي إلى أن النفع لهمنه وعلى كل من القولين فهي عبادة بتغرب بها إلى الله نمالي، والعبادة لا تكون حق عبد؛ ولو سلّم أنها حق عبد فيسقط الوجوب للحرج كما مره لان الحرج ما قط بالنص، ولا حرج في إيقاء الندب، وقد جزم بهذا القول أيضاً المحقق ابن الهمام في زاد الفقر نقال: مقتضى الغليل افتراضها في العمو مرة، وإيجاب كلما ذكو، إلا أن يستحد المجلس فيستحب التكوار بالتكوار، فعليك به انفقت الأقوال أو اختلفت المد، فقد انضح لك أن المعتمد ما في الكافي، وصبحت قول القنية: إنه به يقتى، وأنت خير بأن الفنوي آكد أنفاظ التصحيح،

فرع: السلام بجزي عن الصلاة على النبي 激. هندية عن الغرائب. قوله: (لا لأن الأمر إليم) مرتبط بقوله والمحتار تكواره إلغ وهو جواب عن سؤال. تقويره أن قوله تمالى: ﴿ صَلُوا عَلَيْهِ ﴾ [الأحزاب ٥٦] أمر. والأصل أن الأمر عندنا لا يقتضي التكواد ولا يحتسله. والحواب أن التكوار لم يجب نالأية، وإلا كان فرضاً وخالف الأصل المذكود، وإنما وجب بأحليث الوحيد الأتبة الله تم عنى صبية الذكر للوجوب والوجوب يتكور يتكوله صبيه. قوله: (كالتضييت) ظاهر، أنه يقضى حبيه. قوله: (كالتضييت) ظاهر، أنه يقضى

 ⁽١) عمد بن بناه بن حد الأكبر انسالي الأودي، أبو العباس، السعرو، بالمهود، إمام العربية سعاء في ذعه ، من كنده الاتباراء و السواحة و المرح لابة الدرباء (حواب أغراف) تومي بعلما دسة ١٩١٤.

خطوة بقية تو ما1773 ، وفيات الأحيان 1/484 ، الأحلام 1/484.

يخلاف ذكره تعالى (والمذهب استحبابه) أي النكر از وعليه الفتوى، والمعتمد من المذهب قول الطحاري، كذا ذكره الباقائي تبعاً لما صححه الحلبي وغيره، ووجعه في المعرباً حاديث الوعيد:

كالصلاة وحرره نقلاً، وقنعنا عن الكامي أنه كالصلاة بجب في المجلس مرة، وقبل إلى ثلاث، ومثلة في الفجلس مرة، وقبل إلى ثلاث، ومثلة في الفتح والجحر وفي شرح تلخيص الجامع الأصح أنه إن زاد على الثلاث لا يشمئه، وإنما يجب التشبيت إذا حد انعاضى، وسيأتي نمام الكلام عليه في باب الحظر والإباحة إن شره أنه تعالى، قوله: (يخلاف ذكره تعالى) أي فإنه لا يقصى إذا فات، لأنه حق الرب تعالى كمه يفهم من تعليل الشارح في متبله. وفيه أنه لا يلزم من كونه حقه تعالى أنه لا يغضى بدئيل الصوم وتحوه ح. قال الزاهدي: وفي النظم بنا تكن اسم الله تعالى في بجلس داحد أو في بجالس يجب لكل مجلس ثاء على حدة، ولو تركه لا يبغى ديناً عليه، وكذا في الصلاة على المعرجة فلتناه، قلا يكون وقت المقضاء كتصاء أنفاقة في الأخرين، بخلاف الصلاة على الموجعة فلتناه، قلا يكون وقت المقضاء كتصاء انفاقة في الأخرين، بخلاف الصلاة على المبرى المعينة.

وحاصله أنه لما كان ثناء الله تعالى ورجياً كل وقت لا يمكن أن يقع ما يفعله ثانياً قضاء عما تركه ، أو لاه لأن الشيء في عله لا يمكن أن يضابقه غير، عليه .

واعترضه في البحر، بأن جميع الأوقات وإن كان وقتاً للأداء لكن ليس مطانباً بالأداء الأن رخص له في البحر، بأن جميع الأوقات وإن كان وقتاً للأداء بجعل ما يأتي به قضاء الأجل تفريع المتد و تبدأ لكن المتربعة بكون عدمه عزيمة، وردا ألى بالعزيمة بكون أبياً بالأواجب عليه وكان المتربعة بكون أبياً بالواجب عليه ويكول أداء الآنه أواجب عليه كالمسافر برخص به الإقطاره فإذا صام يكون آنها بالعزيمة وزن لم ينو الفرض ، ومثله قراءة الفاقية في الأوليين، قوله، (وعظيه الفتوى) يرخص له في تركها، ووظه أو أما الا تقع قضاء عما فائه في الأوليين، قوله، (وعظيه الفتوى) عزاه في الشوئيلالية إلى شرح المجمع، وفي المغزائن ووجعه السرخسي بأنه المغتبا قول المغنوى، وجعله في الحواري قول الأكثر. الفحاري، قال الإكثر، القحاري، قول الأكثر، وقي شرح المجمع وهو مذهبي، وقال الأكثر، وقي شرح المجمع وهو مذهبي، وقال المؤني في شرح المجمع وهو مذهبي، وقال البني في شرح المجمع وهو مذهبي، وقال البني في شرح المجمع وهو المحتر، وإقال البني في شرح المجمع وهو المحتر، وإقال البني في شرح المجمع وهو المحتر، والمديد، ورجعه في البحر) أي نبدأ

⁽١) أبر العباس "حد بن الساعاتي المعدادي، المعدلي الأصل الدعوت معمر الدين و السعودف بلين الساعاتي، مسكل بشداد زمناً طريةً ونشأ بعاء وأبوء من الشعطر الذي عمل الساعات العشهورة على باب المستنصرة بغداد وكان لجاناً كبوة علامة زمانه، ومن تصاليمه العمم البعرين 2 الفؤا الإاج الزاجم (٢٦) أعلام الإسباد (٢٩٥)، الطيفات السنة (٢٩٥).

كرغم وإنعاد وشقاء وبخل وجفاء؛ ثم قال: فتكون فرضاً في العمر وواحبًا كلما ذكر على الصحيح، وحراماً عند فتح التاجر متاعه ونحوه، وسنة في الصلاة، ومسحبة في

لابن أمير حاج من التحقة والمحيط الرضوي ع. فوله: (كرغم وإيعاد وغقاه) آخرج كثيرون بهند رجاله نفات، ومن ثم قال الحاكم في المستدك: صحيح الإسناد عن كعب بن عجرة رضي الله عند، قال: قال رصول الله بشخ فأخشر وا الميلم فخطرانا، فلمنا أرثقي دارجة قال: بمن من عجرة أبين، ثم أرثقي المنافزة وقال: أبين، فلم أرثقي دارجة قال: ين وعران المن فلم يغفز بنال منينا ما كل نستغة، فقال: إن جريل عرض على فقال: بنعة من وأرفة فقال: إن جريل عرض على فقال: بنعة من أوزة وقال: إن بعد من المنافزة الحال: بنعة من أوزة أبينا وأبين بنعة من المنافزة الحال: بنعة من المنافزة المنافذة المنافزة المنافذة المنافزة المنافذة المنافذة المنافزة المنافذة المنا

قوقه. (وحراماً إليخ) الظاهر أن المرادية كراحة الشحريم، لما في كراهية الفناوى الهندية: إذا فتح ألناج النوب فسبح الله تعالى أو صلى على النبي على النبي الله يومديه إعلام المشتري جودة ثوية فلك مكرو، وكذا الحارس لأنه بأخذ لذلك ثمناً، وكذا الفقاعي: إذا قال فلك عند فتح ففاعه على قصد ترويجه ونحسيته بأنه، وعن هذا بمنع إذا قدم واحد من العظماء إلى جلس فسمح أو صلى على النبي تثبرً إعلاماً بقدومه حتى يفرج له الناس أو يقوموا له بأنم اهد قوله: (وسته في العملاة) أي في قمود أخير مطلقاً، وكذا في قمود آول في النوافل غير الرواب تأمل. وفي صلاة الجنازة،

مُطْلَبُ: قَمَّى ٱلْمُتَمَّنَاهُ مَلَى ٱسْتِحْبَابِ ٱلصَّلَاةِ عَلَى ٱلنَّبِيُّ صَلَّى ٱللَّهُ عَلَيهِ وسَلَّمَ بن مُوَاضِخ

قوله: (ومستحبة في كل أوقات الإمكان) أي حيث لا مانع. ونص العلماء على المستحبة في كل أوقات الإمكان) أي حيث لا مانع. ونص العلماء على المستحبابيا في مواضع: يوم الجمعة، وليلتها، وزيد يوم السبح، والأحد والخميس، ولهما ورد في كل من الثلاثة، وعند العباح والمساء، وعند دخول المسجد والخروج منه، وعند زيارة قبره الشريف في وعند العباء والمروة، وفي خطبة الحسعة وغيرها، وعقب إجابة المرفذ، وعند الإقامة، وأول الدعاء وأوسطه وآخره، ومقب دعاء القنوت، وعند القرأغ

⁽١) - أمتر بند البخاري في التلويخ ١٢٠/٣٠ والسيوطي في النبر ١٩٥/ ومن عديث أبي هربوءً.

أسرحه الرَّمدي 16 (80 (2016) وأحد 1/ ٢٥٤ والمحاكم 1/ 412 وطبقوي في شرح السنة بتحقيق 7/ ١٩٦٦.

كل أوقات الإمكان، ومكروحة في صلاة غير تشهد أحير؛ تلفا استثنى في النهر من قول الطحاري ما في نشهد أول وضمن صلاة عليه أثلا يتسلسل بل خصه في دور البحار بغير

من الشلبية، وعند الاجتماع والافتراق، وعند الموضوء، وعند طنين الأؤن، وعند نسيان الشيء، وعند المدينة وعند الشيان الشيء، وعند المدينة المدينة الشياب وعند الوطن وعند كتابة السيال والمتيا، ولمكل مصنف ودارس ومدوس وخطيب وخاطب ومتزوّج ومزوّج. وفي الرسائل: وبين يدي سائر الأمور السهمة، وعند ذكر أو سماع اسمه فلي أو كتابته عند من لا يقول بوجوبها، كذا في شرح الفاسي على دلائل الخبرات ملخصاً، وغائبها منصوص عليه في بوجوبها، كذا في شرح الفاسي على دلائل الخبرات ملخصاً، وغائبها منصوص عليه في كتبنا. قوله: (ومكروهة في صلاته في الشير التير) أي وغير غنوت وتر فإنها مشر وعة في آشر، كما في البحر، فالأولى استئناره أيضاً ح، وكذا في غير صلاة المجتنازة فتسن فيها.

مُطَلَّبُ: فِي ٱلْمُوَاضِعَ ٱلَّتِي تَكُرُهُ فِيهَا ٱلصَّلَاةِ عَلَى ٱلنِّينَ صَلَّى ٱللَّهُ صَلَّيهِ وَسَلَّمَ

تغيبه تكوه الصلاة علميه 🇱 في صبحة مواضع: المجماع، وحاجة الإنسان، وشهرة الصبيح، والعشرة، والتعجب، واللهج، والعطاس على خلافً، في الثلالة الأخيرة. شرح الدلائل. ونحل على الثلاثة عندنا في الشرعة فقال: و لا يذكر، عند المطاس، و لا عند ذبح الذبيحة، ولا عند النعجب. قوله: (فلقا استثنى في النهر إلخ) أقول: بسنتني أبضاً ما أو ذكره أو سمعه في القراءة أو وقت الخطية لوجوب الإنصات والاستماع فيهما. وفي كراهية الفناوي المهندية : وقو سمع اسم النبي 🗱 وهو يقرأ لا يجب أن يصلي ، وإن فعل فلك بعد فراغه من الفرآن قهو حسنَ، كذا أي البناميع، ولو فرأ الفرآن فمر على أسم نبي فقواءة القرآن على تأليفه وتظمه أفضل من الصلاة على النبي ﷺ في ذلك الوقت، فإنْ قرغ فقمل مهو أفضل والافلاشي، عليه، كذا في الملتقط اهـ. فوك: (ما في تشهد أول) أي في غير التوافل، فإنه وإن ذكر فيه اسمه 難 فالصلاة فيه تكره تحريماً فضلًا عن الوجوب. قوله: (الثلا يتسلسل) علة للثاني: أي لأن الصلاة عليه لا تخلو من ذكره، فلو قلنا بوجومها استدعت صلاة أخرى وهلم جراً. وفيه حرج. وأما علة الأول فهي ما ذكره في قوله : •ولهذا استثنى • أي ولكواحتها في تشهد غير أشير آستيني البخ» وبه علم أن قوله "وضسن" باللهر عطفاً على تشهد مع قطع النظر عن علته بدليل العلة الثانية فإنها للتاني فقطء وإلا لقال: والتلا يتسلسل بالعطف على العلة الأولى، وبدليل أن العلة الأولى لا تصلح للحكم الثاني، قوله: (بل خصه في دور البحار إلغ) أي خص قول الطحاري بالوجوب بمَّا عنه الذاكر ، دفعاً لما أورده بعضهم على الطحاري من استثرام التسلسل، لأن الصلاة عليه لا تخلو عن ذكره.

وحاصل الجواب لخصيص الوجوب على السامع فقعا ، لأن أحاديث الوعبة المهارة تفيد ذلك، فإن لفظ اللجيل من ذكرت عنده لا يشمل الذاكر ، لأن همزع الموصولة بمعنى الشخص الذي وقع الذكر في حضرته فيستدعي أن يكون الشاكر غيره، وإلا لفيل من ذكرني، الذاكر للحديث التن تُكِرَاتُ عِندُهُ فَلَيْهُ فَظَمَّا والرّعاج الأعضاء برفع الصوت جهل، وإنسا هي دعاء قد، والدعاء يكون بين الجهر والسخافة، كذّة اعتمده الباجي في كنز العفاة، وحرّر أنها قد تر دككلمة التوحيد مع أنه أعظم منها وأفضل! للحديث الأصبهائي وغيره

وأجاب ع بأن الذاكر داخل بدلالة المساوات وقد يدفع بأن المقصود من الصلاة عليه ﷺ تعظيمه، وانذاكر له لا يذكره إلا في مقام التعظيم، فلا تلزمه الصلاة، بل تلزم السامع لثلا يخل بالتعظيم من كل وجه. تأمل لكن هذا يشمل الفاكر ابتداء أو في ضمن الصلاة عليه 海، ويه صرح في غرر الأفكار شرح درر البحار، فهو قوق أخر غالفُ نَما مشى عليه الشارح أولاً من الرجوب على الذاكر والسامع، ويه مبوح ابن الساهاني تي شوحه على --مجمعه، ولما مثني عديه ابن ملك في شوح المنجمع، وتبعه المصنف في شرحه على زاد الفقير من تخصيصه الوجوب على الفاكر بالذاكر ابتداء لا في ضمن الصلاة عليه 囊. ويظهر لي أنَّ هذا أقرب، ولا حاجة في دفع النسلسل إلى تعميم الذَّاكر : ثم هذا كله مبني على تكرار الوجوب في المجلس الواحد، وقدت توجيح لتدلخل والانتفاء بموله، وعليه فإيراد التسلسل من أصله مدفوع. قوله: (ولإعاج الأحضاء) قال في الهندية: وفع الصوت عند سماع الفرآن والوعظ مكووما وما يفعله الذين يدعون الوجد والممحية لاأصل لدا ويملح الصوفية من رفع الصوت وتخريق النباب، كذا في السواجية اهـ. قوله: (وحور أنها قد تردًّ) "ي لا تقبل. والقبول ترتب الغرض المطلوب من الشيء على الشيء تخرّبيب النواب على الطاعة، ولا يلزم من استيفاه الطاعة شروطها وأركانها الفيوك كما صرح به في الولوالجية، قال: لأنَّ القبول له شرط صعب، قال الشَّتَعَالَى: ﴿ إِنَّمَا يُتَقَبُّلُ قُلَّهُ مِنْ المُثَّقِينَ ﴾ والمنائلة ٢٧] أي فيشوقف على صلق العزيمة، وبعد ذلك ينقضل العولي تعالى بالتواب على من يشاء بمحض فضله لا بإنجاب عليه تعالى، الآن العبد إنما يعمل لنفسه والله غنيَّ عن المعالمين؛ تعم حيث وعد مبسعاته وتعالى بالثواب على الشاعة وبحو الألبء حتى الشوكة يشاكها بمحض تغيله تعالى لا بدس وجوبه توعده الصادق. قال تعالى: ﴿ إِنِّي لاَ أَصِيعُ عُمَلُ عَامِلٍ مِتَكُمْ﴾ [آل عمران ١٩٥] وعلى مذا فعدم القبول ليعض الأحمال إنساحو لعدم استيفاء شروط القبوق: كعدم الخشوع في نحو الصلاة، أو عدم حفظ الجوارح في الصوم، أو عدم طيب المال في الزكاة والنجع، أو عدم الإخلاص مطلقاً، ونحو ذلك من العوارض. وعلى هذا تممني أن العبلاء على النبي 🍇 قد نرد عدم إثابة العبد عليها أحارض كاستعمالها على غوم كما مرء أو لإثباته بها من قلب غافل أو لرباء وسمعة؛ كما أن كلمة التوجيد التي هي أفضل منها لو أتى بها نقاتاً أو وياه لانقبل. وأها وذا خلت من هذه العوارض وتحوها فالظامر القبوق حسماً إنجازاً للوعد الصادق كغيرها من الطاعات، وكل ذلك بقضل الله تعالى، لكن وقع في كلام كثيرين ما يقتضي القبول مطلقاً؛ فعي شوح المجمع لمصنف أن

عن أنس قال: قال رسول الله بيميج فنن ضأى علني مؤة واحدَّهُ فَقَدِّتُكَ مِنْهُ هَا الله عَنْ ذُنُوتَ تُعانِينَ سَنَعا¹¹⁷ فقيد الداّم ل بالندول (ودعا) بالعربية

تمديم الصلاة عليه يُخِجُ على الدعاء أفرت إلى الإجاب لها بعدها من الدعاء، فإن الكويم لا وستجيب معص الدعاء ويرد بعضه امر معمله عي شرحه لابل ملك وغيره، وقال الفاسي في شرح الدلائل أقال الشبخ أبو إسحاق الشاطبي في شرح الألفية الصلاة على رسول الله ويجه عباية على القطع، فإذ اقتران بها السؤال شفعت بعضل المديمالي فيه فقيل، وهذا المعنى مذكور عن بعض السلف العباليم.

واستشكل كلامه هذا الشيح السيوسي وغيره، ولم يُها واله مستبدَّ وقالوا. وإن لم لكن المقطع فلا مرية في غلية الغل وقوة الرجاء الا

و فكر في الفصل الأول من ولاكل الدخر الندا قال أبو مسفيدين الداراني الدر أو ال أو ال يسأل الله حاجته فلمكتر بالصلاة على النبي يتيخ الوبسال الله حاجته، وأبيعتم بالصلاة على النبي يتيكم فإن الله فقبل الصلايون، وهو أكرم من أن يناع ما بنهما اله

خَطَّلْتِ فِي أَنَّ ٱلْصَلَامُ عَلَى ٱلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وسنَّمَ عَلَى ثَرَدُ أَمُ لاَ؟

قالى الفانسي في شرحه الومن تدم كلام أمي سفيدن عدة بعضهم الوكال الأعسال وبها السفيول والسردود إلا الصلاة على الربي يبيج فإنها مفيولة نمي مردودة. وروى البحي عن أس عداس الإذا دعوت الله عز وجل فاحمل مي دعالت الصلاة على النسي الثاني فون الصلاة عليه مقدولة، والله مسجلة أكرم من أن يقبل بعضاً ومرد بعضاً والمردة فر فكر بحود عن الشرح أبي طالب تسكي وحجة الإسلام العزائل الوقال العراقي الم أحدد مرفوعاً، وإنسا هو موادرف على أمي السرداء . ومن أداد الربادة على ذلك علي مع إلى لا رح الدلائل

والذي يظهر من ذلك أن المعرد لقبولها قطماً أب لا ترد أصلاً مع أن كالمه الشهادة قد ترد فلذا استشكاه السنوسي وغيره والذي يسمي حل تلام السات عليه أن لده كانت الصلاة دعاء والمدان منه السفيرا ومنه السرعود وأن لمنا نعالي قد بجيب السائل بعين ما دراه وقد بجيبه بغيره المفتصي حكمته حراجت المسلاة من عموم الدعام الآن الله تعالى قال: فإلا الذي المعالاة ما ملائكة للاستمرام التجددي مع الاعتماع المفيد الاستمرام التجددي مع الاعتماع بالمجلدة المعالمة للموقيد وابتدائها بإن لزيادة الموكيد، وهذا دليل على أن سبحانه الايزال مصلياً على رسوله بالله زيادة فضل وشرف، وإلا فالذي يجافي مستخي بصلاة وبالمعالم وشرف، وإلا فالذي عليه مستخي بصلاة وبالسعاد وتعالى عليه وتعالى على مقبولاً قطعاً: أن

^{(41) -} أخرجه الحائم إلى الوامل أمر تبييا 144 /14

وحرم يغيرها دنبره

جاباً لإخباره سبحاله وتعالى بأن يعملي عليه. بخلاف سائر أنواع الدهاء وعيره من المبادات، وليس في هذا ما يقتضي أن المؤمن بئاب عليها أو لا يثاب، بل معناه أن هذا الطلب والمدعاء مقبول غير مردود. وأما التواب فهو مشروط بعدم العوارض كما قدمناه، فعلم أن لا يشكال في ذلام السلف، وأن له ستداً فوياً وهو: إخباره تعالى الذي لا ويب قيه، فاغتنم هذا التحرير العظيم الذي هو من فيض الغتاج العليم، ثم رأيت الرحمي ذكر نحوه. قوله: (فقيد السامول) أي قيد النواب الذي يؤمله العبد ويرجوه، وهو هذا عو الملنوب بالغيول: أي المتوقف على صدق العزيمة واعدم لمواتع، وقد علمت أن هذا لا ينافي كون هذا الدعاء عالم أن هذا لا ينافي كون هذا الدعاء عالم أن هذا لا ينافي كون

مُطْلَبُ فِي الْلَّاحَاءِ بِغَيْرِ ٱلْعَزَبِيَّةِ

قوله: (وحرم بغيرها) أقول: نفسه في النهر عن الإمام تفريفي السائكي معللاً باحساله على ما ينافي المعافرة المعاملة بالعلامة اللغاني المعالكي تقل في شرحه الكبير على منظومة السسماء جوهرة التوجيد كلام الفرافي، وقيد الأعجمية بالمجهولة المعالم الخرافي خلال فربوبية، ثم قال: واحترزنا يشف عما إذا علم معلولها: فبجوز استعماله على ما ينافي جلال فربوبية، ثم قال: واحترزنا يشف عما إذا علم معلولها: فبجوز استعماله مطلقاً في الصلاة وخيرها، لأن الله تعالى قال: ﴿ وَمَعْلَمُ لَكُمُ الأَسْمَاءُ كُلُهَا ﴾ [البغرة ٢١] ﴿ وَمَا أَرْسَلُنَا مِنْ رَسُولِ إِلَّا بِلَسَانِ غَرْمِهِ ﴾ [ابراهيم ٤] اهد. لكن المنغول عندنا الكراهة؛ فقد قال في غرد الأفكار شرح دور البحثو في هذا المحل : وكرم اللاعاء بالعجمية، الكراهة؛ فقد قال في غرد الأعابم أحد. والرهانة كما في القاموس: الكلام بالأعجمية، ورأيت في الولواؤية في بحث التكبير بالفارسة أن النكيج عبادة فه تعالى، والله تعلى لا يجب غير العربية، وقهذا كان الدعاء بالعربية أقرب إلى الإجابة، فلا يقع غيرها من الألسن في الوضاء والمعبية فيه موقع كلام العرب نحد، وظاهر المعليل أن الدعاء بغير العربية خلاف في الوضاء وأن الكراهة فيه تنزيرة.

هذا، وقد نقدم أول القصل أن الإمام رجع إلى قولهما بعدم جواز الصلاة بالقراءة بالفارسية إلا عند العجر من العربية .

وأما صحة الشروع بالقارسية وكذا جميع أذكار الصلاة فهي على البخلاف؛ فعنده تصح الصلاة بها مطلقاً خلاقاً لهما كما حققه الشارح هناك، والنظاهر أن الصحة عنده لا ننفي الكراهة، وقد صرحوا بها في الشروع .

وآما يقية أذكار الصلاة فلم أر من صرح فيها بالكراهة سوى ما تقدم، ولا يبعد أن يكون الدعاء بالفارسية مكروها تحريساً في الصلاة وتنزيهاً شارجهاء فلينامل وليراجع . فوقه: (لنقسه

لنف وأبويه وأستاذه المؤمنين.

ويجرم منؤال العافية مدى الدهر، أو خير المدارين ودفع شرهما، أو المستحيلات العادية كنزول المائدة، فيل والشرعية .

وأبويه وأستافه العؤمشين) احترة به حما إذا كانوا كفاراً فإنه لايجوز الاعاء لهم بالصفقرة كعا يأتي، بخلاف ما لو دعا لهم بالهداية والتوقيق لو كانوا أحبامه وكان يتبغي أن يزيد: والجميع المومنين والمؤمنات؛ كما فعل في المنية لأن السنة التعميم، لقول، تعالى: ﴿ وَكُلْتُنْفُورُ لِنَشْبِكَ وَاللِّمُولِينِينَ وَالسَّوْمِنَاتِ﴾ [عمد ١٩] وللحديث ففن صُلَّى صَلاَة لَمْ يَدُّعُ فِيهَا يْلَكُوْمِيْنِكُ وَالْمُؤْمِنَاتِ فَهِنْ جَدَاجُهُ كما في البحر ، ولمخبر المستغفري امَّا مِنْ دُعَاءٍ أُسَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنْ قُوْلِ الْعَنْدِ: اللَّهُمُّ الْحَيْرُ الْأَمْةِ مُحَمَّدٍ مُغْفِرَةٌ عَامَّةٌ وهي رواية وأنَّد صَلَّى اللَّه عَلَيهِ وَصَلَّمَ سَبِحَ رَجُلًا بَقُولُ: اللَّهُمُّ أَغْفِرْ لِي، فَقَالَ: وَعِكَ لَوْ عَنْسَكَ لَاسْتَجِبِ لَكَ، وَفِي أخرى وأن خَوْبَ مِنْكِبَ مَنْ قَالَ ٱغْفِرْ لِمِن وَأَوْحِيْنِي ؛ فَمْ قَالَ لَهُ : عَشَمْ فِي دُمَاتِكَ ، فَإِنْ بَيْن الدُّعَادِ السَّامِسُ وَالْمُعَامُ كَمُنَا يَهِنَ السَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ؟ وفي البحر هن الحاوي القدسي: من سنن القعدة الأخيرة الدعاء يما شباء من صلاح الفين والغنيا لتفسه ولوالديه وأستاذه وجميع المؤمنين إهـ. قال: وهو يقيد أنه لو قال: اللهم اغفر في ولوالديّ وأستاذي، لا تفسد مع أن الأستاذ ليس ني الْفَرَآنَ ، فيقتضي علم الفساد في اللهم اخفر لزيد. قوله: (ويحرم مسؤال العافية ملى المدعر ، إلى ثوله : والحق) هو أيضاً من كلام الثراني السالكي، نفله عنه في النهر ، ونفله أيضاً العلامة المُفَّاني في شرح جوهرة التوحيد فقال: الثاني من السحرم أن يسأل المستحيلات العادية وليس نبيةً ولا ولياً في المعال: كسؤال الاستغناء عن التنفس في الهواء ليأمن الاختناق، أو العافية من العرض أبد الدعر ليتنفع بقوله وحواب أبداً. إذ دلت العادة على استبعالة ذلك، أو وتشاَّمن غير جماع. أو تسار من غير أشجار، وكذا قوله: اللهم أصلني خير فادنيا والأخرة لأن عاله، فلابد من أن يراد الخصوص بغير منازل الأنبياء ومراتب الملاتكة، ولا بدأن يدركه يعصى الشوور ولمو سكرات المنوت ووحشة الغبر، فكله حرام. الثالث: أَنْ يَطْلَبُ نَفِي أَمِوْ هَلْ السمع على نقيه ، كفوله : ﴿ زُبُّنَّا لَا تُؤَاجِدُنَا إِنْ نَبِينًا أَوْ الْخَطَّانَا﴾ [البغرة ٢٨٨] البغ ، مع أنه هليه الصلاة والسلام قال ارْفِعَ عَنْ أَمَّيْنِ الخَطَّأُ وَالنَّسِيَّاتُ وَمَا أَمْنَكُو هُوا عَلَيهِ فهي مرغوعة ، فيكون تحصيل الحاصل وحوسوه أدبء مثل: أوجب علينا الصلاة والزكاة، إلا أن يربد بالخطإ العمد ويما لايطاق الرزايا والسمئ فيجوز اهرملخصأء قال الثقاني: وردَّ منا بعضهم مِمَا قَلْمُنَاهُ عَنِ الْعَزُّ بِنَ عِبِدُ السَّلَامِ مِنْ أَنْهُ يَجُوزُ الْدَعَاهُ بِمَا عَلَمَتَ السَّلَانَ منه لعر، ولذا قال الشارح: قبل والشرعية: أي لأنَّ أحسن الدعاء ما ورد في الفرآن والسنة، ومنه ﴿رَبُّنَا لَا تُوَاخِنُّهُا﴾ الآية فكيف ينهى حنه ، ولو كان الدعاء بتحصيل الحاصل منهياً لما ساغ الدعاء بالمصلة على النبي 義، ولا الدعاء له بالوسيلة، ولا يقول السؤس ﴿الْمُونَا الْمُسْرَاطُّ

والحق حرمة الدعاء بالمغفرة للكافر لالكل المؤمنين كل فنوجهم، بمحر

المُسْتَقِيبَ إِلَّهُ اللهُ قَالَ إِلَّا يَعْمَى الشَيَاطِينَ وَالْكَافِرِينَ ، وَتَحَوِ وَلَكَ عَا فِيهِ إِظْهَارَ لَعْجَوَ وَالْحَبُونِ ، أَوْ النَّفُوةَ عَنْ فَعَلَ الْكَافِرِينَ وَتَحَوْهُمَ ، وَالْحَبُوهُمَ ، أَوْ الرَّعِلَ اللهُ الرَّعِلَ اللهُ اللهُمَ المُحْلَقِينَ وَجَلَّا وَنَحُوهُمَ ، لا فائدَهُ فِيهِ ، أَو مَا هَا أَلَيْهِمَ المِحْلَقِينَ وَجَلَّا وَنَحُوهُمَ ، لا فائدَهُ فِيهِ ، أَو مَا هَا كَانَ مَسْتَعِيلًا فَإِنْهُ مِنْ الاعتَدَاءُ فِي الدَّعَلَ عَلَى اللهُ تَعْلَى كَتَلْكِ مَا أَلَيْهُ اللهُمُ عَلَى اللهُ عَمَالُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُمُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُورِ وَاللّهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

مَطُلَبٌ فِي ٱلدُّمَاءِ ٱلْمُحرَّم

قول: (والنعق اللغ) ودعلى الإمام القرائي ومن تبعد حيث قال. إن الدعاء بالسعفرة للكافر كفر لطبيه لكابيب الدندائي فيما أخريه ، وإن الدعاء لجبيع المؤمنين بعملرة جبيع فنوجيم حرام، لأن فيه تكذيباً للأحاديث الصحيحة المصرحة بأنه لا يدمن تعذيب طائفة من المؤمنين بالدر بلاوجيم وخروجهم منه بشفاعة أو بغيرها و وليس بكفر الفرق بين تكذيب عبر الأحاد والفطعي؛ ووافقه على الأول صاحب الحنية المعقق ابن أمبر حاج ، وخالفه في النالي وحفق وقك بأن مبني على مسألة شهيرة ، وهي أنه هل بجوز الخلف في الوعيد؟ وظفه من المؤمنية والميانية والمؤمنية والمنالية المحقق المؤمنية المؤمنية المؤمنية المؤمنية والمؤمنية المؤمنية المؤمني

خطلت في غُلْف الوَعِيدِ وعُجُمِ الدُّحَاءِ بِٱلمُتَّفِرَةِ لِلكَافِرِ وَلَجَمِيعِ مُلَمُوْمِنِينَ

والأشب ترجع ووز الخلف في ألوهيد في حق المسلمين خاصة دود الكفار توفيغاً بين أدلة المعاضين المتقامة وأدلة المشبئين لتي من نصها قوله تعالى - ﴿إِنَّ اللّهُ لاَ يَقْبُو أَنْ يُشَرِكُ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا شُرِنَ فَيْفِكِ ﴾ [النساء ١٩٦] وتوزّه عن إبراهيم ﴿زَبُ أَغْفِرُ لِي فَلِمْ اللّهُ وَيَقُولُ عِنْ إِلَيْهِمْ أَنْ وَللْمُ وَمِيْنُ مِوْ يَقُومُ الجنسابُ ﴾ [إبراهيم ٤٤] وآمر به تبنا يَحْتُه بقوله تعالى: ﴿وَأَسْتَفْفِرُ لِذَبُولُ وَلِلْمُومِئِينُ وَالشَّوْمِئُونِ فِي العلم عنه المسلام كما في صحيح الله حيالة الله ضمى الله عَقَيْهِ وَسَلَمْ قَالَ: أَمَا يُهِمُ أَغِيرٌ لِغَائِينَهُ عَا تَقَالًمْ مِنْ فَرَبُهَا وَمَا تَقَرَّ مَى قَسْرُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمُ عَلَيْهِ فَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمُ عَلَيْهِ وَاللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَا يَا أَلْهُمُ النّهُ عِنْ يُقَلّمُ عِنْ فَعَلْمُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُمْ عَنْ يُعَلّمُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلْهُ وَلَا عَلَاهُ عَلْهُ عَلَّهُ عَلْهِ اللللهُ وَلَا عَلْمُ عَلّهُ عَلْهُ وَلَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ اللّهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَا عَلْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلْهُ وَاللّهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَامُ عَلْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلْهُ عَلَاهُ عَلْهُ عَلَاهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَيْهُ إِلَا عَلَاهُ عَلْهُ عَلَا عَلَاهُ عَلّهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلْمُ عَلّهُ عَلَاكُمُ اللّهُ عَلَاهُ عَلْهُ عَلْهُ عَلَّهُ عَلَاهُ عَلْمُ عَلّهُ اللّهُ عَلَيْكُوا عَلْهُ عَلْهُ عَلَّهُ عَلَاهُ عَلْمُ عَلَّهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلَالِهُ عَلْهُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلْمُ عَلّه (بالأدهية المذكورة في الثرآن وانستة، لايما يشبه كلام الناس) اضطرب فيه كلامهم و لا سيما المصنف؛ والمختار كما قائم الحلبي أن ما هو في القرآن أو في الحديث لا يضمد،

الصحيحة المصرّحة بأن من المؤمنين من يدحل النار ويعاقب فيها على ذنوبه، لأن الغرض جراز منفرة جيم الذنوب لجميع المؤمنين لا الجزم بوفوعها للجميع، وجواز الدعاء بها مبني على جراز وقوعها، لا على الجزم بوقوعها، هذا خلاصة ما أطال بدفي الحدّية.

وحاصله أذاما دل من التصوص على عدم جواز حدث الوعيد عصوص ردير اللمو مدين، أما في حق المومنين ههو حائز عمك، فيجوز الدعاء بشمول المعفرة لهم وإن كان غبر واقع للنصوص الصحيحة المصرحة بأنه لابدين تعذيب طائفة منهماء وجواز الدعاء يمتني علَّى الجواز عقلًا. لكن يره عليه أن ما ثبت بالنصوص الصريحة لا يجوز علمه شرعاً وقد نقل اللقاني عن الأبي والتووي انعقاد الإجرع على أنه لابد من نفوذ الرعبد في طائفة من العصاة، وإذا كأن كذلك يكون الدعاء به مثل قرئنا: المهم لا ترجب عليها العموم والصلاة، وأيضاً يلزم منه جواز الدعاء بالمغمرة لمن سائه كافراً أيضاً: إلا أن يقال. إنما جاز الدعاء اللمؤمنين بذلك إظهاراً لفرط الشغفة على إخوانه، بخلاف الكافرين، ومخلاف لاترجب علينا الصوم لمبح الدماء لأعداء الله تحالى ورسونه بتلئة وإظهار التصاجر من الطاعم، فمكون عاصياً بدَّنْك لاكافراً على ما اختاره في البحر ، وقال : إنه الحق، وتبعه انشارع ، فكنه مبني على جواز العقو عن الشرك عقالًا، وعليه يبتني القول بجواز الخلف في الوحيد، وقد عسمت أن الصحيح خلاقه، فالدعاء به كفر لعدم جوازه مقلًا ولا القول بجوار الخلف في الوعيد، وقلا علمت أنا الصحيح خلافه وفالدعاءيه كغر لعمم حوازه عقلا ولاشرعا ولتكذيب النصوص الغطمية ويخلاف الدعاء للمؤمنين كما علمت وفلحل ما في الحلية على الوجه الذي تقلماه عنها، لا على ما تقلدح، فافهم. قرمه: (ودها بالأدهية المذكورة في انقرأن وانسنة) همل من قول الكنز بما بشبه القرآن، لأن الشرآن ممحز لا يشبهه شيء. وأجاب في البحر بأنه أطلق المصابهه لإرافقه نفس الدعاء لا فراءة القرأن اها. ومقاده أنه لا يتري القرامة. وفي السمواج أول الناب وضكره قراءذالغرآن في الوكوع والسجود والشتهد بإحاع الأنسة الأربعة، لقوله صليه العملام والسلام عبيث أنَّ أقَرَّأُ القُرَّآنَ زَائِعاً أَوْ سَاجِداً، روءَ مستم اهـ.

هذا ؛ وقد ذكر في الإمداد في بحث السنن جنة من الأدعية المأثورة، فيكفي سهولة مواحمها عن ذكرها هنا

تشمة يديني أن مدمو في صلاته مدمه عاقوط، وأما في عبره الهينيني أن يدعو بسا يحضره و ولا يستظهر الدعاء لأن معظه يدمس برقة القلب، هندية عن المسجيد، واستظهاره: حفظه عن ظهر قلمه، قوله: (لايفسد) أي مطلف، سواه استحال طلبه من العباد كاغفر لي، وما ليس في أحدهما إن استحال طلبه من الخلق لا يقسد، وإلا يقسد لو قبل قدر التشهد، وإلا تتم به ما لم يتذكر سجدة فلا تقسد بسؤال المغفرة مطلقاً وقو لعمي أو لعموه، وكذا الرزق ما لم يقيد، بمال ونحو، لاستعماله في العياد بجنزاً (لم يسلم عن بعينه ويساره)

أو لاكارزتني من بقلها وقتائها وفومها وهاسها وبصلها. وقيه ردٌّ على الغضلي في اختياره القساد بما ليس في الغرآن مطنقاً، وعلى ما في المتلاصة من تقييده عدم القساد بالمستحيل من العباديسا إذا كان مأثوراً، وهو مبني على قول القضلي، قال في النهر: والمذهب الإطلاق. قول: (إن استحال طلبه من الخلق) كاغفر لعمي أو لعمرو فلا يفسد وإن لم يكن في القرآن، خلافاً للفضلي، قوله: (وإلا يقسد) علل: اللهم ارزقني بقلًا وقتاه وعمساً ويصلًا، فتغييد الصلاة لوجود القاطع المانع من إعادتها وهو الدعاء المدكور ، يخلاف التلاوية والسهوبة لأنه لا تتوقف صحة الصلاة على سجودهماء فتتم الصلاة به، وإنَّ لم يسحدهما لأتهما واجبتانه والصنبية وكريه بليلو سجدهم مهولتم لأنه بعد قطع الصلاته كما لو سلم وهو ذاكر لسجدة تلاوية أو سهوية نمت صلاته لمخروجه متها بعد ثمام الأركاف. وأما قرلهم: إن التلاوية كالصنبية في أنها ترقع القعدة والتشهد، فذاك فيما إذا فعلهما قبل خروجه من الصلاة يسلام أو كلام، بخلاف ما تحن فيه؛ فذكر التلاوية هنا خطأ صريح كما بْ عليه الرحمَي، فاقهم . قوله : (فلا تقسد اللغ) تفريع على السخور السابق . قوله : (مطلقاً) لي سواء كان في القرآن كاغفر ليء أو لا كاغفر لعمي أو لممروء لأن المغفرة يستحيل طلبها من العبلاء. ومن يتقو الذنوم، إلا الله. وما في الظهرَية من الفساد به اتفاقاً مؤول ياتفاق من اختار قول الفضلي، أو عنوع يدلول ما في المجتبى، وفي أفريدني وأعمامي اختلاف المشايخ، ونمامه في البحر والنهر. قوله: (وكلا الرزق) أي لا يفسد إذا قيده بما يستحيل من العباد كارزفني الحج أو رؤيتك، يخلاف فلانة، وجعل هذا التفصيل في الخلاصة هو الأصح. وفي النهر: وهذا التخريج بنبغي اعتماده اهـ. قلت: ركة: نو أطلقه لأنه في القرآن ﴿ وَأَزْرُ فَنَا وَأَنَّكَ خَيْرِ الرَّاوْقِينَ ﴾ [السائدة ٦٦٤] وجعل في الهداية ارزقني مفسداً لقولهم: وزق الأمير اللجند. قال في الفتح: ورحج عدم الفساد لأنَّ الرَّازق في الحقيقة هو الله تعالَى ونسبته إلى الأمير عماز . قال في شرح المشية : لأن الوزق عند أهل السنة ما يكون غذاه للحيوان وليس في وسع المخلوق إلا إيصال سببه كالمال، وللنا أو ليده به قلال اوزقني هالاً تقدد بلا خلاف، وعليه تأكرمني أو أنهم هليّ يتيفي أن يغسب إذ يقال: أكرم فلان قلانًا وأنهم عليه ، إلا أنه في المحيط ذكر عن الأصل أنه لا يفسد لأن معناه في القرآن ﴿ إِذَّا مَا أَشْيَرِهُ فَأَكْرُمُنَهُ ** وَتَعْمَمُ ﴾ [القجر 10] وكذا لو قال: فامددني يسال، لا يضبد، وأما قوله:

⁽١) - في ط (قرقه إداما علاه فأكرمه إليم) عكة البحط، والتلاوة فإذا ما ابتلاء ربه فأكرمه ومصمة -

حتى يوى بياض خفه؛ ولو عكس صلم من يعينه فقط، ولو تلقاه وجهه سلم عن يساوه أخرى، ولو نسي البسار أتى به ما لم يستثير الفيلة في الأصح، وتنقطع به التحويمة بتسليمة واحدة. برهان. وقد مر.

وفي التاترخانية: ما شرع في الصلاة مثنى فللواحد حكم المثنى، فيحصل التحليل بسلام واحد كما يحصل بالمشى، وتنقيد الركعة بسجمة واحدة كما تتفيد بسجدتين (مع الإمام) إن أتم التشهد كما مر.

ولابخرج السؤتم

أصلح أمريء فيالنظر إلى إطلاق الأمو يستعبل طلبه من العباد اهـ. ملخصةً.

لتبيه في البحر عن فناوي الحجة : أو قال: اللهم العن الظالمين، لا يقطع صلات، ولو قال: اللهم المن قلالًا: يعني ظالمه، يقطع الصلاة أهـ: أي لأنه دعاء بمعرم وإن استحال من العباد فصار كلاماً. أو لأنه غير مستحيل بطيل ﴿ فَمَلَّمُهِمْ لَفَنْهُ اللَّهِ وَالمُمْ لَكُ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ [البقرة 171] وأما اللعنة على الطّائسين فهي في الْقرآن، فافهم. قوله: (حتى يوى بياض عمد) أي حتى يراه من يصلي خلفه، أقاهم ح. وهي البدائع: يسمن أن يبالغ في تحويل الوجه في التسليمتين، ويسلم هن يمينه حتى بري بباغي خد، الأبمن وعن يساره حتى برى بياض خَده الأيسو . قوله : (وكو حكس) بأن سلم هن يساره أو لا عامداً أو تاسياً. بحر. قوله: (فقط) أي فلا يعبد التسليم هن يساره. قوله: (ها لم يستلهر القبلة) أي أو يتكلم. بحود قوله: فلي الأصح) مقابله ما في البحو من أنه يأتي به ما كم يخرج من المسجد: أي وإن استغير القبلة. وعنل عنه الشارح فما في الفنية من أن الصحيح الأول، وعبر الشارح بالأصبح بغل الصبحيح ؛ والمخطب فيه سُهل. قوله : (وقدمو) أي تي الواجبات، حيث قال: وتنفضي قدوة بالأول قبل عليكم هلى المشهور عندنا خلافاً للتكملة لم: أي قلا يصح الاقتداء به يعلما لاتقضاء حكم الصلاة، وهذا في غير الساهي، أما هو إذا سجد له بعد السلام يحود إلى حرمتها ط. توله: (مثني) أي الثين وإن لم يتكرو فإنه بطلق على هذا كثيراً، ومنه قوله نعالى: ﴿ فَلَلْكُيْهِوا مَّا طَالِبَ لَكُمْ مِنَ النَّسَاءِ مَثْنَى﴾ أو يواد التكوار باحتيار تعدد الصلوات، تم المُدِّي شرح فيها مثنى مع السوالاة السلام والسجود ط. وأما القيام والركوع فإنه وإن تكرد في المصلاة إلا أن مع الفاصل، وليس بمواد هنا. قوله: (وتتقيد الركعة يسبعنة) سين لو سها في الفرض ففام قبل النسود الأغير ببطل فرضه إذا فيد الوكمة يسجدة . قوله: (إن أتم) في السوَّتم، لأن ستأبعة الإمام في السلام وإن كانت واجبة فليست يأولى من تسام الواجب الذي هو فيه ح. وهل إتصام التشهد واجب أو أولى؟ فدمنا المكلام قيه فيعا مر حند نول المصنف اوقو رفع الإمام وأسه قبل أن يشم العاموم التسبيعات». توله: (ولا يُخرج المؤتم) أي عن حومة الصلاة فعليه أن بسلم؟ حتى لو فهفه قبله التقض بنحو سلام الإمام بل بفهقيته وحدثه عمداً لانتفاء حرمتها فلا بسلم؛ ولو أنمه قبل إمامه فتكلم جاز وكره، فلو عرض مناف تفسد صلاة الإمام فقط (كالتحريمة) مع الإمام. وقالا: الأنضل فيهما بعد، (الثلا السلام طليكم ورحداث)

وضومه، وهذا عندهما خلافاً تسحمه. قوله: (يتجو سلام الإمام الخ) في تما هو متسم لها لا مفسد، فإنه لر سام بعد القعدة أو تكلم انتهت صلاته والم تفسد، بعثلاف القهفهة أو الحدث العمد لانتفاء حرمة الصلاة به لأنه مفسد للجزء الملاقي له من صلاة الإمام؛ فيفسد مقايله من صلاة المؤتم، لكنه إن كان ملوكاً فقد حصل المفييد بعد شمام الأركان قلا يضره كالإمام، يخلاف اللاحق أو المسبوق. قرئه: (هماماً) أما لو كان يلا صنعة فقه أن يبني فيتوضأ لم يسلم ويتبعه العؤتم . قوله: (فلايسطم) أي الإمام أو العؤثم به ليفوو به متها اتفاقًا حتى لو تهنه المؤتم لا تنتفض طهارته. قوقه: (ولو أتعه الخ) أي تو أتم المؤتم التشهد، بأن أسرع فيه وقرغ منه قبل إنعام إمامه فأتنى بما يخرجه من الصلاة كسلام أو كلام أو قيام جاز : أي صحت صلاته لحصوله بعد تمام الأركان، لأن الإمام وإن لم يكن أنم النشهد الكنه قعد قدره، لأنَّ العقروض من القعشة قدر أسرع ما يكون من قرامة التشهد وقد حصل، وإنسا عرء للبيؤتم ذنك لتزى متابعة الإمام بلا عذرً ، فلو به تعقوف حدث أن خروج وقت جمعة أو مرور ماز بين يعهه فلا كواهة، كما سيأتي فبيل باب لاستخلاف. قوله: (فلو عوض هناف) أي يغير صنحه كالمسائل الاثني عشرية، وإلا بأن نهقه أو أحدث عمداً فلا تفسد صلاة الإمام أيضاً كما مر. قولُه: (تقسد صلاة الإمام لقط) أي لا صلاة العاُموم، لأنه لما تكلم خوج عن صلاة الإمام قبل مروض العناقي لها. قوقه: (مع الإمام) متعلق بالتحريسة ، فإنَّ المراديها هنا المصدر: أي كما يحرم مع الإمام، وإنما جمل التحريمة مشبهاً بها. لأن المعية غيها وواية واحدة هن الإمام، بخلاف السلام ابن فيه ووايسين عنه، أصحهما المعية ح. توله: (وقالا الأنضل تبهما بعده) أفاده أن خلاف الصاحبين في الأفضلية وهو الصحيح. تهراء وقيل في الجواز حتى لا يصح الشروع بالمقارنة في إحدى الروايتين عن أبي بوسف ويكونَ مسيئاً عند عمد كما في البدائع ، وفي القهستاني: وقال السرخسي: إنَّ قوله أدنى وأبيرد، وقولهما أرقق وأحوط، وفي هون المرزوي: المختار للفتوى في صحة الشروع قوله وفي الأفصارة قولهما أها. وفي النائر خانية عن المنتقى: المقارنة على ترله كمقارنة حلقة الخاتم والأصبع - والمدية على قولهما أن يرصل المقتدي همزة الله براء أكبر.

مُطَلِّبٌ فِي رَقْتِ إِمْرَاكِ فَضِيلَةِ ٱلاَفْتِناحِ

ويَظهر فائدة الخلاف في وقت إدراك فضيلة تكبيرة الافتئاح؛ فعنده بالمقارنة، وعندهما إذا كبر في وقت الثناء، وقيل بالشروع فيل قراءة ثلاث آيات لو كان المقتدي حاضرة، وقيل سبع لو غائباً، وقيل بإدراك الركمة الأولى، وهذا أرسع وهو الصحيح اهـ. هو السنة، وصرح الحالمي بكراهة: عليكم السلام (ر) أنه (لا يقول) هنا (ويركاته) وجعله النووي بدعة، ورده الحلبي، وفي الحاوي أنه حسن.

(وسنَ جعل التثني أخفض من الأول) خصه في المنية بالإمام وآفزه المصنف (وبنوي) الإمام بخطابه

وقيل بإدراك الفائمة وهو المسختان خلاصة، واقتصر على ذكر التحريمة والسلام، فأغاد أن المعقارنة في الأذعال أفضل بالإجماع، وقبل على الخلاف كما في الحلية وغيرها عن الحقائل، فوله: (هو السنة) قال في البحو: وهو على وجه الأكمل أن بقول: السلام عليكم ووحمة الله مرتين، فإن فال: المسلام عليكم أو السلام أو سلام عليكم أو عليكم السلام، أجزاء وكان تاركاً للسنة؛ وصرح في السراج بكراعة الأخير الد.

قلت: تصريحه بذلك لا يتاقى كراهة غيره أيضاً تا خالف السنة. قوله: (وأنه) معطوف على قوله بكراهة لأنه صوح به الحدادي أيضاً. "قوله " (هنا) أي في سلام التحال ، بخلاف الذي في الشهد كما يأني. قرله: (ورده الحلي) يعني المحقق ابن أمير حاج حيث قال في الحلية شرح المنية بعد نقله قول النووي إنها بدعة : ولم يصح قبها حديث بل صح في تركها غير ما حليث ما نصه: لكنه متمقب في مقاء فإنها جاءت في سنن أبي داود من حديث واتل بن حجر بإسناد صحيح. وفي صحيح ابن حبان من حديث عبد الله بن مسعود، ثم قال: اللهم إلا أن يجاب بشلوذها وإن صح غرجها كما مشي عليه النووي في الأذكار، وفي تأمل اهـ. قوله: (وفي الحاوي أنه حسن) أي الحاوي القدسي وعبارته. وزاد بعضهم وبركاته وهو حسن اهـ. وقال أيضاً في عل أخر: وروي وبركاته. قوله: (أخفض من الأول) أَفَادَ أَنَّهُ يُمْفَضُ صَوْنَهُ بِالْأُولُ أَيْضِياً : أَي هِنَ الْوَالَدُ عَلَى قَدَرَ الحَاجِةَ في الإعلام فهو خفض نسبي، وإلا فهو في الحقيقة جهر، قالمراد أنه يجهر بيما إلا أنه يجهر بالثاني درق الأرل، وقبل إنه يخفض الثاني: أي لا يجهو به أصلاً. والأصح الأول لحاجة المفتدي إلى سماع الثاني أيضاً، الأنه لا يعذم أنه بعد الأول يأني به أر يسجد قبله لسهر حصل له، أفاده في شرح السنية. وفي البغائع: ومنها أي السنن أن يجهر بالتسليم تو إماماً الآنه للمغروج عن الصلاة فلا بد من الإعلام أهـ. قافهم، قوله (ويتوي الغ) أي ليكون مقيماً المنة، فينوي ذلك كسائر السننء ولذا ذكر شيخ الإصلاء أنه إذا سلم على أحد خارج الصلاة بنوي السنة، وبه الدفع ما أورده صدر الإسلام من أنه لا حاجة للإمام إلى النبة لأنه يجهر ويشير إليهام فهو قوق النبة اهم. يحر مفخصاً. وجه القفع أنه لا يلزم من الإشارة إليهم بالخطاب حصول الشة بإفامة القربقه فلابدمتها.

أقول أيضاً فإن التحلل من الصلاة نشأ وجب بالسلام كان المقصود الأصلي منه التحلل لا خطاب المصلين، فلما تم يكن الخطاب مقصودة أصالة لزمت الذية لإفامة السنه (المعلام على من في يمينه ويساوه) عن معه في صلاته، ولو جناً أو نساء، أم سلام انتشهد فيعم نعدم الخطاب (والمعفظة فيهما) بلائية عند كالإيمان بالأنبياء، وقدم القوم الأن الممختار أن خو ص يني أدم وهم الأنبياء أفضل من كل المعالكة، وعوام بني أدم وهم الأنتياء أفضل من عوام المعالكة؛ والمرد بالأنشياء من التي الشرك نقط كالفسنة كما في البحر عن الروضة، وأفره المصنف.

الزائدة على النحيس الواجب، إذ لولاها ليقي السلام المجرد التحلل دون التحية، فقلير، قول: (السلام) مفعول يبوي وهو اسم مصار بمعنى التسليم فوله: (عن معد في صلاته) عنا قول الجمهور، وقبل من معه في المسجد، وقبل إنه يدم كالم التشهد حلية، فوله الونساء) صرح به عمد في الأصل وما في كثير من الكتب من أنه لا ينزجن في زماننا بيني عدم حضورهن الجماعة، قلا غالفة بينهما الأن المدار على الحضور والمدمد، حتى لو حضر، خنائي أو صيبان تواهم أيضاً حلية وبحر، لكن في التهر أنه لا ينزجن في زماننا بيني حضرن لكواهة حضورهن، قوله: (فيعم الغ) ولفا ورد الأن العباد: المعلم علينا وعلى حضرن لكواهة حضورهن، أماليت كل عبد لله صالح في السماء والأوضاء، قوله: (والمحفظة) بالمجرد مطفة على من ولم يقل للكتبة ليشمل من يحفظ أعمال المحلف وحم الكوام الكاتبور، ومن تعفظه من المجن وهم المعقبات، ويشمل كل مصل فإذ السميز لا كتبة له أفاد، في الحلية والبحر، وفيه كلام يأتي، على أن الكلام ها في الإمام ولا يكون صبياً، قول: (فيهما) أي في الهم، وفيل خسة، وقبل عشرة، وقبل مائة ومشون، وقبل فيه، فقبل مؤمن النان، وقبل أربعة، وقبل خسة، وقبل عشرة، وقبل مائة ومشون، وقبل في قبل في المهاد.

مَطَلَبٌ مَنِ حَلَد الأَنْبِيَاءِ وَآثَرُسُلِ حَلَيْهِمِ ٱلصَّلَاءُ وَٱلسُّلَامُ

قول: (كالإيمان بالآنبياء) لأن عددهم ليس بمعلوم قطعاً، فينفي أن بقال: آمنت بجميع الأنبياء أولهم أم وأغرهم عمد عليه وطلبهم الصلاء والسلام. معراج، فلا يجب اعتفاد أنهم مانة ألف وأربعة وعشوون ألفاً، وأن الرسل منهم ثلاثمانة وثلاثة وعشرون، لأنه خبر احاد، قوله: (وقلم القوم) أي المعبر عنهم بعن بدليل عطف الحفظة عليهم والعطف للمغايرة، وعبر بالقوم لبخرج الجن فإنهم ليسوا أفضل من الملك، وأشار بذلك إلى ما قاله فخر الإسلام من أن للبداءة أثراً في الاعتمام، وثنا قال أصحابنا في الوصايا بالنوافل: إنه يعد أبداً بدايداً به المبت. قوله: (من انقى الشوك فقط) الأولى أن يسقط لفظ فقت، فيصبر المحمد من الفي الشوك، سواء التي المعاصي أبضاً أو لا حالة وله. (كما في البحو عن الروضة) أي روضة العلماء للزندوستي حيث قال: أجمعت الأمة على أن الأنبياء أفضل الدخلائق بعد الأمياء أفضل الدخلائق بعد الأمياء أفضل

فلت: وفي عجمع الأنهر فيعاً للفهستاني: خواص البشر وأوساطه أفضل من خواص الملائكة وأوساطه عند أكثر المشايخ. وهل تتغير المحفظة؟ قولان.

الملائكة الأربعة. وحملة العرشي، والروحانيون، ورضوان، ومالك، وأن الصحابة والتابعين والشهداء والصالحين أفضل من سائر الملائكة.

واختلفوا بعد ذلك، فقال الإمام: سائر الساس من المسلمين أفضل من سائر العلائكة، وقالا: سائر البلائكة أفضل اهر ملخصاً.

مُطَلَبُ فِي نَفْضِيلِ ٱلْبُشِرِ عَلَى ٱلمَلَاكِكَةِ

وحاصله أنه قدم البشر إلى ثلاثة أقسام " حواص كالأنبياء، وأرساط كالعبائحين من الصحابة وغيرهم، وعوام كباقي الناس، وفسم الملاككة إلى قسمين: حواص كالسلاكة المدكورين، وغيرهم كباقي السلاكة، وجعل حواص البشر أفضل من السلاكة حاصهم وعامهم، وبعدهم في الفضل حواص الملائكة، فيم أفضل من ياقى البشر أوساطهم وعامهم، وبعدهم أوساط البشر فهم أفصل عن عام حواص السلائكة و ركد لك عرام الشر عنذ الإمام كأوساطهم، والأفضل عنده خواص البشر، فم حواص الملك، فم ياقي البشر، وحندها خواص الملك، فواه القيل وحندها خواص البشر أن منه على البشر، في حواص الملك، فواه القلم وحندها خواص البشر أن المهمناني بعمل كلاً من البشر والملك فسمين: خواص وأوساط وجعل كلامه المن وفساط الملك، فقى خواص البشر أفضل من أوساط الملك، فقى كلامه المنه وفشر مرتب، وسكت عن عوام البشر للمخلاف السابق، وبه ظهر أن هذا عير خلاف أما مر عن الروضة من دعوى خلافية، وهي ظلية أيصاً كما نص عليه في شرح خلاف أما مي شرح المنابة، وقد روي التوقف في عذم المنابق أي مسألة تفضيل السلية، بن قال هي شرح المنابة، وقد روي التوقف في عذم المنابة أي مسألة تفضيل البشر على المال عن حامة منهم أبو حنيفة لعدم القاطع، وتقويص علم ما له يحصل لها البشر على المالة إلى عالمه أسب، والفة أعلم اله.

مَطَلَبُ: هَلَ تَتَغَيرِ ٱلخَفَظَةُ"

قبله: (وهل تتغير فلحفظة؟ قولان) فقيل نعم، ليحديث للصحيحين، فيتعاجرن بيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار، ويحتمعون في صلاة الصبح وصلاة العصر، فيصبحد الدين بعثوا فيكم فيسألهم وهو أعلم بهم: كيف تركتم عبادي؟ فيقولون: أقباهم وهم يصلون وتركناهم ومم بصلون أنباهم وهم يصلون وتركناهم ومم بصلون أنباهم وهو أعلى بهم عبادي؟ فيقولون: أنبم الكرام الكاتبون واستظهر الفرطي أنبم عبرهم، وفيل لا يتغيران ما دام حياً، لحديث أنس أن وسول الله يقيم فلل اإن الله تبارك وقدالى وكل بعيده السؤس منكين بكتبان عسله، عإذا مات قالا: ربا قد ماك فالان عدالى علومة من ملائكتي

ويفارقه كتاب السبئات عند جاع أو خلاء وصلاة .

والمختار أن كيفية إلكنابة والمكتوب فيه عما استأثر الله بعلمه؛ نعم في حاشية الأشباء تكتب في رق بلا حرف كثبوتها في المقل؛ وهو أحد ما قبل في قوله تعالى ـ والطور وكتاب مسطور في رق منشور . وصحح النيسابوري في تفسيره أنهما بكتبان

بسيحوني؛ فيقولان: فتقيم في الأرض؟ فيقول الله تعالى: أرضي محلوء، من خلفي يسبحوني، فيقولان؛ فأين نكون؟ فيقول الله تعالى قوما على قبر عبدي فكيراني وعملاني وافكراني واكتبا ذلك لعبدي إلى يوم القبامة ونعامه في الحلية . قوله: (ويفارقه كاتب المبيئات عند جاع وخلاء) تبع في ذلك صاحب البحر . والمصرّح به في شوح الجوهرة الكبير للغاني أن المفارق له في هذه الحالة الملكان؛ وزاد أنهما يكتبان ما حصل منه بعد فراغه بعلامة يجعلها الله تعالى لهما، ولكنه لم يستند في ذلك إلى دليل. وذكر في الحالية أن الجزم به بجناج إلى ثبوت سمعي يفيده. وأما ما روي عن أبي بكر رضي الله عنه أنه كان إذا أواد الدخول في الخلاء بسط رداء، ويقول: أبها الملكان الحافظان على اجلما ها هنا فإني عاهدت الله تعالَى أن لا أتكلم في الخلاء، فذكر شيخنا الحافظ أنه ضعيف اهرح ملخف. قوله: (وصلاة) بعني أن كانب السيئات يفارق الإنسان في صلاته لأنه ليس له ما يكتبه ، ذكر ، القرطبي، ورده في الحلبة كما نقله ح. قوله: (والمنختار اللخ) مقابله ما يأني عن حاشية الأشياء وكذا ما في النهر من أن الفلم: اللسان، والمداد: الريف، قوله: (استأثر) أي احتمل. قوله: (نعم الخ) لا يحسن الاستفواك به بعد تصريحه باختيار الأول. تأمل. قوله: (تكتب في رق) قال في المحلية: ثم قبل: إن الذي يكتب فيه المحفظة دواوين من رفَّ، كما عمر السراد من قوله تعالى: ﴿ وَكِتَابِ مُسْطُورٍ فِي رَقَّ مُنْشُورٍ ﴾ [الطور ٣٢] في أحد الأقوال: فكن السألور عن عليّ رضي الله عنّه اإن له ملاتكة ينزلون بشيء يكتبون فيه أعسال بني آدمه فلم يمين ذلك ، والله سبحانه أعلم اهـ. فوله: (بلاحوف كتبوتها في العقل) يزيده ما قاله الغزائي في المكتوب في اللوح المحفوظ أيضاً : إنه ليس حروفاً ، وإنما هو ليوت المملومات فيه كثيوتها في العقل. قال في الحلية: لكن صرف اللفظ عن ظاهره يُعتاج إلى وجود صارف مع كثرة ما في الكتاب والسنة بما يؤيد الظاهر كفوله تعالى: ﴿إِنَّا كُنَّا لَمُشْلِّبِكُم مًا كُنْتُمْ تَعْشَلُونَ﴾ ﴿وَرَاسُلُنَا لَدُبِهُمْ يَكُتُبُونَ﴾ [الزخرف ١٨٠] وكذا ما ثبت في الإسواء من سماعه عليه الصلاة والسلام صريف الأقلام: أي تصويتها فيحمل على ظاهره، لكن كيفية ذلك وصورته وجنسه عا لا يعلمه إلا الله تعالى أو من أطلعه على شيء من ذلك تعر. ملخصاً. وتمامه في ح. قوله: (وهو أحدما قبل الخ) راجع إلى قوله اتكتب في وق! فقط كما أقاده م، فراجعه وتأمل. قوله: (وصحح النيسابودي) لقله في الحلية عن الحسن ومجاهد والضحاك وغيرهم. وذكر قبله عن الاختيار أن محمداً روى عن هشام من عكرمة عن

كل شيء حتى أنينه.

قلت: وفي تفسير المديباطي^(۱) بكتب المباح كانب السيئات ويمحى يوم القيامة. وفي تفسير الكازروني^(۱) المعروف بالأخوين: الأصح أن الكافر أيضاً تكتب أعماله، إلا أن كاتب اليمين كالشاهد على كاتب البسار. وفي البرهان أن ملاتكة الليل غير ملائكة النهار. وأن يلبس مع ابن أدم بالنهار وولده بالليل. وفي صحيح مسلم اما منكم

نين عباس أنه قالد: الملائكة لا تكتب إلا ما قيه أجر أو وزر. قوله: (حتى أنيته) هو الصوت الصادر عن طبيعة الشخص في مرضه لعسره أو لضجره أو لتأسفه على ما قرط في جانب الله تعالى، وأشار بهذه الغابة إلى أنهما بكتبان جبع الضروريات أيضاً كالتنفس وحركة النبض وسائر العروق والأعضاء، أفاده عن الله في. قوله: (يكتب المباع كانب السبئات) تفسيله لما أجل في العبارة السابقة حيث نسب فيها كتابة كل شيء إليهما، فأشار هنا إلى تفسيله وبياته لأن المكترب ثلاثة أنسام: ما فيه أجر، وما يه وزر، وما لا ولا؛ فما فيه أجر لكاتب الحسنات، والباقي لكاتب السبئات. قوله: (ويمحى يوم القبامة) وقبل في آخر النهار، وقبل يوم الحميس، وهم مأثور عن ابن عباس والكبي، وذكر في الحلية عن الاعتبار أن الأكثرين على الأول، وعن يعفى المفسرين أنه الصحيح عبد المحقيقين، فلذا مشى عليه الشارح. قوله: (الأصح أن الكافر أيضاً تكثب أعساله الغ) أي السبئة، إذ لا حسنة له، وهو مكلف بحقوق العباد والعقوبات انفاقاً، وبالعبادات أداء واعتفاداً، وهو المعتبد عبدنا، فيعافب على تروك الأمرين، تعلمه في ح. ونقل عن اللقاني أن أعمال الكافر التي ينظن هو أنها حدة لا تكتب له إلا إذا أسلم فيكتب له ثواب ما عمله في الكفر من الحسنات النهى، وفي حفظي أن مذهبنا خلاق فغيراجه.

مَطَلَبُ ۚ مَلْ بِغَارِتُهُ الْمُلَكَانِ؟

قوله . (وفي البرهان الخ) لحديث ابتدائورته المنتدم، والمراديم الحفظة الذين هم المعقبات ، لا الحفظة الذين هم الكتبة لما قدمناه ح . قوله : (وأن إطيس مع ابن أدم بالنهار) أي مع جمعهم إلا من حفظة الله تعالى منه وأقدره على ذلك، كما أقدر ملك الموت على

⁽١) عبد المؤمن بن سلمه إلا مباطي، أبر محمد، شرف الدين ، حافظ للهمديت، من أكبر الشافعية ، ولد بدمهاك. كان فعيمةً نفرياً مقرعاً، جيد العبارة عقبه جيماً في المداعوة ، من كتبه اكتشف المغطى في تبيين العبارة الوسطى" و اقبائل الساورج و فالمحتصر في سعرة مبيد البشرة توفي منة ١٠٠٨، شقر ا فونات الوفيات ١٩٧١، طبقات الشافية ١٤/٠٤، الأحمام ١٩٨٤.

⁽⁷⁾ منصور من الحسس بن علي بن اختيار الدين فريدون بن علي ، السباء القرشي المدري العمري الكازروني: عائم بالتفسير والمعديث والمقلبات من ظهاء الشافية ، له نحو مائة كتاب منها الفهروس، و احجه المسفوة البروة على المبتدعة الفجورة و اشترع صحيح البخاري، نوفي سنة ١٨٠.

لنظوة الصوءاللامع ١٩٠٠/١٠٠ شفوات تقاعب ٧/ ٣٩٧ الأحلام ٧/ ١٩٨٠.

من أحد إلا قد وكل الله به قرينه من المجن وقريته من الملائكة، قالوا: وإباك با وسول الله؟ قال: وإباي ولكن الله أعانني عليه فأسلم ا روي بفتح السيم وضمها (ويزيد) المؤتم (السلام على إمامه في التسليمة الأولى إن كان) الإمام (فيها وإلا ففي الثانية، وقواه فيهما لو محافياً، وينوي المنفرد الحفظة نقط) ثم يقل المكتبة ليمم المسيز، إذ لا كتبة معه، ولعمري تقد صار هذا كالشريعة المنسوخة لا يكاد بنوي أحد شيئاً إلا الفقهاء وفيهم نظر.

ويكره تأخير السنة إلا بقدر: اللهم أنت السلام الخ. قال الحلواني: لا بأس

نظير ذلك، والظامر أذ حنا غير التوين الآتي لأن الإيفارق الأدميء فافهم. قوله: (دوي يفتح المبيم) بمعنى أمن القرين فصار لا يأمر إلا يخبر كالقرين الملك، وهذا ظاهر الحديث. قوله: (وضمها) فيكون فعلًا مضاوعاً مفيداً للسلامة من القوين الكافر على طريق الاستحراد التجددي ح. وصحح بعضهم هذه الرواية ورجحها، وفي رواية افاستسلما كما في الشقاء. خوله : (ويزيد الممؤنم المخ) أي يزيد على ما تقدم من نبة الغوم والمحفظة نبة إمامه - قوله : (إن كان الإمام فيها) أي في التسليمة الأولى: أي في جهتها. قول: (وإلا) صادق بالمحاذاة وثيست مرادة لذكرها بعد ح. قوله: (إذ لا كتبة معه) أناد أن المراد بالحفظة؛ حفظة ذاته من الأسواد، لاحقظة الأعمال، وهما قولان كما مر؟ لكن الصحيح أن حسنات الصبي اه وتوالديه تواب التعليم، وإلذ ذكر اللغاني أنه تكتب حسناتُ، فمفتضَّاه أن له كاتب حسناتُ. قرك : (وفعمري) قسم، وتقدم الكلام عليه في خطبة الكتاب. قوله : (هذا) أي ما ذكره من النبية. وفي الحلبة هن صدر الإسلام: هذا شيء تركه جميع الناس. لأنه قدما ينوي أحد شبيئاً. قال في غابه البيار: وهذا حق لأن النبة في الإسلام صارت كالشريعة المنسوخة، والهذه لو سألت ألوف ألوف من الناس: أيّ شيء نوبت بسلامك؟ لا يكاد يُعبب أحد منهم بع، فيه طائل إلى الفقهاء؛ وفيهم نظر أهر. قوله: ﴿إِلَّا يَقَعَرُ اللَّهُمُ اللَّحُ} نَمَا رَوَاهُ صَلَّم والترملي من ١١٠٠ وضي الله تعالى عنها قالت انحانُ وَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَيْهِ وَسُلَّمُ لأ يَقْعَدُ إِلَّا بِمَغْدَارٍ مَا يَغُولُ: أَمَالُهُمُ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّكَامُ، فَيَازَقُتْ با فَا أَلْجَلَالِ وَٱلْإِكْرَامِ؟ وأما ما ورد من الأحاديث في الأذكار عقبب الصلاة فلا دلالة فيه على الإتباس بها قبل السنة. يل يممل على الإتبان بها بعدها؛ لأن السنه من تواحق القريضة وتوابعها ومكملاتها فلم تكن آجنبية منهاء فما يفعل بعدها يطلق عليه أنه عقيب الفريضة؛ وقول حائشة اسمقدار؟ لا يفيد أنه كان يقول ذلك بعينه ، بل كان يقعد يفدر ما يسجه ونحوه من القول تقريباً ، فلا يه في ما في المستحيد من فأنه ﷺ كان يقول في ديو كل صلاة مكتوبة : لا إله إلا الله وحمد لا شويك لم، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، النهم لا مانع لما أهطيت، ولا معطى لمدمنعت، ولا ينفع ذا الجدمنك الجدة وتمامه في شرح المنية، وكذا في الفتح من ياب

بالفصل بالأوراد، واختاره الكمال. قال الحلمي: إن أريد بالكراهة التنزيبية ارتفع الخلاف. قلت. وفي حفظي حمله على الفليلة؛ ويستحب أن يستغمر فلاتاً ويقرأ آية الكرسي والمعوفات ويسبح ومجمد ويكبر ثلاثاً وثلاثين؛ ويطل تمام المائة ويدعو ويختم بسبحان وبك.

الوتر والنوافل. قوله: (واختاره فلكماله) فيه أن الذي اختاره الكمال هو الأول، وهو قول البغالي. وردما في شرح الشهيد من أن الفيام إلى السنة منصلاً بالغرض مسبون، ثم قال: وعندي أن قول الحلواني لا بأس، لا يعارض القولين، لأن المشهور في هذه العبارة كون خلاقه أولى، فكان معناها أن الأولى أن لا يقرأ فيل السنة، ولم فعل لا باس، فأفاد عدم سقوط المسنة بذلك، حتى إذا صلى بعد الأوراد نقع سنة لا على وحه السنة، ولذا قالو . لم لكلم بعض العرض لا تسقط لكن توابها أقل، علا أقل من كون قراءة الأوراد لا سنقطها العد وتبعه على ذلك تلميذه في الحلية، وقال: فتحمل الكراعة في قول ليعالي هلي التنزيية لعدم دليل التحريمية، حتى لو صلاها بعد الأوراد تقع سنة مؤداة، لكن لا في وقتها المستون، ثم قال: وأفاد شيختا أن الكلام فيما إذا صلى السنة في عل الفرض لاتفاق كلمة المشايخ على أن الأفضل في السنن حتى منة المغرب المنزل: أي قلا يكره القصل مسانة الطريق . قوله . (قال الحلبي الغ) هو عين ما قال الكمال في كلام المعتواني من عدم المحارضة ط. قول: (ارتفع المخلاف) لأنه إذا كانت الزيادة مكروعة تنزيهاً كانت خلاف الأولى الذي هو معنى لا بأس. قوله: (وفي حفظي النغ) توفيق آخر مين القولين، المذكورين وذلك بأن المراد في قول الحلواني لا يأس بالعصل بالأوراد: أي القليلة التي بمقدار اللهم أنت السلام الخ؟ لما علمت من أنه ليس المراد خصوص ذلك، بل مو أو ما قاربه في العقدار بلا زيادة كثيرة، فتأمل. وعليه فالكراهة على الزيادة تنزيبية، لما علمت من معم دليل الشحريمية فافهم، وسيأتي في باب الدثر والنواعل ما لو تكلم بين السنة والفرض أو أكل أو شرب، وأنه لا يسن عندنا الفصل بين سنة الفجر وقرضه بالضحعة اثني بفعلها الشافعية . قوله: (والمعودات) فيه تغليب، فإن المراد الإخلاص والمعودنان ط. قوله : (ثلاثةً وثلاثين) تنازع فيه كل من الأفعال الثلاثة قبل .

مَطَّلَبُ: فِيمًا لَوْ زَادَ مَفَى الْعَلَدِ فِي السَّبِيحِ فَقِبَ الصَّلَاجِ

تنبيه لو زاد على العدد: فيل يكره لأنه سوء أدب، وأيد بأنه كدواه زيد على قانونه أو هفتاح زيد على أسنانه، وقبل لا، بل يحصل له الثواب السخصوص مع الزيادة، مل قبل لا يحل احتفاد الكراعة، لقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ جَاءَ بِالحَسْنَةِ فَلَا عَشْرٌ أَمْقَالِهَا﴾ الأوجه إن زاد لنحو شك عفر أو لنحيد فلا، لاستداركه على الشارع وهو عنوع الدملخصة من تحفة ابن حجر. وفي الجرهرة: ويكره ثلامام التنفل في مكانه لا للمؤاتم: وفيل يستحب كسر الصفوف. وفي الخالية: يستحب ثلامام التحوّل ليمين الفلة. يعني يسار المصلي النفل أو ورد. وخيره في المنية بين تحويله يميناً وشمالاً وأماماً وخلفاً وذهابه لببته، واستقبائه التاس يوجهه وأو دون عشرة، ما لم يكن بعدائه مصل

قوله : (يكره **للإمام ا**لتنفل في مكانه) مل يتحوِّل غيراً كما يأتي عن المدية : وكذا بكره مكثه فاعداً في مكانه مستقبل القبلة في صلاة لا تطوّع بمدها كما في شرح المنية من الحلاصة؛ والكراهة تنزيمة كما دلت عليه عبارة الخالية . قوله . (لا للمؤتم) ومثله المنفرد، العا في النية وشرحها : أما المقتدي والمنفرد فإنهم إن لننا أو قاما إلى النطوع في مكاتهما الذي صلبا فيم السكتوبة جاز، والأحسن أنا ينطوعا في مكانا اخر اها. فوله: الوقيل يستحب كسر الصفوف) ليزول الاشتباء عن الدحل المعابن للكن في الصلاة البعيد عن الإمام، وذكره في البدائع والذ نيرة عن محمد، ونص في المحبط على أنه السنة كما في الحلية: وهذا مه أي غوله في المبية؛ والأحس أن ينطوعا في مكان أخر. قال في الحلية، و"سمن من ذلك كله أن ينطوع في منزله إن إلم بحف مشماً . قوله : (كنتفل أن روه) أقول العبارته في الخرائن : قات يجتمل أنه لأجل التنفل أو الورد اه . فدن على أن ذلك ليس من كلام افخانية . والدي وأمته للي الخانية صريح في أنه للتنفل. قوله : (وغيره النغ) الضمير المستموب للإمام، لكان التحبير الذي في المنبه هو أنه إن كان في صلاة لا تطوع بعدها، فإن شاء الحرف عن يمينه أن يساره أو ذهب إلى حوائجه أو منتقبل الناس بوجهه، وإن كان بعدها تطرع وقام بصنيه يتقدم أو يناخر أو ينحرف يميناً أو شمالًا أو يدهب إلى بيته فيتطوع ثمة اهـ. وهذا التخبير لا بحالف ما مو من الخانية، لأنه تبيان الجواز ودلك لبيان الأفضل، وأنَّا علمه في الحامية و قبرها بأنَّا البدين فضلًا على البسان، فكن هذا لا يخص بدين القبلة بل يقال مثله في يدين المصطىء بل في شرح المنية أن الحراقه عن يمينه أولى، وأبده بحديث في صحيح معام، وصحح في البدائم التسوية بينهما وقال لأن المفصود من الانحراف وهو زوال الاشتباد: أي اشتباه أنه في الصلاة يحصل بكل منهما، واندمه من الحلية أن الأحسن من ذلك كله تطرّعه في سزله، لما في منن أبي داود بإسناد صحيح اضلامُ العُرُو فِي نَيْتِهِ أَفْصَلُ مِنْ صَلَامُ فِي مُسْجِدِي هَنَا، إِلَّا انْمُكُثِّرَبُهُ عَلَمَ وإلا اللهَ الوبِح كما سيأتي في باب الوتر والنوافل مع زيادات أخر-شم إذا شاه الذعاب : صرة - من جهة يمينه أو يساره، فقد صبح الأمران عنه ﷺ وعايه العمل عند أهل العلم كما قاله الترمذي. وذكر التوري أنه عند متواه الجهلين في الحاحة واعدمهاء فالهمين أنضل لمموم الأحاديث المصرحة بفضل اليمين في بالرء المكارم وتحوها كما في الحلية. توله ((ولو دون عشرة) أي أن الاستقبال مطلق لا تعصيل فيه بين عدد وعده على ما ذكره في الخلاصة وغيرها. ولا يادفت إلى ما فكره بعض شواح المقدمة من أنّ

ولو يعيداً على المذهب.

فضل

(ويجهر الإمام) وجوباً بحسب الجماعة، فإن زاد عليه أساء، ولو انتم به بعد الفائحة أو بعضها سرّاً أعادها جهراً. بحر .

الجماعة إن كاموا عشرة يلتقت إليهم، فترجع حرمتهم على حرمة الفيلة، وإلا فلا ترجع حرمة الفيلة ، وهو رجل جهول لا حرمة الفيلة على الجماعة ، فإن هذا الذي ذكره لا أصل له في الفقه ، وهو رجل جهول لا نشبه الفاظة أفغاظ أهل الفقه ، فضلاً عن أن يقلد فيما ليس له أصل . والذي رواه موضوع كذب على النبي على النبي فلله ، ول حرمة المسلم الواحد أرجع من حرمة القيلة ، غير أن الواحد لا يكون خلف الإمام حتى بلتفت إليه ، بل هو عن يعينه ، فلو كانا الثاني كانا خلفه ، فلياتقت يكون خلف في مجمع الووايات شوح اليهما للإطلاق المذكور أهـ . ونازعه في الإمداد بأنه ذكر ذلك في مجمع الووايات شوح المقدوي عن حاشية البدرية عن أبي حتيقة ، فليتأمل

قوله " (ولو بعيداً على السلهب) صرح به في الذخيرة أخذاً من إطلاق عمد في الأصل قوله: إذا لم يكن بحفاته رجل يصني، ثم قال في الذخيرة: هذا هو ظاهر المذهب، الأصل قوله: إذا كان وجهه مظاهل وجه الإمام في حالة فيامه يكره وإن كان بينهما صفوف واستظهر النه إذا كان بينهما صفوف والمحملي المن أمير حاج في الحلية خلاف هذا، فقال: اللي يظهر أنه إذا كان بين الإمام والمحملي بحفاته وجل جالس ظهره إلى المصلي لا يكره للإمام استقبال القرم، لأمه إذا كان سترة للمصلي لا يكوه المدور وراه، فكفا هنا، وقد صرحوا بأنه لو صلى إلى إنسان وبينهما ثالت ظهره إلى وجه المصلي لم يكره، ولهل عملاً قم يقيد بالك للعلم به أم ملخصاً، فافهم.

فَصلُ فِي الْقَرَاءَةِ

لما فرغ من بيان صفة الصلاة وكيفيتها وفراتضها وواجباتها وسننها، ذكر أحكام الفراءة في فصل على حدة لزيادة أسكام تعلقت بها دون سائر الأركان. قوله: (ويجهر الإمام وجوية) أي جهراً واجباً على أنه مصدر بمعنى قسم الفاعل، وقوله فيحسب الجماعة صفة النابة للجهر، ولا يخفى أنه لا يلزم من اتصاف الجهر بهذين الوصمين أن يتصف كونه بحسب الجماعة بالوجوب أيضاً؛ تعم فو جعل حالاً من ضمير وجوباً المؤول باسم الفاعل يلزم طلاً، ولا دامي في المواجوب أيضاً؛ تعم فو جعل حالاً من ضمير وجوباً المؤول باسم الفاعل يلزم طلاً، ولا دامي إلى خل الكلام على ما يفسد المعنى مع تبادر غيره، فافهم. قوله: (قإن زاد على الحديث فهو أفضل، إلا إذا أجهد نف عليه أساء) وفي الزاهدي عن أبي جعفر : لو زاد على الحديث فهو أفضل، إلا إذا أجهد نف أر أذى غيره، فهسناني، قوله: (أحادها جهواً) لأن الجهر فيما بغي صار واجباً بالاقتداء، والجمع بين الجهر والمخافتة في ركعة واحدة شنع، بحر ومفاده أنه لو انتم بعد تراءة

الكن في آخر شرح الصبة: الثم به يعد الفاتحة، يجهر بالسورة إن قصد الإمامة، وإلا فلا ينزمه الجهر (في الفجر وأوفيي العشاءين أداء وقضاء وجمعة وعيدين وتراويح ووتر يعلماً) أي في رمضان فقط للتوارث.

ثلت: في نقبيله ببعدها نظر لجهره فيه وإن لم بصلَّ التراويح على الصحيح كما

بعض السورة أنه يعيد الفاتحة والسورة، فليراجع ح. قوله ((لكن الخ) إستدراك على قوله اولو النم به؛ وهذا نول آخر . وقد حكى القولين الفهستاني حيث قال: إن الإهام أو خافت بيعض الفائحة أو كلها أو المنفرد ثم افتدى به رجل أعادها جهراً كما في الخلاصة، وفيل لم يعد وجهر فيما بقي من يعض الفائمة أو السورة كلها أو بعضها كما في المتبة اهـ. وهزا في الغنية الغول الثاني إلى القاضي عبد اللجبار وعناوى السعدي، والعل وجهه أن فيه التحرَّز من الكرار الفاتحة في ركعة وتأخير الواجب عن عمله، وهو موجب السجود السهو فكان مكروهاً، وهو أسهل من لروم الجمع مين الجهو والإسرار في ركعة . على أن كون ذلك الجمع شنيعاً غير مطرد لما ذكره في آخر شرح المتية أب الإمام لو سها فخافت بالفاتحة في الجهوبة شم تذكر يُجهر بالسورة ولا يعيد، وفو خافت بآية أو أكثر يشمها جهراً ولا يعيد، وفي الفهستاني: ولا حلاق أنه إذا جهر بأكثر الفائمة يشمها شافتة، كما في الزاهدي اهـ: أي في الصلاة السرية، وكون الفول الأول تفله في الخلاصة عن الأصل كما في البحر، والأصل من كتب ظاهر الرواية لا ينزم منه كون الثاني لم يذكر في كتاب أخر من كتب ظاهر الرواية ، فدعوى أنه ضميف رواية وعراية غير مسلمة، مافهم. قوله : (إن قصد الإمامة المخ) عزاه في الغمية إلى فتاوي الكرمائي. ووجه أن الإمام منفود في حق نفسه، ولننا لا يُحنث في لا ينزم أحداً ما قم يتو الإمامة . ولا يحصل ثواب الجماعة إلا بالنية ، ولا تفسد الصلاة بمحافاة المرأة إلا بالنية ، كما مراتي يحت النبة ؛ وسيذكر في باب الوتر عند ذكر كراهة الجماعة في التطوع على سبيل التداعي. أنه لا كرامة على الإمام لو لم ينو الإمامة ، فإذا كان كذلك مكيف تَغَرِّم أحكام الإمامة بدون الترام؟ فافهم. قوله: ﴿وَأُولِينِ الْعَشَامِينَ} مَعْسَعِ الْبَاءُ الأُولُي وكسر الثالبة فهستاسي. والعشاءان: المغرب والعتمة، قوله: (أي لمي رمضان فقط) مأسوة من المصنف في الممنح، حيث قال: وقيدنا الوثر بكوته بعد التراويح، لأنه إنسا بجهر في الوتر إذا كان في ومضان لا في غيره، كما أفاده إلى تجيم في بحرده وهو وارد على إطلاق الزيدمي الحهر في الوكر إذا كان إماماً اهـ. فدل كلامه على أن مراه في منته بقوله بعدها، كونه في رحضان هو المستون أعم من أن بكون بعد التراويج أو لا، وما سقط ما يأتي عن مجمع الأنهر الكن يرد عليه أنه يقتضي آذه تو صلى الوثر جاعة في غير رمضان لا يجهر به ، وإنَّ لم مكن على سبيل التداعي، وبحتاج إلى نقل صريح، وإطلاق الزيلمي بخالفه، وكذا ما بأني من أن المستغل بالديل لو أمَّ جهو ؛ فتأمل ، قوله: (قلت الغ) علمت أنه غير وازد ، قوله: (نعم في

في مجمع الأنهر؛ نعم في الفهستاني تبعاً للفاعدي: لا سهو بالمخانتة في غير الفرائض كعيد ووثر؛ نعم الجهر أفضل (ويسز في غيرها) دوكان عليه الصلاة والسلام يجهر في الكل، ثم تركه في الظهر والعصر لدفع أذى الكفارة كافي (كمتنقل بالنهار) فإنه يسز (ويغير المعفود في العجهر) وهو أفضل ويكتفي بأدناه (إن أدى) وفي السوية يخافت حتماً على المفحب كمتنفل بالليل منفرداً؛ فلو أمّ جهر لبيعية النفل للفرض. زيلمي (ويخافت) المنفرد (حتماً) أو وجوباً (إن تضي) الجهرية في وقت المخافئة، كأن صلى العشاء بعد طلوع الشمس، كذا ذكره المصنف بعد عدّ الواجبات.

قلت: وهكذا ذكره ابن الملك في شرح المناو من بحث الفضاء (على الأصح)

القهستاني) فيه أن القهستاني صرح بعده بتصحيح خلاف. قوله: (ويسر في خيرها) وهو الثالثة من المعفوب والأخريان من العشاء، وكفا جبع وكعات الغلير والعصر وإن كان يعرفة، خلافة لعالمك كما في الهداية. قوله: (وهو أفضل) ليكون الأداء على حيثة الجماعة، ولهذا كان أدازه بأذان وإقامة أفضل، وروي في المخبر الأن من صلى على هيئة الجماعة صدّت بصلاته صفوف من الملائكة؛ منع. قوله: (على المذهب) كذا في البحر واداً على ما في المنابة من أن ظاهر الرواية أنه غير.

آثول: ما في العناية صرح به أيضاً في النهاية والكفاية والمسراج. ونقل في الناترخانية عن السعيط أن لا سهو عليه إذا جهر فيما بخافت لأنه لم يترك واجباء وعلله في الهدائة في المسعود السهو بأن الجهو والمخافئة من خصائص الجساعة. وقال الشراع: إنه جواب ظاهر الرواية، وأما جواب رواية النوادو فإنه بلزمه السهود وفي الدخيرة، إذا جهر فيما يخافت عليه السهود وفي الدخيرة، إذا جهر فيما يخافت عليه السهود وفي الدور تبعاً للفتح والنبين وجوب المخافئة، ومشى حلبه في شرح المنية واليحر والنهر والمنح، وقال في الغنع، فحيث كانت المخافئة واجبة على المنفرد بنبغي أن يجب بتركها السجود الهوتأمل. قواء: (قلو أم) أي فلو صلى المتفل بالليل إماماً جهر، ومقتضاء أن الوثر في غير دعضان كذلك، الذكار منهما تكره فيه الجماعة على سبيل المتداعي، وبدونه الدرونا وجب الجهر في النفل يجب بتركها في الرتر كما أفهمته على سبيل المتداعي، وبدونه الدرونا وجب الجهر في النفل يجب بتركها في الرتر كما أفهمته عبارة الزيلعي، أفاده الرحتي.

مُطَلِّبٌ فِي ٱلْكُلَّامِ عَلَى ٱلجَهْرِ وَٱلسُّمَّاكَةِ

قوله: (ويخافت المعتفرة الخ) أما الإمام فقد مر أن يجهر أداء وقضاء. قوله: (في وقت الممخافتة) قيد به لأنه إن فضى في وفت الجهر خبر، كما لا يخفى ح. قوله: (بعد طلوع الشمس) لأن ما فيلها وقت جهر فيخبر فيه، لكن في بعض نسخ الهداية بمد طلوع القجر. كما في الهداية، لكن تعليه غير واحد ورجحوا تغييره كمن سبق بركعة من الحمعة فقام بعضيها يخير (و) أدني (الجهر إسماع غيره، و) أدبي (المخافنة إسماع نقسه) ومن بقربه :

غوله (كلما في الهلاية) قال فيها: لأن الجهر غلص : إما القحامة حتماً، أو بالوقت في حتى الهيفرد على وجه التحيير، ولم يوجد أحدها، فوله: (لكن تعقيه غير واحد) قال في المعزالي. هذا ما صححه في الهداية ولم يوافق عليه، على تعقيه غير واحد) قال في المعزالي. هذا ما صححه في الهداية ولم يوافق عليه، على تعقيه في الفاية ونظر فيه في المنتج، ويحث فيه في النهاية، وحور خسره أنه ليس عسجيح روايه ولا ادرية، وقد اختار شمس الألمة وفخر الإسلام والإمام المعزلة في وجاعا من المعاجرين أن القضاء كالأداء إنه الذي ينبغي أن يعول عليه، ودكر وجهه اهر وأحيب عن مندلال الهداية بمنع المحصر المواز أن يكون للجهر المعجر سبب أسر وهو موافقة الأداء اعد قوله (كمن سبق بركعة من الكواز أن يكون للجهر المعجر سبب أسر وهو موافقة الأداء اعد أنه أن يجور فيها ليوافق الفضاء الأداء مع أمه فضاها في وقت المحافظة، فعلم أن الجهر شد بحنص سبب أحر خلافاً لمن قاله في الهداية، فهده المسألة دليل لمه وحجه المسافة ولمود المعافقة والمنا قاله في الهداية، فهده المسألة دليل لمه وحجه المسافة في وقت المحافظة الم المختلة والمنا قاله في الهداية، فهده المسألة دليل لمه وحجه المسافة في المداعة، ولهده المحافة في وقت المحافظة الم ملاحة من المقام، في وقت المحافظة المحافة المنا قاله في المغافة أنها أمم اختلفوا في حدة وجود مطافاً، فانهم، قوله: (وأدني المغصود إلدت الجهر في المغافوا في حدة وجود مطافاً، فانهم، قوله إل

قشرط الهندوائي والفضالي اوجودها: خروج صوت يصل إلى أدنه، وده قال الشانعي،

وشرط بشر المربسي" أو أحمل خروج العدوت من انفع وبد تم يصل إلى أذمه لماتيز بشرط كونه مسموماً في الجملة، حتى لو أدنى أحم صماحه إلى فيه بسمع

والم بشترط الكرخي وأبو مكر البلحي السماع، واكتفيا بنصحيح الحروم، واختار شبخ الإسلام وفاصيخان وصاحب المحيط والحلوشي قول الهناءوالي، كذا في معرج البراية، ويقل في السجابي عن الهندوائي أنه لا يُجزّه ما لم تسمح أفناه ومن هوم، وهذا لا يُغالف ما مراعي الهندواني، لأن ما كان مسموعاً لم يكودا مسموعاً لمن في قريم، كما في المحلية والبحر، ثم إنه نختار في الفنح أن قول الهندواني ويشر متحداد بناء على أن الطاهر

 ⁽٦) يشو وز فيات مراس في بعد مدر و حن المردي ، عددي عقولات الواعث الرحن الفيد معرفي حقوف بالمداعة براس بالردية وجود أمر الطاعة المراسدة القابل بالإرجادي بدرستها أحد القفاحن المامي أمر الوسطات المرديد ما المرديد و ترقي سنة ١٩٨٤.

النظر الانتجار الأحرة الأراد الانتران الأحداد الأحداد الأحاف الأحافع الانات

فلو سمح رجل أو رجلان فليس بجهر، والجهر أن يسمع الكلّ. خلاصة (ويجري ظك) العذكور (في كلّ ما يتعلق بنطق، كتسمية على فبيحة ووجوب سجدة فلاوة وعناتي وطلاق واستناه) وغيرها فلو طلق أو استنى ولم يسمح نفسه لم يصح في الأصح، وقبل في نحو لهبم: يشتم طامساع المشرى.

مسماعه بعد وجود الصوت إذا لم يكل مالع - وذكر في البحر نبطأ الدابة أنه مثلاف الظاهر بل الأفوال ثلاثة . وأبد العلامة خو الدبل الرسلي في فناواه كلام العتاج بما لاما بدعليه ، وارسع إليه، وذكر أن كلاً من فولي الصدواني والكرخي مصححان، وأن ما قاله الهندواني اصح وأرجع لاعتماد أكثر علماتنا عليه

ويما قرراء ظهر لك أن ما ذكر هنا في تعريف النجهر والسخائنة ، ومثار في سهو السحائنة ، ومثار في سهو السحة وعيره ميني على قول الهماواني ، لأن أمل الحد الأثبي توجد بيد القرامة عبد سروح السحوت بصل إلى أنه أبي وتو حكماً ، قما لو لان هنالا مدح مو حسم أو جلية أصوات أو بحو ذلك ، وهذا معنى قوله أختى المخافة إسماع بعده ، وقوله : ومن يقريه ، نصريح ماللازم عادة هما مر . وفي النهستاني وغيره : أو من يقربه يأو : ومع أوضح ؛ و بنس ملى ذلك أن أدنى الحجم إسماع عبره : أو عن يقربه يقربه المؤامة المغامة ، ولاما قال في طلاحة والتحامة العلمير : إن الإمام إذ قرأ في صلاة المخاصة بديت سمع الحلامة والحيم أن يسمع الكل أه . أي كل الصحة الأول لا كل رجل أو رحلان لا يكون جهراً ، والحيم أن يسمع الحلومة إلى المحامة الأول لا كل المعليات ما في القهمائي عن المحامورية أن حهر الإمام إسماع الصحة الأول بد

وره علم أن لا إشكال في كلام الخلاصة، وأن لا ينافي كلام الهندوائي، بل مو معزام عليه بدليل أم في المعراج نقله عن الأماني، وقد علمت أنا الفضائي قائل بقول الهنا وأني، فقد ظهر بهذا أن أدبي المعراج نقله عن الأماني، وقد علمت أنا الفضائي قائل بقول الهنا وأملاها فقد ظهر بهذا أن أدبي المعراج نقله بذكر خي، ولا تعتبر هن في الأصح، وآذني الجهر إسداع غير، عن ليس بفريه كأهل العيف الأول، وأعلاه لاحدًا له، فانهم واعدم غربو هنا المقام، فقد اضطرب قبه كلير من الأنهاء، فوله: (ويجري فلك المدكور) بسي تون أدبي ما يستغن ما الكلام إسماع نقسة أو من بقريم قوله: (لم يصح في الأصح) أي الذي هو قول الهندوائي، وأنها على قول الكلام أنها الكرائي ويصح وإن له يسمع نقسة لاكتمائه بتصحيح المروف كما من نوله وأنه الأحرم عمدي (وقبل الكرائي بالذخيرة معزباً إلى الفائمي علام اللين في شرح فيتقامه: الأحرم عمدي المشتري صماحه إلى فم البلغ وصح يكفي، ويو سمع المان نقيمه ولم يسمعه المشتري لا يسمع لا يمند في يعينه، نص بنيه في داب الأيمان، لأن شرط المعنا وجود الذكام معه ومد يوجد الد.

(ولو ترك سورة أوليني العشاء) مثلًا وأو عمداً (قرأها رجوباً) وفيل ندباً (مع القائحة

جهراً في الأخريين)

قال في النهوا؛ أقول: ينيني أن يكون الحكم كذلك في كل ما يتوقف تمامه على لفيوق ولو غير مبادقة كالنكاح اهر. ولم يعوّل الشارج على هذا القول فعر عنه بقبل ببعاً للفتح، حيث قال: فين الصحيح في البيع الخ، وكذ عبر عنه في الكافي يضارة إلى صعفه كما في الشونيلالية. لكن الأول ارتضاء في الحلية والبحر، وهو أوجه بدنيل المسألة المنصوصة في كتاب الأيمان، وأن الكلام من الكلم وهو الجوح، وسمي به لأنه يؤثر في مفس لسامع فتكنيمه فلامأ لايحصل إلا سماءهم وكذا اشتراط سيماع الشهود كلام العاقدين في النكاح ومساع التلاوة في وجوب السجدة على السامع وتمو ذلك عا التنزط تيه مساع الغير . تأمل . قويه: (مثلًا) زاده لبعم ما تو توقها في ركعة واسدة، وهن بأتي جا في الثالثة أو الرابعة؟ بجزَّر؛ وليمم غير العشاء كالمغرب، فإنه لو تركها في إحدى أوليبها يأتي بها في لثالثة، ولو فبهما معاً أتى في الثالثة بقائحة وصورة وفائت الأحرى، ويسجد للسهو لو ساهية؛ والنعم الرباعية السرية فإنه يأتني بها في الأخريين أبضاً أفاده طاء وإنسا خص المصاف العشاء بالذي تمكنان توله اجهرأ في الأحريين؛ لانلاحة از عن غيره، فتذا أشار الشارح بلم لتعميم، فانهمه قوله ((وقو عملاً) حمًّا ظعر إشلاق العثوب، وبه صوح في أنهر، وتسميعوه إلى أحد، كأنه أخله من الإطلاق، وإلا قصنهم الفتاوي والشروح يفيضي أن وضع المسألة في لنسبيان. تأمن. أقاده لِنغير الرملي. قولُه. (وجوباً وقبل تنبأً) أشار إلى أنَّ الأصح الوجوب، وذلك لأن تحمداً أشار إليه في الجامع الصنفير ؛ حيث عبر مقوله فأم أها؛ يفظ لخبر، وهو أكاد من الأمر في الوجوب، وصوح في الأصل بالاستحباب. قال في غاية البيان: والأصبح ما في الجدمع للصغير لأنه آخر النصنيةين. ورف في العتبع بأن ما في الأصل أصبح فيجب التعويل عليه في الرواية والثون الإحبار أكداره أفي البحر بأنه في إخبار الشارع لاغي غيرما فكان المذهب الاستحباب عال في المهور ولا بغمي أن أمر المعجنها الشيءٌ عن أمر الشارع، فكما إخباره نعم قال في الحو شي السعومة. إنسا يكون وليلًا إذا دار مستعملًا في الآمر الإنجابي وهو ممتوح الرآفواء. لم لا يجوز أنَّ بكوك العراد الاستحباب وتكون القوينة عليه مااتي لأصلى كما أربد بعامز مل قوله الفترش رجله البسري ووضع يديه على فخذيه وأطال ذلك اهما والحاصل أن اختيار صوحب الفتح والبحر والنهر البدب لأنه صويح كالام عمد. قوله : (مع المفاتحة) أشار به إلى شيئين:

الأول: أنه يقدم الفائمه. لأن قامعة تدخل على السنبوع، وهو أحد قرابين يبنيعي ترجيعه

والثاني : أَنَّ الصَّقَةَ وَالْعِبَةُ أَبِضًا. وقِي قَوْلَانَ أَرْضَاً، ويَنْحِي تَوْجِيحِ عَمْمُ الوجوبِ كَعَا

لأن الجمع بين جهر ومخافتة في وكعة شنيع ، ولو تذكرها في وكوعه فرآها وأعاد الركوع (ولمو فرك الفائحة) في الأولبين (٧) يفضيها في الأخربين للزوم تكوارها ،

هو الأصل فيها، أفاد، في البحر واللنهو. قوله: (لأن الجمع الغ) أشار به إلى أن قول المصنف جهراً راجع إلى الفاقة والسورة معاً، وجعله الزيلمي ظاهر الروابة، وصححه في الهداية ثما ذكر، الشارع، وصحح التمرناشي أنه يجهر بالسورة فقط، وجعله شيخ الإسلام الفلاية ثما ذكر، الشارع، واخر الإسلام الصواب، ولا يقرم النجمح الشنيع، لأن السورة للنحل بعوضعها تقديراً. بحر. ومفاده أن الجمع بين النجهر والمحافقة في وكمة مكرو، القافاً إذا كانت الفراءة في محلها فير ملتحقة بما تبلها. ويرد عليه ما قدمناه من الفروع أول القصل، فتأمل.

مَخُلَبُ : عَجَلِيقٌ مُهِمُ لِيمَا لَو تَلاَكُوْ فِي رُكُوجِهِ أَنَدُ لَمْ يَقُواْ لَفَاذَ تَغَعُ القِرَامةُ فَرَضَاً وَفِي مَعْنَى تَعْنِي خَلَقِ ٱلْجَرَاعَةِ فَرْضاً وَرَاجِياً وَشَنَّةً

قوله ((وقو تذكرها) أي السورة، قواله. (قوأها) أي يعد عوده إلى الغيام. قوله: (وأهاد الركوع) لأن ما يقع من القراءة في العملاة بكون فوضاً فيرتفض الوكوع ويلزمه إعادته الأن الترتيب بين القراءة والركوع فرض كما مر بيانه في الواجبات، حتى لو لم يعده تفسد صلاحه، بل لو قام لأجل القواءة ثم بدا له قسجد ولم يقرأ ونم يعد الركوع، فيل تفسد، وقبل لا.

والغوف بين الفراءة وبين الشنوت حيث لا يعود لأجنه لو تذكره في ركوعه، ولو عاد لا يرتفض : هو ما فكرنا من أن القراءة تفع فرضاً، أما للغنوت إذا أعيد يشع واحياً.

ويبان ذلك أن المشراعة وإن الفسعت إلى فرض وودجب وسنة إلا أنه مهما أطال يغم فرضاً، وكذا إذا أطال الركوع والسجود على ما هو قول الأكثر والأصبح، الأن قوله تعالى المؤسّلة وكذا إذا أطال الركوع والسجود على ما هو قول الأكثر والأصبح، الأن قوله تعالى المؤسّرة فمها قول المؤسّرة أن جعل القوص مقدار كذا فرض، فمهما قول يكون الفرض وجعله قول ذلك إلى حد كذا سنة، الاأنه يتم أول أي يواجب، وجعله دون ذلك إلى حد كذا سنة، الأما إن اعتبرنا المنبرنا بفرها فرضاً وما بعدها إلى حد كذا سنة، الأما إن اعتبرنا المنبرنا المنبرنا المؤسّرة والحب ما بعد الأية الأولى منفرة أله إليها القلب القوض واجباً، وإن اعتبرناه منفرة أكان الواجب بعض الفاقحة، وقالوا. الفاقحة واجب، وكذا الكلام فيما بعد الواجب إلى حد الواجب بعض الفاقحة، وقالوا. الفاقحة واجب، وكذا الكلام فيما بعد الواجب إلى حد السنة، فلينا في شرح المنبة من باب سجود السهو، ونحود في الفتح، وهو تحقيق السنة، فلها في النهاية الأبا في علها، لكن كتب على ما في النهاية شيخ الإسلام العفي أبو السعود.

ولو تذكرها قبل الركوع ترأها وأعاد السورة (وفرض القراءة آية على الملتهب) هي لغة : الملامة . رعوفاً: طائفة من الفرآن مترجة، أقلها سنة أحرف ولو تقديراً، ك. لم يلد - إلا إذا كان كلمة بالأصح عدم الصحة وإن كررها مراراً

فلات. لا يغفى أن فراءة الفاقعة في الشغع الثاني ليست بواجبة، بن ذلك حلى وجه الدعة في تفاهر الرواية وإن كانت واجبة على رواية الحسن بن زياد، قملى هذا إذا قرأ الفاقة مرة لم يتعين انصرافها إلى تلك الركعة وأنت خير بأن بناء طاهر الرواية الحي هذا إذا قرأ هو عدم إعادة الفاقة في مسألتنا على رواية الحسن غير حسن احد أي بخلاف السورة، فيان الشقع ليس بمحل الأداء السورة، فيان أن يكون عملاً للفضاء، وتسامه في شرح الشيخ وسمايل، قوله: (ولو تذكرها) أي الفاقة، فوله: (قبل الركوع) الغناهر أنه ليس بفيله حتى لو تفكرها في الركوع أعادها وأعاد الركوع، فالفاقة أولى لأنه أكد. رحمتي فوله: (وأعاد السورة) لأنها شرحت نابعة للفاقة، وحمتي . قوله: (وأعاد السورة) لأنها شرحت نابعة للفاقة، وحمتي . قوله: (والم الملعب) أي لذي هو ظاهر الرواية عن الإمام، وقي رواية عنه: سولتي المام، ووجعه الزيلمي بأنه أقرب إلى القواعد الشرعية، لأن السطلق ينصرف إلى الأدى، وفي البحر: قبه نظر، بل يتصرف إلى القواعد الشرعية، لأن السطلق ينصرف إلى الكامل.

قلت: وهو مدنوع بأن براءة الذمة لا تتوقف على الكامل، وإلا لترم فرضة الطمأنية في الركوع والسجود. قال في شرح المنية: وعلى هذه الرواية لا يجزئ عنده نحو، شم نظر، أي لأبه يشبه فصد الخطب والإخبار، تأمل، وفي رواية ثانتة عنه وهي قولهما: ذلات آيات قصار أو آية طويلة، قوله: (وعوفاً طائقة من القرآن مترجة إلغ) أي اهتبر لها مبدأ في النهر عن شرح الشاطبية لفجعبري ما يرجع إليه، وهو أنها قرآن مركب من جمل واو نقديراً ذو مبدأ ومغطع مندوج في سورة، قوله: (ولو تقليراً إلغ) أشار إلى الرد على لبحره عبد اعترض التعريف المذكور بأن، ﴿ له بَلَهُ ﴾. أية، ولذا جوز الإمام بها للصلاة، وهي الحديث اعترض التعريف المذكور بأن، ﴿ له بَلَهُ ﴾. أيه، ولذا جوز الإمام بها للصلاة، وهي الحديث أعرف، ورجه الرد أن، ﴿ فَمْ بَلِكُ ﴾. أصله لم يولد فهو سنة تغذيراً، لكن الذي رأيته في النهرا من المناه، ومن شم قبل: الإخلاص أربع، وقبل خس، فيجوذ في النهران الآية هي وما بعدها، ومن شم قبل: الإخلاص أربع، وقبل خس، فيجوذ أن يكون ما في المحواشي بناء على الأول، قوله: (إلا إنا كانت كلمة) استئناه من المنن، لمناف من مدى علمه المنان، ومثل من و . و . ق . ن . لكن ذكر في الحلية والبحر أن الذي مشي عليه المنان، في الجامع الصغير وشرح الطعاري وصاحب البدائع البعرة في مدهامنان . ومثل من و . ق . ن . لكن ذكر في الحلية والبحر أن الذي مشي عليه المنيه في الجامع الصغير وشرح الطعاري وصاحب البدائع البعراء في مدهامنان . ومثل من ما منامة الله المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه العربة في مدي المناه المناه

إلا إذا حكم حاكم أيجوز، ذكره القهستاني.

ولو قرأ أبَّة طويلة في الركعتين فالأصبح الصحة انفاقاً، الأنه يزيد على ثلاث أبات قصار ، قاله الحلبي . (وحفظها فرض حين) متعين على كل مكلف

عنده من غير حكاية خلاف. قوله: (إلا إذا حكم حاكم) صورته: علن عنق عبده بصلاته صلاة صحيحة فصلى بد مسلمانان. غير مكروة أو مكروة فتراقعا إلى حاكم برى صحة الصلاة بدفك، فقضى بعقه، فيكرن فضاه بعدحة الصلاة ضمناً، فتصبح انفاقاً، الأن سكم المحاكم في السجتهد فيه يوفع المخلاف، أفاده ج. قوله. (الأنه يزيد على للات أبات) تعليل للملجين، لأن نصف الآية الطويلة إذا كان يزيد على ثلاث أبات أبات أمار بصح على فولهما، فعلى قول أبي حنيقة المكتفي بالآية أولى ج. قال في البحر: وعلم من تعليلهم أن كون المغرود في كل وكمة للنصف ليس بشرط، بل أن يكون البعض بيلغ ما بعد بقراء، فارتاً عرفاً اه.

أقول: وينبغي أن يكون الاكتماء بسا دون الآية مفرعاً ملى الرواية الثانية عن الإمام. لأن الرواية الأولى التي تقدم أنها ظاهر الرواية لا بد من أية تامة. تأمل.

تنبيه - لم آر من قلّو أدنى ما يكني بحد مقدر من الآبة الطويلة وظاهر كلام اليحر أنه كفيره أنه موكول إلى العرف لا إلى عدد حروف أنصر آية، وعلى هذا لو أراد قراءة قدر تلات أبات الذي هي واجبة عند الإمام لا بد أن يقرأ من الآبة الطويلة مقدار تلاثة أمثال عا يسسى مقراه نه قارنا عرفاً، ولغا مرضوا المسألة بأبة الكرسي وآبة المداينة . وفي ظماتر خانية والمعواج وغيرهما: لو قرأ آية طويلة كأية الكرسي أو المداينة البعض في ركعة والبعص في ركعة المعمولية وفي قدار كمة المعمولية في كل وكمة ووالمعمولية وعمولية على قول أبي حنيفة، قبل لا يجوز لأنه ما قرأ آية تامة في كل وكمة ومامنهم على أنه يجوزه الأن بعض هذه الآيات يزيد على ثلاث قصار أو يعدلها قلا تكون ومامنهم على أنه يجوزه الأن بعض هذه الآيات يزيد على ثلاث قصار أو يعدلها قلا تكون أرامته أقل من ثلاث أبات أهد لكن المعليل الأحير ربيما يفيد اعتبار العدد في الكلمات أو المعدوف، ويعيد قواهم : لو قرأ أية تمدل أنصر صورة جار، وفي بعض المبارات تمدل ثلاثا نصاراً : أي كفرك تعالى: ﴿فَقُ فَعَلَرُ ، ثُمُ عَيْسَ وَيَسَرُ . ثُمُ أَدُيْنُ وَالشَعْمَ المبارات عليه الكلمات عشر، ومن حيث الحروف ثلاثون، قلو. قرأ ﴿اللّهُ تَعَالَ هَا مَا النّه الله الله المورف ثلاثون، قلو. قرأ ﴿اللّهُ لا الله الله على مذا القدر في كل دكمة كفي عن الواجب، ولم أو من الثلاث ، قعلى ما قلناه لو اقتصر على هذا القدر في كل دكمة كفى عن الواجب، ولم أو من تترض لشيء من ذلك، فلمناطى.

مَطُلُبٌ فِي ٱلْقُوْقِ بَيْنَ فَوْضِ الْعَيْنِ وَفَرْضِ الْكِيَّقَايَةِ

قوله: (وحفظها) أي الآية اقرض عينًا. أي فرض ثابت على قل واحد من المكلفين

(وحفظ جميع القرآن قرض كفاية) وسنة عين أفضل من التنفل وتعلم الفقه أفضل منهسة (وحفظ فاتحة الكتاب وسورة واجب على كل مسلم) ويكره نقص شيء من الواجب (ويسن في السغر مطلقاً) أي حالة قرار أو فرار، كذا أطلق في الجامع الصفير، ورجمته في المبحر. وردّما في للهداية وغيرها من التقصيل، ورد، في النهر، وحرّد أن ما في

بعيته كما أشار إليه في شرح التحرير حيث فرق به وين فرض الكفاية، بأن التاني متحتم مفصود حصوله من غير نظر بالفات إلى فاعله بخلاف الأول فإنه عنظور بالفات إلى فاعله حيث قصد حصوله من عين غصوصة، كالمغروض على النبي فلا دول أمنه أو من كل عين عين: أي واحد واحد من المكفين اهد والفاعر أن الإضافة فيهما عن إضافة الاسم إلى صفته: كمسجد الجامع، وحية المحمقاء: أي قرض شعين: أي ثابت على كل مكلف بعيته، وفرض الكفاية: معناه فرض فو كفاية: أي يكفي يحصوله من أي فاعل كان تأمل قوله الروحقظ جيع القرآن بالغ) أقول: لا مانع من أن يقال: جمع انقرآن من حيث هو يسمى فرضاً كان بيان كان بعضه فرض عين وبعصه واجباً؟ كما أن حفظ الفائمة يسمى واجباً وإن كانت الآرة منها فرضاً: أي يسقط بها القرض؛ فاقهم.

مْطُلُكِ: قَائِمَةٌ تُكُونُ نُثُةٌ عَبِنِ وَشُنَّةً كِفَايَةٍ

قوله (وسنة حين) أي يسن لكل واحد من المكلفين بعينه ، وفيه إشاوة إلى أن الشأة مد تكون سنة حين وسنة كفاية ؛ ومثاله ما قالوا في حدالا التراويح : إنها سنة عين وصلاتها بجماعة في كل علة سنة كفاية ، قوله : (وتعلم الغفه أفضل منهما) أي من حفظ باقي القرق بعد قبام البعض به ، ومن المنفل ؛ ومراده بالقفه . ما زاد على ما يحتج إليه في دينه ، وإلا فهو قرض عين ح . قوله : (وسورة) أي أقصر صورة أو ما يقوم مقامها من ثلاث ابات قصار ، قوله : (ويكره المنة) أي تقريماً ، كما أنه يكره نقص شيء من السنة تبزيها كما في شرح قوله : (أي حالة قرار أو قرار) أي حالة أمنة أو حجلة ، وهر عن العجنة بالقراد بالفارة المنافق بل في المحنة بالقراد والمنافق المنافق و أن عبارة الجامع لم يصرح فيها بقوله مطلقاً ، وزنها ذك فيها المعفر غير مقيله أطاق إلينها في ما المحنف بالإطلاق احتياداً لما رجحه شيخه صاحب البحر ، قوله . (ورجعه في البحر إلغ) اعلى عباد ما سياني من (ورجعه في البحر إلغ) اعلى عباد من المدر ، قوله والمنفق بالإطلاق احتياداً لما رجحه شيخه صاحب البحر ، قوله . (ورجعه في البحر إلغ) اعلى عباد من السبر ، قال كان في أمنة وقرار بقراً في الفجر ، والشفت : لأنه لا يمكه مواعاة السنة مع المحقيف .

ورده في البحر بأنه لا أصل له يعتمد عليه في الرواية والدربية، أما الأول، فلأن إطَّلاق

الهداية هو المحرر (القائمة) وجوياً (وأي سورة شاه) وفي الضرورة بقدر المعال (و) يسن

العنون تبعة للجامع الصغير بعم حالة الأمن أيصاً وأما الثاني فلأنه إذا كان على أمن صار كالعنون تبعة للجامع الصغير بعم حالة الأمن أيصاً وأما الثاني فلأنه إلى التحديد بقلو صودة البروج لابد له من طبل، ولم يتقل اهد. وهو ملخص من الحابة. وأجاب في النهر بما حاصله أن السنة للمقيم في قراءة الفجر أن نكون من طوال المعصل، وأن لا ينقص مقدار الآية المقرودة من حيث العدد عن أربعين آية في الركمتين، بل تكون من أربعين إلى مقداد لأية المقرودة من حيث العدد عن أربعين أية في الركمتين، بل تكون من أربعين إلى المقبم لكن للسفر تأثير في التخليف عنه مطلقاً، ولذا يجوز له الغطر، وإن كان في أمنة فناسب أن يفرأ نعو صورة البروج والانشقاق تما هو من طوال المقصل وإن لم يبلغ المقدار المخاص، وهذا معني فول الهدابة: لإمكان مراعاة المنة مع التخفيف: أي التخفيف بعلم اعتبار العدد المخاص بعد حصول منة القراءة من طوال المقصل: فليس مراده المتحبر من طوال المنعيل مسلمة لا تمتاج إلى دليل، قم إن ما في الهداية قد أقره عليه شراحها والريلعي وغيره، وذلك دليل على تقييد إطلاق ما في المعتون والجامع اعد.

أقول: هذا إنما يتم إذا كان قول الهداية يترأ في الغير نحو سورة البروج وانشقت، مسناه أنه يقرأ في الغير نحو سورة البروج وانشقت، مسناه أنه يقرأ في الإنشاق بالركعتين واحدة منهسا لا كلاً منهما، وإلا لم يحصل تخفيف من حيث السدد لأن الإنشفاق خس وعشرون أية والبروج الثان وعشرون، ويؤيد ذلك قول المنبية: يقرأ سورة البروج أو مثلها، فإنه ظاهر في أن السراد قراءة سورة المبروج من طوال المفصل كلام متعرفه، غلقا حل التنفيف في شرح السنة على يحول الأوسط في السحم في شرحه، فبقوأ بالوسط في المحمد في شرحه، فبقوأ بأوساط المفصل وعاية المسنة مع التنفيف، وعليه مشى في الشرنيلانية، لكن هذا الحمل لا بناصب ما في الهداية، لأن الإنشاق من طوال المفصل.

وفد يقال: إن التخفيف من جهة الاكتفاء بسودة واحدة من المفصل في الركمتين كسا
المتضاء ظاهر كلام السنية السفكور، لأن السنة في تلحضر في كل وكعة صورة قامة كما يأتي.
تأمل. قوله: (وجوباً) أضاربه إلى دفع ما أورده في النهر، بأنه لو قال بعد الفاقعة أي سورة شاء لكان أولى، يوهم أن فراهة الفاقعة سنة فصرح بقوله وجوباً لدفع النوهم المفكور، لأن المعنى أن سنة القرامة في السفر أي سورة شاء مضمومة إلى الفاقعة الواجبة، فالمقصود بيان التخبير في السور بعد الفاقعة، وإلا ورد أن السورة واجبة أيضاً. قوله: (وفي الضرورة بقدر التحارية عن المحضر أو السفر، وإطلاقه بشمل الفاقعة وغيرها، لكن في

(في المحضر) لإمام ومنفره، ذكره الحلبي، والناس عنه غافلون (طوال المفصل) من الحجرات إلى آخر البروج

الكافي: فإن كان في السفو هي حالة الضرورة بأن كان على عجلة من السير أو خانفاً من عدو أو إص يقرأ الفائمة وأيّ سورة شاء؛ وفي المحضر في حالة الضرورة بأن خاف فوت الوقت يقرأ ما لا يفوته الوقت اه.

والثائل أن يقول: لا يختص التحقيف للضرورة بالسورة فقط ، بل كذلك تفائحة ، كما إذا اشتد خرفه من مدرّ تقرأ أيّا مثلًا ، ولا يكون مسيتُ ، كذا في الشوتلانية .

أقول. وقول الكافي: بقارها لا يفوته الوقت، بشمل العاقمة. فله أن يقرأ هي كل وكمة بأية إن خاف قوت الوقت بالريادة، وهل هو في كل صلاة أو خاص بالقجر؟ فيه خلاف حكاه في القنمة. وهال في آخر شرح المنبة: وقبل براعي منة الفراءة في قبر الفجر وإلد خرج الوقت، والأظهر أن يراعي قدر الراجب في عبرها، الأن الإحلال به مفسد عند بعضر الاثنة بخلاف خروج الوقت، ها أي فيته في غير القجر فير مفسة اتفاقاً، ثم ذكر أن له الاقتصار على الفاقمة وتسبيحة واحدة وترك الثناء والتعود في منة الفجر أو التغير لوحاف هو البجماعة الم لا سنة السنة أولى احد، قورته: (ذكره التحلي) ونقله الزاهدي في الفتية عن المجرد بقوله: قال أبو حنيفة: والذي يصلي وحنه بمنزلة الإمام في جمع ما وصعنا من العرامة منوي البهير، قال الزامدي: وهذا سن طرحة بمنولة القرامة المستونة يستوي فيها الإمم والمنفود، والناس عنه عاطون. فوله: (طوال المبقسة) يكسر العلم جمع طويل تكريم وكرام، واقتصر مديه في الصحاح، وأما بالضم فالرجل العويل كما صرح به ابن مالك في شائه، والمقصل بفتح الساد المهملة: هو السنع فالرجل العوالة مدى المناسعة أو تقذة المنسوخ منه، ولهذا بساسع بالمحكم أيضاً.

واختلف في قوله: قال في شهجر؛ والذي عليه أصحابًا أنه من الحجرات اهـ. قال الرسلي: وتظم ابن أبي شريف الأقوال فيه يقوله:

مُسَعَّسَ لَ مُسَرَادِ بِالْوَالِمِ السي جَلَافَ فَصَافَاتِ وَفَاكِ وَسَبْحَ وَجَائِسِوْ مُلُكِ وَصَفَّ فِصَالِهَا وَقَاحٍ شَحَى حُجُرَامِا وَالنَّمَحُجِ

وزاد السيوطي في الإنفان ثولين فأوصلهما إلّى افني عشر قولاً: الرّحان، والإنسان. غرف: (إلى آخر البروج) حزاء في الخزائن إلى شرح الكنز للشيخ باكير، وقال معاء : وفي النهر لا يُغفي دخول الذابة في السني عنا اها. فالبروج من الطوال، وهو مفاد عبارة الهفاية المذكورة الذاً، لكن مفاد ما نقلناه بعنما عن شرح المنية وشرح السجمع أنها من الأوساط، (في الفيم والظهر» و) منها إلى آخر- لم يكن ـ (أوساطه في العصر والعشاء)، و) بافيه (قصاره في المعفرب) أي في كل زكمة مبورة عا ذكر ۽ ذكره السطبي ،

ونقله في الشرنبلائية عن الكافي، بل نقل الفهستاني عن الكافي خروج الغاية الأولى والثانية ، وعنيه فسورة لم يكن من الفصار، وتوقف في ذلك كله صاحب المحلية وقال. العبارة لا نفيد ذلك ، بل يحتاج إلى ثبت في ذلك من خارج، واقة أهلم : أي لأن الغاية غسل المدخول والخروج، فافهم . قوله : (في الفجو والمظهر) قال في النهر : هذا عالف لما في عنيه المصلي من أن الظهر كالمصر، ذكن الأكثر على ما عليه المصنف إلى ترفه : (أي في كل وكعة سورة مما ذكر) أي من الطوال والأوساط والقصار، ومقتضاة أنه لا نفز إلى مقدار معين من حيث عدد الآيات، مع أنه ذكر والأوساط والقصار، ومقتضاة أنه لا نفز إلى مقدار معين من حيث عدد الآيات، مع أنه ذكر في النهر أن الفراة من المعصل منه والصقدار المعين من حيث عدد الآيات، وفي المجامع في المعرف أن يقرأ في الغجر في الركمتين سورة الفائحة وقلو أربعين أو خسين، واقتصر في الأصل على الأربعين، وفي المعرف المعرف المعرف في المعرف المعلم الأواية، كذا في المعلم المواية، كذا في المعلم المعرف في المعرف أنه في المعرف في المعرف أنه في المعرف في أنه في كل ركمة لهد.

أقول: كون المشروء من صور المفسل على الوجه الذي ذكره المسنف عو المذكور في المشون، كالقلوري والكنز والمجمع والوقاية والنقاية وغيرها، وحصر المقروء بعدد على ما ذكره في النبر والبحر عاعلته غالف لما في النبر من يعض الرجوء. كما تبه عليه في المحلية، فإنه لو قرأ في الفجر أو الظهر صورتين من طوال المفسل تزيدان على مان آية كالرحن والواقعة، أو قرأ في العجر أو الظهر صورتين من أوساط المفسل نزيدان على عارمين أو تلاين أي تلاين أية كالمغاطبة والفجر، يكون ذلك موافقاً فلمنة على ما في المتون لا على الرواية المنافقة، ولا تحصل الموافقة بين الروايتين إلا إذا كانت السورتان موافقة للمنه المدكور؟ ويلزم على ما مر عن النهر من أن المقدار المعين سنة أخرى أن تكون قرامه السورتين الزائدين على خلك المفدار خارجة عن المنة إلا أن يقتصو من كل مورة منهما السورتين الزائدين على خلك المفدار خارجة عن المنة إلى أي توجه المنافقة وسورة نامة. قالاني على خلك المفدار، مع أنه صرحوا بأن الأقصل في كل ركعة المفاقة وسورة نامة. قالاني ينبغي المعمر إليه أنهما روايتان متخالفتان اختار أصحاب المنون إحداها، ويزياء أنه في عن المفسل في أو أن السنة في الفجر حضراً أربعون أبة أو سترن، ثم قال الواية الأولى طوال المفصل فيها وفي الظهر إلى . قذكر أن الناني استحسان فيترجع على الرواية الأولى طوال المفصل، وفي المغرب بقصار الشهر والظهر بطوال المفصل، وفي المعمر وافعنا، بأوساط المغصل، وفي المغرب بقصار الشهر والظهر بطوال المفصل، وفي المعمر وافعنا، بأوساط المغصل، وفي المغرب بقصار

واختارتي البدائع عدم التقدير ، وأنه يختلف بالوقت والثوم والإمام .

وفي الحجة : يقرأ في الفرض بالترسل حوفاً حرفاً ، وفي التراويح بين بين ، وفي النفر ليلاً له أن يسرع بعد أن يقرأ كما يفهم ، ونجوز بالروايات السيم ، لكن الأولى أن لا يقرأ بالغربة عند العوام صيانة قدينهم (وتطال أولى الفجر على ثانينها)

المفصل، قال في الكاني: وهو كالمروي عن النبي 震؛ لأن المقادير لا تعرف إلا سماعاً إند . قوله: (واختار في فيذائع حدم التقليم إلغ) وعمل الناس اليوم على ما أختاره في المبدائع. وملي. والظاهر أن لموادعهم التقدير بمقدار معين لكل أسد وني كل وقت، كما يفيده تمام العبارة) بل تارة بقتصر على أدنى ما ورد كأقصر سورة من طوال المفصل في الفجر ، أو أتصر سورة من قصاره عند ضبق وقت أو تحوه من الأعذار . ولأنَّه عَلَيْهِ الصَّلَامُ وَالسُّلَامُ قَرَأَ فِي الشَّجْوِ بِالشَّعَوَفَقِينَ لَكَا سَبِيعَ بُكَّاءَ صَبِيٌّ خَشْبَةً أَنْ يَشَقُ عَلَى أَنْبُهِ . وثادة بغوأ أكثر ما ورد إفا لم يعلُّ القوم، فليس العراد إنغاء الوارد ولو بلا عدَّر، ولغا قال في البحر عن البدائع: والجملة فيه أنه ينبغي للإمام أن يقرأ مقدار ما يخف حلى القوم ولا يتقل علمهم بعد أن يكون على النمام، وهكذا في الخلاصة أهر. قوله: (والإمام) أي من حيث حسن صوته وقيحه . قرله : (وفي الحجة) اسم كتاب من كتب الفتاوي. قوله : (بين بين) أي بأن تكون بين الترسل والإسراع. قوله: (ليلًا) لمل وجه التقيديه أن عادة المتهجدين كثرة القراءة في بمجده م فلهم الإسراع ليحصلوا وردهم من القوامة. تأمل. قرله: (كما يفهم) أي بـ د أنّ بعدُ أَفْلَ مَا أَقَالَ بِهِ الْغَوْ مَا وَإِلَّا حَرْمَ لِتَرْكَ التَرْتِيلُ النَّمَأُمُورِ بِهِ شرعاً طُرُ وَوله: (ويجوذ بالروايات السبع) بل يجوز بالعشر أيضاً كما نصّ عليه أمل الأصول ط. قوله: (بالغربية) أي بالروايات الغربية والإمالات، لأن يعض لسفهاء يفولون ما لا يعضمون فيقعون في الإثم والشقاء، ولا يتبغي للأثمة أن بحملوا الموامّ على ما فيه نقصانا دينهم، ولا يقرأ عندهم مثل قراءة أبي جعفر وابن عامر وعلي بن حزة والكسائي(١) صبانة الدينهم فلعلهم يستخفرن أو يضحكونء وإناكان كل القواءات والروايات صحيحة فصبيحة، ومشايخنا اختاروا قراءة أبي سمرو وحفص من هاصم لعدمن الباترخانية عن فتاوي الحجة . قوله : (وتطال لِلغ) أيّ يطبلها الإمام وهي مسنونة إجماعاً إعانة هلس إدراك الركعة الأواري، لأن وقت الفنجر وقت نوم وغفلة، وقد علم من انتفيها والإمام ومن التعليل أن المتفرد يسوي بين الركعتين في الجميع انفاقاً. شرح العنية •

أتول: وبما مر من أن الإطالة المذكورة مسترنة إجاعاً. ومثله في التاترخانية علم أن ما في شرح المطتقى لليهنسي من أنها واجبة إجاعاً غريب أو سبق قشم، وقال تلعيفه الباتائي

ود) - في ط التواه وحلي بر حزاء والكسائي) كذا بالأصل المغابل على غط المولف ومقتضاد أن الكسطي عبر علي بن حزة مع أنه هو كما يغيد ابن حلكاف ظمل الواد رائدة ظبراجع .

بفتر الثلث، وفيل النصف نلباً؛ فلو نسش لا بأس به (فلط) وتال محمد: ولمي الكل حتى التراويح؛ قبل وعليه الفتوى (وإطالة الثانية حلى الأولى بكره) تنزيها (إجاماً إن

في شرح الملتقى: لم أجد في الكتب المشهورة في المقعب. قوله: (بقلو الثلث) بأن تكون زيادة ما في الأولى على ما في الثانية بقدر ثلث جموع ما في الوكسين كما في الكافي حيث قال: الثلثان في الأولى والثلث في المائية، ومثله في المحلية والبحر والمدرر. فوله: (وقيل المصف) كما في الحلية معزماً إلى المحبوبي؛ وحكاه في البحر عن الخلاصة، لكن عبارة الخلاصة لا تقيله، لأن عبارتها مكفا: وحدّ الإطالة في الفجر أن بقرأ في المركعة الثانية من عشرين إلى ثلاثين، وفي الأولى من ثلاثين إلى ستين اه.

وأرجع المحشي القول بالنصف إلى القول الأول، لأن السراد نصف المقروء في الأولى وهو ثلث المجموع، فلا وجه لعده مقابلًا له، وأطال في ذلك فراجعه، لكن تد يقاله: إن مواد الخلاصة التخيير بين جعل الزيادة بقدر نصف ما في الأولى أو نصف ما في الثانية ، فإنه إذا قرأ في الأولى ثلاثين وفي الثانية حشرين فالزيادة بقدر تصف ما في الثانية . وكو قرأ في الأولى سنين وفي الثانية ثلاثين، فالزيادة بقلو نصف ما في الأولىء وجدًا يغاير القول الأُولَ، فَعَاْمِل. فولهُ: (نفياً) راجع للقولين: يعني أنْ هذا التقدير في كلّ بيان للأولى، فإنَّ لم يواحد فهو خلاف الأولى وهو معنى قوله لأبالس به ح قوله : (فلو فعش) بأن قرأ في الأولى بأريمين وفي الثانية بشلات آيات لا بأس به، وبه وود الأثر ، كذا في الذخيرة وغيرها . قوله: (ظفط) لما استعل أن يكون الفجر عبرد مثال لا لملطبيد أردنه بقوله⁽⁷⁾ كفًا في النهر ، ثوله : (حتى الثراويح) عزاء في الحَوَّائن إلى الخانية ، وظاهر هذا أن الجمعة والعبدين على المخلاف كما في جامع المحبوبي، فكن في نظم الزندويستي الاتفاق على تسوية القراءة فيهما، وأبده في الحلبة بالأحاديث الواردة المقتضية لمدم إطالة الأولى على الثانية فيهما. قوله: (قيل وطلَّيه الفتوى) فائله في معراج الدراية، ومثله في المجنبي. وفي التتارخانية عن العجة : وهو المأخوة للفنوى، وفي الخلاصة : إنه أحب، وجنح إليه في فتح القدير لما رواه البخاري من وأنه عَلَيهِ الصَّالَةُ وَالسُّلَامُ كَانَ يُعَلُّولُ بَي الرُّكْتَةِ الأركَى: أيّ مِنَّ الطُّهْرِ ، مَا لا يُطُوُّلُ فِي التَّالِيَّةِ وَعَكُنَا فِي العَصْرِ ، وَهَكَذَا فِي الصَّبْح ، ونازه ، في شوح المنبة بأنَّه محمول على الإطالة من حبث الثناء والتعوذ، وبما دون ثلَّات آبات، ضرورة التوفيق بينه ويين ما رواه مسلم عن أبي سعيد الخدري حيث قال : فحزرنا⁴⁷⁾ قيامه في المظهر في كل رقمة قدر ثلاثين آية، فإنه أفاد التسوية بين الركمتين أهـ. وقال في الحذية بعد أن حقق دليلهمًا : فيظهر على هذا أنَّ قولهما أحب لا توك ، وأنَّ الأولى كونَ الْعَنوى على قولهما لا

⁽١) - في ط (قول آزيق بقول) أي نقط، وليلها سقطت من قلت .

⁽٢) - في ط (قوله فعزوة) بالساد المهدلة تم الزاي ثم طراه الساجة : من المعزو ، وهو الطن والشغمين.

بثلاث آيات) إن تقاربت طولًا وقصراً، وإلا أعتبر الحروف والكلمات. واعتبر الحميل قحش الطول لاعدد الآيات. واستثنى في البحر ما وردت به <u>السنة، واستشهر في النفل</u>

قوله ، وأقره في البحر والشونية(لية، واعتمد فولهما في الكتر والمستقى والمختار والهداية فلذا اعتمده المصنف أيضًا، قوله: (إن تقاربك إلغ) دكر هذا في الكافي في المسألة التي قبل هذه، واعتره في شوح العية في هذه المسألة أيضًا ثمه يأتي في عبارته.

والحاصل أن سنبة إطالة الأولى على الثانية وكراهية المكس إيما تعتبر من حيث عمد لآيات إن تقاويت الآيات طولاً وقصراً. فإن تفاوتت تعتبر من حيث المخلمات؛ فإذا قواً في الأوكي من الفجر عشرين اية طويلة وغي الثانية منها عشرين آبة قصيرة نبلع كالمعتب قنع نصف كشمات الأولى ققد حصل السنة، وأو عكس بكوه. وإسما ذكر الحروف للإشارة إلى أن المعتبر مقابلة كل كلسة بمثلها في عدة الحروف، فالمعتبر عدد الحروف لا الكلمات، فلو اقتصر الشارح على الحروف أراعطفها على الكلمات كما فعل في الكافي لكان أولي نوب (واعتبر المعليي نحش الطول إلخ) كما لو قرأ في الأولى والعصر وفي النالية الْمُعَرَّفَة هرمر في القلية أولًا أنه لا يكره، ثم رمرً قالباً أنه يكره وقال: الأن الأوض ثلاث آبات والثانية تسبع، وتكره الزيادة الكثيرة. وأمَّا ما روي اللَّهُ عَلَيْهِ الطَّالةُ والسُّلاَمُ قُرَّأٌ فِي الأُولَى مِنْ الجَمَعَةِ بِسَيْعِ أَسُمُ وَكُلُكَ ٱلأَفْسِي وَفِي التَّبَيْةِ عَلْ أَنْكُ خَدِيثُ ٱلْفَائِينَةِ، فزاد على الأولى بسبع نكن البييع أي السور الطوال يسير دون القصار . لأن الست عن ضعف الأصلي والسبع تمة أَقَلَ مِنْ نَصِعَهُ أَمَا أَنَّ السِّتَ الرائاءَ في الهِمرة ضِعفِ مِنزرة المَسْرِ ، بِخَلَافَ الْسِيح الرائدة في الغائبية قرابها أقل من نصف سورة الأعمى فكانت يسيره. قال انحليم، في شرح المنبة. وعلم من كلام القنية أن ثلاث أبات إنما تكره في السور القصار لظهور الطول فيها بذلك ظهوراً بيناً رهو حسن، إلا أنه ربما يتوهم منه أنه مني كانت الزباءة بما هون النصاف لا تكروه ولبس تذلك، بن الذي ينهغي أن الزيادة إذا تنائب شاهرة ظهوراً ناماً تكرو، وإلا فلا لزوم للحرج في التحرر عن الحقية وبورود مثل هذا في الحديث. ولا تغفل عنه تقدم من أن المقدير بالأباث إنما يعسر عناد تقاريان وأساعند تفاوتها فالمعتبر التقدير بالكلسات أو النحروف، وزلا فأكم نشوح ثمان أيات، و ملم بكن مثمان أبات، ولا شقاء أنه لو فرأ الأوقى في الأولى والثانية في الثانية يكره لما قلمنا من ظهور الزيادة والنفول وإن لم يكن من سيت الآي اكنه من حيث الكنم والمعروف، وقس على هذا اه كلام شرح المنية للحلبي.

والذي تحصل من جموع كلامه وكلام الفتية، أن إطلاق كراهة إطالة الثانية شلات آيات مقيد بالسور القصيرة المنقارمة الآيات لظهور الإطالة سيئتة قبهاء أما للسور الطويلة أو القصيرة المنقاونة فملا معتبر العدد فيهما، بن يعتبر ظهور الإطالة من حيث الكلسات وإد اتحدث أيات السورتين عدداً، هذا ما فهمتم، والله تعالى أعلم، غرفه: (واستثنى في البحر ما عدم الكراهة مطلقاً (وإن بأقل لا) بكرم، لأنه عليه الصلاة والسلام صلى بالمعوّدُتين (ولا يتمين شيء من القرآن لصلاة على طريق الفرضية) بل بعين الفائحة على وجه الرجوب (ويكره التعيين) كالسجدة و ، هل أنى ، الهجر كل جمعة، على بندت قراعتهما

وردت به السنة) أي تخراءته عليه الصلام والسلام في الجمعة والعيدين في الأولمي بالأعلى وفي التامية بالغائمية ، فإنه ثبت في الصحيحين مع أن الأولى تسلع عشرة أية والتانية ستة وعشرون. وعلى مامر عن شوح المبية الاحاجة إلى الاستثناء لأن هائين السورتين طوبالثال، ولا تفاوت طاهر يسهما من حيث الكلمات والنحروف، يل هما متقاربتان. قوله: (مطلقاً) أي وردت بأنه السنة أولاً يقرينة ما فيله، والأن عبارة البحر هكتك وفيد بالفوض لأته يعموي في المستن والتوافل بين ركساتها في القراءة، وإلا ميما وردة السينة أو الأثر . كذا في منية المصلي، وصرح في المحيط بكراهة تطويل ركمة من النطوع ونقص أخوى، وأطلق في جامع المحدوبي عدم كواهة إطالة الأولى على الثانية في السنل والنوافل، لأن أمرها سهل؛ واختاره أبو البسر؛ ومشى عليه في خوانة الفتاوي فكان الظاهر عنه الكراهة الهـ. فقول البحراء وأطلق في جامع المحيوسي إلخ واستظهار له قرينة واضحقه دالي أندأراد خلاف ما في المشية من النقبيد بما وردت به السنة، تعم كلامه في إطالة الأولى عال الثانية مقط دون العكس. فكان على الشارح ذكر فلك عند فوله اوتطال أولي القجرء قال في شرح المعنية : والأصح كراهة إطالة الثانية على الأونى في النفل أبصاً الحاقاً له بالفرص فيما لمَّم يرديه تخصيص من النوسعة، كجوازه فاعداً بلاعةر ونحوه. وأما إطالة الثالثة على الثانية والأولى فلا تكوم الما أنه شفع أخر اهم قوله: (صلى بالمعوفتين) بعني في صلاة الفجر والسورة الثانية أطول من الأولَى بآية. وهي الاحتراز عن هذا النفاوت حَرْج، وهو مداوع شرعةً فجعل زيادة ما دون ثلاث أيات أو بقصانه كالعدم فلا يكرم ح عن المعلية . ثوله : (على طريق القرضية) أي بحيث لا تصبح العملاة بلونه كسا يقول الشافعي في الفائعة - قوله. (ويكره التميين إلغ) هذه المسألة مُفرهة على ما تبلهاء لأن الشارع إذا لم يعين عليه شيئاً تبسيراً عليه كره له أن يعيره، وعلله في الهدابة مقوله : الساقية من هجر الباني وإيهام التقضيل . قوله: (بل ينلب قوامها أحياناً) قال في جامع الفتاري: وهذا إذا صلى الوتر بجماعة، وإنا صلى وحده يعرأ كيف شاءاهـ. وهي أنح القدير : لأن مقتضى الدليل عدم المداومة لاالعداومة على الددم كما يفعله حنفية العصر ، فيستحب أن غرأ دلك أحياناً تبركاً بالسأتور، فإن لؤوم الإبهام بنتقي بالغزك أحياناً- ولدا فالوا: السنة أن يقرأ في وكعني الفجر بالكافرون والإخلاص وظاهر هذا إقادة المواظية وإذ الإيهام المدكور منتعب بالنسبة إلى المصلي نفسه اهار ومقتضاه اختصاص الكراعة بالإمام.

وتازعه في البحر بأن هذا ميني على أن العلة إيهام التغضيل والتعيين، أما على ما علل

أحياناً (والمؤتم الايقوأ مطلقاً) ولا الفائمة في السرية اتفاقاً، وما نسب لمحمد ضعيف كما بسطه الكمال (فإن قوأ كره تحريماً) ونصح في الأصح، وفي درو البحار عن مبسوط خواهر زاده أنها تفسد ويكون فاسقاً، وهو مرويٌ عن عدة من الصحابة فالمنع أحوط (بل يستمع) إذا جهر (وينصت) إذا أسرً لقول أبي مربرة رضي الله عنه اكنا نقراً خلف الإمام

به المشابخ من هجر الباقي فلا فوق في كراهة المداومة بين المنفرد والإمام والسنة والفوض، فتكره المداومة مطلقاً، لما صرح به في غاية البيان من كراهة المواظية على فراءة السور الثلاث في الوتر أهم من كونه في ومضان إماماً أو لا اهد، وأجاب في النهر بأنه قد علل بهما المشابخ. والظاهر أعما علة واحدة لا علنان، فيتجه ما في الفتح.

أنول: على أنه في غاية البيان لم يصوح بالتحميم المفكور. وأيضاً نإن إيهام هجر الباني يزول بفواهند في صلاة أخرى. وأيضاً ذكر في وتر البحر عن النهاية أنه لا ينبغي أن يقوأ سورة منعينة على الدوام لتلا يظر بعض الناس أنه واجب اها فهذا يؤيد ما في الفتح أيضاً.

هذا، وقيد الطحاوي والاسبيجابي الكراهة يما إذا رأى ذلك حتماً لا يجوز غيره، أما ثو قرأ، للتبسير عليه أو تبركا بقراء، عليه للصلاة والسلام فلا كراهة لمكن يشوط أن يقرأ غيرها أحياناً لتلايظن الجاهل أن غيرها لا يجوز. واعترضه في القتح بأنه لا تحرير فيه، لأن الكلام في المداومة أه.

وأقول: حاصل معنى كلام هفيم الشيخين بيان وجه الكواهة في المناومة، وهو: أنه الرآى فكك حتماً يكوه من حيث تغيير المشروع وإلا يكره من حيث إيهام الجاهل، ويهذا المحمل يتأيد أيضاً كلام الفتح السابق، وينتفع اهتراضه اللاحق، فتدير. قوله: (ولا الفائمة) بالنصب معطوف على عقوق نقديره: لا غير القائمة ولا الغائمة، وقوله في السرية يعلم منه لنعي في المجهوبة بالأولى، والسواد التمريض، بخلاف الإمام الشاقعي ومود ما نسب لمحمد، قوله: (الفائمة) أي بين أنمتنا الثلاثة، قوله: (وما نسب لمحمد) أي من استحباب قرادة الفائمة في السرية احتياطاً. قوله: (كما يسطه الكمال) حاصله أن عمداً قال في كتابه الأحتياط عنوعة، بل الاحتياط ترك القرادة لانه العمل يأقوى الملابلة، وقد دوي الفساد الاحتياط عنوعة، بل الاحتياط ترك القرادة لانه العمل يأقوى الملابلة، وقد دوي الفساد بالقرادة عن هذه من الصحابة أبها المناد، وقد دوي الفساد (وهو) أي النساد تعقوم من نفسك. قوله: (أبها نفسك عقوم الكافي: ومنع المؤتم من القرادة مأثور عن شعائين نفراً من كبار الصحابة منهم وفي الكافي: ومنع المؤتم من القرادة مأثور عن ثمانين نفراً من كبار الصحابة منهم المونفي والسادلة، وقد دوله: (موقية من المدعابة) قال في الخزائن: المونفي والكافي: ومنع المؤتم من القرادة مأثور عن ثمانين نفراً من كبار الصحابة منهم المونفي والنباذة، وقد دولاً أمل المعابث أصاميهم. قوله: (وباتهيت إذا أسم القرادة والمهية منهم وله المؤتمة والمونفي والكافي: ومنع المؤتم من القرادة بالمؤتم ألهم المونفي والكافي: ومنع المؤتم من القرادة مأثور عن ثمانين نفراً من كبار الصحابة منهم المؤتم والسيهم. قوله: (وينعمت إذا أسر) وكذا إذا

فنزل. وإذا قرئ الفرآن ناصنعموا له وأنصنوا به (ولين) وصلية (قرأ الإمام آية ترخيب أو ترحيب) وكلما الإمام لا يشتغل بفير القرآن، وما ورد حل على النفل متفرداً كما مر (كذا الخطبة) فلا يأتي بما يفوت الاستماع ولو كتابة أو ردّ سلام (وين صلى المخطيب حلى النبي 難 إذا قرأ آية ، صلوا حليه ، فيصلي المستمع سرّاً) بنفسه وينصت بلسانه عملًا

جهر بالأولى. قال في البحر: وحاصل الآية أن السطلوب بها أمران: الاستساع، والسكوت، فيحمل بكل منهماء والأول يخص المجهوبة، والثاني لا، فيجري على إطلاقه فيجب السكوت، فيحمل بكل منهماء والأول يخص المجهوبة، والثاني لا، فيجري على إطلاقه فيجب السكوت عند الغواءة مطلقاً فعد فوله: (أبة ترفيب) أي في ثوابه تعالى، أو ترهيب: أي تخويف من عقابه تعالى، فلا بسأل الأول ولا بستميذ من الثاني. قال في الفتح: لأن الله تعالى وعله بالرحة إذا استمع، ووحده حتم، وإجابة دعاء المتشاغل عنه غير بجزوم بها. قوله: (وما وود) أي عن حفيفة رضي الله عنه أنه قال هم المثلث عَمْ رُسُولِ اللهِ مملى اللهُ مَلْيهِ وَسَلَّم فَاتَ لَيْلُو إِلَى أَنْ قَالَ: وَمَا مَرَّ بِأَيْوَ رَحَمْ إِلَّا رَقَفَ عِلْدُهَا فَسَأَلَ، وَلَا بِأَيْهِ عَذَابٍ إِلَّا وَقَفَ عِلْدُهَا فَسَأَلَ، وَلَا بِأَيْهِ عَذَابٍ إِلَّا وَقَفَ عِلْدُهَا فَسَأَلَ، وَلَا بِأَيْهِ عَذَابٍ إِلَّا وَقَفَ عِلْدَهَا فَسَأَلَ، وَلَا مِلْ عَلَى النفل بطوء من الإمام والمعتدي في الفرض أو النفل سواء.

قال في النحلية: أما الإمام في القرائض فلما ذكرنا منه أنه ﷺ قم يفعله فيها، وكذا الأثمة من بعده إلى بومنا هذا، فكان من المحدثات، ولأنه تنقيل على القوم فبكوه. وأما في التطوع: فإن كان في التراويح فكذلك، وإن كان في غيرها من نوافل اللبل التي اقتدى به فيها واحداً والنتان خلايشم ترجع النرك على الفعل؛ لما روينا: أي من حديث حذيفة السابق، اللهم إلا إذا كان في ذلك تنفيل على المقتدي، وفيه عامل. وأما المأموم فلأن وظيفته الاستماع والإنصاب، فلا يشتغل بما يخله، لكن قد يقال: إنها يتم ذلك في المقتدي في الفوائض والتراويح؛ أما المفتدي في الشاخلة المدذكورة إذا كان إمامه يفعله فلاء العلم الإخلال بما ذكره فليحمل على ما هذا هذه الحالة اهم قوله: (كما مر) أي نظير ما مر في فصل ترتيب أفعال الصلاة من حل ما ورد من الأدعية في الركوع والرفع منه وفي المسجدتين والجلسة بينهما على المنتقل، وأما مسألتنا هذه فلم تُمر، فالهم. قول: (فلا يأتي بسا يقوت الاستماع إلغ) سيأتي في بغب الجمعة: أن كل ما حرم في الصلاة حرم في الخطبة ! فيحرم أكل وشوب وكلام ولو تسبيحاً، أو رد سلام، أو أمراً بمعروف إلا من الخطيب لأن الأمر بالمعروف منها بلا فرق بين قريب وبعبة في الأصح. ولا يرد تحلير من خرف هلاكه لأنه غيب لمعق آدمي وهو عمتاج إليه ، والإنصبات لمحقه نسالَى ، وسيناه على العسباعة والأصبح أنه لا يأس، بأنَّ يشير برأمه أو يله هنذ رؤية منكر ، وكذًّا يُجِب الاستماع تُسائر الخطب كخطية تكاح وختم وحيد على السمتمد اهـ. قوله: (وينصت بلسانه) معلف تفسير لثوله البنفسمة وهذا مرويٌ هن أبي يوسف. وفي جمعة الفتح أنه الصواب قوله : (في المتراض يأمري . صلوا . وأنصنو . (والبعية) عن الخطيب (والقريب سيانً) في افتراض. الإنصات

غروع بجب الاستنباع للقراءة مطلقاً، لأن العدة لعسوم النفظ .

لا بأس أن يقرأ منورة ويعيدها في الثانية ، وأن يقرأ في الأولى من محل واي الثانية

الإنصات) عبر بالافتراض تبعاً مفهداية. وعبر في النهر «الوجوب قال طاء وهو الأولى» لأن تركه مكوره تحريماً

فُرُوعَ فِي ٱلقِرَاءَةِ خُارِجَ ٱلصَّلاةِ

تولد: (بجب الاستماع للقراءة مطلقاً) أي في الصلاة وخارجها، لأن الأية وإن كالت واردة في الصلاة على ما مو فالعبرة لعموم النفظ لا اخصوص السسب، ثم هذا حيث لا عنر؛ ولذا قال في الفنية: صبيّ يقرأ في البيت وأعلم مشغولون بالعمل بعدّوون في ترك الاستماع إن انتخاصة وحل لبن الفراءة وإلا فلا، وكذا قراءة الفقه عند قراءة القرآن، وفي الفتح عن الخلاصة: وجل يكتب لفقه ويجنبه وجل بقرأ القرآن فلا يمكنه استماع القرآن عالاتم على القارئ، وعلى هذا لو قرأ على السفح والناس نيام بأثم الداري لأنه يكون سبباً لإعراضهم عن استماعه، أو لأن يؤذيهم بإيقاظهم، تأمل.

مَطَلَبٌ: ٱلْإِسْنِهَاعُ لِلْقُرْآنِ فَرْضُ كِفَايَةٍ

وفي شرح المنية والأصل أن الاستماع القرآن فرض كفية لأنه لإقامة حقه بأن بكون المتنا أيه فير مضيح وقلك بحصل بإنسان البعض الكما في رقال الدلام حين كان لوها با حلى المسلم كفي قيه البعض عن الكل إلا أنه يجب على القارئ احترامه بأن لا يقرأه في الأسواق ومواضح الاشتغال، فإذا أقوه فيها كان هو المضيع لحرمته اليكون الإلم عليه دون أهل الاستفار وما أضع المتنازي وأدى أن له رسالة حقق فيها كان هو المضيع لحرمته اليكون الإلم عليه دون أهل سورة إلغ أند أنه يكره ننزيا، وعليه يحمل جزم القنية بالكراهة، ويحمل فعله عميه الصلاة أشرائ الذات على ببان الحواز، هذا إذا الم يضطر، فإن اضعار أن قرأ في الأولى فوقل أقرأ والمناز الم يضطر، فإن اضعار أن قرأ في الأولى فوقل القراءة منكوساً بوازية وأما لو حتم القرأن في وكمة فيآني قوية أنه يقرأ من البقرة . قوقه القراد في وكمة فيآني قوية أنه يقرأ من البقرة . قوقه القراد غير شرح المنابع في شرح المعنبة عن المحارفة والمنابع أنه لا يكره، وينهي أن يواد بالكراهة المنفية التحريمية ، فلا يتافي كلام الأعرو لا السحيح أنه لا يكره، وينهي أن يواد بالكراهة المنفية التحريمية ، فلا يتافي كلام الأعرو لا في المنابع في المنابع على المنابع في المنابع في المنابع في المنابع قبل المنابع المنابع القرأن في المنابعة عن المحارفة في المنابع في المنا

من آخر ولو من سورة إن كان بينهما آينان فأكثر . ويكره الفصل بسورة قصيرة وأن يقرآ منكوساً إلا إذا ختم فيقرأ من البقرة . وفي الفئية : قرأ في الأولى الكافرون وفي الثانية . ألم تر ـ أو ـ ثبت . ثم ذكر يشم، وقبل يقطع ويبدأ، ولا يكره في الفل شيء من ذلك،

من وسط سورة أو من سورة أولها ثم قرأ في الثانية من وسط سورة أخرى أو من أولها أو سووة قصيرة الأصبح أنه لا يكره، لكن الأولى أنَّ لا يقمل من غير ضرورة اهـ. قوله: (ولو من مورة الخ) واصل بما قبله: أي ولو قرأ من علين، بأن انتقل من آية إلى أخرى من سورة واحدة، لا يُكرم إذا كان بينهما أيتان فأكثر، لكن الأولى أن لا يفعل بلا ضرورة لأنه يوهم الإعراض والغرجيج بلا مرجع . شرح المثبة . وإنما فرض المسألة في الركعتين لأنه لمو انتفل في الركعة الواحدة من أية إلى أية بكره وإن كان بينهما أيات بلا ضرورة، فإن سها ثم تذكر يعود مراحة لترتبب الآبات. شرح المعتبة. قوله : (ويكوه الفصل بسورة فصيرة) أما بسورة طويلة بحيث بلزم منه إطالة الركعة النافية إطالة كثيرة فلا يكره. شرح المنبة: كما إذا كانت مورثان قصيرثان، وهذا لو في ركعتين، أما في ركعة فيكره اللجمع بين سورتين بينهما سور أو سورة. فتح. وفي الثانوخانية: إذا جمع بين سورتين في وكمة وأيت في موضع أنه لا بأس يه، وفكر شيخ الإسلام: لا ينبغي له أن يفعل على ما هو ظاهر الرواية اهـ. وفي شرح المعنبة : الأولى أنَّ لا يفعل في الفرض، ولو فعل لا يكره إلا أن يترك بينهما مبورة أو أكثر ـ فوله : ﴿وَأَدْ يَقُواْ مَنْكُوساً} بِأَنْ يَقِراْ فَي الثَّانية سورة أعلى مَا قَواْ فِي الأولى، ﴿أَنْ ترتيب السور في الغرامة من واجبات التلاوة، وإنما جوَّز للصغار تسهيلًا نضرورة التعليم ط. قوله: ﴿ إِلَّا إِنَّا حَسْمِ اللَّمِ } قال في شرح المئية : وفي الوفوالجية : من بختم الفرآن في الصلاة إذا قرغ هن السعودَتين في الركحة الأولى بركع شم بقرآ في الثانية بالقائمة وشيء من سورة البقوة، لأن النبيُّ ﷺ قال: ﴿ خَبُّرُ النَّاسِ السَّمَالُ النَّمَوْتِحِلُّ ﴾ أي المخاتم السفتح الد. فول: (وفي الثانية) في بعض النسخ؛ وبدأ في التَّانية، والمعنى عليها. قوله: (اللم قر أو تبت) أي نكس أو نصل بسورة قصيرة ط. قوله: (لم ذكر يشم) أقاد أن التنكيس أو القصل بالقصيرة إنما يكر. إذا كان عن قصله، فلو سهواً فلا كماً في شرح المنية. وإذا انتقت الكراهة فإعراضه عن التي شرع فيما لا ينبغي. وفي الخلاصة: انتج سورة وتصده سورة أخرى فلما قرأ أية أو آيتين أواد أنَّ يترك نلك السورة ويفتنح التي أرادها يكره اهـ. وفي الفتح: ولو كان: في المفروء حوفاً واحداً. قوله: (ولا يكوه في النفل شيء من قلق) عزاء بي الفتح إلى الخلاصة ، ثم خال : ومندي في هذه الكلية نظرًا؛ فإنه على بها لا رضي الله عنه عن الانتقال من سورة إلى صورة وقال له : قادًا ابتدأت سووة فأشهها على نجوها سين سمعه ينتقل من صورة إلى سورة في التهجمه آهي.

واعترض ح أيضاً بأنهم نصوا بأن الفراءة على الترتيب من واجبات الفراءة؛ فلو عكسه

وثلاث تبلغ قلم أقصر سورة أفضل من آية طويلة ، وفي سورة وبعض سورة العبرة للأكثر ، ويسطناه في الخزائن .

خارج السلاة بكره فكيف لا يكره في النفل؟ تأمل. وأجاب طبأن النقل الانساع بابه نؤلت كل ركعة منه نصلاً سمتقلاً فيكون كما أو ترا إنسان سورة ثم سكت ثم قرأ ما فوقها، فلا كراهة في. فوله: (وثلاث) كذا في بعض النسخ على أنه مبتداً بتقدير مضاف وما بعلم خبر: أي وقرفة ثلاث آبات الغم، وفي بعضها او ثلاث) بزيادة الباء، فال ح: أي والصلاة بثلاث آبات أنغ. فوله: (أفضل الغم) لعله لأن التحدي والإحجاز وقع بذلك القدر لا بالآبة، والأفضلية ترجع إلى كثرة الثواب ه. قوله: (وفي سورة) خبر مفده، وقوله «الحبرة للأكثر» مبتدأ مؤخر: أي الأكثر آبات كما في شرح العنية عن الخائية، قوله: (ويسطناه في الخزائن) أي بسط ما ذكر من هذه الفروع مع زيادة عليها ذكر ناها في أثناه الكلام، وتعام مسائل أحكام القرادة في الصلاة وخارجها مبسوط في شرح العنية ويعضها في فتح الغدير، والله تعالى أحكام.

نابُ الإخامةِ⁽¹⁾

هي مصدد قولك فلان أمَّ الناس؛ صادِ لهم إماماً يتبعونه في صلاته فقط أو قيما وفي

(1) أرسل لله رسوله بالهدى ردين السق بشيراً وتذيراً داهياً إلى الله بإنفه وسواجاً منبراً، فكانت وعليف عي تبليغ الشيخة الشيخة ويتوخ أمرهم، ويتكفل بسعادتهم الدينية والمعتبرة ويتوخ أمرهم، ويتكفل بسعادتهم الدينية والمعتبرة.

ولما المتاره الله ليجراره، وانتقل إلى الوفيل الأعلى استاج المسلمون إلى من يخلقه في قومه ليبحس شريخه ويمكم بين الناس بها أنزل لمله وسنة الرسول. لأن هذا النهيز لا يد له من يفوم به، فاجتمع المسلمون لفظك قبل دفن الرسول ﷺ في سايفة بني سائمت وهي: ظلة كانت بالقرب من دار سعد بن هيادت، وتشارووا في أمر المخلافة، وقست طوحها.

ياسيتهم الأنصيف وحد بنو الأديس ومنو العلزوج في علمه السقيقة ، وتساولوا في أمر السقلانة ، وعلنوا يرمون إلى تولية معد بن حيامة ، إذ كانت كه الرياسة فيهم .

فتطب سعد به ذات و رون أن أم أكبر النضل في حابة الصورة ، في دين الله ، وأعظم الأجر في السياعة بالأموال والنفي الترفيط بسعد والأنفي الترفيط المنافزة الله والتي عليه : (باسعثو الأساو ، إن تكم سابغة في الدين وعضياط في الاساوم إن تكم سابغة في الدين وعضياط في الإساوم إلى حابة الرحن ، وخلع الأولان ، فيا آمر الله المنافزة الرحن ، وخلع الأولان ، فيا آمر الله والله المنافزة الرحن ، وخلع الأولان ، فيا آمر الله والله المنافزة الرحن ، وينافزة الله والله المنافزة المنافزة ، وخصكم باللهمة ، والا يعرفوا هيئة ، والا يعرفوا هيئة ، والإحراز الدين ، في النفوة ، وخصكم باللهمة ، ورزقكم الإسالا ٤٠٠ بروسوقه في الفري ، في أن ذا : حتى النفوة في الإمران ، وخالت بالمنافزة وهذا المنافزة ، والاعراز الدين ، فنشوا أبديكم يدا الأمر ، فإنكم أمن النفس وأولام ، وأميت في القرل ، وكفى بعد ذلك ما وأيت بتوليطك هذا الأمر ، فأنت ، طنع ، ولدالما والديام السلمين وضي .

ثم تشاوروا في الأمر تقال فكل منهم " إن استج علينا السهاجرون فقلوا. نسن أهله وعشيرته، ولهم الحق في ورائد، فيماذانجيهم" فآجابه رجل سنهم ماللًا: نجيهم جولنا: منا أمير ومنكم أمير، ولن ترفس بدون مقا. ظما صفع منفذ من هياد: هذا الرأي قال: حيا أول الرض، ويلغ خذا الاجتماع قبار السهاحرين: أيا يكو وحير وغيرهماه قطعوا إلى السفيقة مسوعين حتى وصلو إليها ، وكان عمر بريد أن يتكلم بكلام هيأه في نشبه لهنوله في حذا الموقف.

فغال له أبو بكر: على رصلك ، وكان أبو بكر رجعاً وقوراً به سفيه وتؤده تم تكام فذكر تاريخ السهاجرين رما لهم من نخل السبق، وتحمل الشدائلة في سبيل ديهم ثم كر على ذكر الاأتدار، فاشى عليهم، وذكر مترحم، وكان تما فات بعد أن حد لملغ، وأكل ها، ذلعن السهاجرون، أوّل الناس إسلاماً، وأكرمه أحساباً، وأرسطهم داراً، وأحسنهم وجوها، وأحسهم برحول الله في رحماً، وأنشم إلحرائنا في الإسلام، وشركاؤنا في الدين، تسوتم وواصيتهم فيزاك الله فيراً، فنحن الأمراء، وأنتم الوؤراء، لا تنبي العرب، إلا لهذا الحسي من قريش، فلا تنفسوا على إشوائكم السهلجرين ما فضلهم الله به فقد قال رسول الله في الأنتفرين في ترين، في أخر، وانظر المنت الترب.

الخام بعد ملك السياب بن المعتاب وجو من بني المعترب ، وقال: (يا حيث الأنصار تملكو، حليكم آمريج، فإن الباس في فينكم وظلكم، ولن يحتري جنري حلي علالكم، . . إلى أن ظال: ولا تختلفوة ليفسد حليكم وأيكم، ويستنفى حليكم أمركم أبني حؤالة إلاما مسعمه، فعنا أمير، وحنكم أمير .

لمثال حسر بن المنطاب: حيمات لا يجتمع الثان في فرن با كتام المعالب النية ، رقال:

لها معشر الأتصار الملكوا على أبديكم ، ولا تسبيسوا مفات هلا وأصبحته ، فيضهرا بنصبيكم من حفا الأمواء المعدت. إذخاك بهه وبين عمر جمال.

ثم لمنم أبر صيفة بن الجراح، وقال.

ليا معشر الأقصار إنكم أولّ من نصو ولأراء فلا تكونوا أول من بدل وغير). .

ظام بشر ابن معده وهو من بني زيد بن مالك من المتزرج وقال . .

با معشر الأنصار، با وقط نش كنا أولي فضيئة وجهاداً رَسَانة في هذا الدين ما آردتا به (لا وضاء رساء . والكفتح الأنفساء هما ينبقي لنا أن تستقل على الباس باللله، ولا يشي بعمن فلدنيا هرفياً ، فإن القارلي النسسة عنبا باللك، إلا أن عمداً من فريش، وأهله أحق بعد وأولى، وإيم لله لا يراني اله أناز مهم هذا الأمر أيضاً، فانشوا الله، ولا الخالفوهم، ولا تنازموهم.

خال مند ملك أبو يكن مقاصر، ومثنا أبو صيده، فأيسا شتم فإيموا، كنانا: لا وعلم الاتولى هذه الأمر طلبال. فوتك أنضل المهتجون وناني انبن إلا هما في المراء وضعينة الرسول على المسادة، والمسلاة لفعل "وكان مين المسلمين، فمانا يشفي ك أن يقضعك أو يتولى هذا الأمر طبك، أسبط يدئ لتبايك قدة صريب إليه فيايدهم أبو عبيدة، ثوبتير بن معدالأعباري.

ظماوأي ذلك العماب لمال قبشير : حلف. أنيست، على بي حيث الإمارة.

قال: Y واله، ولكني كرمت أن أنازع قوماً حقاً جعله الله لهم، ولسا وأن الأوس ما صنع بشير، وما تدعو إليه قريش، وما تطلبه الخزرج من تأمير صعد بن ههادة قال بعضهم لبحضور، وفيهم أسيد بن المحضير، وكان أحد الفتيان:

و أنه لتن ولينها المنزوج حليكم مرة لا ذائف لهم مفيكم بللك الفضيلة ، ولا بصلوا لكم معهم فيها مصيراً أبعاً قوموا خليموا أبابكر فقاموا الله فتهموه ، وأقبل كالترسن كل جانب بيايمون أما مكر حتى كنوا بطؤون سعد بن حيانة استع مسعل بن حيامة عن بيعة أبي بكر، وضعتهم على فقتك ملة خلافته فلسا تولى حيم المقلافة ذهب إلى الشام» واستهم بها حتى منت ، وفير بالهما أحلة.

أما يتر خلام فقد احتصوا يعلى بعد أن طبوا يما حفت في السنيفة من يبعد أبي يكن ، ومعهم الزيير ابن الموام . واجتسمت بنو أمية بعضانه ومن زُهرة يسعد من أبي وقامي وعهد الرحن بن موهد .

وجلسوا جيمة في المستبد فقدم عليهم أبو بكره وأبو عبيشاء وعمر فقال لهم حسور ماكي أواكم يجتمعين جلفاً خشر. قرموا فيلهو المامكر فقد بايت ويبعد الأسهار للقام عالمان ومن معدمن شي أمنة قاليموم، ومايعه معلى وحلة الرحمن، وحر معهم من يعي زعوة،

آما هاي والزبع اومن سنهها من بني هنائم مقدم فوا إلى و ماقهم، وأنو بنايت أن فقصه يقيهم صواحع محامة من المسعود، ودعاهم للبيعة، فبايع الزبير معا نزاع تم بايع بمو هاشم بيقا فيت الأبيء الأبي مكرم الأن جهور المساحل يقيمه وكان كبار للصيحاة كلهم إذ فاك في السفينة، ولم يزل علي بن أبي طالب عندةً عن مبايعة أبي بكر سنة شهور، الأنه كان بعقد أنه أولى بالشكاف لفرائم من الرسول، ومكانه في المسادين

ركان يقول له أبو حيفة الها إين حم إنك أطيبت السررة ومؤلاء متياسة فوسك ليس لك الن أنورتهم ومعرفهما بالأمورة انسام الأي شكر مانا الأمر فيوق بن سفرة ويطل عاد القد فانت الهدا الأمر اللبق والمقبق في مصلت وميتك وهديت وفهمك ومايتك ونسبك وصهرك

يينول علي كرم لك وجيه : الله لك يه مستر الهواجرين أن كرجو اسلطان عمد في العرب من داره وتعربه إلى دوركم وتعوو بيزنكم، وتنضود أمله من مقام في النافر واحته ، مو قه با معتر المبهامرين لنحن أحق النائس ، ما كان مينا الفاري للتعب الله النهية في دين لك العالم من رسوق الله المستلع لأمر الرابية ، الدانم المهم الأمور السيئة القامم بينهم الخسوية والله إله للهنا ملائد من النموا النواب الفائم عبل أنك .

قال بشير بن سفة الأعماري لمناسع هذا تقول: كو سنعت الأنصار هذا فيل البعة لأبي يكر ما احتفت خليك با علي ، فلما توفيت فاطمة الإحراء بعد ماء شهود من حلافة أن مكر (كلما يقول بعض الموز فيها)، واستنكر عمي وسوء الناس أو الم إن أني بكر شاهر إلاء وعندمو عاشمه فنشهد علي تراماً.

ة، مرفتايا أما يكر نصياتك، وما أمطان الله، ولا نفس طليك عن أساف الله إليك، ولك كنا نرى أن قنا في ها ا الأمر حقاً فاستيدمان به علينا.

تم ذكر علي ترفيته من رسول الله، وما وال يكلم أبا ذكر ستى فاضت عيناه، ثم ذلاله على " مو هدك للبيعة عدة أني المسجد الانتهام ال

حضر أبر بكن في الدرجة الذي ذكره على ، تم حصر على مايع أبا بكره وذكر اتصاء وسابقه في الإسلام، وحد هو عليه من جيل المنادت ومكارم الأحلاق فكر المسلمون من علي بن أبي طاف حيث الغب بأن الجماعة، ومايع التغليم الأول.

ورنستاً مل هي بهمة أبي بكر مقد يرى ألهم فعايشتورا جاقيل أن الم الشنار العلى جهور أعل الحق والعقد إدالم يختر هي منقبة بني مناهدة أحد من بني خاشيه، وهم في هروتهم فنطيعو اينتلك الأصل في الدامعة الوهو أن تكون مند خيشتارة جهور المسطمين، واختيار أمن العمل والعقد .

الذلك يقول عمر بن الشطاب رضي فلدحه: كانت بيعة أبي بكر ناتة وفي الد المسلمين شرها

رائيها حقهم ملى نقلت ما كان غشى من و فوج القنتة من المهاجرين والأنصار ، كولا نقلته المبادوة مسايعته وضيها الا هذه والقبر ورفعه فينح السحظورات.

خلاة أبي بكر

ا تبت البيمة لأبي بكراء وقام بأمر التكافة ، عأطهر أن الرجل الذي كان بُناح إليه المسلمون في هذا الوقت العصيب الذي التبتات ليه القنزاء وكترت فيه الخطوب ، واصطرب أمر المسلمين .

ظاه أبود معنى المدرس، وامنع كثير من أماء الإطاف، وعملى بعصهم الشوف وما وال ديرت "سمسان يتود في تقوس التباقل واحدة بعط والعاد حتى تزجزع أمر الإسلام، ولرقيت لوكات، والمتصر على أمل مكة وظلمانية والطائف، غابق أبو مكر عالمها بالأمور "مخطيرة بما أقدافه من السعرع والعزم، فأرسال السهوية للمعينة لهوالاء المصاة، وما والت مثل هم نعين والمستبين وماني الزكاة منى قضت على فقتة في أمل من سنا وعالت كسنة الإسلام قابية ، فوجه أبو مكر حالية بعد فالمك ختج بعض البلاة ابتغاء لشر اللهيء وحرف المسلمين عن الاشتقال بساخشا بينهم من

خبر أن منه حلافته له تدم طويلًا، فقد توفي بعد سنتين و ثلاثة أشهر و مشر ليال.

لما مرض أبو بكره وأحس بننو أجله وأى مصلحة المسلمين في أنا يوقع لهم المغلبة بعده ويعدبها، وكان يرى أن حسر بن الخطاب أجنو الخص بالمغلاظة، تجمع كيار الصحابة، واستشارهم فيه طبابوء بأنه شعبه، ولا كانت شلت لا تقرح من تلمن بامتراقهم، فأجلهم بأنه يشتده لأنه يواد يلين ليمتك الأمر ، فإذا كى الأمر إليه يلين في موضع اللين ويشتد في موضع الشدة وما زال جم حتى أقديهم وأوصاعهم بدء ثم صبرع باستشاداته، فأذعرا الذلك، ولم يشتد منهم أحد.

خلاقة مسر

ترقى همر بن التبقاب المفلانة يوم وفاة أبي يكوه وكان رضي الله عند من ميتاديد فريش، وهظماء وجالهاه ناهز بدالإسلام، وقويت شوكه.

التي الطبابة فاطبة حلى أن أطفح خلفاء المسلمين مؤماً، وحوماً، وحدياً، وزعماً، السمت في حيد، التيرسيات. وكثرك المعالمية ليممر الأمصار، ويوزة الدواوين، وتبيد مبالم البعل.

كان وضي فط حته كلير المعان وفرائة على مادة المسلمين من وميته، عظيم الاحتماع بكل ما يصلحهم يحس من نقصه بمسؤولية عللىء غير الذي يتول: لو أن جالاً نعب شياعاً بشط الترات لانتبت أن يسأل الد عنه آل التطاب.

قاد المسلمين بعزم وحزم، وسار بهم في طريق الوشاد، فأثر العدل في نسان، وينتره في ريوعه، والمتطاحبينة المستهدة الم يبضاء في صفحات التاريخ لم ير علها، ولم يمهد لها نظر، وينساهم جاد بي تنظيم شووان مواند طدت (لي تواوة المسجومية خلام المغيرة بن شعبة ، وهو قائم في صلاح العبيد بإيسان من جامة الغرس الموجودين بالسدينة متماة المسلمون إلى بهت، وتوفي وطبي الهاعت سنة 27 بدر أن ولي المغلانة عشر سنون وساء في المعالات المسلمون إلى بهت، وتوفي وطبي الله عند سنة 27 بدر أن ولي المغلانة عشر سنون وساء، فالمتع قائلاً: المنافع قائلاً والمنافع بند في من والمدى بالموت طلب من هو غير مني ، وين آثر إذاء فقد ترك من موخير مني .

خصوخوا حليه اينه حد الله فقال: مسببه أل حو الايجانب منهم ديهل والسد، ويسأل من أمر عمد 🐞 إن كان شيراً. فقد أسبئا منه و إن كان شراً غفر منا إلى الله.

ئم وأي وضي الحاصة حصو النووي الواجة في السنة الإصاء الفين مات النبي الأكوم» وهو والمي عنهم لعلمه بأن لا يقتم حليهم أسد، ولا يخالفهم فيما يعتون حليه أحد، لأنهم عم العوشسون للشلابة» وهم حلق، وعلمان، وحيد المرحن بن حوف، وصعد بن أبي وكاص وطلسة، والزبع .

فبعديه وقال لهم: عشاوروا للاتفأيام، والانتفرقوا حتى تستقائر المدكم.

شم قال: يا مسئر السهاجيون الأولين إتي تطرت في أمر الناس، فلم أجد فيهم شفالاً، ولا نفاقاً، فإن يكن بعد شفان وتفاق فهو فيكم، أوصى الدخلية ملكم يطوئ الله العظيم، وأسطره مثل مضيعي حلل، وأخرته يوماً بهض في وجود، وتسود فيه وبيوه الهوم لمرضون لا تخفى منكم خافيته، فلما مان حسر المهنم أمل الشهوري في حبوط حاشة، فتناضوا في الأمر، وكثر بهتهم الكبلام، فقال عبد الرحن بن موف: أيكم يخرج نشسه، ويتقلعها على أن يوليها أنهما لكم؟ فلم يهدأ سد.

قال: فأنا أضلع منها، فأجابوه بالرضيء وسكت ماي.

ظال: ما تقول يا أيا المسن.

ظارات: أمطني ميثاناً لتؤثرن الحل، ولا كيم الهري.

ظفال عبد الرحق: "أصلوه مواتيناتهم ملي أن تكونوا مي حلى من بعل وخيره وأن ترضوا من اخترت لكم، وحلى مبتال الحاق ان لأنكس فارحم، ولا ألو المسلمين.

فآخذ منهم منطقة وأصطلعم مثل ، وبلقك صاد الأمر في حتى عبد الرحن بن حوف.

فأخذ بقابل المسمعية ومن واللي المدوية من أمراه الأجناء وأشراف الناص ليشاووهم ليمن بتولى المخالفة.

شكانة لا يخلو برجل إلا أمره باختيار هنمان حتى إنا كانت المليلة التي يتم لي صبيحتها الأجل طالب علياً، فبهاء فالجاء طوراً، ثم أرسل إلى هنمان، فبعاء إليه فتاجاه كذلك سنى قرق بينهما الصبح، فلما صلوا بعم رجال الشهوري، وبعث إلى من حضو من الأمواء، ودعة اللمهاجرين وأعل فسابقة والعضل من الأممال عن النا^{ية}. المسجد

لقال منذ الرحق. إني فعانظرت وشاورت، فلا تجملن أبيها فرحط على أبضاكم مبيلًا،

وها هله أفقال أو الهلك عهد الله وميناته العمل بكتاب الله، وسنة وسوله، ومسة الحالية بوس من بعله

نقال: الرجو أن أمثل وأهمل مصلح طائقي وطلعي، ورها حتمان تقال له: حتل ما قال ثملي ، مقال " معم. فيايعه حيد الرحق بالمعلانة .

علىنة وأي وَلَكَ حَلَي تَأْخَى ؛ ثُمَّ لَقِيلِ النَّاسِ بِبَايِعِونَ حَتَبَاكَ ، فرجع عَني بِنُسِ النَّاسِ حتى بأيعه ،

باز تا مشمان

تولى عشمان المسلافة مدد ثلاثة أيام من رطاة حمر، وكان من السابقين هي الإسلام، المعفريين هذه وصول الله 🙉. كتب الوسمى بين بديه، وأنهن معظم ملك في سبيل تصرة الإسلام، والشهر بالسفة والإخلاص للدين.

كان وضي الله عنه طيسةً، لهمة كين فحيد، وشيع البيل والمعادة استمال إليه فلوم المستنسن، والنبع في واتت العنبع ، يكنز عدمي عهده الحدرات، ووالات العمالية.

خال المسين البصري وصلي الله عدد المهدت عندانه وهو يتطاب و إنا يوامنة قد واعلت الدهلم، فسندته بقول الكيا الذاهل داعدوا على العطياتكم»، فيأسلومها وافتية اليها الدس اطفوا على كسوتكم، فيندون فيحاء بالمعالي فضلم المهم الذائر أن قال: والمعوان والله متصاد والأعطيات داوة، والمعير لايود وما على الأوض دومن يخاف مؤسلًا، المن لقي مؤمناً في أي الطفاف فهو أخوه، والهذه وقاصرت ومؤديه ا

عبر أنه لد ينكن في حرم أبي يكر وحد ، تلك الصفة التي لا بد سنها لإدار متولف نابدية الأطراف كالفونة الإسلامية في ذلك العهد، ومضاصة مي دور انتقال العرب من معيشة السياطة والرحد إلى معيشة الغفي والاستستاع بالأطواف المستشقة من البلاد الانفتوسة مل لاان سهلاً لبناً، فأدى ذلك إلى تطلب عني أحية عليه في أسر عدد، وحلى وأسهم مروان بر السكم الذي المفلمة مستشاراً له في السفية، وقائرهم على خرهم من غريش، و وصفهم بالأحوال الكلودة ، فإنهم في حد على أجل ذلك القانوب، ونظرت واليه غريش بغير حين الرضي، وبيض أهل الأحصار المنافشة الرساب، وسيلى أطه، ومن عمد من شي الرساب، واستشاره برأيه ورأيه، وتركه المنافزة بوأيه ورأيه، وتركه الدينة وصله بالأسهال والشاه، ورأيه ورأيه، وتركه الدين، واستشاره برأيه ورأيه، وتركه الدينة ويون عدد من شي المنافذة المنافزة المنافزة والمنافذة برأيه ورأيه، وتركه الدين واستشاره برأيه ورأيه، وتركه الدينة ويزي ورأيه، وتركه الدينة ويراد المنافزة والمنافزة برأيه ورأيه، وتركه الدينة ويزي والمنافزة برأيه ورأيه، وتركه الدينة ويونا والمنافزة ويستمنها والمنافزة والمنافزة والمنافزة والمنافزة والمنافزة والمنافزة والمنافذة والمنافزة والمنافزة والمنافزة والمنافزة والمنافزة والمنافزة والمنافزة والمنافذة والمنافزة والمنافزة

وحالة المصمي حوق المعينة إلا عزيني أمية .

وإعطاء الدعوث من الحكم مالة ألف من بيت المال عندما أنكسه الته مالذة.

وتطاوله في النيان حتى هدرا له سيع دور بناها طاهدية وضربة عبد الله بن مسعود على كسر صلحه وحبر قالت الذلك كان اشدد قبل الفتلة، ولأجبيت بال الاوران، وشاع الطعن على عضالة وحياله في الأمصار الكيرة، فجبع المسلسون عن مصره والكوفة، والحيرة، ونعيره إلى عضاف، وطلبوا عنه أن يتنازل عن الخلافة، فلم يسمع لكلامهم.

ولها أين كريفاج نشب جد الفوج مي حصياره ، وشدوه عليه حتى منعود شعاء ، فكان لا يصل إليه إلا تخفية ، فأرسل إلى معلى: وعوره من الولاة بطلب مهم السعونة فلسه عنع اتنواز بذلك ععلوا بالأشر حوفاً من مضاحاً: المدامعين عه فهد، فأحرفوا أبوات العارم وتسور بعضهم وارائي حوج، وكانت مجاورة نشاره .

عند ذلك استسباس منهان للتضاء. وأمر العمانيين عنه بالانصواف، الانهم فليلون لا يضون عنه شيئاً غنيله الناتوون وهو يتلومر مصمعه سنة ۲۰ امر، ولادت شايئة 17 عنداً. وكان موتد سبياً لإثارة المتن بين العسلسين .

علاظ مفي

تولى علي الدفلالة بعد قتل عندان، وعوابن حورسول قله ﷺ، وروج انت قاطعة، أول بن أجاب في الإسلام من التسهال، ميسيدوسول الحاسة صفرت وأخدات القرآف، وكان يكتب قد ولم يزل معدال أن نوفي عليه السلام، فأكسبه نقلت قوة من استباط الأحكام الدينية حتى صدر مفيهة لا بجارى، مكان فخلفاء يستفه وله في الأحكام، ويوجعون إلى وأسابط شلقهم من معفى الأحيان سعفر حج مشامه معليه السلام ساعته مزوة تبواء وفإن الشرر سافه عبها على أطهء وكان له فيها الأثر المسحسود، وضفام الأول، مكان تسجاعاً بخرض فسرات العوب لا يطلي أوفع على العوب أمورت للعوب عليه .

و لما لحق الرسول بريه كان يرى في علمه أحق بالملاقة عن حداد ، وكان يظن أن الناص لا يعدلون عن ببعث لما له من غرف القرابة والعبهر ، وما امتاز به من غزاد اللملم والقهم .

والكن المسلمين وضوا أمابكر للخلافة لكبره، وكتره تحريت، خابعه على بعد مدناس خلافته.

ركان برى أنه أحز بالمشافاة من فصر، وأولى بها من فضائل، ولكن الأمر أن إليهما لاكما سيل اعتبايههما ، وسلو مع الجماعة، ولما قتل غضان بلام علماً بالمعلمة أكثر الصحاب، واستم نفر غز بيعة، وفيعهم بنو أمية، لاتم قد اتهموه بأن له ضامةً في قتل خشال، وأنه فعد من معرت، ولرى فتله.

فأرسل حتى بالسيمة إلى الأفاق، وجميع الأستبار، فجانت البيمة من قل سكان إلا الشام فلسا بأنه منها بيعة، فكتب على إلى معتربة بالشام يطلب منه البيعة، فراد على قاتلاً

اليمني بيشي وبنق فيلس فللب الجيير فعن التكلي وطرب الرماب

والمناظهر العلبي عدم مأيسة معاوية ، ويشوقه للمثلاثة مها جنده واستحقف على المشهدة نتم بن ميضرته والنهل على. انتهار المحاوية ، ويشما هو على ذلك عاجاً، ما هو أشد عليه من أمر انشام ، وهو شروح خلصة والزبير و علاشة من مكة ولين البصرة في فوة كبيرة للمطاقة شابرعتمانا .

فعدل علي من فتح المتباع، وسيار إلى الكواف واحم جيشاً كبيراً سار به إلى النصواء فاشتبث الفريفان هي موقعة المجمل التي النهت المتصار علي، وقتل طبيعة والربير، فرد علي السيدة حاشقة مكرمة إلى المدينة، ويصحبها بالإجماد عن لمبياسة

بعد ذلك العبرف هني فإن الكوهة، والوسل وسوالاً إلى معقوبة يعلل منه البيعة، فلما وصلق البيه بدهش ماطله وأهمله الاعتمادة على فوة جواده العديدة المعطيمة الأمراء، والذي سهلت له وفض بيعة علي، والجامه بالاعتراك من دم عشمات.

فجاد الوسوك علياً، وأخره بما حصل؛ فم بر ولا السجر والعنالية والذي الجيئات في صعيرة على الفرات. ودارت المعرب بيتهما أوسين يوساً، منا كان علي يتصر حتى ذكر معارية في الهرب لو لا ما فينكره معرو ابن العاص من ضروب الحيق، فأمر جنة فلتام برحم المصاحف على استه الرماح ، وخلف غنكيم الموادية فالمعاج جند علي، وأوقالوا العنان، وقبلوا التحكيم على كرة من علي، وانصرت على يحيثه إلى الكرفة، ومعارية إلى الشام بعد أن اعتر الفرشان مني فكيم آبي دوس الأشعري من قبل على ، وعمرة بن الداس من قبل معاوية

ظلمة اجتمعاً فلتحكم تقلب حمره بدهاته على أبي موسى الأشعوي الطبب القلب، وأقمه يضا ورة خفع كل من على ومعارية، وترك المسلمون أحواراً في اختيار من أحيواً .

احتمع المسلمون يوم التحكيم بدومة النبدي (بري العراق والشام) قفدم همرو أما موسىء فأهل خلم حلي . ومعاورة ثم قام صورة بأفر خلم هلي ، وتيسمعاوية .

فعادت فلفت ثانية ، وارتبك أستسب مني ، وغناش منهم كثير على نميرته سنى اغنز تلاته من العقواوج على اختيال حلي، ومعاوية ، وعمرو بن العاص

فخف الاتكاد في نقل معاوية وعمرو ، ونسم الكالك وهو (عيد الرحن بن مليهم) في فقل علي، عله عيله ه وهو يبادي لمبلاه العبيم بمسجد الكروة ب: " • \$هر، ومدد خلافته ؟ مدين و الامهور ، ومعوته انقضي رمن المشافات الراشدين .

فيه مثل ملي بليج المسبى بالدخلات جند آبيده والكندمنيّر إلى الأطروف التي تحبط به نظرة صابحه موجد جنداً لا يو تن إليهم، ومحبهاً مثليم التوة ، ونوق فكك كان بكره النشء وعجب الالتنا للبسليين ، فرأى المنبر لفت واللأمة في أن يتنفزل لمماوية ، واصطلح مد على شروط رضايا الطرفان منها أن يكون الأمر شووى منذ موت معاوية .

باب ألإعامة

عي صغرى وكبرى؛ فالكبرى استحقاق تصوف عام على الأنام، وتحقيقه في

أوامره وتواهيم، والأول ذر الإمامة الصغرى، والثاني در الإمامة لكبرى، والناب هنا معقود لعاولي

ولما كانت النائية من الساحث القفهية حقيقة الأن القيام بها من نووض التنفاية و كانت الأولى تابعة لها ومبتية عليها تعرّض تشيء من سياحتها هناء ويسط في علم الكلام وإن لم تكن منه بل من منسماته تظهور اعتقادات فاسدة فيها من أهل البدع كالطحن في الخلفاء الواشنين، ونحو ذلك.

مَطَلَبُ: خُرُومُ ٱلإَمَامَةِ ٱلكَبْرَى

قوله: (فالكبرى استحقاق تصرف هام على الأنام) أي على الخان، وهو متعلق بتصرف لا باستحفاق، لأن المستحل عليهم طاعة الإمام لا تصرف، ولا بعام إذ المتعارف أن يضوف لا باستحفاق، لأن المستحل عليهم طاعة الإمام لا تصرف، ولا بعام إذ الدنيا خلافة أن يفال عام بكذا لا عليه. وعرفها في المفاصد بأنها رياسة عامة في الدين والدنيا خلافة أن على النبوة، لكن النبوة في المحقيقة غير داحلة لأنها بعثة بشرع كما بعثم من تعريف النبو، واستحقاق النبي التصرف العام إمامة منزية على النبوة، فهي واحلة في التعريف دون ما ترتبت عليه، أعنى النبوة، وخرج بقيد العموم مثل القضاء والإمارة.

⁼ وعليمه هو وحسمه وصلم إلى الكوفة في أو حروسع الأول سنا ١٥٥٠

و ودلك تحقق قول الرصول الأكرام (196 أوب أشي خدا سيات والمثل لله أقد يصافح بين طائفتان عطيمتين من المتواضية). مهدأت الأحرائب ومسمى المسلمون وذك العام (عام المحمدة التفقت الفقلانة إلى بني أمرة والع معاومة أعل الشاء. المعاصدين حكم المحكمين (أواف).

والمعامل علي. ومريداته الحسن تنول لمعارية عن المغلالة وطيعة هو وأعل العراق الكابة)

ويدكن تمني أم البيعة، وانتهى الأم يدرص من معاويه و تسليبي لد من بجيع الأمه ما سدا النحوارج وقد معير سائل علميلان في حهد عني أسة عدد ادن عليه في عبره المعتملة الرائبة على عاشت البشلانة هي عهده من المعتمل المنتال وأنهاء واستنفر ساميطوة تحكي وعظمت وانقظ المعتملة أسراة المطالعة وأقاموا الشراطة نصوصيهما وأكاره الاستخداء السحوب على أوانهم ويتوا المخاصور في السحود يعانون فيها معرون عنى استنبي وإحدادا عن الاستخلاصة المنتالية في المنتالية في المنتالية في المنتالية المنتالية المنتالية المنتالية في يدن واحدادا المنتالية في يبدل واحدادا المنتالية في يدن واحدادا المنتالية في يدن واحدادا المنتالية المنتالية المنتالية المنتالية واحدادا والمنتالية في يدن واحدادا

عاصرات تأريخ الأمم الإسلامية 1/ 25٪ مقدمة في حقدون (٨٠٠ الإمامة وانسياسة لأبن نتيب من ١٠٠.

 ⁽¹⁾ الشكافة ثمة من البير به نامية السنوب منه، وإما تسوعه وإما لسجره. . رس آخره ومن مصدو خُلُف.
 يقال خُلُقة خُلُقاً وخلافة وكانا خُلِيقة ، ومند القامو منه خديمة وخليف.

ويقال. علم فلان فلاناً، وما قام بالأمر صف إنه معمه وإما بعدو، عان تعالى: ﴿ وَلُو شَاءَ لَحَعَلُنَا منكم ملائك مي

علم الكلام،

الأرض يخلفون ﴿ .

والبغليفة السلطان الأحظمء وقعبونت وقنشد العراء:

أموك المختلفية ولنت أهريّ وأنت استنبقة ذاه المكتملان قارية: الأثراء

المقابلة " من يقوم مقام القامس» ويسد مسده و والهاء فيه كليهالمة ، وجعد المذفات على ممن التدكير الاحلي ممثل اللفظ مثل ظريف و ظرفاه ، ويجمع حلى اللفظ معارف كطريعة و ظرفف و قال جماسية لسان العراب :

وقال خلقته أنا جملته خليفتي ، واستخلمه جمله غليمه ، والخليمه الذي يستخلف عن ميله ، والجسم خلافت .

جان خلفته الاجعلته خليمتي ، واستحلمه جعله حليفته و الحديثه الذي يستحلف كن فيله ، و الجسم خلالف . و كان صاحب عبط المعيش :

المنظمة من يخلف غيره ويقوم مقامه والسلطان عكم بين الحصوم، والسلطان الأعظم والسكم الذي يستخاف. حمن قبله وقلان طبلغة بين الخلافة

المغلانة شرمأ

حرفها كثير من طلعاء الشريعة الإسلامية بتعريفات ترجع إلى معنى واحد: وهو ويعنه السكومة الإسلامية المجامعة المتعالج الدين وافضيًا.

أقال السعدلي شرح اسقاصده

(القمس الرابع في الإمامة ، وهي رياسة هامة في أمر الفين و النبيا خلامةً عن النبي 13% .

وقال البيضاري من منوطع الأنواد : -

ا الإمامة عبرة عن خلافة تستمن من الأشخاص فلرسوق عليه السلام في إمامة الفوائين الشرعية ، وحمط حوزة المثلة مثل وجه يوب النامة على كافة الأمثال .

ومال أبو الحسن الماوردي في الأحكام فسلطانية : -

(الإمامة موصوحه لمغلافة الشوة ني سواسة الدين وسباسة الدنيا).

وقة زاد الإمام الرازي قبيدًا قطر في التمريف فقال: (هي وياسة عامة في الدين والدنيا لشخص واحد من الأشخاص).

ولمال: حو احترار عن كل الأمة إذ حزارة الإمام لعسقه .

رترادت المعلاطة الإسامة النصيرية وإطارة المترادين، فهي نادات كندات متحدة المدني عن السان الشرعيين، والخاتم يهذه الوظيفة بسمي خليفة ، راماماً ، وأمير المومدين أما تسميته خليفة فلكرته يخلف الديني على في أمنه، فيقال عليفه بإطلاق، وخميفة وسول الله ، واختلف الطلماء في تسميته خليفة فلك، محورة بعضهم لمهامه بعضوفه في خلفه، والقوله تطالى، فورهر الدي بيمنكم خلافات الأرضى ومنع حهور المشماء من جواره. وسيرا قاتله إلى الفجورة وقائل، يستخلفه من بفيت أو يموت، وقالة لا يغيب ولا يموت، وقاله كمل الأمن مكر رضي الله منه ا يا حليفة الله ، فذك المت يعدلينة الله ولكن خليفة وسوال الله يهيا.

وأما تسبت إمامأ

ا مشاويه بيلمام الصبالات في التيامه ، والانتفاء به ، ولهذا مقال الإمامة السفلي استرازاً عن إمامة المسلاء وأحا السومانين فهو مستحدث فو يعرف إلا في ههد المستعاد الواشدين ، فأطلق حلى عسر بن المخطاب ، وضور فطا عنه ، فهو أول من تقلب من الخلفاء

كان المسالمون وسمون الفاتم بهذا الدعمية خارفة وسول الثانات تولي أبو دكر وبودم المعر كانوا يدخونه حقيقة خليفة ومنول الله وكأنهم استطارا مغة اللقب لكرة كالمائد وطوق إضافته وترايف فيما حد إلى أن يتنهي رس الله الهيئة ووسعت منه المناون وتدرجاء فلا يعرف حدمه وفكان يعقلون من منا اللقب إلى حيره من الألفاب التي نقلبه ويهزعي بها مثان والتي أن يمني المبحث وما حير رضي الله عنه بلعرد فأمير الموضيها فضيفته التاسى، واستخواء وصاورا يدعونه به وتوارث المنطقة من بعده سنة الإشاركهم فيها أحد سواهم. الطرافة التعرف فيها أحد سواهم.

ونصبه أهم الواجبات،

ولما كانت الرياسة عند التحقيق ليست إلا استحقاق التصرف، إذ معنى نصب أهل المحل والماقدة للإمام فيس إلا إثبات هذا الاستحقاق عبر بالاستحفاق، كذا أفاده المعلامة الكمال ابن أبي شريف في شرحه على كتاب المسايرة لشبخه المحقق الكمال ابن الهمام. قوله: (وتعبه)⁽¹⁾ أي الإمام المفهوم من المقام. قوله: (أهم الواجبات) أي من أهمها،

وخالفهم الأسم من المعتزنة ويمضي الخرارج إذ فالواز بيمزار مصب الشابقة لا وحويف والواجب عند مم أيصةً أحكام الشرح فإذا اتقف الأمة على الفدل، وتواطأت على نفيذ أحكام هذا لعائل لم تحتج إلى حثيفة ، والاجب حليها نصبه و والقاتلون موجوب تصب الخليمة اختلفوا في طريعة فقحب أمل انستة و رأكتر المسترك إلى أن نصبه واجب بالمستم ، وذهب جافة منهم: المجاحظة والمخياط والكمبيء وأبو المصبح البصري إلى أن نصبه واجب بالمغلل.

المئدل أعل المنة ومن وانقهم على الوجوب محماً بأمور:

الأولى: تواتر إجاع المسلمين في تصدر الأولى بعد وفاة الرصول كله على المناع خلر الرشاء عن سابغة حتى فالدلو بكر في حلمة حين وفاة الرسود، عليه السلام: الابن عصلة قدمات، والاحد لهذا الدين عن يقوم بمد خيات الكل إلى غيول عوله، ولم يقل أحد: لا حاصلة له بذلك بل الققوا عليه، وأخلوا ينظر ون غيس يتولام، وفركز اند أهم الأشباء، وهو دفن الذي يكوم، واختلاف الصحابة في بعين المخاليفة لا يقدع في ذلك الاتفاق، ولم يزال الداس بعدهم على ذلك في كل هذا لم

اللحقي: أن الشارع لمار بإنماد المحدود، وصد التخور، وتمهيز الجيوش العبطاء، وكابر من الأحور المتعلقة بعضظ التغام رحماية المهندة مما لا يتم ولا بشنيفة، إذ لا يمكن لأحار الناس أن يقوم به ، وما لا يشم أنواحب المعطلق إلا به، وكان مشورةً عليه، فهو واحب.

التلك: أن في نعب الشلبة ولب منام كثيرة، ودفع مضار عليلة، وكل ما كان كذلك فهو ورحب بالإجاع. و دلك لأن مقلم علماً صرورياً أن اجتماع التامل الموصل إلى صلاحهم في منهم ودفياهم لا يشورالا سلطان قاهر وقول المفاسد، وبحفظ استسلام، ويسع ما تساوع ليه طباعهم. وتناوع صنيه أطماعهم.

وفهذا فاق لا يعتقب أمر أدبي أجدياع كرفقة طريق يعرن وفيس و يقتدون مرأيه . ورسا يتصبل من حقا بين الحيوانات كالنحل لها مظهر يقوم مقام ترتيس ، ينتظم به أمرها ، تؤنا ملك شاع مينها الانفسام والقساد .

ونوغش هذا العليل: يأن في نصب المغليفة مضار كثيرة، وقد قال النبي 🗱 : ٧٠ ضور ولا ضوارا .

فإذ توقية الإنسان على مثله فيحكم عليه فيما يبتدي وليه ، وهيما لا يبتدي إليه ضررالا عمالة .

وخه بالدكانية مديدهن الناس كما وقع قيما مشهده ليتشهي بالك إلى الاختلاف والفاردة وحاة شهر مثل به ويزاه على فلك أن الدفليلة لا قب هميسته، فيتصور من الكفر والقسوق، فإن ثم يمزل أضر بالأحة، وإن عزل أدى فلك إلى ثنيته لاحتياج الناس إلى عمارته.

أجيب من ذلك: بأن المنفيار اللازمة من توك بعي الانشاخة أكثر مكثير من المعينار الناشئة من نصبه، ومعم المضرو الأحكم منذ التعارض واجب.

قال المعلامة السعد في ضرح السقاصد معد ذكر ، لأملة الثلاثة . وفد يستسلك يستل قرله تعالى: ﴿ الطَّهُوا وَالْمُوا ا الرّسول وأولي الأمر منكوم» ، وقوله ﷺ نص منت، ولم يعرف إمام ومامه علت مينة جاهلية • ، وقان وجوب الطاهة والسعرمة يفضي المحصولية .

واستان العائلون يوحوب تصب الخليفة حَقُلًا: بأد، طباع العقلاء نو جس التسميم لزاميم بماهم من التقائم ، ويعصل ويقم في التلاع واللخاصم ، فكل أمة لا نستاني عن فرة نحس غوابيتها، وتدير شؤون أفردها، فوجوه الساكم

^{[1] .} فعب حمور العلماء إلى أن نصب الخليفة ويقامته على الأمة و جب على المسلمين

الواقع ضرورة من ضرورات الاجتماع فيشوي الذي تختلف فيه الأهوات، وتنشتت الآرات، طيكار الزاح. وينتله المخصام، وتمود اللوضيء للذك يقول الأفواء وهو شاهر جاملي.

لا يصلح النامى فوضي لا سرة الهم ولا سرقة إلما جسنة إلى جسيدة الما جسهساسهسد حسنتوا ورد هله العالم البلد مبني هلى نامنة لها أدراد العنل حسن نهو عند فله حسن، وما أمركه فيهماً نهو عند الله تحريجاً، وهي قامدة باطأة، إذ لو كان العلل كافياً في دول الأحكام غلتم مية وانتظام أمر الناس في دينهم ومتياهم لما كان هناك حابة الإرسال الرسل صفيهم السلام إلى الدائل. وهذا هو العسميح الذي تركى فيه الفسر، ويطمئن إليه القلب، ويختص له الفكر المسليم؛ لأن العقول دينانة ومضودة، قرب أمر يكون حسة في نفر سمى العقول، ومو قسم في نفر بعض أمر، فائبق بدوك العقل الأحكام الشرحية، وتعد يكون عملق السدع، والدائل به والفه، والفه، حكم حيد، بكون هو الموجم في نعريف الأحكام الشرعية، وتعدلهم شأن المجتمع، وطالك يسود العدل، ويستقر في تعديد، ويحتلم أمر الدين والدنيا.

علمه أدلة القاتلين بوجوب نصب المغليضة على المتلافهم في طويق الوجوب.

أسا القابلان تهدام وجوب نصب البخليفة فاستعارا أربسا بأني الطول: نوتر للغس عنى مصالحهم الارتورية ، وتعاويس عنى والجبائيم الدينية عاسمت حليه طامهم ، وينادي به ويتهم، فلا حاجة بهم إلى توام حاكم طليهم ميسا يستطون به ، ويذار عنى ذلك انتفاع أحوال العرب وأهل البادية التكوين عن السلطان وسكت

المثلقي : عنطع النفس بالمخليفة لا يكون إلا بالوصول إليه ، ولا يعنى أن وصول آساد الرحية إليه في خل ما يطرأ لهم من الأمور العنبينة متطوعات الملاعلانة فأخي نعب للسمة ، علا يكون و اسباً مل جائزاً .

الكافئ: انتقاط الطلباء في الخليفة نشروطة تقلبا توقع في كل مصره وطلى ذلك فإن أقام المسلمون فالمعا لم يأتوا بالواجب طليهم، وإن لم يقيسوه فقة تركوا الواجب، فرحوب نصبه يستلزم أحد الأمرين المستنبين، فلكون علمة. ورد وليلهم الأول : يأنه وإن كان مكناً عقلًا، فهو علتم حادة لها تشاهده من فهام الفتن، وحصوت الدخلاف والشفاق عظام ت الراكة.

أما قدرب وسكان البادية فهم في نباية افتسوا والغاطة يشنون الغارات لأنحه الأشياء، ويقتلون الأنتس لأوهى الأسباس، فهم يعيدون عن أداب الذي وسباسة الفنية.

ورد الثاني : بمنع ما يدعونه من أن الانتفاع بالإمام لا يكون إلا بالوصول إليه تفطء بل كما يكون بالوصول إليه بكون بوصول أتسكله وسياسته إلى الرحية وتعب من يوجمون إليه في مصالحهم .

وريد الثقاف: بأن الواجب على المسلمون أن بيأيموا من كان مستجماً للشروط الراجباء وبنا تعقر وجود بعض الشورط دخلت المسألة في حكم الضرورات والضرورات غادر بقاءهاء أيكون الراجب حبيتة ميايية من كان مستجمعاً لأكثر الشورط من أملها مع الاجتهاد والسعى لاستكمالها كلهائها.

قال ابن خلفود بعد أن ذكر من مفعب القاطن بجواز مصب الخاليفة (والذي عليم على هذا المدنسب إنها عو القرار عن العال ومذاجه من الاستطالة ، والنفيب ، والاستمتاع بالدنيا ، فها رأق البترينة تطاخ بذم قلك والنمي على أهله ومرحة في وظمه ، واعلم أن الشوع لم بلج السلك الاتب ، ولا سفر القيام بدء وإمما فم المجاهد الدائمة عنه من القهر ، والظاهرة والمستع بالملفات ، ولا شك أن في منه مفاحث عظورة ، وهي من توابعه ، كما أثني على المدال والنصفة ، وقامة مراسيم الدين والقب منه ، وأو بهد باراتها التواب وهي كانها من توابع الداك فإذا إنها ، وتم اللات

يقي أن نقول: إلا وحرب نصب الخليفة الذي ذهب إليه جهور العلساء فيس وجوية حيثاً بل هو وجوب تعاني شأنه شأن سائر الواجيات المثقابة من جهاد ، وطلب علم » والحر ولك، وإذا قام بهذه الوطيقة من يصطبح لها منط وجوب عن كفة المسلمين ، وإلى له يقربها أحداثه من الثامي فريقان.

الأول: أعل الاختبار المعروفون بشروطهم حتى يختارو أخليفة المصالمين.

والثالي: أهل المشافة من يتصب أحدهم، ويتولن أمورها، وليس على مو عنين القريقين من الأما حرج، ولا

فللنا قدموء على دفن صاحب المعجزات.

ويشترط كونه مسلماً حرّاً ذكراً عاقلًا بالغاً قادراً، قرشياً،

لتوقف كثير من الواجهات الشرعية عليه، ولذا قال في المقائد النسفية: والمسلمون لا بد لهم من إمام، يقوم بتنفيذ أحكامهم، وإقامة حدودهم، ومنذ نعودهم، وتجهيز جيوشهم، وأخذ صدفاتهم، وقهم المتغلبة والمتلصمة وقطاع الطريق، وإقامة لجمع والأعياد، وقبول الشهادات القائمة حلى المحقوق، وتزويج الصغار والصغاتر الذين لا أولياء نهم، وقسمة المتغانم احد. قوله: (فلذا قدموه إلمخ) فإنه في توم الاتنين ودفن يوم الاتنين ودفن يوم الثلاثاء، أو ليلة الأربعاء وعن المواهب، وهذه السنة ياقية إلى الأن، لم يدفن خليفة حتى يولى غيره طراح الرابع المصلم؛ ولأن الكافر لا بلي على المسلم؛ ولأن البيد غيره على المسلم؛ ولأن المبد لا ولاية له على نفسه، فكيف تكون له الولاية على غيره؛ والولاية المتعدية فرع فلولاية المتعدية فرع فلولاية على السنر، وإليه أشار النبي والمحبون، ولأن إنساء أمرن بالقرار في البيوت فكان مبنى حالهن على السنر، وإليه أشار النبي والمحبون، ولأن إنساء أمرن بالقرار في البيوت فكان مبنى حالهن وقادراًه أي على تنفيذ الأحكام وإنصاف المظموم من الظائم، وحد النفور، وحابة البيضة وحدود الإسلام، وجز العسائر، وقوله فقرشية لقوله في الأيشة من قريش الإمامة تصلح وحفظ حدود الإسلام، وجز العسائر، وقوله توشية لقوله في الفرارية: إن الإمامة تصلح ملمت الأنصار الخلافة لغريش بهذا الحديث، وبه يبطل قول الضوارية: إن الإمامة تصلح مي عبر قريش، والكعبية: إن القرشي أول بهاء. الكن من حن شرح عمدة النعشي والمنه عليه المناهي والمنها المنهم والمنها المناهي والمنها المناها المنهاء المناها المنها المناها المن

أتم الطر الخلافة فسحمد وشيد رضي تضمة في خلد و١٩٠٠).

⁽¹⁾ أخرجه البخاري ٨/١٩٦٨ (١٤٢٤).

⁽⁷⁾ أخرجه أحد الأ ١٩٣٦ (م. ٢٠١٥) وتطريق في الكثير (1 / 70 والمحتر (1 / ١٥) وابن آبي حاصم في البنة 1/ ٢٦) و وأبو تعيم في البحية (1/ ١٩٤٥) (م. ١٩٣٨) والطباطلي كما في المنسة (٢٥ ٣٥) (٢٥ ١٥) وابن أبي شية 1/٢ / ١٠٠٠).

⁽٣) - بيد الاعلاف، والسعت دائرة التزاج

المنحار الأشاعرة والمصانبان إلى اشتراطه ووجوب تحلقه في المخليفة.

وذعب المغوارج وسعى المعتزلة وأبومكو الناتلاني إلى عدم المتراطه

وسيناً البلالات أين المدينة تعارض الاصواص الواردة باحتيار النسبة القرضي مع تصوص أخرى بوردت بالمناه احتيار الاأسباب والامتماد على الأحدال ، ومنحي على من معاران عصبات وقد الرفينة بايه ورين القابة فتي من أحلها بوالى . الإسم ، لأن شرط الشيء الابند أن يكون فلاصلة في الرصول إلى المقصودات استناب المانعون من الشاراط النسب. القرض بأدلة أحيه :

الأول: مثل قرق الذي ﷺ ("معموا وأطيعوا وإن ولي عليكم عيد حيشي فو زيبة كا،

ماه ينق على عدم "مُرَّاطُ القرضيَّة في الخطيفة .

الثاني: مثل قول ممر بن التقعاب رهي أنه حدد (لو كان سالم مولن أبي حقيقة حياً لوليت أو لَمَ وخلي فيه وود :

فهو مبريح في عدم إشتراطُ التسب القرشيء

 ورد العليل الأول. مأن المعديت وارد فيمن أموه الإعام على سرية أو باسية جماً بين الأولة أو أنه خرج غرح التستيل والفرض للسيالة في إجماع السمع والطاحة لوالة الأمر.

ورد فاتاني: يأنه مايميا حيسايي ، ومذَّعيِّ ظعيسايي بيس بحجة، ويأن عصبية الولاء حاصله السالم مي فريش، وهي الفاعدة في فشارفذ التسب الفرنس كما سيأتي .

وَالْ لَيْنِ صَلَّمُ وَيُونِي مَقَدَعَهُ بِمِدَّ أَنْ رَدَ هُذَا الْعَالِيلِ

إوراسية أدولي القوم منهم و مصيبة الولاد خاصفة فسالم مي فريش، وهي العائدة في الطرفة النسب، والما استخطم عبر أمر الدفلانة، ورأى شروطها فأنها مفعردة في خله على إلى سائم التوفر شروط الخلامة عده في حمى من النسب المقبد المعينة كما تذكر، ولم يتق إلا صراحة النسب قرآء فير عناج إليه إذ المائدة في النسب إليها هي المعينة، وهي حاصلة من الولاد، فكان قلت سرحةً من حمو رضي أله حنه على النظر المسلمين، وتقليد أمرحم لمن الا تلحقه له لاكمة والأخلية في حهدة.

واستغل الفاتلون بالشتراط انتسب القرشي فأمووة

الأولى . أن أما يكر وضي الله عنه المنتج على الأنصار امنا أرادوا مبايعة سعد بن عباهة . يقول غلبي ﷺ : الأقمة من قريش) فأغلبوا من فاضود بها، ووجعوا عن المستاوكة فيها حين قالوا - منا أميره ومنكم أمير تسليماً أروابك ، ومعمينة المفيره ورضوا لحواد رنس الأمواء وألتم أوزواه به لا تقتالون عن رأي، ولا تقسى مرتكم الأمور، فكان ذلك إجافاً من الصحابة رضي الدعنهم.

اللغني. كان تربعة مسيموا مثل الأنصار يوم السقيقة كان النس علية أوصاحم أن بحسنوا إلى مستهم، ويتجاوزوا من مسيتهود ولو كانت الإمارة في الأنصار لم تكن فوصاية بهم.

الثالث: أما رود الشانعي والليهفي من قوله (16): (قلموا قريشاً، ولا تتقدموها) وفي مداد حديث أمي هويرة الدونوع فر الصحيصية (المناس تبع لفريش في مقاطعةًا).

الرابع آما وُولداً بُورِيكِر. وهي عقدَمه . من قبل النبي ﷺ: (فريش ولاء مقادالأمراء وفي معاد ما رواد الإهام أحد والطبرائي من قرال عليه السيلام: (الفسيجلة في قريش) فوقد، الأداة المستكار فائدل مالانة واضاحة على أنه النبي ﷺ فراد حمل الخلافة فر قريش

وليس يصمعهم مَا فقله يعطى الكتاب من أن حديث . (الأقمة من قريش) لو مسج ، وكان لا مناص من الإيسان به رجب حله حلى أنه من بهاب الإخبار يافضيت على حد قوله 義養 : (حير الفرون قرني شم الفق بلب شم الدي يلبه في أخره) لا من باب الأمر بالحاة الخفلة، من قريش خاصة .

لأما يقول: إن هذا المستديث لا شك في صبحة وانست إلى ظمى فطاق، وحسبت فيه قول الحافظ ابن سمير في اطتح غياري و ما نبيه : (فد جست طرفه على نمو أو يدين صبحانياً كما يلفتي أن يعض عندلاء المصر فكر أنه لم يرو إلا عن أبي يكر الصدين) ومو مع ذكك من ياب الأمر بالثلثة استلماء من قريش لا من باب الإخبار الكتيب كما قال.

فسلمين، (الافتية من ترايش) وين كان عبراً لفظاء إلا أنه إنشاء وأمر من جهة المعنى بدله على ذلك ما ذهر من الإحاديث يصيفه الأمر.

طور أن ألتني 🚖 لم يتصد منه الأثار الكاترة ونمك الأوضر المتعددة أن نكول الخلافة ثابتة في فريش - فلا تتمتاها الى ضرعاء

بيل أمر بهجيل الرفازات مي فريش العالم يسلمها وسكية براها، وهي معيلسة المسلمين، ودلك أن فريشاً كانت تربيم المرت المرارد المرار

لا هائسياً علوياً معصوماً - ويكره تقليد الفاسق، ويعزل به، إلا لفتنة. ويجب أن يدعى له

قوله: (لا هاشمية إلغ) أي لا يشترط كونه هاشمية: أي من أولاد هاشم بن عبد مناف كما قالت الشيعة نقبةً لإمامة أي بلا و همو وعشان رضي الله تعالى عنهم، ولا علوية: أي من أولاد علي بن أبي طالب كما قال به بعض الشيعة نقباً لخلافة بني المساعولية والاثنا عشرية: أي الإمامية، كذا في شرح المفاصد، وكان الأولى أن يكرر لا ليظهر أن كل واحدص هذه الثلاثة قول على حدة؛ فإن عبارته توهم أنها قول واحد يكرر لا ليظهر أن كل واحدص هذه الثلاثة قول على حدة؛ فإن عبارته توهم أنها قول واحد ح. قوله: (ويكوه تقليد القامل) أشار إلى أنه لا نشتر ط عدائته، وعدها في المسابرة من الشروط، وعبر عنها نيماً للإمام الغزالي بالورع. وزاد في التروط العلم والكفاية، قال: والفاهم أنها: أي الكفاءة أعم من الشجاعة تنتظم كونه ذا رأي وشجاعة كي لا يجبن عن والقحاص وإقامة الحدود والمحروب الواجبة وتجهيز المجبوش؛ وهذا الشرط: يعدي يشترط ولا الشجاعة للذرة اجتماع حدّه الأمور في واحد، وسمكن تفويض مقتصبات يشترط ولا الشجاعة للذرة اجتماع حدّه الأمور في واحد، وسمكن تفويض مقتصبات الشجاعة والحكم إلى غيره أو بالاستقتاء للعلماء، وعند المحتفية: ليست العدالة شرطة لشجاعة ولمحت تقليد الفاسق الإمامة مع الكواحة أنه والقائد عدلاً ثم جاء وقبق لا ينعزل؛ الشجاعة فيصح تقليد الفاسق الإمامة مع الكواحة أنه والقائد عدلاً ثم جاء وقبق لا ينعزل؛

إذا النسب القرشي السي مشروطاً لداته والأن حراسة الديران وسياسة فدنية تكون من الكفت القابر أياً كان به قال الله خلدون في مقدمة بعد يست مستخص.

فوانا فسد أن شنراط التوضية إنسا هو ادفع النماع بعد كان تهم من فلمسينة والفلس، وهليما أن الشاوع لا يصي الأحكام لحيل ولا عجر ، ولا أما هلمنا أن ولك إنسا هو من الكفائة لم دداء إليها، وطرده اللمة المشتملة على المخصود معضود من الفرائية، وهي وجود فلمسينة ، فاشر طلباني انقائم بأمر المسلمين أن يكون من عوم أولي عصيبة هال فيستحواص سواهم ، وتخصم الكلمة على حسن المعينة ولا يعقم ذلك في الأنطار والآمان فساكات في القرنية إذ أستحواض عادة وهما غالد، عادة وهما غالد والزية بالميار، عالم الأمان عالم العالم الماد عادة وهما غالد و عادة وهما الماد والذية بالمراد عالم والانتفاذ المراد عادة وهما غالد والأعان

ورسة عمل بيدة المهد كل قطر بس تكون له قد العصبية الفائية، وها بطرت من عقد في المنافقة لم تقد هذا، الأند سوحاته إنما بعض أنخليفة ذائياً عنه في الفياء بأمور صلات فيتصبلهم على مصافحهم، ويراهم عن مضارعهم، ومو عاطف بذلك ، والابترشت بالأمر إلا من له لذرة هشه.

اختلف الملحاء في العرال الإحام بالصيق.

مقحب الجمهور إلى أن الإسام لا يتعزل والقسق بتوجين إد المدالة شرط في انمقاد، لإمامة لا في الدوام و الاستمرال م وإنا طرأ النسق هلل الإسلم معد بيمته وتوليته لا يجرج به من الإمامة

عل السعيد في شرح السفاصيد (و إذائبت الإمام ماتفهر و النقلية ثم سعاء مفور مفهر ، تعزي ، وصين القامر إماماً ، و لا يجوز شفع الإمام بلا مسيد ، ولو شامر ولم يعفّ ، وإن عزل نفسه ويّن كان تسعر من تقياد مالأمر العول ، وإلا علاء ولا يتعزله الإمام بانفسق والإعماء ، ويتعرل بالسيسون ، والنسب ، والنسرس ، وبالسوس ، سبه العلوم) .

و فعب بعض الاملامة إلى أن الإعام بتعزل بعيش الجوائرج، فيغنا النوع فلما بسنع من منطق الإمامة يسنع من استفاحتها، فلو ظرة على من مقدما له خرج منها، وتراجاه إلى الدمالة لم يعد زيبها إلا يمقد جديد.

أما فسق الاعتقاد فقد الخطو الهيد، فقيف ، ويهل منهم إلى أنه يهميم من استاد الإسامة واستدامتها، وينذرج الإسام حدوثه منهاه إلى فينا استوى حكم الكفر سأرين وعير فاريل وجيب أن يستوي. ماك العسني بتأويل و مير فاويل

بالصلاح، ونصح سلطنة متغلب للضرورة، وكذا صبي.

واكان يستحق العزل إلا لم يستلزم فتنة : ريجب أن يدعى له ؛ ولا يجب الخروج علي ؛ كذا عن أبي حنيفة وكلمتهم قاطبة في توجيهه هو أن الصحابة صلو؛ خلف بعض بني أمية وثبلوا الولاية عنهم. وفي هذا نظر: إذ لا يخفي أن أولئك كانوا ملوكاً تغلبوا، والمنخلب تصم ممه حام الأمور للضرورة، وليس من شرط صحة الصلاة خلف إمام عدالته؛ وصار الحال عند التغلب كمالم يوجد أو وجد وتم يقدر على توليته لغلية الجووة اه كلام المسابوة للمحفق ابن الهمام ، قوله : (ويعزل به) أي بالفسق لو طرأ عليه ؛ والمواد أنه يستحق العزل كما علمت أتفاً، ولدا للم يفل ينعزل. قوله: (وتصبح سلطنة متقلب) أي من تولى بالفهر والغلبة بلا هبايعة أهل الحل والعقد وإن استوفى الشروط السارة. وأفاد أن الأصل فيها أن تكون بالتقليد. قال في المصابرة: ويتبت عقد الإمامة إما باستخلاف الخليفة إياه كما فعل أبو مكر رخس الله أحالي عنه، وإما يبيعة جماعة من العلماء أو جماعة من أحل الرأي والتدبير . وعند الأشعري: يكفى الواحد من العلماء المشهورين من أوني اترأي، يشرط كونه بمشهد(١٠ شهوه فققم الإنكار إن رقعي وشرط السمتزاة خسف وذكر بعض الحنفية اشتراط حاءة دون علد غصوص لم. قوله: ﴿للصَّرِورَةُ﴾ هي دفع الفتنة ، ولفوله ﷺ «أَشْمُكُوا وَأَطِيمُوا وَلُوْ أَكُوَّ عَلَيْكُمْ عَبُدٌ خَبَيْنِي أَجْدُعَ اللَّهِ . قوله : (وكلما صبي) أي تصبح سلطنته لفضرورة، لكن في الطَّاهر لا حقيقة . قال في الأشياد: ونصح سلطنته ظَّاهراً، قال في البرَّازية: مات السلطان واتفقت الرعبة على سلطنة ابن صغير له ينبغي أن تفؤض أمورالتقليد على والء ويعدّ حلًّا الوالي نفسه تبعاً لابن السلطان لشرفه، والسلطان في الرسم هو الامن، وفي الحقيقة هو الوالي لعدم صحة الإذن بالقضاء والجمعة عن لا ولاية له اهـ: أي لأن الوالي لو لم يكن هو السلطان في المحقيقة لم يصح إذته بالقضاء والجمعة، لكن ينبغي أن يقال: إنه سلطان إلى

⁼ ونعب الأحروث إلى أنه لا يمنع من المقاد الإمامة واستدامتها كما لا يمنع من ولاما القضاء، جواز الشهاد.. استدل الجسهور على عدم العرال. الإمام بالصلق بحديث جادة بن الصاحب في السيامة فال. وعانا اللبن 🎬 فبأيسات فقال فيما أخذ هبينان فإن بابعد هلى السبح والطاعة في متقباتنا ومكرها وارعسونا وبسرناه والأرة علينا وألا تنازع الأمر أهلت إلا أن بروا تقرأبوا سأحتلكم من الحاجه برحانه.

فهفا الحليث بدي على فن الإمام لا يطرع في ولاية إلا إدا أظهر الكفر.

واستدل العائلون بأن الإمام ينعزل بالفسق مفوله 🗱: ﴿سِيلِي أَمُورِكُمْ مَنْ بَعْدِي رَجَالُ بَمَرَفَوْنَكُمْ مَا تَشْكُرُونَ. ويتكرون مليكم ما تعرمون فلاطاعة لمن عصى لمله ورسولة).

وما روي أن الرسول هذه السلام قال: هستوا بهوسنة أهل فلتحاب غير ١٥٠سي، ساتهم ، و ٧ آكالي ابالعهم،

فلت الرواينان على حدم حن فبيحه السهوسي للمسلمين . واستعلوا الكائمة مآن المسيومي لهمل بصاحب مغة توجيف فانعدمت منه صغة حل القمح من المذابع فعقدي لمرط

الفيسء عرم للبيسته.

ا في 4 (قرله بعشهد) أي حضور .

[:] عَمْرِجه البِخَارِي ٢٩٣ (٢٠٤٤ (٧١٤٣) ومن يوابة أم الحصيق مسلم ٢٤ (١٤ ٩ ٢ (١٢٩٨).

وينبغي أن يفؤض أمور التقليد على وال تابع له، والسلطان في الرسم هو الولد، وفي الحقيقة هو الوائي تعدم صحة إفاه بقضاء وجعة كما في الأشباء عن البزازية . وفيها لو يلغ السلطان أو الوائي يحتاج إلى تقليد جديد.

والصغوى ربط صلاة المؤثم بالإمام يشروط عشوان

غاية، وهي يدوغ الابن، لتالا يحتاج إلى عزله عند تولية ابن السلطان إدا يلغ، تأمل، قوله: (أن يفوض) بالبناء للمجهول، والفاعل: هم أهل الحلّ والعقد على ما مر بيانه، لا العبيّ لما علمت من أنه لا ولاية له وضمن يغرض معنى يلقي فعدي بعنى وإلا فهو يتعدى بإلى. قوله: (هي المرسم) أي في الظاهر والصورة، قوله: (كما في الأشياء). ي في أحكام المبيان، وعلمت عبارته. قوله: (وقيها) أي في الأشباء عن البزازية أيصاً، وذكر ذلك بعد ما مر ينحو ورقة، فاقهم، وذكر الحموي أن تجديد تقييده بعد بموقه لا يكون إلا إذا عزل دلك الوالي نقسه، لأن السلطان لا ينعزل إلا بعزل نقسه، وهذا غير واقع اهـ.

قلت: قد يقال: إن سلطة ذلك الوالي تبست مطلقة ، بل هي مقيدة بمدة صغر ابن السلطان، فإذا بلغ انتهت سلطة ذلك الوالي كما قلده أنفاً. قوله: (ربط الغ) هكذا نقله صاحب البحر ، ولا يظهر إلا تعريفاً للاقتداء، وذلك لأن الإمامة مصلم الميني للمجهول ، لأن الإمام هو المنبع ، وبدل على ذلك تعريف ابن عرفة لها بأنها أتباع الإمام في جزء من صلاته : أي أن يتبع بفتح المعوجلة ، وأم الربط المشكور ، إن كان مصلو ربط البيني للمعلوم قهو صفة المؤتم ، فيكون بمعنى الانتمام : أي الاقتداء وإن كان مصدر المبني للمجهول فهو صفة ملاة المؤتم ، لأنها هي المربوطة ، وعلى كل حال لا يسلم تعريفاً للإمامة بل للاقتداء العرام عن ع

وأقول: بقي للربط معنى ثائت هو المراد، ويه يندفع الإبواد، وهو أن يراد به المعنر. الحاصل بالمصدر برهو الارتباط.

وبيان ذلك أن الإمام الايصير إماماً إلا إنا ربط المفتدي صلاته بصلاته و فنفس هذا الارتباط هو حفيقة الإمامة و وعوظية الاقتداء الذي هو الربط بمعنى القاعل، لأنه إذا ربط صلاته بصلاته يعام الأرتباط هو حفيقة الإمامة و هذا الاقتداء والانتمام، وحصل لإمامه صفة الإمامة التي هي الارتباط، هذا مناطهر لفهمي الفاصر، والله تعالى أحلم قوله: (بشروط عشرة) هذه الشروط في الحقيقة شروط الاقتداء، وأما شروط الإمامة فقد عدّها في تور الإيضاح على حدة فقال: وشروط الإمامة لمرجل الأميماء سنة أشياء الإسلام والبلوغ والمفل والذكورة والقوادة والسلامة من الأعدار كالرحاف والفاقاة والتمتمة والفتخ وفقد شرط كطهارة وسترعوزة الدرة الاميماء اللاميماء قلا يشترط في إمامهن الذكورة الإمرادة الإيشارط في إمامهن الذكورة الم

البة المؤمم الاقتداء، واتحاد مكانهما وصلامهما، وصحة صلاة إمامه،

وعن الصبيان فلا بشترط في إمامهم البدوغ، وعن غير الأصحاء فلا يشترط في إمامهم. الصحه الكن يشترط أن يكون حال الإمام أفوى من حال المؤتم أو مساوياً ح.

أقول: قد هلمت مما قدمنه أن الإمامة عابة الاقتداء، بما لم يصبح الاقتداء لم تشبت الإمامة، فتكون الشروط العشرة التي ذكرها الشارح شروطاً للإمامة أبضاً من حيث نوقف الإمامة عليها، كما أن السنة المذكوره بصفح شروطاً للاقتداء أبضاً وإذ لا يصبح الاقتداء يعونها، طالبتة عشر كلها شروط لمكل من الإمامة والاقتداء، لكن أبنا كانت العشرة لمايمة بالمقتدي والسنة فائمة بالإمام حسن جعل المشرة شروطاً للاقتداء والسنة شروطاً للإمامة، فاقهم واغتم عربر هذا المقام، وقد نظمت هذه الشروط على هذا الوجه فقلت الاشطول!

يشدر قعقو الذراجاة منطلها
به الله مع فود المكاني واجد،
بيشرط وأركان وبنه ألاقيدا
بيخال إمام حل أم شار مسعدا
وسخة ما ضلى الإمام ور أوها
وبت شروط الإمامة في المغا
قيراء في العقا

شُرُوطُ أَقْبَاءُ إِنْ مَشَرَةً فَقَ تَطَعَلُهَا مَأْخُرُ مُؤَتِّمٌ وَجِلْمُ أَنْبِقَالِ مَنَ وَكُونَ إِنَّامِ لِلْبَسِنَ ذُونَ تَسِيسِهِ مُشَارَكَةً فِي كُلِّ رُكُنِ وَجِلْمُهُ وَأَنْ لَا تُعَادِيهِ النِّبِي مَنْ أَقْفَدَتُ كَفَاكُ أَتَّعَادُ الفَرض، حَنَّ تَصَافُها بُلُورِعٌ وَإِنْ الْأَمْ

قوله: (نية المعونم) أي الاقتداء بالإمام: أن الاقتداء به في صلاح أو الشروع ميها أو المدخول فيها بخلاف بية صلاة الإمام. وشرط النية أن ذكون مغارنة للتحريمة أو متعامة عابها المدخول فيها بخلاف بينها وبين التحريمة فاصل أحدي كما تقدم في النية على أواء: (واتحاء مكانهما) فنو اقدى واحل براكب أو بالمكان؛ فنو اقدى واحل براكب أو بالمكان؛ فنو تقدم في النية على دابة أخرى الموضح الاختلاف المكان؛ فنو كما على ذابة أخرى الموضح الاختلاف المكان؛ فنو وحيات وأما إذا كان بينها حائط فسيأتي أن المعتمد اعتبار الاشتباء الاعقاد المكان، فيحرج بفوله وعلمه بالتقالات وسيأتي تحقيق هذه السائة بما الامزيد عابد قوله: (وصلامها) أي واتحاد صلائها قال في والمباد أن يمكنه المحول في صلاته بدؤ ملاة الإمام فتكون صلاة الإمام متضمنة المبلا المنافق المبلاة الإمام فتكون صلاة الإمام متضمنة المبلا المنافق المبلا والقرص منبذ المبلل جزء المبلد والمبلق جزء المبلد والمبلد والمبلق جزء المبلد فلا يكون مصلياً فرضاً غير يغابره كما في شرح المنبة وعبر في نور الإيضاح بفوله وأن لا يكون مصلياً فرضاً غير نفره احد وهو آولي من عبارة الشارح فافهم قوله (وصحة صلاة إلهما) فلو نبين فسادها

وعدم عاذاة امرأة، وحدم تقدمه عليه بعقبه، وعلمه بالتقالاته ويحاله من إقامة وسفر، ومشاركته في الأرقال، وكونه مثله أو دونه فيها، وفي الشرائط كما يسط في البحر:

فسقاً من الإمام أو نسياناً لمضيّ مدة المسح أو لوجود الحدث أو غير ذلك لم تصح صلاة المقتدي لعدم صحة البناء، وكذا لو كافت صحيحة في زعم الإمام فاسدة في زعم المقتدي لبنائه على المقاسد في زعمه . فلا يضح ، وفيه خلاف وصحح كل . أما أو فسدت في زعم الإمام وهو لا يعلم به وعلمه المفتدي صحت في قول الأكثر ، وهو الأصح لأن المفتدي يرى جواز صلام إمامه والمعشر في حقه رأي نقسه. وحشي، قوله: (وعلم محاذلة امرأة) أي يشروطها الأنبة. قوله: (وهدم تقدمه هليه يعقبه) فلو ساواه جاز. وإن تقدمت أصابح المقتدي تكبر قدمه على قدم الإمام ما لو يتقدم أكثر الغدم كما سيأتي . وفي إمداد الفتاح : وتقدم الإمام بعقبه عن عقب المقتدي شرط لصحة اقتدائه ، حتى أو كان حف المقتدي غير مغدم على عقب الإمام، لكن قدمه أطول فتكون أصابعه قدام أصابع إمامه تجور، كما أو كان المقتدي أطول من إمامه فيسجد أمامه اهم وقوله احتى الخا يشمل المساواة، فلفظ النقدم ، اواقع ني المنن غير مفصود. وحمي. قوله · (وهلمه بانتقالاته) أي بسماع أو رؤية للإمام أو لبعض المفتدين، رحمي، وإن لم يتحد المكان ط. قوله: (وبحاله الخ) أي عنمه بحال إمامه من إقامة أو سفر قبل القراغ أو بعدمه وهذا قيما إو صدى الرباعية وتحتين في مصر أو قرية، قلو خارجها لا تفسد، لأن الظاهر أمه مسانو فلا بحمل على السهو، وكذا لو أنم مطلقاً، وسيأتي تمامه إن شاء الله تعالى في صلاة المسافر . قوله : (ومشاركته في الأركان) أي في أصل فعلها أعم من أن يأتي بها معه أو بعده لا قبله، إلا إذا أدركه إمامه فيهاء فالأول لظاهراء والتناني تتما لواوكع إمامه ورفع ثماوكع هو فيصبحء والتنالث عكسه فلا يصبح إلا إذا ركع وبقى راكعاً حتى أدركه إمامه، فيصبح لوجود المتابعة التي هي حقيقة الاقتداء، وقد حققنا الكلام على المتابعة في أواخر واجبات الصلاة فراجعه . قوله : (وكوته مثله أو دوته قيها) أي في الأركان؛ مثال الأول: افتداء الراكع والساجد بمثله والسومي بهما سمنده؛ ومثال التائي: اقتداء السومي بالراكع والسجد، واحترريه عن كونه أقوى حالًا منه فيها كاقتداء الراكع والساجد بالمومي بيماح ، قوله : (وفي الشرائط) عطف على ففيها؟ أيَّ وكون المؤدم مثل الإمام أو دونه في الشرائط؛ مثال الأول: اقتداء مستجمع الشرائط بمثله والعاري بمثله، ومثال الثاني: اقتده العاري بالمكتسى، واحترز به عن كونه أفوى حالًا منه فيها كانتداء المكتسي بالعاري ح .

أقول: وفي الفنية عن تأسيس النطر: ويتبغي أن يجوز اقتداء الحرّة بالأمة الحضوة الرأس الد. أي لأنه غير هورة في حق الأمة فهو كرأس الرجل. تأمل، قوله: (كما بسط في البحر) المواديه ما ذكره من الشروط العشرة، لكن ليس هذا موجوداً في أصل نسخ البحر. قيل وثبوتها بد اركموا مع الراكمين ـ ومن حكمها نظام الألفة وتعلم النجاهل من العالم (هي أفضل من الأفلن) عندنا خلافاً للشافعي، قاله العيني. وقول عمر: لولا المخلافة الأفف: أي مع الإمامة، إذ النجمع أفضل. وقال بمضهم: أخاف إن تركت الفائحة أن بماثبتي الشافعي، أو قرأتها بماثبتي أبو حنيفة، فاخترت الإمامة.

﴿ ﴿ وَالْجِمَاعَةُ سَنَّةً مَوْكَدَةً لِلْرَجَالَ، } قَالَ الرَّاهَدِيِّ : أَرَّاهُ وَا بِالتَّأْكِيدُ الوَّجُوبِ، إلاَّ في

وإنما يوجد بهامش بعض نسخه معزباً إلى خط مؤلفه . قوله : (قيل وثبوتها الخ) وقيل معناه : اخضعوا مع الخاضمين كما في البيضاوي ح. قوله: (نظام الألفة) بتحصيل التعاهد باللة، هَى أوقات الصلوات بين الجيران. يحر. والأنفة: يغيم الهمزة اسم الانتلاف ع عن القاموس، قوله: (هي أفضل من الأثلا) أي على المحتمد، وقبل بالعكس، وتبل بالمساواة، قوله: (خلافاً للشافعي) قدمنا في الأذان عن مذهبه قولين مصححين: الأول كغرابناء والشاني عكسه . قوله (وفول عسر النخ) أي لا دلالة فيه على أفضيلية الأذان لأن مراده الججع بينهماء لكن اشتغان الخليقة بأمور العامة يممعه عن مراقبة الأرقات، فلذا اقتصر على الإمامة. قوله: (وقال بعضهم الخ) ذكره الفخر الرازي في تفسير سورة المؤمنين. قال في البحر: وقد كنت أختارها لهذا الممنى بعيته قبل الاطلاع على هذا النقل. واقه المموقق اله. قلت: ومفاده أنها أفضل من الافتداد. قوله: (قال الواهدي المخ) توفيق بين القول بالمنتية والقول بالوجوب الأتيء وبيان أنا المراه بهما واحد أخفأ من استدلالهم بعلاً حُبار الواددة بالوهيد الشديد بترك الجماعة. وفي النهر عن المفيد: المحماعة واجبة، وسنة لوجوبها بالسنة اهـ. وهذا كجوابهم عن دواية سنية الوثر بالذو جوبها ثبت بالسنة، قال في النهر: إلا أذ هذا وقنضي الانفاق على أن تركها مرة بلا عذر بو جب إثماً مع أنه قول العرافيين. والمخراساتيون على أنه يأثم إذا حدد النرك كما في الغنية اه.. وقال في شرح المنبة؛ والأحكام ثدل على الوجوب، من أن تاركها بلا عذر يعزَّر وبرد شهادته، وبأثم الجيران بالسكوت عنه، وقد بوذق بأن ذات مقيد بالمداومة على الترك كما هو ظاهر فوله ﷺ الَّا يَشْهَدُونَ ٱلصَّلَانَا وفي الحديث الأحر (يُضَدُّونَ فِي بُيُرجِمًا كما يعطيه ظاهر يسناد المضارع نحوز بنو فلان بأكلون البرز أبي عادتهم، فالواجب المعضور أحياناً، والسنة المؤكلة التي تقرب منه المعواظية (1)هـ. ويرد عليه ما مرحن النهو ، إلا أن يجاب بأن قول العراقيين بأشوا يتركها مرة مبني على الفول بأنها فرض عين عند بعض مشابخنا كسا نقله الزيلمي وغيره، أو هلى القول بأنها فرض كفاية كما نقله في القنية عن الطحاوي والكرخي

^{(4) -} في طافوله التي غرب به المواطبة أي طبيها: أي على الجساعة كما هو مصرح به في سفر فيترافيم .

جمة وعبد، فشرط. وفي التراويع سنة كفاية، وفي وتر رمضان مستحبة على قول. وفي وتر غبره وتطوع على سبيل التداعي مكروهة، وسنحققه. ويكره تكرار الجماعة بأذان وإنامة في مسجد علة لافي مسجد طريق أو مسجد لاإمام له ولا مؤذن

وجاعة، فإذا تركها الكل مرة بلا على أثبوا، فتأمل. قوله: (فشرط) بناء على القول بوجوب المديدة أما على القول بسنيتها فنسن الجماعة فيها كما في الحلية والبحرة وقوعها واجبة ولا يخفى أن الجماعة شرط الصحة وقوعها واجبة أو سنة مغافهم. قوله: (سنة كفاية) أي على كل أمل علة، لما في منية المعملي من بحث النراويح، من أن إقامتها بالجماعة سنة على سبيل الكفاية، حتى لو نرك أهل محلة كلهم الجماعة تقد تركزه السنة وأساؤوا في ذلك، وإن تخلف من أفراد الناس وصلى في ببته فقد ترك الفضيلة الهد. قوله: (هلى قول) وفير مستحجة على قول آخر، بل يصليها وحده في ببته، وهما قولان مصححان، وسيأتي قبيل إفراك الفريضة ترجيح الناني بأنه السفص، ببته، ومن غيره عدم الكراحة، ووقت في المعلية بحمل الأول على المواظية والثاني على وذكر في غيره عدم الكراحة، ووقت في المعلية بحمل الأول على المواظية والثاني على الفعل أحياتاً، ومبأتي تمام إن شاء الله نعالى، قوله: (على مبيل التفاعي) بأن يقتدي أرحة فاكثر بواحد، قوله: (على مبيل التفاعي) بأن يقتدي أرحة فاكثر بواحد، قوله: (على مبيل التفاعي) بأن يقتدي أرحة فاكثر بواحد، قوله: (على مبيل التفاعي) بأن يقتدي أرحة فاكثر بواحد، قوله: (على مبيل التفاعي) بأن يقتدي أرحة فاكثر بواحد، قوله: (على مبيل التفاعي) بأن يقتدي أرحة فاكثر بواحد، قوله: (على مبيل التفاعي) بأن يقتدي أرحة فاكثر بواحد، قوله: (على مبيل التفاعي) بأن يقتدي أرحة

تتمة: قال في الحلية: وأما الجماعة في صلاة الخسوف فظاهر كلام الجم الغفير من أهل المذهب كراهتها، وفي شرح الزاهدي: وقيل جائزة عندنا لكنها ليست بسنة اهـ.

مَطُلُبٌ فِي نَكْرُادِ ٱلْجَمَاعَةِ فِي ٱلْمُسْجِدِ

قوله: (ويكوه) أي غريماً لقول الكافي لا يجوزه والمنجمع لا يباح، وشرح الجامع الصغير إنه بدعة كما في رسالة السندي. قوله: (بأفان وإقامة الغير) عبارته في الخزائن أجم عا مناء ونصها: يكره تكراو الجماعة في مسجد علة بأذان وإقامة، إلا إذا صلى بهما فيه أن لا غير أهله أو أهله لكن بمسخافت الأذان، وقو كزر أهنه يدونهما أو كان مسجد طريق جلز بهماماً؛ كما في مسجد ليس قه إمام ولا مزدن ويصلي الناس فيه فوجاً فوجاً، فإن الأفضل أن بصلي كل فرين بأذان وإقامة على حدة كما في أمالي فاضيخان اهد. وتحوه في الدور والسواد بمسجد المحلة: ما قد إمام وجاعة معلومون كما في الدور و فبرها. قال في العنبع: والتقييد بالمسجد المختص بالسحلة احتراز من الشارع، وبالأذان الثاني احتراز عما إذا صلى في سجد المحلة جاعة بغير أذان حيث بباح إجاعاً أهد. ثم قال في الاستدلال على على مسجد المحلة جاعة بغير أذان حيث بباح إجاعاً أهد. ثم قال في الاستدلال على على الإمام الشافعي إلنافي فلكرامة ما نصه: ولنا دائه عليه الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَانَ خَرَجَ لِيُعْلِحَ بَيْنَ عَنْولِهِ فَجَمَعَ أَهْلَةً وَصَلَّى الور جائز في عَنْولِهِ فَجَمَعَ أَهْلَةً وَصَلَّى المُنْافِحَ بَيْنَ عَنْولِهِ فَجَمَعَ أَهْلَةً وَصَلَّى الور جائز قَادًا إلى عَنْولِهِ فَجَمَعَ أَهْلَةً وَصَلَّى المُنْ أَهْلُ التَسْجِيلِ فَرَجَعْ إلى عَنْولِهِ فَجَمَعَ أَهْلَةً وَصَلَّى المَّالَة وَسَلَّى أَهْلُ التَسْجِيلِ فَرَجَعْ إلى عَنْولِهِ فَجَمَعَ أَهْلَةً وَصَلَّى المُنْ أَهْلُ التَسْجِيلِ فَرَجَعْ إلى عَنْولِهِ فَجَمَعَ أَهْلَهُ وَصَلَّى المُنْ أَهْلُ التَسْجِيلِ فَرَجْعْ إلى عَنْولِهِ فَجَمَعَ أَهْلَةً وَصَلَّى المُنْ أَهْلُ التَسْجِيلِ فَرَجْعْ إلى عَنْولِهِ فَجَمَعَ أَهْلَةً وَصَلَّى المَنْ أَهْلُ التَسْجِيلِ فَرَجْعْ إلى عَنْولِهِ فَيْسَالِهُ السَّعِينَا وَالْمَالِينَا وَالْعَالَةُ الْمُنْ أَمْلُ النَّهُ وَسَلَّى الْمُنْ أَنْهِ الْحَدِيلِةُ فَاذَا إلَّى عَنْولِهِ فَيْسَالِهُ السَّعِيلِ فَرَاعَةً إلَى عَنْولِهِ فَيْسَالِهُ السَّعَةُ وَالْمُنْ أَنْهُ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُنْافِقِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعَاقِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْعِقِ الْمُنْ الْمُنْعَاقِ الْمُنْ الْمُ

(وأفلها النان) واحد مع الإمام ولو عيزاً أو ملكاً أو جنباً

ذلك لما اختار الصلاة في بينه على الجماعة في المسجد، ولأن في الإطلاق هكذا تقليل. الجماعة معنى، فإنهم لا يجتمعون إذا علموا أنها لا تفوتهم.

وأما مسجد الشارع فالناس فيه منواه لا اختصاص له يفريق دون فريق أه. ومناه في البدائع وغيرها، ومقتضى مقا الاستدلال كراهة التكرار في مسجد المنحلة ولو بدون أفان؟ ورؤيده ما في الظهيرية: لو دخل جامة المسجد بعدما صلى فيه أهله يصلون و حداناً وهو ظاهرالرواية اه. وحدا هالف لحكاية الإجاع المنارة، وعن هذا ذكرالعلامة الشيخ رحة الله السندي فلميذ المحقق ابن الهمام في رسالته أن ما يفعله آهل الحرمين من المسلاة بأثمة متعددة وجاعات مترقبة مكروه اتفاقاً. وقتل عن بعض مشايخنا إنكاره صريحاً حين حضر الموسم بمكة منة ٥٥١ منهم الشريف الفزنوي. وذكر أنه أفنى بعض المالكية بعدم جواز ذلك على مذهب العلماء الأربعة. ونقل إلكار ذلك أيضاً عن جاعة من الحنفية والشائعية والمائكية بحدم جواز والمائكية حضروا الموسم سنة ٥١١ ه. وأثره الرملي في حاشية البحر، لكن بشكل عليه أن تحو المسجد المكي والمدني ليس له جاعة معلومون، فلا يصدق عليه أنه مسجد عالم بل هو كمسجد شارع، وقد مر أنه لا كراهة في تكرار الجماعة فيه إجاعاً، فليتأمل

هذا، وقدمناً في باب الأذان عن آخر شرح السنية عن أبي يوسف أنه إنا لم تكن البيماعة على الهيئة الأولى لا ذكره، وإلا ذكره، وهو الصحيح، وبالعدول عن السحواب تختلف الهيئة، كلا في البزازية انتهى. وفي التاثر خانية عن الولوالجية: وبه تأخذ، قوله: (وأقلها اثنان) لسليت التأثيل فها غَرْقُهُما جُاهَةٌ ولا أخرجه السيوطي في الجامع السغير، ورمز لضعة، قال في البحر : لأنها مآخوذة من الإجتماع، وها أقل ما بنحق به، وهذا في غير جمة أعر: أي قان أقلها فيها ثلاثة صالحون للإمامة سوى الإمام، ومثلها العبد لقولهم؛ بشترط لها ما يشترط للجمعة صحة وأداء سوى الخطبة، قافهم، قوله: (ولو محيزاً) أي ولو بشتر المنتدي صبياً عيزاً، قال في السراج: لو حلف لا يصلي جاعة وأم صبياً يعقل سنت اهرولا عمرة بغر الماقل بسر.

قال ط: ويؤخذ منه أنه يجميل تواب الجماعة باقتداء المنتفل بالمفترض، لأن الصبي منفل، ولم أز حكم اقتداء المنفل بمثله هل يزيد ثوابه على المنفرد فليحرر اه.

قلت : الظاهر نعم إن لم يكن على سبيل التداعي ، لحديث العسب حين عن أسس رحبي الله منه اللهُ جَدْتَهُ مُلْبَكَةَ دَعَثَ رَسُولَ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ لِلْكَامِ صَنَعَةُ لَهُ فَأَكُلَ مِلَهُ ءُكُمْ قَالَ: قُومُوا الْأَصَلَى بِكُمْ، فَقُدَتُ إِلَى حَصِيرٍ لَنَا قَدِ أَسْوَدُ مِنْ طُولِ مَا تُبْسَ

أخرج الماكم الـ TTE والطحاري في معاني الآثار 4/ 4 TO والغار قطي 4/ TA وانظر الفوقد المجموعة (TT)
و نصب الرية 14/ 17 والطحيص TA AL

في مسجد أو غيره . وتصح إسمة الجني ، أشباه (وقيل والجية وعليه العامة) أي عامة مشايخناء ويه جزم في التحفة وغيرها . قال في البحر : وهو الراجح عند أهل المذهب (فتسن أو غيب) ثمرته تفهر في الإثم بتركها مرة (على الرجال العقلاء

بِمُناهِ، قَفَامُ عليه رَشُولُ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيهِ وَسَلّمُ وَصَفَفْتُ أَنّا وَالبَنِيهُ وَوَافَهُ وَالغَجُورُ مِنْ وَرَائِنًا عَلَى الاقتداء أفصل لسا أمرهم به. تأمل. ورائبًا، فَضَدُ ولا مسجد أو غيره) قال في الشبة، واختلف العلماء في إفاستها في البسه، والأصح أنها كإفامتها في البسمد إلا في الثنية، واختلف العلماء في إفاستها في البسمد إلا في الأنفياء أهد. قول الوقصح إمامة البحني) لأنه مكلف، بخلاف ماعة السلك فإمه منظل، وإمامة جبريل الحصوص التعليم مع احتمال الإعادة من النبي يختلف المعادد في المعادد أرائبها، عبارتها في بحث أحكام الجان، ومنها امعقاد الجماعه بالجن عكوم الأسبوطي عن صاحب أكام المرجان! من أصحاب مستفلاً معديث أحمد عن الن مسعود في قصة النبن، وفيه فقلت فام رجان! من أصحاب الله عليه وَمَلْمُ يُقَلِّمُ اللهُ عَلْمُ أَنْ فَرَتُ في صَلَابُنا قال: فَصَفَهُ عَلَمُ الْمُ فَلَى أَنْ فَرَتُ في مِنْ اللهُ عَلَم وَمَلْم يُعْمَلُي أَفْرَقُ فَي مِنْ اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى فَا فَرَه السبكي أَنْ الحماعة فحصل بالمالاتكة، وفرح على مناف المن في الفياء الجني، فكره السبكي أن الحماعة فحصل بالجماعة لم بحنث، ومنها مسحة الصلاة خلف الجني، فكره في آكام المرجان الد.

أقول. وما نقله عن السبكي مأخوذ من حديث فإنّ المُسَافِرَ إِذَا أَذُنَ وَأَفَامَ صَلّى خَلَقُهُ مِنْ شُودِ اللّهِ مَا لاَ برى طَرَفَالُهُ رَرَ عبد الرزاق، ومصفياه و جوب الجهر عليه إلكن قدمنا في باب الأذاد التصريح عن التاترخانية بأن حكمه حكم المنقرد في النجهر والمحققة ! وبه يعلم أنه بمنك بحلفه أنه صلى بالجماعة عندنا، ولا سبما والأيمان مبنية على العرف عندا، وهو منفرد عرفاً وشرعاً، وإلا لأخذ أحكام الإمام على أنه مر في الفصل السابق أنه لا يلزمه السبق إذ لا يوم أحداً ما لم ينو المحاملة، وليس في الحديث التصريح بالاقتفاء به وإن كان العراد ذلك، فلعن العقاد الإمامة، وليس في الحديث التصريح بالاقتفاء به وإن كان العراد ذلك، فلعن العقاد المحامعة باقتداء المهالا ذلك، فلعن العقاد المحاملة أنه لا يأم الموادة ولهذا لو المحاملة والمحاملة وكذا بالمحاملة والمحاملة، ولهذا لو يقام عن المحاملة والمحاملة والمح

البالغين الأحرار القادرين على الصلاة بالجماعة من خير حرج) ولو فات نشب طلبها في

(اللبالغين) تبديه لأن الرجل قد يراديه مطلق الذكر بالغاً أو غيره، كما في قوله نعاش: ﴿ قُولُ كَاثْرَا إِخْرُةً رِجَالًا﴾ [النساء ١٧٦] وكما في حديث اللَّحِشُوا ٱلْفَرَالِضَ بِأَهْلَهَا، فَمَا أَبْقَتَ فَلاَّوْلَى رَجُل ذَكْرٍ عِ⁽¹⁾ ولمَلا فيد يذكر ، للفع أن يراد به البالغ بناء على ما كان في الجاهلية من عدم ترويثهم إلا من استعد للحرب دون الصفار، فاقهم. أوله: (الأحرار) فلا تجب على القنَّ، وميأتي في الجمعة لو أذن له مولاه وجبت، وقيل يغير، ووجمه في البحر اه. قلت: وينبغي جريان الخلاف هنا أبضاً. تأمل. فوله: (من فبر حرج) قيد لكونها سنة مؤكدة أو واجبة ، فبالحرج يرتفع الإثم ويرخص في تركها ولكنه بفوته الأفضل بدليل أنه عليه العسلاة والسيلام قال لاين أم مكتوم الأحمى أما استأذته في الصلاة في بيته اما أحد لك وخصة " قال في الفنح : أي تحصل لك تضيلة الجماعة من فير حضورها لا الإيباب على الأصمى، لأنه عليه العبلاة والسلام وخص لعتبان بن مالك في تركها اهـ. لكن في فود الإيضاح: وإذا انفطع هن الجماعة لعلم من أعقارها وكانت نيته حضورها لولا العقر يحصل له توابياً أمَّ ، والطَّامَر أنَّ المرادية العلم المائع كالمرض والشيخوخة والفلج ، بخلاف تحو المطر والطين والبرد والعمل. تأمل. قوله: (ولو قاتته نفب طلبها) فلا يجب عليه الطلب في المساجد بلا خلاف بين أصحابنا ، بل إن أتى مسجداً للجماعة آخر فحسن ، وإن صلى في مسجد حيه منفرداً فحسن. وذكر القدوري: مجمع بأهله ويصلي بهم، يعني وينال ثواب الْجِمَاحَةُ ، كَفَّا فِي الْفُتَحِ .

واعترض الشرنيلالي بأن هذا ينافي وجوب الجماعة. وأجاب ح بأن الوجوب عند عدم المصرح، وأجاب ح بأن الوجوب عند عدم المصرح، وفي تتبعها في الأماكن القاصية حرج لا يخفى، مع ما في مجاوزة مسجد حبه من غالفة قوله ﷺ الا شلاة إلجار المنسجد إلا بني المنسجدية الله وفيه أن ظاهر إطلاقه الندب وثو إلى مكان فويب، وقوله مع ما في جاوزة النع. قد يقال: عنه فيما إذا كان فيه جماعة الا ترى أن مسجد المي إذا لم تقم فيه المجماعة وتقام في غيره لا يرتاب أحد أن مسجد المجماعة أفضل؟ على أنهم اختلفوا في الأفضل، هل جاعة مسجد سيه أو جاعة المسجد الجامع؟ كما في المحرط.

قلت: لكن في الخائرة: وإن لم يكن لمسجد منزله مؤذن فإنه يذهب إليه ويؤذن فيه ويصلي وإن كان واحداً، لأن لمسجد منزله حفاً عليه، فيزهي سفه مؤذن مسجد لا يحضر مسجده أحد. قالوا: هو يؤذن ويقيم ويصلي وحده، وذاك أحبٌ من آن يصلي في مسجد

⁽١) - أخرجه البطوي ٢/ ١٩٣٥) ومسلم ١٩٣٢/٢ (١٥ ١٩١٥) طبيقه.

 ⁽٢) معمق أخرجه الدارقطني ١/ ٢٠) والحاكم ١/١١/ والبيهني ٢/ ٢٥) ١١١ وانظر نصب الرابة ٤/ ١١١.

مسجد آخر إلا المسجد الحرام وتحوه (فلا تجب هلى مريض. ومقط وزمن ومقطوع يد ورجل من خلاف) أو رجل فقط، ذكره الحدادي (ومقلوج وشيخ كبير عاجز وأعمى) وإن وجد فائداً (ولا على من حال بينه وبينها مطر وطين ويرد شفيد

آخر اهـ. ثم ذكر ما مر هن الفتح، وقعل ما مر قيما إذا صلى فيه الناس فيخير، يخلاف ما إذا الم يصلُّ فيه أحد لأن المحق تعين هليه، وعلى كل فقول ط قد يقال الخ غير مسلم، والله أعلم. قوله: (وتحوه) قال في الغنية: إلا المسجد الحرام ومسجد النبي ﷺ، وعزاه في آخر شرح المنية إلى عُنصر البِحر. ثم قال: وينيني أنّ يستثنّي المسجد الأقصى أيضاً، لأبا في المسجد الحرام بماتة ألف، وفي مسجد عليه الصلاة والسلام بألف، وفي المسجد الاقصى بخمسمائة اهر. وينبغي استثناه مسجد الحيّ على ما قلناه آنفاً . قوله : (وملَّعد وزمن) قال في المعفوب: المقمد الذي لا حراك به من داء في جست كأن الداء أثمده. وعند الأطباء : هو الزمن؛ وبعضهم فرَّق وقال : العقمد : العنشنج الأعضاء، والزمن : الذي طال مرضه . وقال في فصل الزاي : الزمن : الذي طال مرضه زماتاً ، وقيل الزمن عن أبي حنيفة : المقعد والأعسى والمقطوع البدين أو إحداصا. والمقلوج، والأعرج: الذي لا يستطيع المشيء والأشل اهر. قوله: (ومقلوج) هو من به فالج، وهو استرخاء لأحد شفي الإنسان الانصباب خلط بلغمي تنسد منه مسالك الروح. فاموس. قوله: (وإن وجد قائداً) وكذا الزمن لو كان غياً له مركب وشاهم، فلا تجب عليهما عنده، خلاقاً لهماء حلية من المحيط، وذكر في الفتح أن الظلمر أنه اتفاق، والخلاف في الجمعة لا في الجماعة اهـ. لكن المسطور في الكتب المشهورة خلافه. حلية. قوله: (ولا على من حاله بيته وبينها مطر وطين) أشار بالحيفولة إلى أن المواد المطر الكثير، كما فيقديه في صلاة الجمعة، و12 الطين. وفي الحلبة، وعن أبي يوسف: سألت أبا حنيقة عن الجماعة في طين وردغة، فقال: لا أحبُّ تركها. وقال محمد في الموطأ: قلحفيث رخصة، يعني قوله ﷺ إِذَا أَبَتُكِ النَّمَالُ فَالصَّلَامُ فِي أَلَرُّ خَالِيَّا (1) و التعالَّى: هنا الأواضي الصلاتِ .

وفي شرح الزاهدي عن شرح التسرتاشي: واختلف في كون الأمطار والثلوج والأوحال والبرد الشديد عذراً، وعن أبي حنيفة: إن اشتد التأدي بعثر، قال المحسن: أقادت هذه الرواية أن الجمعة والجماعة في ذلك سواه، ليس على ما ظنه البعض أن ذلك عفر في الجماعة لأنها من آكد القرائض اهروفي شرح الشيخ عفر في الجماعة لأنها من آكد القرائض اهروفي شرح الشيخ إسماعيل عن ابن الملفن المنافعي: والمشهور أن النعال جع نعل: وهو ما قلظ من الأرص في صلابة، وإنما خصها بالذكر، لأن أدنى بلل يتنبها، بخلاف الرخرة فإنها تنشف العام، وقيل النعال: الأحذية، قوله: لوبرد شديد) لم يذكر الحز الشديد أيضاً، ولم أو من ذكره

^{(1) -} انظر الطلقيس ٢٩/٦.

وظلمة كذلك) وربح ليلًا لا نهاراً، وخوف على ماله، أو من غريم أو ظالم، أو مدافعة أحد الأخبئين، وإرادة سفر، وقبامه بسريض، وحضور طعام نتوقه نفس. ذكر، المحدادي، وكذا اشتغاله بانفقه لا يغيره، كذا جزم به الباقاني نبعاً للبهنسي: أبي إلا إذا واظه تكاسلاً فلايعفر، ويعار ولو بأحد العال. يعني بحب عنه مدة ولا نقبل شهادته إلا بتأويل بدعة الإعلم

من علمانتا، ولعل وجهه أن الحر الشديد إنما بحصل عالبةً في صلاة الظهر، وقد تعينا مؤلته بسنية الإبراد؛ نعم قنايقال: لو ترة الإمام ﴿ أَوَ السنة وَصِلَى فِي أُولَ الوقت كَانَ السَّوَ الشعيد عذراً. تأمل فوله: (وظلمة كذلك) أي شديدة، والظاهر أنه لا يكلف إلى إيقاد فحو صواح رون أمكنه ظلك، وأن السواد بشدة الظلمة كونه لا يسمر طريقه زلى المسجد فَجَكُونَ كَانَأْعَمَى ﴿ فَوَلُهُ: (وَرَبِحَ) أَي شَدِيدَ أَيْضًا فَيْمَا يَظْهَرَ . نَأْمَلَ. وَإِنْمَا كَانَ عَذَراً إِيلاً فَفَط العظم مشقته فيه دون النهار . قوله " (وخوف على ماله) أي من أعش ولحوه إذا الم يمكنه على الدكان أو البيت مثلًا، ومنه خوفه عنى تلف طعام في قدر أو خبز في تثور. تأمل. وانظر هل التقييد بساله للاحتراز عن مال غبره؟ والظاهر عدمه: لأن له قطع الصلاة به ولا سيما إن كان أمانة عنده كوديمة أو عاربة أو رهن مما يحب عليه حفظه , تأمل , قوله , (أو من فريم) أي إذا كان معسراً ليس عنله ما يوفي فريمه ، وإلا كان ظائماً. قوله : (أو ظائم) بخانه على نفسه أر ماله. قوله: (الأخبلين) وكذا الربح. قوله (وإرائة سقر) أي وأقيمت الصلاء وبخشي أن نعوته الغافلة . يحر . وأما السفر نعب فليس بعدّر كما في الغلبة . قوله: (وڤيامه بمويض) أي مجصل له بعيبته المشفة والرحشة، كذا في الإمداد. قول: (تتوقه نفسه) أي تشتاته وتنازعه بإليه مصماح، سواء كان عشاه أو غبره لشغل بالله. إمداد، ومثله الشراب، وقرب حضوره كحضوره فيما يظهر لوجود العلة، ونه صرح الشافعية. فوله. (وكذا اشتقاله بالققد الخ) عبارة تور الإيضاح؛ وتكرار فعه يجماعة تقونه، وقم أو هذا القيد لغيره، ورمز في العتية النجم الأنمة قيمن لا يحضرها لاستغراق أوقاته في تكرير الفقه: لا يماير ولا تقيل شهادته، ثم رمراله لانبأ أنه يعذوه بخلاف مكزار اللغة ثم وقل ستهما بحمل الأول على المواظب على النرك تهاوناً ، والتاني على غيره، وهذا ما مشي عليه الشارح في توله علي إلا الحرد. قومه : (قلايعلو وبعزو) الأول بالدال والثاني بالؤاي. قوله: (يعني بحبسه عنه الغ) صرح بدلك في البحر عن البزاذية . قال الرحمتي: قالوة. حذا ما يعلم ويكتم. لأن الظاممة صبادون لأخذ الممال متى وقع في شركهم لا يؤحد منهم، وربسا يحدثون فلإنسان دنياً لم يفعمه موصلاً إلى مال آهي

تشعة: مجموع الأعقار التي موت منناً وشوحاً عشرون، وقد نظمتها بقولي: [الكامل].

أو عدم مراعاته.

(والأحق بالإمامة) تنديماً بل نصباً. يجمع الأنهر (الأعلم بأحكام الصلاة) فقط صحة وفساداً بشوط اجتنابه للفواحش الظاهرة، وحفظه قدر فرض، وقبل واجب، وقبل سنة (ثم الأحسن تلاوة) وتجويداً (للقرامة، ثم الأورع) أي الأكثر انقاء للشبهات. والتقوى: اتفاء السحرمات (ثم الأسرّ)

أَمْ ذَارُ ثَرَكِ جُمَاهُوَ مِشْرُونَ فَذَ أَوْدَمُتُهَا فِي عَقْدِ نَظْمٍ كَالدُّرَوْ مُرَضُ وَإِفْ مَادُ عَمْسَ وَزْمَانَةً مُسَطَّرٌ وَفِينَ لُمُ يَوَدُ فَلا أَضَرَ قَطْعٌ لِرِجُلٍ مَعْ يَدِ أَوْ دُومِهَ فَلَجٌ وَمَجُرُ الثَّيْخِ قَصْدُ لَلِسُفَرَ حُوثٌ عَلَى مَالِ كَفَا مِنْ ظَالِمٍ أَوْ دَلِينٍ وَشَهِيُ أَكْلِ ثَدْ حَضْر وَالرَّبِحُ ثَيْلًا ظُلْفَةً تَشْرِيضُ دَي النَّهِ مُسْفَافً عَذْ لِيبَولِ أَوْ فَلَوْ قُمُ أَشْرِعَالٌ لَا يِقَيرِ الفِقُوفِي يَعْضِ مِنَ الأَوْفَاتِ عُذْرُ مُعْتَمَرً

قول : (أو عدم مراهاته) أي لمذهب المفتدي فيما بوجب بطلان الصلاة ، على ما سباتي بيانه. قوله: (تقفيماً) أي على من حضر منه. قوله: (بل نصباً) أي للإمام الراتب. قوله : (بأحكام الصلاة فقط) أي وإن كان غير متبحر في بقية العلوم، وهو أولى من المتبحر، كذا في زاد العفير عن شوح الإرشاد، قوله: (بشوط اجتنابه النغ) كذا في اللوابة عن المجتبى، وعبارة الكائي وغيره: الأعلم بالسنة أولى، إلا أن يطمن عليه في دينه، لأن التاس لا يرغبون في الاقتداء به . قوله: (قطر فرض) أخذه تبعاً للبحر من قول الكافي : قاد ما تجوز به الصلاة، يناه على أن تجوز بمعنى تصح لا يمعني تحل قوله: (وقيل واجبيه) دكوء في البحر بحثاً لكن يمكن أخذه من كلام الكافي، لأن الجواز يطلق بمعنى الحل؛ بل قال الشيخ إسماعين: ينبغي هل الجواز المذكور على ما بشمل عدم الكراهة، وحبته فيرحم بْلِّي الْقُولُ الْمُتَالِثُ. قُولُهُ: ﴿وَقَيْلُ مِنْتُهُ كَاللَّهُ الْزَيْلُعِي، وهو ظَاهِرِ الْمُبسوطُ كما في النهر؛ ومشى عليه في الفتح. قال ط: وهو الأظهر، لأن هذا التغديم على سبيل الأولوية. فالأنسب له مراعاة السنة. قوله: (لم الأحسن ثلاوة وتجويداً) أفاد بغلث أن معنى قولهم أثراً: أي أجود، لا أكثرهم حفظاً وإن جمله في البحر متبادراً، ومعنى الحسن في التلاوة أن يكونُ عالماً يكيفية الحروف والرقف وما يتعلق بهاء فهستاني ط. قوله: ﴿ أَي الأَكْثُرُ الْكَامُ لملشبهات) الشبهة : ما الشتبه سنله وسومته ، ويلزم من الووع النقوى بلا عكس - والزهلا : توك شيء من الحدلال خوف الوقوع في الشبهة؛ فهو أخص من الورع، وليس في السنة ذكر الورع، بل الهجرة عن الرطن، قلما نسخت أريد بها هجرة المعاصي بالورع، فلا تحب هجرة

أي الأقدم إسلاماً، فيقدم شاب على شيخ أسلم؛ وقالوا: يقدم الأقدم ورعاً. وفي النهر عن الزاد: وعليه بقاس صائر الخصال، فيقال يقدم أقدمهم علماً ونحوه، وحيئتُذ فقلما بحتاج للفرعة (ثم الأحسن خلقاً) بالغم ألفة بالناس (ثم الأحسن وجهاً) أي أكثرهم تهجداً؛ زاد في الزاد: ثم أصبحهم: أي أسمحهم وجهاً، ثم آكثرهم حسباً (ثم الأشرف نسباً) زاد في البرهان: ثم الأحسن صوتاً، وفي الأشباء تبيل ثمن المثل، ثم الأحسن زُوجةً، ثم الأكثر مالاً، ثم الأكثر جاهاً، ثم الانتفاف توباً،

إلا عنى من أسلم في دار الحرب، كما في المعراج ط. قوله: (أي الأقدم إسلاماً) استنبطه حساحب البحر وتبعه في الإسلام من تعليل البدائع، بأن من امند عمره في الإسلام كان أكثر طاعة. أقول: يل الظاهر أن العراد بالأسن الأكبر سناً كما هو في به غس روايات الدديث تفاكر هم سناً، وهو المفهوم من أكثر الكتب فيكون الكلام في المسلم الأصلي؛ نعم أخرج المجماعة إلا البحامة بيكون ذلك مبياً أخر للترجيح فيمن عرض المجماعة إنقامهم إسلاماً» وعليه فيكون ذلك مبياً أخر للترجيح فيمن عرض إسلامه، فيقدم شات نشأ في الإسلام على شيخ أسلب، أما لو كانا مسلمين من الأصل أو أسلما معاً، يقدم الأكبر سناً بكون أخشع قلباً عادة وأعظم حرمة ورغبة الناس في الاقتداء به أكثر فيكون في تقديمه تكثير البجماعة لعد.

حذا: وما مشي عليه المصنف من تقديم الأورع على الأمين هو المذكور في المتون وكثير من الكتب، وعكس في المحيط، فوله: (هن الزاد) أي زاد الفقير لابن الهمام. قرله: (بالضم) أي ضم الخام، أما بفتحها فهو السراد بما بعده. قوله: (أكثرهم تبجعاً) تفسير بالسلزوم فإده يلزم من كثرة التهجد حسن الوجه، فحديث امَنْ كَثُرَتُ صَلَاتُهُ بِاللَّيلِ حَسُنَ وَجُهُهُ وِالنَّهَارِهِ وَإِنْ كَانَ صَمِيعًا عَنْدَ المحدثين. قال في البدائع: لا حاجة إلى هذا التكلف، بل يبقى على ظاهره، الأن صباحة الرجه سبب لكثرة الجماعة كما في البحرح. قوله : (زاد **في الزاد الخ) أ**قول: ليس فيه زيادة. ونص عبارة الزاد بعد الخلق حكفا: فإن تساروا فأصبحهم وجهاً، وقيده في الكامل يمن يصلي بالليل، فإن تساورا فأشرفهم نسباً الخ. قوله : (أي أسمحهم وجهاً) عبارة عن بشائته في وجه من يثقاه وليتسامه له، وهذا يغاير الحسن الذي هو تناسب الأعضاف أقاده ج. قولهُ: (ثم أكثرهم حسباً) الظاهر أن الحسب بالباء الموحفة لا بالنون، وهو الذي كتب طلبه ابن عبد الرزاق في شرحه قال في البحر" وقام في الفتح للحسب على صياحة الوجه اها. وفي القاموس: الحسب ما تعق من مفاخر آبائك، أو المال، أو الدين، أو الكوم، أو شرف في الفعل الخ. قوله: (ثم الأحسن زوجة) لأنه خالباً يكون أحبّ لها وأعف لعدم تعلمه بغيرها . وهذا مما بعلم بين الأصحاب أو الأرحام أو ظبيم الذه إذ ليس السراع أن يذكر كل منهم أوصاف ووجته حتى يعلم من هو أحسن زوجة. قوله: (لم الأكثر مالاً) إذ يكثرنه سع ما تقدم من الأوصاف يحصل له القناعة ثم الأكبر رأساً والأصغر عضواً، ثم المغيم على المسافر، ثم النحرُ الأصلي على ا العنيق، ثم المتيمم عن حدث على المتيمم عن حنابة.

قاتلة لا يقدم أحد في التزاحم إلا بمرجع، ومنه السبق إلى الدوس والإفتاء والدعوى، فإن استووا في المحيء أقرع بينهم اهر. كلام الأشباء، وفي المعمل الثاني والدختين من حظر التاترخانية: وفي طلبة العذم يقدم السائل: فإن اختلفوا وثمة بيئة فيها، وإلا أقرع كمجيئهم معاكما في الحرقي والغرقي إدا لم يعرف الأول وتجعل كأتهم مانوا معاً لهر. وفي محاسن القراء لابن وهبان: وقبل إن لم يكن للشيخ معلوم جاز أن يقدم من شاه، وأكثر مشابخنا على تقديم الأسبق، وأول من سنه ابن كثير (فإن استووا

والعقة ؛ فيرغب الناس فيه تحق . قوله: ﴿ ثُمَّ الأَكْبِرِ رَأْساً النِّحُ} كأنَّه بِدَلَ على كبر العقل بعس مع مناسبة الأعضاء لك وإلا فلو فحش الرأس كبرآ والأعضاء صعراً كانا دلالة هلي اختلال تركيب مزاحه المستازم تعدم اعتدال عقله اهرج، وفي حاشية أمي السعود: وهد نفل عن بعضهم في هذا السقام ما لا يلبق أن يذكر فضلًا عن أن يكتب آهـ. وكأنه بشم إلى ما قبل: إن المراد بالعضو الذكر. قوله: (ثم المقيم هلي المسافر) وقين هما سواء. بحر. وظاهره ونو كان الجماعة مسافرين. فليتأمل، وهذا ما دام لوفت بافياً، وإلا فلا بصح افتد م المسامر بالمقيم في الرباعية كما يأني. قوله: (ثم المتيمة عن حدث على المتيمم عن جنابة) كذا أجاب به الحلواني كما في التنمة ، وجزم به في القيض وسامع الفتاوي، كذا في الأحكام النشيخ إسماعيل، ومثله في التالوحانية، ولعل رجهه أن الحدث أخف من الجنابة، لكن في منية المفتى: المنيمم عن الجنابة أولى بالإمامة من المنيمج عن حدث، ولغله في النهو عنها مقتصراً عليه ولعن وجهه أن طهارته أقوى، لأنها بمنزلة الغسل لا يبطلها الحدث. قوله: (ومنه) أي من المرجع. قوله: (والإفتاء) الأولى والاستفناء. قوله: (والدهوي) أي بين يدي الغاضي. قوله: ﴿ أَقُرع بَيِنْهِمَ فِي إِذَا تَنَازَعُوا. والظَّاهِرَ أَنْ هَذَا عَلَى سَبِيلَ الأولوية. غُولُه - (كما في الحرفي والغرقي) التثبيه في أنَّ التركيب إذا لم يعلم كان كالعمية لا في القرعة أيضاً، فيها لا تتأتى في الحرقي والغرفي س. قوله: (معلوم) أي وظيفة من جهة الواقف أو من الطلبة. أقاده ح. قوله: ﴿جَارُ أَن يَقْتُمْ مِن شَاءٍ﴾ لأنه له أن لا يقرتهم أصلًا. ح. قوله: (وأول من سنه ابن كثير) قال السمهودي؟ كني جوهو العقدين: (أنَّ أَنْصَارِيَّا جَاءَ بِإِنِّي وَشُولِ اللَّهِ صَنَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَنَّمَ يَشَالُتُهُ، وَجَاءَ وَ يُحلِّ مِنْ تَقِيفَ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ

 ⁽⁴⁾ علي بن عبد له بن أحمد الحسيبي الشاميء أبر الدين أبر الحسن. مؤرخ المعبة الصورة ومغنيها، من كنه «خيلامية بوانا»، عبر أمر المدين و «المقد المريد في أسكام الطلمة» الوقي بالمدينة سنة ٩٠١٠. انظر الفرو السمر ٨٥، الغيرة اللامم ع) ١٩٥٥، الأحلاج ١/ ٢٠٠٠.

يقرع) مين المستويين (أو الخيار إلى القوم) فإن اختلفو اعتبر أكثوهم؛ ولو قدموا غير الأولى أساؤه اللاإلم.

(و) أعلم أن (صاحب البسند) ومنه إمام المسجد الراتب (أولى بالإمامة من غيره) مطلقاً (إلا أن يكون معه سلطان أو قاض فيقدم عليه) لمموم والابتهما، وصرح الحدادي بنقديم الوالى على الراتب (والمستعير والمستأجر أحق من المالك) لها م

(ولو أمّ قوماً وهم له كارهون، إنّ) الكرامة (الفساد فيه أو لأنهم أحق بالإمامة منه كرة) له ذلك تحريماً

عَلَيْهِ وَمَثَلُمُ: ﴿ أَخَا تُعَيِفُ: إِنَّ الْأَمْصَارِيُّ فَدُّ مَيْفَكَ مَالْمَسُأَنَةِ فَأَخَلِسُ تَيْسَا نِيُدا بِخَاجَةٍ الأنْصَارِيُّ أَبْلُ خَاخَبَكَ ٢٠٠ اهـ. فعلم منه أنه سنة السبي ﷺ وامن كثير نامع في دنك، وأنه لا فرق بين من له معلوم وعيره؛ نصر إمكن الفرق بين دي المعلوم وغير، فيما إذا حصراً معدٍّ. ر همتي . أي فيفرع لو له معلوم وإلا يقدم من شاء. تأمل. قوله: (اهتبر أكثرهم) لا يظهر هذه إلا في المنصب، وإلا فكل يصلي حاف من يحتاره ط لكن فيه تكرار الجماعة وفد مراما فيه. قوله : ﴿أَسَالُوا بِلا إِنْهِ﴾ قال في التاترخائية - ولو أن رحلين في الفقه والصلاح سواء إلا أن أحدهما أقرأ فقدم الغوم الآخر فقد أساؤوا وتركوا السبنة ولكن لا يأشبون. لأمهم فدموا رجلًا صائحاً، وكذا الحكم في الإمارة والحكومة، أما الخلافة وهي الإمامة الكرى فلا يجوز أنا بتركوا الأفصل ووعل إجاع الأمة عنا فيهير. قوله: (مطلقاً) أي وإن كان عبره من الحاضرين من هو أعلم وأقرأ منه الرفي التاتر خانية اجاعة أفلياف في دار يريد أن يتقدم أحدهم ينبغي أذا يتغذم المالك فإزا فدم واحدأ منهم لملمه وكبر دفهو أدفارك وإذا نقدم أحدهم جاز ، الأن الظاهر أن العالك يأدن لضيفه إكراماً له اهـ . قوله: (وصوح الحدادي المخ) أفاد أن هذا عبر خاص بالمسلطان العام الرلاية، ولاجالقاضي الخاص الولاية بالأحكام الشرعية؛ بل متنهما الوالي، وأن الإمام الرائب فصاحب البيت في ذلك. قال في الإمداد. وأما إدا اجتمعوا فالسنطان مفدم، ثبو الأمير، ثبر انقاضي، ثم مماسب المنزل وتو مستأجرة. وكفَّا بقدم القاضي على إمام!! مناجد - قرله: (والمستعير والمستأجر أحق) لأن الإعارة المليك المنافع، والمعير وإن كاذاقه أذ يوجع، بخلاف السؤ مر، لكنه ما سربرجع ببقي المستعير أحق، والكلام في دلك لأبه إذا وجم لم نبق العارية وخوجت المسألة من موصوحها، فافهم أقوله (لما مر) أي من فوقه العموم ولايتهما! ولكنه غير مناسب، لأن المراه بعموم الولاية عمومها للناسء وهذان لبسا كذلك الفكان عليه أن يقول: لأن الولاية

⁽١٠) - فاحر حدهمة بالتي في الكجير ٢٠١ / ٤٢٥ وعله البرياق في المحمد ٢٠٠ ٥٨٢) والمبهدي في دنائل الموفاة ١٩٩٢.

المحديث أبي داود الا يقبل الله صلاة س تقدم قوماً وهم له كارهون؟ (وإن هو أحق لا) والكراهة عليهم.

(ويكره) تنزيهاً (إمامة عبد) وقو معتقاً فهستالي . عن الخلاصة ، وتعله لها قدمناه من نقدم الحر الأصلي ، إذ الكواهة تنزيهة فنيه (وأعرابي) ومثله تركمان وأكراد وعامي (وفاسق وأحمى) واحوه الاعشى ، نهر (إلا أن يكون) اي عبر الفاسق (أهلم القوم) فهو

الهما في هذه الحالة دون المالت ج. قوله. (فحديث الخ) مكذ رواه في النهر بالمعمى ا وعزاء إلى الحليل صاحب الحلية مع أنه في الحنية ذكر مطولًا، وتقله في النحر عنها. قويه (والكراهة عليهم) جزم في الحلية بأن الكراهة الأولى تحريمية للحديث، وفرده في هذه. قوله: (ويكره تنزيهاً الخ) بقوله في الأصل: إمامه غير هو أحب إلى. بحر عن المحتبي والمعراج الماقال فكره لهم التقدم؛ ويكره الاقتداء جم تنزيباً عادا أمكن الصلاة حلف عبرهم فهو أفصل، وإلا فالاقتداء أرأى من الانهراد، قبله: (ولو معتقاً) بذرته استعمال اللفط في حفيقته وعجازه د فإن المعتق عبد باعتبار ماكانء اللهم إلا أن يكون من قبيل عموم المجار بأن يراد بالعبد من اتصف بالرق وقاناً مًا سواء كان في الحال أو فيما مضي ح. قوله: (ولعله) أبي ولعل صبب كراهة المعتق ما قدمتاه الخر، فإن تقديم الحرُّ الأصمى منذوب إليه، وتركه مكروه تنزيهً، فعدًا قال: فإذ الكراهة النجة وفي يسخله والعلم أي والعلم في كراهة إمامة المحنل أن الحز الأحمى أولى بالإمامة منه لأنه مشأ في الرق مشتذكًا بحدمة المولى لم يتمرغ للتعلم الرحمتي. قوله: (وأهوابي) نسبة لي الأعراب لا واحدثه من لفظم، وأبيس جِمَّا تَمْرِبِ كِمَا فِي الْفَسَمَاحِ، لَكُنْ فِي الْرَضَى: الظَّاهِرَ أَنَّهُ جَعَ. فَهِسَانَي، وهو من يسكن الباقية حربياً أو مجمياً يحرل وخصه في المصباح بأهل البدو من العرب المولمة (وطله الخ) مبنى على أن الأعرابي لا بشعل الأهجمي، وإلا فالمناسب ومنه: والعلة في الكل غلبة الأجهل. فوقه: (وقاسق) من الفسق: وهو الخروج عن الاستفامة، وأحل المرادية من يوفكب الكمائر كشارب الخمرة والراني وأكل الربا ونحو فلكء كفاعي البرجندي إسماعيل. وفي المعراج قال أصحابنا: لا شيعي أن يقندي بالقامس إلا في الجمعة لأنه في عبرها يجد إماماً عبره اهـ. قال في الفنح - وعليه فيكره في الجمعة إذا تعددت إقامتها في المصر على قول عمد المقتريف لأنه سبيل إلى التحرَّان، قوله (وتحوه الأعشي) هو صيىء البصو لبلًا ونهازاً. قاموس. وهذا فكره في النهر بحثاً أخذاً من تعليل الأحمى مأنه لا يتوفي التحمة. قولُه: (أي غير القامق) تبع لي ذلك صاحب المحر - حيث ثال: أبد كراحة إمامة الأعمى في المحيط وغيره بأن لا يكون أفضل القوم، فإن كان أفضلهم فهو أولى احد المردكر أنه يسغى جريان هذا الفيد في العبد والأعراس وولد الرباء وتارعه في النهر بأنه في أولى (ومبتدع) أي صاحب بدعة، وهي اعتقاد خلاف المعروف عن الرسول لا يمعاندة بل بنوع شبهة،

الهداية علل للكراهة يغلب الجهل فيهم، ويأن في نقديمهم تنفير الجماعة ومقتضى الثانية غبوت الكراهة مع انتفاء الجهل، فكن وود في الأعمى نص حاص هو استخلافه ﷺ لاين أم مكتوم وعنبان على المدينة وكانا أعميين، الأنه ذم يبن من الرجال من هو أصلح منهما، وهذا هو المناسب لإطلاقهم واقتصارهم على استناء الأعمى اهـ.

وحاصله أن قوله الإ أن يكون أعلم افقوم خاص بالأعمى، أما غيره فلا تتنفي الكراهة بعلمه، لكن ما بعث في البحر صرح به في الاختيار حيث قال: ولو عدمت: أي حلة الكراهة بأن كان الأعربي أقضل من الحضري، والعبد من الحز وولد الزنا من وقد الرشعة: والأعمى من البصير فالحكم بالضد اهـ. وتحوه في شرح الملتفي للبهنسي رشوح در البحار، ولما وجهه أن تنفير الجماعة بتقديمه يزوله إذا كان أفصل من غيره بل النفير يكون في تقديم غيره، وأما الفاسق فقد علله، كراهة تقديمه بأنه لا يهتم لأمر دينه وبأن في تقديمه للإمامة تعظيمه، وقد وجب عليهم إمانته شرعاً، ولا يخفى أنه إذا كان أعلم من غيره لا تزول العلق، فإنه لا يؤمن أن يصلي بهم يغير طهارة، فهو كالمبتدع تكره إمامته بكل حال، بل حشى في شرح المنية على أن كراهة تقديمه كرامة غريم ثما ذكرنا، قال: ولدا لم كبر بل حشى في شرح المنية على أن كراهة تقديمه كرامة غريم ثما ذكرنا، قال: ولدا لم كبر بل حشى في عبارة المصنف وحل المسالة عليه أم الإعامة أصلاح عد مالك ورواية عن أحمد، فاذة حارل الشارح في عبارة المصنف وحل المستناء على غير انغاسق، واله أحلم.

مَطَلَبُ: ٱلْهِدْعَةُ خَسَةُ أَقْسَامٍ

قوله: (أي صاحب بدهة) أي عرمة، وإلا تقد تكون واجبة، كنصب الأداة للوذ على القرق القبالة، وتعلم النحو السقهم للكتاب والسنة، ومنظوية كإحداث نحو وباط ومنظرة وكل إحساب الم يكن في الصدر الأول، ومكروعة كز خرفة المساجل، ومباحة كانوميم بلفية الماكن والمستاجل، ومباحة النووي، وبمثله في الطريقة المحمدية فنركلي، قوله: (قوله وهي اعتقاد الخ) هزا هذا النمرف في هامل الخزائن إلى الحافظ ابن حجر في شرح النخبة، ولا يخفى أن الاعتقاد المحمدية فنركلي، قوله: (قوله وهي اعتقاد الخ) هزا هذا المعرف في هامل الخزائن إلى الحافظ ابن حجر في شرح النخبة، ولا يخفى أن الاعتقاد المحمد الشيعة على المحلون، وإنكارهم المسح على الخفين ونحو ذلك، وحينتذ فيساوي تعريف الشمني لها بأرجلين، وإنكارهم المسح على الخفين ونحو ذلك، وحينتذ فيساوي تعريف الشمني لها بأيا ما أحدث على خلاف الحق المتنقى عن رسول الله يُقِحّ من علم أو عمل أو حال بنوع شبهة واستحسان، وجعل ديناً قويما وصراطاً مستقيماً أما. فاهم قوله (لا بمعافلة) أما فو كان ممانداً للأدلة القطعية التي لا شبهة له فيها أسالاً كإنكار الحشر أو حاوث إمالم ونحو ذلك، فهو كافر قطعاً. قوله: (بل يتوع شبهة) أي وإن كانت فاسدة كفول منكر الوزية بأنه

وكلّ من كان من قبلتنا (لا يكفر جا) حتى الخوارج اللين يستحلون دماءنا وأموالنا وسبّ الرسول، وينكرون صفاته تعالى وجواز رؤيته لكونه عن تأويل وشبهة بدليل قبول شهادتهم، إلا الخطابية ومنا من كفرهم (وإن) أنكر بعض ما علم من الدين ضرورة (كفر

تمالى لا يرى لجلاقه وعظمته. قوله. (وكل من كان من قبلتنا لا يكفر بها) أي بالبدعة الممذكورة المبنية على شبهة، إذ لا خلاف في كفر المحالف في ضروريات الإسلام من حدوث العالم وحشر الأحساد ونقي العلم بالجزئيات، وإن كان من أهل القبلة المواظب طول عمره على الطاعات كما في شرح التحريو، قوله: (حتى الخوارج) أواد بهم من خرج عن معتقد أهل الحق لا خصوص الفرقة الذين خرجوا على الإمام على رضي الله تعالى عنه وكفروه، فيتمل المعتزلة والشيعة وغيرهم. قوله، (وسب الرسول) حكفا في غالب التسنح، ورأيته كذلك في المخزلان بخط الشارح، وفيه أن ساب الرسول على كافر قطعاً، قالصواب الرسول، كله كافر قطعاً، قالصواب الرسول، في باب الموقد أن ساب الرسول الشيخين لها سيأتي في باب الموقد أن سابها أو أحدها كلفر.

أقول: ما سبأي محمول على سبهما بلا نسهة، قسا صرح به في شرح العنية من أن سابهما أو متكر خلافتهما إذا بناه على شبهة له لا يكفر وإن كان قوله كفراً في حد ذاته ، لأنهم يتكرون صحية الإجماع بالهامهم الصحابة ، فكان نسهة في الجملة وإن كانت باطلة ، بخلاف من ادعى أن علياً إله وأن جريل غلط ، لأنه لبس عن شبهة واستفراغ وسع في الاجتهاد ، يل عض هوى ، وتسامه فيه فراجعه . وقد أوضحت هذا المقام في كتابي النبيه الولاة والحكام على أحكام شاتم خبر الأنام الراحد أصحابه الكرام عليه وعليهم الصلاة والسلام . قوله : (لكونه عن تأويل المنع) علة لقوله الا يكفر بها قال السحقق ابن الهسام في أواخر التحرير : وجهل المبتدع كالمعتولة ما نعي تبوت الصفات زائدة وعذاب القبر والشفاعة وخورج رجهل المبتدع كالمعتولة ما نعي تبوت الصفات زائدة وعذاب القبر والشفاعة وخورج لا يكفر ، إذ تسمكه بالقرآن أو الحديث أو العقل ، وللتهي عن تكفير أمل الفيلة والإجاع على قبول شهادة الزور طمن كان على دأيه أر حلف أنه عن .

وأورد أن استباحة المعصية كفر ، وأجبب إذا كان عن مكابرة وعدم طيل ، بخلاف ما عن طبل شرعي ، والسبندع غطئ في نصبكه لا مكابر ، والله أعلم بسرائر عباد، اهد ، فوله : (ومنا من كفرهم) أي منا معشر أهل السنة والجماعة من كفر الخوارج : أي أصحاب البدع ؛ أو العراد منا معشر الحنفية ، وأقاد أن المعتمد عندنا خلاف، فقد نقل في البحر عن الخلاصة فروعاً تدل على كفر بعضهم ، لم قال : والمحاصل أن المذهب عدم تكفير أحد من المخافين فيما ليس من الأصول المعلومة من الدين ضرورة المنع ، هوله : (كقوله بها) كفوف: إن الله تعالى جسم كالأجسام، وإنكاره صحبة الصديق (فلا يصبح الاقتداء به أصلًا) فليحفظ (وولد الزنا) هذا إن وجد غير هم وإلا فلا كراهة . بحر يحتاً .

وفي التهر عن المحط صلى خلف داسق أو متدع الله فضل الجماعة ، وكذا

جسم كالأجسام) وكذا تو لم يقل كالأجسام، وأما تو قال لا كالأجسام فلا يكفر، لأنه السي ديه إلا إطلاق ذفظ الحسم الموهم لنفقص فرفعه بقول لا كالأجسام، فلم يدفي إلا جود الإطلاق وذلك معسبه، وتمامه في السعر قول : (وإتكاره صحبة الصديق) لما عبه مي تكذيب قوله تعالى إد يقول لصاحبه ع.ح. وهي الفتح عن المخلاصة. ومن أنكر خلافة الصديق أو عسر فهو كام أهد. وثمل العراد إنكار استحفاقهما، فهو غالف فلإجاع الصحابة الإنكار وجودها أهمة. بحر وينبغي تقييد الكار استحفاقهما، فهو غالف فلإجاع الصحابة كما مرعن شرح المدينة ، يحر وينبغي تقييد الكفر بإنكار المتحفاقة بما إذا أم يكن عن شبهة كما مرعن شرح المدينة ، يحلاف إنكار صحبة الصديق قامل. قوله: (أصلاً) تأكرت وليس المرادم في حال كفه ولا قي حالة كفاء إدليس هنا أحوال ح قوله: (أولد الزنا) إذ أيس ما ذكر من كرامة إمامة المذكورين، قوله: (إن وجد غيرهم) أي من هو أحز بالإمامة منهم، ما ذكر من كرامة إمامة المذكورين، قوله: (إن وجد غيرهم) أي من هو أحز بالإمامة منهم، قواء (بعد أن الصلاة خلفها أولي من الانعراد، لكن لا ينال كما ينال خلف تقي ورع والمحماعة) أفاد أن الصلاة خلفها أولي من الانعراد، لكن لا ينال كما ينال خلف تقي ورع والمحماعة أفاد أن الصلاة خلفها أولي من الانعراد، لكن لا ينال كما ينال خلف الله صلائكم فحايت أن م أخرج الحامة أن المحلة ، وله على مستدركه م فوعاً فإن سوكم أن يقبل الله صلائكم فلبون دام غياد م أخراكم، فإنه و وندكم عبها يبكم وبين دكمة ال

مَعْقَلُبُ فِي إِمَامَةِ ٱلأَمْرُهِ

قوله: (وكفاقكره خلف أمود) الظاهر أب تنزيهية أيضاً. والظاهر أيضاً كما فان الرحمي إن السراديه الصبيح الوحه لأنه على الفتية، وهل يقال هنا أيضاً: إذا كان أعلم القوم فنتفي الكواهة؛ فإن كانت علة الكواهة خشية الشهوة وهو الأظهر، فلاء وإن كانت علية المجهل أو تفرة الناس من الصلاة خلفه، ومدم، فتأمل. والظاهر أن فا العذار المسبيح العثمهي كالأمرد، تأمل.

هذا، وفي حاشية المعالي عن الفتاوى المعلقية. سنل العلامة الشبخ عبد الرحمن بن عبس المرشدي عن شخص بلغ من السن عشرين سنة وتجاوز حدّ الإنبات ولم بنبت عذاره، فهل يخرج بذلك من حد الأمردية وخصوصاً قد نبب له تسعرات في ذقته تؤدن مأنه ليس من مستغيري اللحى، فهل حكمه في الإمامة كالرجال الكاملين أم الا آجاب: سنل العلامة الشبخ أحمد بن يونس المعروف بابن الشامي من مناً خري علماه الحنفية عن هذه المسألة. تكره خلف أمرد رسفيه ومفلوج، وأبوص شاع برصه، وشارب الخمر وأكل الربا ونهام، ومراء ومتصنع، ومن أمّ تأجرة. فهستاني. زاد ابن ملك: ومخالف كشافعي؟ لكن في وتر البحر إن تبقن المراعاة لم يكره، أو عدمها لم يصح، إن شك كره (و) يكره

فأجاب بالجواز من غير كراهة، وناهيك به فدوة، والله أملي، وكذلك مثل عنها المفتي عمد تاج الذين القلعي فأجاب كذلك احد قرلة: (وسقيه) هو الذي لا يحسن التصرف على منتضى الشرع أو الدعل كما مبذكره في الحجر ط. فوله: (ومقلوج وأبوس شاع برصه) وكذلك أخرج يقوم يعض قدمه و فالاقتفاء مفيره أولى، تاثر خائية، وكذا أجلم، بير جندي، وعبرب وحائن، ومن له يد واحدة، فناوى الصوفية عن التحقة، والظاهر أن العلة النفرة، وللذا قبد الأبرس بالشيوح ليكون ظاهرة، وتعام إمكان إكمال الطهارة أيضاً في المقلوج والأقطع والمجرب، ولكراهة صلاة الحائن: أي بيول ونحوه، قوله: (وشارب للخمر إلى قوله ومتعنع) تكرار من فول المشر فالسن؛ ع.

والنمام: من ينقل الكلام بين الناس على جهة الإنساد، وهي من الكباتر، ويحرم على الإنساد، وهي من الكباتر، ويحرم على الإنسان قبولها، والمراتي، من بقصد أن يواد الناس، سواء تكلف نه بين الطاعات أو لا . والمتصنع: من بتكلف نه سينها مهو أخص عا قبله ط. قوله: (ومن أمّ بأجرة) بأذ اسنؤ جر ليصلي إماء أسنة أو شهراً بكما، وليس منه ما شرطه الواقف عليه فإنه صادفة ومعونة له رحمي. أي يشبه المدخة، وشبه الأحرة كما سيائي إن شاء نش نعالى في الوقف على الأمنوروذ؛ المفتى به مذهب المناخرين من جواز الاستجار على تعليم الفران والإمامة والأذان فلضرورة؛ يخلاف الاستجار على تعليم الفران والإمامة والأذان فلضرورة؛ يخلاف الاستجار على النافرة المحرة ويقية الطاعات عالا ضرورة إلى فإنه لا يجوز أحالاً كما منحقة في كتاب الإجارة إن شاء الله نه نعالى منافرة من المشابخ: المحتمد، لأن المحققين جنحوا الهاء وفواعد المذهب شاهدة عليه، وقال كثير من المشابخ: إن كان عادة مراعات موافرة على المنافرة ذكره السندي المنفوة ذكره ح.

فلت: وهذا بناء على أن العبرة ارأي المفتدي وهو الأصح، وقيل لرأي الإمام وعليه جماعة. قال في النهاية: وهو أقيس، وعليه فيصح الاقتداء وإن كان لا يمتاط كما يأتي في الوتر. قوله: (إن تبقن السراعاة لم يكره اللخ) أي المراعاة مي الفرائض من شروط وأركان في تلك الصلاة وإن أم يراع في الواجبات والسنن كما هو فانعر سباق كلام البحر.

مُطَلِّبُ فِي ٱلاَتَهِدُاءِ بِشَافِعِينَ وَتُحَوِّهِ قُلْ يُكُرُّهُ أُمَّ لاَ؟

وظاهر كلام شرح المتبة أيضاً حبث فان: وأما الاقتداء بالمحالة عنى الفروع كالشافعي فيجوز ما لم يعلم منه ما يقسد العسلاة على اعتقاد المقتدي عليه الإجماع ، إنهما اختلف في الكراهة اهر فقيد بالمفسد دون غيره كما ترى ، وفي رسالة [الاهتداء في الاقتداء) لمنلاعلي القارى: ذهب عامة شايخنا إلى الجواز إذا كان يحتاط في موضع المخلاف، وإلا فلا. والمحنى أنه يجوز في المراعي بلا كراحة رفي غيره معها . لم المواضح المهمة للمواعلة أن يتوصأ من القصد والمحجامة والقيّ والرعاف ونحو ذلك، لا فيما هو سته عده مكروه عندنا؛ كرفع الدين في الانقالات رجهر البسملة وإخفاتها؛ فهذا وأمثله لا يمكن فيه الخروج عن عهدة الخلاف، فكلهم يتبع مذهبه ولا يعدم مشربه اه

وفي حاشية الأشباء للخبر الرملي الذي يسهل إليه حاطري القول يعدم لكراهة ، إما لم يتحقق حنه مفسد اهد. ويحت المحتمي أنه إن علم أنه راعي في الغرارس والراجبات والسنن قلا كراهة وإن علم تركها في المتلالة لم يصح ، وإن لم يدو شيئاً كره الأن يدخى ما يجب تركه عندنا يسمن فعله سند فالغذاهر أن يفعله وإن علم تركها في الأخبرين فقط ينبعي أن يكو الأنه إذا كره عند احتمال ترك الواجب فعند تحقه بالأولى: وإن عام تركها في الكالت نقط ينبغي أن يقط ينبغي أن يقتدي به الأن الجماعة واحبة فتقدم على تركه كولعة المنزيه اهد. وسبغه إلى لنحو ذلك الملاحة البيري في رسالته ، حيث ادعى أن الانفراد أفضل من الاقتداء به قال : إذ لا رسالة أيفياً وقد أسممناك ما يؤيد الرده عم تقل الشيخ خبر الدين عن الرملي الشاهمي أنه رسفى على كراهة الاقتداء بالمحقاف حيث أمكته غيره ومع ذلك عي أفضل من الانفراد، مشى على كراهة الاقتداء بالمحقاف حيث أمكته غيره ومع ذلك عي أفضل من الانفراد، وغيرها .

قال الشيخ خير الدين: والمحاصل أن عندهم في ذلك احتلافًا، وكل ما كان لهم علة في الاقتداء بنا صحة وقساداً وتُفضلية كان لنا مثله عليهم، وقد سمست ما اعتمده الرملي وأنتي به، والفقير أقول مثل فوله فيما يتعلق باقتداء الحنفي بالشافعي، وقلفقيه المنصف يسلم ذلك، شعر (الرمل)

وَأَنَّمَا وَضَلِيقٌ فِيضُو السَّحَسَةِ فِي ﴿ فَإِنْهُمَّا أَنَّفَاقِ الْغَالَمِينَ ﴿ اهْ مَا مَعْصَاً لَي لا حدال بعد اتفاق عالمي المفهين وهما رملي الحنفية : يعني به نفسه ، ورعلي الشافعية وحهما الله تعالى، فتحصل أن الاقتداء بالمخالف المراص في الفرائض أفضل من الانفراد إذا لم يجد غيره ، وإلا فالانتداء بالموافق أفصل .

ُمُطُكَبُ: فِذَا مَدَلُى لَلشَّافِسِيُ قِبْلَ ٱلْخَنْفِي مَلَّ ٱلأَفْضَلُ ٱلصَّلَاقُ مَنْ الشَّافِيمِينَ أَمُّ الآ

يقي ما إذا تعددت الحماعات في المسجد وسبقت جماعة الشافعية مع حضور نقل ط عن رسالة لابن نجيم أن الأفضل الافتده بالشافعي، بل يكره التأخير، لأما نكرار الجماعة في مسجد واحد مكروه عندنا على المعتمد، إلا إذا كانت الجماعة الأولى غير أحل ذلك المسجد، أو أدبت الجماعة عنى وجه مكرو، لأنه لا يخلو الحنفي حالة صلاة الشافعي، تحريماً (تطويل الصلاة) على القوم زائداً على نشر السنة في فراءة وأذكار رضي القوم أو لا لإطلاق الأمر بالتخفيف. نهر. وفي الشرفيلالية: ظاهر حديث معاذ أنه لا بزيد على

إما أن يشغل بالرواتب ابتظر الحنفي وذلك منهن عنه ، تقوله يظل فإما أقبيت الشارة ذلا ضرفة إلا الفكوية وإما أن يجلس وهو مكروه أيضاً لإعراضه عن الجماعة من عبر كواهة في جاعتهم عن الشيخ وإلله الشبخ عبد أكرم وخاتمة المحتقين الشيخ وإلله الشبخ عبد أكرم وخاتمة المحتقين الشيو عبد ألسير وبعدوا أن المصلاة مع أول هماعة أفضل. قال: وقال الشيخ عبد أنه العقيف في فناواه المقيقية عن الشيخ عبد الرحن الموشقي: وقد كان شيخنا شيخ الإسلام مفتي بلد انه العرام الشيخ عبد ألم مفتي بلد انه العرام الشيخ عبد الرحن الموشقي: وقد كان شيخنا شيخ الإسلام مفتي بلد انه العرام الشيخ علي بن حاد الله بن ظهرة الحنفي لا يزال يصلي مع الشافعية عند تقدم جاعتهم ، وكلت أقتدي به في الافتداء بهم اهر وحافقهم أبضاً العلامة الشيخ إيراهيم البيري بناه على كرامة الافتداء بهم لعدم مراعاتهم في الواجبات والسين، وأن الانعراد أفضل لو لم بقرك إمام مدهم وخالفهم أبضاً العلامة الشيخ بعاد المناد عن عدم كرامة الاقتداء به ولو مراعياً وكذا العلامة المتلا على القاري فقال بعد ما قدمناه هنه من عدم كرامة الاقتداء بهم ولو كان لكل مذهب إمام كما في زماننا فالأقصل الاقتداء بالموافئ ، سواء القام على ما استحسنه عامة المسلمين وعمل به جمهود المؤمنين من أهل الحرمين وقصل والقدس ومصر والشام و الشيرة بين شدمة الد.

والذي يميل إليه القلب عدم كراهة الاقتداء بالسخالف ما نم يكن غير مراخ في الفرائض، لأن كثيراً من الصحابة والناسس كانوا أثمة عنهدين وهم يمالون خلف إمام واحد مع تبدين مداهيهم، وأنه لو انتظر إمام مذهبه بعيداً عن الصفوف لم يكن إعراصاً عن الجماعة لمنعلم بأنه بريد جاعة أكمل من هذه الجماعة، وأما كراهة تعدد الجماعة في مسجد واحد فقد ذكرنا الكلام عليها أول الباب، والله أعلم بالصواب، قوله: (محريماً) أخذه في البحر من الأمر بالتخفيف في المحديث الآمي فال: وهو للوحوب إلا لصارف والإدخال الصور على الغير هن وجزم به في النهر، قوله: (إائداً على قلو السنة) عزاه في المحر إلى السراج الغير ها، وجزم به في النهر، قوله: (إائداً على قلو السنة) عزاه في المحر إلى السراج والمضموات، قال: وذكره في النهر بالتخفيف) وهو ما في الصحيحين اإذًا ضلى أشراً في الفجر في الناس فليستم أن المداح المناس فليستم أن في المداح المناس فليستم أن المداح المناس فليستم في المداح المناس فل المداح على غير وقد نبع الشارح في ذلك صاحب البحر، واعترضه الشرخ إسماعيل بأن تعليل الآمر بما ذكر وقد نبع الشارح في ذلك صاحب البحر، واعترضه الشرخ إسماعيل بأن تعليل الآمر بها ذكر وقد نبع الشارح في ذلك صاحب البحر، واعترضه الشرخ المحاجل بأن تعليل الآمر بها ذكر وقد نبع الشارع في كلام المحر على غير السعودين، تأمل، فوله: (وفي الشونيلالية المخ) مقابل لقوله وزائداً على ودر السنة والمحصودين، تأمل، فوله: (وفي الشونيلالية المخ) مقابل لقوله وزائداً على ودر السنة و

 ⁽¹⁾ أخرات البخاري ١٩٩/٢ (١٩٠٤) وهسلم ١١ ١٩٣٢/٢ (١٩٩٧).

صلاة أضعفهم مطلقاً، ولذًا قال الكمال: إلا لضرورة، وصبح اأنَّهُ عَليه الصَّلاةُ والسَّلامُ قرأ بالمُمَّرُفَيَنُ في الفَجْرِ حِينَ سَمِعَ لِكَاءَ صَبِلُ (و) بكره عُريساً (جامة النساء) ولو في التراويح في غير صلاة جنازة (لأما فيم تشرع مكورة) فلر انفردن تفوتهن بفواغ إحداهن ا

وحاصله أنه يقرأ بقدر حال القوم مطلقاً: أي ولو دون القدر المستون، وفيه نظر ـ أما أولاً فلأنه غالف تلمنفول عن السراج والمضمرات كما مراء وأما ثانياً فلأن الفدر المسنون لايزيد على صلاة أخسفهم لأنه كان يقعله ﷺ مع علمه بأنه يقتدي به الضعيف والسقيم ولا يتركه إلا وقت الفسرورة؛ وأما ثانيًا قلأن تراءة مماذ فما شكاء تومه إلى النبي ﷺ وقال النَّكَّانُ أنَّتْ يَا مُعَلَّدُ ٢٠٠٢ إنسا كانت زائدة على الفعر المستون. قال الكمال في الفتح: وقد بحثنا أن التعلويل هو الزيادة على القرامة المسترنة ، فإنه 🏩 نبي عنه وقرامته هي المستونة ، فلا بد من كون ما نهي عنه غير ماكان دأبه إلا لخبرورة، وقراءة معاذ لما قال له ﷺ ما قال كانت بالبقرة على ما في مسلم الَّهُ مُعَاداً ٱقْتَنْعَ بِالنِّفْرَةِ فَاتَّحْرَفَ وَجُلَّ فَسَلْمَ ثُمُّ صَلَّى وَحُدَّهُ وَٱتَصَرَفَ ا وقوله ﷺ ﴿إِذَا أَعْتُ بِالنَّاسِ فَأَقْرًا ﴿بِالطُّمْسِ وَخُسْحَاعَا﴾ [الشعس] ﴿وَسَبَّعَ ٱسْمِ وَيُكَ الأَعْلَى﴾ [الأعلى] ﴿وَأَقُوأُ بِأَسْمِ رَبُّكُ﴾ [الغلم] ﴿وَاللَّبِلِ إِنَّا يَشْفَى﴾ [اللبل] لأنهأ كانت العشاء، وإن توم معاذ كان العُلُو مُستحققاً فيهم لا كسل منهم، طَلُمر فيهم بذلك لذلك ، كمه ذكر الله صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّمَ قُرأُ بِالْشُعَوِّدُتُونِ فِي الْفَجَرِ *** ، فَلُمًا قَرَّجُ قَالُوا لَهُ * أَوْجَرُتُ ، قَالَ: سَمِعَتُ بُكَّاة مَهِيٌّ فَخَشِيتُ أَنَّ ثَفَتَنَ أَمُّقُهُ أَم مَلحَصاً.

فقد ظهر من كلامه أنه لا ينقص من المسنون إلا لضرورة كقرادته بالمعوذتين ليكاه الصبيء وظهر من حديث معاذأته لايتقص عن المستون لضعف الجماعة، لأنه لم يعين له دونَ الْمسئونَ في صلاة العشاء ، بل نهاه عن الزيادة عليه مع عَقَلَ العذر في قرمه ، فما استظهره الشونيلالي من الحديث وحمل عليه كلام الكمال غير ظاهر رنعم ذكر في الهجر في باب الوثر والتوافل عند الكلام على التراويح معزباً إلى المجنبي أن الحسن روى عن الإمام أنه إذا فرأ في المكتربة بعد الفاغة ثلاث أيات فقد أحسن ولم يسئ لف. لكنه لايناني ما فلنا لأنه أحسن بفراءة القدر الواجب ولم يسئ: أي لم يصل إلى كواهة شديدة فتأمل. قوله: (ويكر مقويماً) صرح به في الفتح والبحر قوله : (ولو في التراويع) أناه أن المكراهة في كل ما تشرع فيه جاعة الرجال ترضاً أر نَفَلًا. قوله: (لأنبال متشرع مكورة النخ) قال في الفتح: واعلم أن جماعتهن لا تكره في صلاة الجنازة لأنها فريضة وترك النقدم مكروه، فدار الأمر بين فعل المكروه لفعل

^{(1) -} أخرجه البطري ٢/ ٢٠٠ (٥٠ ٩٠ / ٢٠١٠) وصلم ١/ ٢٣٩ (١٧٨) و14هـ في البعث ١/ ٢٩٩ والتبالي ٢/ ٨٩، ١٩٨ ولين خزيسة (٢٩١) و ١٩٧١) والشائش كما في الينائج (٢٨٥) و البيهني ٢٩٥٥. أخرجه فين أبي شبية ٢٧٧١ وأحد ٢٤٨٤ وأبو طور ٢٠٩١ (١٩٦٢) والنسائي ٢١٨/١٤ وفي خزيمة ٢١٨/١

⁽are) و فعاكم (أ ١٠) (والبيهاي ٢/ ٢٩٤).

ولو أمت فيها رجالًا لا نعاد تسقوط الفرض بصلاتها إلا إذا استخلفها الإمام وخلفه رجال ونساء فتفسد صلاة الكل (فإن فعلن نقف الإمام وسطهن) خلو قدمت أثمت إلا الخشي فيتقدمهن (كالعراة)

القرض أو ترك الفرض لتركه نوجب الأول، يخلاف جماعتهن في غيرها . ولو صلين فرادي فقد تسبق إحداهن فتكون صلاة البافيات نفلا والتنفل بها مكروه أفيكون فراغ تلك موجباً لفساد الفرضية لصلاة الباقيات كتفييد الخامسة بالسجدة لسن توك الفعدة الأحيرة إه. ومثله في البحر وغيره. ومقاده أن جماعتهن في صلاة المجتلزة واجبة حبث لم يكن غيرهن، ولحل وجهه الاحتراز عن فساد فرضية صلاة الباقيات إذا سبقت إحداهن. وفيه أذ الرجال لو صنوا منفردين يلزم فيها مثل ذلك ، فيلزم عليه وجوب جاعتهم فيها مع أن المصرح به أن الجساعة فيها غير واجبة فتأمل. قوله: (لاتعاد) لأجالو أعبدت لوقعت نفلًا مكروماً ط. قوله: (بصلاحا) قبد به، لأن الرجال لم تنعقد صلاتهم ح. قوله: ﴿ إِلَّا إِنَّا اسْتَحَلَّقُهَا ﴾ استثناء من قوله الانعادة وهذا ليس خاصاً بالجنازة بل غيرها متقها. قوله: (فتقسد صلاة الكل) أما الرجال والإمام فلعدم صحة اقتداه الرجال بالمرأد، وأما النساه والمقدمة فلأجن دخلن في تحريمة كاملة، فإذا انتقلن إلى تحريمة ناقصة لم يجز ، كأنين انتقال من قرض إلى فرض آخر كما في البحر ج ، وظاهر التعليل يقتضي القساد ولوكن نساء خلصاً ؛ أفاده أبو السعود ط . والأظهر التعليل بأن الإمام يصبر مفتدياً بخليفته فتفسد صلاة من خلفه ، بل باستخلافه من لا يصبح للإمامة نفسد صلاته ، فكفا من خلقه. وحتى، قوله: (تنف الإمام) بالمثناة الموقية، لأن فاعله الإمام هو منا مؤنث حقيقي اهم. وقال مثلا علي القاري، يجوز التذكير لأنه مصدر بمعنى الممعول: أي المثندي به اهـ. وفي النهر : هو من يؤتمُ به فكواكان أو أنتي. وفي بعض التسخ الإمامة، وترك الهامهو الصواب لأنه اسم لا وصف اهم، قوله (وسطهن) في المغرب : الوسط بالتحريك اسم لعين ما بين طرفي الشيء كموكز الدنترة، وبالسكون اسم ميهم لداخل الدائرة مثلًا، وقذا كان ظرفاً، والأول يُمِعَن مُبَدَّأً وَفَاعَلًا وَمُعُولًا بِهِ الخرِ وَفِي ضَيَاهِ الحلوم: الوسط بالسكون ظرف مكان، وبالفتح اسم نثول ومحارأته دهن بالسكون وفتح الطاء فهذا ظرف وإقا فتحت السين رفعت الطاء وقلت وسط رأمه دهنء فهدا اسم اهر.

قلت: وعليه فيجوز هنا الفتح والسكون، لأنها إذا وقفت في نصف الصف صدق أنها في الوسط بالسكون وأنها مين الوسط بالتحريك، ويكون نصبه في الأول على الظرفية، وفي التاني على الحالية لأنه بمعنى متوسطة فافهم، قوله: (قلو تقدمت) أنست، أفاد أن وقوفها وسطهن واجب كما صرح به في الفتح، وأن الصلاة صحيحة، وأنها إذا توسطت لا تزول الكراهة، وإنما أرشدوا إلى التوسط لأنه أقل كراهية من التقام كما في السراح، بحر، قوله: (فيتقدمهن) إذ لوصلي وسطهن فسلت صلاته بمحافاتين له على نقدير ذكورته ح: فيتوسطهم إمامهم. ويكره جماعتهم غريماً فتح (ويكره حضورهن الجماعة) ولو لجمعة وعيد ووعظ (مطلقاً) واو عجوزاً ليلًا (على المقصب) المفتى به لفساد الزمان واستثنى الكمال بحثاً المجانز المتفائية (كما تكره إمامة الرجل فهن في بيت ليس معهن رجل غيره ولا عرم منه) كالخند (أو زوجته أو أمنه، أما إذا كان معهن واحد نمن ذكر أو أمهن في المصحد لا) يكرم، بحو (ويقف الواحد) ولو صبياً، أما الواحدة فتتأخر (محافياً) أي مساوياً (ليمين إمامه) على المذهب، ولا عيرة بالرأس

أي وتفسع صلاتين أيضاً. قوله: (فيتوسطهم الخ) أشاريه إلى أن التشبيه بين العراة والنساء اليس من كن وجمايل في الانفراد وقيام الإمام في للوسط، وإلا فالحراة يصلون قموداً وهو أفضل، والنساء قائمات كما في المحر . فوله : (ولو عجوزاً لميلًا) بيان للإطلاق: أي شابة أو عجوزاً خاراً أو لبلاً. قوله: (على المذهب المفتى به) أي مذهب العناخرين، قاله في البحوا وقديقال هذه القنوي لتي اعتمدها المتأخرون مخالفة لمذهب الإمام وصاحبيه وإنهم نقلوا أن الشابة تمنع مطلقاً الفاقاً. وأما العجوز فنها حضور الجماعة عند الإمام إلا في الظهر والعصر والجمعة: أي وعندهما مطنقاً، فالإقتاء بمنع العجائز في الكل غالف للكل. قالاعتماد على مفعب الإمام اهم. قال، في النهر . وفيه نظأ ، بل هو مأخوذ من قول الإمام: وذلك أنه إنما منعها لقيام الحامل وهو فرط الشهوة بناء على أن الفسفة لا ينتشرون في السغرب، لأنهم بالطعام مشغولون وفي الفجر والعشاء ناتمون، فإذا قرض الشارهم في هذه الأوقات لغلبة فسقهم كما في وْمَانشا بل شَوْيِهِ، إياها كان البنع فيها أظهر من الظهر أه-قلت: ولا يخفي ما فيه من التورية اللطيفة. وقال الشيخ إسماعيل: وهو كلام حسن إلى العاية. قوله: (واستثنى الكمال الخ) أي عا أخيى به المتأخرون لعدم العلة السابقة فيبقى المحكم فيه على قول الإمام، فافهم، قوله: (ليس معهن رجل غيره) ظاهره أن الخلوة بالأجنبية لاتنتفي بدجود امرأة أجنبية أخرى وتنتعي بوجود رجن أخرار فأمل أغوله: (كأخته) من كلام الشارح كما رأته في عدة نسخ، و؟ ذا بخطه في الخزائن حيث كتبه بالأسود وأفاد أن المراد بالمحرم ما كالدمن الرحم، لما قالوا من كراهة الخلوة بالأخت وضاعاً والصهوة الشابة. تأمل. قوله: (أو زوجته أو أمته) بالرفع عطفاً على وجن أو محرم لا بالجر عطفاً على أخته . لما علمت أنه ليس من المنن وحينلة فلا حاجة إلى دعوى نغلب الممحرم، فافهم. قوله. (في المسجد) قدم تحقق الخلوة فيه، ولذا لو اجتمع بزوجته فيه لا يعد خلوة كما بأني. رحمي. فوله: (أما الواحدة فتأخر) فلو كان معه رجل أيضاً بقيمه عن بميته والمرأة خلفهما ولو رجلان يفيمهما خلفه والمرأة خلفهما بالحراء وتأخر الواحدة محله إذا اقتلت برجل لا يامرأة مثلها طاعن البرجندي. قوله: (على المفحب) حلاف لما مرعن عمد من أنه يجعل أصابعه عند عقب الإمام. بحر. ويأموه الإمام بذلك: أي بالوقوف عن

بن بالقلم، فلو صغيراً فالأصبح ما لم يتقدم أكثر قدم المؤاتم لا تقسد فلو وقف عن يساره كره (اتقافاً) وكذا يكره(خلفه على الأصح) لممخالفة السنة

يعينه وأو بعد الشروع أشار إليه بيده لحديث ابن عباس الله فام عَنْ بَسُرِ النّبِي ضَلّى اللّهُ عَنْ بَسُرِ النّبي ضَلّى اللّهُ عَنْهِ وَسُلَمْ اللّهُ عَنْهُ وَسُلُمْ اللّهُ عَنْهُ وَسُلُمْ اللّهُ عَنْهُ وَسُلُمْ اللّهُ الْمُحَاذَاء بالقدم المحاذاة بالقدم المحاذاة بعقده المحاذاة بعقده المحاذاة بعقده فلا يصر تقدم أصابع المقتدي على الإمام حيث حاذاه بالعقب ما لم يقسش التغاوت به بن القدمين، حتى لو فحش يحيث تقدم أكثر قدم المفتدي لعضم قدمه لا يصح كما أشر إليه بغوله اما لم يتغذه المخذ قال في البحر : وأشر المصنف إلى أن العبرة إنسا هو للقدم الا تفرأس، خلو كان الإمام بجوز بعد أن يكون عمنه أو مناخراً فنبلاً، وكذا في عاذاة المرأة كما سيأتي : وإن نفاوت الأقدم صنداً الموضية المرأة كما سيأتي : وإن نفاوت الأقدم صنداً وكراً فالعجر المؤلمة على المهنفة على المقتدي المقتدي الانتساد صابحه كما في المحتبى انتهى ، قدا ذكره الشارح كيس غائفاً سا نقدم كما توهم ، وحني ، فافهم وفي المحتبى انتهى ، عذا في خبر المومي ، والعبرة في المومي الرأس حتى أو كان رأسه حنف إمامه ورجيه ضحه وعلى الدكس لا يصح كما في الراهدي وغيره ، انتهى ،

أقول. وينبخي أن لا يكون قوله وأسه خلف إمامه قيداً، بل تغلق إذا ساواه على قياس ما تقدم. وينخي أيضاً أن يكون هذ في المومي المقندي بصحيح أو بيؤم مثله وكان كل منهما قاعداً أو مسئلقياً ورجلاه إلى القينة؛ أما تو على جنبه فيشترط كون المؤتم مضطحهاً خلف ظهر إمامه ولا عبرة لنوأس أصلاً.

تنبيه : إفراد القدم في كلام الشارح كغيره يفيد أن الصحاداة نعتر بوا هدة، ولم أره صريحاً، والظاهر أنه لو كان معتمداً على فدم واحدة فالمبرة لها، ولو على القدمين : فإن كانت إحداهما عاذية، والأخرى مناخرة، فلا كلام في الصحة، وإن كانت الأخرى متقدمة فهل بصح نظراً للمحاذية أو لا نظراً للمتفدمة؟ على نظر، والظاهر الثاني توجيحاً للحاظر على المبيح، كما قالوا فيما لو كانت إحدى فواتم الصيد في الحل والأخرى في الحرم، وفد رأيت فيه في كنب الشافعية احتلاف ترجيع.

فوح: قال في منيه المغني: اقتدى على سطح وقام ينحقاه وأس الإمام. ذكر التعلواني. أنه لا يُهوز، والسرخسي يُهوز.

مَعَلَبُ: هَلِ ٱلإِسَاءَةُ مُونَ ٱلكُواهَةِ أَوْ أَفْسِيلَ مِنْهَا؟

قوله : (كره اتفاقاً) لظاهر أن الكراهة تنزيبية لتعنيلها في الهداية وغيرها بسخالفة السنة - ولقوله في الكافي : جاز وأساء ، وكذا نفله الزيلعي عن عمد، لكن قدمنا في أول بحث سنن العملاة احتلاف هيارتهم في أن الإساءة درن الكراهة أو أفحش منها ، ووفقيا يبها (والزائد) يقف (خلفه) فلو توسط اثنين كره تنزيهاً وتحريماً لو أكثر ، ولو قام واحد بجنب الإمام وخلفه صف كره إجماعاً (ويصف) أي يصفهم الإمام بأن يأمرهم بذلك . قال

بأنها دون كراهة التحريم، وأفحش من كراهة النزيه، فراجعه، قوله: (والزائدا خلفه) هذا تبعاً للوقاية عن قول الكنز: والاثنان خلفه، لأنه غير خاص بالاثنين، بل المواد ما زاد على الواحد اثنان فأكثر؛ تعم يفهم حكم الأكثر بالأولى، وفي القهستاني: وكيفيته أن يقف أحدهما بحفاته والآخر بيميته إذا كان الزائد اثنين، ولوجاه ثالث وقف عن يسار الأول، والرابع عن بعين الثاني والمخاص عن يسار الثالث، وهكذا اهد، وقيه إشارة إلى أن الزائد لو جاه بعد الشروع بقرم خلف الإمام ويتأخر المقتدي الأولى، ويأني تمامه قريباً. توله: (كره تنزيباً) وفي رواية لا يكره والأولى أصبح كما في الإماد، قوله: (وهم يما لو أكثر) أغاد أن نفريباً) وفي رواية لا يكره والخولى أصبح كما في الإماد، قوله: (كره إجاهاً) أي للمؤتم، نفعه الإمام أمام العف واجب كما أقاده في الهداية والفتح. قوله: (كره إجاهاً) أي للمؤتم، وليس على الإمام منها شيء، ويتخلص من الكراحة بالقهفري إلى خلف إن لم يكن المحل وليس على الظاهر، وانظر هذا مع قولهم: لو كان مع الإمام واحد على الدكان والباتي دونه لا ضبقاً على الظاهر، وانظر هذا مع قولهم: لو كان مع الإمام واحد على الدكان والباتي دونه لا يكره، وقد تزول السخالة بأن تكون الثانية موضوعها إذا كان المؤتم خلفه ط.

أقول: لم أو التصريح بالواحد، وإنسا صرحوا بكراحة انفراد الإمام على الدكان، وثو كان معه بعض القوم لا يكره، فيمكن التوفيق بحسل البعض على جناعة من القوم. فلا ينافي ما هنا، وأيضاً قد صرحوا يكراهة قيام الواحد وحد، وإن لم يجد فرجة - تأمل.

تسة: إذا انتدى بإمام فجاء آخر يتفلم الإمام موضع سجوده، كذا في غناوات النوازل وفي الفهستاني عن الجلابي أن المفتدي بتأخر عن البين إلى خلف إذا جاء آخر اه. وفي الفهستاني عن الجلابي أن المفتدي بتأخر عن البين إلى خلف إذا جاء آخر اه. وفي الفتح: ولو افتدى واحد بآخر فيجاء ثالث يجذب المفتدي بعد النكبير، ولو جفيه قبل التكبير الإيضرة، وقبل بنفدم الإمام اه. ومفتضاء أن الثالث يقتدي منأخراً، ومفتضى القول بنقدم الإمام أنه يقوم بجنب المفتدي الأول، والذي يظهر أنه ينيغي للمفتدي التأخر إذا جاء ثالث، بالتأخر وإلا جذبه الثالث إن لم يخش إنساد صلاحه، فإن افتدى من بسار الإمام بشير إليهما بالمأخر، وهو أولى من نقدمه لأنه منبوع، ولأن الاصطفاق خلف الإمام من فعل المفتدين اللاعام، فالأولى ثباته في مكانه وتأخر المفتدي؛ ويؤيده ما في الفتح من صحيح مسلم تال جيماً فذف أغلام أن مثل يشاوه، فأخذ بنديه غن بتناوه، فأخذ بنديه غن بتناوه، فأخذ بنديه جيماً فذفتنا خلى أفلتنا خلقة 100 المعدن، والظاهر جيماً فذفتنا خلى الممكن، والظاهر ولا تقدم ولا تقدم ولا المحدن، ومو على وزن جيل ط، فوله ناخر، توله: ولمدة المحدن، والا المدى ورن جيل ط، فوله نافور، ولماء وزن جيل ط، فوله نافور، ولماء وزن جيل ط، فوله نافوره، ولماء وزن جيل ط، فوله نافوره، ولماء وذله بالمواه، فوله وله، وقوله الموس، وهو على وزن جيل ط، فوله نافوره، ولماء ون جيل ط، فوله نافوره، ولماء وزن جيل ط، فوله نافوره، ولماء وزن جيل ط، فوله نافوره، ولماء ولا حيل ط، فوله نافوره، ولماء ولا حيل ط، فوله نافوره على وزن جيل ط، فوله نافوله بالموسة ولانه والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمه والمنافرة وا

⁽۱) - أخرجه مسلم ۱/۱۵۰ تا من سعيت طريل (۲۰۱۰) وأبر دارد ۱/ ۱۷۱ (۱۳۲).

الشمني: وينبغي أن يأمرهم بأن يتراصوا ويسدوا الخلل ويسؤوا مناكبهم ويقف وسطاً، وخير صفوف الرجال أولها

(ويقف وسطأ) قال في المعراج: وفي مبسوط بكر: السنة أن يقوم في المحراب ليعتدل الطرفان، ولو قام في أحد جانبي الصف بكره، ولو كان المسجد الصيفي بجنب الشتري واستلأ المستجد بقوم الإمام في جانب المحافط ليعتوي القوم من جانبيه، والأصبح ما روى عن أبي حثيقة أنه قال: أكره أن يقوم بين الساريتين أو هي زاوية أو في ناحرة المسجد أو إلى سارية لأنه خلاف عمل الأمة. قال عليه المسالة والسلام الترشطوا الإمام ومشوا المخلل المخلل ما مربي المنافق على بعن المخلف الإمام ومن يعبن المنافق والمسلم عنى منوي جانبه يقوم عن يعبن الإمام إن أمكته وإن وجد لي الصف فرجة سدها وإلا المنظر حتى بجئ آخر فيففان خلف، وإن لم يحبئ حتى ركع الإمام بختار أعلم الناس بهذه المسالة فيجابه ويقفان خلف، ولو ام يحد عائماً بقف خلف الصف بحذا الإمام للفرورة،

مُطْلَبُ فِي كُرَامُوْ فِيَامِ ٱلإمَامِ فِي طَيرِ ٱلْمِحرَابِ

تنبيه: يقهم من قوله: أر إلى سازية ، كرامة قيام الإمام في غير المحراب، ويؤيده قوله قبله: السنة أن يقوم في المحراب، وكذا قوله في موضع آخر: السنة أن يقوم الإمام إزاه وسط الصف؛ ألا ترى أن المحاريب ما تصبت إلا وسط المساجد وهي قد عينت لمقام الإمام امر. والظاهر أن هذا في الإمام الواتب لحماعة كثيرة لتلا ينزم علم قيامه في الوسط، قار لم يلزم ذلك لا يكوه. تأمل.

فرع. ذكر في البدائع في بحث الصلاء في الكعبة أن الأفضل للإمام أن يغف في مقام إمراحيم. فوله: (وخير صفوف الرجال أولها) لأنه روي في الأخبار اأن الله تعالى إذا أنزل الرحمة على الجماعة ينزلها أولاً على الإمام، فم تتجاوز عنه إلى من بحدائه في الصف الأول، ثم إلى العباس، ثم إلى العباس، ثم إلى انصف التاني، وتعام في البحر.

تنبيه: قال في المعراج: الأفضل أن يقف في الصف الآخر إذا خاف ليذاء أحد. فال عليه الصلاة والسلام: امَنَ تَرَكَّ الطَّفُّ الأَوْلَ هَائَةً أَنْ يُؤذِي مُسْلِماً أَضْمَفَ لَهُ أَجْر الصَّفَ الأَوْلِ» وبه أخذ أبو حنيفة ومحمد، وفي كراهة ترك الصف الأول مع إمكانه خلاف اهر: أي لو تركه مع عدم خوف الإيذاء، وهذا لو قبل الشروع؛ فلو شرعوا وفي العبف الأول فرجة له خوق الصفوف كما سبأني فريباً.

مَطَلَبٌ بَي جَوَازِ ٱلإِبَارِ بِٱلْقُرْبِ

وفي حالية الأغباء للحموي من المضمرات عن النصاب: وإن سبق أحد إلى العقب الأول تدخل وجل أكبر منه سناً أو أهل علم يتبغي أن يتأخر ويقدمه تعظيماً له اهد. فهذا بغيد

⁽١) - أخرجه فسيقي في السنل فكبرى ١٠٤ ١٠٠.

جواز الإبتذر بالقرب بلاكراهة، خلافاً للشافعية، وقال في الأشباء: تم أره لأصحابت: ونقل المعلامة البوري فروحاً تدل على عدم الكراهة، وبدل عليه قوله تعالى. ويؤثرون على أنفسهم ولو كان جم خصاصة، وما في صحيح مسلم من فأنّه عَلَيهِ الصَّلاةِ والسَّلامُ أَيْن بِشَرَابٍ فَتَهْرِ بَنْ وَعَنْ يَسْارِهِ أَشْبَاحٌ، فَقَالَ عَلَيهِ العَسْلاةُ والسَّلامُ وَاللهِ عَلَيْهِ العَلامُ العَلامُ والسَّلامُ واللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْه

أقول: وينبغي تقييد المسألة بما إذا عارض ذلك الفرية ما هر أقضل منها الخامرام العلم والأشياخ ، كما أفاده القرع السابق والحديث، فإنهما يدلان على أنه أقضل من القبام في الصف الأول ، ومن إعطاء الإناء لمن له الحق، وهو من على اليمين، ميكون الإيثار بالفرية انتقالاً من قربة إلى ما هو أقضل منها وهو الاحترام المذكور . أما لو أثره على مكانه في الصف مثلاً من ليس كفلك يكون أعرض عن القربة بلا داع، وهو خلاف المطلوب شرعاً، وينبغي أن يحمل عليه ما في النهر من قوله : واهلم أن الشافعية ذكروا أن الإيثار بالقرب مكروه كما لو كان في العبف الأول، علمة أقيمت آثر به وقواعدنا لا تاباه أهد.

مَعْلَبُ فِي ٱلْكَلَامِ عَلَى ٱلصَّفْ ٱلأَوْلِ

تنبيه آخر : قال في البحر في آخر بابُ الجمعة : تكلموا في العبف الأولى، ثبل هو خلف الإمام في المقصورة، وفيل ما يلي المقصورة، وبه أخذ القفيه أبو الليث لأنه بعتم العامة عن الدخول في المقصورة فلا تتوصل العامة إلى نيل فضيلة الصف الأول، اهـ.

أقول: والظاهر أن المقصورة في زمانهم اسم قسيت في داخل الجدار الغبلي من المستجد كان يصلي فيها الأمراء الجمعة ويستمون الناس من دخولها خوفاً من العدوء فعلى هذا اختلف في العبف الأفراء الجمعة ويستمون الناس من دخولها خوفاً من العدوء فعلى خارجها؟ فأحد الفنيه بالثاني توسعة على العامة كي لا تفرتهم الفصيلة، ويعلم منه بالأولى أن مثل مفصورة دمشق التي هي في وسط المسجد خارج الحائط الغبلي يكون الصف ما يلي الإمام في داخلها وما اتصل به من طرقيها خارجاً عنها من أول الجدار إلى أخره، فلا ينقطع الصف بناتها، كما لا ينقطع بالمنبر الذي هو داخلها فيما يظهر، وصرح به الشافعية، وعليه ظو وقت في الصف الثاني داخلها قبل استكمال الصف الأول من خارجها يكون مكروهاً. ويؤخذ من تعريف الصف الأول من خارجها يكون مكروهاً. ويؤخذ من تعريف الصف الأول بما هو خلف الإمام: أي لا خلف مفتد أخر أن من قام في الصف الثاني بحقاء باب المنبر يكون من العبف الأول، لأنه في حلف مفتد أخر، واث

⁽١) - أخرجه البغاري (١٤٥٦ - ١٦٠٠ - ١٦٠٠) ومبيلم في الأشرية (١٣٧٥) وأحد 1/ ٣٣٣ ومالك في الموطأ (١٢٧). والطيالسي كما في المنصد (١٦٨٨ و ٢٦٩٦) والريض (١٨٦٧)

في غير جنازة، لم، وثم؛ وثو صلى على رفوف المسجد إن وجد في صحنه مكاناً كره كفيامه في صف خلف صف فيه فرجة، قلت: وبالكراهة أيضاً صرّح الشافعية، قال السيوطي في [بسط الكف في إنعام الصف]: وهذا الفعل مقوّت تفضيلة الجماعة الذي هو التضعيف لا لأصل بركة الجماعة، فتضعيفها غير بركتها، وبركتها هي عود بركة الكامل منهم على النافص ا.ه.

ولو وجد فرجة في الأون لا التاني له خرق الثاني لتقصيرهم، وفي الحديث مُثَنَّ

تعالى أعلم. قوله: (في غير جنازة) أما فيها فآخرها إظهاراً للتواضع لأنهم شفعاه فهر أحرى يقبول شفاعتها، ولأن المعقلوب فيها تعدد الصفوف، فلو فضل الأول امتعوا عن التأخر عند قلتهم رحمي. فوله: (ثم وثم) أي ثم الصف المناني أفضل من المثلث، وفي المبنازة ما يلي الأخير أفضل مما تقدمه، رحمي. قوله: (كره) لأن فيه تركاً لإكمان العبقوف. والظاهر أنه لو صلى فيه العبلغ في مثل يوم الجمعة لأجل أن يصل صوته إلى أطراف المسجد لا يكوه. قوله: (كقيامه في صف المخ) هل الكراهة فيه تنزيهة أو تحريفية، ويوشد إلى الثاني قوله عليه الصلاة والسلام: قومن فطعه قطعه اشاه ط.

يقي ما إذارأي الفرجة بمدما أسوم، هل بمشي إليها؟ لم أرا سويماً. وظاهر الإطلاق: تعماء ويفيده مسأنة من جفب غيره من العسف كما قدمناه فإنه ينبغي له أن يجيم التنتقي الكواهة عن الجاذب، فعمنيه لغي الكواهة عن نفسه أولى، فأحل. شهر أيب في مفسدات الصلاة من الحلية عن اللحيرة: إن كان في الصف الثاني قرآى فرحة في الأول فحمني إليها لم تفسد صلاته لأنه مأمور بالمواضة. قال عليه الصلاة والسلام: «أرّاضُوا في ألَّصُفُوفِه أنَّ ولو كان في الصف الثالث تفسد أهد: أي لأنه عمل كثير، وظاهر التعليل بالأم أنه يطلب منه المشي إليها. تأمل.

فائدة: قال في الأشباء: إذا أدرك الإمام واكعاً فشروهم لتحصيل الرائعة في الصف الأخير أفضل من وصل الصف احد، أما لو لم يدرك السف الأخير أفضل من وصل الصف احد، أما لو لم يدرك السف الأخير قالا يقف وحد، بل يعشي إلميه إن كان فيه فرجة ، وإن فائته الركعة كما في آخر شرح المسبة معللاً بأن ترك الممكوره أولى من إدراك الفضيئة. تأمل، ويشهد له أن أبا يكرة رضي الله عنه وكع دون الصف ثه دب إليه، فقال له ينهج : زادك الله حرصاً، ولا تعدا، قوله: (وهذا الفعل مقوت النع) هذا مذهب أن تؤدى بلا كواهة، وعندنا المنع عندهم أن تؤدى بلا كواهة، وعندنا بنال التضعيف ويازمه منتضى الكراحة أو الحرمة، كما لو صلاحا في أرض مفصوبة، وحمتي راحتي راحتي الحرفة، قام في آخر

^{43) -} أخرجه أبو تعيم في الحالي 7/ 470 والصاكم (/ 317 والطوراني في الصغير (/ 114 ونتغر المحمع 7/ 41.

شَدُّ قُرْجَةً هُفِرَ قَهُ ('' وصح «خِيَارُكُمُ أَلَيْكُمُ مُتَاكِبَ في الصَّلَاَةِ ('' وبهذا يعلم جهل من يستمسك عند دخول داخل بجنيه في الصف ويظن أنه رياء كما بسط في البحر ، لكن نقل المصنف وغير، عن القنية وغيرها ما يخالفه، ثم نقل تصحيح عدم النساد في مسألة من جنب من الصف فتأخر ، فهل لم فرق؟ ففيحرر (الرجال)

صفّ وبين الصغوف مواضع خالية و قللداخل أن يمرّ بين يديه لبصل الصغوف، الآنه أسقط حرمة تفسه فلا يأنم الساؤ بين يديه و دل علي ما في تفردوس عن ابن عباس عنه علله امن تظرف ألم تفسط مومة تفسه فلا يأنم الساؤ بين يديه و دل علي ما في تفردوس عن ابن عباس عنه علله امن تظرف ألم تفسط ألم يتفتل فترّ قال فليتخط على تفيد في الصلة الموجعة المد قوله: (أليتكم متاكب في المسلاة) السعني: إذا وضع من بريد المدخول في الصف يده على متكب المصلي الان له: ط عن المناوي، قوله: (كما يسط في البحر) أي تقلاً عن فتع القدير حيث قال: ويقل أن فسحد فه المناوي، قوله: (كما يسط في البحر) أي تقلاً عن فتع القدير حيث قال: ويقل أن فسحد في بها في المعنف وغيرة العد قوله: (لكن تقل المستنف وغيرة المغي المعنف، والأحاديث في علما شهيرة كثيرة العد قوله: (لكن تقل المستنف وغيرة الغغ) استدواك على ما استنبطه في البحر والفتح من المعديث بأنه هالك للمنفول في المسالة. وفي وعيارة السعين عند أن نقره تقدم فتقدم بأمره أو مخل رجل فرجة الصف فتقدم المعملي حتى وسع المتكان عليه فسدت صلاته، وينهني أن يمكث ساعة شريتقدم برأي تقسه، وعلله في وسع المتكان عليه فسدت صلاته، وينهني أن يمكث ساعة شريتقدم برأي تقسه، وعلله في وسع المتكان عليه فسدت صلاته، وينهني أن يمكث ساعة شريتقدم برأي تقسه، وعلله في وسع المتكان عليه فسدت صلاته، وينهني أن يمكث ساعة شريتقدم برأي تقسه، وعلله غير على طرح المقدوري بأنه امتلال فغير أمر الفه تعانى.

أقول: ما تقدم من تصحيح صلاة من تأخر وبما يقيد تصحيح عدم الغماد في مسألة القنية، لأنه مع تأخره بجلبه لا تفسد صلاته، ولم يفصل بين كون ذلك بأمره أم لا، إلا أن يجمل على ما إذا تأخر لا يأمر، فتكون مسألة أخرى، فتأمل اه كلام المصنف.

وحاصله أنه لا قرق بين المسألتين إلا أن يدعي حل الأولى على ما إذا تأخر بمجرد المجدّب بدون آمر، والثانية على ما إذا تسنغ له بأمره، فنفسد في الثانية لأنه امتثل أمر المبخلوق وهو فعل مناف للصلاء، بخلاف الأولى، قوله: (قهل ثم فوق) قد علمت من كلام المصنف أنه ثو تأخر بدون أمر فيهما فلا فرق بينهما ويكون التصحيح وارداً فيهما، وإن تأخر بالأمر في إحداهما فهناك فرق وهو إجابته أمر المخلوق فيكون موضوع المسألتين غنافةً.

هذا، وقد ذكر الشوئبلالي في شرح الوهيانية ما مر عن الفنية وشروح القدوري، تم رده بأن امتثالہ إنما هر لأمر رسول اللہ ﷺ فلا يضر اهر لكن لا يخفي أنه تبقي الممخالفة بين

⁽٩) - أخرجه الطيراني كما في المجمع (٩/ ٩٤) وانظر سنزيان ماجة (٩٩٥) وأحد ٦/ ٨٩ وابن أبي شية ٦/ ١٨٠٠.

^{) .} أخرجه أبو دارد الر (١٣٢٦٤٠) وابن غزيمة ١٢ (١٣٦٦٤٠) والبيهني ١٢ (١٠١.). ما أخرجه أبو دارد الركاب والركاب الركاب الركا

٢٥ أعرب فطيران في الكبير ٢١/ ١٥٠ / ١١٣ والنز للبسع ٢/ ٩٥

ظاهر ميدم لعبد (ثم الصبيان) ظاهره تعددهم، فلو واحداً دخل الصف (لم النختائي، ثم النساء) قالوا: المصفوف الممكنة ثنا عشر، لكن لا يلزم صحة كلها تمعاملة الخنائي بالأضرّ (وإذا حافقه) ولو بعضو واحد:

القوعين ظاهرة، وكأن الشاوح لم يجوَّم بصحة القرق الذي أبناء المنصنف، فلفا قال: فليحرز، وجزم في مكروهات الصلاة وفي مفسفاتها بما في الفنية نبعاً لشرح المنبة. وقال ط: لو قبل بالتفصيل بين قوته امتثل أمر انشارع قلا تفسد وبين كونه امتثل أمر الداخل مو عاة الخاطره من غير نظر لأمر الشارع فتفسد، الكان حسناً. قوله: (ظاهره يعم العبيد) أشار به إلى أن البلوغ مفدم على الحرية لفوله 霧 البليشي مِنْكُمْ أُونُو ٱلأَخْلَامُ وَالنَّهِي الْمُمَالِيَ البالغون، خالاناً لما نقله ابن أمير حاج حيث قدم الصيبان الأحرار على العبيَّد البالغين اهرح حن البحرة نعم يقدم البالغ الحرّ عدى البالغ العيدة والصبيّ الحر على الصبي العبد، والحرة البائمة على الأمة كبالغة، والصبية الحرة على الصبية الأمة. يحر. قولُه: (قلو واحداً دخل الصف) ذكره في البحر بحثُ، قال: وكذا لو كان المقندي رجلًا وصبياً يصفُّهما خلفه لحديث أنس الفَصَفَلَتُ أَنَّا وَأَلَيْتِهِمْ وَرَاهُ وَالمَجُورُ مِنْ وَرَائِنَا (**) وهذا يخلاف المرأة الواحدة فإنها تتأخر مطلقاً كالمتعددات للحديث المذكون قوله: (النا عشر) لأن المقندي إما ذكر أو أنشي أو حنتي، وعلى كلَّ فإما بالغ أو لا، وعلمي كل فإما حر أو لا اهرح. فيقدم الأحرار البالغون لم صبيانهم، ثم العبيد البالغون ثم صبياتهم، ثم الأحرار لخنائل الكبار ثم صغارهم، ثم الأرقاء الخنائي الكبار ثم صفارهم. ثم الحرائر الكبار ثم صغارهن، ثم الإماء الكبار ثم صغارهن كما في الحلية. قوله: (لكن لا يلزم الخ) جواب عما نقلتاه عن الحلية من جمل الخنائي أربعة صفوف، لأن العراد بيان الصفوف الممكنة على الترتيب المذكور في المنن وإن لم يصح كلها، لما في الإمداد من أنه لا تصح محاذاة الخشي مثله، ولا تأخره عنه لاحتمال أثوثة المتقدم وأحد المتحاذبين، ثم قال: فيشترط أن تكون الخنائي صفاً واحداً بين كل النين فرجة أو حاتل ليمنع المحافاة، وهذا مما من الله بالتسبيه له أه أخما ذكره الشارح جواب لا اعتراض، فافهم، وقد ظهر أن الصفوف الصحيحة تسعة، لكن ذكر ج أنه سيأتي اشتراط التكليف في إنساد صلاة من حاذته امرأة، والخنثي كالمرآة في الإمداد، والتقدُّ، في حكم المحاذة بل هو من أفرادها كما في البحر، حينة فلا يشترط جعل الخنائل صفاً واحداً، إلا إذا كانوا بالغين فيجعلهم صفاً و حداً، الأحوار والعبيد سواء يشرط الفرجة أو الحائل، أما السبيان منهم فيجعل أحرارهم صغاً آخر ثم أرقاءهم صفاً ثناتاً فرجيحاً للحربة والانددام الغساد يمحاذاة بمضهم ليعض أو بالتقدم، يحلاف البالغين منهم؟ وهليه فتكون الصفوف أحد عشر ، هذا حاصل ما ذكره المحشى، فاقهم.

LEST ASSESS (1920) (1)

⁽٢) - فحرف البخاري ٦/ ١٦٢(٧٢٧).

وخصه الزيلعي بالساق والكعب

أقول: وقد صرح في القنية بأن اقتداء الخش بمثله في ووايتان، وأن وواية الجواز استحسان لا قياس اه. ويان من رواية الجواز أنه لا تفسد صلاته بمحاذلة احتله ولا بتقلمه عليه بالغاً أو غيره، وعلى هذا فلا حاجة إلى ما مرّ عن الإمداد، تمم جزم الشارح فيما سيأتي شماً للبحر برواية عدم الجوئز، فتأمل. قوله: (وعصه الزيلمي الغ) حيث قال: المعتبر في المحافلة الساق والكعب في الأصح، ويعضهم اعتبر الفدم اه. فعلى قول البعض لو تأخرت عن الرجل ببعض القدم نفسد وإن كان سافها وكمبها متأخراً عن ساقه وكمبه، وحلى الأصح لا تفسد وإن كان بعض قدمها عاذياً لبعض قدمه بأن كان أصابح قدمها عند كعبه مثلا: تأمل.

هلناء ومقتضى قوله فوخصه الزيلعيء أن قوله فولو بعضو واحدة خارج هما ذكره الزيلمي فيكون تولًا ثالثاً في المسألة كما فهمه في البحر. وظاهر كلام الزيلمي أنه ليس في المسالة قول ثالث وإلا لذكره، مِل العراد بالعضو من العرأة قدمها ، ومن الرجل أيّ مضوّ كان على ما صرح به في الثهاية؟ ونصه: شرطنا المحافاة مطلقاً لتتناول كل الأعضاء أو بعضها ، فإنه ذكر في النخلاصة عمالًا على فوائد القاضي أبي على النسفي وحمه الله تعالى: المحاذاة أن يجاذي عضو منها عضواً من الرجل، حتى لو كانت المرأة على الظلة ورجل بحفائها أسفل منها، إن كان يحاذي الرجل شيئاً منها نفسد صلاته ، وإنسا عين هذه الصورة لتكون فنم المرأة عانية للرجل، لأن المراد بغوله أن يحاذي هضو منها هو قدم المرأة لا غير، فإن تحاذاة غير قلمها لشيء من الرجل لا يوجب فساد صلاته، نص على هذا في قتاوي الإمام قاضيخان في أواسط فصل من يصبح الاقتداء به ومن لا يصبح. وقال: السرأة إذا صلت مع زوجها في البيت، إن كان قدمها بحلَّاه قدم الزرج لا تجوز صلَّاتِهما بالجماعة، وإنَّ كان قدماها خلف قدم الزوج إلا أب طويلة نقع وأس المرآة في السجود قبل وأس الزوج جازت صيلاتهما لأنَّ العبرة للقدم اللَّا ترى أن صبيد الحوم إذًا كان رجلاه خارج العوم ووأسه في المعرم بحل أخذه، وإن كان على العكس لا يحل؟ انتهى كلام النهابة. ونقله في السواج وأقره؛ وفي القهستاني: المحافلة أن تسوى قدم المرأة شيئاً من أحضاه الرجل، فالغلم مأخوذ في مفهومه على ما نقل عن المطرزي؛ فمساولة غير قدمها لعضوه غير مضعة أهـ. فقد ثبت بما ذكرتاه وجود المحاذلة بالقدم في مسألة الطلة المذكورة خلافاً لما زعمه في البحر، وأنه لا فرق بين التعبير بالعضو وبالقدَّم، خلاقًا لما زهمه في البحر أيضاً، وأنه لوّ اقتدت به متأخرة منه بقلمها صبحت صلاتهماء وإن لزم منه عاذاة بعض أعضائها لقدمه أو غيره في حالة الركوع أو السجود، لأن الماتع ليس محاذاً أيَّ عضو منها لأيَّ عضو منه، ولا هاذاً تُدَّمه لأي مضو منها . بل المانع محاذاة تلمها فقط لأيَّ عضو منه .

كَتِيهُ: اعترَضَ في البحر تفسير المحافاة بما ذكر هذا الزيلعي بأنه قاصر الآنه لا بشمل

(امرأة) ولو أمة (مشتهلة) حالًا كبنت نسع مطلقاً ونمان وسبع لو ضخمة، أو ماضياً كعجوز (ولا حائل بينهما) أقله قادر ذراع في غلظ أصبع، أو توجة نسع رجلًا

الشقام، وقد صرحوا بأن الموأة الواحدة تفسد صلاة ثلاثة إذا وقفت في الصف، من عن يديها، ومن عن يسارها، ومن حلفها ، فالتفسير الصحيح فلسحاذاة ما هي السجتين: السحاذاة المفسدة أن تقوم ببجتب الرجل من غير حائل أو قدامه اهد. وأجاب في النهر بأن السوأة إنسا تفسد صلاة من خلفها إذا كان عافياً لها ، كما قيد، به الزيلمي ، وذكره في السواج أيضاً، وصرح به الحاكم الشهيد في كافيه اهد ويأتي تسامه قويباً. قوله: (امرأة) مفهومه أن عافاة الخني المشكل لا تفسد، وبه صرح في التارخانية . قوله: (الوأة) ومثلها الخني كما قدمنا، عن الإمداد حم ولا وجه للمبافئة بالأمة ولعلها ولو أنه، بهاه الضمير ط. وعيارت في الخزائن: ولو تحرمه أو زوجته ، وخرج به الأمره اهد غرقه: (كبئت تسع مطلقاً) يقسوه في الخيائر من السبع على ما قبل أو التسع، ويتما المعتبر أن تصلح للجماع بأن تكون عبلة بالسن من السبع على ما قبل أو التسع، ويتما المعتبر أن تصلح للجماع بأن تكون عبلة خصوصاً في هذا الرمان بنت تسم لا تطبق الرحة ط. قرله: (أو فرجة تسع وجالاً) معطوف على حائل لكته منون ولو وصفه بالجملة اهد . وفي معراج الدراية : لو كان يبهما فرجة على حائل لكته منون ولو وصفه بالجملة اهد . وفي معراج الدراية : لو كان يبهما فرجة على حائل لكته منون ولو وصفه بالجملة اهد . وفي معراج الدراية : لو كان يبهما فرجة على حائل لكته منون ولو وصفه بالجملة اهد . وفي معراج الدراية : لو كان يبهما فرجة على حائل لكته منون قبل لا نفسه و كفلة إذا قاست أمامه وينهما هذه انفرجة اه.

من جانبيها، واحد عن يعينها وواحد عن يساوها، وكذا السرأنان والشرأة تقسد صلاة وجنين واستشكله في البحو بما انتقوا على تقله عن أصحابنا، عن أن السرأة تقسد صلاة وجنين من خلفها، واحد عن يساوها، وكذا السرأنان والثلاث، وكذا تفسد معلاة من خلفها، فالواحدة تفسد من خلفها صلاة رحلي، وقر كاننا اثنتين فصلاة لرجلين، ولو ثلاثاً قال: ووجه إشكاله أن الرجل أخر الصفوف، ولو كرّ صقاً بين الرجل والإمام لا يصح اقتداء الرجال، قال: ووجه إشكاله أن الرجل الذي هو خلفها أو الصف الذي هو خلفها، فنعين آن يممل على ما إذا كان خفها من غير فرجة هاذي لها بحيث لا يكون بهته وبينها قلو مقام رجل، ولهذا قال في السراج: ولو قامت وسط الصف صلاة واحد عن يسبنها و واحد عن يساوها وواحد خلفها بحداثها دون الباقين، فقد شرط أن يكون من خلفها عاذياً لها للاحتراز عن وجود الفرحة، بحداثها دون الباقين، فقد شرط أن يكون من خلفها عاذياً لها للاحتراز عن وجود الفرحة، وكذا صرح به الزيلعي و الحاكم الشهيد العالم عليها عادياً لها للاحتراز عن وجود الفرحة، وكذا صرح به الزيلعي و الحاكم الشهيد العالم عليها عادياً فها للاحتراز عن وجود الفرحة، النهو أيضاً من غيراً العالم عنوف الرحال فلا ضاد.

والحاصل أنّ العراد من إقساد صلاة من خلفها أنّ يكون عانياً لها من خلفها: أيّ بأنّ يكون مسامتاً لها غير منحرف عنها يمنة أو يسرة قدر مقام الرجل لا مطلق كوفه خلفها، ومراد البحر من تعين الحصل على للمحاذاة ما ذكرتاء وليس موادم بالمحاذاة ما فهمه المحشي من (في صلاة) وإن لم تتحد كنيتها ظهراً بمصلى عصر على الصحيح. سراج. فإنه يصح تفلاً على الملحب. بحر. وسيجي، (مطلقة) خرج الجنازة (مشتركة) فمحاذاة المصلية المصل ليس في صلاف مكروهة الامتسان⁽⁾فتح

فياه الوجل خلفهاء بأن يكون واجهه إلى ظهرها قريباً منها بحيث لايكون بينه ويبنها قدر مقام الرحل، لأنَّ مرادهم أنها تفسد صلاة رجل من الصف الذي حلفها، ولا يع من وجود هرجة بين الصفين أكثر من قدر مفام الرجل، وهذا منشأ الإشكال. وقد استشهد صاحب البحر على جواله بعبارة السراج وغيرها ي فيه التصريح بالصفوف، فعلم أن مراده اشتراط عافاتها لمن خلفها في الصف المتأخر ، فيتعين حلها على ما ذكرناه ، وإلا لزم أن لا يقسد الصف سوى صلاة صف واحد من الرجال، ولا الثلاث سوى صلاة ثلاثة رجال من الاصف الذي خلفهن فقط دون باقي الصفوف، مافهم. قوله، (في صلاة وإن فيم تتحد) أشار إلى تعميم الصلاة مما ذكره الفهسناني يقوله - فريصة أو نافلة، واجبة أو سنة: أي نطوع، أو قريضة في حق الإمام تطوّع في حق المفتدين. قال. وفيه إشارة إلى أن عاطة السجنونة لا الفسد، لأن مسلامًا ليست بصلاة في الحقيقة قوله : (على الصحيح) متعلق بمحدّوف تقدير، لسدت صلاعهما العاج. وحقا بناه على قولهما. إنه لا ينظل أصل الصلاة ببطلان وصفها. الإذا لم تصبح صلاتها ظهراً صحت بفلًا، فهي متحدة من حبث أصل الصلاة وإن زاد عليها الإمام برصف الفرضية، فقوله فوان لم تتحده يعني صورة باعتبار نيتها. وأما على قول عمد بأنه يبطل الأصل ببطلان الرصف فلا نفسد صلاة من حاذته لأنها ليست بمصفيف وفد جعله في البحر خلاف المقاهب، وسيأتي الكلام فيه. وأما ما في المنع من قوله " إنه مفرع على بقاء أصل الصلام عند فساد الاقتداء، فكأنه سبق قلم لأن الاقتداء صحيح، وإنما فسدت فيتها الفوضية وبقي اقتداؤها في أصل صلاة الإمام وهو النفل وإن زاد عليها الإمام بوصف الفرضية كما قلمًا. أقام الوحمي، قوله: (وسيجينُ) أي في قوله: وإذا فمد الاقتداء لا يعاج يشروعه في صلاة نفسه . قول : (مطلقة) وهي ما عهد مناجاة للرب سبحانه وتعالى، وهي فات الركوع والسجوده أو الإيماه للعقر . بحر . قوله . (خرج المجتازة) وكذا سجدة الثلام تم كما هي شرح العنية وغيره. وينيفي إخواجها بقوله افي صلاةًا وبسِغي إلحاق سجد، الشكر بهاء وكذأ سجود السهو نعدم نحقق المحافاة فيه بالقدم والمماق حالة القيام . تأمل . قوله: (فسحافاة الغ) الأولى ذكر، بعد قوله التحريمة؛ كما فعن في شرح المعنية، الأن الأحراز عن هذه العمورة بتقبيد الاشتراك بالتحريمة كما مسذكره، لا بمطلق الاشتراك، وإلا فالاشتراك في اتحاد الصلاة مثلًا موجود فيها. قوله: (ليس في صلاتها) بأن صلياً منفردين أو مقتدياً أسماهما بإمام لم يقتديه الأخر . شرح السنية . قوله - (مكروهة) الظاهر أنها تحريب لأنها مظنة

في ط (مكروحة لامنسد) كله «الأصلى وفي معنى النسخ (مكروه لا مصد) والأولى ويادا قلياد.

(العربيمة) وإن سبقت ببعضها (وأدام) ولو حكماً كلاحقين بعد فراغ الإمام، بخلاف المسبوقين

الشهوة والكراهة على انطارئ ط. قلت: وفي معراج الدواية: وذكر شبخ الإصلام مكان الشهوة والكراهة على انطارئ ط. قلت: وفي معراج الدواية: وذكر شبخ الإصلام مكان على صلاة ما إلاسانة والكراهة أفحش اه. قوله: (هريسة) الاشتراك في التحريمة أن تبني حلاتها على صلاة من حافته. بحر. وهلمت محترزه بما ذكرتاه أنماً، قوله: (وإن سبقت يبعضها) أي الصلاة، فلا بشترط أن تدوك أوّل الصلاة في الصبح، بل لو مبهه بركعة أو ركعتين فحافته قبمة أدركت تفسد عليه. يحر. وصواه كبّرت قبل المحافي أو معه أو بعدم . قوله: (وأداه) بأن يكون أحدهما إماماً للآخر، أو يكون لهمنا إمام فيما يؤديانه حقيقة كالمعارك، أو حكماً كاللاحق ح. والأولى أن يقول وتأدية، فتلا بتوهم مقابلته للقضاء مع أما تفسد في كل صلاة، تبر،

وأورد صدر الشريعة هنا شيئين:

أحدهما: أن ذكر الأداء يغني عن التحريمة، إذ لا توجد الشركة في الأداء بدون الشركة في التحريمة.

أنيهها: أن الشركة في التحريمة غير شرط، فإن الإمام إذا استخلف رجلاً فاتندت المرأة بالخليفة وحاذت رجلاً عن اقتدى بالإمام الأولى فسلت صلاة الرجل، مع أنه لا شركة بينهما في التحريمة. وأجاب في النهر عن الأول، بأنهم ذكروا الشركة في التحريمة، لأن الشركة في الاحريمة، لأن الشركة في الأداه تتوقف عليها. وفرق بين التصيم على الشيء وبين كونه لازماً لشيء وأجاب عنه أيضاً في شرح المنية بأنه احتراز عما لو اقتدى كل منهما بإمام غير الذي اقتضى به الآخر في صلاة واحدة لأنهما الشركا أداه، لأنه صدق عليهما أن لهما بعاماً فيما بزدياته، لكنهما لم يشتركا تحريمة اه.

أقول: وقي نظر، لأن السراد أن يكون نهما إمام واحد تأمل، وأجب عن الثاني بأن الشركة ثابتة بين الإمام والماموم نقدير أبناء على أن غريمة الخليفة مبنية على غريمة الإمام الإمام والمأموم نقدير أبناء على أن غريمة الخليفة مبنية على غريمة الإمام الأول فتحميل المشاركة بينهما غريمة م. قوله: (كلاحقين) أي أحدهما امرأته ننو حافته في حال الأدة فسيدت صلاته ولو بعد قراغ الإمام الشيخ اكهما في الصلاة أداء حكماً. قوله: (بخلاف المسبوقين) عترز قوله وأداءا فإنهما وإن اشتركا تحريمة تم يشتركا أداء، لأن المسبوق المنظرة فيما يقضي إلا في مسائل لبست هذه منها، كما مبيأتي، ومنك لو كان أحدها مسبوقي الاحقين، فقال في الفتح: فيه مسبوقياً لاحقين، فقال في الفتح: فيه تفصيل، فإنهما لو انتفيا في التافي الذه في الأولى أرائتائية وهي الثالثة والرابعة للإمام نفسد توجود الشركة فيهما لأنهما فيهما لاحقان، وإن حائته في الثالثة والرابعة فلا، نعمها لاحقان، وإن

والمحاذلة في الطريق (واتحدت الجهة) فلو اختلمت كما في جوف الكمية وليلة مظلمة فلا فساد (فسفت صلاته) لو مكلفاً، وإلا لا (إن نوى) الإمام وقت شرومه لا يعلم

يقضى وجوبأ أؤلأ لمانحق بدثم ماسبق بدد وباعتباره تفسد وإناصح عكسه عندنا خلافأ لزقر اهم. قاله في النهر . وينبغي أنه إن توى قضاء ما مبق به أولا أن ينعكس حكم المسألة اهم. قوله : (والمحافاة في الطريق) معطوف على المسبوقين " أي لا تفسد أيضاً إنا حاذته في الطريق للطهارة فيما إذا سيقهما المحدث في الأصحء لأنهما غير مشتغلين بالفضاء بل بإصلاح الصلاة لا بحقيقتها وإن كانا في حرمتها، إذ حقيقتها فيام وفراءة الخ، وفيس شيء من ذلك ثابتاً فلم نوجه الشركة أداء، وثمامه في الفتح، قوله: (كما في جوف الكعبة) فيديه، إد لا تمكن المحاداة مع اختلاف الجهة في خارجها: فافهم. قوله: (وليلة مظلمة) بأن ملها بالتحري كل متهما إلى جُهة . قوله : (فسندت صلاته) جواب ثوله اوزاد حاذته الي فسندت صلاته درنها إله لم يكن إماماً. نهر . فلو كان إماماً فسدت صلاة الجميع، إلا إذا أشار إليها بالتأخير كما بأتي . قال في البحر: وأشار يقوله افسدت صلاته إلى أنيا لو أقتدت به مقارنة لتكبيره، محالية له وقارنوي إمامتها أح تنعقد تحريمته ، وهو الصحيح كما في الخالية ، لأن المفسد للصلاة إذا قارن الشروع منع من الانعقاد - قوله: (لو مكلفاً) لأن قساد مسلاة الرجل لكونه هو المخاطب بتأخيرها ، فإنا الم يؤخرها فقد ترك ورض المقام. قال في الفتح : وفيه أي في هذا التعليل إشارة إلى الشارط العفل والبدوع، فإن الخطاب إنما يتعلق بأفعال المكلفين؛ كفا في بعض شروح الجامع، فلا تقسد صلاة الصبيّ بالمحافلة على هذا اهـ. قوله : (إن نوى إمامتها) قال في البحر : هذا القيد مستغنى عنه بلاكر الاشتراك السابق. وأقول: غير خلف أنه لا يقهم منه اشتراط النية وإن استلزمه بعد العلم يقلك . نهر . قوله: (لا يعده) ظاهره أن صلاتها مع المحاذي صحيحة في هذه الصورة؛ لأنه يغتفر في البقاءما لا يغتفر في الابتداء ط.

آقول. وفي الفنية رامزاً (لى شوف الأئمة: وفية الإمام إمامة النساء فعتبر وقت الشروع لا بعد، اهد. وظاهره أن ذلك شرط في صحة اقتدائهم، قلر نوى إمامة المرآة بعد شروعه فم يصح اقتداؤها فلا نفسد صلاة من حاذته. تأمل قوله: (على للظاهر) هو استظهار من صاحب البحر بعد حكايته روايتين في المسألة ويؤيده أن الفنرسي في شرحه على من صاحب البحر بعد حكايته روايتين في المسألة ويؤيده أن الفنرسي في شرحه على ننجيس الجامع حكى الاشتراط بقبل قوله: (هملت فيته) فلا تضد المستثناة ولا غير المعينة لمدم صحة اقتدائهما قوله: (فسدت صلاح) ظاهره أنها لا تصير شارعة في الفرض ولا في ذمل أيضاً. وحكي في القتية في الثاني روايتين: أي بناء على ما ميأني، من آنه إذا فسد الاقتداء على بعا ميأني، من آنه إذا فسد

تشبيه: ظاهر إطلاقه أنه لا نصح صلاعها بلائية الإمام إمامتها في الجمعة والعبدين أيضاً، فالسية شرط قيهما أيضاً، قال في النهر: وبه قال كثير، إلا أن الأكثر على عدمه فيهما، وهو (إمامتها) وإن لم تكن حاضرة على الظاهر ، ولو نوى امرأة معينة أو النساء إلا هذه عملت نبته (وإلا) ينوها (قسدت صلاتها) كما أو أشار إليها بالتأخير قلم نتأخر المركها فرض المقام. فنح ، وشرطوا كونها عاقفة، وكونهما في مكان واحد في ركن كامل، فالشروط عشرة (وعافاة الأمرد الصبيح) المشتهى (لا يفسلها على الملهب) نضعيف أما في

الأصبح كما في الخلاصة؛ وجعل الزيلعي الأكثر على الاشتراط، وأجعوا على عدمه في الجعازة في هد وظاهر عود الضمير في صلاحها على المرأة السحافية؛ أي لإمام أو لمقتد أخالو التعات غير عافية لأحد صبح اقتداؤها وإن لم ينوها، إلا إفا نفى مامة انساء كما في القهستاني، وحيئة فلا يشترط لمصحة اقتداء العرأة تبة الإمم إمامتها إلا إذ كانت عدفية، وإلا فلا يشترط او وقدم المحسف في بحث النية أن قبه اختلاقاً، وقدمنا هناك عن لحلية أم بشترط أن لا تتقدم بعد وتحافي الحيث من إمام أو مأموم، فإن تقدم بعد وحدفت لا يبقى اقتداؤها ولا تتم صلائها هر وقافي أحداً من إمام أو مأموم، فإن تقدمت وحدفت لا يبقى اقتداؤها ولا تتم صلائها هر وقافي المنتأخر كما لا يقفى، ولهذا أطلق في مثن المختار قوله؛ ولا ندخل المرأة في على المنا الرجال إلا أن بتويها الإمام؟ ومثله في مثن المجمع، قوله الاكسالو أشار إليها بالتأخير على المنتزم خطوة أو خطوتين للكراحة في مثن المجمع، قوله الاكسارة وما أشار إليها بالاسكة الناخر بالتقدم خطوة أو خطوتين للكراحة في ذلك، تتأخير عا بالإشارة وما أشه فلك، فإذا فعل التأخر فيدمها التأخرة وما أشه فلك، فإذا فعل

واستغيد من قويه بعد ما شرع، أنها لو حضرت قبل شروعه ونوى إمامتها عدنها لها وقد آشر إليها بالتأخر نفسد صلاحه فالإشارة بالتأخر إنها تنفع إذا حضرت بعد الشروع ناوياً إمامتها . قال شار حاذت المقتدي معد الشروع ناوياً وأشار إليها بالتأخر ولم تتأخر فسدت صلاح دونه، ويتبعي أن يعد هذا في الشروط، بأن بقال: وله بشر إليها بالتأخر ولم تتأخر فسدت صلاح دونه، ويتبعي أن يحو هذا في الشروط، بأن بقال: ولم بشر إليها بالتأخر إذ حضرت بعد شروعه ويتبعي أن يكون هذا في الشروط، بأل تليالغة، أما غيرها نغير مكلفة بغرضية المقام. تأمل. قوقه: (وشرطوا كوتها هائلة) مستخنى عنه بقوله في صلاف في المستفنى، قوله: (وكوجها في مكان واحد) حتى لمو كان أحدها على دكان علم قامة والآخر على الأرض لا وكوجها في مكان واحد) حتى لمو كان أحدها على دكان علم قامة والآخر على الأرض لا يضاحاً. نهر عن المعراج، قوله: (في وكن كامل) أي في كاء وكن بالقبل عند عمد، وعند أبي يوسعه مقدار المركن، والذي في المخانية المحاذاة منسدة قلّت أو كثرت، قال في البخانة والمعان المناخ ويزيادة ما قدمناه من عدم الإشارة إليها بالتأخر إذا حضرت بعد كون الذي حاذته مكافاً ويزيادة ما قدمناه من عدم الإشارة إليها بالتأخر إذا حضرت بعد كون الذي حاذته مكافاً ويزيادة ما قدمناه من عدم الإشارة إليها بالتأخر إذا حضرت بعد كون الذي حاذته وكافاً ويزيادة ما قدمناه من عدم الإشارة إليها بالتأخر إذا حضرت بعد كون الذي دوله: (والعميح المشتهي) إنها قيد بذلك الأنه على الخلاف، وإلا فتيره لا بفسد

جامع المحبوبي ودرر البحار من الفساد، لأنه في المرأة غير معلول بالشهوة، بل بترك فرض المقام كما حققه ابن الهمام

(ولا يصبح اقتداه رجل بامرأة) و خش (وصبي مطلقاً) ولو في جنازة

بالاتفاق قوله: (قير معلول بالشهوة) أن ليست علة النساد الشهوة ، وأذا أفسانا بالمجوز الشوماء وبالمحرم كأمه وبنته و وأما عدم الفساد فيمن لم تبلغ حد الشهوة كينت سبح فلتصورها عن درجة النساء ، فكان الأمر بتأخيرهن غير شامل لها ظهراً ، هذا ما ظهر لي فتأمله ، قوله : (ولا يصبح الثناء النح) المراد بالمرأة الأنثى الشامل للبائنة وغيرها ؟ كما أن المراد بالخير بالخير بالبائغ اقتضى بمفهومه صحة المداد بالمرأة بالمرأة والخنش، وإن أربد به الذكر أفاد عدم صحة اقتداء الصبي بالصبي بالصبي وكلاها خير واقع ؛ فالصواب في الحيارة أن بقال: ولا يصبح اقتداء ذكر بآش وخنش، ولا رجل بصبي ح هن شيخه لسيد على الصبر ،

أفول: والعناص أن كلاً من الإمام والمقتدي إما ذكر أو أنثى أو خشى، وكل منها إما بالغ أو غيره ا فالذكر البائغ تصح إمامته للكل و ولا يصح اغتداؤه إلا بمثله او الأنثى البائغة نصح إمامتها للأنثى مطلقاً فقط مع الكراهة، ويصح اغتداؤه بالرجل وبمثلها وبالدخش البائغ ، ويكره الاحتمال أنوئته الواخش البائغ نصح إمامته للأنثى مطلقاً فقط ، لا لرجل ولا المثلم ، لاحتمال أنوئته ودكورة المقتدي ، ويصح اغتداؤه بالرجل لا بمثله ، ولا بأنثى مطلقاً المشلمة الإحتمال أنوئته والمائخة فإن كان ذكراً تصح إمامته لمثله من ذكر وأشى و خشى ويصح اغتداؤه بالذكر مطبقاً ، وإن كان أشى نصح إمامته المثل فقط . أما الصبي فمحتمل ، ويصح اغتداؤه بالذكر مطبقاً فقط ، خشى شعم لا أخذاً من الفراعد . قوله : (ولو في مطلقاً ، ويصح المحتمل المثان المائخة ولا كذكر أو خشى مطلقاً ، ويصح المحتمل المحتمل المحتمل المحتمان المحتمل المحتمل المحتمد المحتمل المحتمل المحتمل المحتمل المحتم المحتمل المحتمد المحتمل المحتمد المحتمل المحتمد المحتمد المحتمل المحتمد المحتمد

عَطَلَبُ: ٱلوَاحِبُ كِفَايَةً خَلْ يَسْقُطُ بِقِمْلِ ٱلصَّبِينِ وَخَلَهُ؟

قال الاسروشني: الصبئ إذا أمّ في صلاة المجنازة يتيني أن لا يجوز، وهو الظاهر، الأنها من قروض الكمايه، وهو لبس من أخل أداء القرض، ولكن بشكل بودّ السلام إذا سلم على قوم فود صبئ جواب السلام : هـ.

أقول: مقتضى تعليله أنه لا يسقط الوجوب عن ليالغين يصلاته على الحنازة وحده فضلاً عن كوته إساءً. وقد ذكر في شرح التحرير أنه لم يثلث على هذا في كتب المدهب، وإنما ظاهر أصول المذهب هذم السقوط الحد: أي تقولهم. إن الصبيّ ليس من أهل الم جوب.

أقول . ويشكل على ذلك ما مر من مسألة السلام، وتصريحهم بجواد أذان الصبيّ المراهق بلا كراهة مع أنه قيل بأن الأذان واجب، والمشهور أنه سنة مؤكدة، قربية من

ونقل على الأصح (وكذا لا يصح الالتداء بمجنون مطبق، أو عنقطع في غير حالة إفاقته،

الواجب في الحوق الإلم، وتصريحهم بأنه لو خطب صبي له منشور يوم الجمعة وصلى بالناس بالغ جزاء وتصريحهم بأنه تحل ذبيحته إذا كان يعقل الذبع والتسمية: أي يعل أنها مأمور جاء وكذا ما صوح به الاسروشني من أن الصبي إذا غسل المبت جازاً. هما أي يسقط به الوجوب، فسفوط الوجوب بصلاته على المبت أولى لأنها دهاء وهو أقرب للإجابة من المكلفين، ولعل معنى قولهم: إنه ليس من أهل الوجوب، أنه غير مكلف به. ولا ينافي ذلك وقوعه واجاً، وسفوط الوجوب عن المكلفين بفعله، يؤيد ذلك ما صوح به في الفتح من باب المرتد، من أنهم الفقوا على أن الصبي لو أفر بالشهادتين يقع فرضاً ويلزمه تجديد إقرار أخر بعد البلوغ حتى على قول من ينفي وجوب الإيمان هلى الصبي، فصار كالمساقر لا تجب الجمعة عليه، ولو صلاها مقط فرضه ا هـ

ولا يقال: إن ذلك في الإسلام لأن لا يتنفل به فلا يقع إلا فرضاً. لأنا نقول: السواد إلبات أنه من أهل أداء الفرض. وقد ثبت بذلك فيقال مثله في صلاة الجنازة لأنه لا يتنفل بها أيضأء والاكتفاء بأذاته وخطبته وتسميته ورده لاسلام دليل على الاكتفاء يصلاته على البينازة؛ تمم بشكل ما لو صلى في الرقت ثم يلغ فيه فإنه يعيدها لوقوع الأولى نفلًا. وقد يجاب يأنه لما كان المعتبر آخر الوقت وهو فيه بالغ لزمه إهادي لوجود مبيب الوجوب عليه، والوقت الذي صلى فيه ليس سبباً للوجوب فكأنه صلى أبل سبب الوجوب في حقه قلم يمكن جعلها فرصأر أما صلاة الجنازة فإنا سبيها حضورها وهو موجود قبل يلوغه فأمكن وقوعها فرضاً منه. تأمل، وهذا كله فيما لا بشترة فيه البلوع، فلا يرد أنه لو حج بلزمه الحج تنبيُّ بعد البلوغ، لأن حجة الإسلام من شرطها البلوغ والحرية، وخلاف الحج النقل. ومن هذا يظهر أنه لا تصع بدات في الجنازة أيضاً وإن ثلثاً بصحة صلانه وسقوط الواجب بها هن المكلفين، لأن الإمآمة للبالغين: من شروط صحتها البلوغ، هذا ما ظهر لي في تفرير هذا المحل، فاغتنمه فإنك لا تظفر به في غير هذا الكتاب، والحمد له المذك الوهاب. قوله : (ونقل على الأصح) قال في الهداية : وفي التراويح والسنن المطلقة جرَّزه مشايخ بِلَخِ، ولَمْ يُجُوَّزُهُ مَشَائِفَ: ﴿ وَمَنْهُمْ مِنْ حَقَقَ الْخَلَافُ فِي الْنَقِلِ الْمَطَلَقَ بِينَ أَبِي يُوسَفّ ومحمد، والمختار أنه لا بجوز في الصلوات كلها ، هـ. والمراد بالسنن المطافة " السنن الرواتب والعيد في إحدى الروايتين، وكذا الوتر والكسوفان والاستسفاء عندهم، فتع، قوله : (بمجنون مطيق) يكسر الباء وانتسبة مجارية ، لأن المطيق هر الجنون لا المجنون، قهو كقولك ضرب مولم، فإن لمؤلم حو الضارب لا الضرب، وإنما لم يصح الاقتداء به لأنه لا صلاة له تعدم تحقق كتبة وتعدم الطهارة. قول: (في غير حالة إفاقته) وأما في حالة الإفاقة فيصح كما في البحر عن الخلاصة. وظاهره أنه لا يصح ما لم يتحقق إفاقته قبل الصلاة، وسكوان) أو معنوه، ذكره الحلبي (ولا طاهر بمعذور) هذا (إن قارن الوضوء الحدث أو طرأ عليه) بعده (وصح لو توضأ على الانقطاع وصلى كلفك) كاقتداء بمفتصد أمن خروج الدم؛ وكافتداه امرأة بمثلها، وصلي بمثله، ومعذور بمثله، وذي عذرين بذي عذر، لا عكمه كذي الفلات ويح بذي سلس، لأن مع الإمام حدثاً ونجاسة. وما في المسجبي: الاقتداء بالعمائل صحيح إلا ثلاثة: الخنش المشكل، والضالة، والمستحاضة: أي لاحتمال الحيض؛

حتى لو علم منه جنون وإفاقة ولم يعلم حاله وقت الصلاة لا يصح ، وبنيني أنه أن علست إفاقته بعد جنون أن يصح ، ولا عبرة باحتمال عود اللجنون استصحاباً قلاً سن وهو السحة ، لأن الجنون مرض عارض ، قوله ، (أو معتوه) هو الناقس العض ، وقبل المدهوش من عبر جنون ، كذا في تسفرب ، وقد جعلوه في حكم الصبق ، قوله " (ومعذور بعثله الغ) أي إن اتحد عذرهما ، وإن اختلف لم يجز كما في الزبلمي والعنج وغيرهما ، وفي السراج ما نصه . ويصلى من به سلس لمول خلف مثله .

وأما إذا صلى خالف من به السلس والعلات ربح لايجوز ، لأن الإمام صاحب عقويس والمهزال صاحب عذر والحداء فالروطاه مي اللجوهوة الوظاهر التعليق المعذكور أن المراد من شاد المدر اتفاد الأثر لا اتماد المين، وإلا بكان بكفيه في التمشيل أن يقوله: وأما إذا صلى خنف من به انفلات ريح، ولكان عبيه أن بقول في التعليل: لاختلاف عفرهما، ولهذا قال في البحراء وظاهره أناصلس البول والحرح من قبيل المتحاب وكانا سلس البول واستطلاق البطن المدن أي لاتحادهما في الأثر من حيث إن كالاً منهما حدث ولجاسة ، وإن كان السلس ليس عين الحرح، لكن اعترض في النهو ذلك يأنه يقتضي جواز اقتداء في سلس يذي انفلات، وليس بالواقع لاختلاف عدَّر هما " هـ. وهو مبني على أنَّ المراد بالاتحاد اتحاد العين: وهو نقاهر ما في شرح الممنية الكيير، وكافيا صرح في المحلية بأنه لا يصبح اقتدت ذي صلس بذي حرح لا يرقأ أو بالمكس، وقال: كما هو المذهب، فإنه بجوز اقتداء معذور بمثله إذا اتحد عذرهما لا إن احتلف الحر. وله علم أن الأحسن ما في النهراء وأنه كان ينبغي الشارع منابعت على عادته ، وأن ما فاله هنا تابع فيه صاحب البحر ، وكذا ما مشي طلبه في الخزاتن حبت فال: اقتداه المعذور بمثله صحيح إن اتحد عدرهما كذي سلس بمثله أو بذي جرح أو انطلاق، لا إن اختلف، كدي انفلات بذي سلس، لأن مع الإسام حالثاً وتجاسة ا. هـ. فإنه خلاف المذهب كما علمت. قوله. (وما في المجنيق) مبتدأ خبره أوله الأثبي: (أي لاحتمال المحيضة أي ما في المجنبي مفسر بكنا، قوله: (الاقتداء **بالمخا**فف⁽¹⁾) كذا في بعض النسخ، وسقط من بعض النسخ لفظة الاقتداء، قوله. (أي لاحتمال الحيض) أي واحتمال

⁽¹⁹⁾ في كا (تولد بانسخالف) كنا عقطه، والذي في نسخ الشارح البانسخان) ولعله الأصوب

نار انتفى صح (ر) لا (حافظ آية من القرآن يغير حافظ لها) وهو الأمن، ولا أمي بأخوس لفنوة الأمي على التحريمة فصح عكسه (و) لا (مسئور هورة بعلو) فلو أمّ العاوي عرياناً ولابسين فصلاة الإمام ومماثله جائزة اتعاقاً، وكذا ذو جرح بسئله ومصحيح (و) لا (قادر على ركوع وصحود بعاجز عنهما) لبناء القريّ على الضعيف (و) لا (مفترض بمتنفل وبمفترض فرضاً آخر)

ذكورة المقتدية وأتوثة الإمام ، ثم إن هذا في الضالة ظاهره وقد صوح به في القنبة بقوله . ومن جؤز انتداء الضالة بالفنانة فقد غلط غلط فاحث لاحتمال اقتدائها بالحائض 1 هـ .

وأما في المستحاضة فمشكل، لأن المستحاضة حقيقة لا تحتمل أن تكون حانضاً، كمن تجاوز دمها على عشرة في الحيض أو أريمين في النفاس، إلا أن يراه بها نحو المبتدأة فبيل تمام ثلاثة أيام فإنها تترك الصلاة بمجرد رؤيتها اللمء فإن تم ثلاثاً فيها، وإلا قفست، فهي قبل الثلاث يحتمل حالها الحيض والاستحاضة؛ وكذا المعتادة بذا تجاوز الدم على عادتها فإنها بحتمل أن ينقطع لعشرة فتكون حائصاً، أو لأكثر فنكون مستحاضة، فلا يجوز لمثلها الاقتداء بها. قال الرحمني: الذي رأيته في المجتبى: واقتماه المستحاضة بالمستحاضة بجوزه والضالة بالضالة لا يجوز كالخنثي المشكل بالمشكل العار وهذه لا إشكال فيهار وقعل نسخة صاحب البحر محوفة ونبعوه عليها. تأمل إ هـ. لكن الذي في القهستان موافق أحا منا. هذا، وقد ذكر في القنية روايتين، في الخنثى المشكل. قوله: (فلو النفي) أي الاحتمال ج. قوله: (يغير حافظ لها) شمل من بحفظها أو أكثر منها، لكن بدحن مفسد للمعنى لما في البحر: الأمن عندة من لا يحسن القراءة المفروضة، وعند الشافعي: من لا يحسن الفائحة. قوله: (ولا أمي بأخرس) أما اقتداء أخرس بأخرس أو أمنّ بأمن تصحيح ط عن أبي السعود. قوله: (قصيع عكسه) تقويم على التعليل، لأن تشرة الأمن على التحريمة دليل على أنه أقوى حالًا من الأخرس، مصّح انتداء الأخرس به دون عكسه، ومفهومه أنه إذا البريقة راصح التداه كل منهما بالأخر . تأمن . قوله : (الفاقة) بخلاف الأس إذا أم أب أ وقارناً فإن صلاة الكن فاسدة عند الإمام، لأن الأمي يمكن أن يجعل صلاته بقراءة إذا افتدى يقادئ"، لأن قراءة الإمام له قراءة، وليست طهارة الإمام وسنره طهارة وسنر كلمأموم حكماً، فافترقا. بحر. قوله: (وكلا ذو جرح يمثله ويصحيح) تبع في هذا التعبير صاحب البحر، والأولى: منه وصحيحاً، فإن التقدير: وكذ لو أمَّ ذو جرح مثله وصحيحاً، وآمَّ يتعدى بنف ح. قوله: (بعاجز هنهما) أي بمن يومن بهما قائماً أو قاعداً، بخلاف ما لو أمكناه فاعداً فيصبح كما سيأتي، قال ط: والعبرة للمجز عن السجود، حتى لو عجز عنه وقل: على الركوع آوماً - قواه: (ويسفترض فوضاً آشر) سواء تتناير القوضان اسساً أو صفة، كمعملي ظهر أمس يمصلي ظهر البوم؛ بخلاف ما إذا قانتهم صلاة واحدة من يوم واحد فإنه

لأن اتحاد الصلاتين شرط عندنا. وصح أن معاذاً كان يصلي مع النبي ﷺ نفلًا ويقومه فرضاً (و) لا (ناتو) بمتنفل، ولا يمفترض، ولا (ينافو) لأن كلًا منهما كمفترض فرضاً آخر، إلا إذا نذر أحدهما عين سنذور الآخر للاتحاد (و) لا (نافر يتحالف) لأن السنذورة أقرى نصح، عكسه، ويحالف

يجوزًا؛ وكلنا لو صبلى وكعتينَ من العصر فغريت الشسيس فاقتصى به أشو في الأستوريين؛ لأن الصلاة واحدة وإن كان هذا قضاء للسقتدي. جوهرة. قوله: (لأن أتحاد الصلاتين الخ) قدمنا أول الباب معنى اتحادهما . قوله: ﴿وصبح أنَّ معافاً الشَّهُ في صبح حند أنْستنا وترجع ، وهو جواب عما استقل به الشافعي حلى جواز الفرض بالتقل، وهو مَا في الصحيحين • أَنَّ مُعَادًّا كَانَّ يُصْلِّي مَعْ وَشُولِ اللَّهِ ﷺ جَشَّاءَ ٱلاَجْرَةِ قُمَّ يَرْجِعُ إِلَى قَرْدِهِ فَيُعْمِلُي بِهُ يَلْكَ ٱلعُمَالَاتُ والجواب أن معاذاً لما شكاه قومه قال له 遊؛ فيا معاذ لا تكن فتاناً، إما أن تصلي معي، وَإِمَا أَنْ غَمْفُ حَلَّي تَومَكَ وَوَلَهُ أَحَدُ. قَالَ السَّمَانَطُ ابْنَ نَيْمِيةً : فِيهِ وَلَالَةُ عَلَى مَنْعُ الْتَتَقَامُ المفترض بالمنتفل؛ لأنه يدل على أنه مثى صلى معه امتنعت إمات ، وبالإجاع لاّ تمتنع إمامته بصيلاة النفل معه ، فعلم أن الذي كان يصليه مع النبي نفل ا هـ. وظال الإمام القرطبي في المفهم: الحارث يدل على أن صلاة معاذمه النبي ﷺ كانت تافلة، وكانت صلاته يقومه هي الفريضة ، وتسامه في سمائية نوح أفتلي وفتح القدير . قوله : (ولا تلخز بستنفل) لأن النفر واجب فبلزم بناء القوي على الضعيف ح. قوله: (لأن كلا الخ) علة فلأخبرين. فإن السنذور فرض أو واجب. ورجع الشو تبلالي الأولى، فافهم. قوله: ﴿ ﴿ إِلَّا إِذَا الَّمُوا الَّهُ الْمُ اللخ) بأن قال بعد نقر صاحبه : نفرت تلك المنذَّورة التي تقوما ثلان. شرح المنبة. توله: (اللَّائِحَة) لأنه لما تلز متذورة صاحبه فكأنهما تقرا صلاة بعيتها ، بشكاف ما إنَّا نذر كل منهما صلاة، لأن ما أوجب كل منهما يتلوه غير ما أوجبه الآخر، وليس منذور أحدهما أقوى من الآخر . فوقه: (لأن المتلودة ألوى) أي من السحارف حليها فإنها لأغرج بالنحلف عن كونها نافلة 1 ألا ترى أنه باتى حلى التخبير ، إنْ شاء صلى ويرَّ في يعينه ، وَإِنْ تَمَاء تَرَكُ وكفُّو ؟ ولذا جاز اقتداء الحالف بالحالف وبالمتنفل، وما وقع في المنع تبعاً للبحر من أن الوجوب فيها فارض: غير صحيح، ولذا أضرب عنه الشارح. وحتي.

أفول: يؤيد هذا ما صوحوا به في كتاب الأيمان من أن المسعلوف عليه إن كان نوضاً وجب البرّه أو معصية وجب المستده وإن بسال الأيمان من أن المستده وإن بسالها توجع البرء تأمل. قوله: تأمل. قوله: (فصبع هكسه) لأن فيه بسناه الضعيف على القوي، وهو جائز ط. قوله: (وبحالف) عطف حلى المنافز الذي تضمنه. قوله: (عكسه والتقدير: قصبع افتداء حالف بتنظو وبحالف ح. وصورة المعلف جاكما في الخلاصة أن يقول: والله الأصلية وكستين. بعدر، وإنسا صبع اقتداء حالف لما علمته من أنها لا تخرج بالحلف عن كونها نافلة،

وبمنتقل، ومصلياً وكعني طواف كنافزين؛ ولو اشتركا في نافلة فأفسداها صبح الاقتداء، لا إن أفسداها متفردين؛ ولو صليا الظهر وتوى كل إمامة الآخر صبحت، لا إن نويا الاقتداء، والفرق لا يمنغي (و) لا (لاحق و) لا (مسبوق بمثلهما) لما تقرر أن الاقتداء في موضع الانفراد مفسد كعكسه (و) لا (مسافر يمشيم بعد الوقت فيما يتغير بالسفر) كالظهر، سواء أحرم المقيم بعد الوقت أو فيه، فخرج فاقتدى المسافر (بل) إن أحوم

فكان اقتداء متغل بمثله ، وعلله في شوح المنية بقوله : لأن الواجب هو البرّ فبقيت الصلامان نَعْلَا فِي نَفْسَهِما) هـ. تأمل. قوله: (ويستثقل) عطف على قوله بحالف: أي صح الشداء الحالف بالمتنقل، لأن المحلوف عليها تقل ح، وقوله في البحر: وقديقال إنها واجبة تتحقيق البرء فينيني أن لانجوز خلف السنتقل! « حلمت جوابه. قوله ((ومصليا) تثنية مصلٍّ، وهو مبتدأ خيره. قوله: الكنافزين، يعني فلا يصبح اقتداء أحداما بالآخر لاختلاف المبيب، فإن طواف أحدهما غير طواف الآخر كما في البحرح. وما في الخاتية من أنه يصح بسنزلة انتشاء فلمتعلوع بالعنطوع الظاهر أنه مبني حلى القول يسنية وكعتي الطواف ويؤيله ما بعثه في البحر بقوله: ويتبغي أن يصح الاقتداء على القول بسنيتهما . قوله: (صبح الاقتداء) أي للاتحاد، فكان كنفر أحدها هين ما نفره الآخرج. قوله: (لالن أفسطها منفردين) لاختلاف السبب كالناذوين. فوله: (والفرق لا يخفي) مو أنَّ الإمام منفرد في حق نفسه ، ولا يصير إماماً إلا باقتداء غيره مه فيقيا منفردين، وأما المقتدي فلا تصبح صلاته إلا بنية الاقتلاء، والاقتداء يصبح لمن نوى بناء صلاته على غيره. توله: (بمثلهما) وكذا لاحق بمسبوق وعكسه ح. قوله : (الاتتلاء في موضع الاتغراد) هذا يجري في اقتداء المسبوق بعسبوق أو لاحق ا وقوله كمك، : يعني الانفراد في موضع الاقتداء يجري في اقتداء اللاحق بلاحق أو مسبوق فإن اللاحق إذا تصد الاقتداء بشير إمامه فكأنه انقرد أولًا عن إمامه ، ثم اقتدى فصح أنه انقرد لي موضع الاقتداء ح. قوله: (ولامسافر بعقيم الخ) أي ولا يصح اقتلاء مسافر بعقيم الخ.

وبيان ذلك أن صلاة المسافر قابلة للإنسام ما دام الوقت باقياً، بأن ينوي الإقامة، أو بأن يفتدي بسقيم فيصير تبعاً لإمامه ويتم لمبغاء السبب وهو الوقت. آما إذا خرج الوقت نقد تقررت في ذمت وكعتين خلا بسكن إنسامها بإقامة أو غيرها، حتى أنه يقضيها في بلاء وكعتين، فإذا اقتدى بعد الوقت بستيم أحرم بعد الوقت أو فيه لا يصح، فما فلنا ولما يأتي، بخلاف ما إذا انتدى به في الوقت فينه يتم فسا قلنا، قوله: (فيما يتغير بالسقر) احتراز عن القير والمغرب فإنه يصح في الوقت ويعده لعدم تغيره، قوله: (فيكرج) معطوف على قوله: قاو فيه لان أو الماطفة فائسة مفام العامل وهو أحرم، وهوله: الفائشدى معطوف على أحرم. قوله: (بل إن أحرم) أي المسافر المقتدي بالمقيم، وعبر بأحرم بدل لقتدى لينه على (في الوقت) مخرج صبح (وأنم) تبعاً لإمامه، أما معدالوقت فلا يتغير فرضه فبكون اقتداء بمنتقل في حق تعدة أو قياءة باقتدانه في شفع أول أو ثان (د) لا (تازل يواكب) ولا راكب يراكب دابة أخرى، فلو معه صبح (و) لا (غير الألتغ به) أي بالألتغ (على الأصبح) كما في

أن عبره إدراك التحريمة في الرقت كاف في صحة الافتداء والزوم الإسمام، فافهم، قوله: (فيكون) تفريع على عدم التغريم. قوله: (باقتداته) الباء للتصوير، قوله: (في شفع أول أو النكون) تفريع على عدم التغريم المعلم في الشفع الأول يكون افتداء مفترض معتقل في حتل المعدة الأولى، فإنه في معتقل المسافر لأنها آولى عقد، وأطنقوا النفل هنا على ما لبس طرص وهو الواجب، لأن للغل الزبادة والواجب في حقد المفرض وإذا اقتدى به في الشفع الثاني يكون اقتداء معترض بمتنفل أيص في حق القراءه، لأنها فرض والمواجب، لأنها فرض بمتنفل أبيات في حق القراءه، لأنها فرض المنتفل أبيات عليها الأوليان فتلتحق بسا فتخلو الأخريين فقط، لأن عمها الأوليان فتلتحق بسا فتخلو الأخريان عنها حكماً ولا الرادة عنها الإدارة الإدارة والذا لو أفسدها بعد الفرص نبعاً المعلاء ولا براد افتداء حكم القرص نبعاً المعلاء ولا يراد افتداء المتنفل بالمفترض لما في النهاية من أنها أخذت حكم القرص نبعاً المعلاء الإدارة ولا الو أفسدها بدوا بدأ الانتماء يعضها أربعاً.

تنبيه : يؤخذ من حذا أنه لو اقتدى مقيدون بمسافر وأتم يهم بلانية إقامة وتابعوه قسدت صلايم نكونه منتقلاً في الأخريين، نبه على ذلك العلامة الشربيلالي في رسانته في السنائل الانتي عشرية و وذكر أب وقعت له ولم يرها في كتاب. قلت: وقد نقلها الرمني في باب المسافر عن الظهرية، وسنذكرها هناك أيصاً. قوله . (ولا تنازل براكب الغ) و قذا عكسه و و لعلة في هذه المسائل اختلاف المنكان، وإنما صبح لو كان معه على دابة واحدة الانحاده كما في الإمداد أيضاً في اقتداء النازل باراكب مانع آخر وهو كونه اقداء من يركع ويسجد بعين يومي بحدا إلا إذا كان النازل مومياً أيصاً . ثم إن هذا دليل على أن اختلاف المحكان مانع من الافتداء وإن لم يكن فيه اشتباء حال الإمام، لأن الاشتاء فيه يعتبر في المحافل لا في احتلاف المكان كما من طبق بالتحريث. دن في المعرب عو الذي يتحوّل الانتقام من النام المناز إلى الثام وقيل من طبق بالتحريث. دن في المعرب عو الذي يتحوّل من مراد إلى الحين إلى الثام أو الباد . زاد في القاموس : أو من مرد إلى حوف . قوله . (على الأمنع) أي حلائاً لما في الحلاصة عن القضائي من أنها من مرد إلى حوف . قوله . (على الناز خابية .

مطلبُ فِي ٱلْأَلْتُغ

وهي الغليبرية. وإمامة الأنتع لغيره تجور، وميل لا: ويحود في الحديث من الفضلفي. وظاهره اعتمادهم الصحة، وكذا اعتمدها صاحب فاحدابه، قال الدا أطافه غير واحد من المشايخ من أنا يبلغي له أن لا يوم غيره، والما في خراتة الأكمل: وتكره إمامة الفاذاء (هـ. البحو عن السجنين، وحرّر الحلبي وابن الشحنة أنه بعد بدّل جهده دائماً حتماً كالأمي، فلا يومّ إلا مثله، ولا تعمع صلاته إذا أمكنه الاقتداء بمن بحسنه أو ترك جهده أو وجد قدر الفرض مما لا لثغ فيه، هذا هو الصحيح المختار في حكم الأثنغ، وكذا من لا يقدر على

ولكن الأحوط عدم الصحة كما مشى عليه المصنف ونظمه في منظومته (تحفة الأفران] وأفتى به الخبر الرملي وقال في فناوله : الراجح المعنى به عدم صحة إمامة الألتغ لغبره عن ليس به للغة . وأجاب عنه بأبيات، منها . قوله .[الرجز]

إِمَّا أَنَّ أَنْ فَيْ فِي السَّمَّةُ السِّرِ عَبُوزُ عِنْدُ السَّفَضِ مِنْ أَكَابِرُ وَقَدْ أَبُاهُ أَكْتُ رُ الأَصِحَابِ فِيهَا لِفَيْرِهِ مِينَ السَّرَابِ وقال إيضاً:

إأمائمة الألكنع لملك فحسينج الأميانة في الرئاج م الصحيح قوله: (دافعاً) أي في أناه الليل وأطراف النهار، فما دام مي التصحيح والتعلم ولم يقدر عليه فصلاته جائزة وإن ترك جهده فصلاته فاسدة، كما في المحيط وغيره. قال في الذحيرة: وإنه مشكل عندي، لأن ما كان حلقة فالعبد لا يفالر على تشهيره ا هـ. وتعامه في شرح السنية. قوله: (حتماً) أي يذلَّا حتماً فهو مفروض عليه ط. قوله: (قلايؤم إلاصله) يحتمل أنابراد المثنية في مطلن فللثغ فيصبح اقتداء من يبتل الراه المهملة غيثاً معجمة بمن يبدلها لاماً، وأن يراد مثلية في خصوص اللثغ، فلا يقتدي من يبدلها غيناً إلا يمن يبدلها غيناً، وهذا هو الظاهر، كاختلاف العلو، فليراجع ح. قوله: (إذا أمكنه الاقتداء بمعن يحسنه) أي يحسن ما يلثغ هو يه أو يحسن الفرآن، وهذا مبني على أن الأمرّ إذا أمكنه الافتداء يلزمه، وفيه كلام ستعرفه . وعلى ما إذا ترك جهده . لما علمت من أنه ما دام في التصحيح ولم يقدر عليه فصلاته جانزة، وإن ترك جهده فصلاته فاسعة؛ ولا بد أيضاً من تقييده بما إذا لم يقدر على قراءة فدر الغرض مما لا تشخ فيه ، قإل قدر عميه وقرأه لا يلزمه الاقتداء ولا بذل الجهد كما لا يُخفى . قوله: (أو ترك جهته) أي وصلى غير مؤتم ولم يقدر على ثراهة المفروض عما لا لمنغ فيه ١ أما لو اقتدى أو قرأ ما لا لتنغ قيه قإنها تصبح وإن ترك حهده. قوله: (أو وجد قدر الفرض المخ) أي رصلي غير مؤتم والم يثرأه وإلا صحت. وهي الولوالجية: إن كان يمكنه أن يتخذ من الفرآن آبات لبس فيها نفك الحروف يشخذ إلا فاتحة الكتاب فإنه لابدع فرامتها في الصلاة (هـ . توله: (وكذا من لا يقدر على التلفظ بحرف من الحروف) عطفه على ما قبله ينام على أن النشغ حاص بالسين والراء كما يعلم عا مر عن المغرب، وذلك كالرحمن الرهيم، والشيئان الرجيم، والآلمين، وإياك تأبك، وإياك نستين، السوات، أتأمت، فكل ذلك حكمه ما مر من بذل الجهد دائماً، وإلا فلا تصبح الصلاة به. التلقظ بحرف من الحروف أو لا يقدر على إخراج الغاء إلا بتكوار (و) اعلم أنه (إذا فسد (الاقتداء) بأي وجه كان (لا يصبح شروحه في صلاة نفسه) لأنه قصد المشاركة وهي غير صلاة الانفراد (على) الصحيح. يحيط. وادعى في البحر أنه (المذهب) قال المصنف: لكن كلام الخلاصة يفيد أن هذا قول محمد خاصة. قلت: وقد ادعى فيما مز بعد تصحيح السراج بخلافه أن المذهب انقلاجا نفلاً، فتأمل. وحيثذ فالأشبه ما في الزيلمي

مُطْلَبُ: إِنَّا كَانْتِ اللَّهُمُّ يُسِيرُهُ

تشعة: ستل النخير الرملي عما إذا كانت اللثغة يسيرة. فأجاب بأنه لم يرها الأنستاه وصوح بها الشافية بأنه لو كانت يسيرة بأن يأتي بالمحرف غير صافي لم تؤثر، قال: وقواعدنا لا تأباه اهد. ويستله أفنى تلعبذ الشارح الموحوم الشيخ إسماعيل المحائلة مفتي دمشق الشام. قوله: (بأي وجه كان) أي سواء كان قنفد آهلية الإمام للإمامة كالعراة والصبي، أو لفقد شرط فيه بالنسبة إلى المفتدي كالمعذور والعاري، أو للفقد ركن فيه كذلك كالمعذور والعاري، أو للفقد ركن فيه كذلك كالمومي (والأمي، أو لاختلاف المسلابين كالستفل بالمفترض، ونحو ذلك من انسائل المارة، فوله: (في صلاة نفس) أي في صلاة مستقل بها في حق نفسه، غير نابع فيها للإمام، لا فرضاً ونفلاً كما بدل عليه تعليل الشارح وحكايته بالفلابها نقلاً. فونه: (وهي غير صلاة الاتفراء) لأن فها أحكاماً غير الإحكام التي قصدها.

وحاصله: أنه إذا لم يصبع شروعه قبما نوى لا يصبع في غيره. قوله: (وادهى في البحر أنه المطعب) أي ما صححه في المحبط ومشى عليه المصنف في متنه. قوله: (لكن كلام المخلاصة النبي عبارة المخلاصة: وفي كل مرضع لا يصبع الاقتداء على يمبير شارعاً في صلاة نقسه؟ عند تحمد: لا. وعندهما يعبير شارعاً احد. قوله: (قلت وقد ادعى) أي صاحب المبحو فيما مر: أي في مسألة المحاذاة عند قول المثن النبي مسلاة و وفوله: ابعد تصحيح السراح بخلافها أي خلاف ما ادعى في البحر هنا أنه المذهب، والأولى حذف الباء أو إيدالها بلام النقوية لأنه نفعول تصحيح الرقول: أنه المذهب، مفعول ادعى.

والحاصل: أن صاحب البحر نقل فيما مرّ هن السراج أنه لو اقتدت به المرأة في الظهر هو يصلي اقعصر وحادثه يطلت صلاته على الصحيح، وقال: لأن اقتدامها وإن لم يصح فرضاً يصبح نقلاً على المقدم، فكان بناء انقل على الفرض اهد. وهو صويح في أنه إذا فسد الاقتداء بالفرض له رقسد المقدد صلاته إذا فسد الاقتداء بالفرض لم يقسد الشروع، بل بقي الاقتداء بالنقل وإلا لم تفسد صلاته يسحاذانها له و تصريحه بأن هذا هو المذهب مناقض لما ادعاء من أن المذهب ما في المحيط من عدم صحة الشروع، قوله: (وحيتذ قالاشهه النغ) أي حين إذ اختلف كلام البحر في نقل ما هو المذهب، ولا يمكن إهمال أحد النقلين، فالأشبه بالقواعد ما في الزبلمي بما بنامب كلاً منهما ويحصل به التوفيق بنهما، بحمل ما صححه في المحيط من عدم صحة

آنه منى فسد لفقد شرط كطاهر بمعذور لم تنعقد أصلاً ، وأنَّ لاختلاف العملاتين ننعقد تفكَّ غير مضمون وثمرته الانتقاض بالفهقهة (ويمنع من الاقتدام) صفَّ من النساء بلا حائل قدر ذراع أو ارتفاعهن قدر قامة الرجل، مفتاح السعادة

الشروع ، وأصلاً على ما إذا كان فساد الاقتداء لقند شرط: أي أو نحوه نما ينزم به فساد صلاة المقتدي، ويحمل ما صححه في السراج من صحة الاقتداء بالنقل وفساد الوصف: أعني الفرضية فقط على ما إذا كان لاختلاف الصلاتين؛ فلو فهقه في صلاته هذه لا يتنقض وضوء، في الوجه الأول ويتنفض في الثاني.

لم اعلم أن ما قدعى الشارح أنه الأشبه قد رده في البحر ، حيث قال : ويردّ هذا التفصيل ما ذكره الحاكم في كافيه من أن المرأة إذا توت العصر خلف مصلي الفهر لم تجز صلاحها ولم تفسد على الإمام صلاحه الحد فهو صريح في عدم صحة شروعها الاختلاف الصلاحين. وقال : أي الحاكم في موضع آخر : رجل قارئ ، دخل في صلاة آمن تطوّعاً ، أو في صلاة امرأة ، أو جنب ، أو على غير وضوه ثم أفسدها ، فليس عليه قضاؤها الأنه لم يدخل في صلاة المة الله .

مَطْلُبُ: ٱلكَانِي لِلْمَاكِم جَمْعَ كَلاَمْ عَمْدٍ فِي كُثِيدٍ الَّتِي مِنْ ظَاهِرُ الْرُوالِيَةِ

فعلم بهذا أن المفعب تصحيح المحيط من عدم صحة الشروع؛ لأن الكافي جمع كلام عمد في كتبه التي مي ظاهر الرواية 1 هـ. كلام البحر.

أقول: تعم ظاهر الغرع الأول مؤيد لما في المحيط وظالف لما مرعن السواج، وأما الفرع التاني فلا، بل الأمر فيه بالمكس، لأن قوله ثم أنسدها صريح في صحة الشروع، وقوله لأنه لم يدخل في صلاة ثامة مؤيد لذلك، لأنه يقيد دخوله في صلاة ناقصة: أي في نفل غير مصمون، ولفاقال: ليس عليه فضاؤها وفي هذا الفرع ودّحلي ما فصله الزيامي، لأن الفساد فيه لفقد شوط مع أنه صح شروح، كما حلمت. ثم وأيت الوحتي ذكر نحوما ذكرته وله الحمد.

والحاصل أن في المسألة روايتين: إحداهما صحة الشروع في صلاة نفسه وعليها ما في السراح. والفرع الثاني من فرعي الكافي: والثانية عدم الصحة أصالا، وعليها ما في السراح. والفرع الثاني من فرعي الكافي: والثانية عدم الصحة أصالا، وذكر في النهر أن ما في السراح جزم به عبر واحد. فوله: (صف من التساه) المراد به ما زاد على ثلاث تسوة، فإنه يستم اقتداء جميع من خلفه، وإلا قفيه تفصيل بدليل ما فدمنا حاصله من البحر، وهو ما التفوا على نقله عن أصحابنا، من أن العرأة الواحدة تفسد صلاة رجلين من جانبيها ورجل خلفها، والتنين صلاة النين من جانبيها والتين خلفهما، والثلاث صلاة النين من جانبيها وصلاة ثلاثة من خلفهن إلى أخر الصفوف، ولو كان صف من النساء بين الرجال والإمام لا يعمد اقتداء الرجال بالإمام وجعل حائلاً، قوله، (بلاحائل) فيد للمنع، وقوله: «أو

أو (طريق تجري فيه صحلة) آلة يجرها الثور (أو نهر لمجري فيه السفن) ولو زورقاً

ارتفاعهن؟ بالنجر عطف على حائل. وعبارة مقتاح السعادة: وفي البنابيم: ولو كان صف الرجال على السائط وصف الرجال على السائط وصف النساء أمامهن أو كان صف النساء على السائط وصف الرجال خلفهن، إن كان السخط مقطار قامة الرجل جازت صلائهم، وإن كان ألصاء وتيس بين الصغين حائل تفسد صلاة من خلفهن ولو مشرين صغاً، ولو كان بينهن وبين الرجال فاصل لا تفسد صلاتهم، وذلك الدحائل مقدار مؤخر الرحل، أو مقدار خشية مصوبة، أو حائط قدر دراع الد.

وحاصله أنه إذا كان صف النساء أمام صف الرجال يمنع، إلا إذا كان أحد الصفين على حائط موتقع قدر قامة ، أو كان بيتهما حائل مقدار مؤخر رحل البعير أو خشبة منصوبة أر حائط قلو ذراع، وهذا مخالف لما في الخانية والبحر وعيرهما. وهو فوم صلوا على ظهر ظلة في المسجد وبحلاتهم من تحتهم نساء أجزأتهم صلاتهم لعدم اتحاد المكان بخلاف ما إذا كان قدامهم نسباه قايها فاصدة لأنه تخلل بينهم وبين الإسام صف من النسباء وهو مانع من الاقتداء 1 هـ. وفي الولوالجية: قوم صلوا على ظهر ظلة المسجد وتحتهم قدامهم نساء لا تجزيهم صلاتهم لأنه تخلل صف من النساء فمنع اقتداءهم، وكذا الطريق أ هـ. قهذا بإطلاقه صريح بأنَّ الارتفاع غير معتبر في صف النساء . وفي المعراج عن المبسوط: فإنَّ كان صف عَامِ مِنْ النساء وورامِعِن صَمُوفَ الرجال فسدت تلك الصَمُوفُ كَلَهَا استحساناً ، والقياس أنَّ تفسد إلا صلاة صف واحد، ولكن استحسن لحديث عسر موقوعاً وموثوفاً عليه الثَنْ كَانَّ بَينة وُبَيْنَ الإمَّامَ خَرَّ أَوْ طَوْيِقٌ أَوْ صَفَّ مِنَ النَّسَاءِ فَلَا صَالَاهُ لَهُ 1 احد فهذا صريح في أن العائل غير معتبر في صَف النساء) وإلا لفسدت صلاة الصف الأول من الرجال فقط، كونه صار حائلًا مِينَ مِن خَلَمُهُ وَبِينَ صَفَ النَّسَاءُ كَمَا هُو القياسِ؛ فظهر أنَّ مَا ذكره الشَّارِح مِن إعتبار الحائل أو الارتفاع إنما هو فيما دون الصف النام من النساء كالواحدة والثنتين أما الصف فهو خارج عن القياس اتباعاً للأثر، هذا ما ظهر فتدبر، واله أعلم. قوله: (أو طريق) أي نافذ أبو السعود عن شبخه ط. قلت " ويفهم ذلك من التحبير عنه في عدة كتب بالطريق العام. وفي التاترخانية : الطريق في مسجد الرباط والخان لا يمنع ، لأنه أيس بطريق عام. قوله : (تجري فيه عجلة) أي تمره وبه غير في يعض النسخ ، والعجَّلة بفتحتين ، وفي الدور : هو الذي تُمِري فيه العجلة والأوقار ١ هـ. وهو جمع وقر بالقاف. قال في المغرب: وأكثر استعماله في حمل البقل أو الحمار كالوسق في حملَ البعير . قوق : (أو نهر تجري فيه السقن) أي يمكن ذلك ، ومثله بقال في قوله: فقري فيه هجلة على وأما البركة أو الحوض، فإن كان بحال لو وقعت النجاسة في جانب تنجس الجانب الآخر لا يعنع ، وإلا منع ، كذا ذكر ، العيفار إسماعيل عن المحيط .

و حاصله أن الحوض الكبّير المذكور في كتاب الطهارة بمنع : أي ما لم تتصل الصفوف حوله كما يأتي . قوله : (ولو زورةً) بتقديم الزاي : السفينة الصغيرة كما في ولو في المسجد (أو خلاء) أي فضاء (في الصحواء) أو في مسجد كبير جداً كمسجد القدس (يسع صفين) فأكثر

القاموس، وفي الملتفط: إذا كان كأضيق الطريق يستع، وإن يعيث لا يكون طريق مثله لا يعتم سواه كان فيه ساء أو لا. وفال أو يوسف: النهر الذي يعشي في بطته جل وفيه ساء يمتع سواه كان يابساً والتصلت به الصفوف جاز ا هر إسماعيل، قوله: (ولو في المسجد) صرح به في الغرر والخانية وغير هذا، قرله: (أو شلاه بالبعد المسكان الذي لا شيء يه). فاموس، قوله: (أو في مسجد كبير جلاً الغي) قال في الإمداد: والفاصل في مصلى العبد لا يمتع وإن كثر، واختلف في المتخذ لصلاة الجنازة، وفي النوازل: جمله كالمسجد، والمسجد وإن كبر لا يعنع القاصل إلا في الجامع القديم مغواززم، فإن رمع كان على أوبعة ألك أسطوانة، وجامع القدس الشريف: أعني ما يشتمل على المساجد الثلاثة: الأقصى والصخرة والبيضة كذا في البرزية ا هـ، وحده في شرح المنية، وأما قوله في العرر؛ لا يعنع من الاقتداء الفضاء الواسع في المسجد، وقبل يمنع ا هـ، قإنه وإن أفاد أن المحتمد علم المنع عمول على غير المسجد، وقبل يمنع ا هـ، قإنه وإن أفاد أن المحتمد علم المنع عدم المنع مغطة يتوقف على نقل صوبح، فافهم.

تشعة: في الفهستاني: الديت كالصحراء، والأصحران كالمسجد، وفهذا بجوز الافتداء فيه بلا اتصال الصغوف كما في المنية 1 هـ. ولم يذكر حكم الدار فلبراجع، نكن ظاهر التقييد بالصحراء والمسجد الكبير جداً أن الدار كالبيت. تأمل. ثم وآيت في حاشية المدني عن جواهر الفتاوي أن قاضيخان سئل عن ذلك، ففاق: اختلفوا فيه، فقدره بمضهم بسنين فواعاً، وبعصهم قال: إن كانت أربعين نواعاً فهي كبيرة وإلا قصفيرة، هذا مو المهخار 1 هـ.

وحاصله أن الدر الكبيرة كالصحراء، والصغيرة كالمسجد، وأن المختار في نقدير الكبيرة أربعون فراعاً، وذكر في البحر عن المجتبى أن فناه المسجد، له حكم المسجد، ثم قال: وبه علم أن الاقتداء من صحن الخانفاه الشيخونية بالإمام في المحراب صحيح وإن لم نتصل الصغرف، لأن الصحن فناه المسجد، وكذا اقتداء من بالخلاوي السفلية صحيح، لأن أيوابها في فناء المسجد الخ، ويأتي تمام عبارته، وفي الخزائن: فناه المسجد عو ما اتصل به وليس بينه ويته طريق اله.

قلت: يظهر من هذا أن مدرسة الكلاسة والكاملية من قناه المسجد الأموي في دمشق، لأن بايما في حائطه، وكذا المشاهد الثلاثة التي فيه بالأولى، وكذا ساحة باب البريد والحوانيت التي فيها، قوله: (يسع صفين) تمت لقوله: اخلاما والتقييد بالسفين صرح به في الخلاصه والقيض والمبتغي، وهي الواقعات الحسامية و خزانة الفتاوى: وبه يغني إسعاعيل، قعافي الدرومن تقييده الحلام بما يمكن الاصطفاف فيه غير المفتى به، إلا إذا اتصلت الصغوف فيصبع مطلقاً، كأن فام في الطريق ثلاثة، وكذا اثنان عند الثاني لا واحد الفاقاً، لأنه لكراهة صلاته صار وجوده كمدمه في حق من خلفه.

(والحائل لا يمنع) الافتداء (إن لم يشتبه حال إمامه) بسماع أو رؤية ، ولو من باب مشبك يمنع الوصول في الأصح (ولم يختلف المكان) حقيقة كمسجد وبيت في

تأمل. قوله: (إلا إنا التصلت الصغوف) الاستثناء عائد إلى الطويق والنهر دون الخلاء، لأن الصفوف إذا الصلت في الصحراء لم يوجد الخلاء تأمل، وكذا لو اصطفوا على طول الطويق صح إذا لم يكن بين الإمام والقوم مقدار ما تسر فيه العجلة، وكذا بين كل صف وصف كما في الخاتية وغيرها.

قرع: لو أمّ في الصحراء وخلفه صفوف فكبر الصف الثالث قبل الأول بجوز. قنية من ياب مسائل متفرقة. قوله: (مطلقاً) أي ونو كان هناك طريق أر نهرح. قوله: (كأن قام في المطريق ثلاثة) وصورة انتصال الصفوف في النهر: أن يقفوا على جسر موضوع فوقه أو على صفن مربوطة تيه ح.

أقول: وهذا في حق من لم يكن عانهاً للجسر؛ أما ثر كان عانهاً ثه ولم يكن بينه وبين السغف الآخر فضاء كتير بصح الاقتداء. ثم ظاهر إطلاقهم أنه إذا كان على النهر جسر فلا يد من الصف الآخر فضاء كتير بصح الاقتداء. ثم ظاهر إطلاقهم أنه إذا كان على النهر جسر فلا يد من الصال الصفوف، ولو كان النهر في المسجد كما في السراج، وكذا الاتنان كانجمع عند التاني في الجمعة، وفي السحاذاة: حتى لو كن تشين نفسدان صلاة التين التين خلفهما إلى أخر العنفوف. قال في المنظومة السفية في مقالات أبي يوسف. [الرجز]

وَأَتَّسَانِ فِي ٱلجُسْعَةِ جُعٌ وَكَلَّا صَدُّ ٱلطَّرِيقِ وَشُحَاذَاةُ ٱلدُّسا

تنمة: صلوا في الصحراء وفي وسط الصفوف نرجة لم يقم فيها أحد مقدار حوض كبير عشر في عشر، إن كانت الصفوف متصلة حوالي الفرجة تجوز صلاة من كان وراهها، أما قو كانت مقدار حوض ضمفير لا تمنع صحة الاقتفاء، كنا في الفيض، ومثله في التاتوخانية. قوله: (أو رؤية) ببني أن تكون الوزية كالسماع، لا فرق فيها بين أن يرى انتفالات الإمام أو أحد المقتدين ح. قوله. (في الأصح) بناء هلى أن المعتبر الاشتباء وعدمه كما يأتي، لا إمكان الوصول إلى الإمام وعدم. قوله.

وحاصله أنه اشترط عدم الاشتياء وعدم اختلاف المكان ، ومفهومه أنه لو وجد كل من الاشتباء والاختلاف أو أحدهما لفط منع الاقتداء ، لكن المنع ياختلاف المكان فقط فيه كلام يأتي . قوله : (كمسجد وبيت) فإن المسجد مكان واحد ، ولذا لم يعتبر فيه الفصل بالخلاء الأصبح. قنية. ولا حكماً عند اتصال الصفوف؛ ولو اقتدى من سطح داره المنصلة بالمسجد لم يجز لاختلاف المكان، دار وبحر وغيرهما، وأفره المصنف لكن تعفيه في الشرئيلالية، ونقل عن البرهان وغيره

إلا إذا كان المسجد كبيراً جداً ، وكذا البيت حكمه حكم المسجد في ذلك لا حكم الصحراء كما قامناه عن الفهستاني. وفي التاتوخانية عن المحيط: ذكر السرخسي: إذا أم يكن على الحائط العريض باب ولا نقب؛ فقى رواية: يمنع لاشتباء حال الإمام، وفي رواية: لا يعنع، وعليه عمل الناس بمكة، فإن الإمام يقف في مفام إبراهيم، ويعض الناس ووره الكعبة من الجانب الآخو وبينهم وبين الإمام الكعبة ولم يمتعهم أحد من ذلك الحر. وبهذا يعدم أن المنبر إذا كان مستوداً لا يعنع اقتداء من يصلي بجنبه عند عدم الاشتباد، خلافاً لمن أفتى بالمنع وأمر بفتح باب فيه من علماه الروم. قوقه : (حند اتصاله الصفوف) أي في الطريق أو على جسر النهر، فإنه مع وجود النهر أو الطريق يختلف المكان، وعند اتصال الصفوف يصير المكان واحداً حكماً قَلا يمنع كما مراء وكأنه "واد بالحائل في كلام المصنف ما بشمل الحائط وهيره كالطريق والنهر، إذ لو أويد به الحائط فقط لم يناسب ذكو هذا الكلام هذا. تأمل؟. قوله: (درر) عبارتها. الحائل بينهما لو بحيث يشتبه به حال الإمام يمتع وإلا فلا، إلا أن يُقتلف السكان. قال قاضيخان: إذا قام على الجدار الذي يكو نا بين داره وبين المسحد ولا يشتبه حال الإمام يصبح الاقتداء، وإن قام على سطح داره، وداره متصلة بالمسجد لا يصبح اقتداؤه وإن كان لا يشتبه عليه حال الإمام، لأن بين المسجد وبين سطح دار، كثير التخلُّل فصار المكان غتلفاً، أما في البيت مع المسجد لم يتخلل إلا الحائط ولم يختلف المكان، وعند اتحاد المكان يصح الاقتداء إلا إذا اشتبه عليه حال الإمام الح.

أقول: حاصل تلام النبرر أن اختلاف المكان مانع مطلقاً. وأما إنا اتحد، فإن حصل اشتياه منع وإلا فلا، وما نقله عن قاضيخان صويح في ذلك. قوله: (لكن نعقيه في الشونيلالية النبية) حيث ذكر أن ما نقله عن المخالية من أنه لو قام على سطح دو، المتصلة بالمسجد لا يصح النبية خلاف الصحيح، لما في الظهيرية من أن الصحيح أنه يصح؟ ولما في البرهان من أنه لو كان بينهما حائد كبير لا يمكن الوصول منه إلى الإمام، ونكن لا يشتبه حاله هليه بسماع أو رؤة لا نتقالاته لا يمنع صحة الاتنداء في الصحيح، وهو اختيار شمس الحلواني العرب

وحاصل كلام الشرتبلالي أن المعتبر الاشتباء وعدمه فقط دون اختلاف المكان، فإن حصل الاشتباء منع، سواء أتحد المكان أو لا، وإلا فلا.

واعترضه العلامة نوح أفندي بأن المشهور من مذهب النعمان أن الانتداء لا يجوز هند اختلاف المكان، والمكان في مسألة الظهيرية علىك كما صرح به قاضيخان، فالصحيح أنه لا يصح اله.

أن الصحيح اعتبار الاشتباء فقط. قلت: وفي الأشباء وزواهر الجواهر

أقول: ويؤيفه أن الشرنيلاني نقسه صوح في الإمداد بأنه لا يصبح افتده الراجل بالراكب وعكسه ولا الراكب بالراكب لاختلاف المكان ولا إذا كان واكباً داية امامه؟ وكذا خاره من أن من سبقه المدت فاستخلف غيره ثم توضأ بلزمه انسود إلى مكانه فيسم مع خليفته إن كان بيتهما ما يستم الاقتداء لتلا يقتلف المكان. وأما ما صححه في الظهرية في ما إذا كان السطح متصلاً بالمسجد، فحيثة بصم الاقتداء ويكون ما في الخانية مبنياً على عدم الانتمال المذكور، بدليل أنه في الخانية على للمنع يكثرة التخلل واختلاف المكان: أي فكون صحى الدار فاصلاً بين السطح والمسجد فيفيد بكثرة التخلل واختلاف المكان: أي فكون صحى الدار فاصلاً بين السطح والمسجد فيفيد المسجد منصل به ليسم بالإدارة عدداء لأن على سطح بجنب المسجد منصل به ليس بيتهما طريق فاقتدى به، صح اعدازه عدداء لأنه إذا كان منصلاً به صمار تبعاً لسطح المسجد، وسطح المسجد له حكم المسجد، فهو كافتدائه في جوف صار تبعاً لسطح المسجد، وسطح المسجد له حكم المسجد، فهو كافتدائه في جوف المسجد إذا كان لا يشته عليه حال الإمام الد

قائت ثرى كيف علل العبحة بالاتصال كما علل في الخاتية لعدمها بعاده. وقد جزم صاحب الهداية في غنارات النوازل بأن العبرة للاشتباه؛ ثم قال بعده: وإن قام على معطح عاره واقتدى بالإمام إن لم يكن بينهما حائل ولا شارع بصح العرقبتعين عمل ما في الظهيرية على ما إذا لم يكن حائل كما قلنا، فيصح لاعاد المكان.

وأما ما نقله الشرنبلالي عن البرهان الميس فيه تصحيح الاقتداء مع اختلاف السكان الذه بتخال المحافظ لا يختف السكان كما قلعناء عن قاضيخان. وفي التارخانية: وإن صلى على منطح بينه المنتصل بالمسجد، ذكر قسم الأثمة الحلواني أنه بجوز، لأنه إنا كان منصلاً بالمسجد لا يكون أشد حالاً من منزل بينه وبين المسجد حافظ، ولو صلى رجل في منصلاً بالمسجد المنظم التكبير من الإمام أو المكبر بجوز، مكذلك القيام على السطح الاقتداء فرو بما فرر أن اختلاف المكان مانع من مسحة الاقتداء ولو بلا اشباه، وأنه عند الاشباء لا يصح الاقتداء وإن اتحد السكان من مرابت الرحمي قرر كذلك، قاغلت فلك. قوله: (أن الصحيح اعتبار الاشتياء فقط) أي ولا عبرة باختلاف المكان مناه على ما فهمه الشرفيقي بن رواية الحسن عن الإمام أن الحائط يمنح الاقتفاء ورواية الأصل أن لا يمنع، التوفيق بن رواية الحسن عن الإمام أن الحائط يمنع الاقتفاء ورواية الأصل أن لا يمنع، فقيل إنه بإمكان الوصول منه وعدمه، واحتار شمس الأنهة اعبار الاشباء وعدمه، وهذا هو الخانية؛ لأن الاحتفاء منابعة ومع الاشتباء لا يسكنه المتابعة، والذي يصحح هذا الاختبار ما الخانية؛ لأن الاحتفاء منابعة ومع الاشتباء لا يسكنه المتابعة، والذي يصحح هذا الاختبار ما ونحن نعلم وربينا الأن زشول الد يقله و ونحن نعلم وينا أن كونينا والمناه أن المائم أن المنابعة، والذي يصحح هذا الاختبار ما الخانية؛ لأن الاحتفاء منابعة ومع الاشتباء لا يسكنه المتابعة، والذي يصحح هذا الاختبار ما ونحن نعلم وربينا الأن زشول الد يكونه ونحن نعلم وينا المنابعة وعلية الاحتبار ما المنابعة ونحن نعلم وينا المنابعة وعلية الاحتبار ما المنابعة ونحن نعلم وينا الاحتفاء منابعة ومن المنابعة ونحن نعلم وينا الاحتفاء منابعة ومن المنابعة ونحن نعلم وينا الاحتفاء منابعة ومن المنابعة ونحن نعلم وينا الاحتفاء من المنابعة ونحن نعلم ونحن المنابعة ونحن نعلم ونحن نعلم ونحن نعلم وينا الاحتفاء ونحن نعلم وينا الاحتفاء وينا الاحتفاء ونحن نعلم وينا الاحتفاء وينابعة وينا الاحتفاء وينا الاحتفاء وينا الاحتفاء وينابعة وينا الاحتفاء وينابعة وينا الاحتفاء وينابعة وينابعة وينا الاحتفاء وينا المنابعة وينا الاحتفاء وينابعة وينا

ومقتاح السعادة أنه الأصبح. وفي النهر عن الزاد أنه اختيار جاعة من المتأخرين.

(وصع اقتداه متوضى) لا ماه منه (بمتيمم) ولو مع متوضى بسؤر حار . مجتبى (وفاسل بماسع) ولو على جبيرة (وقائم بقاهد) يركع ويسجد؛ لأنه 義 سلى أخر

أنهم ما كانوا متمكنين من الوصول إليه في المجبرة الحد، قوله: (وصبح التسادة) في بعض النسخ زيادة: وعجم الفتاوى، والنصاب، والمخانة، قوله: (وصبح الثداء متوضئ بمتيمم) أي عندها، بناء على أن الخليفة عندها ببن الألنين وهما المعاد والتراب والطهارتان سواء. وقال عبد الا يصبح في غير صلاة المجازة بناء على أن الخليفة عنده ببن الطهارتين، فيلزم بناء الفوي على الضعيف، وقعامه في الأصول. بحر. قوله: (لا ماء معه) أي مع المفتدي، أما لو كان معه ماء فلا يصبح الافتداء، وهذا الفيد مبني على فرع إذا رأى المتوضئ المقتدي، أما لو كان معه ماء فلا يصبح الافتداء، وهذا الفيد مبني على فرع إذا رأى المتوضئ المقتدي، وعند ذفر: لا تقسد، ويشبقي حلى الفساد على ما إذا ظن علم إمامه به، لأن اعتقاده فساد صلاة إمامه بذلك، كذا في الفتر، وتبعه المشبخ صلاة إمامه بنبا على الفقد، وأخره في الحلية والبحر، وتازعه في النهر، وتبعه المشبخ إمامه بنبا على القدرة المعلان بأن إمامه قادر على الماء بإخباره اهد: أي فكان اعتقاده فساد صلاة إمامه مبنبا على القدرة المعذكورة، وينبغي كما قال في الحلية تقييد المسألة بما فيا كان تبعمه للفئد المساء مبنبا على القدرة المعذكورة، وينبغي كما قال في الحلية تقييد المسألة بما مطلقاً، لأن وجود الماء حبيد لا يطل تبعمه.

تنبيه : ذكر في النهر عن المحيط أن المواد بالنساد هنا فساد الرصف، حتى ثو فهفهه المغتلق انتفض وضوء عندها خلافاً لمحمد. قال: وينبغي على ما اختاره الزيلمي أن يطل الأصل أيضاً، إذ النساد لفقد شرط وهو الطهارة اه. وتقدم الكلام على فلك. فولد: (ولو عوضي بسؤر حملر) أي ولو كان المنبعم جامعاً بين النيمم والوضوء بسؤر مشكوك فيه ولا وجه للمبالغة هنا، ومفهومه أنه لو أداها بالرضوء أولاً لم يصبح الاقتداء به في أدائها ثانياً بالنيمم وحده، لعدم تحتى أداء القرض به، أفاده ط. قرنه: (ولو على جبيرة) الأولى قوله في المخزائن: على خف أو جبيرة، إذ لا وجه للمبالغة هنا أيضاً، لأن المسمح على الجبيرة أولى بالخواز، لأنه كالغمل لما تحته. على أنه استبعد في النهر شعول ماسح له فجعله مفهوماً بالأولى: أي فيدخل دلالة لا منظوقاً. تأمل. قوله: (وقائم بقاهد) أي قائم واكع مفهوماً بالأولى: أي فيدخل دلالة لا منظوقاً. تأمل. قوله: (وقائم بقاهد) أي قائم واكع ماجد أو موم، وهذا عندهما خلافاً لمحمد. وقيد الفاعد بكونه يركع ويسجد، لأنه لو كان مومياً لم يجز اتفاقاً. والمخلاف أيضاً فيما عدا النقل؛ أما فيه فيجوز اتفاقاً ولو في التراويح في مومياً لم يجز اتفاقاً. والخلاف أيضاً فيما عدا النقل؛ أما فيه فيجوز اتفاقاً ولو في التراويح في الأصح، كما في العرض لنا معوفة الأحكام.

صلاته فاعداً وهم قيام وأبو بكر يبلغهم تكبيره، وبه علم جواز رفع السؤذنين أصواتهم في جمعة وغيرها: يعني أصل الرفع، أما ما تعارفوه في زماننا فلا يبعد أنه مفسد، إذ الصياح ملحق بالكلام. فتح

مَطُلُبٌ: فِي رَبُّعَ ٱلنُّبَلِّعَ صَوْتَهُ بِهَانَةً مَلَى ٱلْحَاجَةِ ﴿

قوله: (إذ العبياح ملحق بالكلام) قال في الفتح بعده: وسيأتي أنه إذا ارتفع بكاؤه المصيبة بلغته تفسد، لأنه تعرض لإظهارها؛ ولو صرح بها فقال: واعميبتاه فسد فهو بسنزلته، وهنا معلوم أن قصده بلغته الناس به ، ولو قال: اعجبوا من حسن صوئي وتحريري فيه أفسد، وحصول الحروف لازم من التلحين المدملخصاً. وأفره في النهر، واستحسنه في الحطية فقاله: وقد أجاد فيما أوضع وأفاد اهم، ولم أرس تعفيه سوى السيد أحمد الحمري مي رسالته فالقول البلغة في حكم التبليغ ايأنه صرح في المسراج بين الإمام إذا جهو قوق الحاجة فقد أساء اهم، والإساءة دون الكراهة ولا توجب الإنساد، وثياسه على المبكاء غير ظاهر، لأن هذا ذكر بصبخته فلا يتغير بعزيمته، والمفسد للصلاة الملفوظ لا عزيمة القلب.

خَطْلَبُ: ٱلْفِيَاسُ بَعْدَ مُعْمَرِ ٱلأَرْبِمِنَايِّةِ مُقْطِعٌ، لَلْبُسَ لأَحْدِ أَنْ يَقِيسَ

على أن القياس بعد الأربعمائة منقطع، فليس لأحد بعدها أن يقيس مسألة على مسألة كما ذكره ابن نجيم في وسائله 1 هـ.

أقول: فيه نظر لأن الكمال لم بجمل الفساد مبنياً على عبرد الرفع حتى برد عليه ما في السواج، بل بناه على زيادة الرفع المسلحق بالصياح، حيث قال: فإنهم يبالغون في الصياح زيادة على حاجة الإبلاغ، والاشتخال بتحريرات النفم إظهاراً للصناعة النغمية لا إفامة للمبادئة، وانسياح ملحن بالكلام، وقوله: قوقياسه الغه كلام ساقط، لأن ما ذكره قول أبي يوسف، حيث بني عليه عدم الفساد؛ فيما لو دمع المصلي على غير إمام، أو أجاب الموذن، أو أخبر بما يسره، فقال: الحمد في أو بما يعجبه فقال: سبحان الله على قصد المجواب، ونحو ذلك عا سيأني في مفسدات الصلاة؛ والسقم الفساد في الكل، وهو المجواب، ونحو ذلك عا سيأني في مفسدات الصلاة؛ والسقم، الفساد في الكل، وهو المجاب، ونحو أن مناط كونه من كلام الناس عندهما كونه لفطأ أفيد به معنى كيس من أعسال المسلاء، لا كونه لإقادة ذلك، وكونه لم يتغير بعزيمته محتوع؛ آلا ترى أن المجتب إذا قرأ على الصلاء، جاز.

وقد أوردوا على أصل أبي بوصف المذكور أشياء كما قالوا. يا يجي خذ الكتاب . لمن السمه يحيى وغير ذلك عما سبأتي في محله، وحيث كان مناط الفساد عندهما كون اللفظ أفيد به معنى ليس من أعمال الصلاة كان ذلك قاعدة كلية يتدرج نحتها أفراد جزئة منها مسألت مذه. إذ لاشك أنه لم يقصد الذكر، بل بالغ في المساح لأجل تحرير النفم والإعجاب بذلك يكون (وقالم بأحدب) وإن بلغ حديه الركوع على المعتمد، وكذا يأعرج، وغيره أولى (وموم بمثله) إلا أن يومي الإمام مضطجعاً والمؤتم فاعداً أن قائماً، هو المختار ومنتغل بمفترض في غير التراويع في الصحيع، خانية،

قد أفاديه معنى ليس من أعمال الصلاة، ولا يكون ذلك من القياس بل مو تصويح بما تفسمته كلام المجتهد أو دل عليه دلالة المساواة. فالحق ما قاله المحقق ابن الهمام وس نابعه من الأعلام كما يسطت ذلك قديماً في وصالة حسيتها [تنبيه نوي الأههام على حكم التبليغ خلف الإمام] فافهم، وقدمنا مسائل متملقة بالبليغ أيضاً في أول بحث سنن الصلاة، فراجعها. ولا تقلم بأحقب) القائم هنا أيصاً صادق بالراكم الساجد وبالمومي ح. وفيه عن الغاموس: والحدب: خروج الغليو ودخول الصدر والبطن من باب قرح اهد. قوله: (على المعتمد) هو فولهما، ويه أخذ عامة العلماء خلاقاً لمحمد. وصحح في الظهرية أولى) مبتدأ وحبر: أي غير الأعرج كما في البحر، وغير خاف أن حذا الحكم لا يخص الأعرج، بل غير كل من المتبحم والغاعد والأحدب كذلك ح. قوله: (وموم بمثله) سوله الأعرج، بل غير كل من المتبحم والغاعد والأحدب كذلك ح. قوله: (وموم بمثله) سوله والمرم، يحر. قوله: (ومتنفل بمقترض) لا يقال: المقل يمايو الغرض، الأن النفل مطلن والمشلق جزء المقبد، فلا يغايره، شرح المنبة، والقراءة في الأخرين وإن كانت فرضاً في النفل وتفلاً في الغرض، ولا أن صلاه بالاقتداء أخذت حكم الغرض تبعاً كانت فرضاً في النفل وتفلاً في الغرض، ولا أن صلاه بالاقتداء أخذت حكم الغرض تبعاً لعبلاء الإمام، ولغا لو أنسله المعد الاقتداء يقضها أربعاً كما قدمناه عن النهاية.

تنبيه: قال الفهستاني: وفي قوله: فومنتقل بمفترض إشارة إلى أنه لا تكره جماعة النفل إذا أدى الإمام العرض والمقتدي النفل، وإنما الكووه ما إذا أدى الكل نفلاً اهد. قلت: ويدل له ما مر في حديث معاذ. قوله: (في خبر التراويع) أما فيها، قلا يصح الاقتداء بالمفترض على أما أو يعه على أنها نفل معلق ح. قوله: (في الصحيح خانية) أقول: ذكر ذلك في الحائبة في باب صلاة التراويع، فقال: إن نوي التراويع أو سنة الوقت أو قبام الليل في الحائبة في باب عملاة التراويع، فقال: إن نوي التراويع أو سنة الوقت أو قبام الليل في المحتوج، وإن فوي الصلاة النطرع اختلف التسايخ فيه كاختلافهم في سنن المكتوبات. قال بعضهم: لا يجوز أداء السنن بذلك. وقال بعضهم: لا يجوز و وهو للصحيح، لانها مبلاة خصوصة فيجب مراعاة الصفة لنخروج عن المهدة، وذلك بان ينوي السنة أو منابعة النبي في كاخترية فيم المكتوبة أو بعن يصل ناقلة غير التراويح اختلفوا فيه. والصحيح أنه لا يجوز اعد، ومثله في المكتوبة أو بعن والطهبرية، واستشكل في البحود قوله: فاعتدياً بعن يصلي المكتوبة بأنه يناء انضعيف على والطهبرية، واستشكل في البحود قوله: فاعتدياً بعن يصلي المكتوبة بأنه يناء انضعيف على القوي: أي ومقتضاه الجوال، وأجاب في الشرنبلالية بأن ذلك ئيس في عبارة الخانجة، قلت: القديمة على عبارة الخانجة على المتنبة بان ذلك ئيس في عبارة الخانجة على النوبية على المتنبة على المتنبة بها المتنبة بان المنابعة الم

وكأنه لأنها منة على هيئة بخصوصة، فيراعي وضعها الخاص للخروج عن المهدة.

قروع: صبح اقتداء متنفل بمتنفل. ومن يرى الوقر واجباً بمن يراه سنة، ومن اقتدى في العصر وهو مقيم بعد الغروب بسن آحرم قبله للاتحاد (وإذا ظهر حدث إمامه)

وكانه ليس في نسخته لإسقاط الكائب، وإلا فقد رأيته فيها . وأجاب أيضاً بأن المراد من نفى الجواز نفي الكمال .

أقول: ولا يخفي بعده، بل الجواب أنه بني تصميح عدم الجواز عني للفول بالشتراط لية التعبين في السنن الروائب والتراويح، كما هو صريح قوله: فعلي هذا الخ.

ولا يخفي أن الإمام حيث كان مفترضاً أو مثنفلًا نقلًا آخر لم توجّد منه نية التراويح فلا نشأدى بشيئه وإن عيشها القندي كما صرح به العلامة قاسم في فناواد. وعلى هذا باقي سنن الروانب لا يصبح الاقتداء بها بمفترض أو بمشغل نفلًا آخر ، فالغناهر أن تخصيص التراويح بالذكر في غير علم، وإنما خصصها في الحالية لكون الباب معقوداً لها. تأمل.

ثم اعلم أن ما ذكره المديث هـ عالمالف لما قدمه في شروط المصلاة. يقوله: الوكفي مطلق فية الصلاة لمفل وصنة وتراويع» وذكر الشارح هناك أنه المعتمد، ونقلنا هناك من السحر أنه ظاهر الرواية عند عامة المشايخ، وحسمت في الهداية وغيرها، ورحمه في القنح، ونسبه إلى المحقفين.

قلت: فعلى هذا يصبح الاقتداء في التراويح وغيرها بمفترض وغيره، ومثلها ساتر السنن الرواتب كسا تفيده عبارة الخانية. تأمل. قوله: (وكأنه لأنها منة الخ) تابع في ذلك المصنف في منحه، وتقدم علما التعليل في كلام الخائبة على أنه علمة لاشتراط لية التعبين في التراويح وخيرها من السنن، ومفهوم كلامه أنه أراد بمراحاة الصفة تعيينها، لقوله بأن ينوي السنة أو منابعة النبي ﷺ، قافهم. قوله: (بعن يراه سنة) أي بشوط أن يصليه بسلام واحد، لأن المسجيح اعتبار وأي المقندي، وعلى مقابل يصبح مطلقاً. ويغي قول ثائث، وهو أنه لا يصبح مطلقاً، وقامه في ح. قوله: (وهو مقيم) لأنه لو كان مسافراً لا يصبح التفاؤه بعد خروج الوقت بمغيم في الرباعية، وقوله: فبعد الغروب؛ غرف لاقتدى، وقوله. أبعن احتملن مِاقتدى، وقوله: الحرمِ قبله أي قبل الغروب مفيماً كان أو مسافراً أه. ح، وتظير هذا من يقتدي في الظهر معنقداً قول الصاحبين بمن بصليه معتقداً قول الإمام، ولا يضر التخالف بالأداء والتفضاء ط. قولُه: (للاتحاد) في اتحاد صلاة الإمام مع صلاة المنشدي في العسور الشلات: أما في الأولى فظاهر. وأما في الثانية فلأن ما أني به كلّ واحد منهما هو الونو في تقس الأمر، واعتقاد أحدهما سنيته والأخر وجويه أمر عارض لا يوجب اختلاف الصلاتين. وأما الثالثة قلال كلا منهما حصر يوم والحد؟ تعم صلاة الإمام أداء حبث أحرم قبل الغروب، وصلاة المفتدي قضاء حيث أحرم بعده، وهذا القدر من الاختلاف لا يعنع الافتداء، ألا ترى أن يصبح الأداء بنية القضاء وبالمكس ح. قوله: (وإذا ظهر حملت إمامه) أي بشهادة الشهود وكذًا كل مفسد في وأي مفتد (بطلت فيلزم إحادثها) لتضمنها صلاة المؤثم صحة وفساداً (كما يلزم الإمام إخبار اللوم إذا أمهم وهو عدث أو جنب) أو فاقد شرط أو وكن . و هل

مَطْلَبٌ: المَوَاضِعُ آلُني نُفْسِدُ صَلَاةً ٱلإمامِ خُونَ ٱلسُّواسَمُ

قوله: (وكلاكل مفسد في رأي مفتد) أشار إلى أن الحدث ليس بذيد؛ فلر قال المصنف كما في النهر: (ولو ظهر أن بإداءه ما يمنع صحة الصلافة لكان أولى ، ليشمل ما مُو أَحَلَ بشرط أو ركن، وإلى أن العبرة برأي المفتدي، حتى لو علم من إمامه ما يعتقد أنه مانع والإمام خلافه أحاد، وفي حكسه لا، إذا كان الإمام لابعلم ذلك؛ ولو انتدى بآخر فإذا قطرة دم وكل منهما يزعم أنها من صاحبه أعاد المقندي لفسلا مسلاته على قل حال كما في النهر عن البزازية . قوله: (بطلت) أي تبين أنها لم تنعقد إن كان العمدث سابقاً على تكبيرة الإمام أو مفارنا تتكبيرة المفتدي أو سابقاً عليها بعد تكبيرة الإمام. وأما إذا كان متأخراً عن تكبيرة السقندي فإنها تنعقد أولًا، ثم تبطل عند وجود السدت ح. قول: (قيلزم إهادتها) السراد بالإعامة الإنبان بالفرض بفرينة . فوله : "بطلت الا المصطلح عليها، وهي الإنبان بمثل السؤقي لخلل غير الفساد. قوله: (لتضمنها) أي تضمن صلاة الإمام، والأولى التصريح به، أشار به إلى حديث الإمام ضامن ، إذ ليس المراد به الكفالة، بل التضمن يسمني أنَّ صلاة الإمام متضمنة لصلاة المفتدي، ولمَّا اشترط عدمٍ مغايرتهما؛ فإذا صحت صلاة الإمام صحت صلاة المفتدي، إلا لمائم أخر، وإذا فسدت صلاقه فسدت صلاة المقتدي لأنه متى فسد الشيء نسد ما في ضمته ، قوله : (وهو محدث المخ) أي في اعتقاده ، أما أو كان سفقه وفحره على اعتقاد المقتلين لا يلزمه الإخبارة نعم في التاثر خافية عن الحجة : ينبغي للإمام أن بحترز عن ملامسة النساء ومواضع الاختلاف ما استطاع (هـ. قوله : (أو قاقله شوط) عطف عام على خاص. قال في الإمداد: وقيلنا ظهور البطلان بفوات شوط أو وكن: إشارة إلى أنه قو طرأ المفسد لا يعيد المفتدي في صلاته ؛ كما قو اوقد الإمام أو سمى إلى الجمعة بعد ما صلى الظهر بجماعة وسمى هو دونهم فسدت مبلاته فقط كما في العناية ، وكذا لو عاد إلى سجود التلاوة بعد ما تغرفوا كما سنذكر ، أ هـ .

قلت: ومثله ما سنذكره في المسائل الاثني عشرية، لو سقم القوم ثيل الإمام بعد ما غط ثدر التشهد ثم عرض له واحد منها نائها تبطل صلاته وحده، وكذا إذا سجد هو للسهو ولم يسجد القوم ثم عرض له ذلك كما في البحر، فهذه جلة مسائل نفسه فيها صلاة الإمام مع صحة صلاة المؤتم، ولا تنتقض القاعدة السابقة بذلك، لأن عذا الفساد طارئ على صلاة الإمام بعد فراغ الإمامة، فلا إمام ولا مؤتم مي السقيقة، والله أعلم، قوله: (وهل عليهم إعادتها إن عدلا؟ نعم، وإلا نعبت، رقيل لا لقسفه باعترافه؛ ولو زعم أنه كافر لم يقيل منه لأن الصلاة دليل الإسلام وأجر عليه (بالقفر الممكن) بلسانه أو (بكتاب أو وسول على الأصح) لو معينين وإلا لا يلزمه. يحر عن السعواج، وصحح في بجسم الفناوي علمه مطلقاً لكونه عن خطإ مفقر عنه ، فكن الشروح مرجحة على الفتاري.

(وإذا اقتدى أمي وقارئ بآمي) تنسد صلاة الكل للقدرة على القراءة بالاقتداء بالفارئ سواء علم به أولاء نواه أولاء على المذهب (أو استخلف الإمام أمياً

حليهم إعادتها الحُ) أي لو ظهر بطلاب بإخباره، وحقًّا تقصيل لقولُ المصنف فيلزم إعادتها. هُوله: ﴿ وَقَيْلَ لَا لَقَسَلُهُ } أي وحَير الفاسق غير مقبول في الديانات، وهو عمولُ على ما إذًا كان عامداً كما يشير إليه قوله: فباحترافه؛ وقوله في النهر هن البزازية: وإن احتمل أنه قال وَلَكُ يُورِعاً أَعَادِرا. ﴿ وَلِهِ : (لأن الصلاة طيل الإصلام) أي دليل على أنه كان مسلماً وأنه كَفْتِ بقوله: إنه صلى بهم وهو كافره وكان ذلك الكلام منه ودة فيجبر على الإسلام. ولا ينافي ذلك ما مرأول كتاب الصلاة من أنه لا يحكم بإسلامه بالصلاة إلا إذا صلاحا في الموقت مفتدَّيًّا متمماً، يخلاف ما إذا صلاها إماماً لر متفرداً، لأن ذاك في الكافر الأميلي المعلوم كفره، وما هنا ليس كذَّنك، قان من جهلنا حاله نشهد له بالإسلام إذا استقبل قبلت كما في الحديث، بل بمجرد القاء السلام كما في الآية، ولذا قال: لأن الصلاة دليل الإسلام، ولم يقل لأنه صاريها مسلماً، فافهم. قوله: (بالقفر العمكن) متعلق بإخبار، وقوله: فعلى الأصبح؛ متعلق بيلؤم. قوله: (لو معيتين) أي معلومين. وقال. وإن تحين بعضهم لزمه إخباده. قوله: ﴿وَإِلَّا أَي وَإِنَّ لَمْ يَكُونُوا مَمَيِّتِينَ كَلَهُمْ أَوْ يَمْضُهُمْ لَا يُنزَّمه. قول : ﴿وصحح في مجمع الفتاوي) وكذا صححه الزاهدي في القنية والحاري وقال: وإليه أشار أبو يوسف. قوله : (مطلقاً) أي منواء كان القساد غنلهاً فيه أو متفقاً عليه ، كسا في القنية والمعاوي ، فافهم. قوله: (لكونه من خطأ معقو عنه) أي لأنه لم يتعمد ذلك فصلاته غير مسعيسة ويلزمه فعلها ثانياً تعلمه بالمقسد. وأما صلاتهم فإنها وإن لم تصبح أيضاً، لكن لا يلزمهم إعادتها لعدم علمهم ولا يلزمه إخيارهم لعدم تعدده، قانهم. قوله: (لكن الشروح النخ) أي كالممراج فإنه شرح الهداية، ونقل في البحر أيضاً عن المجتبى شرح القدوري للزاحدي. تأمل. قوله: (نفسد صلاة للكل) أي عنده. وعندهما صلاة الغارئ فقط لأنه تارك فرض الفراعة مع الغدرة، وله أن الأميين أيضاً تركاها مع القدرة عليها، إذ كانا قادرين على تقديم الفارئ حيث حصل الاتفاق في الصلاء والرغبة في الجماعة . شرح المشية ، وأشار يقوله : التفسدة إلى ما قبل: إن القارئ صبح شورعه في صلاة الإمام، وإذا جاء أوان القراءة تفسد، وصحح في الذخيرة عدمه فلا تنتفض طهارته بالقهفهة، وتعامه في الزيلس والبحر . أوله : (حلى المقعب) وجهه أن الفرائض لا بختلف فيها الحال بين العلم والجهل. بحر . وإذا لم

في الأخريين) ولمو في التشهد، أما بعده فنصح لخروجه بصنعه (تفسد صلامهم) لأن كل وكمة صلات، فلا تخلو عن القراءة ولمو تقديراً (وصحت لمو صلى كل من الأمي والقارئ وحده) في الصحيح (بخلاف حضور الأمي بعد افتتاح القارئ إذا فم يقند به وصلى منفرداً، فإنها تفسد في الأصح) لما مر

يشارط العلم فالنبة أولى. زيلعي. قوله: (لهي الأخريجة) أي سواء قرأ في الأوليين أو في إحداهما أو لا ولاء وفي الأولى خلاف زفر، ورواية عن أبي يوسف و لأخبر ان انفاقاً كما لمو السخلف في الأوليين، ذكره ح في الباب الآتي. قرله. (لهخروجه يصنعه) وهو الاستخلاف وهو الصحيح، تعسد عنده، وهي من الاثني عشرية، ح على العناية. قوله: (ولو تقديراً) أي ولا تقدير في حلى الأمي لانعدام الأحلية، فقد استخلف من لا يصاح الإمامة قصدت صلايهم. أما صلاة الإمام فلائد على تشر وصلاة القوم بنيه عليها، بحر - قوله: (وصحت طلخ) معزز، قوله: (واذ اقتدى للخه واحترز بالصحيح عن قول أبي حازم؛ لا تجوز صلاه الأمي هياساً على المسألة الأولى لفدرته على الفراءة بالاقتداء بالعارئ، وصحح في الهداية الأمر وقال: لانه تبطير مهما رغبة في الجداية الارد وقال: لانه تبطير مهما رغبة في الجماعة العدد

و حاصده أنه إنما تعتبر قدرته على القراءة بالاقتداء حيث ظهرت منهما رقية في المحماعة كما أشار إليه في الكفاية، وظاهره أنه لا يد من الرغية من كل منهما، حتى لو حصلت من أحدهما لا تكفي، ويه الدفع ما في ح من أن ما ذكو عن الهداية يقتضي أنه لو اقتدى أمي بمثله وصلى قارئ وحده لا تصبح صلاة الأميين تظهور وغيتهما في الجماعة احد، ويدفعه أيضاً ما في الفتح عن الكافي: إذا كان بجواره فارئ ليس عنيه عليه وانظاره، لأنه لا ولاية له عليه ليلزمه، وإنما ثيث القدرة إذا صادفه ماضراً مطارعاً احد.

وفي شرح المنية عن المحيط، إذا كان القارئ على باب المسحد، أو مجوار المسجد والأمي في المسجد يصلح المسجد يصلح في المسجد يصلح في المسجد يصلح في المسجد على المسجد والأمي في المسجد في المسجد في جازت، ولا ينتظر فراغ القارئ بالاتفاق؛ أما لو كان كل منهما في الحبة من المسجد وصلاحها متوافقة، فذكر الفاضي أبو حازم أنه لا يجوز، وفي رواية: يبوز الأنه أم يطهر من المفترئ رغبة في أداه الصلاح بالمجماعة 1 هـ. فإذا رغب الأمي في المجماعة دون القارئ لا يلزده طابه فيصلي وحده أو يقتدي بأمي أخر راغب، لأنه لا بد من رغبة الفارئ أيفساً على حذه الرواية التنفية، وهي التي مر تصحيحها عن الهداية، فافهم.

واعلم أن ما صححه الشارح هنا عالف ثما مو ادافي الأفتع من أنه متى أمكه الاقتدام فزمه ، فتأمن ، فوقه : (فإنها تقسد في الأصح لما مر) أي من قوله : «للذنبوة على القراءة بالإقتداء بالغارئ"؛ وتصحيح هذه المسألة ذكره في النهاية ، وهو عدلك فنا قبله لدى صححه

(و) أعلم أن (المنوك من صلاما كاملة مع الإمام، واللاحق

في الهداية ، فإن ما قينه شامل لها إذا شرها مما أو افتتح الأمي أولاً ، ثم الفارئ أو بالعكس . ووفق في الفتح بحصل ما في الهداية على العمورة الأولى والثانية من هذه الثلاث ، وقيه تظر ، فإن تعليل الهداية بعدم ظهور الرخبة في الجعاعة بشمل صورة العكس أيضاً فيخالف ما في النهاية المبني على اعتبار القدرة على القراءة بالاقتداء ، وإن لم تظهر منهما ظرغية في الجماعة ، ويظهر في أن هذا مبني على قول الفاضي أبي حازم ، وذكر العلامة ثوح أخدي بعد كلام .

أقول: الذي تحصل قنا من هذا كله أن بعض العلماء ذهبوا إلى أن المعوجب لفساد مبلاة الأمي ترك الفراءة مع القدرة طبها بعد ظهور الرغبة في الجماعة ، وإليه جنع صاحب الهداية ومن حقا حقوم، وأن بعضهم فعبوا إلى أن الموجب لفسادها ترك الفراءة مع القدرة عليها بالاقتشاء بالقارئ، سواء ظهرت الرغبة في صلاة الجماعة أو لاء وإليه مال صاحب التهاية ومن نما نمره.

عَطْلَبُ: ٱلأَعْلُ بِٱلصَّحِيحِ أَوْلَى مِنْ ٱلأَصَعْ

والتحقيق الأول الذي في الهداية، ولهذا انحط كلام أكثر العلماء عليه، ثم أيله بعا مو في حيدر الكتاب عن شرح العنية من أن الأخذ بالصحيح أولى من الأصح، لأن مقابل الأول فاسد، ومقابل الثاني صحيح، فقائل الأصبح موافق قائل الصحيح دون العكس، والأخذ بعا اتفقا على أنه صحيح أولى.

تتمة : نقدم أنه لا يصبح افتلاء أميّ بأخرس لقدرة الأميّ على التحريمة ويصبح محسه، فالأخرس أسوأ حالًا من الأمي، تتجري فيه الأحكام المذكورة.

قوح: مسئل العلامة قاسم في فتاواه عن رجل أخرس أدرك بعض صلاة الإمام وفاته البعض. فأجاب بأن صلاته فاسدة عند الإمام، جائزة عند أبي يوسف، وقول الإمام هو الصحيح العد. ثم رأيت للمسألة في الذخيرة وفرضها في الأمن.

مَطْلَبٌ: فِي أَضْكَامِ ٱلمُسْبُوقِ وَالْمُلَوِكِ وَالْكَارِظِ وَالْكَارِضِ

قوله: (واهلم أن المفوك الخ) ساميله أن المفتدي أرسة أفسام: مدرك، والاحق نقط، ومسبوق فقط، ولاحق مسبوق؛ فالمدرك لايكون لاحقاً والا مسبوقاً، وهذا بناء على تعريفه المغوك تبدأ للبحر والدروبين صلاحا كاملة مع الإمام: أي أدرك جميع وكمانها معه، منواء أدرك معه التحريمة أو أدركه في جزء من وكوع الركعة الأولى إلى أن قعد معه القعدة الاخيرة، منولة سلم معه أو قبله؛ وأما على ما في النهر من تعريفه المعلوك بعن أدوك أول صلاة الإمام فإنه قد يكون لاحقاً، وعليه فيقال: المفتدي إما مدرك أو مسبوق، وكل منهمة من فاتته) الركعات (كلها أو يعضها) لكن (بعد اقتدائه) بعلم كغفلة رؤحة وسبق حدث وصلاة خوف ومقيم انتم بمسافر ، وكفا بلا علم ؛ بأن سبق إمامً، في وكوع وسجود فإنه يقضى ركعة ،

إما لاحق أو لا. واعلم أن التفرقة بين المدرك واللاحق اصطلاحية. وفي اللغة: يصدق كل مهما على الأخر

مُطْلَبُ . فِيمَا لَوْ أَتَى بِٱلرُّحُوحِ وَلَلُجُودِ أَوْ بِهِمَا مَعَ ٱلإمَامِ أَوْ تَبَلَهُ أَوْ يَعْتُ

قوله: (من قائنه الوكمات الغ) العراد بالقوات أنه تدريصل جيع صلاته مع الإمام بأن لم يصل معه تبيناً منها أو صلى بمضها، فيدخل قبه المقيم المقتدي بمسافر فإنه الم يقت شيء من صلاة ألإمام بعد اقتدائه به والكنه صلى معه معض صلاة نقسه فيكون لاحقاً في بأفيها، هذا ما ظهر في فتدره، فوله: (بعد اقتدائه) متعلن بقوله فائته. ثم إن كان اقتداؤه في بأفيها، هذا ما ظهر في فتدره، فوله: (بعد اقتدائه إلى آخرها، وقد بقوته بعضها، وإن كان اقتداؤه في الركمة الثانية مثلاً فقد قانه بعضها ويكون لاحفاً صبوعاً والأول لاحق فقط المعمل تعريف النهر العاز يكون منزكاً لاحقاً، فافهم، قوله: (بعطي) متعلق بفائه أيضاً. قوله. (بعلي علمان) أن المؤتم، وكذا الإمام إذا أدى على المؤتم، وكذا الإمام إذا أدى على المؤتم، وكذا الإمام إذا أدى على الطائفة المستخلف بعضها حال الذماب إلى الوضوء ط. قوله: (وصلاة خوف) أي في الطائفة المستخلف بعضها حال الذماب إلى الوضوء ط. قوله. (وصلاة خوف) أي في الطائفة الأولى، وأما الثانية فعمبوفة الدح، قوله: (ومقيم الغ) أي فهو لاحق بالنظر فلا خرتين، الأولى، وأما الثانية فعمبوفة الدح، قوله: (ومقيم الغ) أي في الوفي، وما في الطائفة وقد يكون مسبوفاً أيضاً كما إذا فائنه أول صلاة إمامه المستخرط، قوله: (فإنه يقضي وكمة) إلى الثانية أول صلاة إمامه المستخرط، قوله: (فإنه يقضي وكمة) إلى الثانية أولى المؤنه عليه ركمة النائبة إلى الأولى، وما في الثانة إلى الأنواء والمبود قبل الإمام لغو، فيتقل ما في الركمة النائبة إلى الأولى، وما في الثانة إلى الأنائة وقبت عليه ركمة هو لاحق فيها.

هذاء وقد ذكو في الخالبة وغيرها المسألة على خسة أوجه

الأول: أن يركع ويسجد قبل الإمام ("كوهو ما ذكونا.

الثاني: أنْ يأتي جما بعده وهو طاهر .

الثالث: أن يركع ممه ويسجد تبله فإنه يقصي ركعتين؛ لأنه بالنحق سجدناه في الثانية

⁽¹⁾ في ها القوله الأول الديري ويستجد قبل الإمام) لا بقال إن ذلك منسد لصلاح، فأن المستبوق إذا القرد بركد، عن إمام مسعت حيلام. الأنا نقول الركوع وظلموه للس وكنه دائمة الأن من أركان الركمة القيام أيضاً وقد تامع إمام. عبد، وإنسا خاله في جرد الركوع والمسمود.

وحكمه كمؤتم فلا يأتي يقراءة ولا منهو . ولا يتغير فرضه بنية إقامة ، وبيدأ بقضاء ما فانه عكس المسبوق، ثم يتابع إمامه إن أمكنه وإدراكه، وإلا تابعه، ثم صلى ما نام فيه بلا

بركوعه في الأولى لأنه كان معتبراً، وينغو ركوعه في النائية لوفوعه عقب ركوعه الأول بلا سجود بقي عليه ركمة، ثم وكوعه في الثائثة مع الإمام معتبر، ويلتحق به سجوده في ولبعة الإمام فيصير عليه الثانية والرابعة فيقضيهما ركعتين، لأن سجوده في الأولى قفو، فيشفل سجود الثانية إلى الأولى، وتبقى الثانية بلا سجود فيطل، لأنها بغيث قياماً وركوعاً بلا سجود، ثم لما ركع في الثالثة معه وسجد قبله فقا سجودها، فإذا فعل هي الرابعة كذلك انتقل سجودها إلى الثالثة وبطلت الرابعة، فقد سطى ركعتين ويقضي وكعتين بلا قراءة.

الرابع : أن يركع قبله ويستجد معه فإنه يقضي أربع وكعات بلا قواءة؟ لأن السنجود مع الإمام إذا لم يتقدمه وكوع معه غير معتبر .

الخامس: أن يأتي جما قبله ويدوكه الإمام فيهما، وهو جائز، لكنه يكره العا ملخصاً.

أقول: وإنما لم ينفل في الوجه التالث سجود الركمة التَّأَلَنة إلى الثانية، بل بطلت لأنها لم يين فيها سوى فيام وركوع حصلا قبل نمام الركعة الأولى، فلذا بطلت ولم تكمل بسجود الثالثة؛ كما يؤخذ من فرع في التاترخانية عن المحجة : لو ركع مع الإمام ولم يقدر على السجود حتى قام الإمام فعملي معه الثانية ومسجد فيها أربعاً فإنه بكرَّنَ مسجدتان منهن اللأولى ويعبد الركمة الثانية ، لأن القيام والركوع الثاني لا يحسبان من الصلاة لأنهما حصلا قبل شمام الركعة الأولى . قوله : (وحكمه) أي اللاحق. قوله : (حكس المسبوق) في ني الفروع الأربعة المذكورة، فإنه إذا قضى ما فاته بقرأ ويسجد تلسهر إذا سها فيه، ويتغير فرضه لو كالَّ مسافراً ونوى الإقامة ويتابع إمامه قبل قضاء ما فاته، فأقهم. ويخالف اللاحق في صور أخر مذكورة في النهر. قال في البدائع: ولو توضأ اللاحق وقد فرغ إمامه وتنم يقعد في التانية لا يقمد فيها مرافقة للإمام فيما هو أعلى من القعدة، وهو الفيام لأنه خلفه تقديراً. قوله: ﴿ثُمُّ ينابع) عطف حلى فيبدأ . قوله: (إن أمكته إمراكه) قيد لقوله فريبدأ ثم يتابع؛ وقوله فوإلاً تابعه النجه تصريح يمفهوم هذا الشرط وليس بصحيح، والصواب إبدال قوله اإن أمكنه إدراكه؛ بقوله اإن أدركه؛ مع إسقاط ما بعده؛ وحتى التعبير أنَّ بقول: وبيدأ بقضاء ما فانه بلا قراءة عكس المسبوق لم يتآمع إمامه إن أعركه ثم ما سبق به المنع. ففي شرح السبية: وحكمه أنه يقضي ما فانه أولاً؟ ثم بتابع الإمام إن الم يكن قد قرعُ 1 هـ. وفي النتف: إذا توضأ ورجع بيداً بما سبقه الإمام به، ثم إن أفرك الإمام في شيء من الصلاة يصليه معه ؛ هم، وهي البحر: وحكمه أنه يبدأ يقضاء ما فانه بالعذر لم يتابع الإمام إن لم يفرغ، وهذا واجب لا شرط، حتى لو حكس يصبح، فلو تام في الثالثة واستيقظ في الوابعة فإنه يأني بالثالثة ملا قواءة. فإذا فرغ منها صلى مع الإمام الرابعة، وإن فرخ منها الإمام صلاها وحده بلا قراءة أيضاً؛ فلو نابع قراءة، ثم ما مبن به بيا. إن كان مسوقاً أيضاً، ولو عكس صح وأثم، تترك الترتيب (والمسبوق من سبقه الإمام بها أو يعضها وهو منفره) حتى يثني ويتعوذ ريفراً، وإن قرآ

الإمام ثام قضى انتالتة بعد سلام الإمام صح وأثام العد. ومثله في الشرنبلانية وشرح الملتقى للباتاني، وهذا المحل ما أغفل التبيه عليه جمع محشي هذا الكناب، والحمد فه ملهم الصواب. قوله: (ما سيق به جا الخ) أي ثم صلى اللاحق ما سبق به بغراءة إن كان مسبوقاً أيضاً، بأن اقتدي في أثناء صلاة الإمام ثم نام مثلا، وحدًا بيان للغسم الرابع وهو الممسوق اللاحق. وحكمه أنه بصلي إذا استيقظ مئلًا ما نام فيه ، ثم يتاسع الإمام فيما أدوك، ثم يقضي ما فاته 1 هـ. بيانه كما في شرح الممية وشوح المجمع أنه أو سبق بركعة من فوات الأربع ونام في وكعنين بصلى أوَّلًا ما نام فيه ثم ما أدوكه مع الإمام ثم ما سبق به فيعملي وكعة عما نام فيه مم الإمام ويفعد متابعة له لأنها ثالية ⁽¹¹⁾ إمامه ثم يصلي الأخرى، عا نام فيه، ويقعد لأنها فانيته ثم بصلي الني انتبه فيهاء ويقعد متابعة لإمامه لأنها رابعة، وكل ذلك بغير هراءة لأنه مقتده الديصمي الركعة التي منيق جا يقراءة الفاتحة رسورت والأصل أن اللاحق يصلي على الرئيب صلاة الإمام، والمسبوق يقضي ما سبق به بعد هراغ الإمام العد قوله: (ولو حكس) أي بأن يبتدئ بما نام فيه ثم بما سبق ثم بما أمرك ، أو يبتدئ بما سبق ثم بما أدرك لم بما نام، أو يبتدئ بعا سيق ثم بما نام ثم بما أدراك كما في شرح المجمع. قلت: وبقي (٢٠) صورتان من صور العكس أيضاً: أن يبتدئ بما أورك ثم يما مام ثم يما صيق، أو يبتدئ مما أدرك ثم بما سبق ثم بما تام. قوله: (صبح وأثم) أي خلافاً لزفر؛ فعنده لا يصبح، وعندنا يصب، لأن الله تبب بين الركعات ليس بقرض لأنها فعل مكرر في حيم الصلاة، ويُنما هو واجب. قوله: (والمسبوق من سبقه الإمام بها) أي بكل الركعات، بأن اندي به بعد وكوع الأخيرة، وقوله: قأو ببعضها أي بعض الركعات، قوله: (حثى يثني الخ) تغربع على.

العاملة أن مور اللك بن فابن فعال حق يصود المسكة بنت. بذه الموردنام أكرك بين.

٠,	•	'n
د .	من	ŗ
ų,	٠ ر٠	,
J	۲.	
	3	ł,
٠,	,	ن

 ⁽⁴⁾ في طافقوء أأميا ثانية وماء كأي يظلطر إلى الرضة الأولى التي صلاحة الإمام فيل شداء عدا اللاحق به، قلدا يشعد على رأسها كساحيل إمامه.

⁽٢) - في طأ اقرأه للب وغي إلح):

مع الإمام لعدم الاعتداد بها لكراهتها. مفتاح السعادة (فيما يقضيه) أي بعد متابعته الإماماء فلو قبلها فالأطهر الفساد، ويقضي أول صلاته في حقّ قراءة، وأخرها في حق تشهد؛ فمدوك وكعة من غير فجر بأتي بركعتين بعاتمة وسورة وتشهد بينهما، وبرابعة الرباعي بقائمة فقط ولا يقعد قبلها (إلا في أوبع) فكمفند أحدما (لا يجوز الاقتداء به) وإن صبح استخلافه في حدَّداته لإحالة القضاء،

قوله : امتفرد قيمها يفصيه معدفراغ إمامه . فيأني بالثناء و لتحود لأنه للغراءة، ويقرأ لأنه يقضي أول صلاته في حق الفراها، كما يأتي؛ حتى لو توك الفراءة فسدت.

ومن أحكامه أيضاً. ما مر من أنه لو حادته مسبوعه معه في فضاء ما سبعا به لا تغسد صلاته ، وأنه يتغير فرضه بيرة الإقامة ويلزمه السجود إذا سبها يقضيه كما يأتي و فير منابعته لإمامه الخير في الباب الآني . قوله . (أي بعد منابعته لإمامه الغير في الباب الآني . قوله . (أي بعد منابعته لإمامه الغير) متعلق بقوله . في هذه على منابعته لإمامه فيها أدركه ، عكس اللاحق كما من الكن عنا لو سكس بأن قضى ما سبق به ثم تابع لإمامه فيه قولان مصححان . واستظهر في البحر وتبعه الشارح القول بالنساد ، قال الموافقة الناعة : أي قرائه الانفراد في موضع الاقتداء مفسد كمكسم لكن في حاشيته المخبر الرملي عن البرازية أن الأول : أي عدم الفساد أقوى لسقوط الفرتيب . وفي شرح الشيخ إسما عبل عن جامع الفتاوى الدوبة عن جامع الفتاوى الدوبة عن جامع الفتاوى الدوبة في حق قراءة الغير هما قول كما في مبسوط المرخسي ، وعليه الفتصر في المخلاصة وشرح الطحاري والإسبيجابي والعنج والدر والبحر وغيرهم ، وذكر الخلاف كذلك في السراج ، لكن في صلاة الجلابي أن هذا قولهما ، ونمامه في شرح الشيخ وسماعيل .

وفي الفيض عن المستصفى "قو أدركه في ركعة الوباعي يقضي وكعتين نفائحة وصورة شم يتشهد ثم يأني بالثائلة بفائمة خاصة عند آبي حنيفة . وقالاً . ركعة إفائمة وصورة ونشهد ثم ركعتين أولاهما بدائمة وصورة وثاليتهما بفائحة خاصة 1 هـ . وظاهر كلامهم استحاد قول محمد . قوله . (وتشهد بينهما) قال في شرح العنية : ولو لم يفعد جاز استحساناً لا فياساً ، ولم يلزم منجود السهو لكرن الرقعة أولى من وجه 1 هـ . قوله : (إلا في أوبع) استثناه من فوله اوهو منفرد فيما يقضيه ك. قوله . (لا يجوز الاقتداء به) وكذا لا يجوز اقتداؤه بغيره كما في الفتح وغيره ، ولا حاجة إلى زيادته لأن المنتفرد كذلك . قوله : (وإن صح استخلافه النخ) أي إذا سبق إدامه سدت فاستحافه يصح - وذكر هذه المسألة في الدرد .

واعترضه في البحر بأن الكلام في المسبوق حالة القضاء، ولا يتصور استخلاف فيها . وأجاب عنه في النهر بما أشار إليه الشارح اقواء " افي حاد ذاته الخ) بحي أن الضعم في غلا استثناء أصلًا كما زعم في الأشباء، نعم لو نسي أحد المسبوقين يقضي ملاحظاً للآخر بلا اقتناء صبح (و) ثانيها (يأتي بتكبيرات الشريق إجاصاً. و) ثالثها (لو كبرينوي استثناف صلاته وقطعها يصير مستأنفاً وقاطعاً) للأولى، بخلاف السنفرد كما سيجيء (و) رابعها (لوقام إلى قضاء ما سبق به وهلى الإمام سجدتا سهو) ولو قبل اقتنائه (فعليه أن يعود) ويتبغي أن يصير حتى يفهم أنه لاسهو على الإمام، ولو قام قبل السلام عل يعتذ

قوله : •وإن صح استخلافه؛ مائد إلى المسبوق من حيث هو ، لا يقيد كونه في حالة القضاء الذي الكلام فيه، لأنه في حالة القضاء لا يمكن استخلافه. قوله: (فلا استثناه أصلاً اللغ) يمني أنَّ ما في الأشباء من أنَّ قولهم: لا يجوز الاقتداء بالمسبوق، يستثنى منه أنه يمسح استخلافه ليس في محله، لأن حبحة استخلافه إنما هي قبل سلام إمامه وعدم صحة الافتداء به يعده قلا استثناه . والمجب من صاحب البحر حيث اعترض على الدرر بما مر ، وقد جزم به في أشباهه. قوله: (تعم لو نسي النخ) حاصله أنه لو اقتدى اثنان معه بإمام قد صلى بعض صلاته فلما قاما إلى القضاء نسى أحدهما عدد ما سيق به فقضى ملاحظاً للآخر بلا اقتداء به صبح كما في الخافية والفنح، خلافاً تظاهر الفنية، ولما مشى عليه في الوهبانية من القساد وجزَّم به في جامع الفناري، ووفق ابن الشحنة بحمل الثاني على الاقتداء أو بكونه تولًّا شاذاً لايعمَل به ؛ فانهُم . قوله : (إجاحاً) في مع أن السنفرد لآيأتي بها عند أبي حشيفة رحمه الله تعالى ح. قوله: (بغلاف المنفرد) فإنه لآيصير مستأنفاً، لأن الثانية عينَ الأولى من كل وجهه أما المسبوق فبكون قدانتقل عن صلاة هو متفرد فيها من رجه إلى صلاة وهو منفره فيها من كل رجه فغايرت الأولى . قوله : (ولو قبل الثقائه) متعلق بسهو : أي ولو كان سهو إمامه حصل قبل اقتداته به، لأن السهو أورث نقصاناً في تحريمة الإمام، وهو قد بن تحريمته حلهباء فدخل التفصان في صلاته أبضاً، ولذًا لو لم يسجد معه يجب حليه السجود في آخر صلاته كما يأتي، لأن ذلك النفصان لا يرفعه سواء. قوله: (قعليه أن يعود) أي ما لم بتبد الركعة بسجدة كما يأتي، وإذا عاد إلى المتابعة لرنفض ما فعله من قيام وقراءة وركوع لوقوعه قبل صيرووته منفوداً، حتى لو بنى عليه من خير إعادته فسفت صلاته كما في شوح العنية. قوله : ﴿وَيَسْتِي أَنْ يَعْمِرُ اللَّحِ﴾ أي لا يقوم بعد النسليمة أو النسليمتين، بل ينتظر قراغ الإمام بعدهماء كما في الفيض والفتح والبحر . قال الزندويستي في النظم: يمكث حتى يقوم الإمام إلى تطوعه أو يستند إلى المحراب إن كان لا تطوّع بعدها العد. قال في الحلية: وليس هذا بلازم، بل المقصود ما يفهم أن لا سهو على الإمام، أو يوجد له ما يقطع حرمة الصلاة. ا . هـ : وقيده في المفتح بعا إذا اقتدى مِمن يرى سجود السهو بعد السلام أما إذا افتدى بمن يراء قبله فلا. واحترضه في البحر بأن الخلاف بين الأكسة إنما عو في الأولوية، فريما اختار الإمام الشافعي أن يسجد بعد السلام عملًا بالجائزة فلذا أطلقوا استنظاره ا. حروفيه بعد، بأداته، إن قبل قعود الإمام قدر التشهد لاء وإن يعده نعم. وكره تحريماً إلا لعذر: كخوف حدث، وخروج وقت فجو وجعة وهيد ومعلور، وتسام مدة مسح، ومرور ماز بين يديه؛ فإن فرغ قبل سلام إمامه ثم تابعه فيه صحت (ولو لم يعد كان هليه أن يسجد) للسهو (في آخر صلاته) استحماناً، فيد بالسهو، لأن الإمام لو تذكر سجدة صلية أو

فإن الظاهر مراهاته المستحب في مذهبه . قوله : ﴿إِنْ قِيلَ قَمُوهُ الْإِمَامُ اللَّحُ ﴾ قيل بقمود الإمام، لأنه لموارفع وأسه من السجدة قبل إمامه وقعد فلو التشهد وقام قبل أن يقعد إمامه قنع التشهد لم يعتبر قعوده ، حتى لو كان مدوكاً وسلم في هذه الصورة لم تصبح صلاته ، ثم المواد بقدر التشهد فلار قراءته إلى احيده ورسوله؟ بأسرع ما يكون، لا قواهته بالفعل كسا مر في توانض الصلاة. قوله: (لا) أي لا يعتد بما أماه قبل فعود إمامه من فيام وقراءة. وإنما يعتد بما أداء بمده. قال في الفتح: ولو فام فيله: أي قبل فدر التشهد، قال في النوازل: إن قرأ بعد فراغ الإسام من التشهد ما تجوز به الصلاة جاز وإلا فلا؛ هذا في المسبوق بركمة أو وكعنين، فإن كان بشلات، فإن وجد منه قبام بعد تشهد الإمام جاز ران لم يقوأ، لأنه سيقرأ في الباقيتين والقوامة قرض في وكعتين ا هـ ، وتعامه في سهو المعنية وشرسها . ومينى هذا على أنه لا يعشد بقباه، قبل قراغ إسامه، فكأنه لم يقم وبعده يعتبر قائماً، فإن وجد منه حيئة الغراء: والقيام جاز وإلا فلاكما في الرملي. قوله: (وكوه غريماً) أي تبامه بمد فعود إمامه فدر التشهد لرجوب متابعته في السلام. أقوله: (كخوف حدث) أي خوف سبق الحدث. أوله: (وخروج) قطف على حدث. قوله: (وجعة وميدومعقور) معطوفات على فجر. ح. قوله: (وتسام) عطف على حدث وكذا مرور. ح. قوله: (فإن فرغ البخ) أي إذا قام بعد فعره إمامه فدر النشهد فقضي ما سبق به وفرغ قبل سلام إمامه ثم تابعه بعد السلام، قبل نفسد، وقيل لاء وحلبه الغنوى، لأنه وإن كان اقتداؤه بعد المفارقة مفسداً، فكن هذا مفسد بعد الغراغ فهر كتحمد الحدث في هذه الحالة، فتح وبحر ، ومقتضى التعليل أن المنابعة إنما كانت في السلام فقط ، كما هو ظاهر كلام الشارح أيضاً. قلو قصد متابعته في القعدة والتشهد تفسد لأنه يكون اقتداء قبل الفراغ. قوله: (ولو لم يمد) مقابل قوله: "فعليه أن يعودًا . قوله: (ثيد بالسهو) أي ني قوله: الرعلي الإمام سجدتا سهوا.. قوله: (فرضت المعتابعة) لأنَّ المتابعة في الفرض فوض: أما في الصلبية فظاهر، وأما في الثلاوية لملائبًا ترقع الغمدة، والقمدة فرض فالمتابعة فيها فرض اهرح.

والمحاصل أنه إذا لم يقيد ما فام إليه يستجلة لم يصر منفرة أويرنفض، فلو لم يتابع إمامه فسعت صلاحه، وقد أطلق القساد هنا في الفتح وغيره، لكن فصل في الذخير: في تذكر التلاوية بأنه إن لم يتابع الإمام فيها يتنفر: إن وجد منه قبام وقرامة بعد فراغ الإمام من القمدة الثانية مقابل ما تجوز به المسلاة جازت صلاحه وإلا فلاء لأن بعود إمامه إلى التلاوية ارتفعت تلاوية فرضت المتنابعة، وهذا كله قبل تقييد ما قام إليه بسجدة، أما يعلم فتفسد في صلبية مطلقاً، وكذا في تلاوية، وسهو إن تابع، وإلا لا. ولو سلم ساحياً إن بعد إمامه لزمه السهو وإلا لا. ولو قام إمامه لخامسة فنابعه، إن بعد القعود تفسد، وإلا لا حتى بقيد الخامسة بسجدة. ولو ظنَّ الإمام السهو فسجد له فنابعه فبان أن لا سهو فالأشبه الفساد، لاقتدائه في موضع الانفراد.

القعلة فصار كأنه فام إلى قضاء ما سبق به قبل فراخ الإمام من التشهد ١ هـ. ولم يذكر مثل ذُلك في الصلبية لأنها ركن فعدم المنابعة فيها مفسد مطلقاً، بخلاف التلاوية لأنها واجبة. تأمل. قُرله: (وهذا كله) أي عود السسبوق ومتابعته لإمامه في السهوية والصابية والتلاوية ح قوله: (مطلقاً) أي ثابع أو لم يتابع لأنه انفرد، وهليه وكنان السجدة والفعدة وهو عاجز عن متابعته بعد إكسال الركعة. فتح وبحر. قوله: (إن ثابع) لما في المتابعة من رفض ما لا بقبل الرفض ح. قوله: (وإلا لا) أي وإن لم يتابع فيهما لا تفسد؛ أمَّا في السهوية فلأنها واجبة ولا ترفع القمفة، وإنسا ترفع التشهد وهو وأجب أيضاً، وترك المتابعة في الواجب لا يوجب الفسادة وأما في التلاوية فلأنها واجبة ورفعها القعدة كان بعد استحكام انفواد المسبوق فلا يلزمه الحرح: أي لا بلزمه حكم الإمام في رفع القملة، كما لو ارثة إمامه بعد إتمامها أو راح إلى الجمعة بعد ما صلى بنم الظهر بجماعة ارتفض في حقه لا حقهم، وتسامه في الفتح وسهو البدائع . قوله: (ولو سلم ساهياً) قيديه لأنه لوَّ سلم مع الإمام على ظن أنَّ عليه السلام منه فهو سلام عبد فتضيد كما في البحر عن الظهيرية . ثوله : (فرَّمه السهو) لأنه منفرد في هذا المعاقة ح. قوله: (وإلا لا) أي وإن سلم معه أو قبله لا بلزمه لأنه مفتد في حاتين المحالتين ح . وفي شرح المنية عن المعصِط إن سلم في الأولى مفارناً لسلامه فلا سهو عليه لأنه مفتديه، ويعلم يلزم لأنه منفرد اهر. ثم قال: فعلى هذا يراد بالمعية حقيقتها، وهو نادر الوارع الد.

قلت: بشير إلى أن القالب لزوم السجود لأن الأغلب علم المدية ، وهذا مما يغفل عنه كثير من الناس فلينت له . قوله : كثير من الناس فلينت له . قوله : (إن بعد المقصود) أي قعود الإمام المقعدة الأخيرة ، قوله : (تفسد) أي حلاة السمبوق بغيره مضد كما مر . قوله : (وإلا) أي وإن لم يقعد وتابعه المسبوق لا تفسد صلاحه الأن ما قام إليه الإمام على شوف الرفض ولعدم تسام المسلاة ، فإن قيدها بسجعة انقليت صلاحه نفلاً ، فإن ضم إليها سادسة ينبغي للمسبوق أن يتابعه ، ثم يقضي ما صبق به وتكون له نافلة كالإمام ، ولا قضاء عليه لو أفسده لأنه لم يشرع فيه قصلاً . وحتى . قوله : (فالأشبه الفساد) وفي الفيض : قضل لا تفسد وبه يغنى ، وفي البحو عن الظهرية : قال الفقيه أبو الليث : في زماننا لا تفسده لأن الجهل في القراء غالب ا . ه والله أهلم .

باب ألاستخلاف

أعلم أن لجواز البناء ثلاثة عشر شرطاً: كون الحدث سماوياً من بدته. غير موجب لغسل، ولا نافر وجوده ولم يؤدّركناً مع حدث أو مشي، ولم يفعل منافياً أو فعلاً له منه بد ولم يتراخ بلا عذر كزحمة، ولم يظهر حدثه السابق كمضيّ مدة مسحه، ولم يتذكر فائتة وهو فو ترتيب، ولم يتم المؤتم في فير مكانه، ولم يستخلف الإمام

باب الاستخلاف

مناسبته للإمامة ظاهرة، ولذا ترجم به هادلًا هما في الهداية وغيرها من الترجمة بباب الحدث في الصلاة لأنيا ترجمة بالسبب لا بالحكم، والأول أولى لأنه ترجمة بالحكم.

ولما كان الاستخلاف مشووطاً يكون الحدث غير مانع للبناء ذكر الشارع شروط البناء، لأنه في الحقيقة بناء من الخفيفة على ما صلاء الإمام. توله: (كون الحدث سهاوياً) هو ما لا اختيار للعبد فيه ولا في سببه كما يأتي في الشرح، فخرج بالأول ما لو أحدث حمداً، وبالثاني ما لو كان بسبب شجة أو عضة أو سقوط حجر من رجل مش على تحو سطح، قافهم. قوله: (من يدنه) احتراز عما إذا أصابه من خارج نجاسة مانعة. وقيه إطلاق الحدث على النجس وهو تسامح، على أذ التجاسة السامة من غير سبق حدث تمنع البناء، سواء كانت من بدنه أو من خارج، كما في البحر. وأبضاً التجاسة غير داخلة، لأن الكلام في الحدث.

وقد يقال: احترز به عن الجنول ، فإنه حدث من غير البدن إذا كان من الجن لا من سرض ، وإلا كان من البين كالإغمام . قالم ، قوله : (غير موجب لغمل) خرج ما إذا أفزل بنفكر وتحود . قوله : (ولا قامر وجود) خرج نحو الفهفية و الإغمام . قوله : (ولم يؤدّر كتاً مع حدث) خرج ما إذا سيفه الحدث ساجداً فرفع رأسه قاصداً الآداء أو قرأ ذاهباً . قوله : (أو حدث) مشمى) خرج ما إذا قرأ أبعد السعاري . قوله : (أو فعل له منه بد) خرج ما لو تجاوز ماه غير بتر إلى أبعد منه باكثر من قدر صفين بلا حفر . قوله : (ولم يتراخ) أما لو تراخى قدر أداء ركن بعفو كرحة أو نزول دم ، قياه يبني ، حفر . قوله : (ولم يتراخ) أما لو تراخى قدر أداء وكن بعفو كرحة أو نزول دم ، قياه يبني ، المحدث والنائم حال نومه غير مؤذ شيئاً . شرح المدية . قوله : (كمفنى منة مسحه) وكرؤية المحدث والنائم حال نومه غير مؤذ شيئاً . شرح المدية . قوله : (كمفنى منة مسحه) وكرؤية المحدث والنائم حال نومه غير مؤذ شيئاً . شرح المدية . قوله : (ولو يتلكر قائمة المخ) أما لو تذكرها المحدث والنائم مناه و خروج وقت لمستحاف . بحر . قوله : (ولو يتلكر قائمة المخ) أما لو تذكرها قراء بناؤه عنم المؤتم في قبر مكانه الماؤتم يشمل الإمام الذي سبقه المحدث واستخلف توله : (ولة بنم الموتم في قبر مكانه) المؤتم يشمل الإمام الذي سبقه المحدث واستخلف توله : (وله بنم الموتم في قبر مكانه) المؤتم يشمل الإمام الذي سبقه المحدث واستخلف توله : (وله بنم الموتم في قبر مكانه) المؤتم يشمل الإمام الذي سبقه المحدث واستخلف

غير مبالح لها (سبق الإمام حدث) سماري، لا اختيار للعبد فيه ولا في سبيه كسفر جلة من شجرة، وكحدثه من تحو عطاس على الصحيح (غير مانع للبناء) كما قدمناه (ولو يعد

قإنه مؤتم بخليفته ، فإذا توضأ وكان إمامه لم يفرغ من صلاته فعليه أن يعود ويشم صلاته خلف إمامه إن كان بينهما ما يعتع الاقتداء حتى لو أنم في مكان فسدت ، وأما المتفرد فيخير بين العود وعدمه ، قوله : (فير صالح فها كصبي وامرأة وأمي ، فإذا استخلف أحدهم فسدت صلاته وصلاة القوم ، الأنه عمل كثير فيس من أعمال الصلاة ، وسيأتي تمام الكلام ملمت عنه المسادة ، أما تو فن سنى الحات ثم ظهر عدمه ، فسيأتي أنه تفسد صلاته وإن لم بخرج من المسجد إذا استخلف الأنه عمل كثير . قوله : (لاختيار للجد فيه الغ) صفة كالشفة لفوله : المساوية ح .

أقول: و لظاهر من كلامهم أن المراد بالعبد عندهم ما يشمل المصلي وغيره و هند أبي يوسف؛ المراد به المصلي وغيره و هند يوسف؛ المراد به المصلي ، ففي حاشية نوج عن المحيط: لو أصاب المصلي حلت بغير فعله بأن أصابه بندة: أبي من طبق فشجه لا يبني عندها ، ويبني عند أبي يوسف لأنه لا صنع له نبه فصار كالسعاري، ولهما: أنه حدث حصل بصنع العباد ولا يغلب وجوده فلا يلمحق بالسعاوي، ولو وقع عليه مقدر من سطح أو كان يصلي قعت شجرة فوقع عليه الكعثري أو السفر جل فشجه أو أصابه شوك المسجد فادماه ، قبل يبني لأنه حصل لا بصنع العبد، وقبل على هذا الخلاف، لأن السقوط بسبب الوضع والإنبات، وقال في الفهيرية: العبد مقر فشج رأسه ، إن كان بصور ماز استقبل الصلاة ، خلافاً لأبي يوسف؛ وإن كان المحلاة ، خلافاً لأبي يوسف؛ وإن كان المحبح الد.

قال الخبر الرملي بعد كلام الظهيرية: أقول علم يه أن الصحيح عدم البناء مطفقة، ويقاس عليه وقوع السفرحة، فإن كان يهزّها فعلي الخلاف، وإلا فقيل يبني بلاخلاف، والسحيح أنه على الخلاف احد. قوله: (كيفرجلة الخ) تعنيل للمنفي وهو ما قوه ا فتيار للعبد، فقد نقل في البحر الاختلاف في وقوع سفرجلة أو طوبة من سطع، ثم نقل تصحيح عدم البناء إذا سيعة المحدث من عطاسة أو ضحيحه، ونقل الرملي عن شرح الحدية أن الأظهر عدم البناء في التناحيح دون العطاس، وما في الشرنبلالية وتبعه المحشي من أنه في البحر صحح البناء فيهما ليس بالواقع، فافهم، قوله: (فير ماتع للبناء) نمت لحدث، وحرح به ما إذا كان المحدث وحرح به ما أشاد المعدث المعدث، والمناه بان كان المحدث واحداً من أضداد الأشياء الثلاثة عشر، وهو ما أشار إليه بقوله كما فدعناه ح قوله: (فيائي بالسلام) قال ابن الكمال، صرح بذلك في الهداية، وهذا المرتبع في أنه لا خلاف الإمامين هنا، إذ لا خلاف قيما في وجوب الهداية ، وهذا المرتبع في أنه لا خلاف الإمامين هنا، إذ لا خلاف قيما في وجوب

التشهد) نبأني بالسلام (استخلف) أي جاز له ذلك ولر في جنازة بإشارة أو جز لمحراب، ولو لمسبوق، ويشير بأصبح لبقاء وكعة، ويأصبعين لوكعتين ويضع يده على ركبته لترك وكوع، وعلى جبهته ولساته لكبته لترك وكوع، وعلى جبهته ولساته لسجود تلاوة أو صدره لسهر (ما لم يجاوز الصغوف لو في الصحواء) ما لم يتقدم، ضعده السترة أو موضع السجود على المعتمد كالمنفرد

لأن الخروج بصنعه قرض عنده ولم يوجد. وعندهما تمت: أي قلا يستخلف. ورده في المعقوبية أيضاً بأن هذا قول بعض المشابخ. وفي كلام صاحب الهداية إشارة إلى أن السختار قول الكرخي، وهو أن الخروج بصنعه ليس يفرض اتعاقاً. قوله. (استخلف) أشار إلى أن السختاد حق الإمام؛ حتى لو استخلف القوم فالخليفة خليفته، فمن اقتدى يخليفتهم فسنت صلاته، ولو قدم الخليفة غيره إن قبل أن يقوم مقام الأول رهو: أي الأولى في المسجد جاز، وإن قدم التحليفة غيره أو تقدم بنقسه لعدم استخلاف الإمام جاز إن قام مقام الأولى قبل أن يغرج من المسجده ولو خرج منه قسدت صلاة الكل دون الإمام، كذا في الخوابية. ولو تقدم مقام القوم فالعبرة للأكثر، ولو استوبا الخدم، ولد تقدم رجلان قالمام، كذا في المسجد فسدت صلاحه، وتسامه في النهر. قوله: (أي جاز له قلك) حتى لو كان الماء في المسجد فإنه يتوصاً ويبني، ولا خام في المسجد فإنه يتوصاً ويبني، ولا كم يكن في المسجد فإنه يتوصاً ويبني، ولا كم يكن في المسجد فإنه يتوصاً ويبني، ولا كم يكن في المسجد فالأفضل الاستخلاف كما ذكره الزيلمي، وإن كم يكن في المسجد فالأفضل الاستخلاف كما في المستحدي.

وظاهر المتون أن الاستخلاف أفضل في حق الكلء فما في شرح المججمع لابن الملك من أنه يجب على إمام الاستخلاف صيانة لمسلاة المقوم فيه نظر. بعر. وقد يجاب عنه بما في النهره من أنه ينبغي وجوبه مند ضيق الموقت. قوله : (وثو في جناؤة) هر الأصح نهر عن السراج . قوله : (بإشارة) منعلق بقوله المستخلفة قال في القنح : والسنة أن يقمله عدودب الظهر آخذاً بأنفه يوهم أنه وعف . قوله : (ولو فيسبوق) أشار إلى أن استخلاف المصولات أولى كما بأني مع بيان ما يقمله المسبوق. قوله : (ويشير النغ) عذا إذا لم يعلم المخليفة ، أما إذا علم قلا حاجة إلى ذلك . يحر . قوله . (لسجود) أي لترك سجود، وكذا ما المخليفة ، أما إذا علم قلا حاجة إلى ذلك . يحر . قوله . (لسجود) أي لترك سجود، وكذا ما أن حده السنرة أو موضع بعده المسترة بالمسترة المسترة أو موضع المحدد إن لم تكن له سترة ، قاله في الفتح : إنه الأوجه . وفي البدائم : إنه الصحيح . قال السحود إن لم تكن له سترة ، قاله في الفتح : إنه الأوجه . وفي البدائم : إنه الصحيح . قال في المحدو قات حلفه ضعيف ا ه . لكن قال الخبر الرملي : إن أغلى الكتب على اعتماد ما في المحدودات حلفه ضعيف ا ه . لكن قال الخبر الرملي : إن أغلى الكتب على اعتماد ما في المحدودة من المحدودة بن محوده من المحدودة بن المحدودة بنا أوبه ، إلا إذا متى أمامه وبن يتبه سترة فيعطى للداخلها حكم المسجد . بحر عن الجوانب الأربع ، إلا إذا متى أمامه وبن يتبه سترة فيعطى للداخلها حكم المسجد . بحر عن الجوانب الأربع ، إلا إذا متى أمامه وبن يتبه سترة فيعطى للداخلها حكم المسجد . بحر عن الجوانب الأربع ، إلا إذا متى أمامه وبن يتبه سترة فيعطى للداخلها حكم المسجد . بحر عن

(وما لم يخرج من المسجد) أو المجانة أو الدار (لو كان يصلي فيه) لأنه على إمامته ما لم بجاوز هذا المحدّولم يتقدم أحد ولو بنفسه مقامه ناوياً الإمامة، وإنّ ام بجاوزه،

البدائع. توله: (وما لم يخرج من المسجد) تإذا خرج بطلت الصلاة فلم يصبح الاستخلاف ولو كانت الصفوف متصلة وهو في أثنائها، لأن المناط الخروج، وهذا عندها. وعند عمد: يصبح الاستخلاف من خارج، وبه صرح الكمال وغيره، وفي المخلاصة: جعل الصحة قولهما وعدمها قول عمد، كما في الشرنبلانية ح. والمراد ببطلان الصلاة صلاة الفرم والخليفة دون الإمام في الأصح كما في البحر وغيره، لأنه صار في حكم المنفود.

تنبيه: في القنية من شرح بكر وغير، المساجد العظام، كمسجد المنصورية، ومسجد بيت المقدس حكمها حكم الصحراء 1 هـ. قوله: (أو الجبانة) هي المصلى العام في المسحراء . منزب، قرله: (أو الدفر) كذا أطلقها في الزيامي والبحر، والظاهر أن المرادمنها المسخيرة، لما قدت، في موانع الاقتداء أن المسئيرة كالمسجد والكبيرة كالمسحراء، وأن المهنتار في تقدير الكبيرة أربعون فراعاً. تأمل . قوله: (لو كان يصلي فيه) أي في أحد الممتزار في تقدير الكبيرة أربعون فراعاً. تأمل . قوله: (لو كان يصلي فيه) أي في أحد المذكورات ح . فوله: (ما لم بجاوز علما المحد) أي الصحراء أو المسجد ونحوه: أي فإذا غيرة خرج الإمام عن الإمامة وإلا فلا، قال ابن الملك: حتى لو اقتدى به إنسان ما دام في المسجد أو في المهنوف قبل الوضوء جاز ١ هـ. قوله: (ولم يتقدم أحد ولو بتغسه) أشار إلى أنه يصبر خليفة إذا قدمه الإمام أو أحد القرم أو تقدم بنفسه كما قدمناه عن النهر . قوله: (مقامه) مصول، لمحدود أي قائماً مقام، لا لقوله: في تقدمه إذ لا يقال تقدمت مقام ذيك ولا قمعت بحلى عمرو لعدم الحادما.

هذا، وقيد يقيامه الأنه لا يصبر خليفة قبل ذلك، لكن هذا إذا لم ينو التخليفة الإمامة من ساعته لما في الخالية و غيرها: إمام أحدث فقدم رجلاً من آخر الصغوف ثم خرج من المسجد إن نوى الخليفة الإمامة من ساعته صار إماماً فنصد صلاة من كان متفدماً عليه فقط، وإن نوى أن يكون إماماً إذا قام مقام الأول وخرج الأول قبل أن يصل المخليفة إلى مكانه فسدت صلاتهم، لخلو مكان الإمام عن إمام، وشوط جواز صلاة الخليفة والفوم آن يصل الخليفة إلى المحراب قبل أن يحرج الإمام من المسجد، وإذا نوى الخليفة الإمامة من ساعته وخرج الإمام من المسجد، وإذا نوى الخليفة الإمامة من ساعته وخرج الإمام أن الخليفة إلى المحراب قم تفدد صلاتهم؛ الأنه ما خلا المسجد عن الإمام اهر. قوله . (تلوياً الإمامة) قبد به لما في الدراية "الفقت الروايات على أن الخليفة لا يكون إماماً ما فم يتو الإمامة، ومقتضاه أنه لا يكفي قيامه مقام الأول بدون النية . قوله : (وإن لم يجاوزه الغ) أو بجاوز الحد المذكور، وهذا مبالغة على مفهوم قواء "قوله بتقدم أحد الغ يعني أنه على إمامته ما لم يتقدم أحد إلى مقامه ناوباً الإمامة، وفاد تقدم أعد خرج الأول عن الإمامة وصار مقتلها به و وإن لم يجاوز الحد المناهة ما وإن لم يجاوز الحد

حتى لو تذكر فائنة أو تكلم لم نفسد صلاة القوم لأنه صار مثندياً، ولو كان الماء في المسجد لم يحتج للاستخلاف (واستثناقه أفضل) تحرّزاً عن الخلاف (ويتعين) الاستثناف

المذكور . قوله . (حتى لو تذكر الخ) تفريع على المفهوم المذكور . وهو أنه إذا نقدم أحد إلى مقامه نقد خرج الأول عن الإهامة وصار مقتدياً بالخليفة ، سواه نجاوز المسجد ونحوه أو الا، وقوله : الأنه صار مقتدياً علة تقوله : الم تقسد صلاة القومه أي لأنه خوج عن كونه إماماً تهم وإن لم يقرح من المسجد ونحوه فلا يضوهم كلامه أو حدثه العمد ونحوه.

واستشكل ذلك في البحر بما ذكروا من أنه إذا استخلف لا يخرج الإمام عن الإمامة بمجرده، ، ولهذا لو افتدى به إنسان من ساعته قبل الوضوء فإله صحيح على الصحيح كما في المحيف، ولهذا قال في الظهرية والخالية: إن الإمام لو توضأ في المسجد وخليفته فالم في المحراب ولم يؤدّ وكناً فإنه بناخر الخليفة ويتقدم الإمام، ولو خرج الإمام الأول من المسجد وتوضأ ثم رجع إلى المسجد وخليفته لم يؤد وكناً فالإمام هو الثاني الحد

. ووفق في النهر بحمل ما ذكروا حلى ما إذا لم يقم الخليفة مقام الأول ناوياً الإمامة ، وما هنا على ما إذا قام مقامه ونوى الإمامة 1 هـ . قلت : لكنه يخالفه ما في الظهيرية والخائية .

وقد يجاب بأنه لا يخرج عن الإمامة وهو في المستجد ما لم يقم الثاني مقامه، فإن قام مقامه ناوياً فها صار إماماً، لكنه ما لم يؤة ركناً لم تتأكد إمامته من كل وجه، حتى إذا نوضاً الأول قبل خروجه من المستجد تنتقل الإمامة إليه لعدم تأكد إمامة المخذيفة، بخلاف ما إذا فعل منافياً أو أدى الثاني وكناً قال الإمامة تشت للثاني قطعاً بلا انتقال.

النبيه: علم عامرً أن شروط الاستخلاف تلات: الأول: استجماع شرائط البناء السارة. الثاني: أن يكون قبل مجاوزة الإسام الصد المذكور. الثالث: أن يكون المخليفة صارورة الثاني إسام وخروج الأول عن الإسامة وصبرورته في حكم المفتدي بالثاني، وأن الثاني إنما يصبر إسامة، ويخرج الأول عن الإسامة بأحد أمرين: إما يقيام الثاني مقام الأول بنري صلاة الإسام، أو بخررج الأول عن المسجد، حتى لو استخلف وجلاً وهو في المسجد بعد وام يقم المغليفة مقامه فهو على إسامته، حتى لو بالمراح، وتسامه في وتسامه في المدانم.

فرع - في التنترخانية عن الصيرقية : لو أمّ قوماً على شاهل جبل فألفته الربح ولم يدر أحيّ أم ميت ولم يستخلفوا أحداً في النجال فسدت صلانهم. قوله: (لم يحتج للاستخلاف) لهما مو من أنه جائز لا متمون، ولأنه بافي على إمامت فلم يخل المستجد عن إمام، بخلاف ما إذا خرج من المستجد فإن صلاة القوم تفسد لخفرٌ مقامه عن إمام. ويوجد في بعض النسخ زيادة، وهي: قلو استخلف لم تفسد صلاحه، قوله : (واستثنافه أفضل) أي بأن يعمل عملًا إن لم يكن نشهد (ليحنون أو حدث عملة) أو خروجه من سنجد بظلّ حدث (أو احتلام) بنوم أو نفكر أو نظر أو مس بشهوة (أو إفعاء أو فهقهة) لندرتها (وكذا) بجوز له أن

يقطع الصلام، ثم يشرع بعد الرضوم اشرائيلائية عن الكافي. وفي حاشية أبي السعود على شيخه: فلو لم يعمل ما يقطع الصلاة بل ذهب على الفور فتوضأ ثم كبر يمري الاستئناف لم يكن مستأتفاً بل بانياً 1 هـ.

قلت: هذا ظاهر في المنفرد، لأن ما نواه هو عين صلاته من كل وجه. بحلاف الإمام أو المقتدي . تأمل. قوله: (إن لم يكن تشهد) يعني إن لم يكن فعد قدر التشهد، فذر حصلت بعده لا تصد صلاته ، لأنها قد نمت حتى على القول بقرضية الخروج بصنعه ؛ أما مي الحدث العمد فظاهر؟ وأما في الجنول والإغماء والاحتلام اللأن الموصوف بها لا غلو عن اصطراب أو مكت يصير به مؤدَّ يأجز مأ من الصلاة مع الحدث، وكيفما كان مالصنع منه موجود كما في المحر وغيره، لكن اعترض بأن المراد وجود عمل ينافي الصلاة عمداً، ولا عمد من هؤلاء كما في شرح العلامة المقدسي. قوقه: (أو خروجه من مسجد) المراد: مجاوزة الحد المتقدم أعم من أن يكون في صحراء أو مسجد أو جبانة أو دار . قوله . ليظن حدث) بأن خرج منه شيء فظن أنه دم مثلًا. وظاهره أنه لو لم يكن لفظن دليل، بأن شك في خروج ربيع وتحوه يستقبل مطلقاً بالاتحراف عملاً يما هو القياس، لكن لم أره منقولًا، يحر . وقيدً بظن النحدث لأنه لو ظن أنه انتتج بلا وضوء، أو أن مدة مسجه انقضت، أو أن عمليه فالتذه أو وأي سراماً فلك ماه وهو مشيب، أو حرة في ثوبه فظنها للجاسة فالصرف نفسد بالانحراف وإنا لم يخرج من المسجد، لأنه انصرف على سبيل الرفض، ولهذا لو تحقق ما توهمه يستقبل، وهفا هو الأصل، والاستخلاف كالخروج من المسحد، لأنه عمل كثير خبرطل. يحرد أي أو استخلف فتبين أنه لم يحدث فسدت صلاته وإن لم يخرج من المسجد الرجود العمل الكثير من غير عقره بخلاف ما إذا تحقق ما توهمه من المذر عإن العمل غير مفسد لقيام العذراء فكان الاستخلاف كالخروج من المسجد يحتاج لصحته قصد الإصلاح وقيام العقر، كفا في العناية. قوله: (أو احتلام الخ)الأحسن أو موجب غسل ليشمل الحيض. فهسالي. وأواد بالاحتلام: الإمناء، لأن خرَّوج المنيِّ بفير نوم لا يسمى ختلامةً، وأفاد أن النوم تقسم غير مفسد، لمكن هذا إذا كان غير عمد قما في حاشة نوح أفندي. النوم إما عسه أو لا. فالأول ينقض الوضوء ويمتع البناء. والتاني فسمان: ما لا يتقص الوضوء ولا يمنع الشاه. كالنوم قائماً أو راكعاً أو صاجلاً. وما ينقض الرضوء ولا يعنع البناء - كالمريض إذا صلى مضطجعاً فتام ينتفض وضوءه على الصحيح، وله البناء، عنه المعند لايستع البناء العاقاً سواء نقض الوصوء أولاء بخلاف العمداء ه ملخصاً . أوقه (التفرتها) أي ولفعل (بستخلف إذا حصير هن قراءة قدر المفروض) لحديث أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه، فإنه لما أحس بالنبي تلجلة وأتم الصلاة، عنه، فإنه لما أحس بالنبي تلجلة وأتم الصلاة، فلم لما يكن جائزاً لما فعله. بدائع. وقالاً: نفسه، ويعكس المخلاف لو حصر ببول أو غائط، ولو عجز عن ركوع وسجود من يستخلف كانقراءة؟ لم أرد (المخجل) أي لأجل خيل أو خوف اعتراه

المثافي في صورة الحدث العمد. قوله: (إذا حصر) بكسر ثانيه ويفتح أوله أو ضمه مبتياً فلفاعل أن للمفعول، وبياته في البحر . قوله: (هن قرامة قلر المفروض) فنو قرأ ما تجوز به الصلاة لا يُهوز الاستخلاف بالإجماع، كما في الهداية والدرر وكثير من كتب المذهب. قال في البحر: وذكره في المحيط بصبِّعة قيل. وظاهره أن المذهب الإطلاق، وهو الذي يتبغى اعتماده لما صرحوا به في فتح المصلي على إمامه بأنها لا تقسد على الصحيح، منواه قرآً الإمام ما تجوز به الصلاة أو لاه فكذا هنا بجوز الاستحلاف مطلقاً 1 هـ. وأيده في الشرابلالية بما في شرح الجامع الصغير أن الاستخلاف من لا يفسد كالفتح، والفتح تو أنسد فليس لأنه عمل كنبر، بل لأنه غير محتاج إليه، وهنا هو محتاج إليه ا هـ. قال في الشَّونْبِلالية: والاحتياج للإتيان بالواجب أو بالمسئون (ه. وبه يتدفع ما في النهر من التفرقة بيتهما بأن الاستخلاف هنا عمل كثير بلا حاجة. قلت: وقد يقال: الحاجة مسلَّمة في الواجب ولذا يستخلف الإتبان بالسلام؛ أما المسنون بلاء ويمكن حل قوله في الهداية: ما تجوز به انصلام، على ما يشمل الواجب كما قدمنا أوله باب الإمامة من حل قول الكافي بتقعيم الأعلم بشرط سفظه ما تجوز به الصلاة على ما يشمل عدم الكراهة. تأمل. قرله: ﴿فَإِنَّهُ فَمَا أَحْسُ عَبَارَةُ الْبُدَّاتِع •فإنه كان وصلي بالناس بحماعة بأمر رسول الله 🌋 في موضه اللي توفي في، فوجد 💥 خفة فحضر، فلما أحس الخء. قوله: (لمما قعله) أي النبي 彝، وما كأن جائزاً ل يكون جائزاً لأمنه هو الأصل، لكونه تدوة لهم. بدائع. قونه: (وقالا نفسه) أي لأنه يندر وجوده، فكان كالجنابة، وقيل إنه يشمها بلا قراءة عندهما. قال في البحر: والظاهر أن عنهما روايتين. قوله: (ويعكس الخلاف) أي فيجوز الاستخلاف عندهما لا عند الإمام ط. قوله: (لوحصر) أي منع عن المغمِّي في الصلاة بسبب بول النخ. قوله: (لم أوه) كفا في شرح الملتقى للياقاني عن يعض الأقاضل بلفظ: هذه مسألة لم نظفر بتقنها الحد ورأيت بهامش الخزائن بخط أنشارح: قلت: ظاهر كلامهم لا لتعليلهم بوروده يعني الاستخلاف على خلاف القياس ١ هـ.

أقول: ويؤيده ما في البحر حيث قال: وقيد مالمنع عنها: أي عن الفراءة، لأنه لو أصاب الإمام وجع في البطن فاستخلف رجالًا لم يجز، فلو قمد وأنم صلاته جاز اهم. فأفاد أنه تو عجز عن القيام أو عن الوكوع والسجود لوجع يشم فاعداً لجواز افتداء القائم بالفاعد، (ولا) يستخلف إجاعاً (لو نسي القرامة أصلاً) لأنه صار أمياً (أو أصابه) عطف على المنفي (بول كثير) أي نجس مانع من غير سبق حدثه، فلو منه فقط بني (أو كشف عورته في الاستنجاء) أو المسرأة فراعها للوضوء (إذا لم يضطر له) فلو اضطر لم نفسد (أو قرآ في حالة الذهاب أو الرجوع) لأدانه وكناً مع حدث أو مشيء يخلاف نسبيح في الأصح (أو طلب الماء بالإشارة، أو شراء

فلا حاجة إلى الاستخلاف فافهم. قوله: (ولا يستخلف الخ) أي ولا يبني لو كان منفرداً. لأنه صار أمياً فيطلت صلاة الغوم. ط عن البحر.

أقول: لم أز هذه العبارة في البحر، وكتبت فيما علقته عليه: لم بذكر حكم صلاة الغزم ولاحكم صلاته ؛ أما صلاتهم فقسادها ظاهر، لأن إمامهم صار أمياً. وأما صلاة الإمام فقى القصل السابع من الذخيرة أنَّ القارئ إذا صلى يعض صلاته فنسس القراءة وصار أمياً فسدت عنته ويستقبلها. وعلى تولهما لاتفسده ويبني عليها استحساناً، وهو قول رقر ١ هـ ، قوله : (عطف هلي المنفي) أي على ما دخل عليه حرف النفي في المتن ، وهو قوله: الونسي). قوله: (قلومته) أي من سبق حدثه نقط بني، أما لو كان منه ومن خارج قلا يبني. بحرٍ. قُوله: (إقالم يضطر له الخ) قال في الخائبة: قال الإمام لَبُو علي السَّفي: إنَّ لم يجد بداً من ذلك لم تفسد صلاته، وإلا بأن تسكن من الاستنجاء وغسل النجاسة تحت الفميص نسدت؛ وكذا المرأة لها أن تكشف عورتها وأعضاءها في الوضوء إذا لم تجديداً من ذلك. وقال بعضهم: إذا كشف عورته في الوصوء لا ببني، وكذا المرآة، والصحيح هو الأول، لأنا جواذ البيناء للسرأة منصوص حليه مع أنها تكشف عودتها في الوضوء ظاهراً 1 هـ. قال توح أفندي: وصحح الزيلعي الثاني، والاعتساد على تصحيح قاضيخان أولى، ولهذا اختاره المصنف: يعني صاحب الدور 1 هـ. لكن في الفتح عن الزيامي أن الفساد مطلقاً فانعر المذهب. قوله: (الأداله ركتاً) هذا يقتضي أن الحدث سبقه في حالة الفيام، لأن الفراء: لا تكون ركناً في غيره. ثم رأيت في المعواج عن المحتبى " أحدث في غيامه تسبيع ذاهباً أو جائياً لم تفسد، ولو قوأ فسدت، ولو أحدث في ركوعه أو سجود، لا تفسد بالفراءة (هـ. ورأيت مثله في كافي النسقي فليحفظ. فوله: (مع حفث أو مشي) بشر مرتب ح. قوله: (في الأضح) متملق يقوله. «فرأً؛ ويقوله: «بخلاف تسبيح؛ ومقابله كما في الزيلمي . أنه لمو قوأ ذاهباً تفسد وآبياً لا، وفيل بالعكس، وقبل لو أحدث راكعاً ووفع رأسه مَّائلًا سمع الله لمن حده لا يبني ٦. هـ: يعني وإنَّ أراد بهذا الرفع الانصواف لا الأداء، وإلا فسدت إنَّ لم يسمع كما يعلم عا سيأتي. قوله: (أو طلب الساء بالإشارة) كذا في مش الدرر، ومثله في الخانية والسراج.

واستشكنه الشرنيلالي بمسألة هوم المار بالإضاوة، وممسألة ما إذا طلب من المصلي

بالمعاطاة) للمنافاة، أو جاوز ماه إلى آخر إلا قدر صفين، أو لنسيان، أو زحة، أو كونه بترأ، لأن الاستفاه يعنع البناء على المختار (أو مكث قدر أداء وكن) وإن لم ينو الأداء (بعد سبق المحدث) إلا لعلو كنوم ورعاف (وإذا ساخ له البناء توضأ) فوراً بكل سنة (ويثي على ما مضي) بلا كرامة (ويتم صلاته ثمة) وهو أولى تقليلًا للمذي (أو يعود إلى مكانه) ليتحد مكانها (كمنفره) فإنه يخبر، وهذا كله (إن فرخ محليفته وإلا عاد إلى مكانه) حنماً لو

شيء فأشار بيده أو رأسه بنعم أو بلا لا تفسد، وبأن ابن أمع حاج ذكر في الحلية أن الفول بالفساد في رد المعملي السلام بيد، فم يعرف أن أحداً من أهل المذهب نفله ، إل المناقول عنهم عدمه . وقال في البحر : إنه الحق، وإنما ذكره بعض المشايخ استنباطاً كما سبأتي بيانه في الباب الآني. قال الشرنبلالي: فلا يعد أن يكون عدم النساد بطلب الساء بالإشارة كود السلام وغيره بها. وأجاب الرحتي بأن طلب الماه بالإشارة وقبوله منه يصبر بمجموع ذلك عملاً كثيراً، لأنه عقد هية أو إجارة وهو مناف للصلاة كالشراء بالمعاطاة، وليس هذا كرد السلام بالإشارة لمن تدبر. قوله: (بالمعاطاة) فيد به لظهور الفساد بالإيجاب والقبول درو. قوله: (للمنافاة) علة للمسألتين. قال في الشرقيلالية: وهذا ميني على أحد تفسيري الممل الكثير العاء وهو ما لوارة واء من بعيد لا يشك أنه ليس في الصلاة. فوله: (أو نسبيان) هو وما يعده عطف على المستثنى وهو الدرة ح. قال في شرح المنتية: ولو وجد في المعوض موضعاً للتوضي فتجاوز إلى موضع آخر ، إنَّ أعفر كَمْ بِلَّ مكانَ الأول بني وإلا فلا ، ولو فصد المحوض وفي منزله ماء أقرب منه، إن كان البعد قدر صغين لا تفسد، وإن أكثر فسدت، وإن كان عادته التوضي من الحوض ونسي الساء الذي في بيته وذهب إلى الحوض يتي، وأو كان الساء بعيداً ويقويه بتر يترك البتر ، لأن النزح بمنع البناء على المختار ، وقيل لا يمنم إن علم غيره. قوله: (حلى المختار) أي وإن لم يكن عنده ماه غيره كما علمت، فاقهم. قوله: (إلا لعقو) وكذا أو تفكر فيمن بقدمه للصلاة إذا لم يتر بقيامه حال تفكره الأداء كما في التاترخانية. قوله: (توشأ) أي إن وجدماه وإلا نيمم، كما يعلم من قولهم في التيمم أعبد ولو يناه . وملي . قلت : بل صرح به في البدائع هناه وقال : لأن ابتداء الصلاة بالتيمم جائز، قالبناء أولى، فإن نيمم ثم وجد الماء، فإن وجده بعد ما عاد إلى مقامه استقبل، وإذا قبله في الطريق فالقياس كذلك. وفي الاستحسان يتوضأ ويبني [ه. . قوله: (قوراً) أي يلا مكث قدر أداء ركن بلا علو كما علم نما قبله (بكل سنة) أي من سنن الوضوء، لأنَّ تَلُكُ مِنْ بَابِ إِنْسَالُهُ فَكَانَ مِنْ تَوَابِعِهُ فَيَتَحْمِلُ كَمَا يَتَحْمِلُ الأَصِلُ. يدانع. فلو غسل أربعاً لا يبني. تاتوخانية، قوله: (بلا كراهة) لكن نقعم أن الاستثناف أفضل. قوله: (كمنفرد) أفاد أن الكلام الأول في الإمام، وأما المفندي فذكره بعد. قوله: ﴿وهذا كُلُّهُ أَيّ تخيير الإسام بين السود إلى مكانه وعدمه . قوله: (وإلا هاد إلى مكانه) أي الذي كان فيه أو بينهما ما يمنع الاقتداء (كالمقتدي إذا سبقه الحدث. و) اعلم أنه (إن تعمد عملًا ينافيها يعد جلوسه قدر النشهد) ولو بعد سبق حدثه (قمت) لنمام فرانضها و نعم تعاد لترك واجب السلام (ولو) وجد المنافي (بلا صنعه) قبل الفعود يطلت اثفافاً، ولو (بعده بطلت) في المسائل الاثني عشرية عنده، وقالا: صحت،

قريباً من عابضح فيه الاقتداء، لأنه بالاستخلاف خرج عن الإمامة وصار مقتقباً بالخليفة كما مر. قوله: (لو بينهما ما بممتع الاقتداء) لأن شرط الاقتداء اتحاد البقعة. بدائع. قوله: (كالسقتدي) أي أصالة. قوله: (إن تعمد حملاً بنافيها) أي بنافي الصلاة كالقهقية ، فلو تعمدها بعد جلوسه فقر التشهد فصلاته ثامة، وإن بطل وضوء لوجودها في ألناء المعلاة دون وضوء القوم لخروجهم منها بحدث إمامهم، وتمامه في البحر، وسبأتي، قوله: (ولو يعد حيق حدث) نص عليه الزيلعي ولم بحث فيه حلاقاً، فقيه رد لما في الحلية من أنها تبطل عنده لعدم الخروج بصنعه لاعندها. روجه الرد كما في البحر أنه إذا أتى بصناف بعد سيق المحدث فقد خرج منها بصنعه. قوله: (نسمت) أي صحت، إذ لا شك أنها تاقعية لمرك المحدث فقد خرج منها بصنعه. قوله: (ولو يجد المعنافي) أي صوى الحدث المساوي المعندم، لأنه وإن كان منافياً قياساً لكن الشرع اعتبره غير مناف، أغاده ح. قوله: (بلاحتمه) مقابل. قوله: الأن تعتمد النغه. قوله: (ولو يعده بطلت) أي بعد الفعود قلر (بلاحتمه) مقابل. قوله: الإمام وحليه سهو فعرض واحد عاصيجي، فإن سجد بطلت وإلا قلا، ولو سلم الموم قبل الإمام بعد ما قمد قدر التشهد ثم عرض له واحد منها بطلت صلاته قلا، ولو الملم الموم قبل الإمام بعد ما قمد قدر التشهد ثم عرض له واحد منها بطلت صلاته فلا، ولو الملم وكذا إذا سجد بطلت والا دون القوم، وكذا إذا سجد مؤلسه ولم يسجد القوم ثم عرض له واحد منها بطلت صلاته في دون القوم، وكذا إذا سجد مؤلسه وله يسجد القوم ثم عرض له واحد منها بطلت صلاته ولؤل القوم، وكذا إذا سجد مؤلسه ولما يسجد القوم ثم عرض له واحد منها بطلت صلاته عرض اله وحد منها بطلت صلاته ولان القوم، وكذا إذا سجد هو للسهو ولم يسجد القوم ثم عرض له واحد منها بطلت صلاته ويون كان سائم المسجد القوم ثم عرض له واحد منها بطلت صلاته ويون كان سائم المسجد المنافق والم يسجد القوم ثم عرض له واحد منها بطلت صلاته واحد عالم المورد والمد عرض اله واحد منها بطلت صدة والمسجد المنافق واحد عاصور في الاستفار التسائم المورد والمد عرض اله واحد منها بطلت صدة والمدائم المورد المنافقة والمنافقة والمنافقة والمدائم المورد و

ألمَسَائِلُ آلاتُنَا خَطُريُهُ

قوله: (في المسائل الاثني عشرية) انستهرت هذه النسبة، وهي خطأ عند أهل العربية، لأن العدد المركب العلمي إنما ينسب إلى صدره، فتقول في خسة عشر علماً لرجل أو غيره خسى، وغير الطلمي لا ينسب إليه. بحر وغير قوله: (عنده) أي عند أبي حنيفة.

ووجه بطلاعها عنده على ما خرجه البردعي أن الخروج من الصلاة بصنع المصلي قرض عنده الأولى، وما لا يتوصل إلى القرض عنده الأولى، وما لا يتوصل إلى القرض عنده الأولى، وما لا يتوصل إلى القرض إلا به يكون قرضاً. وقال الكرخي: هذا غلط، لأن الخروج قد يكون بمحصية كالحدث العمد، وقو كان فرضاً لا ختص بما هو قربة وهو السلام، فلا خلاف بينهم في أن الخروج بعضه لمب قرضاً المخروج بعضم أن أخر، وهو أن الخوص كروية المسيني تقر، وهو أن العوض كروية المسيني ماه، فإنه كان فرضه البيم فتغير إلى الوضوم، وكذا بقية المسائل، يخلاف الكلام فإنه قاطع لا مغير، والحدث العمد والقهقهة ونحوهما مبعقة لا مغيرة. وأبده في البحر بما في المجتبى بأن عليه المحتفين من أصحابنا، ومأنه

ورجحه الكمال. وفي الشرنبلالية: والأظهر قولهما بالصحة في الاتني عشرية، وهي ما ذكره بقوله (كما تبطل) لو فرع بالفاء كما في الدرد لكان أولى (بقامة المنيمم على الهماء) وأما مسألة وفية المتوضى" المؤتم بمنيمم الماء ففيها خلاف زفر فقط، وتنقلب نفلًا (ومضي ملة مسحه إن وجدماء) ولم يخف تلف رجله من برد، وإلا فيمضي (على الأصح) كما مرقى بابه (وتعلم أمي آية) أي تذكره أو حفظه

صححه شمس الأثمة، لكن قعمنا في فوائض الصلاة عن المسائل البهبة الزكية على الاثني عشوبة للعلامة الشرنبلائي تأييد كلام البردعي بأنه قد مشي حلى افتراض الشووج بصنعة صاحب الهداية ، وتبعه الشراح وعامة العشايخ وأكثر المحققين والإمام النسفي في الوافي والكائم والكنز وشروحه وصاحب المجمع وإمام أهل السنة الشيخ أبو منصور الماتزيدي قوله: (ورجعه الكمال الغ) أقول: إن الكمال لم يرجع قولهما صريحاً، وإنما بحث في توجيه كلام الإمام على ما قاله كل من البردي والكرخي كما أرضحته فبما علقته على البحر قوله: (وفي الشرنيلالية والأظهر قولهما الغ) أقول: عزا ذلك الشرنيلالي في رسالته إلى البرهان، تم رده بأنه لا وجه لظهوره فضلاً عن كونه أظهر، لأنه استدل هلي ذلك بما ليس فيه دلالة علَّيه. ثم قال الشوئيلالي بعد ما أخَال في رده: ومن العفوو طلب الاحتياط في صحة العبادة تدرأ ذمة المكلف بهاء وتيس الاحتياط إلا بقول الإمام الأعظم: إنها تبطل ا هـ. فلت: وهليه المتون توقه: (لكان أولي) لأنَّ كلامه يوهم أنَّ قوله ولو ابلا صنعه بعده بطلت مغروض في غير المدسائل الاثني حشرية مع أنه غصوص بيا ويسا ألحق بها من المعزليدات الآنية وغيرها قوله: (وأما مسألة المنع) جواب هما أورده الزيلس على الكتر من أن التقييد بالعشيمم غير مفيد، لأن العشوضيُّ خلف العقيمم أو رأى العاء في معلاته بطلت أيضاً، لعلمه أن إمامه قادر على الساء بإخباره، وصلاة الإمام تاعة لعدم قدرته، فلو عَالَ: والمقتنى به لعمه. وأجاب في البحر بأن العقندي لم نبطل صلاته أصلاً بلُ وصفاً .

وودد في النهر بأن المصنف استعمل البطلان بالمعنى الأعم، وهو إعدام الفرضى، بقي الأصل أولاً: ثم قال: فالأولى ما قاله العيني: إن مسألة المقتدي بمتيمم لبس فيها إلا خلاف زفر. والمخلاف في هذه المسائل مفروض بين الإمام وصاحبيه اه. فقول الشاوح اوتنقلب نفائا فاظر لجواب البحر أيضاً، وقد صلمت ما فيه أقاده ح قوله: (ففيها محلاف زفر) أي حيث قال بعدم الفساد كما قلمناه في الياب السابق قوله: (كما مر في بلهه) ومر أيضاً أنه إذا لم يجد ماء لفسل الوجلين بعد تسام مدة المسمح وهو في الصلاة فالأشبه الفساد لمسراية المحدث إلى الرجل، لأن عدم الماء لا يسنع السراية، ثم يشيمه له ويصلي. قاله الزيلمي، وتبعه في فتح القدير وشرح المنتية، وقدمنا أيضاً هناك فيما إذا خاف تلف وجليه من البرد بطلان المسمح السابق وكزوم استثناف مسح آخر بعم المخف كالجبيرة، فكان بلا صبّع (ولو كان) الأمي (مقتدياً بقارئ على ما حليه الأكثر) لكن في الظهيرية : صحح الصحة . قال انفقيه : وبه نأخذ (ووجود العلري ساتراً) تصح به الصلاة، ومثنه لو صلى بنجاسة نوجد ما يزيلها ، أو أعنف الأمة ولم تغنع نوراً

المناسب عدم التقييد بشيء من القيدين قوله: (بلاصنع) بأن سمع سورة الإحلاص مثلًا من قارئ فحفظها بمجرد السماع، واحترز به عما لو حفظها بتعليم من القارئ لأنه يكون عملاً كثيراً، وبه يخرج من الصلاة بصنعه فلا يتأتى الخلاف توله: (ولو كان الأمي الخ) آشار إلى أن المراد بالأمي أعم من أن بكون إماماً أو منفرداً أو منتدياً بأمي أو قارئ قوله: (هلي ما حليه الأكثر) لأن الصلاة بالقراءة حقيقة فوق الصلاة بالقراءة حكماً، فلا يمكنه البناء. بحر. وقد يعنع بأب من المفتدي القارئ ليست إلا حكماً. نهر قوله: (قال الفقيه الخ) هو الإمام أبو اللبث، وصرح بمثل ما هنا في خزانة السروجي، وفي الجوهرة: لا تبطل إجاعاً. رمني. وجزم به في الولوالجية إسماعيل. قال في البحر: ووجهه أن فراه، الإمام ثراه، أها، فقد تكامل أول الصلاة وآخرها وبناء الكامل على الكامل جائز ا هـ. قوله: (تصبح به الصلاة) بأن يكون طاهراً أو نجساً، وعنده ما يطهر به، أو ليس عنده إلا أن ربعه طاهر. تهو. قلو كان الطاهر أقل أو كان كله نجساً لا تبطل، لأن المأمور به الستر بالطاهر، فكان وجوده كعدمه؛ وثو قال انجب ابدل انصح المكان أولي، لأن عبارته نشمل ما لو كان كله نجساً إذ الصلاة تصبح فيد، مع أنه لو صلى عارياً لا تبطل، لأنها لا تجب فيه بل هو غير. أبر السعود ط قوله: (أو أهتقت الأمة) في حاشية المدنى قال شيخنا المرحوم السيد عمد أمين ميرغني في حاشيته على الزيلعي: أقول ذكر كثير من الشراح هذه المسألة ملحقة بالمسائل الأثني عشرية، وفيه نغر، فإن فرض السنر إنمة بلزمها مقتصراً من وقت عثقها لا مستنداً، فيكونُ عدم المستر قاطعًا. والقاطع في أوانه منه، وفي غير أوان مبطق، وهاهنا في أوانه، لأنه بعد انسام الأوكان تصحت مسلانها وإن لم نستر من ساعتها؛ بخلاف العاري إذا وجد توباً، لأن فرض الستر لزمه قبل الشروع، فكان وجود الثوب في هذه الحالة مغيراً لما قبله، فكان سبطةً. وقد ذكر الزيلمي في باب شروط الصلاة خلاف ما هنا، حيث قالد: ولو أعنقت الأمة في صلاتها أو يعدما أحدثت فيها قيل أن تترضأ أو بعده تقنعت بعمر رقيق من ساعتها وبنت على صلايا، وإن أرادت ركناً بعد العلم بالعنق يطلت صلاتها. و لقياس أن تبطل في الوجه الأول أيضاً كالعربان إنا رجد ثرباً في صلاله وجه الاستحسان أن فرض الستر لزمها في الصلاة وقدأنت بهء والعربان تزمه قبل الشروع فيها فيستقبل كالمتيسم إذا وجدفيها ماء التهين. فعلم من كلامه صحة صلاتها لو أعتقت بعد التشهد والم تستتر ا ه..

أقرل: وقد يجاب بأن الأصل في هذه المسائل أن كل ما يفسد الصلاة إذا وجد في أثنائها يعينه المصلي بفسدها إذا وجد بعد المشهد بلا صنعه، وهذا الدمني موجود في مسألنا هذه. (وتزع الماسع خفه) الواحد (بعمل يسير) فلو بكثير تتم اتفاقاً (وقدرة موم على الأركان، وتذكر فائنة عليه أو على إمامه وهو صاحب ترتيب) والوقت منسع (وتقليم القارئ أمياً مطلقاً، وقيل لا فساد لو كان) استخلافه (بعد النشهد بالإجماع، وهو الأصح) كما في الكافي لأنه حمل كثير، (وطلوع الشمس في الفجر) وزوالها في العيد، ودخول وقت من الثلاثة على مصلي القضاء (ومخول وقت المصر) بأن بقي في قعدته إلى أن صار انظل مثليه (في الجمعة) بخلاف الظهر فإنها لا نبطل (وزوال حلو المعلور) بأن لم يعد

لايقال: إن ترك النفاع في المحال مفسد لصلاتها بصنعها. الأمَّا نقول: الغساد مستند إلى سببه الأول، وهو لزوم الستر بالعنق، كما في نزع الخف بعمل يسير فإنه بصنع المصلي، مع أنهم لم يعتبروه؛ ، بل احتبروا السبب السابق وهو لزوم الغسل بالحدث السابق: هذا ما ظهر لي، هنامله قوله: (عنه الواحد) قال في المنبع: هو أولى مما وقع في الكنز بلفظ المشيء لأنَّ الحكم كذلك في الواحد، لما تقرر من أنَّ نزع الخف ناقض قوله : (بعمل يسير) بأن كان واسعاً لا يحتاج فيه إلى المعالجة بالنزع. بحر قوله: (تشم اتفاقاً) لأنه خروج بصنعه ثوله: (وقدرة موم علَى الأوكان) لأن آخر صلَّاته أقرى، فلا يجوزُ بناؤه على الغيبية . بعو قول : (وتذكر فأكنة الغ) أي تذكر المصلي ثلاثة عليه إن كان مضرفاً أو إماماً أو على إمامه إن كان مقنديةً، وقوله: "وهوه أي من عليه الفائنة مطلقاً. وفي السراج: شم هذه الصلاة لا تبطل قطعاً عند أبي حنيفة، بل تبقى موقوفة إن صلى بعدها خمس صلوات وهو يذكر المقائنة تنقلب جائزة 1 هـ. قال في البحر : قذكر المصنف لها في سلك البطلان امتماداً على ما يذكره في باب الغوالت قوله: ﴿وَتَقْفِيمِ الْقَارِيُّ أَمِياً} أي فيما إذا كان القارئ إماماً فسيقه الحدث قوله : (مطلقاً) أي سواء كان بعد الفعود فدر النشهد أو قبله بقرينة الغول الآخر. وفيه أن استخلافه قبل النشهة منسد انفاقاً، سواء كان في الركعتين الأوليين أو في الاخربين ولم يقرأ في الأولبين أو إحداهماء وكفا لو قرأ في كل متهماء خلافاً لزفر ورواية عن أبي يوسف كما مر قبل هذا الباب، وليس هذا عا نحن فيه، لأن الخلاف في الاثني عشرية منصوب بين أبي حنيقة وصاحبيه، وذلك فيما بعد التشهد فقط، فالصواب حلَّف الإطلاق وأذيقول: وقبل لافسادبالإجاع العر. أقاده ع قوله: (وهو الأصبح) قال في النهر: واختاره أبو جعفر وفخر الإسلام، وصححه في الكافي وغيره. وقال في الفتح: وهو المختار قوله: (لأنه صمل كثير) أي ولا ضوورة إليه هنا لعدم الاحتياج إلى إمام لا يصلح. تهر قوله: (من الثلاثة) وهي الطلوع والاستواء والغروب قوله: (بأن بقي الغ) إشارة إلى دفع ما أورد، في الكافي . من أنه لو شرع قبل بشرع الظل مثله ثم بلغ بعد الفسود لم فبطل افغافاً . أما حتله فلعلم دشول وقت للعصر . وأما حتلاهما فلعلم قولهما بالفساد في جبيع حلَّه المسائل. فأجاب بنصوير المسألة بما ذكره ليتحقق الخلاف قوله: (بأن فم بعد الغ) أشار في الوقت الثاني، وكالمُ خروج وقته (وسقوط جبيرة عن يره، و) اعلم أنه (لا تنقلب الصلاة في هذه المواضع) المشرين (فقلًا إذا يطلت إلا) في ثلاث: (فيما إذا تذكر فائتة، أو طلعت الشمس، أو خرج وقت الظهر في الجمعة) كما في الجوهرة، زاد في الحاوي: والمعوم إذا قدر على الأركان، ويزاد مسألة المؤتم بستيمم كما قدمنا،

إلى أن الأمر موفوف، فإذ القطع بعد القعود ومام وقتاً كاملاً بعد الوقت الذي صلى فيه يظهر أنه انقطاع هو بره فيطهر القساد عند أبي حبيقة فيقضيها، وإلا فمجرد الانقطاع لا يدل عليه، الأنه لو عاد في لوقت الثاني فهي صحيحة. يحو قوله: (وكذا خووج وقته) لأن المعتمد أن طهارة الممعذور تبطل بخروج الوقت ثوله: (العشريين) لأنه زاد على الاثني عشر لماني مسائل، وهي: وجود ماميزيل به نجاسة النوب، وتقتم الأمة، وتذكر قائنة على إمامه، وزواله الشمس من العبد، ودحول وقت من الأوفات التلاثة في القصام، والثامنة حروح وقت المعذور . وقد حاول في لبحر فأرجع الأولى و لثانية إلى مسألة العاوي ، ومسائل دخور الأرقات المكروهة إلى مسألة الطلوع، والأخيرة إلى ظهور المعنت السابق في مسألة مضلّ مدة المسح . وبقي مسألة للذكر فائنة على إمامه ، وأوجعها المحشى إلى تذكر فائتة عليه، ومسألة زوال الشمس في العيد وأرجمها إلى مسألة الطلوع. ولا يخفي ما في ذلك من التكلف. على أن الفساد في الأرنى والثانية ترجره الماء وزوال الرقي لا لوجود الثوب، فإنه كان مرجوداً قبل؛ ولو سلم اصبار التناخل بمثل ما ذكر لزم أن لا تعدُّ مسألة دخوك وقت العصر مع مسألة طلوع الشمس ، فإن إحداهما نعني عن الأخرى ، وأن يقتصر على إحدى المسائل انتلاث وهي قفوة المتيمم على الماء. ومضيّ مدة المسح ونزع الخف، فإن في كل منها ظهر الحدث السابق، يل يمكن التداخل في غيرها أيضاً كما يطهر بالتأمل، فعف أنهم لمديعتم والذلك، فلذا زاد الزينعي بعض المسائل على ما ذكروا، وشعه في الصبح والدرو، والشيخ شعبان في شرح المجمع، وكذا صنع في الذخيرة كما ذكره الشرنبلالي في وسائنهم وزاد عليها نحوأ من مالة مسألة، لوجود الجامع بينها وبين ما ذكروه، ووجود الأصل الذي بيتني عنيه البعلان في الالتي عشرية ، وهو أن كل ما بفسد الصلاة إذا وجد في أثنائها بصنع المصلي يقسدها أيضأ إذا وجد بعد الجلوس الأحبر بلا سنعه عند لإمام لا عندهما ، فافهم قرئه : (إذا يطلت) المراد بالبطلان كما مراما يشمل بطلان الأصل والرصف أو الوصف فقط قوله: (فيحا إذا تذكر فائنة) أي عليه أو على إمامه، وقد علمت أن الأمر موقوف في تذكر القائلة ولا تنقلب نفلًا للحال ح قوله : (زاد في الحاوي الخ) أي الحاوي القدسي فبيل باب صلاة المسافر . أقول: ويشكل هليه ما ذكره أصحاب المنون وغيرهم في ياب صلاة المريض مزاأته لواصلي بعض صلاته بإيماء الماقدر على الركوع والسجود يستأنف العملاة، وذكر الشراح أن ذلك بانفاق أتمنما الثلاثة، حلاقًا لإفراء وأن هذا الخلاف والظاهر أن زوالها في العيد ودخول الأرقات المكروعة في الفضاء كذلك ولم أرم (ولو استخلف الإمام لو صبوقاً) أو لاحقاً أو مقيماً وهو مسافر (صبح) والمدرك أولى، واو جهل الكمية فعد في كلركمة

ميني على الخلاف في جواز انتداء الراكع الساجد بالمومي. فعندما لا يُبوز الاقتداء مكذا البناء هماء وعندرفر بجوزر ولانجفي أن لزوم الاستيناف يقتضي فساد الصلاة من أصلهاء إلا أن يقال: يستأنف تو كانت الصلاة فوضاً، بمعنى أنه يلزمه إهادة العوض، الكن إطلاقهم تُؤرم الاستئناف بشمل الفرض والنفل، ويدل عليه بناء الخلاف على الحلاف في حواز الاقتداء بالسوسي، فإنه لا يصبح في الفرض ولا في النفل، فليتأمل. قوله: (ويزاد) أي على ما يتقلب تفلًا، وليس المراد أنها من المسائل المختلف فيها بين أبي حديقة وصاحبيه كما قدمناه ع. أقول: حيث كان مواد الشارح ذاك كان عايه أن يتمم ذكر المسائل التي تنقلت فيها الصلاة نفلًا، فإن منها، كما في الحاوي، نرك القعدة الأخيرة وركوع المسبوق وسمجوده إذا أدرك الإمام في السجدة الثانية قبل منابعته فيها - فرله : (والظاهر الخ) ما استظهر، ظاهر، لأن الأوقات المكروهة لا تنافي انعقاد النقل ابتدا. فكيف بالبغاء؟ أفاده ح و ط. قوله: (وهو مساقر) أي الإمام، وهذا قيد لقوله: (أر مقيساً). قوله: (صح) أي لوجود المشاركة في التحريمة، بحر، أوقاه: (والمقرك أولى) لأنه أقدر على إتمام صلاته بحر . وفيه إشارة إلى أن الأولى للإمام أن لا يستخلف عبر مدرك ولفلك الغير أن لا يقبل . فوله : (ولو جهل الكمية الخ) فيه إجال. ويبانه كما في النهر أنه إن علم كمية صلاة الإمام وكنان كلهم كذلك أأي مسبوفين ابتدأ من حيث النهي إليه الإمام، وإلا أنه ركعة وفعد ثم قام وأتم صلاة نفسه ولاجابعه القوم بل يصبرون إلى فراغه فيصلون ما عليهم وحداما الأويقمد هذا الخذيقة على كل ركعة احتياطاً، وقيده في الظهيرية بما إذا سبق الإسام الحدث وهو قائم. قال في البحر: وقم يبشرا ما إذا سيف وهو قاعد ولم يعلم الخليفة ما كمية صلاته. وينبغي على قباس ما قالوه أن بصلى الخليفة وكعتين وحده وهم جلوميء فإذا ترع قاموه وصلى كل أربعاً وحده والخليقة ما بقي، ولا يشتغلون بالقضاء قبل فراحه .

و علم أنه اللاحق يشير إليهم أن لا يتابعوه حتى بفرغ عا فاته ، لأن الواجب عليه أن يبدأ بما ناته أولاً ثم يتابعونه فيسلم يهم، هلو ترك الواجب قدم عيره ليسلم. وأما المضم

⁽¹⁾ في ط افريه فيصاون ما طبهم وحلمائة أي لأن من العالم أن الذي يقي مثل الإمام فحر الردمات، فحير، صلى العسليمة المنت في المستوية في الم

احتياطاً ولو صعبوقاً بركعتين، فرضنا القعدتين، وفو أشار له أنه لم يقرأ في الأوليين فرضت الفراءة في الأربع (فلو أتم) المسبوق (صلاة قدم مدركاً للسلام، ثم) لو (أتى بما ينافيها) كضحك (تفسد صلاته دون القوم المدركين) لتمام أركانها (وكذا نفسد صلاة من حاله كحاله) لفعنافي في خلالها (وكذا) نمسد (صلاة الإمام) الأول (المحدث إن لم يفرغ، فإن فرغ) بأن نوضاً ولم يفته شيء لا نفسد في الأصح، لما مر أنه كمؤتم (ونفسد صلاة مسبوق) عند الإمام (بقيقهة إمامه وحدثه المعدفي) أي يعد (قموده قدر التشهد) إلا

فيقفع بعد الركعتين مسافراً يسلم جم ثم يقضي المفيسون وكعتين منقردين بلا قواءة، حتى لو اقتدوا به بعد قيامه بطلت . قوله: (احتياطاً) أي للاحتمال في كل ركعة أنها آخر صلاة الإمام ح. قوله: (فرضنا القعفقين) لأن الفعدة الأولى فرض على إمامه وهو قائم مقامه، والثانية فرض عليه. قوله: (فرضت القواءة في الأربع) لأنه لما قرأ في الركعتين نيابة عن الإمام التحقت بالأوليين فخلت الأخريان عن القراءة، فعمار كأنَّ الحليقة لم يقرأ في الأخريين فيلزمه القراءة فيما مبيق به أيضاً كما هو حكم المسبوق من أنه متفرد فيما يقصيه، وفيها بنغوّ^{(٢٠} أي مصلُ تفرض عليه الغرامة في أربع وكعات الغرض؟ . قوله : (قلع ملوكاً للسلام) أي ليسلم بالقوم، وفيه إيساء إلى أنه لا يقضى ما قانه أولًا، فلو فعل على هساد صلاته اختلاف، تصحيح، وهذم الشارح في الباب السابق أن الأظهر الفساد. قوله، (ثم لو أتي المخ) أي بعد ما أمم صلاه الإمام سواء فلم مدركاً أولا. قوله: (لتسام أركاتها) أي أوقان صلاة المدركين فلا يضرِّها المنافي، بحلاف ذلك المسبوق، لأنه بقي عليه ما سبق به فوقع المنافي في خلال صلاته قواء " (في الأصح) راجع إلى فوله : فإنَّ لم يفوغ ا قال في الهداية " والإمام الأول إن كان فرغ لا تفسد صلاته، وإن لمب يفرغ نفسد، وهو الأصبع 1 هـ. واحترز بالأصبح عن رواية أبي حقص أن صلاته نامة أيضاً لأنه مدوك أول الصلاة، وكأن هذه الرواية خلط من الكاتب لأنه فصل في المسألة ثم قال فيهما إنها نامة، وظاهر النفصيل المخالفة. معواج. قوله: (لمهامر) أي قبيل الاكني عشرية م. قال الزيلعي: لأنه لما استخطفه صار مقتنياً به فتقسد صلاته بقساد صلاة إمامه ، ولهذا لو صلى ما بغي من صلاته في منزله قبل فراغ هذا المستخلف نفسد صلاته، لأن انفراد، قبل فراغ الإمام لا يجوز ١ هـ. وقدت تمام الكلام على ذلك عند قوله: اوإن لم يجارزه، فوله: (عند الإمام) وعندهما لا تفسد فياساً على الكلام والعفروج من المسجد والأبي حنيفة الفرق بين المنهي والمفسد كما يأتي قوله: (أي بعد) بيان للمراد، وإلا فلم يذكروا أن الني؛ تأني بمعنى بعد، والأظهر جعله

⁽٧٠ - في ﴿ (فَقَدُ) أَيْ مَعَلَ تَقْرِضَ عَلِهِ القَوَاءَ فِي أَرْبِعَ رِكِمَاتِ الْقَرْضِ . ﴿

إذا فيد ركمته بسجدة لتأكد انفراده.

(ولو تكلم) إدامه (أو خرج من مسجد، لا) نفسد انفاقاً لأنهد منهبان لا مفسدان، ولذا يازم المدركين السلام، ويقومون في القهفهة بلاسلام (بخلاف المدرث) فإنه كالإدام انفاقاً (ولو لاحقاً، ففي فساد صلاته تصحيحان) صحح في السراج الفساد. وفي الظهرية عدمه، وظاهر البحر والنهر تأييد الأول.

على تقدير مضاف: أي في آخر قدود، قول: (إلا إقا قيد اللغ) بأن قام قبل صلام إمامه وأتى بركدة. والظاهر أن هذا جار أيضاً في المسألة لتي قبله فيقيد به، قوله: «وكذا تضد صلاة من حاله كحاله». قوله: (الأنها منهيان اللغ) أي متهمان للعبلاة كما في الفتح. وفي المناية: المنهي ما اعتبره الشرع واقعاً للتحريمة عند قراغ لصلاة كالتسليم والخروج بفعل السعلي أحد وأما التهذية والحدث العبد فإنها مقيدان لتفويتهما شرط العبلاة وهو الطهارة، فيقسدان البعزه الذي يلاقيانه من صلاة الإمام فيفسد مناه من صلاة المقتدي العسبوق، وقد يقي عليه فروض فلا يمكنه بنؤها على القاسد، بخلاف الإمام والمدرك قوله: (ولله اللغ) أي لكون الكلام والخروج من العسجد منهيين لا مفسدين يجب على الممتدين المدان وفيها يلقر أي مصل لا صلام عليه؟ وفي البحر: أو قهته القوم بعل سلام لأنها الوضوء دونهم لمخروجهم منها بحدثه، ، بخلاف قهقهتهم يعد سلامه الإمام فعليهم الوضوء دونهم لمخروجهم منها بحدثه، ، بخلاف قهقهتهم يعد سلامه الموضوء دونهم لمخروجهم منها بحدثه، ، بخلاف قهقهتهم يعد سلامه الوضوء والمنا أو القوم ثم الإمام فعليهم الوضوء .

فالحاصل أن الفوم يخرجون من الصلاة بحدت الإمام عمداً انفاقاً، ولهذا لا يسلمون ولا يخرجون منها يسلام خلاقاً لمحدد. وأما يكلامه ، فعن أبي حتيفة روايتان: وفي وواية كالسلام فيسلمون وتنتفض طهارتهم بالقهقهة. وفي رواية: كالحدث المعدد فلا سلام ولا وقهى بها، كفا في المحيط العد وفلمنا في فياقض الوضوء عن الفتح أنه بو قهقه بعد كلام الإمام عبداً قسدت طهارته، وكسلامه على الأصبع على خلاف ما في الخلاصة، وصححه في الخانية أيضاً، ومشي عليه انشارح مناك. قوله: (بخلاف ما في الخلاصة، وصححه فوتفسد صلاة مسبوق بفهقهة إمامه وحدثه للممت، قوله: (بخلاف الشهرية عدمه) قال: لأن المناتم كأنه خلف الإمام والإمام قد تست صلات، فكذلك صلاة الناتم تقديواً العدية الأولى؛ الميحود وفيه اخره به المصنف قبل هذه من قباد صلاة الإمام المحدث إن تم يقرغ، وصححه الشارح تبماً للهداية كما من و ولا يخفى أنه لاحق، ثم وأبته في النهو ذكر تحو ذلك

⁽١) - من طالغز : أي مصل لاسلام عليه.

(ولو أحدث الإمام) لا خصوصية له في هذا المقام (في ركوعه أو سجوده توضأ وبنى وأعادهما) في البناء على سبيل الفرض (ما لم يرفع رأسه) منهما مريداً للأداب أما إذا وقع رأسه (مريطاً به أداء ركن قالا) يبني بل تفسد، ولو لم يرد الأداء تروابنان كما في الكافي، وفي السجني: ويتأخر عدودباً ولا يرفع مستوياً فنفسد (ولو تذكر) المصلي (في ركوعه أو سجوده) أنه ترك (سجفة) صلية أو تلاوية فانحط من ركوعه يلا رفع، "و

قوته: (الاخصوصية له) أي الإمام، بل المقندي والمنفرة حكمهما كذلك، قلو عبر بالمصلي كما في النهر والعبني والمسكن لكان أولى. فوله: (على مبيل الفرض) اذ إنمام الركن بالاقتقال عند عبد؛ ومع الحدث لا يتحقق. وعند أبي يوسف: وإن شه فيل الانتقال: لكن الجلسة والقومة فرض عنده فلا يتحقق بذير طهرة، فلا بد من الإعادة على المتقبين، حتى لو لم يعد تفسد صلاته ح عن الزيلمي. قوله: (ما لم يوقع الغ) مرفيط بقوله: ابنى وهو صادق يتلات صور: بأن لم يرقع وأمه أصلاً بل مشى عدويباً، أو وفع مريداً لملاتصراف، أو لم يود المباأ أسلاء فقي منه العبورة يبني و لا تفسد كما يؤخذ عا يأتي، قوله: (ولو لم يود الأداه) أي بوضه وأحه مسمعاً أو مكبراً، لأن عبارة الكافي هكذا ولو منه المبحود وقال الله أكبر مريداً به أداوكن قسدت، وإن قم يرد به الأداه ففيه روايتان عن أبي حنيفة الحد وفي شرح العنية: ولو أحدث واكماً فرفع مسمعاً لا يني، الأن الرفع عناج بيرسف: لو أحدث في صجوده لا يصنع، فلما اقترن به التسميع ظهر قصد الأداء، وعن أبي يوسف: لو أحدث في صجوده فرفع مكبراً ناوباً لتمامه أو لم ينو شيئاً فسدت ، لا إن نوى يوسف: لو أحدث في صجوده فرفع مكبراً ناوباً لتمامه أو لم ينو شيئاً فسدت . لا إن نوى الانصراف الد.

وحاصله أنه برقع رأسه مسمعاً أو مكبراً نفسد على رواية أبي يوسف، سواء أراد به الأداء أو لا، إلا إذا نوى الاتصراف، لأن التسميع أو النكبر الذي هو آمازة فصد الأداء لا يعارض صريح قصد الاتصراف، وأن بجرد الرفع بلا تسميع أو تكبير ولا نبة أداء فير مفسد لأنه محتاج إليه. قوله: (قنفسد) أي إن فصد الأداء أو رفع مكبراً، وإلا خائف ما نقلناه. تأمل، والظاهر نقيدا، أيضاً بما إذا وقع مستوياً قبل أن ينحرف عن القبذة. فواه: (ولو تلكو الشخ) قيد بالركوع أو السنجود؛ لأنه لمو تذكر السنجلة في القمدة الأخبرة فسنجدها أعاد القمدة. بهود لأنها ما شرعت إلا خاتمة لأفعال الصلاة. واسترز مالسمدة عما تو تذكر في الركوع أنه لم يقرأ السورة فعاد إليها أعاده، لأن الترتيب فيه فرض. بحر. قوله: (فانحط من ركوهه) هذا إنما يصح على قول عمد، وأما على قول أبي يوصف قإنه يعبد الركوع على من ركوهه) هذا إنما يسجودها قيد بالرفع، لأن

(فسجده) عقب التذكر (أهادهما) أي الركوع والسجود (نلباً) لسقوطه بالنسبان، وسجد للسهو، ولو لأخرها لأخر صبلاته قضاها فقط (ولو أمّ واحداً) فقط (فأحدث الإمام) أي وخوج من المسجد وإلا فهو على إمامته كما مر (نمين المأموم فلإمامة لو صلح لها) أي لإمامة الإمام (بلانية) لعدم المزاحم (وإلا) يصلح كصبيّ (فسدت صلاة المائتدي) اتفاقاً (دون الإمام على الأصبح) لبقاء الإمام إماماً والمؤثم بلا إمام (هلا إذا لم يستخلف، فإن استخلف المنافقة في المحافظة الإمام والمستخلف، فإن استخلف فصلاة الإمام والمستخلف) كليهما (باطلة) اتفاقاً (ولو أم) وجل (وجلًا فأحدثاً وضرجامن للسجدة، وهافتدي) لما مر.

الصحيح أنَّ السجود لا يشم إلا بالرفع حتى يصل إلى قرب الجلوس .. رحني ، فاقهم . قوله : (قسجلها) أفاد أن مسجودها عقب التذكر غير واجب، لما في البحر عن الفتح: له أن يفضي السجدة المذروكة عقب التذكر، وله أن يؤخرها إلى آخر الصَّلاة فيقضيها هناك ا هـ. قوله: (السقوطة) أي سقوط وجوب الإعادة المبنى على وجوب الترتيب؛ قإن الترتيب فيما شرع مفرراً من أفعال الصلاة واجب؛ يأثم بترى عمداً، ويسقط بالنسيان، وينجبر يسجود السهو. قوله : (وقو أشرها) هو مفهوم قوله : ﴿ حقب الذكر * كما في النهر ح . قوله : (قضاها فلط) يعني من خير إهادة وكوع ولا سجود، لا افتراضاً، ولا وجوباً، ولا ندياً، يل إن سجدها في أثناء القعفة الأخيرة أويعشها أعادها افتراضاً كما فلعناه حء وعليه سجوه السهو لترك الترتيب فيما شرع مكوراً ط. قوله: (كعامر) أي قبيل قولُه: «واستثنافه أفضله. قوله: (تعين المأموم للإمامة) حتى لو أفسد صلاته لم نفسد صلاة هذا الثاني، ولو أفسدها الثاني تفسد مملاة الأول فتحوّل الإمامة إليه، فإن جاء ثالث واقتدى بيذا الثاني ثم أحدث الثاني صار الثالث إماماً لتقسه ، فإن أحدث الثالث قبل وجوعهما أو رجوع أحدهما فسدت صلاة الأولين لأنهما صارا مقتديين به، فإذا خرج إمامهما من المسجد تحقق نباين المكان، فبضد الاقتداه لقوات شوطه وهو اتحاد البقعة؛ ولو رجع أحدهما فدخل المسجد ثم خرج الثالث جازت صلاتهم، لأن الراجع صار إماماً لهم لتعيث، ولو رجعاء فإن فدَّم أحدهما الآخر قبل خروج الثالث من المسجد صارعو الإمام، وإلا فسنت صلابهما، لأن أحدهما لم يصر إماماً ، للتعارض بلا مرجح ، فيقي الثالث إماماً ، فإذا خرج فات شوط الاقتشاء وهو اتحاد البقعة ففسفت صلاتهما، بدائع، قوله: (بلا نبة) متعلق بقوله: الثمين)، قوله: (هلى الأصبح) وقبل نفسد صلاة الإمام نفط، وقبل صلاتهما ح. توله: (لبقاء الإمام إماماً البخ) قال في الفَّخيرة: لأن تعين الواحد للإمامة إنما كان للحاجة إلى إصلاح الصلاة، وفي جعله إماماً ها هذا إفسادهاء فيغي المفندي لا إمام له في المسجد فقسدت صلاته . قوله: (قإن استخلفه) أي تبل القمود فدر النشهد، وإلا كان خارجاً بصنعه ط. قوله: (لما مر) هو قوله: البغاء الإمام النع؛ ح. قوله: (لمعامر) أي عند قوله: اأو مكث قدر أداه ركن بعد سبق

(أعله رحاف يمكث إلى انقطاعه ثم يتوضأ ويبني) لما مر.

بَابُ مَا يُفْسِدُ أَلْصَلَاقَ، وَمَا يُكْرَهُ قَيْهَا

عقب العارض الاضطراري بالاختباري (يفسدها التكلم) هو النطق بحرفين أو حرف مفهم: كم وق أمراً ولو استعطف كلباً أو هرّة أو ساق حاراً لا نفسد لأنه صوت لا

المنت من قوله: الإلا لطر كنوم ورهاف ح.

بْابْ مَا يُفْسِدُ أَلْصَالَاءُ، وَمَا يَكَرُهُ فِيهَا

الفساد والبطلان في العبادات سواه ، أأن المواد بهما خروج العبادة عن كونها عبادة يسبب فوات بعض الفرائض، وعبروا عبا يقوت الوصف مع بفاء الفرائض من الشروط والأركان بالكراهة يتغلاف المعاملات على ما عرف في الأصول، شرح المنية ، قوله : (عقب العارض الغ) أي أن المفسدات عوارض على العبحة ، لكن منها اضطراري كسبن المسئت المذكور في الباب السابق ، ومنها اختياري كالتكلم ونحوه عما يأني هنا ، فلذا عقب أحدهما بالآخر ، ولم يبين وجه تقديم الأول على الثاني ، وبيته في النهر بأن الاضطرار أعرف في العارضية : أي إنه الأصل في العروض . أفاده ح . قوله : (يفسدها التكلم) أي يفسد الصلاة ، ومثلها سجود السهر والتلاوة والشكر على القول به ط عن الحموي قوله : (هو النطق يحرفين الغ) أي أدنى ما يقع السم الكلام عليه المركب من حرفين كما في يفسدان عن الملابي . وقاله في البحر وفي المحيط : والنفغ المسموع المهجى مفسد القهما ، خلافاً لأبي يوسف . لهما أن الكلام السم لحروف منظومة صموعة من غرج الكلام عند حوفان انتهى ، وينبغي أن يقال : إن أدنه حوفان انتهى ، وينبغي أن يقال : إن

أقول: وقد يفال: إن نسو (ع) و هق أمراً منتظم من حروف تقديراً غير آنها حذفت الأسباب صناعية، فهو داخل في تعريف الكلام السلكور بل هو كلام نسوي، ولعل الشارح جزم به لففك؟ ولم ينه على أنه بحث لصاحب البحر، فتابر. وقد ظهر من هذا أن الحرف الواحد المهمل لا يسمى كلاماً، فلا يدخل في قول الهندية والزيلمي: إن الكلام مفسد قليلاً كان أو كثيراً، كما لا يخفى، فاقهم. قوله: (وفو استعطف كلباً المخ) أي بما ليس له حروف مهجاة كما صرح به في الفتاوى الهندية، ويشير إليه تعليل الشارح، بقوله: (لأنه صوت لا حمياه له اهد ح. لكن في الجوهرة أن الكلام المفسد ما يعرف في متفاهم الناس، سواء حسلت به حروف أم لا، حتى فو قال ما يساق به الحمار فسلت ا هـ. وذكر الزيلمي فيه خلافاً حيث قال عند قول الكنز: والتنصيح بلا على، وفو نفخ في العملاة، فإن كان مسموحاً شطل وإلا فلا. والمسموع ما له حروف مهجاة عند بعضهم نسو: أف وثف، وفير المسموحاً شطل والا فلا. والمسموع ما له حروف مهجاة عند بعضهم نسو: أف وثف، وفير المسموع

هجاء له (هملم وسهوه قبل قعوده قدر التشهد سيان) وسواء كان ناسياً أو نائماً أو جاهلًا أو يخطئاً أو مكرهاً هو المختار، وحديث الرَّبْع عَنْ أُمَّتِي الخَطأَء عمول

بخلافه، وإليه مال الحلواني، وبعضهم لا يشتر ط فلنعخ المسموع أن يكون له حروف مهجانه وإليه مال الحلواني، وبعضهم لا يشتر ط فلنعخ المسموع أن يكون له حروف مهجانه مسموع الد. لكن ما مر من تعربه الكلام عندهما بزيد أن لمسموع ما له حروف مهجانه وبه جزم في البدائم والفيض وشوع المنية والخلاصة ؛ نعم استشكل الشرنلالي علام الفساد بمدينة به الحمار بأنه يصدق عليه تعريف العمل الكنر الأثي، قوله: (صعد وسهوه الخ) يميد أن بهنما لا بفسدان الصلاة ؛ ولو أسقط قوله، العبالا فيكون عمده وسهوه يذلاً من التكلم، لسلم من هذا ح، قوله: (أو ناسياً الأنها أي بأن عدا من هذا ح، قوله: (أو ناسياً الأنها أي بأن التكلم، لسلم من هذا ح، قوله: (أو ناسياً الأنها في بأن التكلم، لمناه من هذا ح، قوله: (أو ناسياً الأنها في بأن التكلم، لمن هذا ح، قوله: (أو ناسياً الأنها في بأن التكلم، لمن هذا ح، قوله: (أو ناسياً الأنها في بأن التكلم، لمن هذا ح، قوله: (أو ناسياً الأنها في العبلاة ، غور،

مَعْلَبُ فِي ٱلغُرْقِ نِينَ ٱلسَّهُو وَٱلنَّسْيَانِ

واخملف في الغوق بين السهو والتسيان؛ قفي شرح التحرير لابن أمير حاج. قامت الففهاء والأصوفيون وأحل اللغة إلى عدم العرق ارفؤق المحكمة بأك السهو زوال الصووة عن التعدركة مع بفائها في انتحافظة ، والنسيان زوافها عنهما معاً ، فيحتاج في حصولها إلى سبب جديد. وقبل النسان عدم ذكر ب كان مذكوراً. والسهو فعلة هما كان مذكوراً أو ما الم يكن، فالنسبان أخصر منه مطلقاً (هـ. قوله . (أو تائماً) هذه إحدى المسائل التي جعلوا فيها النائم في حكم البغظائ، ومي حمل و مشرون ذاترها الشارح في شرحه على الملتقي نظماً. قوله: (أو جاملًا) بأن لم يعلم أن التكلم مفسدح. قوله. (أو غطئاً) بأن أراد قراءة أو ذكراً غجري على لسانه تتلام الناس، ويأتي بيانه في مسانة. رقة العاري. فواه : (أو مكرهاً) أي بأن أكرهه أحد عليه، ونم يقل أو مضطرًا كما لو غلبه سعال أو هطاس أو جشاء لأنه غير مفسد لتعذر الاحتراق عنما قال في البحراء ودخل في التكمم المذكوراء فرافة التوراة والإنجيل و لربور ، فإنه بفسد تما في المجتمى. وقان في الأصل لم يجزم وعن التاني: إن النبية التسبيح جازاء ها. قان في التهرا: وأقول: يحب حل ما في المجتبي على المبعل منها إن لمم يكن ذكر أل تنزيهاً، وقا سبق أن عبر العبدل يجرم على المجنب قراءته 1 هـ. قوله : اهو المختار) واجع إلى التعميم المذكور، لكن لا يالنسبة إلى حميم أفراده بل إلى فوقه : ﴿أَو عائماً) فإنا فيه خلافاً عندان قال في النهر : وبالفسادية قال كثير من المشاوح : وهو السختار خلافاً لما اختاره فحر الإسلام اله. وأما يقية المسائل علم أر من ذكر فيها خلافاً عندنا، ال ميها خلاف غيرنا. قوله (وقع هن أمني الخطأ) قال في الفنح: والم يوجه بهذا اللفظ في

٥٩١ - في ط أحربه أو تدمياً الله بخطاء، والأولى حدم وأواه قصاحو في الشراع.

على رفع الإنه، وحديث دي اليدين منسوخ بحديث مسلم اإنَّ صَلاَتَنَا هذه لا يَصَلُحُ فيها شيء من كلامِ النَّاسِ؛ (إلا السلام ساهياً) للتحليل: أي للخروج من الصلاة (قبل إنسامها على ظن إكمالها) فلا يفسد (بخلاف السلام على إنسان) للتحية، أو على ظن أنها ترويحة مثلًا، أو سلم قائماً في غير جنازة (فإنه يفسدها) مطلقاً، وإنّ لم يقل عليكم (ولو

يْسِيءَ مِن كَتِبِ الحديث ، بل الموجود فيها فإنَّ الله وَضُعَ عَنْ أَمَّتِي السَّامَّ والتَّشْيَانُ وَمَا أَشْتَكُرهوا عُلَيوا رواه ابن ماجة وابن حبان والحاكم، وقال صحيح على شرطهما ح. قوله: (حلى رقع الإثم) وهو الحكم الأخروي، فلا يراد الدنيوي وهو الفساد فتلا مِلزم تعميم المفتضي . ح عن المحر ، قوله : (وحديث في اليدين) اسمه الحرباق، وكان في يديه أو إحداهما طول، وللفظه ﴿أقصرت الصلاة أم نسبت؟ قال؛ لم أنس رلم تقصر، قال: بل نسبت يا رسول الله، فأقبل على القوم، فقال: أصدق ذو البدين؟ فأومؤوا أي نعم (ياعي ط. قوله: (منحوخ بحديث مسلم الخ) هو ما أخرجه مسلم من حديث معاوية بن الحكم السلمي قال: ابينا أنا أصلي مع وسول الله ظاؤة عطس وجل من القوم، فقلت له. برحمك الله، فرماني القوم بأيصارهم، فقلت: والكل أمام، ما شأنكم ننظرون إليَّ؟ فجعلوا يضربون بأبديهم على أفخاذهم، فلما وأيتهم يصمئوني سكت، فلما صلى رسول الله ﷺ دعاني، فبأني حواوأمي ما وأبت معلماً قيله ولا يعدماً حسن تعلمياً سده فوالله ما كهرني ولا ضرسي ولا مُشعني، ثم قال: إنَّ هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام التاس، إنما هو التسبيح والتكبير وقراءة القرآنة كفنا في الفتح وشرح المشية . ومنع النسخ بأن حديث دي البدين روا-أبو هربرة وهو متأخر الإسلام. وأجيب بجواز أن يرويه عن غيره ولم يكن حاضراً، وتمامه في الزيلمي، قال في السحر: وهو غير صحيح، لما في صحيح مسلم عنه "بينا أنا أصلي مع رسول الله ﷺ؛ وساق الواقعة، وهو صريح في حضوره، ولم أو عنه جواباً شافياً ؛ هـ.

أقول: أظن أن صاحب البحر اشب عليه حديث في البدين معاوية بن الحكم الذي نقطناه عن صحيح مسلم فليراجم . قوله: (صاهباً) يعني حته قوله: (على ظن إكمالها) . قوله: (أو على ظن) معطوف على قوله: (على إنسانه فانهم قوله: (أما تروية مثلاً) أي بأن كان يصلي انسناه فطن أنها التراويح؛ ومثله ما لو صلى ركعتين من الظهر فسلم على ظن أنه مسافر أو أنها حعة أو فجر قوله: (أو سلم قاتماً) أي على ظن أن أنم الصلاة . بحر قوله: (فر سلم قاتماً) أي على ظن أن أنم الصلاة . بحر قوله: فإنه قصد القطع على ظن أنه أنه الروية فلأنه قصد القطع على وكمتين . بخلاف ما إذا ظن إكمالها فإنه قصد القطع على أربع باعتبار ظنه، وأما السلام قلى وكمتين . بخلاف ما إذا طن إكمالها فإنه قصد القطع على أبح باعتبار ظنه . وأما السلام قاتماً فلأنه إنما اغتفر "يهوه في القمود، لأن القيام فيها مظنة السلام الم بخلاف القيام، وقذلك اغتفر سهوء قائماً في صلاة الجنازة، لأن القيام فيها مظنة السلام الم قوله: (مطلقاً) فسره قوله: (وإن لم يقل عنبكم؛ وقوله: (ولو مناهباً ح فوله: (فسلام الم

صاهيةً) فسلام النحبة مفسد مطلقاً، وسلام التحليل إن عمدةً (وردّ السلام) ولو سهواً (ولسانه) لا بيده، بل يكره على المعتمد، نعم لو صافح بنية السلام قالوا نفسد، كأنه لأنه عمل كثير.[الطويل]

> وفي النهر عن صدر الدين الغزي : سُلَامُكُ مَكُوُوهُ على مَنْ سَتُسُمِعُ مُستَسِلُ وتسالِ ذَاكِسَوٌ وَعُسَدُتُ

وَمِنْ بِعِدِ مِا أَبْدَى يُسْتَنَّ وَيُسْتَرَّعُ

التحية الخ) هذا ما حوره في البحر يحتاً ثم رأه مصرحاً به في البنائع، ووفق به بين ما في الكنز وغيره من إطلاق الفساد بالسلام وبين ما في المجمع وغيره من نقييد، بالعمد، يحمل الأول على الأول وائتاني على الثاني، ودخل في قوله: ﴿نَانَ عَمَمُكُ مَا لَمُ ظُنَّ أَنَّهَا تَرْوَيْجَة مثلًا فسلم لأنه تعمد السلام كما مر خلافاً لمن وهم قوله: (لا بيده) أي لا يقسدها رد السلام بيده، خلافاً نُسن عزا إلى أبي حنيفة أنه مفسد، فإنه ثم يمرف نقله من أحد من أهل المذهب، وإنما يذكرون عدم الفساد بلا حكاية خلاف، بل صريح كلام الطحاوي أنه قول أنمتنا الثلاثة، وكأن هذا القاتل فهم من تولهم ولا يرد بالإشارة أنه معسد، كذ في الحلية لابن أمير حاج الحلبي، واستعول في البحر على قوله: افإنه لم يعوف الغ. بأنه نقله صاحب المجمع وهو من أهل المذهب المتأخوين، ومع هذا فالحق أن الفساد ليس بثابت في المذهب؛ وإنما استنبطه بعض المشايخ عما في الظَّهرية وغيرها من أنه لو صافح بنية التسليم فسدت، فقال: فعلى هذا تفسيد أيضاً إذا رَّد بالإشارة، ويدل لعدم القساد أنَّه عليه الصلاة والسلام فعله كما رواه أبو داود وصحح في الترمذي. وصرح في المثية بأنه مكروه : أي تنزيهاً، وفعله عليه الصلاة والسلام لتعليم الجواز فلا يوصف فعله بالكراهة كما حققه في الحلية 1 هـ. قوله: (قالو) تفسد)فيه إيساء إلى ما ذكره في البحر بحناً من أن الظاهر استواء حكم الودبالمصافحة وباليد وهو عدم الفساد للأحاديث الواردة في ذلك، وقوله: «كأنه النخ» فيه إيماء إلى ما دكره في النهر من أن حدًا التعليل أولى من تعليل الزيامي وخيره مأته كلام محتىء لأن الرد بالبد كلام معنى أيضاً، فتدبره ويالة التوفيق، كذا وأيته بخط الشارح في هامش الخزائل.

مَطَلُبُ: الْمَوَاضِعُ ٱلنِّي يُكُرَّهُ فِيهَا ٱلسَّلَامُ

قوله: (مىلامك مكروه) ظاهره التحريم طاء وسيجيء التصريح بالإتم في بعضها قوله: (ومن بعدما أيدي الخ) قعل مضارع رياعي: أي أظهر؛ والمعنى وغير الذي أذكره هذا يستن، ولا يناقضه قوله: او الزيادة تنفع الأنه من كلام صاحب النهر كما ستعرفه، فافهم. قوله: (فاكر) نسره بعضهم بالواعظ لأنه يذكر الله تعالى ويذكر المناس به؛ والطاهر أنه أعم، خطبت ومَنْ يُصْفِي البهم وَيَسْفَعُ مُنْ كُورُ وَفَدُهِ جَالِسُ لَا فَصَالِهِ وَمُنْ يُحَثُوا فِي الْفِقَهُ دَعُهُمُ لِيَظْمُوا مُنوَذُن أَيُسْفَ أَوْ مُنْ قِيدَمٌ مُسْدَرُسٌ كَفَاءالاَجْتَبِيثَاتُ الفَورَّاتُ أَمُنَعُ وَلُعُّابُ شِخْرَتُعِ وَشِيوٍ بِمُحْلَقِهِمْ وَمُننَ حَوْمَةَ أَصْلِ لَنَهُ يَسْفَعُكُ وَلُعُّابُ شِخْرَتُعِ وَشِيوٍ بِمُحْلَقِهِمْ وَمُننَ حَوْمَةً أَصْلِ لَنَهُ يَسْفَعُكُمُ وَمُنْ حَوْمَةً عُلَ

فبكره السلام على مشتغل يذكر الله تعالى بأي وجه كان. رحمتي قوله: (خطيب) بعم جميع الخطب ط. قوله: (ومن يصغي إليهم) أي إلى من ذكر ولو إلى المصلي إذا جهر، وحر داخل ني التذلي ط. قوله: (مكرر فقه) أي ليحفظه أو يفهمه قوله: (جالس لقضائه) قاس بعض مشايخنا الرلاة والأمراء على القاضي . قال شمس الأشة السرخسي: الصحيح اأمرق، فالرعية يسلمون على الأمراء والولاء، والخصوم لابسلمون على القضاة. والفرق أن السلام تحية انزائرين والخصوم ما تقدموا فإلى القاضي زائرين، بخلاف الرعبة: فعلى حذا لو جلس القاضي للزيارة فالخصوم يسلمون عليه، والوجلس الأمير تفصل الخصومة لا يسلمون عليه، كذا في الثامن من كراهية الناتر خانية، ومقتضى هذا أن الخصوم إذا دخلوا على المفتي لا يسلمون عليه. تأمل قوله: (ومن يحثوا في الفقه) عبارة النهر: في العلم، وفي الضباء: مذاكرة العلم، فيعم كل علم تبرعي تولَّه: (أبضاً) بوصل الهمزة للضرورة ط-قوله: (معرس) أي شيخ درس العلم الشرعي يقوينة ما ذكرته آنفاً. قوله: (الفشيات) جمع انتية : الموأة الشابة ، ومقهومه جوازه على العجوز ، بل صرحوا بجواز مصافحتها عند أمن الشهوة قوله: (وثماب) بضم اللام وتشديد العين المهملة جمع لاحب. قوله: (وشيه) بكسر الشين: أي مشابه لخلفهم بالضم، والمراد من يشابيهم في فمغهم من سائر أرماب المعاصي؛ كمن ينعب بالقمار، أو يشرب الخمر، أو يفتاب الناس، أو يطيُّر الحمام، أو يغنّي، فقد تبه بلعب الشطرنج المختلف فيه على أنّ ما فوقه مثله بالأولى، وسيأتي في الحظر والإباحة أنه بكره السلام على الفاسق لمو معلناً. وإلا لا احد

وفي فعبول العلامي: ولا يسلم على الشيخ المعازج والكذاب والملاغي، ولا على من بسبه الناس أو ينظر وجوء الأجنبات، ولا على الفاسق المعنى، ولا على من يغني أو يعلير الحمام ما لم تعرف توبتهم. ويسلم على قرم في معصبة، وعلى من يلعب بالشطرنج نارياً أن يشغلهم عما هم فيه عند أبي حنيفة. وكره عندهما تحقيراً لهم اهد وظاهر قوله: اها لم تعرف توبتهما أن العراد كراهة السلام عليهم في غير حالة مباشرة المعصية، أما في حالة مباشرتها ففيه الخلاف المذكور قوله: (يشمتم) الظاهر منه ما يعم مقدمات الجماع ط. قوله: (ودع كافراً) أي إلا إذا كان لك حاجة إليه فلا يكره السلام عنيه كما سيأتي في باب الحظر وَمَكُشُوفَ خَوْرَةِ ﴿ وَمَنْ هُو فِي حَالِ الشَّغَوْطِ أَضْفَعُ وَقَعُ آكِلَا إِلَّا إِذَا كُسُنَتُ جَسَائِكَ ۚ وَقَعْضُمُ مِسْنَهُ أَلَّهُ فَيْسَ يَسْفَعُ

وُقد زدت عليه : المتفقه على أستاذه كما في القنية، والمغني، ومطبر الحمام، وألحقته فقلت: (الطويل)

كَلَيْكُ أَسْتَاذُ مُخَلِّرُ مُظَيِّرِ فَهِيقًا جَبِفَامٌ والرَّيَّادَةُ تَسُفَيحُ وصرح في الضياء يوجوب الردفي يعضها ويعدمه في قوله : سلام طبكم :

والإباحة. قوله: (ومكشوف عورة) ظاهره ولو الكشف لضرورة ط. قوله: (حال التفوط) مراده ما يعم البول ط. قوله: (إلا إذا كنت الغ) انظر ما وجه ذلك؟ مع أن الكراهة إنما هي حالة وضع اللغة في الفه، كما يظهر ما يح حظر المجنبي: يكره السلام على الماجز عن الجواب حقيقة كالمشغول بالصلاة وقوله: (وقد زدت عليه المنفقة على أستاذه) كما الفوان، ولو سلم لا يستحق الجواب 1 هـ. قوله: (وقد زدت عليه المنفقة على أستاذه) كما في الفوان، والمعنبي وعلى أستاذ الغ، هكذا بوجد في بعض في النسخ، وهو من نتمة عبارة صاحب النهر، والبيت المذكور من نظمه قوله: (كذلك أستاذ المعنبية وضي الله عنهم كانوا يسلمون على النبي في ح عن شيخه. والجواب أن المراد السلام عليه في حالة الشغالة بالتعليم كنا يأتي، ويه يعلم أنه داخل في النظم السابق في قوله: (ملوس) وكذا المغني ومعلم الحسام ماخلان في قوله: المؤمن ذكر ما وقع التصويح به في كلاحهم، وإلا ففي النظم السابق أشباء منداخلة بعني ذكر بعضها عن بعض، وعن هذا زاد شيخ مشابخنا الشهاب أحد المنبني كما نقله عنه الرحني أشباء أخر نظمها بقوله: (العويل)

وَزِهُ صَدَّ رَضَائِينِ وَشَنْهُ خِ صَائِحٍ ﴿ وَلَاغٍ وَكَافًا بِ لِسَجَافُ فِ السَّسْلِيعِ وَمَنْ يَنْظُرُ الشَّنْوَانَ فِي الشَّوقِ عَامِداً ﴿ وَمَانَ فَأَبِهِ سَبَّ الأَضَامِ وَيُسْرَفَعِ وَمَنْ فَأَبِهِ سَبَّ الأَضَامِ وَيُسْرَفَعِ وَمَنْ فَأَنِيهُ مَنْ البَعْضِ البَعْضِ المُشْمَعِ وَلَمْ فَعُلُولِ مَنْ فَعُلُولِ مَنْ فَعُلُولُ مَنْ عَلَيْكُمُ عَلَامًا عِنَ البَعْضِ المُشْمَعِ وَلَا تَشْمَعُ مَنْ فَعُلُولُ مَنْ عُلُولُكُ مَنْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ مَا صَاحٍ خَفْقَى وَتَرَفَعُ وَلَا تُشْمَعُ مَنْ لَبُنِي مُمُولُكُ مَنْ عَلَيْكُ مَنْ عَلَيْكُ مَنْ عَلَيْكُ مَنْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ مَنْ فَعُلِيلًا مُنْ لَكُونُ عَلَيْكُ مَنْ فَعَلَى وَتَرَفَعُ مُنْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُولُ مُنْ عَلَيْكُولُ مَنْ فَعَلَى وَتَرْفَعُ مُنْ مُنْ لَئِينًا مِنْ لَكُونُ عَلَيْكُ مَنْ عَلَيْكُ مَنْ فَعَلَى وَتَرْفَعُ مُنْ عَلَيْكُ مَنْ عَلَيْكُولُ مِنْ لَكُونُ عَلَيْكُ مَنْ فَيْكُولُ مِنْ لَكُونُ عَلَيْكُولُ مِنْ لَكُونُ عَلَيْكُولُ مُنْ فَعِيلًا مِنْ لَكُونُ عَلَيْكُولُ مُنْ فَعَلَى وَتُولُقُولُ لَمُعْلَمُ مُنْ لِينَا مِنْ لَكُونُ عَلَيْكُولُ مُنْ عَلَيْكُولُ مُنْ فَيْ لِلْمُنْ عَلَيْكُولُ مُنْ فَنْ لَكُونُ عَلَيْكُولُكُ مِنْ فِي فَالْمِنْ لَا مُنْ لَكُونُ مِنْ لَكُونُ مُنْ فِي فَلَيْكُولُ لِللْمُعِلَّالِكُ مِنْ لَكُولُكُ عَلَى وَمُنْ مُنْ لَكُونُ مُنْ فِي فَلَيْكُولُكُ مِنْ فَلَالِكُ فَلَالِكُ فَلَالِكُ فَالْمِنْ فَلِيلًا مِنْ لَكُولُكُ مُنْ مُنْ لِلْكُولُ مِنْ فَعَلَى وَلَائِكُمُ مِنْ فَلِيلًا مُنْ لَكُولُكُ مُنْ فِي فَلِيلًا مُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلِى وَلَمْ فَلَالِكُ فَلَالِكُ فَلْمُ فَلِيلًا مُنْ لَكُولُكُ مُنْ فَالْمُعُلِقُ مُنْ فِي فَالْمُنْ فِي فَلِيلُولُكُ مِنْ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فِي فِي فِي فَالْمِنْ فِي فَلِيلُكُمْ مُنْ فِيلًا مِنْ لِلْمُ فَالْمُنْ فِي فَلِيلُولُكُ مِنْ فَالْمُنْ فِي فَالْمُنْ فِي فَلِيلُكُمْ فِيلًا مِنْ فَالْمِنْ فِي فَالْمُنْ مِنْ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فِي فَلِيلُولُكُمْ فِي فَلْمُنْ فِي فَالْمُنْ فِي فَالْمُنْ فَالْمُنْ فِي فَالْمُنْ فَالْمُنْ فِي فَالْمُنْ فَالْمُنْ فِي فَلِيلًا فِي فَالْمُنْ فِي فَالْمُنْ فِي فَلْمُولُ مُنْ فَالْمُنْ فَالْمُنْ فِي فَالْمُنْ فَالْمُولُولُولُ فِي فَلَالِكُولُ مُنْ فَالْمُنْ

قوله: (وصرح في الضياء الخ) أي نفلاً هن روضة الزندورستي، وذكوح عبارته. وحاصلها: أنه يأثم بالسلام على المشغولين بالخطبة أو الصلاة أو قراءة القرآن أو مذاكرة المضم أو الاذن أو الإقامة، وأنه لا يجب الرد في الأولين لأنه يبعقل الصلاة والخطبة كالصلاة، ويردون في اليافي لإمكان الجمع بين فضيلتي الرد، وما هم فيه من غير أن يؤدي إلى قطع شيء تجب إعادته، قال ح: ويعلم من التعليل الحكم في بفية المسائل المذكورة في النظم اه.

بجزم الميم (والتنجنج) بحرفين (بلاعقر) أما به

قلّت: لكن في النحر عن الزيلمي ما يجالمه، فإنه قال: يكره السلام على المصلي، والقارئ، والجالس للقضاء، أو البحث في الفقه، أو التخلي؛ وقر سلم عليهم لا يجب عليهم الرد لأنه في عبر محله (هـ. ومقاده أن كل محل لا يتسرع قبه السلام لا يجب رده.

مُطَّلَبُ: ٱلمُوَاضِعُ ٱلنِّي لَا يجِبْ فِيها رَهُ ٱلسَّالَام

وفي شرح الشرعة: صرح الفقهاء بعدمً وجوب الرد في بعض المواضع. القاضي إذا سلم عليه الخصيمان والأستاد الفقيه إذا سلم عليه تلميذه أو غيره أوان الدرس، وسلام السائل، والمشتفل بغرامة القرآن، والدعاء حال شغله، والجالسين في المسجد لتسبيح أو قرامة أو ذكر حال التذكير العد، وفي البرازية الايجب الرد على الإمام والمؤذل والخطيب عند الثاني، وهو الصحيح اهد، وينبني وجوب الرد على المقاسق، لأن كراهة السلام عليه للزجر فلا تنافى الرحوب عليه، تأمل هذا.

وقد نظم الجلال السيوطي المواضع التي لا يجب فيها ود السلام ونقلها عمد الشاوح في هامش الخوائن نقال: [الوحز]

قوله: (بجزم السيم) كأنه لمخالفته السنة ، فعلى هذا لر رفع الميم بلا تموين ولا تعريف كان كجزم الميم لمخالفته السنة أيصاً ١ هـ ح .

قلت: وقد سمع من العرب، سلام عليكم ، بلا تنوين، وحرجه في مضي اللبيب على حذف أن أر تقدير مضاف أي سلام الله ، لكن قال في الظهرية أو لفظ السلام: السلام عليكم ، أو سلام عليكم بالتنوين، وبدون هذبن كما يقول الجهال لا يكون سلاماً العرب وذكر في التاتوحانية عن بعض أصحاب أبي يوسف أن سلام الله عليكم دعاء لا تحبة الوسندكر بقية أبحاث السلام في كتاب الحظر والإباحة قوله . (والتنجيع) مو أن يقول الأحبة بالفتح والقدم، يحر قوله : (بحرفين) يعلم حكم الزائد عليهما بالأولى، لكن يوهم أن الزائد لو كان بعفر يضد، ويغافه فاعر ما في التهاية عن المحيط، من أنه إن تبريكن مدتوعاً

بأن نشأ من طبعه فلا (أو) بلا (غرض صحيح) فاو تتحسين صوته أو ليهندي إمامه أر فلإعلام أنه في الصلاة فلا فساد على الصحيح (والدعاء بما ينبه كلامنا) خلاقاً للشافعي (والأنين) هو ترقه فأما بالقصر (والتأوه) هو قوله فآمه بالمد (والتأفيف) أف أو تف (والبكاء بصوت)

باليه بل لإصلاح النعلق ليتمكن من القراءة إن ظهر له حروف نحو قوله: قاح اح، وتكلف لْمُذَلِّكَ كَانَ الْقَفِيهِ إسماعيلِ الرَّاعِدِ يقولُ: يقطع الصلاة عندهما لأنها حروف مهجاة أحد : أي والصحيح خلافه كما يأني قوك : (يأن نشأ من طيعه) أي يأن كان مدفرهاً إليه فوله : (هلي الصحيح) لأنه يفعله لإصلاح القواءة فيكون من الغراءة معنى كالمشي للبناء، فإنه وإن الم يكن من الصلاة لكنه لإصلاحها فصار منها معنى . شرح المنية عن الكفاية ، لكنه لا يشمل ما لو كان لإعلام أنه في الصلاة أو ليهندي إمامه إلى الصواب، والغياس الفساد في الكل، إلا في المدفوع إليه كما هو قول أبي حنيفة ومحمد لأنه كلام، والكلام مفسد على كل حال كما مراء وكأتهم عدلوا بذلك عن القياس وحاحجوا عدم العسادية إداكان لغرض صحيح لوجود نص، ولعله ما في الحلية عن سنن ابن ماجة عن عليّ رضي له عنه قال: اكْوَلُ بُي مِنْ وَمُمُولِ ﴿ وَلِمُ مُدَّمَّ لَانَ : مَدَخَلُ بِاللَّهِلِ ، وَمُدَّخَلُ بِالنَّهَارِ ، فَكَنْتُ إِذْ أَنْتِنْهُ وَهُمْ يُضَمَّى نَشْخَتْحَ لِيَّ وَفِي رَوَايَةَ فَسَبُّعُوا وَخِلْهُما فِي الْحَلِّيةِ عَلَى اخْتَلَافُ الْحَالَاتِ، وَانْهُ تعلى أعلم فوله ا (والدعاء بما يشبه كلامنا) هو ما ليس في القرآن ولا في انسنة ولا يستحيل طفيه من العباد، فإن ورد فيهما أو استحال طابه لام يفسد كما في البحو عن التجنيس وتقدم الكلام عليه في سنن الصلاة فراجعه فواء: (خلافةً للشافعي) أشار إني أنَّ فاندة ذكر الدعاء المذكور مع أنَّه داخل في الكلام مي النتب عنى ما فيه من الخلاف قوله: (والتأوُّه الخ) قال في شرح الممنية: بأن قال الوءا بفتح الهمزة وتشديد الواو مغترجة وبضم الهمزة وإسكان الواوء أو قال: فأمَّه بعد، لهمزة أها. وذكر في الحلية فيه ثلاث عشرة لمة صافها في البحر قوله: ﴿وَالْتَأْفَيْفُ النَّحَ} ذَالَ فِي الحلبة: ﴿أَدَاءُ السَّمَّ فَعَنْ لَأَنْضَجَوْءَ وَفَيْهِ لَغَات انتهت إلى أربعين، منها همم الهمرة مع نتايت الفاء عفقة ومشددة، منولة وغير منونة و وقد تأتى مصدراً يراديه الدعاء يتاه هي آخره ويغير تاه فتنصب بعمل واجب الإضمارة وقد تردف حيننذ بنف على الاتباع له، ومنه قول الغائل.[المنسرح]

أَثُّتَ وَلُسَعُّنَا لِسَمَسِنَ مَسَوَقَاسِةً ﴿ إِنْ خِيلِتِنْ عَنْفَهُ مُسْرِيْسَةً وَالْسَتَّ إِنْ مَالَسِهِ الربِيعِ خَنِجَنَاهُ وَكَنَدًّا ﴿ فَالْسُكَ مَعَ الرَّبِيعِ أَيْشَعَا مَالَيْتُ

وظاهره أن نف ليبي من أسماه التأنيف. الأمل قوله: (والبكا) بالقصر : خروج الدمع ، وبالسد: صوت معه كما في الصحاح ! فقوله بصوت المتقبيد على الأوله، يحصل به حروف (لوجع أو معسية) قيد للأربعة إلا لمريض لا يعلك نفسه عن أنبن وتأوّه، لأنه حينتذ كمطاس وسعال وجشاه وتناؤب، وإن حصل حروف للضرورة (لا تذكر جنة أو نار) فلو أعجبته قراءة الإمام فجعل يبكي ويقول بلي أو نعم أو آرى لا تفسد. سراجية لدلالته على الخشوع (و) يفسدها (تشميت هاطس) تغيره (بيرحك الله، ولو من العاطس لنفسه لا) وبعكسه التأمين بعد التشميت

وللتوضيح على الثاني. إسماعيل قوله: (يحصل به حروف) كذا في الفتح والنهابة والسراج. قال في النهو: أما خروج النجع بلاصوت، أو صوت لا حرف معه تغير مفسد قوله: ﴿إِلَّا لمريض النج) قال في المعواج؟ ثم إن كان الأنين مع وجع مما يمكن الامتناع عنه؛ فعن أبي يوسف يقطع الصلاة، وإن كان مما لا يمكن لا يقطع. وعن محمد: إن كان المرض خفيفاً يقطع، وإلا قلا لأنه لا بمكنه القعود إلا بالأنين، كذَّ ذكره المحبوبي ا هـ. قوله: (وإن حصل حروف) أي لهذه المذكورات كلها كما في المعراج، لكن ينبخي تقبيده بما إذا لم يتكلف إخراج حروف زائدة على ما نفتخب طبيعة للعاطس ونحوه، كما لو قال في نثاريه دها، هاه؛ مكرَّراً لها فإنه منهى عنه بالحديث: تأمل، وأفاد أنه تو لم يحصل نه حرَّوف لا تفسد مطلقاً، كما لو سمل وظهر منه صوت من نفس يخرج من الأنف بلا حروف قوله: (لا لذكر جنة أو نار) لأن الأنين، وتحوه إذا كان يذكرهما صار كأنه قال: اللهم إلى أسألك الجنة وأعوذ بك من النار، ولو صرح به لا تفسد صلاته، وإن كان من وجع أو مصيبة صار كأنه يقول: أمَّا مصاب فعزوني، ولو صوح به نفسك كذا في الكاني، حرر قوله: ﴿أُو أَرِي} هي لقظة فلزمية بععتى تعم كعا صرح به في الفتادى الهننية ، وهو يقشع الهنزة بمدودة وكسر الراء وسكون الياء ع قوله: (لدلالته على الخشوع) أفاد أنه لو كان استلذاها بحسن النفمة يكون منسداً ط. قوله: (وتشميت) بالسين والشين المعجمة، والثاني أفصح درر. قوله: (لقيره) تبع فيه صاحب المنهوء والأصوب إصفاطه، لأنَّ تشميت مصدر مضاف لمقعوله والغاص هذوف وهو المعملي، ولكن زاده ليقابله بقوله: «ولو العاطس لنفسه وتأويله أن قوله: الغيرة بدل من اعاطسة لأن الإضافة فيه حلى معنى اللام: أي تشمينه لعاطس فصار المعنى: تشميت المصلي لغيره، فافهم. قوله: (بيرحك الله) قيديه، لأن السامع قو ثال الحمد له، فإن عني الجواب اختلف المشايخ، أو التعليم تمدت، أو لم يرد واحد منهما لا تفسد اتفاقاً. نهر . وصحح في شرح المشية عدم الفساد مطلقاً لأنه له يتعارف جواباً . قال : بخلاف الجواب السارّ جا: أي بالحمدلة للتعارف قوله: (ولو من العاطس لتفسه لا) أي لو فال لنفسه يرحك عن يا نفسي لا تفسد، لأنه لما لم يكن خطاباً لغيره لم يعتبر من كلام الناس؛ لما إذا قال: برحتي الله. بحر قوله: (وبعكت التأمين النع) صروته ما في الظهيرية: وجلان يصليان قعطس أحدهما ، فقال رجل خارج الصلاة : بوحك الله ، فقالا جيعاً : آمين (وجواب خبر) سوء (بالاسترجاع على المذهب) لأنه يقصد الجواب صار ككلام الناس (وكذا) يفسدها (كل ما قصد به الجواب) كأن قيل: أمع الله إله؟ فقال: لا إله إلا الله، أو

تفسد صلاة العاطس دون الآخر، لأنه لم يدع له الحرر: أي لم يجهم.

ويشكل مليه ما في الذخيرة: إذا أمن السعبلي تدعاء وجل ليس في العبلاة تقسد صلاته الله. وهو يفيد فساد صلاة المؤمن الذي ليس بعاطس وليس بعبد كما لا يخفى. بحرء وأجاب في النهر بأنا لا نسلم أن الثاني تأمين قدعاته لانقطاعه بالأول، وإلى هذا يشير التعليل : ه.

وحاصله: أنه لها كان الدعاء للعاطس تعين تأمينه جواباً للداعي قلم يكن تأمينه المصلي الأخر جواباً عناله يلان الدومن واحداً فإنه يتجين نأمينه جواباً كما في مسألة الذخيرة. وأجاب العلامة المقدسي بحمل ما في الذخيرة على ما يذكره الشارح: لوجواباً، أما إذا دعا لغيره فلا يغتم كونه جواباً فلا نفسد احد ذكن ينافيه ما يذكره الشارح: لو حما الأحد أو عليه فقال: أي المعلي آمينه تفسد؛ وكذا ما في البحر عن المبتغى: لو مسع المسلي من مصل آخر ولا الضائين فقال آمين لا نفسد؛ وقبل نفسه وعليه السناخرون احما فهذا يؤيد ما أجاب به في النهر، لأن المؤمن واحد فتمين تأمينه جواباً وإن لم يكن الدعاء لمه فلا المسين صعة المبارح على ما في البحر. فاقهم، قوله: (وجواب غير سوه) السوء بضم السين صعة خبره وهو من صاه يسوه سوهاً فقيض سره والاسترجاع قوله، إنا أنه وإنا إليه وإنا إليه الأسلا عنده أن ما كان ثناه أو قرآناً لا يتغير بالنية. وعندهما يتغير كما في المهداية والكافي، لأن المعرر أنه أو أخبر يخبر يسره قفال الحمد فه فهو على المخلاف، ثم قال: ولعل الفرق على البحر أنه أو أخبر يخبر يسره قفال الحمد فه فهو على المخلاف، ثم قال: ولعل الفرق على المخلاف الم قال: ولعل الفرق على والصلاة شرعت لأجله، والتحميد لإظهار الشكر والسلاة شرعت لأجله، والمداة شرعت لأجله، والتحميد لإظهار الشكر والصلاة شرعت لأجله، والمدلاة شرعت لأجله احد.

قلت: وهو مأخوذ من الحلبة، وفيه نظره إذ لو صبح هذا الفرق على قول أبي يوسف الانتفض الأصل المذكور، فالأولى ما في الهداية وغيرها من آن الفرع الأول على الخلاف أيضاً، وثلاً مشى عليه في شرح السنية الكبير، فليناً على قوله: (هلى السلعب) ود على ما في الظهيرية من تصميح علم الفساد فإنه تصميح خالف للمشهور. وعلى ما في المجتبى من أن لا فساد بشيء من الأذكار التي يقصد بها الجواب في قول أبي حديثة وصاحبيه، فإنه خالف للمشون والشروح والعناوى، كذا في الحلية والبحر، فافهم. قوله: (لأنه التم) بيان فرجه القساد هندها، فإن المناط كونه لفظاً أنيد به معنى ليس من أعمال الصلاة لا كونه وصع لإفادة ذلك. فتح. قوله: (كل ما قصد به الجواب) أي عندها لصيرودة الشاء كلام

ما مالك؟ فقال. الخيل والبغال والحمير . أو من أين جئت؟ فقال. وبئر معطنة وقصر مشيد . (أو الخطاب ك) نوله لمن نسمه يحيى أو موسى (يا يحيى خذ الكتاب بقوّة) أو ـ وما ثلك بيمينك يا موسى . (هاطياً لمن اسمه ظلك) أو لمن بالباب. ومن دخله كان أمناً .

(فروع) سمع اسم الله تعالى فقال جل جلاله، أو النبي ﷺ تصلى عليه، أو قراءة الإمام فقال: صدق الله ورسوله، تفسد إن قصد جوابه؛ لو سمع ذكر الشيطان فلعنه

الناس بالقصة كخروج الفراءة يقصة الخطاب، والجواب بما ليس بثناء مفسد اتفاقاً ، كذا في غرو الأفكارة ومثله في الدرر حيث قال: قيد بالتحمية وتحوم، لأن الجواب بما ليس بثناء مفسد اتفاقاً أحر.

قلت: والمراديما ليس بثناء: ما كان من غير القرآل، أما ما كان منه إذا فصد به المجراب فإنه على الخلاف أيضاً، وإن لم يكن ثناء كقوله ﴿الخيل والبغال والحمير﴾ {النجراب فإنه على الخلاف أيضاً، وإن لم يكن ثناء كقوله ﴿الخيل والبغل والبغال والحمير﴾ لا يتغير بالنية. وعندهما يتغير ، فلو قبل: ما مالك؟ فقال: الإبل والبقر والعبيد مثلاً، فسدت التفافأ، الأنه ليس قرآناً ولا ثنه. أما لو أجاب عن خير مناز بالتحميد أو معجب بالتمبيح أو التهلين لا نفسد عنده، لأنه ثناء وإن لم يكن قرآناً. واحترز بقصد النجواب عما تو سبع لمن المتأذنه في الدخول على قميد إعلامه أنه في الصلاة كما يأتي، أو سبع لتبيه إمامه فإنه وإن لم تغيره بالنبة مندهما إلا أنه خارج عن القياس بالحديث المسجع: "إذا ثابت أحدَّكُمْ تَاتِنَةً وَيَ الصَّلَا فِي المحبيد : المحبيد ، المحبيد أو مبح أو مبح أو ي الحجاب ما في المجنيس : لمو سبح أو عمل يريد ؤجراً عن فعل أو أمراً به فسلت عندهما الد.

قلت: والظاهر أنه لو لم يسبح ولكن جهر بالقراءة لاتفسد لأنه فاصد للقراءة، وإنما فصد الزجر أو الأمر بمجرد رفع العموت. تأمل، قوله: (أو الخطاب النغ) هذا مفسد الانفاق، وهو مما أورد نقضاً على أصل أبي يوسف، فإنه قرآن لم يوضع خطاباً لمن خاطبه المصلي، وقد أخرجه بقصد الخطاب عن كونه قرآناً وجعته من كلام الناس قوله: (كقوله لمن اسمه يجيى أو مومى) بغني عن قول المصنف الخاطبة نمن اسمه ذلك، والظاهر أنها تفسد وإن لم يكن المخاطب مسمى جذا الاسم إذا قصد خطابه ط. قوله: (أو لمن بالباب المخل وجه جمله من الخطاب مع أنه ليس فيه أداة تداء ولا خطاب أنه في معنى قوله الخط قوله: (تفسد إن قصد جوله) ذكر في البحر أنه لو قال مثل ما قال المؤذن، إن أواد جوابه تفسد، وكذاك إذا سمع أسم جوابه تفسلي عليه فيقا إجابة الد.

نفسف وقبل لا؛ ولو حوقل لدفع الوسوسة : إن لأمور الدنيا نفسد، لا لأمور الآخرة؛ ولو سقط شيء من السطح فبسمل أو دعا لآحد أو عليه مقال : أمين، نفسف، ولا يفسد الكل عند الثاني، والعسجيح قولهما عملاً يقصد المتكلم حتى لو امتل أمر غيره فقيل له نفدم فقدم، أو دخل فرجة الصف أحد فوسع له فسدت، مل يمكث ساعة ثم يتقدم برأيه، فهستاني معزياً للزاهدي ومروياتي قنية، وقيد بقصد الجواب، لأنه لو لم يرة جوابه بل أراد إعلامه بأنه في الصلاة لا تفسد اتفاقاً، ابن ملك وملتقي (وقتحه على غير إمامه) إلا يذا أراد التلاوة وكذا الأخذ إلا يؤا تذكر فتلا قيل شام الفتح لبخلاف فتحه على

ويشكل على هذا كله ما مر من الطعميل فيمن سمع العاطس فقال. الحمد قد. تأمل. واستغيداته لوالم يقصد الجواب بل قصد الثناء والتعظيم لا تفسده لأن نقس تعظيم الله تعالى والصلاة على نبيه 播 لاينافي الصلاة كما في شرح المنبة قوله ((وقيل لا) جزم به في البحرة والطاهر أنه مبني على ما إذا لم يقصد النجواب وإلا أشكل عليه ما من الأمل. ألوله: (فيسمل) يشكل عليه ما في المحر : أو لدغته عقرب أو أصابه وجع فقال بسم الله ، قبل اللمسة لأنه كالأنين، وقبل لا لأنه فيس من كالام التاس. وفي النصاب: وعليه الفتوي، وجزم به في الظهيرية ، وكذا لو قال يا رب كما في الذخيرة ؛ هـ. فوله : (فقال: آمين) قدمنا الكلام فيه قريبًا. قوله: (ولا يفسد الكل) أي إلا إنا فصد الخطاب كمه مر أواه: (حشي لو امتثل اللخ) هذا أهذال بالفعل، ومثله ما لو امتثل بالفوال، وهو ما في البحر عن الفنية : مسجد كبير بجهر المؤذن فيه بالتكبيرات فدخل فيه رجل أمر المؤذن أن يجهر بالتكبير وركع الإمام اللحال فجهر المؤذل؛ إنَّ قميد جوابه فيبدت ميلاته . قوله: ﴿ أَوْ مَحْلُ فُرِجَةَ الْحُ} المعتمد فيه عدم الفساد ط. قوله: (ومر) أي في باب الإمامة عند قوله: •ويصف الرجال؛ وقدمنا عل الشرنيلالي عدم الغساد، وتقدم تمام الكلام هليه هناك قول. (ويأتي) أي في هذا الباب عند قول المصنف أورة السلام بيلما قوله: (وفتحه على غير إمامه)لأنه تعلم وتعليم من غير حاجة . يحر ، وهو شامل لفتح المقتدي على مثله وعني المتفرد وعلى غير المصلي وعلى إمام أخر، لعنج الإمام والمنفرد على أي شخص كان إن أواد به التعديم لا التلاوة. ابر فوله: (وكلا الأخل) أي أخذ المصلي عير الإمام بقتع من فتح عليه مفسد أيضاً كما في البحر عن المخلاصة ، أو أحد الإمام يفتح من ليس في صلاته كما فيه عن الفنية . قوله ((إلا إذا تذكر اللخ) قال في الفنية: ارتج حلى الإمام فغنج عنبه من ليس في صلاته وتذكر، فإذ أخذ في التلاوة قبل نعام القتح لم تقسده وإلا تفسد لأن تذكره يضاف إلى انفتح اها يحر قال في الحائبة : وفيه نظر لأنه إن حصل التذكر والفتح معاً لم يكن النذكو ناشئاً عن الفتح، ولا وجه لإفساد الصلاة بتأخر شروعه في القراءة عن تمام الفتح، وإن حصل التذكر بعد الفتح قبل إمامه) فإنه لا يقسد (مطلقاً) لقائح وآخذ بكل حال إلا إذا سمعه المؤتمّ من غير مصلّ نفتح به تفسد صلاة الكل، وينوي العنج لا الفراءة.

(ولو جرى هلى لسانه نعم) أو آرى (إن كان يعنادها في كلامه تفسد) لأنه من كلامه (وإلا لا) لأنه قرآن (وأكله وشربه مطلقاً) ولو سمسمة ناسباً (إلا إذا كان بين أسنانه

إشعامه فالظاهر أن التذكر تاشئ عنه روجبت إضافة التذكر عليه فتعسد بلا توقف للشروع في القراءة على إنعامه اهر. ملخصاً .

قلت: والذي ينبغي أن يقال: إن حصل التذكر بسبب الفتح نفسد مطلقاً: أي سواه شرع في التخوة قبل تمام الفتح أو بعده لوجود التعلم، وإن حصل تذكره من نفسه لا بسبب الفتح لا نفسد مطلقاً، وكون الظاهر أنه حصل بالمتح لا يؤثر بعد تحقق أنه من نفسه لأن خلك من أمور الديانة لا الفضاء حتى يبني على الظاهر؛ ألا ترى أنه لو فتح على غير إمامه قاصة الأوامة التعليم لا تفسد مع أن ظاهر حاله التعليم، وكذا لو قال مثل ما قال المؤفن ولم يقصد الإحابة، فليتأمل قوله: (مطلقاً) فسره يما بعده قوله. (يكل حال) أي سواء فرأ الإسام قعر ما نجوز به الصلاة أم لا، انتقل إلى أية أخرى أم لا، تكرر الفتح أم لا، حو الأصح ، نهر، قوله: (إلا إفا صععه المؤتم الغ) في البحر عن الفية: ولو سعمه المؤتم كن ليس في الصلاة الكل، الأن التلقين من خارج اه. ليس في الصلاة فقتح به على إمامه يجب أن قبطل صلاة الكل، الأن التلقين من خارج اه. وأقره في النهر، ووجهه أن المؤتم لما نتقن من خارج بطلت صلاته، فإذا فتح على يسامه وأخرة مه بالا تبطل، وهر باطل كما لا يحقى، إلا أن براد بقوله: (من غير مصله أي ضفتح به لا تبطل، وهر باطل كما لا يحقى، إلا أن براد بقوله: (من غير مصله أي صلاته المقتدي منهي عنها، وطاقتح على إمامه غير منهى عنه، بحر،

تسمة: يكره أن يغنج من ساعته، كما يكره ثلامام أن يشجته إليه، بل ينتقل إلى أية أخرى لا يلزم من وصلها ما يفسد الصلاة، أو إلى سورة أحرى، أو بركع إذا قرأ قدر الفرض كما جزم به الزيلعي وغيره، وفي رواية: قدر المستحب كما رجعته الكمال بأنه الظاهر من الدليل، وأقر، في البحر والنهر، ونازعه في شرح المنية، ورجح قدر الواجب تشقة تأكده قوله: (أو أرى) كلمة قارمية كما في شرح المنية، وهي بعد الهمرة وكمر الراء بمعنى انعمة كما تقدم قوله: (لأنه من كلامه) بقليل الاعتباد قوله: (لأنه قرآن) هذا ظاهر في انعمة، وكدا في الراء، على رواية أن القرآن امم للمعنى؛ أما على رواية أنه اسم للنظم والمعنى فلا.

تشبيه: وقع في ألغاز الأشباء: أي مصل قال نعم ولم تعسد صلاته؟ فقل: من اعتاده في كلامه اله. قال في الخزائن: وقيه اشتباء: أي اشتبه عليه الحكم إن ثم يكن سبق فلم قوله: (مطلقة) أي سواه كان كثيراً أو قليلاً عامداً أو ناسياً، ولذا قال: ولو سمسمة ناسباً مأكول) دون الحمصة كما في الصوم هو الصحيح، قاله الباقاسي (فابتلعه) أما المضغ فعمسة كمكر في فيه يشلع ذوبه (و) يفسدها (الثقاله من صلاة إلى مقابرتها) وقر من وجه، حتى لو كان مقرداً فكبر يتوي الاقتداء أو عكسه مسار مستأنفاً بخلاف نية الظهر بعد ركعة الظهر إلا إذا تلفظ بالنية فرصير مستأنفاً مطلقاً (وقراءته من مصحف) أي ما فيه قرآن

ومثله ما أوقع في فيه قطوة مطو فاسلعها كما في البحر - قوله. (المحمصة) بكسر الحاه وتشديد الميم مكسورة ومفتوحة ح. قوقه : (قاله الباقائي) أي في شرح المنتقى ونصه الرقال البقائي: الصحيح أن كل ما بفيند به العبوم تفييديه الميلافة ؛ هـ. وعليه مشي الزيلعي تبعاً للخلاصة والدلائع. قال في النهر: وجعل في الخانية هذا قول المعض. وقال بعضهم " ما دون مل" القم لا يفسد - وعرق بين الصلاة والصوم ، وما في الزيلمي أولى نوله : (أما المضغ فعفسة) أي إن كثر و وتقديره بالثلاث المنو الياب كما في عبره، كذا في شرح العنية. وفي البحر عن المحيط وغيره: ولو مضغ العلك كثيراً فسدت، وكذا لو كان في فيه إهليلجة فلاكهاء فإنادخل في حلقه منها شيء يسير من غير أنا يفوكوا لانفساه، وإنا كتر ظك قسدت الحر. قوله - (كسكر النخ) أفاد أن المصدراما المضغ الكثير أو وصول عين الممأكول إلى الجوف، بخلاف الطمم. قال في البحر عن الخلاصة والو أكل شيئاً من الحلاوة وابتلع عبنها فدخل في مصلاة فوجد حلاوتها في فيه وابتامها لا تفسد صلاته، واو أدخل الغائمة أو السكر في فيه والم ومصغه لكن بصالي والمحلاوة نصل إلى جوفه تفسد صلاعه لم م أوله: (ويقسلها انتقاله الخ) أي بأن ينوي مقلمه مع التكبيرة الانتقال السلاكور. هَالَ فِي النَّهِرِ: بأنَّ صلى وكعة من الظهر مثلًا ثم اقتتح العصر أو النطوع بنكبيرة، فإن كان صاحب برديب كالناشارعاً في النطوع صدهما، حلاقاً لمحمد، أو لم يكن بأن سقط للضين أو للكثرة صح شروعه في العصر لأنه نوى تحصيل ما ليس بحاصل فخرج عن الأول، فمناط الخروج عن الأول صحة الشروع في المغاير ولم من وجه، فلفا تو كان منفر داً فكبر يموي الاقتداء أو عكسه أو إمامة النساء فسند الأول وقان شارعاً في الثاني، وكذا لو بوي نفلًا أو واحبأ أو شرع في جنازه فجيء بآخرى فكم ينوبهما أو الثانية بصير مستأنفأ على الثانية، كذا في فتح الغدير الحر. فوله : (أو حكسه) بالنصب عملةًا على سمودًا ح . فوله . (يخلاف نهة الظهر الخ) أي نيته مع التكبيرة كما مر . قال في السحر " يعني لو صلى وكعة من الظهر فكبر ينوي الاستشاف للظهر بعبتها لايفسد ماأداه وعشسب بتفك الرقعة، حتى لو صلى ثلاث وكمات بعدها ولم يقعد في أخرها حتى صلى وابعة فسنت الصلاة ولفت الثيانية الثانية فوله: (مطلقاً) أي سواء انتقل إلى المخابرة أو المتحدة، لأن التلفظ بالنية كلام مفسد للصلاة الأولى، فصح الشروع الثاني. قوله. (أي ما فيه قرآن) عممه ليشمل المحراب، فإنه إذا قرأ

(مطلقة) لأنه تعلم، إلا إذا كان حافظاً لما قرأه وقرأ بلا حمل؛ وقبل لا تضد إلا بأية. واستظهره العلمي وجوّزه الشافعي بلا كراهة وهما بها للنشبه بأهل الكتاب: أي إن قصده فإن التشبه يهم لا يكره في كل شيء، بل في المذموم وفيما يقصد به النشبه، كما في البحر.

(و) يقسدها (كل همل كلير) ليس من أعمالها

ما فيه قسدت في الصحيح، يحر قوله: (مطلقاً) أي قلبلاً أو كثيراً، إماماً أو منفرهاً، أمياً لا يمكنه الفرامة إلا منه أو لا قوله: (لأنه تعلم) ذكروا لأبي حنيفة في علة انفساد وجهيز:

أحدها: أن حل المصحف وانتظر فيه ونقليب الأوراق عمل كثير. والثاني: أنه نلفن من المصحف فصار كما إذا تلقن من غيره. وعلى الثاني لا قرق بين الموضوع والمحمول عنده، وعلى الثاني ليه لتصحيح السرخسي؛ وعليه لو عدد، وعلى الثاني الما لتصحيح السرخسي؛ وعليه لو لم يكن قادراً عنى الغراءة إلا من المصحف فصلى بلا فراءة؛ ذكر الفضلي أنها تجزيه الم يكن قادراً عنى الغراءة إلا من المصحف فصلى بلا فراءة؛ ذكر الفضلي أنها تجزيه الأوكان المخيال المنعف. يحو، قرله (إلا كان الضيف. يحو، قرله (إلا كان المخيف وجود النظر بلا حل في مفسد لمدم وجهي القساد، وهذا استثناه من إطلاق المصحف، وهو قول الوازي، حلى في مفسد لمدم وجهي القساد، وهذا استثناه من إطلاق المصحف، وهو قول الوازي، وتبعه السرخسي وأبو نصر الصفار، وجزم به الشارح. قوله : (وقبل الغ) تفيد أخر لإطلاق وهو وجيه كما لا يغفى 1 هر. فلذا جزم به الشارح. قوله : (وقبل الغ) تفيد أخر لإطلاق المصنف. وهبارة الحلي في شوح المنية) ولم يقوق في الكتاب بين القليل والكثير؛ وقيل لا تفسد ما قم يقوأ قدر القائدة، وقبل ما لم يقرأ آية، وهر الأظهر لأنه مقدلو ما تجوز به العاجان بالكرامة.

مَطَلَبٌ فِي ٱلثَّنَّهُ بِأَمَّلِ ٱلكِتَابِ

قوله: (لأن الشبه بهم لا يكره في كل شيء) فإنا تأكل وتشرب كما يقعلون. يحر. عن شرح الجامع انصغير لقاضيخان، ويؤيده ما في الذخيرة قبيل كتاب التحري. قال عشام: رأيت على أبي يوصف نعنين غصوفين بمسامير، فقلت: أثرى بهذا الحديد بأساً؟ قال: لا، قلت: صفيان وثور بن يزيد كرها ذلك لأن فيه تشبها بالرهبان؛ فقال: كان رسول الله فلا تلب النعال التي لها شعر، وإنها من لباس الرهبان، فقد أشار إلى أن صورة المشابية فيما يلبس النعال التي لها شعر، وإنها من لباس الرهبان، فقد أشار إلى أن صورة المشابية فيما تعلق به صلاح العباد لا يضر، فإن الأرض عا لا يمكن قطع المساقة البعيدة فيها إلا بهذا التوع. الحد، وفيه إشارة أيضاً إلى أن العراد بالتشبه أصل القعل: أي صورة المشابهة بلا قصد، قرله: (ليس من أصالها) احتراز عما لو زاد ركوعاً أو سجوداً مثلاً فإنه عمل كثير غير مصد فكون منها غير أنه يرفض، لأن هذا سبل ما دون الركعة ط.

ولا لإصلاحها، وفيه أقوال خممة، أصحها (ما لا يشك) يسبيه (الناظر) من بعيد (في فاهله أنه ليس فيها) وإن شك أنه فيها أم لافقليل، تكنه يشكل بمسألة المس والتغييل،

فلت: والظاهر الاستخداء عن هذا القيد على نعريف العمل الكثير بما ذكره المصنف، تأس قوله: (ولا لإصلاحها) خرج به الرضوء والمشي لمبئ الحدث فإنهما لا يفسدنها ط. قلت: وينبغي أن بؤاد، ولا فعل لعفر احترازاً عن قتل الحية أو العقرب بعمل كثير على أحد القولين كما بأني، (لا أن يقال: بنه لإصلاحها، لأن تركه قد يؤدي إلى إفسادها، تأمل، قوله: (وليه أقوال خسة أصحها ما لا يشك النع) صححه في البدائم، وتابعه الزيلمي والرؤوالجي، وفي المحيط أنه الأحسن، وقال الصدر الشهيد: إنه الصواب، وفي الخانية والخلاصة: إنه اختيار العامة، وقال في المحيط وفيره: رواه الثلجي عن أصحابنا، حلية،

القول الذاتي " أن ما يعمل عادة باليابن كثير وإن عمل بواحدة كالتعمم وشاقا السراويل، وما عمل بواحدة قليل وإن عمل بهما كحل المراويل وليس الفلنسوة ونزعها إلا إذا تكرر ثلاثاً متوالية، وضعفه في البحر بأنه فاصر عن إقادة ما لا يعمل بالبد كالمضغ والتغييل.

الثالث: الحركات الثلاث المتوالية كثير، وإلا فقليل.

الرابع؛ ما يكون مقصوداً للغاعل بأن يفرد له بجالساً على حدة. قال في التائر خانية : وهذا القائل يستدل بامرأة صلت فلمسها زوجها أو قبلها بشهوة، أو معن صبيّ ثديها وخوج اللين تفسد صلاحها.

الخامس التفويض إلى بأي المصائي، فإن استكثره فكثير، وإلا فقابل. قال الفهستاني: وهو شامل للكل وأقرب إلى فول أبي حتيقة، فإنه لم يقدّر في مثله بل يقوض إلى وأقرب إلى فول أبي حتيقة، فإنه لم يقدّر في مثله بل يقوض المعام عا لا يتبغي، وأكثر الغروع أو جهمها معرع على الأولين. والظاهر أن ثانيهما أيس خارجاً عن الأولى، والظاهر أن ثانيهما أيس خارجاً عن الأولى، والظاهر أن ثانيهما أيس من اعتبر التكوار ثلاثاً متوائبة فإنه بغلب الظن بذلك، فلذا اختاره جهور المشايخ الما قوله: (ما لا يشك الح) أي عمل لا يشك أي بل يظل ظناً غالباً. شرح المنبة، وعماء بعمني عمل، والغمير في ابسبه اعاتا إليه، و فاناطرا فاعل فينك الشراء وهم المسابة والمعر، وفي قول الشارع فمن بعيده تبعاً للبدائع والنهر إشارة إليه، لأن الغريب لا يمني عليه الحال عادة، دافهم، قوله: (وإن شك) أي الشبه عليه وتردد قوله: (وإن شك) بشهوة أو قبلها بدونها فإن صلائها تفسد، ولم بوجد منها فعل كما سيأتي في الغروع سح وأسه، وأصل الاستشكال تصاحب الحلية وتبعه هي البحر، فليس المراد صلاة المقبل بشهوة أو قبلها بدونها قان صلائها تفسد، ولم بوجد منها فعل كما سيأتي في الغروع سح حرابه، وأصل الاستشكال تصاحب الحلة وتبعه هي البحر، فليس المراد صلاة المقبل

فتأمل (فلانفسد برقع يله في تكبيرات الزوائد على السلمب) رما رري من النساد نشاذ (و) ينسدها (سجوده على نبوس) وإن أحاده على طاهر في الأصبح، بخلاف يديه وركبتيه على الظاهر (و) ينسنها (أماه ركن) حقيقة الفاقاً (أو تسكنه) منه بسنة، وهو قامر ثلاث تسبيحات (مع كشف هورة أو نبواسة) مانعة أو وقوع لزحة في صف نساء أو أمام إمام (عندالثاني) وهو المعتبار في الكل لأنه أسوط، قاله السلبي

والماس، فإنه لا بخض قسادها على أحد من الناس، فانهم. قوله: (قلا تفسد المخ) تفريع على أصبح الأقواله، خلافاً لما ووى مكحول عن أبي حنيفة أنه لو رفع يديه عند الركوع وعند الرفع عنه تفسد، لأن المقسد إنما هو العمل الكثير، وهو ما يظن أن قاهله ليس في المسلات، وهذا الرفع ليس كفلك، كذا في الكاني؛ نمم يكره لأنه فعل زائد ليس من تتمات المسلات، شرح المعنية. وتسميتها تكبيرات الزوالد خلاف المصطلح لأنها في الاصطلاح تكبيرات الوالد خلاف المصطلح لأنها في الاصطلاح على كقه أو كمه فعد السجود لا الصلاة، حتى لو أعاده على بلدون حائل أصلاء ولو سجد على كقه أو كمه فعد السجود لا الصلاة، حتى لو أعاده على طاهر جاز كما فنده الشارح في فصل اإنا أواد الشروع؛ لكن قدمنا هناك أن المائل المتعمل لا يعتبر حائلاً لتبعيته للمعني، وإلا قزم أن لا يصبح السجود معه ولم على ظاهر، ولزم صحة الصلاة مع القيام على تجاسة غت خفه، وتقدم تمام الكلام هناك فواجعه. قوله: (في الأصح) وهو ظاهر الرواية كما في المحلية والبدائم والإمناد، وقال أبو يوسف: إن أعاده على طاهر لا نفسد، وهذا بناء على أنه المسجود على المبدئ للمجرد على أنه المسجود على المبدئ للمائم المسلاة لفساد جزئها، وكونها لا تتجزى كما في شرح المنهة.

ذكر في السراج رواية ثانية، وهي أنه تو أعده على طاهر جاز عند أصحابنا الثلاثة، علاقاً لزفره وقدمنا في نصل الشروع آن عله رواية النوادر، وأن عامة كتب الفروع والأصول على الرواية من أن وضع اليدين والركبتين على الرواية من أن وضع اليدين والركبتين في السجود فير شرط، فترك وضعهما أصلاً فير مفسد، فكفا وضعهما على نجاسة، لكن فدمنا في أول باب شروط الصلاة تصحيح الفساد عن هذه كتب. وفي النهر أنه المناسب لإطلاق عامة المئون، وهلك في شرح الصنية بأن اتصال العضر بالنجاسة بمنزلة حلها وإن كان وضع ذلك العضو فيس بقرض، وبهذا علم أن ما مني طيه هنا تبعاً للدر ضعيف، كما نبه عليه نوح أفتادي قوله: (هند الثاني) أي أبي يوسف. وقيل إن أبا حنيفة مع عمد. حلية قوله: (في الكل) أي كل المسائل المذكورة من الكشف وما بعله، وقيد ذلك في شرح ألمنية في أواخر الكلام على المسائل المذكورة من الكشف وما بعله، وقيد ذلك في شرح المنية في أواخر الكلام على المسائل المذكورة من الكشف وما بعله، وهذه ومنى عليه الشارح من قال يصنعه فإن الصلاة تقسد في المحال عندهم كما في المقتية إهد. ومنى عليه الشارح من قال في الحارة : والأشبه من قالت بصنعه فإن الصلاة تقسد في المحال عندهم كما في المقتية إهد. ومنى عليه الشارح في باب شروط الصلاة، وفي الخاله عندهم كما في المديدة ، قال في الحارة : والأشبه في باب شروط الصلاة، وفي الخالة وهيرها ما بدل على عدمه ، قال في الحارة : والأشبه في باب شروط الصلاة، وفي الخالة وهيرها ما بدل على عدمه ، قال في الحارة : والأشبه في باب شروط الصلاة ، وفي الخالة وهيرها ما بدل على عدمه ، قال في الحارة : والأشبه في باب شروط الصلاة ، وفي الخالة وهيرها ما بدل على عدمه ، قال في الحارة : والأشبه

(وصلاته على مصلى مضرّب تجس البطانة) بخلاف غير مضرب ومبسوط على نجس إد الم يظهر تون أو ربح

الأول، وتقدم هناك تسام الكلام على ذلك فراجعه قوله: (وهبلاته على مصلي مضرب) أي غيض وإنها أقساد إذا كأن النجس العالم في موضع قيامه أو حبهته أو في موضع بديه أو وكنيه على ما مر . ثم هذا قول أي يوسف وعلى عمد يجوز الوفق بعض الشنايخ بحسل الأول على كونه يخسطاً فقط، وهو ما كان حواليه يخطه دول وسطه لأنه كتريين أسفلهما نجس وأعلاهما طاهر، فلا خلاف حيثة وصححه في المجمع ، ومنهم من حقل الاختلاف، فقال ، عند عمد نجوز كيف كان ، وعند أبي يوسف لا يجوز ، وفي التحقيم أن الأصبح في غير المحضوب الجراز الفاقاً ، وهذا قول لاك.

وفي المدائع بعد مكانته القول الثاني: وعلى هذا لو صلى على حجو الرحى أو باب أو بساط غليظ أو مكمي أعلاء طاهر وباطء تجس: عبد أبي يوسف لا يجوز نظراً إلى تحاد المحلء فاستوى ظاهره وماطنه كالتوب الصفيق، وحند عمد نجوز الأنه صلى في موضع طاهر تشوب صاهر تحته ثوب نجسىء بخلاف الشوب الصعيق لأن الظاهر نفاذ الرطوبة إلى الوجه الآخر الها. وطاهره ترجيع قول محمد وهو الأشبه، ورجح في الخالبة في مسألة انثوب قول أبن يوسف بأنه أقرب إلى الاحتياف، وتسامه في النحلية، وذكر في المنية وشرحها " إذا كانت التحاسة على باطن اللبنة أو الأحرة وصلى على ظاهوها حاز، وكذا الخشبة إنا كانت فليظة بحيث يمكن أنا تنشر تصفين فبماجين الوحه الذي فيه التحاسة والوحه الأخر وإلا فلا 1 هـ. وذكر في الحلبة أن مسألة اللبنة والأجرّة على الاختلاف المارّ برنهما؟ وأنه في الخانبة جزم بالجواز، وهو إثناوة إلى اختباره، وهو حسن متحه، وكذا مسألة الخشبة على الاختلاب، وأن الأثب الجراز عليها مظلقاً، ثم أبده بأوجه، مرجعه قوله: (وميسوط على تجس النخ) قال في المنبة؛ وإذا أصابت الأرض تجاسة نفرشها بطين أراجص فصلي عليها حازء ولبس هذا كالثوب؛ ولو فرشها بالنزاب ولم يطين، إن كاد التراب فليلًا بحيث لو نستشمه بجد واتحة المحاسة لا نجوزه وإلا تجوز ا هـ. قال في شرحها: وتنذا الثوب إدا قرش على النجاسة السامسة : فون كانا رفيقاً يشفّ ما تحنه أو توجد منه والمحة النجاسة على تقدير أن لها واتحة لا تجوز الصلاة علمه، وإن كان غليظاً بحست لا يكون تعالمك جاؤت الد

لهم لا يفغلي أن السراد إذا الدات النجاسة نحت قدمه أو مرضح سجوده، لأنه حينتذ يكوان قائماً أو ساجداً على النجاسة لعدم صلوح دلك النوب الكونه حائلًا، فليس شمالع هو نفس وجود الرائمة حتى يعارض مأنه ثو كان يقرمه لحاسة يشم ويجها لا تفسد صلاته، فأمهم (وتحويل صدره عن القبلة) انفاقاً (يغير علم) فلر طلّ حدثه فاستدير القبلة ثم علم عدمه إن قبل خروجه من المسجد لا تقسد وبعده قسدت.

(قروع) مشى مستقبل الفيلة ، هل نفسد إن قدر صف تم وقف قدر ركن ثم مشى ووقف كذلك وهكذا لانفسد ، وإن كثر ما لم يختلف المكان؛ وقبل لا تفسد حالة العقر

قوله: (وتحويل صفره) أما تحويل وجهه كله أو يعف فمكروه لا مفسد على المعتمد كما سيأتي في المكروهات قوله: (بغير حلو) قال في البحر في باب شروط الصلاة: والحاصل أن المسلمب أنه إذا حوله صدره فسدت، وإن كان في المصبحد إذا كان من غير علر كما عليه عامة الكتب 1. هـ. وأطلقه فشمل ما لو قل أو كثر، وهذا لو باختياره، وإلا فإن لبث مقفار ركن فسدت، وإلا فإن لبث مقفار أن عند أبي حنيقة. شرح المنية، وقوله وبعده خترز قوله: المنود عقره قوله: (لا تفسك) أي عند أبي حنيقة. شرح المنية، وقوله وبعده تفسلت أغراقه كمكان واحد، قلا تفسد ما ما ما منه، إلا إذا كان إماماً واستخلف مكامه آخر ثم علم أنه لم يحدث فتفسد وإن لم يخرج من المسجد، لأن الاستخلاف في غير موضعه مناف كالشروج من المسجد، وإنما أبو ظن أنه افتتح بلا وضوء كالشروج من المسجد، وإنما يخرج من المسجد، وكذا لو ظن أنه افتتح بلا وضوء فانصرف ثم علم أنه كان متوضئاً نفسد وإن لم يخرج منه ، لأن انصرافه على سبيل الرفض، ومكان الصفوف في المحدواء له حكم المسجد، وتمامه في شرح المنبذ في آخر الشرط ومكان الصفوف في الباب السابق.

تنبيه: ذكر في المنبة في باب المفسدات: أن لو استدبر القبلة على ظن الحدث ثم نبين خلافه فسنت وإن لم يخرج من المسجد، وهلله في شرحها بأن استدبار، وقع لغير ضرورة إصلاح المسلاة فكان مفسداً اه. وهو غالف لما مرعن عامة الكتب إلا أن يحمل على قولهما أو على الإمام المستخلف. تأمل قوله: (وإن كثر) أي وإن مشى قلم صفوف كثيرة على هذه السالة، وهو مستدرك بقوله: (وعكذا). قوله: (ما لم يختلف الممكان) أي بأن حرج من المسجد أو تجاوز الصفوف، لو الصلاة في العمواة فحينة نفسد، كما لو مشى قلم صفين دفعة واحلة. قال في شرح المبنة: وهذا بناه على أن الفعل الفليل غير مفلد ما لم ينكر و متوالياً، وعلى أن اختلاف الممكان سطل ما لم يكن لإصلاحها، وهذا إذا كان قعامه صفوف، أما إن كان إماماً فجاوز موضع مسجوده، فإن بقدر ما بينه وبين الصف الذي بليه لا نفسد، وإن أكثر فسلات، وإن كان مفرداً فالمعتبر موضع مسجوده، فإن جاوزه فسلات وإلا

مَطْلَبُ : فِي الْمَضَىٰ فِي ٱلصَّلَا}

قوله: (وقبل لا نفسد حالة العلم) أي وإن كثر واختلف المكان، فما في الحلية عن

اللخيرة أنه روي أن أبا برزة (1) رضي الله عنه صلى وكعنين آخذاً بقياد فرسه ثم انسل من ينده فمضى الفرس على القيلة فتيمه حتى أخذ بقياده، ثم رجع ناكصاً على عقبيه حتى صلى الركعتين الفرس على القيلة فتيمه حتى أخذ بقياده، ثم رجع ناكصاً على عقبيه حتى صلى الركعتين الباقيين في هذا الحديث فصل بين السني القفيل والكنير جهة القبلة ؛ فمن المشايخ من أخذ بقاهر، ولم يغل بالقساد في أو كثر استحماناً. والقياس الفساد إذا كثر، والحديث خص حالة العلم فيعمل بالقياس في خيرها . وحكى الإمام السعدي عن أسناذه الحيواز فيما إذا مشى مستقبلاً وكان خازياً، وكذا الحياج وكل سافر مقر، عيادة . وبعض المشايخ أولوا الحديث .

ثم اختلفوا في تأويله: فغيل تأويله إذا لم يجاوز الصفوف أو موضع سجوده وإلا فسلات؟ وقبل إذا لم يكن مثلاحقاً بل خطوة ثم خطوة، فلو مثلاحقاً تفسد إذ لم يستدبر الفيلة لأنه همل كثير؛ وقبل تأويله إذا مشى مقدار ما بين الصفين، كما قالوا فيمن وأي فرجة في الصف الأول فمشى إليها فسقوا، فإن كان حو في العبف الثاني لم نفسد صلاته، وإن كان في الصف الثالث نسلات 1 هـ. ملخصاً. ونص في الظهيرية على أن الصفتار أنه إذا كثر

حقا، وذكر في الحلية أيضاً في فصل المكروهات أن الذي تغنضيه القواعد المذهبية المستنفة إلى الأدلة الشرعية ووقع به التصويح في بعض الصور الجزئية أن السني لا يخلو إما أن يكون بلا عقر أو بعذر و فالأول إن كان كثيراً متوالياً تفسد وإن لم يستدير القبلة و إن كان كثيراً غير متوال بل عقدت صلاته للمنافي بلا كثيراً غير متوال بل تفرق في ركعات أو كان تقبلاً ، فإن استديرها فسدت صلاته للمنافي بلا ضرورة ، وإن كان بعذر ، خولاً فلا وكره ، لما هوف أن ما أفسد كثيره كره فليله بلا ضرورة . وإن كان بعذر ، فإن كان لعقر، أو لا ، وإن كان تغير ما ذكر ، فإن استدير معه فسدت قل أو كثر ، وإن لم يستلبو ، فإن استدير معه فسدت قل أو كثر . وإن لم يستلبو ، فإن فل لم يضداً أن الكثير الفيل يظهر أن الكثير الفير المتلاحق ففي كونه مفسداً أو

⁽¹⁾ في كا (قراء أبا برزة) هو نصلة بن عبيده أسلم فنهياً ونشها فتح مكة ، ثم نحوق إلى البصرة، ثم خرا طراسان وسات بدائمي أبام يتباد بن معاوية أو عي آخر خلافة معارية ، كذاة كرة المحافظة ابن عبد الد في الاستبداب ، ودكره بن حجر من فين سعد أنه كان من ساكتي المحينة ثم فيسرة وغزة خراسان، وذكر الخطيب أنه فيهد مع علي رضي ذلك عند كان سعد أنه فليد مع علي رضي ذلك عند كان سعد أنه فليد مع علي رضي ذلك عند كان المروزي : قبل إنه حاك ينبستوره ، وقبل بالوسرة وقبل بعضارة بهذا من المرقق وقبل خليفة : بعد سنة أربع وسنين ، فالمحاصل من حدد هذه المنطول أن ما لشتور من كراه معلم أن أعربة برز ، بدمشق ليس بنات ، ولمله كان وجولا كي يكنيته والله أعلم ، كلما في شرح الدور والمنز والمناول المناهل المناهل عن المرقور والمنز والمناول المناهل المناهل من المناهل من المناهل المناهل المناهل عن المناهل ال

ما لم يستدبر الفيلة استحساناً، ذكره القهستاني. وهل بشترط في المفسد الاختبار في الخيازية: نهم. وقال الحلبي: لا، فإن من دفع أو جذبته الدابة خطوات أو وضع عنيها أو أخرج من مكان الصلاة أو مصّ نسبها ثلاثاً أو مرة ونزل لبنها أو مسها بشهوة أو قبلها بدونها فسلت، لا لو قبنته ولم يشتهها، والفرق أن في تقبيله معنى الجماع.

المتلاحق غير مفسد ولا مكوره إنا كان لعذر مطلقاً 1 هـ. قوله: (وقال التحليس لا) الظاهر اعتماده للتفريم عليه ط. قوله: (خطوات) أي ومشي بسبب الدفع أو النجذب ثلاث خطوات متواليات من غير أن يملك نفسه. وفي البحر عن الغهيرية؛ وإن جفيته الطابة عني أزالته عن موضع سجوده تفسد . هم. قوله: (أو وضع هليها) أي حمله وحل ووضعه على الدابة تفسيد، والغلاهر أنه لكرنه عملاً كثيراً. تأمل. وأما لو رفعه عن مكانه ثم وضعه أو الفاه ثم فام روقف مكانه من غير أن يتحول عن القبلة فلا تفسد كما في الثانو خانية قوله: ﴿أَوْ أَحْرَجُ مِنْ مَكَانَ الصلاة) أي مع التحويل عن الثبلة كما في البحر ط . أقول: لم أو ذلك في البحر ، وأيضاً فالتحريل مفسد إذا كان قدر أداء ركن؛ ولو كان في مكانه فانظاهر الإطلاق وأن العلة اختلاف المكان تو كان مفتدياً أو كونه ممالًا كثيراً. تأمل قوله: (أو مص ثديها للاثمَّ قلح) مقا التفصيل مذكور في الخانبة والخلاصة، وهو مبني على تفسير الكثير بما اشتمل على الثلاث المتواليات، وليس الاعتماد عليه. وفي المحيط: إن خوج اللين فسعت لأنه يكون إرضاعاً، وإلا قلاء ولم بفيده بعدد، وصححه في المعراج. حلية وبحر قوله: (أو مسها النخ) حتى التعبير أن يقول: أو مست أو قبلت بالبناء للسجهول كنظائره السابقة لأنه معطوف على دنم الواقع صلة لـ امن ١٠ والمسألة ذكرها في الخلاصة بقوله: لو كانت المرأة في لمصلاة فجامعها زوجها تفسد صلاتها وإن لم ينزل مني، وكذا لو قبلها بشهوة أو يغير شهوة أو مسها لأنه في معنى الجماع، أما تو قيمت المرآة المصلى ولم يشتهها لم تغمد صلاحا .هـ. قوله : (والفرق البخ) قد خفي وجه الفرق على المحفق لبن الهمام. وكذا على صاحب الحلية والبحراء وقال في شرح المنية! وأشار في الخلاصة إلى الفرق بأن تقبيله في معنى الجماع: يعني أن الزوج هو الغاعل للجماع فإنيانه بدواعيه في معناه؛ ولو جامعها ولو بين لفخفين نفسد صلاتها، فكذا إدا قبلها مطلقاً لأنه من دواعيه، وكفا لو مسها يشهوا، يخلاب المرأة قإنها ليست فاعلة للجماع فلا يكون إتبان دواعيه منها في معتاه ما لم يشته الزوج .

وفي الخلاصة: قو نظر إلى قرج المطلقة رجعياً بشهوة يصير مراجعاً ولا تضله صلاته، في رواية هو المختار، وهذا يشكل على انفرق المذكور، لأنه أنى يما هو من دوامي الجماع ولذا صار مراجعاً، إلا أن يقال: فساد الصلاة يتعلق بالدواعي التي هي فعل غير النظر والفكر . وأما النظر والفكر فلا يفسدان على ما مر، لعدم إمكان التحرز متهماء بخلاف قعل سائر الجوارح العر معه حجر فرمی به طائراً لم تقسل، ولو إنساناً نفسك كضرب ولو مرة، الأنه خاصمة أو تأديب أو ملاعية، وهو عمل كثير، ذكره الحلبي.

جقي من المقسدات: ارتداد بقليه، وموت وجنون وإهمام،

هذا، وذكر في البحر عن شرح الزاهدي أنه لو قبل المصلية لا تغييد صلابها، ومثله في الجوهرة، وعليه فلا قرق قوله: (ذكره الحلبي) حيارته مع متن المشية اولو ضرب إنسانًا بيد واحدة من غير آلة الرا ضربه البسوطة ونحوه تفسد صلاته، كذا في المحيط وغيره، لأنه خاصمة أو تأويب أو ملاعبة وهو عسل كثير على التفسير الأول الذي عليه المجمهور اه. ثم قال مع المتن في عل آخر (ولو أخذ المصلي حجراً فرمى به طائراً) ونحوه الأفسد صلاته الأنه عمل كثير اولوء كان المعاجعة فرمى به الطائر أو تحوه الا وتفسد صلاته الأنه عمل قليل او الكن قد اأسادا الاشتقالة بغير الصلاة ولو ومى بالحجر الذي معه إنساناً ينبغي أن تفسد قياماً على ما إذا ضربه بسوط أو بيده لما فيه من المخاصمة على ما مرا ه.

قلت: لكن في التاثرخانية عن المحيط أن هذا التفصيل خلاف ما في الأصل، فإن عمداً ذكر في الأصل أن صلاته نامة، ولم يفصل بين مه إذا كان الحجر في يد، أو أخذه من الأرض العد وفي الحلبة أن ظاهر الخانية بفيد ترجيحه، فإنه ذكر الإطلاق ثم حكى التقصيل بقيل قوله: (يقي من المقسنات الخ) قلت: يقي منها أيضاً: عافاة السرأة بشروطهاء واستخلافه من لايصلح للإمامة، وخروجه من المسجد بلا استخلاف، ووقوقه يعد مبيق المحدث فقر ركن، وأدارُه وكتأمع حدث أو مشي، وإنمام المقتدي المسبوق بالمحدث صلاته في غير محل الاقتداء، وكل ذلك تقدّم قبل هذا الباب، وكذا تقدم من دلك تذكر فائتة لذي ترتيب، ووجود المنافي بلا صنعه قبل القعدة اتفاقاً، ويعدها على قول الإمام في الاثني عشرية؛ لكن بعض هذه يفسد وصف الفرضية لا أصل الصلاة، كما تو قيد الخامسة بسجدة قبل القعدة الأخبرة قوله : (ارتفاد بقليه) بأن نوى الكفر ولو بعد حين أو احتقد ما يكون تقواً ط قوله: (وموت) أقول: تظهر تموته في الإمام ثو مات بعد القعدة الأخيرة بطلت صلاة المقتدين بدء فيلزمهم استتناقهاء ويطلان العملاة بالموت بعد القعدة فد ذكره الشرنبلالي من جملة المسائل التي زادها على الاثني عشوية. ولا نظهر الثمرة في وجوب الكفارة فيما لوكان أرصى بكفارة صلواته، لأن المعتبر آخر الوقت، وهو لم يكنّ في آخر الوقت من أهل الأداء فلا تجب عليه . قال في الخانية : سافر في أخر الوقت كان حليه صلاة السفر وإنَّا لم يبق من الوقت إلا قفر ما يسم فيه بعض الصلاة ؛ ألا ترى أنه لو مات، أو أغمى عليه إغماء طويلًا، أو جنَّ جنوناً مطبقاً، أو حاضت المرأة في آخر الوقت يسقط كل الصلاة؟ فإذا سافر يسقط بعض الحيلاة الحد فافهم. فولم: (وجنون وإضمام) فإذا وكل موجب لوضوء أو غسل، ونرك ركن ملا فضاء وشرط بلا عذر، ومسابقة المؤتم بركن لم يشاركه فيه إمامه، كأن ركع ورفع رأسه قبل إمامه ولم يعدد معه أو بعده وسلم مع الإمام، ومتابعة المسبوق إمامه في سحود السهو بعد تأكد انفراده، أما قبله فنجب منابعته وعدم إعادته الجلوس الأخبر بعد أداء سجدة صلبية أو تلاوية تذكرها بعد المجلوس، وعدم إعادة ركن أداء فائماً، وفهفهة إمام المسبوق بعد الجلوس الأخير. ومنها مدّ الهمز في التكبير كما مر، ومنها الفراءة بالألحان إن غير المحتى

أفاق في الوقت رجب أداؤها، ويعله يجب الفضاء ما لم يزد الجنون والإغماء على بوم ولبلة كما ميأتي في آخر صلاة المريض قوله: ﴿وَكُلُّ مُوجِبُ لُوضُومَ} تِمْ فيه صاحب النهر ؛ وفيه أنه قد يكون غير مفسد كالمسيوق بالحدث كما مراء فالأولى قول البحرا: وكل حدث عمد ط قوله : (وتوك ركن بلا قضام) كما لو ترك سجدة من ركعة وصلم قبل الإنيان بها، وإطلاق القضاء على دَلْك مجازً . قوله: (بلا هلر) إما به كمدم وجود سائر أو مطهر لينجاسة وعدم غدرة على استفيال فلا فساد ط قوله : (ومسابقة المؤدم الغ) داخل تحت فوله · •وترك وكن؛ وإنما ذكره لأنه أتي بالرقن صورة ولكنه لم يعتدُّ به لأجل المسابقة، فاههم قوله: ﴿كَأَنَّ رَكُعُ الخ) هذا خمس ممور رهي: ما لو وكم ومسجد قبله في كل الركحات فيفزمه قضاه وكمة بلا غراءته ولو ركع معه ومنجه قبله لزمه ركمتان، ولو ركع قبله وسجه معه يقضي أرمعاً بلا قراءته ولو ركع وسجد بعده صح، وكذا لو قبله وأدركه الإمام فيهما لكه يكرمه وبيانه في الإمداد، وقدمناه في أواخر باب الإمامة قوله: (وسلم مع الإمام) قيديه الأنه قبل السلام وتحره من كل ما يناني الصلاة لا يظهر الفساد لعدم تحفق الترك، فافهم قوله: (بعد تأكك الفرقته) وذلك بأن قام إلى قضاء ما فاته بعد سلام الإمام أو قبله بعد قعوده فدر التشهد وفيد ركعته يسجدة، قاإذا تذكر الإمام سجود سهر قتابعه فسدت صلاته قوله: (فتجب متابعته) فلو لم يتابعه جازت صلاته، لأن ترك المتابعة في السجود الواجب لا يفسد، ويسجد للسهو بعد الفراغ من قضاته فوقه: (وهدم إهايته الجلوس) يرجم إلى ترك الركن وعدم إعادة ركن أدا. نائماً برجع إلى ترك الشرط وهو الاختيار ط. قوله : (وقهقهة إمام المسبوق) أي إذا فهقه الإمام بعد قموده قدر التشهد تمت صلاته وصلاة المدرك حلفه وافسدت صلاة المسبوق خلفه لوقوع المفسد قبل نمام أركانه، إلا إذا قام قبل سلام إمامه وفيد الركمة مسجدة، لتأكد انفراده كما مر في الياب السابق قوله : (في التكبير) أي تكبير الانتفالات ، أما تكبير الإحوام فلا يصبح الشروع به، والفساد ينرتب على صحة الشروع، فافهم. قوله: (كما هو) أي في ياب صفة الصلاة ح. قوله: (بالألحان) أي بالنغمات، وحاصلها كما في العتج إشياع الحركات لمراعاة التغم قوله: (إن فير المعني) كما تو قرأ . الحمد فه رب العالمين ، وأشبع الحركات حتى أتي بوار بعد الفال وبياء بعد اللام والهاء وبألف بعد الراءء ومثله قول

وإلا لا، إلا في حرف مذَّ ولين إذا فحش وإلا لا. بزازية . ومنها زلة الفارئ

التمبيلغ: راينا لك الحامد، بألف بعد الراء، لأن الراب هو زوج الأم كما في الصحاح والقاموس، وابن الزوجة يسمى ربباً قوله: (ريلا لا الغ) أي وإن لم يغير المعنى فلا نساد، إلا في حرف مدّ راين إلى فحش فإنه بنساد، وإن لم يغير المعنى، وحروف المد واللين مي حروف العالمة الثلاثة الألف والواو واليام إذا كانت ساكنة وفيلها حركة تجانسها، فلو لم تجانسها فهي حروف علة ولين لا مد.

تشمة: فهم مما ذكرم أن القراءة بالألحان إذا في تغير الكلمة عن وضعها وأنم بمصل بها تطويل المحروف حتى لا يصبر المحرف حوفات، بل عود تحسين الصوت وتزيس القراءة لا يضرء بل يستحب عندنا في الصلاة وخارجها ، كذا في النائر خانية .

مُطُلِّبُ: مُسَائِلُ زُلَّةِ ٱلْقَارِئِ

قوله: (ومنها ذلة القارئ) قال في شرح المنية: اعلم أن هذا العصل من المهمات، وهو مبنى على تواعد ناشئة عن الاختلاف لا كما يتوهم أنه ليس له قاعدة يبني عليها، بل إذا علمت نلك الفراعد علم كل فرع أنه على أي قاعلة هو مبنى رغوج، وأمكن كريج ماالم بدكر فنفوله: إن الخطأ إما في الإعراب أي الحركات والسكون ويدَّعل فيه خفيف المشدد وقصر الممدود وعكسهماء أوافي الحروف بوضع حرف مكان آخراء أوازيادته أوانقصه أو تقديمه أو تأخيره، أو في الكلمات أو في الجمل كذَّتك (°)، أو في الوقت ومقابله. والقاعدة عند المتقدمين أنَّ ما غير السعني نفيج أبكونَ اعتقاده كفراً بقسد في جبع ذلك، سواء كان في الفرآن أو لا، إلا ما كان من تبديل الجمل مفصولًا يوقف تام وإن لم يكن التغيير كذَّلَكُ ، فإن ثم يكن مثله في القرآن والمعنى بعبد متغير نعييراً فاحشاً يفسد أيضاً ، كهذا الخبار مكان هذا الغراب؛ وكذا إذا لم يكن مثله في القرآن و لا معني له كانسرائل مكان السوائر، وإن كان مثله في الفرآن والمعنى بعيد والم يكن متغيراً فاحشاً تفسد أيضاً عند أبي حنيفة ومحمده وهو الأحوط. وقال بمض "مشايخ" لا تفسد لعموم البلوي وهو قول أبي بوسف، وإن لم يكن مثله في القرآن ولكن لم يتغير به المعنى نحو اقيامين، مكان فقرامين، فالخلاف على العكس، فالمعتبر في عدم الفساد عند عدم نغير المعنى كثيراً وجود المثل في الفرآن عنده والموافقة في المعنى عندهماء فهذه فواعد الأئمة المتقدمين. وأما المتأخرون كابن مقاتل ولبن سلام وإسماعيل الزاهد وأبي بكو البلخي والهندواني وابن الفضل والحلوانيء فاتففوا على أن الخطأ في الإعراب لا يفسد مطلقاً وثو اعتقاده كفراً لأن أكثر الناس لا يميزون بين و جوء الإعراب. قال قاضيخان: وما قاله السنأ خرون أوسع، وما قاله

^{(1) -} ي ط (قرئه كالله) أي يوضع كلمة أو جنة مكان أخرى أوريادي أو نقصها أو غليمها أو ناخرها .

فلو في إعراب أو تخفيف مشند وعكمه ، أو يزيادة حوف فأكثر نحو : الصراط الفين ، أو

المنتفسون أسوط و ران كان الخطأ بإبدال حرف بحرف، فإن أمكن القصل بينهما بلا كلفة كالصاد مع الطاء بأن قرأ فالطالحات مكان فالصالحات فاتفقوا على أنه مقسد، وإن قم يمكن إلا بمشقة كالفاء مع الضاد والصاد مع الدين فأكثرهم على عدم الفساد لعموم البلوى. ويعضهم يعتبر عسر الفصل بين المحرفين وعدم، ويعضهم قرب المخرج وعلمه، ولكن القروع فير منضبطة على شيء من قالك، فالأولى الآخذ فيه بقول المتقدمين النضباط قواعدهم وكون قولهم أحوط وأكثر القروع المذكورة في القتاوى منزقة عليه احد. وتحوه في الفتح، وسيأتي تمامه قوله: (قلو في إهراب) ككسر قواماً مكان فتحها، وفتح باه نعبد مكان ضمها ومثال ما يغير ﴿إِنَّهَا يَعْتَى الله مِنْ عِبَادِهِ الْقُلُمَاهُ ﴾ [فاطر: ١٦٨] بضم ها، الجلالة وفتح عمرة الملماء، وهو مقمد عند المتقدمين.

واختلف المنأخرون؛ فذهب ابن مقاتل ومن ممه إلى أنه لايفسد، والأول أحوط وحدًا أوسع، كذا في زاد الفقير لابن الهمام، وكذا: ﴿وَعَصَى آدَمُ رَبُّهُ ۗ [طه: ١٣١] بنصب الأول ورفع الثاني يفسد عند العامة، وكذا ﴿فَسَّاءَ مَطُرُ المُنْفَرِينَ﴾ بكسر المقال . وإياك تعبد . يكسر الكافُّ و . المصور . يفتح الواراء إلا إذا تعب الراه (أو وقف عليها . وفي النوازل: لا تفسد في الكلء وبه يفتى. برَّ ازية وخلاصة قرله: (أو تخفيف مشقَّه) قال في الْبرَّازية: إنّ لم يغير المعنى نحو ﴿قُتْلُوا تَقْتِيلًا﴾ [الأحزاب: ٦١] لا يفسده وإن غير نحو ﴿يرَبُّ النَّاسِ﴾ [الناس: ١] ﴿وَظَلَّلْنَا مُلَّتِهِمُ الخَمَامُ﴾ [الأعراف: - ١٦] ﴿إِنَّ النَّفْسَ لأَمَّارَةً بِالسُّوءِ﴾ [بوسف: ٥٣] واختلفوا، والعامة على أنه يفسد ا هـ. وفي القنح: عامة المشايخ حلى أن ترك المد والنشفيد كالخطإ في الإعراب، فلذا قال كثير بالُفسادكي تخفيف. .وبُ العالمين . و. إياك تعبد . لأن إبا خَفَعًا الشمس، والأصبح لا يفسد، وهو لغة قلبلة في إبا المشددة . وحلى قول المتأخوين لا بجناج إلى هذا ، ويناء على حدًا . أنسدوحا . بعد هزة أكبر على ما تقدم (هـ. قوله: (وحكسه) قال في شرح المنية: وحكم تشايد المخفف كحكم مكسه في الخلاف والتفصيل، فلو قرأ . أفعيينا -بالتشديد أو . امدنا الصراط . بإظهار الملام لا تفسد 1 هـ. أقول: وجزم في البزازية بالفسياد إذا شدد. أوثثك هم العادون. قوله: (أو بزيادة حرف) قال في اليزازية: وأو زاد حرقاً لا يغير السعني لا تفسد عندهما، وعن الثاني روايتان كما لو قرأ: والهن عن المنكو جزيادة اليام، ويتعدُّ حدوده بدخلهم ناراً: وإنَّ غَير أفسد مثل: وزوابيب مكان. زاربي ميثوثة . ومنانين مكان مناني، وكذا . والفرآن الحكيم . و . ﴿ إِنَّكَ لَمَنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ [يس: ٣] بزيادة الراو تفسد ! هـ. : أي لأنه جعل جواب الفسم

[&]quot;) - في ط نقوله إلا إذا نصب الراء) في لأنه يصبر مقمولًا به الباريء وإذا وقف على الرام يكون عمليلًا فلم يشعقن - المقسد .

بوصل حرف بكلمة نحو : إيا كتعبد، أو يوقف وابتداء لم تفسد وإن غير المعنى، به يفتى، بزازية . إلا تشفيد رب العالمين، وإياك تعبد فيتركه تفسد؛ ولو زاد كلمة أو نفص

قسماً كما في الخانية، لكن في المنبغة؛ وينبغي أن لا نفسد، قال في شرحها؛ لأنه ليسر يتغيير فاحش و لا يعرج عن كونه من القرآن، ويضع جملة قسماً. والجواب محذوف كما في فرالثان غنية غرفاً الانتراعات: ١] الخرد، فإن جوابه محفوف احد أقول: والظاهر أن مثل زرابيب ومثانيا يفسد عند المتأخرين أيضاً إذ تم يذكروا فيه خلافاً. غرله: (أو يوصل حرف بكلمة النح) قال في البزازية: فلصحيح أنه لا يفسد احد، وفي المنبغة، لا يفسد على قول العامقة وعلى قول البعض يفسد. ويصفيهم فصلوا بأنه إن علم أن القرآن كيف هو إلا أنه حوى على لسانه لا تقسد، وإن احتقد أن القرآن كذلك تفسد. قال في شرحها: والمظاهر أن هذا الاختلاف إنها هو عند السكت على، إيا، ومحوها، وإلا فلا يبغي لعافل أن يتوهم فيه العساد (عد

انتحة؛ وأما قطع يعص الكلمة عن بعض، فأفتى المحلواني بأنه مفسد. وهامتهم قالوا: لا يقسد تعموم البلوي في القطاع النفس والنسبان. وعلى هدا لو فعله قصداً ينبعي أن بفسد. وبعضهم قالوا. إن كان ذكر الكلمة كالها مفسداً فذكر يعضها كذلك. وإلا ملا. قال فاضبخانًا: وهو الصحيح ، والأولى الأخذ بهذا في العمد وبقول العامة في الضرورة، وتحامه في شرح المنهة قوله: ﴿ أَوْ يُوقِّفُ وَابِنْدُهُ ﴾ قال في البزازية: الابنداء إن كان لا يعير المعنى تغييرا فاحشأ لايفسده فحو الوقف على الشرط قبل الجزاء والابتداء بالحزمه وكذا بين الصفة والموصوف؛ وإن فبر المعنى تحور شهد الله أنه لا إله . تم ابتدأ بهالا هو . لا يفسد عند عامة المشابخ، لأن العوام لا يعيزوناه ولو وقف على . وقالت اليهود . لو ابتدأ بعة بعده لا تفسد بالإحماع ! هـ، وفي شرح المنبة : والصحيح عدم الفساد في ذلك كله . قوله : (وإن هير المعنى به يفتى بزازية) ظاهره أنه ذكر في البؤازية في جميع ما مر وليس كدلك، وإنما ذكره في الخطؤ في الإعراب، وقد ذكرنا لك عبارة البرازية في جميع ما مر، فندبر قوله: (إلا تشديد رب الخ) عزاء في الخانية إلى أبي على النسلي (تد قال : وحامة المشابخ عثى أن ترك التشديد والمد كالخطإفي الإعراب لايضيد في قول المتأخرين، وفي البرازية - ولو ترك التشديد في . إياك . أو . رب العالمين المختار أنه لا يفسد على قول العامة في حبح المواضع الحد وقدمنا عن الفتح أنه الأصح، قما مشي عليه الشارح فلحيف، على أنه لا وجه تَذَكره بعد مشبه على عدم الفساد فيما بعير المعنى، إذ لا فرق. تأمل قوله: (ولو زاد كلمة) أعلم أن الكلمة الزائدة إما أن تكون في القرآن أو لا، وعلى كل، إما أن نغير أو لا، فإنا عيرات أفسدت مطلقاً تنجو روصمل صائحاً روكقر رفئهم أجرهم روتيجو روأما لعود فهديناهم ، وعصباهم، وإن فيه تغير، فإن كان في القرآن نحو ، وبالوالدين إحساناً ، وبرًا ، لم كلمة أو نقص حوفاً، أو قدمه أو بدله بآخر تجود من ثمر، إذا أثمر واستحصد. تعانى جدَّ وبناء انفر جت، بدل. الفجرت، أياب بدل. أواب. لم تضيد ما لم ينفير المعنى إلا ما يشق تميزه كالضاد والظاء فأكثرهم لم يضيدها،

تفسد في تولهم ، وإلا محود فاكهة وتخل دونفاح ، ورمان ، وكمنال الدارح الأي لا تعسد . رحند أبي يوسف لأجا ليست في الفرآن ، كذا في الفتح وغيره توله ، (أو نفص كلمة) كذا مي بعض النسخ والم يستل له الشارح ، فإل في شرح المنية : وإن ترك كلمة ، من أية ، فإن لم تعبر السنية ، وإن ترك كلمة ، من أية ، فإن لم تعبر يومنون ، بنرك «لا افإنه يفسد عنه العامة ؛ وقبل لا ، والصحيح الأول قوله : (أو نفص حرفاً) باعد أن الحرف إما أن يكون من أصول الكلمة أو لا ، وعنى كل إما أن بغير المحتى أو لا ، فإن نفير نحو ، خلفنا ، بلا خاه أو ، جعلنا ، بلا حيم نفسد عند أبي حنيمة وعمده ونحو : ما خلق الذكر والأنش بحفف الواد قبل هما خلق انفسد ، فالوا: وعلى قول أمي يوسف لا تقسد ، لأن المعنى قول أمي يوسف لا بشروطه الجائزة في العربية ، محو ، با مالك ، لا بعمد إجماعاً.

مُطِّلُبُ: إِذًا قَرَأَ قُولِهِ ، تَمَالَى جَدُّكَ دِيدُونَ أَلْفِ لا تُنْسِدُ

ومثله حذف اليام من تماثى في ﴿ تَمَانَى حَدُّرَتُ ﴾ [البعن ٢] لا تغييد اتعاقاً كما في شرح المنبقة ومثله في التاتر خابية بدون حكاية الاتفاق قوله: (أو قدمه) قال في الفتح ، فإذ غير نحو فوسرة في ﴿ مُسُورَ فِ ﴾ [السدار: ٩] فسدت وإلا فلا عبد عبيد ، خلال لأبي وسف المد. ومثله الفرجة بدل. ﴿ أَنْفَجُرْتَ ﴾ قوله: (أو بدله بأحر) هذا إما أن يكون عجزاً كالأنتخ وقدما حكمه في باب الإمناق، وإما أن يكون خطأ ، وحبنته فإذ أم بعر المعنى، فإن كان مثله في الفرآن نحو: إن المسلمون لا بفسد، وإلا نحو : قيامي بالقسط ، وكمثال الشارح لا تفسد عندها ، وتغسد عبد أبي يوصف ، وإن غير فسدت عندها ، وعند أبي يوصف إن أب يكن مثله في الفرآن ، طو قرأ أصحاب اللهير مائين المعجمة فسدت اتفاقاً ، وتمامه في الفتح فوله: (إلا ما يشق الغ) قال في وتمامه في الفتح فوله: (أنحو من ثمره الغ) لف ونشر مرتب قوله: (إلا ما يشق الغ) قال في وتمامه في الفتح فوله : (ألا مم أنس فيما إذا ذكر حرقاً مكن حرف وغير المعجمة ن، والصاد مع السين المهمائين ، والطاء مع الناء ، والمائه مع الناء ، والطاء مع الناء ، والطاء مع الناء ، والمائة تفسد ، وإذا تعمد قال أكثرهم الا نفسد الله ، وفي حزائه الأكمل قال القاضي أبو ماضم: إذا تعمد ذلك تفسد ، وإذا جرى على سنانه أو لا يعرف التمييز لا تعمد ، وهو أعدل الأقاويل ، وهو البخنار ، هو .

وهي التانوخادية عن الحاوي: حكي عن الصفار أنه كان يقول: الخطأ إدا دخل في الحروف لا يفسد، لأن فيه بلوي عامة الناس، لأنهم لا يقيمون الحروف إلا بصلفة ا هـ. وكذًا لو كور كلمة؛ وصحح الباقائي الفساد إن غير المعنى نحو : وب رب العالمين للإضافة، كما لو بدل كلمة بكلمة وغير المعنى نحو : إن الفجار لفي جنات؛ وتمامه في المطولات.

(ولايفسلها تظره إلى مكتوب وفهمه) ولو مستفهماً

وفيها : فإذا لم يكن بين المحرفين اتحاد المسخوج ولا تربه إلا أن فيه بلوى العامة كالذال مكان العباد : أو الزلي المحض مكان الذال والظاء مكان الضاد لا تنسد عند يعض المشايخ 1 هـ .

قلت: فينغي على هذا علم القساد في إبدال النادسيناً والغاف همرة كما هو لغة عوام زمانتاء فإنهم لا يسيرون بينهما ويصعب عليهم جداً كالذلا مع الزاي، ولا سبما على قول الفاضي أبي عاصم وقول الصفار، وهذا كله قول المتأخرين، وقد علمت أنه أوسع، وأن قول المتقدمين أحوط. قال في شرح المنية: وهو الذي صححه المحققون وقرعوا عليه، فاصمل بما تختار، والاحتياط أوثى، سيما في أمر الصلاة التي هي أول ما يحامب المبد عليها، قوله: (وكذا لو كور كلمة الغ) قال في الظهيرية: وإن كرر الكلمة، وإن لم يتغير بها المعنى لا تفسد، وإن تغير نحو رب رب المالمين ومالك مالك يوم الدين. قال بعضهم لا تفسد، والصحيح أنها تفسد، وهذا فصل يجب أن يتأنى فيه لأن فيه دقيقة، وإنما تقع التفرقة في هذا بصرفة المضاف والمضاف إليه اح.

قلت: ظاهره أن الفساد منوط بمعرفة ذلك، قلو كان لا يعرفه أو لم يقصد معنى الإضافة وإنما سبق لساته إلى ذلك أو قصد عرد تكرير الكلمة لتصحيح غارج حروفها يبغي عدم الفساد، وكفا لو في يقصد شيئاً لأنه بمتمل الإضافة، ويمتمل التأكيد، وعلى احتمال الإضافة يمتمل إضافة الأول إلى عفوف دل عليه ما يعده كما هو مقرو في قولهم: يا زيد زيد المحملات، وهند الاحتمال بمتني النساد لعدم تيقن الخطأ؛ نعم لو قصد إضافة كل إلى ما يلمه فلا شك في الفساد بل يكفو، هذا ما ظهر في، فتأمله، قوله: (كما لو يدل المخ) مذا على أربعه أن الكلمة التي أنى بها، إما أن نغير المعنى أو لا، وعلى كل، فلما أن يكون في الثران أو لا، فإن فيرت أفسدت، لكن اتفاقاً في نحو: فلمنة الله على الموحدين، وعلى الصحيح في مثال الشارح لوجوده في القرآن، وقيد الفساد في القتح وغيره بما إذا لم يقف وفقاً كاماً، أما لو وقعت ثم قال. ففي جنات، فلا نفسه، وإذا فم تغير لا نفسد، لكن اتفاقاً في نحو: الرحمن الكريم، وخلافاً لماثاني في نحو: إن المتقين لفي يسانين، على ما تفاقاً في نحو: الرحمن الكريم، وخلافاً لماثاني في نحو: إن المتقين لفي يسانين، على ما تفاقاً وينده كفر المنظرة، موسى بن لقمان كما في الفتح، وإنه تمانى أعلم قولهما: (ولو كلان تعدد كفر المنظرة، موسى بن لقمان كما في الفتح، وإنه تمانى أعلم قولهما: (ولو ستفهماً نفسد عند عمد، قال في البحر: والصحيح المستفهماً) أشار به إلى نفي ما قبل إنه لو مستفهماً نفسد عند عمد، قال في البحر: والصحيح

وإن كره (ومرور ماز في الصحراء أو في مسجد كبير بموضع سجوده) في الأصح (أو) مروره (بين بديه) إلى حائط الفيلة (في) بيت و(مسجد) صغير، فإنه كبفعة واحدة (مطلقاً) ولو المرأة أو كاباً (أو) مروره (أسفل من الدكان أمام المصلي فو كان يصلي

عدمه الفاقاً لمدم القعل منه والشبهة الاختلاف. قالرا: بنبغي للفقيه أن لا يصبع جزء تعليقه بين بديه في الصلاء، لأنه ربسا يقع بصره على ما فيه فيقهمه فيدخل فيه شبهة الاختلاف اهـ: أي لو تعمله لأنه عل الاختلاف قوله : (وإن كره) أي لاشتغاله بما ليس من أعمال الصلاة، وأما لو وقع عليه نظره بلا قصد وفهمه فلا يكوه ط. قرله : (بموضع سجوده) أي من موضع قدمه إلى موضع سجوده كما في الدرر، وهذا مع القيود الذي بعده إنساهو للإثبوء والا قالمساد منتف مطلقاً قوله ((في الأصح) هو ما اختاره شمس الأثمة وقاصيخان وصاحب الهداية، واستحسبه في المحيط، وصححه الزيلدي، ومقاراته ما صححه التمرتاشي وصاحب البقائع، واحتاره فخر الإسلام، ورجحه في النهاية والفتح أنه قدر ما يقع بصره على الماز لو صلى بخشوع. أي رامياً بيصره إلى موضع سجوده؛ وأرجع في العنابة الأول إلى الثاني بحمل موضع السجود على القريب منه، وخالفه في البحر وصحح الأول، وكتبت فيما علقته عليه عن التجبيس (١٠) ما يدل على ما في العباية، فراجعه. قوله: (إلى حائط القبلة) أي من موضع قدميه إلى الحائط إن كم يكن له سترة، قلو كانت لا بضر الحرور ورامعة على ما بأني بيانه قوله: (في بيت) ظاهره ولو كبيراً. وفي الفهستاني: وينبغي أن يدخل فيه : أي في حكم المستحد الصغير الغار والبيت قوفه : (ومسجد صغير) هو أقل من ستين ذراعاً ، وقبل من أربعين، وهو المختار كما أشار البه في الجواهر، فهستاني قوله: (قَائِهُ كَيْقُمَةُ وَاحْدَةً) أي من حيث إنه لم يجمل القاصل فيه بقاءر صفين مانعاً من الاقتداء تنزيلًا قه منزلة مكان واحد. بخلاف المسجد الكبير فإنه جمل فيه مانعاً، فكفا هنا يُعمل جميع ما بين يدي المصلي إلى حائط القبلة مكاناً واحداً، بخلاف المسجد الكبير والصحراء، فإنه لو جعل كذَّلك لزم الحرج على المارة، فافتصر على موضع السجود، هذا ما ظهر أي في نقرير هذا المحمل قوله (وقو امرأة أو كلياً) بيان للإطلاق، وأشار به إلى الرد على الطاهرية بقولهم. يقطع الصلاة موور المرأة والكلب والحمارا. وعلى أحمد في الكفب الأسود، وإلى أن ما روي في ذلك منسوخ كما حققه في الحصية قوله " (أو مروره الخ) مرفوع بالعطف على مرور مازًا: أي لا يقسدها أيضاً مروره فلك وإن أثم المار، فقواء: • شوط الخ؛ فيد للإلم

⁽¹⁾ في ط (قوله هن التجنيس) هارة التجنيس والصحيح مقتار متنهى بصره رجو موضع سموده وفاق أبر تصره مقتار ما رين للصف الأول وبين مقاه الإعاب ومنا مي الأوق ولكن مبارة أجرى. وفيما تراما على شبخنا متهاج الأشتة أن يمر معيت يقع بصره وهو يصني صلاة الخنائسين. وعند مبارة أوضح.

مة في المجارين تساحب الهدائد الماطر ترتب جمل الكتل قو لأ واحداً، ورابنة الاحتلاف في الحارة لا في المحتيء. تهذه لين والقبام على ما تاله المستقل طلبيخ أكمل مدين في الحديث.

حليها) أي الدكان (بشرط حافلا بعض أعضاء المارّ بعض أعضائه، وكذا سطح وسوير وكلّ مرتفع) دون قامة المار، وقيل دون المنترة كما في خرر الأذكار (وإن أثم المار)

كما تقدم، قال النهستاني: والدكان السوضع المرتفع كالسطح والسوير، وهو بالضم والتشديد في الأصل، فارسي معرب كما في الصحاح، أو عربي؛ من دكنت المتاع: إذا تغشت يعضه قوق بعض كما في المقاييس احد، قوله: (يعض أعضاه الساو الشع) قال في شرح المنية: لا يُفقى أن ليس المواد عاقاة أعضاه الساز جيم أعضاه المصلي، فإنه لا يتأتى بسرة المنية: لا يُفقى أن ليس المواد عاقاة أعضاه الساز جيم أعضاه المصلي، فإنه لا يتأتى بصدق على عاقاة وأس المار قدس السعلي احد، لكن في القهستاني: وعاقاة الأعضاء بعضاه يستوي فيه جيم أعضاه العالم هو الصحيح، كما في التمة : وأعضاه المصلي كلها للأعضاء يستوي فيه جيم أعضاه العالم هو الصحيح، كما في التمة : وأعضاه المصلي كلها أو تصفها لم يكوه و أو أكثرها كما قاله آخرون كما في الكرماني، وفيه إشمار بأنه لو حاقى أقلها أو تصفها الأسفل النصف الأعلى من المصلي كما إذا كان المار غلى عزس احد، تأمل، قوله: (وقيل عون المسترة) أي دون فراح، قال في المبحر: وهو غلط، لأنه لو كان كذلك لما كره مرور الراكب احد، ومثله في الفتح قوله: (وإن أثم السار) مبالغة على عدم انفساد، لأن الإثم لا يستلزم الفساد، وظاهره أنه بأثم وإن المحلي، فكن قال في المحلي، فكن قال في المحلية: وقد أفاد يعض الفهاء أن منا صور أ:

الأولى: أن يكون للمار مندوحة عن المرور بين بدي المصلي ولم يتعرض المصلي لذلك، فيختص الماز بالإثم إن مر.

الثانية : مقابلتها : وهي أن يكون العصلي تعرض للمرور ؛ والعاز ليس له مندوحة عن العروز فيختص العصلي بالإثم تون العاز .

القالنة : أن يتعرض المصلي للسرور ويكون للسار مندوحة فيألسان، أما المصلي فلتعرضه ، وأما المار فلمروره مع إمكان أن لا يقطل.

الرابعة: أن لا يتعرض المصلي ولا يكون للمار مندوحة فلا يأثم واحد منهما، كذا نقله الشيخ نقي الدين بن دتيق العيد رحم الله تعالى 1 هـ .

قلت: وظاهر كلام الحلية أن قواهد مذهبنا لا تنافيه سبت ذكره وأقره، وحزا ذلك بعضهم إلى البدائع ولم أره فيها، ولو كان فيها لم ينقله في الحلية عن الشافعية، فافهم. والظاهر أن من العمورة الثانية ما لو صلى حند باب المسجد وقت إقامة الجماعة، لأن ثلمار أن يمر على رفيته كما يأتي، وأنه لو صلى في أرضه مستقبلاً لطريق العامة فهو من المسورة الثالثة، الأن المار مأمور بالوقوف وإن لم بجد طويقاً آخر كما يظهر من إطلاق الأحاديث ما للحديث البؤار اللو يعلم الساز ماذا عليه من الوزر الوقف أربعين خريفاً (في ذلك). المرور لو يلاحاتل ولو سنارة ترتفع إذا سجد وتعود إذا قام،

نم يكن مضطراً إلى المرور، هذا إن كان المراد بالمندوحة إمكان الوقوب وإن لم يجد ظرية آخر، أما إن أويد بها البسر طوبق آخر أو إمكان مروره من خلف المصلي أو بعيداً مه ومعامها عدم دلك فحينة يقال. إن كان للمار مناوحة على هذا التفسير لكون ذلك من المصورة التالثة أيضاً، وإلا ممن الصورة الثانية، ويؤيد التفسير الأول قوله: ووأما المار فلمروره مع إمكان أن لا يفعل وكذا معليلهم كراهة الصلاة في طرين العامة بألا فيه منع الناس عن المرور، قان مقادماً له لا يجوز لهم المرور وإلا فلا منع، إلا أن يرديه المعنع الحسي لا الشرعي، وهو الأظهر، وعليه فلو صلى في نفس طريق العامة لم تكن صلاته عترمة كمن صلى خلف فرجة الصف فلا يمنعون من الدورو لتعليم، فليتأس.

اثنيه: ذكر في حاشية المدني: لا يمنع المار داخل الكعبة وخلف المقام وحاشية المطاف، لما روى أحما، وأبو داود عن المطلب من أبي وداعة فأنَّه زأى النِّسُ صمَّى الله عَلَيه وَمُنلِّم يُصَلِّي مِمَّا يَلِي بُاتَ يَبَى سَهُم وَالنَّاسُ بِشُرونَ بِبِنْ بِلَيْهُ وَلِيسَ بَيِنهُمَا سرةًا وهو عمول على انطائفين فيما يُظهر ، لأن الطُّواف صلاة ، فصار كمن بين بديه صفوف من المصابين التهرر. ومثله في البحر العميل، وحكاه عز الدبن بن هماعة عن مشكلات الآثار للطحاري، ونقله المناذ رحمه الله في متمكه الكمير ، ونقله سنان أفندي أيضاً هي مسكه " هـ . وسيأتي إن شاه الله تعالى تأبيد ذلك في باب الإحرام من كتاب الحيج قوله : (الحديث البزار الخ) اكو في الحلية أن الحديث في الصحيحين بلفظ اللُّو يَقْلُمُ المَارُّ بَيْنُ يَدِي ٱلمُصْفِّي مَاذَا عَلَيْهِ لَكَان أَنْ يَقِفُ أَرْبُعِينَ خَبِراً لَمُّ مِن أَنْ يَمُوَّ بَيْنَ يَدْبِهِ ٢٠٠ قال أمر المعمر " أحدرواته لا أمري قال أربعين به ما أو شهراً أو سنة. قال: وأخرجه البرّار وقال: فأرَّابِعِينَ خَرِيفاً؟ وفي بعض روايات البحاري: اماذًا عُلْيَه مِنَ الإِنْمِه الله . والخريف: السنة؛ سميت به باعتبار بعض الفصول فوله: (في مُثلك) لمظ. (في) منا للسبية توله. (ولو معارة ترتقع) أي ترول بحركة رأت إذا سحده وهذه الصورة ذكرها سعدي جنبي جراباً عن صاحب الهداية، حيث احتار أن الحد مرضع السحود كما مشي عليه المصنف، فأورد عليه أنه مع الحالل كجدار أو اسطوالة لا يكره، والحاقل لا يمكن أن يكون في موضع السجود. فأجاب سعدي جلبي لأنه بجوز أن يكون متاوة معلقة إذا وكع أو سجد يحرفها رآس المعملي ويزيلها من موضع سجوده ثم تعود إذا قام أو قعد العمر وصورته: أن تكون الستارة من لوب أو نجوه معلقة في سقف مثلًا لم بصلي قريباً منه، فإذا سجد نقع على قهره ويكون سجوده خارجاً عنها، وإذا قام أو قمد

⁽¹⁾ أخرجه البخاري (/ ١٨٤٤-١٥) وسنةم (/ ٢٠١٧/١١٠ / ١٥٥٥) ومالك في شمر طا (/ ١٩٤٤).

ولو كان فرجة فللتناخل أن يمز على رقية من لم يسدها، لأنه أسقط حرمة نفسه، فتنبه (ويغوز) ندبًا. مناثع (الإهام) وكذا المنفود (في الصحواء) ونحوها (سترة بقدر ذراع)

سيلت على الأرص وسترنه. تأمل قوله ((ولو كان فرجة النخ) كان تامة وعرجة فاهلها - فان في الفنية : قام في آخر الصف في المسجد بهنه ويون الصفوف مراضع خالبة ، فللداخل أن بعر بين يديه ليصل الصفوف لأنه أسقط حرمة نفسه فلا يأثم العار بين بديه ، بنل عليه ما ذكر في المفردوس مرواية ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عن النبي رقية فإنه قال: امن نظر إلى قرجة في صف فليسدها بنفسه ، فإن نم يفعل فمرً عار اطبيخط على رقبته فإنه لا حرمة لهه أي فليخط المار على رقبة من نم يسد الفرجة ، ه

قلمت: وليس المراد بالتخطي الوطاء على رقبته الأنه قد يؤدي إلى قتله و لا يجوزا، يل الحراد أن يخصو من فوق رقبته، وإذا كان له ذلك فله أن يسر من بين بديه بالأولى، فافهم. "م هذه المسألة معنزلة الاستثناء من قوله: قوإن أثم المارا، وقد علمت النقصيل السارا، ويستنى أيضاً ما قدمتاه من داخل الكعبة وخلف المذم وحاشية العطاف.

تشعة: في غريب الرواية: النهر الكبير ليس يسترة أ⁴⁷، وكذا اللحوض الكبير والبشر سترة آراد العرور بين يعني المصلي، فإن كان معه شيء مصعه بين عديه ثم سر ويأحذه ولو هر الثان يقوم أحدهما أمامه ويعر الآخر ويفعل الأخر، هكذا يعران، وإن معه دية صوراتها أشه وإن نزله وتستر بالدابة ومرالم بأثم، وموامر وحلان متحاذبين فالذي يلي المصلي مو الآخم. فتبة

أقول: وإذ كان معه عصاً لا تقف على الأوص منفسها فأصدكها بيده ومو من خلفها هل يكفي ذلك؟ لم أرد. قوقه: (تلهاً) لحديث فإذا صلى أحدكم فليصل إلى سترة، والايدع أحداً يعر بين يديه (** وراه الحاكم وأحد وغيرهما، وصرح في المبتية بكراهة تركها، وهي تنزيبة، والصارف للأمر عن حفيقته ما رواه أبو داود عن الفضل والعباس از أينا الثبي صلى أفته عَلَيهِ وَسَأَ مَ فِي بَلاِيَةِ أَنَا يُصَلِّي فِي صَحْرات لَيْسُ بَيْنَ يُدْيه شُرَّةٌ وما رواه أهد فأن ابن عباس صلى في فضاء ليس بين يديه شيء كما في الشرنية إلية، قوله: (وكذا العنفرة) أما لعقدي فسترة الإمام تكفيه كما بأني، قوله: (تحوها) أي من كل موضع بخاف فيه السرور

⁽¹¹⁾ مي ط الهاد ليد رسترة الطام أن عد متروض فيسا إدا كان في مستند مسير دائمة في السبيد الاكبر أو الاستراء في طرائها لكن مترد لكن المشرود من المروز في موضع ميموده أو قريباً منه را دين من حنف اللهو الاكبر أو المستمراء فهو ورد لم يكن مترة لكن المكرود من المروز في موضع ميموده أو قريباً منه ومن من طف النهو الكبرد يكود مستمرة أم الله عن المرافق المكرد المن المنافق ا

 ⁽۲) أحراب في أني تنبية (۱۶۹/۱ وليو دارد (۱۹۸ و ۱۹۹۹) وصد الرواق (۲۳۰۳) والبيهشي (۱۹۷/۱ وهن مجة (۱۹۵۶)ولي غزيمة ۲۰۰۷ و نسكم (۱/ ۲۵۱).

طولاً (وظلظ أصبع) لتبدر تلذظر (بقربه) درن ثلاثة أذرع (على) حدّه (أحد حاجبيه) لا بين حينيه والأبعن أفضل (ولا يكفي الوضع ولا المخط) وقبل يكفى فيخط خولاً - رفين

غال في البحر عن الحلية " إنما قيد بالصحراء لأنها المحل الذي يقع فيه المرور عالياً: ويلا فالظاهُو كواعة ترك السوء فيما مجاف فيه المعروب أي موضع كان الحاقوله . (يقاد قواع) سيان لأقفها طه. والظاهر أن الموادية دراع اليه كما صرح مه الشافعية ، وهو شهراف قوله: ﴿وَعَلَظُ أَصِيمٌ﴾ كذا في انهداية، فكن جعل في البدائع ببان الغلط قولًا صعيفاً، وأنه لا اضبار باللغرض، وظاهره أنه المذهب، يحور، ويؤيده ما رواه الحاكم وقالًا على شرط مسلم، أن يُنكِ قال: (يجزي بن الشَّرَةِ فَلَرُ تُوخُونِ الرَّحَلِ وَقَرْ بِلُقُوْ تَسْتُرُوا أَنَّ وَمَوْ عَرَى ضاح العبيد وهزة ساكنة وكنير الخاه المعجمة: العود الذي في أخر رحن لبعير كما في الحلبة، قرأه. (يقربه) متعلق بقوله: البغرز؛ أو بمحذوف. صفة لسنزة أو حال منها، موقه: (مون ثلاثة أقرع) الأولى أن يبدل ادون؟ مـ الدرا، قما في البحر عن الحلية. السنة أن لا يربد سابيت وبينها على ثلاثة أذرع ط. بقي عل هذا شرط لتحصيل سنة الصلاة إلى السترة، حتى تواذاه على ثلاثة أفرع تكون صلاته إلى غير سترة أم هو سنة مستفلة، لم أوه. قوله: (والأيمن أقضل) صوح به تزيلهم - قوله : (ولا يكفي الوضع) أي رضع "سترة على الأوض إذا لم بكن غرزها، وهذا ما احتاره في الهداية، وتسمه في (غالة البيال) إلى أمي حتيفه ومحمد، وصححه جماعة منهم فاضبحان معللًا مأنه لايفيد المقصود. يحر، قوله: (ولا الخط) أي المغط في الأرض إذا لم يُعد ما يتخله سترف وهذا على إحدى لروايتين أبه أيس مسئونه ومشي عليه كشر من المشايخ، والختار، في الهداية، لأنه لا يُعصل به المقصود إدالا يظهر من بميد اقراء ا(وقيل يكفي) أي كل من الوضع والحطاء أي بحصل به السنة، فبسن الوصع كسا نفله القدوري عن أبي يوسف اللم قبل يصبعه طولًا لا عرضاً ليكون على مثال الغرز . وبممن الحطاكما هو الوواية الثالبة عن عمده لحقيث أبي داود افإنَّ للمُ يَكُنَّ مُعَهُ كَعِماً فَلْيُخُطُّ خَطًّا (*) وهو ضعيف، لكن بجوز العمل به في الفضائل، ولذا قال ابن الهجم: والسنة أولي بالاتباع مع أنه يطهر في الجملة، إذ المقصود جمع الخاطر يربط الخيال به تي لا ينتشر، 12 هي البحر وشرح المنية. قال في الحلبة: وقلا يعارض نضعيفه بتصحيح أهمه وابن حبان وغيرهما له. فوله: (فيخط طولًا الخ) قال في شرع المنية. وقال أبو داود: قانوا الخط بالطول، وهالوه بالمرض مثل الهلال - هـ. وذكر الوزي أن الأول السختار ليصير شبه ظل السترة. بحر،

التبيه: لم يدكووا ما إذا لم يكن معه سترة وممه ثوب أو كتاب مثلاً هل يكعي وضعه

^{11 -} أخرج، **المعاكم** 17 197 ولي عدي في كانته 14 1984. -

٧٤ - المرجم لي داور ١/ ١٨٨٤/١٨٨) وابن ماحة ١١/ ٢٤٤٢٥٢٥١ وأحد ٢٤٤٧٢ في سند أن صرره بن حمد جيوب

كالمجراب (ويدفعه) مو رخصة، فتركه أفضل بدائع. قال اثباقائي: فلو ضربه فعات لا شيء عليه عند الشافعي رضي الله عنه، خلافاً لنا على ما يفهم من كتبنا (بتسبيع) أو جهر بقراءة (إو إشارة) ولا يزاد عليها عندما. فهستاني (لاجها) فإنه يكرم، والمرأة نصفق لا بيطن على بطن، وثو صفق أو سبحت لم تغسد وقد تركا السنة. ناترخانية (وكفت سترة

بين يديه؟ والظاهر نعم كما يؤخذ من تعليل ابن الهمام المار أنفذُ؛ وكذا لو يسط ثوبه وصلى عليه؟ ثم العفهوم من كلامهم أنه عند إمكان الغرر لا يكفي الرصم، وعند إمكان الرضع لا يكفي الخط، ثوله: (ويدفعه) أي إذا مرّ بين يديه والمرتكن له سنرة، أو كانت و مرابيمه وبينها كما في الحلية والبحر، ومقاده إلم المار وإن لم تكن منترة كما قدمناه. وفي التاترخانية: وإذا دمعه رجل آخر لا بأس يه، صواء كان في الصلاة أو لا. قوله: (قلو ضربه الخ) أي إذا لم يسكن دفعه إلا بفلك، لأن الشافعية صرحوا بأنه يلزم الدامع تحري الأسهل كما في دفع الصائل. قوله: (خلاقاً لنا الخ) في أن المفهوم من كنت مذهبناً أن ما يقوله الشافعي خلاف قولناه فإنهم صرحوا في كنب بأنه وخصة، والعزيمة عدم التعرض له، فحيث كان وخصة يتقبد بوصف السلامة. أفاده الرحمي. بل قولهم: قولا يزاد على الإشارة؛ صريح في أن الرخصة هي الإشارة، وأن المقاتلة غير مآذون بها أصلًا. وأما الآمر بها في حديث الفليقاتله فإنه شيطان؟ فهو منسوخ، لما في الزيلمي من السرخسي أن الأمر بها محمول على الإبتداء حين قان العمل في الصلاة مباحاً إلا . ﴿ وَإِذَا كَانِتُ الْمُقَائِلَةُ غَيْرِ مَأْذُونَ بِهَا عَنْدُنا كَانَ قتله جِنَايَةً يلزمه مرجبها من دية أو نود، فافهير. توله: (أو جهر بقواهة) خصه في البحر بحثاً بالصلاة الجهرية وبما يجهر فيه منهاء وعليه فالمراد زيادة رفع العبوت عن أصل جهره، والظاهر شمول السرية لأن هذا الجهر مأذون فيه فلا يكره. على أن الجهر البسير عفو ، والمكروم قدر ما تجرز به الصلاة في الأصبح كما في سهو البحر، فإذا جهر في السرية بكدمة أو كلمتين حصل المقصود ولم يلزم المحذور ، فندير . قوله: (أو إشارة) أي بالبدأر الرأس أو العين . بحراء قوله: (ولا يزاد هليها) أي على الإشارة بما ذكره فلا يدرأ مأخذ الثوب ولا مالضوب الوجيع كما في الفهستاني عن التمرنانس. ويؤخذ منه فساد الصلاة لو يعمل كثير ، يخلاف قتل الحية على أحد الفوتين فيه كما يأتي. قوله : (لاجمها) أي لا يجمع بين التسبيح والإشارة، لأنادية حدهما تشاية فيكره كسا في الهداية جازمة ب خلافة لسا في الشرنبلالية أ فإنه تحريف شما في الهدابة كما أفاه الشارح في هامش الخزائن قوله: (الاببطن على بطن)

١١) - في ط (قوله خلافاً لما في الشرفيلالية) ولا فال (وفال في الهدية :

اقول بكره : فترهم أن هبارة الهناية فقيل بالثياء فيستانا غسبه وليسم كفلت ، بل مي بالياء للموحدة، منصل بمعجمه وحقا لفظها فريمواً بالإشارة أن يستم بالتسبيح الما رومنا من قضلة ومكره النجوج رابهما، الأن يأسعاها كاماية اكتا يغط فاشارح مي عامل المغزاتين .

الإمام) للكل (ولو عدم المرور والطويق جلا تركها) وتعلها أولى (وكوء) هذه ندم التنزيية التي مرجعها خلاف الأولى فالغارق الدليل، فإن نها ظني التبوت ولا صارف

أي بل يظهر أصابع البدني على صفحة كفّ البسرى كما في البحر وغيره من اغاية البيانة لكن لم يظهر أصابع البدن على صفحة كفّ البسرى أقل عملًا، فكأن هذا حل الشارح على تغير البسرى أقل عملًا، فكأن هذا حل الشارح على تغير السارة والتنصيص على عمل الكراهة وهو الضرب ببطن على بطن رحتي . قوله: (للكل) أي للمقتدين به كلهم؛ وحليه فلو مرّ مار في قبلة العمف في المسجد المخبر لم يكره إذا كان للإمام سترة ، وظاهر التعميم شمول المسبوق، وبه صرح القهستاني، وظاهره الاكتفاء بها ولو بعد قراع تمام كان تلامش ك المشرك لا يعطب منه قبل الدخول في الصلاة وقد يقال: فلام أن يصبر منفوداً بلا سترة بعد يطلب منه توقيل الدخول في الصلاة وإن كان بلزم أن يصبر منفوداً بلا سترة بعد

مُطْلَبُ: مَكُرُوهَاتُ ٱلطَّهَارُ

قوله: (ولو عدم المرور الغ) أي لو صلى في مكان لا يسر فيه أحد ولم تواجه الطريق لا يكره تركها، لأن اتفافها للحجاب عن العار. قال في البحر عن الحلية: ويظهر أن الأولى اتفاذها في هذا الحال وإن لم يكره النزك لمقصود آخر، وهو كفّ بصره عما ورامعا وجع خاطره بريط الحبال (هاوقيدوا بقوقهم: ولم يواجه الطريق، لأن الصلاة في نفس الطريق: أي طريق العامة مكروهة بسترة ويدونها، لأن أعد للسوور فيه فلا يجوز شغله بما ليس له حق الشغل كما في المعيط، وظاهره أن الكراهة للسويم، وتعامه في البحو.

مَطَلَبُ: فِي الْكُرَاهَةِ ٱلْمُعْرِسِيَّةِ وَٱلتَّرْبِيِّةِ

قوله: (هله تعم التنزيمية المخ) قال في البحر: والمكروء في هذا الباب ترحان:

أحدهما: ما يكوه تحريماً وهو المحمل عند إطلاقهم كما في زكاة الفتح، وذكر أنه في رئية الواجب لا يثبت إلا بما يثبت به الواجب: يعني يائنهي الظني الثبوت أو الدلالة، فإن الواجب يثبت بالأمر الظني الثبوت أو الدلالة.

ثانيهما: المكروه ننزيهاً، ومرجعه إلى ما تركه أولى، وكثيراً ما يطلغونه كما ذكره في الحلية فحينتك إذا ذكروا مكروحاً فلا بد من النفر في دليله، فإن كان نهياً ظنياً بمحكم بكراهة التحريم إلا لصارف للنهي عن التحريم إلى الندب، وإن لم يكن الدليل نهياً بل كان مفيداً للترك النبر الجازم فهي تنزيهة الحد

قلت: ويعرف أيضاً بلا دليل شي خاص، بأن تضمن ترك واجب أو ترك سنة، فالأول مكروه تحريماً، والشاني تنزيهاً؛ ولكن تتفاوت التنزيهية في الشدة والفوب من التحريمية بحسب تأكد السنة؛ فإن مرانب الاستحباب مفاونة كمرانب السنة والواجب والفرض، فكذا فتحريمية، وإلا فتنزيبية (مدل) تحريماً للنهي (ثوبه) أي إرساله بلا لبس معناد، وكدا القباء يكمّ إلى وراء، ذكره الحذبي؛ كشدٌ ومندبل يرسله من كتفيه، فلو من أحدهما لم يكوه كحالة عذر وخارج صلاته في الأصح. وفي الخلاصة: إذا لم يدخل بده في كم

أضفادها كما أفاده في شرح المتيف وسيأتي في آخر السكر وهاب بمام ذلك قواء (أوالا فتنزيجة) راجع إلى قوله : فغإن عباً) أي رإن لم يكن بياً بل كان مقيداً للترك الغير الجازم، وإلى قوله: ﴿ وَلا صَارِقُوا أَي وَإِنْ كَانَ عِياً وَلَكُنَ وَجِدَ الْصَارِفَ لَهُ مِنَ التَحْرِيمِ قهي فيهما تنزيية كما علمته من عبارة البحر، فافهم. فوله. (تحريماً للنهي) الأولى تأخيره عن المضاف إليه طل قوله " لألي إرساله بالالبس معتار) قال في شرح المنبة: السدل" مو الإرسال من غير لَبِس، ضرورة أن إرسال ذيل القعيص ونحوه لا يسمى سدلًا 1 هـ. ودخل في قوله: (ونجوه عقبة العمامة ١٠. وقال في البحر : وفسره الكرخي بأن يجمل ثوبه على رأمه أو على كتفيه ويرسل أطرافه من جانبه إذا لما يكن عليه سراويل 1 هـ. فكراهته لاحتسال كشف العودة، وإن كان مع المسراويل فكراهته للنشبه بأهل الكناب، فهو مكروه مطلقاً. ومنه ادكان للخيلاء أو غيره لا هرثم قال في السحر : وظاهر كالامهم يغتضي أنه لا فرق بين أن يكون الترب عموظةً من الوقوع أو لاء معلى هذا تكر، في الطيفسان الذي يجعل على الرئس، وقد صرح به في شرح الوقاية أهر: أي إذا أم يدره على عنفه، وإلا فلا سعل، قوله: (وكذا القباء بكم إلى وراه) أي كالأقبية الرومية التي يجعل لأكسامها خروق مند أهل المضدؤة أخرج المصلى يدء من الخرق وأرسل الكم إلى ورائمه الأفإاه بكره أبضاً لصدق السدل عليم، لأنه برخاه من غبر لبس، لأذ لبس الكم يكونه بإدخال البدعي، وإسامه في شرح المتية. قوله: (كشد) هو شيء يعناد وضعه على الكتفين كما في البحر ، وذلك نحر الشال. قوله: (قلو من أحدها لم يكره) مخالف لما في البحر حيث ذكر في الشد أنه بذا أرسل طرفاً منه على صدره وطرفاً عني طهره يكره. فوله: (وخارج صلاته في الأصح) أي إذ الم يكن المنكبر فالأعدم أن لا يكره. قال في النهر: أي تحويماً وإلا فمفتضى ما مر أنه يكره تنزيهاً العد وما مو هو بوله * الأنه صبيع أهل الكتاب؛ قال الشيخ إسماعيل: وفيه بحث، لأن الظاهر من كلامهم أن تخصيص أهل الكتاب بمعله معتبر فيه كونه في الصلاة فلا يظهر النشبه وكراهته خارجها ؟ هـ قوله : (وفي المخلاصة) استدراك ملمي تواه: قوكذا الفياه الخاح، لكن قال في شرح المنية وفي الخلاصة: المصلي إذا كان لابساً شفة أو فرجي ولم يدحل يديه اختلف المنا غرود. في الكراهة، والمختار أنه لا يكره، ولم يوافقه على ذلك أحد سرى البرازي. والصحيح الذي عليه قاضيخان والجمهور أنه بكره، لأنه إذا لم يفخل بديه في كميه صدق عليه اسم السدل لأنه إرسال لتتوب بدون أن يلبسه ؛ هـ. قال في الخزائن: بل ذكر أبو جعفر أنه لو أدخل بديد في كليه ولم يشدُّ وسطه أو لم يزرُ أزراره فهو مسيء، لأنه يشبه السدل! ٥ . الفرجي المختار أنه لا يكرم. وهل يرسل الكنم أو يمسك؟ خلاف، والأحوط الناني. فهستاني (و) كرم (كفه) أي رفعه ولو التراب كمشمر كنم أو ذيل (وهبئه به) أي شوبه (ويجسده) للنهي

قلت: لكن قال في الحلبة: فيه نظر ظاهر بعد أن يكون أهنه قعيص: أو تحوه مما يستر البعن - بل اختلف في كرهة شد وسطه إذا كان عليه قعيص ونحوه؛ ففي العتابة أنه يكره الأنه صنيع أهل الكتاب، وفي الخلاصة: لا يكره العالم في نور الإيضاح بعنم الكراهة. قوله (والأحوط الثاني) لم يظهر وجهه بل فيه كف لنوب وشغل البعين عن الشيئة. نأس رحتي، ولذا قال في البحر: ولا يقفى ما فيه العالم الأحوط لبسه فما مرعن الجمهور من أن عدم إدخال يلبه في مكروه، قوله: (أي وقعه) أي سواه كان من بين بديه أو من خلفه عند الانحطاط لنسجود. محل، وحرر النخير الرملي ما يعيد أن الكراهة فيه غويسية . قوله (ويلو لتراب) وقبل لا يأس بصونه عن التراب، بحر عن المجنبي، قوله (كهشمر كم أو فيل) أي كما لو دخل في العبلاة وهر مشمر كمه أو فيله وأشار بقلك إلى أن الكراهة لا تختص بالكف وهو في العبلاة وهر مشمر كمه أو فيله وأشار بقلك إلى أن الكراهة لا تختص بالكف وهو في العبلاة وهر مشمر كما أو فيه وأشار بقلك الما أن الكراهة لا المسلمة فيل العبلاة أو هيته ذلك احد أن الكراهة لهل الافضل إرخاء كميه فيها بعمل قبل أو تركهما؟ تم أوه والأشهر الأول وشئل الأفهل الأفهل الإفتهر الأول منفف نظامة أن الكراهة قبل العبلاة أو هيته ذلك احد وفقت بالكراهة فيل الافتهل الإفتهر الأول

عداء وقيد الكراهة في الخلاصة والسبة بأن يكون واقعاً كبه بلى المرفقين، وظاهره أنه لا يكره إلى ما درجماء قال في البحر: والظاهر الإطلاق لمسدق كما النوب على الكن أهد، ونحوه في الحقية، وكنه قال في شرح المسبة الكبير: إن النظيمة بالمرفقين النفاقي، قال: وهذا لو شعرهما خارج المبلاة ثم شرح فيها كفلت أما لو شعر وهو فيها تصدد لأنه عمل كثير، قوله: (وهيها هو قبل لغرض فير صحيح ، قال في النهاية وحاصله أن كل عمل هو مفيد للمصلى فلا بأس به، أصله ما روي فأن النبي في النهاية وحاصله فنك عمل عمل من خيه أي مسحه لأنه كان يوفيه فكان مفيداً، وفي زمن الصيف كان يذا قام من السجود نفض ثورة ، فأما ما إيس به عبد فنهو العبث أهد وفوله، في لا تبقى صورة العني صكية صورة ، الأفية كما في الحراشي فهو العبث أهد وفوله، في لا تبقى صورة المعالمة في الحراشي كل لا يتمن منافقة في الحراشي المعالمة في المراشي كي لا يتمن وفوله، ما أخرجه القضاعي عبد النبارات المفيدة في المسين من النباء عملاً مفيداً، قوله: (المنهي) وه، ما أخرجه القضاعي عبد في الأرابة فلا يردما في المشافي، فالمؤلفة في المشين م، والضحاف في عبد القضاعي المؤلفة في المنافقة والمؤلفة في المنافقة في المنافقة من المنافقة في المنافقة في المنافقة من المنافقة في ال

إلا لنحاجة ، ولا بأس به خارج صلاة (وصلاته في لياب بذئة) ينبسها في بيته (ومهنة) أي خلمة ، إن له غيرها وإلا لا (وأخذ هوهم) ونحوه (في فيه لم يستعه من القرامة) فلو سنمه تفسد (وصلاته حاصواً) أي كاشفاً (وأسه للتكاسل) ولا بأس به للتذلل، وأما للإمانة بهة

أَلْمُقَابِرِ الْأَوْمِي كراهة تُمريم كما في البحر، قوله: ﴿ إِلاَ لَحَاجِةٌ } كحك بدنه لشيء أكله وأضرم، وسلت عرق يؤلمه ويشغل قلبه، وهذا لو يدون عمل كثير، قال في الغيض: الحث بيد واحدة في ركن ثلاث مرات يفسد الصلاة إن رفع يذه في كل مرة الد.

وفي الجوهرة عن المعاوى: اختلفوا في الحك، على المذهاب والرجوع مرة أو القهاب مرة والرجوع أخرى. قوله: (ولا يأس به محارج صفح) وأما ما في الهداية من آنه حرام فقال السروجي: فيه نظر، لأن العبت خارجها بثوبه أو بدنه خلاف الأولى ولا يحرم، والحديث قيد يكونه في العدالة الحد بحر. قوله: (وصفحه في نياب بقلة) بكسر الباء السوحدة وسكون الذلك المعجمة: الخدمة والابتقال، وعطف المهنة عليها عطف نشير؛ وهي بغنج المعيم وكسرها مع سكون الهاء، وأنكر الأصمي الكسر. حلية. قال في البحر: وفسرها في شرح الوقاية بما بلبسه في بيشه ولا يفعب به إلى الأكابر، والظاهر أن الكراهة نتزيية أحد، قوله: (لم يمتعه من القراءة) قال في البحلية: الأولى أن يقول بعيث يستم من منا القراءة كما ذكره في الخلاصة، حتى لو كان لا يخل بها لا يكره كما في البدائع؛ ثم قول قاضيخان: ولا يأس أن يصلي وفي فيه دراهم أو دنافير لا تمتمه هن القراءة، يشير إلى أن الكراهة تنزيية أهد، قوله: (قلو متمه) بأن سكت أو ننفظ بألفاظ لا نكون قرآناً. شرح المسلخة قركها لفلك، وهذا أموة معني قولهم. عهاوناً بالمسلاة والبس معناه الاستخفاف بها المسلاة قركها لفلك، وهذا المعنى قولهم. عهاوناً بالمسلاة والبس معناه الاستخفاف بها والاحتفار لأنه كفر، شرح المنية. قال في المحلية: وأصل الكسل ترك العمل لعدم الإرادة، فلو لمدم الفدرة فهر لعجر.

مَطَلَبُ: فِي الْخُلُوعُ

قوله: (ولا يأس به للتلملل) قال في ضرح السنية : فيه إضارة إلى أن الأولى أن لا يفعله وأن يتقالل ويخشع بقلبه فإنهما من أفحال القلب اهر. وتعقيه في الإسداد يسا في التجنيس من أنه يستحب له ذلك، لأن مبنى الصلاة على الخشوع اهر.

قلت: والختلف في أن الخشوع من أفعال القلب كالمخوف، أو من أفعال الجوارح كالسكون، أو مجموعهما. قال في الحلية: والأثبه الأول، وقد حكي إجاع العارفين عليه وأن من لوازمه: خهور القل، وغض الطرف، وخفض الصوت، وسكون، لأطراف، وحيثذ

⁽١) - أخرجه ابن خزيمة في العيميج (٨٠٥)

فكفر؛ وقو سقطت تنفسونه فإعادتها أفضل، إلا إذا احتاجت لتكوير أو عمل كثير (وصلاته مع مدافعة الأخيثين) أو أحدهما (أو لريح) للنهي (وعقص شعوه) للنهي عن كفه ولو يجمعه أو إدخال أطرافه في أصوله قبل الصلاة؛

فلا يبعد القول يتحسن كشفه إذا كان ناشئاً عن تحقيق الخشوع بالغلب، ودمن في الفتاوى العنابية على أنه أو فعله نعلو لا يكره، وإلا قفيه التعصيل المذكور في المتن، وهو حسن وعلى بعض المشابية على أنه لا حل الحرارة والتحقيق مكروه، فلم يعمل الحرارة هذراً وليس يسيد العاملحية. فوله الأولو مقطت قلنسونه الغ) هي ما بليس في الرأس كما في شرح المنبئة، والفظ من بعض النسخ، المسألة ذكرها في شوح المنبئة فيما بفسد الصلاة عن نحجة وهي النور عن الناز خالية الاستيالة فكرها في شوح المنبئة فيما بفسد منزكها النفال على ما مراء فوله: (وصلاته مع مدافعة الاحيثين الغ) أي البول والفائط، قال من المنبئة المائلة على الوقت، وإنا أشها أنه لما دواء أبو داود الانجل أو غبله، فإن شناه قطمه إن أم يغف فوث الوقت، وإنا أشها أنه لما دواء أبو داود الانجل أخي بلولي بان واليوم الاختج أن يُعتفى فؤ فو خافي ختى يتخفف المنابق والمحارق: أي مدافعها، وقبل مدافع المنبغ وذاب: الأد تها مع قبل مدافع المدينة وذاب: الأد تها مع الكرامة التحريمية.

بغي ما إذا سشي فوت الجماعة ولا يجد حاعة غيرها، فهل يقطعها كما يقطعها إذا رأى عسى ثويه لجاسة قدر الدرهم ليغسلها أو لا، كما إذا كانت الشجاسة أقل من اللوهم؟ والصواب الأول، الان توك سنة الحماعة أوقى من الإنبان بالكواهة: كالقطع لخسل قدر الدرهم فإنه واجب، نقطه أولى من فعل السنة، لخلاف غسل ما دونه فإنه مستحب قلا يترك السنة المؤكدة لأجله. كذا حققه في شرح المدية

تبيد: ذكر في النحلية بنعثاً أن خوف فوت الجنازة كخوف فوت الوقت في المكتوبة ، وذكر أن الكراهة جارة في النحكة وبقه وذكر أن الكراهة جارة في سائر الصلوات ولو نطؤهاً. قوله: (وعقص شعره الغ) أي ضغره وتقله، والسراء به أن يجعله على هامته ويشعه بصمغ، أو أن ينف ذواته حول رأسه كما يفعه الساء في يعض الأوقات، أو يجمع الشعر كله من قبل الفغا ويشده بخيط أو خرقة كي لا يصيب الأرض إذا سجده وهيم ذلك مكروه، لما مرى العلماني وأنه غليم الطلاة والشلام والشارة على الغيراني وأنه غليم الطلاة والشلام والشارة على منهمة المنافقة على منهمة المنافقة والذا والمنافقة عن النحابة من النووي أنها كواهة تمنوبه والم الديرة المنافقة عن النحابة من النووي أنها كواهة تمنوبه في المحابة من النووي أنها كواهة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافق

⁽¹⁾ أحرجه أنو داود والطرانسية لراية ١٠٢٦٠

أما فيها فيفسد (وقلب الحصر) للنهي (إلا لمسجوده) النام فيرخص (موة) وتركها أولى (وفوقعة الأصابع) وتشبيكها ولو منتظراً لصلاة أو ماشياً إليها للنهي، ولا يكره خارجها لحاجة (والتخصر) وضع البد على الخاصرة للنهي (ويكره خارجها) تنزيهاً (والالتفات

القول به ، قوله : (أما قيها فيفسد) لأنه عمل كثير بالإجماع شرح السنية . قوله : (للنهي) هو ما أخرجه عبد الوزاق عن أبي ذر وضي الله عنه : سألت السبي فيله عن كل شيء عنى سألته عن مسح الحصاء فقال: " فراجلة أزفرة والسلام قال : مسح الحصاء فقال: " فراجلة أزفرة والسلام قال: الآنسنج الخضا وأنّت تُضلّي ، فإنْ تُشتَ وَلا بُلْ فَاعِلاً قواجلة أنا شرح السنية . قوله . (إلا تسجوده ألمام الله إلى كان لا يمكنه تمكين جبهته على وجه المسنة إلا بذلك، وقيد بالنام لأنه لو كان لا يمكنه وضع القدر الواجب من الحجهة إلا به تعين ولو أكثر من مرة .

مَطَلَبٌ : إِذَا تَزُودِ المُحَكُّمُ بَينَ شُنَّةٍ وَمِدْعَةٍ كَانَ قَوْكُ ٱلسُّنَّةِ أَوْلَى

قوله: (وتركها أولى) لأنه إذا تردد العكم بين سنة وبدعة كان ترك السنة راجحاً على فعل البدعة مع أمه كان يحكنه النسوية قبل الشريع في الصلاة. يحر. قوله: (وفرقعة الأصابع الإخرى . يحر. قوله: (فنرقعة أصابع الأخرى . يحر. فوله: (ظلهي) هو ما رواه أين ماجة موقوعاً الأنفرقية أضابطك وألت أصابع الأخرى . يحر. فوله: (ظلهي) هو ما رواه أين ماجة موقوعاً الأنفرقية أضابطك وألت تفسل الأخرى أضابطة وقرة جابل في المنطبعة بتنفؤ الطلاقة وفي رواية الأفرية ينفي الأيفزية الركبل أضابطة وقرة جابل في المنطبعة بتنفؤ الطلاقة وفي رواية الأفرية ينفي الإنهاء وروى أحد وأبو واود وعبرهما موقوعاً الفائزة في أخرى ينفيه فإله في منازعة أخرى المعراج الإجاع على كراهة الفرقعة والتشبيك في الصلاح. وينبغي أن تكون تحريمية للنهي المعلكور. حلية وبحر. قوله: (ولا يكره خارجها لمحاجة) السواد بخارجها من توابحها الأكبرال أخلكم في ضائزة ما ذائب الطلاقة غييسة وراقة بالمحاجة نحو إراحة الأصابع، فلو لدون حاجة بل على صبيل العب كره تنزياً، والكراحة في الغراجة نام طمن في المحاجة نحو إراحة الأصابع، فلو لدون حاجة بل على صبيل العب كره تنزياً، والكرامة في الغراءة الأصابع المهائن في الفرقة بفضة بفضة إلى المحتودة الأصابع لا يكره، فقل على شيء، والظاهر أنه لو فغير عبت بل لغرض صحيح ولو لإراحة الأصابع لا يكره، فقل صح عنه في أنه قال. والمخاص المحتودة الحديث أصوب المحتودة الحديثة وقراء (والتخصر الخانة المخرودة المحتود، وهو المتعاضد والتناصر بدة، العدودة الحديثة قوله: (والتحصر الغ) لا يكره، فقله لإقادة تحقين المحتود، وهو المتعاضد والتناصر بدة، العدودة الحديثة قوله: (والتحصر الغ)

أمرجه الحاري ٢/ ١٢٠٧) وسنم ١/ ١٣٧٧) (١٥).

⁽٢) الظرنجيب زاية ١٢ / ٨٧.

⁽٣) أخرجه أحد (أز ٢٤١ والترمذي (٢٨١).

بوجهه) كله (أو بعضه) للنهي وببصوء يكره تنزيهاً، وبصدره نفسد كما مر (وقبل) قاتله قاضيخان (نفسد بتحويله، والمعتمد لا، وإقعازه) كالكلب للنهي

لمَسا في الصحيحين وغيرهما حتى وَسُولُ الله ﷺ عَيْ السَحْصَرِ فِي الصَّلَاةِ (* عَلَى وواية * عَنِ الاخْتِصَّادِ» وفي أخرى اعَنْ أَنَّ يُعَمَّلُنَ الرَّجُلُ خُتَّتِهِواً * وَفَيهُ تَأْقِيلات أَصْهِرُها ما ذكوهُ الشارح؛ وتمامه في شرح المنية والبحر. قال في البحر والذي بظهر أن الكراحة تجريمية في الصلاة للنهي المذكور الحد ولأن فيه ترك سنة الوضع كما في الهداية ، لكن العلة الثانية لا تقتضي كرامة التحريم؛ نعم تقتضي كراهة وضع البلا على عضو آخر غير الخاصرة . قوله : (للنهي) مو ما رواه الترمذي وصححه عن أنس عن النبي ﷺ وإلَّاكُ وألالْيَفَاتُ فِي ٱلصَّلاة، غَيِّلُ الأَلْصَاتُ فِي العَسَلاة عَلَكُمُّ ، قَإِنْ كَانَ لا بُدُّ مَني التَّمَلُوعُ لَا فِي الْفَرِيشَةِ (⁴⁷⁾ ودوى البخاري أنه ﷺ قال وهُوَّ ٱخْتِلَاسٌ يُخْتَلِتُهُ الشَّبْطُانُ مِنْ صَلَّامُ الْمَبْدِّهِ . وَقَيْدٍ، فَي الغاية بأن يكون لغير عدر، ويتبغي أن تكون تحريسة كما هو ظاهر الأحاديث. بحر. قول : (ويبضوه بكره تنزيهاً) أي من غير تحويل الوجه أصالًا. وفي الزيلعي وشوح الملتقى للباتاني أنه مباح، لأنه ﷺ كان بلاحظ أصحابه في صلاته بموق عينيه ! هـ. ولا يناني ما هنا بحمله على علم الحاجة ، أو أزاد بالمباح ما ليس بمعطور شرحاً ، وخلاف الأولى غير خطور ـ تأمل. قوله: (ويصعوه تَفْسِدَ) أي إذا كان يغير عشر كما مر بيانه في مضددات الصلاة . قوله: (وقيل الخ) قاله في المخلاصة أيضاً. والأشبه ما في علمة الكتب من أنه مكروه لا مفسد، وقيد عدم الفساديه في المنية والذخيرة بما إذا استقبل من ساعته ؛ قال في البحو : وكأنه جمع بين ما في الفتاري وما في عامة الكنب بحمل الأول على ما إذا لم يستقبل من ساعته، والَّناني على ما إذا استقبل منَّ ساحته، وكأنه فاظر إلى أن الأول عمل كثير، والتاني فليل، وهو بعيد، فإن الاستثنامة حلى هذا القليل لا تجعله كثيراً، وإنما كثيره تحويل صدره أ هـ.

أقول: يظهر في أنه إذا أطال التفاته بجميع وجهه يمنة أو يسرة ورآه راء من بعيد لا يشك أنه ليس في النهر في أنه إذا أطال التفاته بجميع وجهه يمنة أو يسرة ورآه راء من بعيد لا يشك أنه ليس في النهر : لنهيه في من إنعاء الكلب، وفسره العلحاوي: بأن يقعد على أليتيه ويتعب فخفيه ويضم وكبته إلى صغره واضعاً بديه على الأرض والكرخي: بأن ينصب نديم علي هذا على حقيم ويضم بديه على الأرض. والأصح الذي عليه العامة هو الأول: أي كون هذا هو السراد بالحديث، لا أن ما قاله الكرخي غير مكروه و وكذا في الفتح. قال في البحو: ويتبغي أن تكون الكراهة تحريمية على الأول تنزيبة على الكراهة تحريمية

⁽۱) أخرجاليناري ۱۲ ۸۸ (۱۲۲۳).

 ⁽³⁾ أخرجه الترمذي ٢/ ٤٨٤ (٥٨٩) وقال حسن فريب.

(وافتراش الرجل نواهيه) للنهي (وصلاته إلى وجه إنسان) ككراهة استقباله فالاستنبال لو من المصلي فالكراهة عليه، وإلا نعلى المستقبل ولو بعبداً ولا حائل (ورد السلام بيله)

أقول: إنسا كانت تنزيبية على الثاني بناء على أن هذا الفعل ليس بإقعاء، وإنسا الكراهة بترك الجلسة المستونة لما علل به في البدائع، ولو فسر الإقعاء بقول الكرخي تعاكست الأحكام 1 ه كلام النهر.

والحاصل أن الإقعاء مكروه لشيئون؛ للنهي عنه ، ولأن فيه نرك الجلسة المسنونة؛ فإن فسر بما قاله الطحاوي وهو الأصبع كان مكروهاً تحريماً لرجود النهي عنه بخصوصه؛ وكان بالمعنى الذي فائه المكرخي مكروهاً منزياً لترك الجلسة المستونة لا تحريماً تعدم النهي عنه بخصوصه ، وإن فسر بما قاله الكرخي العكس المحكم المذكور.

قلت: وفي المغرب بعد ما فسره بما مر عن الطحاوي قال: وتفسير الفقهاء أن يضع أَلْبِتُبِهِ عَلَى عَقِبِهِ بِينَ السَجِدَتِينَ وهو عَقْبِ الشَيطَانُ ! هَ. وعَزَاهُ فَي البِدائع إلى الكرخي وقال: وهو عقب الشيطان الذي نهي عنه في المعديث ! هـ: أي فيما أخرجه مسلم عن عائشة اللَّهُ كَالَا يَسُهَى حَنَّ حَقِبِ الشَّيْطَانِ، وَأَنْ يُغَيِّشَ الرَّجُلُّ بَوَاحَيْهِ آفَتِراشَ آلسَّتِعا ١٠٠ . وفي رواية : عَنْ عُقْبَةِ لَلنَّابُطُانِ، بضم تسكون، وهو مكروه أيضاً كما في الحلبة وغيرها. وقال العلامة قاسم في فتاواه: وأما نصب القدمين والجلوس على المقبين فسكرو، في جميع الجلسات بلا خلاف ثمرفه ، إلا ما ذكره النووي عن الشافعي في قول له : إنه يستحب بين السجدتين. قوله: ﴿ وَاقْتُرَاشَ الرجل دُرَاهِيه اللَّجُ } أي يسطهما في حالة السجود، وقيد بالرجل اتباعاً للحديث المار تَنقأً، و لأن الموأة تفترش. قال في البحر: قيل وإنما عبي عن ذلك لأعما صفة الكملان والتهاون بحاله مع ما فيه من النشبه بالسباع والكلاب. والظاهر أنها تحريمية للنهي المذكور من غير صارف ا هـ. قوله: (وصلاته إلى وجه إنسان) ففي صحيح البخادي: وكُر، عثمان رضي لك تعالى عنه أنْ يستقبل الرجل وهو يصلي، وحكاء القاضي عياض هن عامة العلماء، وتمامه في الحلبة. وقال في شرح المنية " وهو عمل ما رواد المبرَادِ على وَأَنَّ النَّبِيِّ عَلَيهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلاّمُ رَأَى وَجُلاّ يُصَلِّي إِلَى وَجُلِ فَأَمَرَهُ أَنَّ يَهِبِدَ الصَّلاّةِ ويكون الأمر بالإمادة لإزالة الكرامة ، لأنه المعكم في كل مسلاة أدبت مع الكراهة وليس لْلْقَسَادَ أَ هَا. وَالْطُلُورُ أَنِهَا كُولُعَةً تَعْرِيمٍ، لَمَا ذَكَرَ ، وَلَمَا فِي الْحَلَّيَّةُ عِن أَبِي يَوْسَفَ قَالَ: إِنْ كان جاهلًا علمته، وإن كان عالماً أهيته (هـ ، و كأنه يشبه هيادة الصورة . قوله : (ككراهة استقباله) الضمير للمصلى، وهو من إضافة المصدر إلى مفعوله ط. قوله: (ولو يعيداً ولا حائل) قال في شرح المنية: ولو كان بينهما ثالث ظهره إلى وجه المصلي لا يكره لانتفاء

 ⁽¹⁾ أخرجه مسلم من العملاة باب ٤٥ رقم (٢٥٠) وأحد ١/ ٣٥ وابن أبي نبية ١/ ١٨٥٧ وأبر دارد في الاستفاع باب (٩) واليهني ١/ ١٨٥٠ - ١٠٠.

أوبرأمه كحاص

فرع لا يأس بتكفيم المصلي وإجابته برأسه كما لو طلب منه شيء، أو أري درهماً وقيل أجيد؟ فأوماً بنعم أو لاء أو قيل كم صلبتم؟ فأشار بياء أنهم صلوار كعتين، أمالو قبل له تقدم فقدم أو دخل أحد الصف فوسع له فوراً قسدت. ذكره الحلمي وعيره، خلافاً لما من لبحر.

(و) كُرِه (الفريع) تنزيهاً نترك الجسمة المستونة (بغير علو) ولا يكره خارجها، لأنه عليه الصحة والسلام فكان جُنل جُلُوسِهِ معَ أَصْحَانِهِ كَثَرْتُكُ ۚ وَكَذَا عَمْرَ رَضَى لَهُ نَعَالَى عَنْه (والتناؤب)

حسب الكراهة وهو انتشاء بعيادة الصورة ١ هـ . وظاهره عدم الكراهة ولو كانت تقع السواجهة في حالة القيام نما في النهر والتحلية ، واستطهره في الحلية بأن القاعد بكون سترة المعصلي بحيث لا يكره المرور وراده ، فكذا هنا بكون حائلًا .

فنت. لكن في للذخيرة نقل قول محمد في الأصل: وإنَّ شناء الإمام استقبل الناس موجهه زُوَّا لَم يكن بحفاته رجل بصلي، ثم قال، ولام يقصل: أي محمد بين ما إذا كان المصلى في الصف الأول أو الأخير؛ وهذا هو نقاهر المندهب، لأنه إذا كان رجهه مقاس وجه الإمام في حالة فيامه بكراء ولو بينهما صعوف ١ هـ. ثم رأيت الخير الوملي أجاب بما لا يدفع الإيواد. والأطهر أن ما مرّ عن شرح المنبة مبني على خلاف ظاهر الرواية؛ فتأمل. قوله: (الها مر) أي في مفسدات الصلاة، وفدت أن الكراهة فيه النزيبية. قوف: (وإجابته مِرْأَسَهُ) قالَ في الإمد و: وبه ورد الأثر عن عائشة رضي الله عنها ، وكذا في تكتبم الرجل المصلى، قال تعالى ﴿فنادته الملائكة وهو فاتم يصلي في المحراب، ﴿ وهل محب، السلام بعد السلام من الصلاة؟ ذكر الخطاس والطحاري فأن النبي على ردَّ على ابن مسهود بعد فراغه من الصلاقة كند في عجمع الروبات (هـ. قول: (أما لُو قبيل الح) هو ما وعا. به فيما القدم فبيل قوله: اوفتحه علم إمامه؛ وقدمنا هناك ضعفه عن الشرنبلالية ح. قوله: (محلاقاً الما مراهن البحر) أي في باب الإمامة، وقدمة الكلام هلبه هذاك، فراجعه. قوله. (الترك الجلسة المستونة) ملة لكونه مكروهاً تنزيباً. إذ ليس فيه نهي خاص ليكون تحريماً. يحر-قول: (يغير علم) أما به فلا. لأن الواجب يترك مع العذر فالسنة أولى. وعليه بحمل ما في صحيح ابن مباك امن مسلاته علمه العبلاة والسلام ستربعاً» أو تعليماً للجوار . يحر . فوقه " (الأنه عليه المبلاة والسلام الخ) نقله في شرح المنية عن امن الهمام. وفي البحر عن صاحب الكنر وغيره، ورديه على يا قيل في وحه الكراهة إنه فعل الحديوة؛ يعم في شرح المنية أن الحملوس على الركونين أولى. لأنه أفرب إلى المواضع، تأمل، قوله: (والثثاؤب) مي

وقو خارجها. ذكره مسكين لأنه من الشيطان، والأنبياء عفوظون منه (وتضميض عينيه) للنهي

المصباح: النتاؤب بالمه وبالراوعامي. وفي غنار الصحاح: تناميت بالمد ولا نقل نتاويت وهو كما في الحلية والبحر: التنفس الذي ينفتح منه اللم لدفع البخارات المنفخة في عضلات الفك، وهو ينشأ من امتلاء المعدة ونقل البدن ا هر.

قلت: ولهذا السبب كان من الشيطان كما في حديث الصحيحين أنه في قال:
ولا الشيطان على الشيطان عن الشيطان كما في حديث الصحيحين أنه في السلم المتفاول من الشيطان وفي رواية لمسلم المتفاول من الشيطان يُذخلُه والمحق باليد الكم، وهذا إذا لم يمكنه كفلمه: أي رده وحيمه فقد صرح في الخلاصة بأنه إن أمكته عند النتاؤب أن يأخذ شفت بخطمه: أي رده وحيمه فقد صرح في الخلاصة بأنه إن أمكته عند النتاؤب أن يأخذ شفت بسته فلم يفعل وغطى قاه بيته أو بثوبه يكره، كذا روي عن أبي حنيقة . قال في البحر: ورجهه أن تخطية الفم منهي عنها كما رواه أمر داود وغيره، وإنما أبيحت للضرورة، ولا ضرورة إذا أمكنه اللفع، ثم في المجتبى: يفطي فاه بيميته، وقبل ببعيته في القيام وفي غيره بساره اله.

قلت: ووجه القبل أظهر لأنه لدنع الشيطان كسامر، فهو كازانة النخبث وهي بالبسار أولى، لكن في حالة القبام لها كان بلزم من دفعه بالبسار كثرة العمل بتحريف البدين كانت البعض أولى، وقدمنا في آداب المعلاة عن نقصياه أنه بطهر البسرى، وفي السلبة عن بعضهم أنه غير مينهما وأنه إن سدّ بالبسسس فير فيه يظاهرها أو بناطتها ، وإن بالبسسرى فيظاهرها أو بناطتها ، وإن بالبسسرى فيظاهرها أد تنزيهية؟ إلا أنه تقدم في قطاهرها أنه ينذب كظم قده عند الثاؤب، وحيئذ فترك الكظم مندوب (١٠٠٠ وأما الثناؤب نضبه فإن نشأ من طبيعته بلا صنعه فلا بأس، وإن تعمده ينبغي أن يكره تحريماً كانه عبت، وقد مر أن العبث مكروه تحريماً في المسلاة وتنزيهاً خارجها. قوله : (ولو خارجها) أي لإطلاق الحديث العبلاء المحردة في بعض الروايات بالصلاة لكون الكراهة فيها أشد، فلا لإطلاق الحديث العالم أن وله : (والأنبياء عفوظون منه) قدمنا في آداب العبلاء أن إخضار ذلك بينانه بحرب في دفع النفاؤب. قوله : (اللنهي) أي في حديث فإذا فام أشدّتم في الصلاة في المنانة أن المنة أن يتموض فيشيه والمعرد وقال في البدائم بأن المنة أن يرمي بيصره إلى موضع سجوده ، وفي التخديض فركها . ثم الظاهر أن الكراهة تنزيهة ، كذا يرمي بيصره إلى موضع سجوده ، وفي التخديض فركها . ثم الظاهر أن الكراهة تنزيهة ، كذا يرمي بيصره إلى موضع سجوده ، وفي التخديض فركها . ثم الظاهر أن الكراهة تنزيهة ، كذا يرمي بيصره إلى موضع سجوده ، وفي التخديم ، ومن المحلية والبحره وكأنه لأن علة النهي ما مر عن البدائع ، وهي الصارف قد عن التحريم .

.17**Y**

^{(1) -} أخر معاليخاري ١٠/ ١٩١ (٢٣١٦) ومعالم في الزهد (٥٦) وأحد ٦/ ٥١٧ ونائز ملتي (٣٧٠) والبييقي ٦/ ١٨٩٠

^{. 77) -} في ط (قوله وسيئلا مترك الكناهم مندوب) حكما بعضه ، وفيه نظر لا يخضى. 27 - أخرجه ابن حلق في الكنامل ٢٠ ١٣٦٢ والطبراني في الصفير ١٧/١ وانظر المجمع ١/ ٨٣ ولسان الليبؤان ٢١

إلا لكسال الخشوع (وقيام الإمام في المحراب، لا سجوت فيه) وقلماء خارجه لأن العبرة للقدم (مطلقاً) وإن لم ينشبه حال الإمام إن علل بالنشبه وإن بالاشتباء ولا اشتباء

قوله: (إلا لكمال الخضوع) بأن فات فوت الخشوع بسبب وزية ما يفرق الخاطر فلا يكوه و بل قال يعفى العلماء: إنه الأولى، وليس يبعيد، حلية وبحر. قوله: (لأن العبرة للقلم) ولهذا تشترط طهارة مكانه رواية واحدة بخلاف مكان السجود، إذ فيه روايتان، وكذا أو حلف لا يدخل دار فلان بمنت برضع القدين وإن كان باقي بدنه خارجها، والعبيد إذا كان رجازه في الحرم ورأسه خارجه فهو صيد الحرم ففيه الجزاه، بحر، قوله: (مطلقاً) راجع إلى قوله: دوقيام الإمام في المحراب، وفسر الإطلاق بما بعده وكذا سواء كان المحراب من المسجد كما هو العادة المستمرة أو لا كما في البحر، قوله: (إن علل بالتشبه الغ) قبد الكواهة.

وحاصله أنه صرح عمد في البياسع الصغير بالكواهة ولم يفصل؛ فاختلف المشابخ في سببها: فقيل كونه يصبر عنازاً عنهم في المكان الأن المصراب في معنى بيت آخر وذلك صنيع أحل الكتاب، وافتصر عليه في الهداية واختاره الإمام السرخسي وفال: إنه الأوجه: وقبل الشباء حاله على من في بعينه ويساره. فعلى الأول بكره مطلقاً، وعلى الثاني لا يكره عند عدم الاشتباء، وأيد الثاني في الفتح بأن امتياز الإمام في المكان مطلوب، ونقدمه واجب وغايته اتفاق المثنين في ذلك، وارتضاه في الحلة وأيده، لكن تازعه في البحر بأن مقتضى ظاهر الرواية الكراهة مطلقاً، وبأن استياز الإمام المطلوب حاصل بتقدمه بلا وقوف في مكان آخر، ولهذا قال في الولوالجية وغيرها: إذا لم يضق المسجد بعن خلف الإمام لا يتبغي له ذلك لأنه يشب تباين المكانين انتهى. يعني: وحقيقة اختلاف المكان تسنع الجواز فشبهة الاختلاف المكان تسنع الجواز فشبهة الاختلاف المكان تسنع الجواز فشبهة الاختلاف المحافقاً.

قلت: أي لأن المحراب إنها بني علامة لمحل قيام الإمام ليكون قيامه وسط الصف كما هو السنة، لا لأن يقوم في داخله، قهو وإن كان من يقاع المسجد لكن أشبه مكاتاً آخر غاروت الكرامة، ولا يتمي حسن هذا الكلام، فاقهم، لكن نقدم أن النشبه إنما بكره في المذموم وفيما قصد به النشبه لا مطلقاً، ولعل هذا من المذموم، تأمل، هذا وفي حاشبة البحر للوملي: الذي يظهو من كلامهم أنها كراهة تنزيه، تأمل ا هـ.

تنبيه: في معراج الدراية من باب الإمامة: الأصبح ساروي عن أبي حنيفة أنه قاله: أكوه للإمام أن يقوم بين الساريتين أو زاوية أو ناحية المسجد أو إلى سارية، لأنه بخلاف عسل الأمة أهد. وفيه أيضاً: المسنة أن يقوم الإمام إزاء وسط الصف؛ ألا توى أن المسحاريب ما نصبت إلا وسط المساجد وهي قد عينت لعقام الإمام اهد. وفي التاتر خاتية: ويكره أن فلا اشتباء في نفي الكراهة (وانفراد الإمام هلى الذكان) المنهي، وقدر الارتفاع بذراع. ولا يأس بما دونه، وقبل ما يقع به الامتياز وهو الأوجد. ذكره الكمثال وغبره (وكره هكسه) في الأصح، وهذا كاه (هند عدم العلم) كجمعة وعيد، ظو قاموا على الرقوف والإمام على الأرض أو في المعمراب لضيق المكان، لم يكره لو كان معه بعض القوم في الأصح، وبه جرت العادة في جوامع المسلمين،

يقوم في غير السحراب إلا اخرورة 1 هـ، ومفتضاء أن الإمام لو تواد المحراب وقام في غيره يكره ولو كان فيامه ومنط الصف، الأنه خلاف عمل الأمة، وهو ظاهر في الإمام الواتب دون غيره والسنفرد، فاختتم هذه الغائدة فإنه وقع السؤال عنها ولم يوجد نص فيها. قوله: (المنهي) وهو ما أخرجه السعاكم الله فيهج غي أنْ يُقوم الإمامُ فَوْقَ وَيَدَفَى النَّاسُ خَلَقُه الله وعللوه بأنه نشب بأهل الكتاب، فإنم يتخذون لإمامهم وكاناً. بحر، وهذا السليل يقتضي أنها تنزيهة والحديث بقتض آنها غريبة، إلا أن يوجد صارف. قامل معلي.

قلت: لعل العمارف تعليل النهي بما ذكر. تأمل. قوله: (وقيل الخ) هو ظاهر الرواية كما في البدائع. قال في البحر: والحاصل أن المصحيح قد اختلف، والأولى العمل بطاهر الرواية راما لاق الحديث العنا وكذا رحمه في المعلية. قوله: (في الأصبح) وهو ظاهر الرواية، لأنه وإن لم يكن فيه نشبه بأهل الكتاب لكن فيه ازدراه بالإمام حبَّث لرنفع كل الجماعة قوقه ، أفاده في شرح العشية ، وكأن الشادح أخذ التصحيح قبعاً للدرد من قول البدائح أجواب ظاهر الرواية أغرب إلى الصواب، ومفايله قول الطحاوي سدم الكراحة لعدم التشبه، ومشى عليه في الخالية قاتلًا: وحليه عامة المشابخ هال ط. وفعل الكراهة منزيهية لأنَّ النهي ورد في الأولُّ نقط. قوله: (وهذا كله) أي الكرَّاعة في المسائل الثلاث لا كما يتوهم من ظاهر كلام المصنف من قوله: اعتد عدم العذرة فيد لقوله أوكره عكسه قفط فاقهم. قوله: (كجمعة وعيد) مثال للمذر، وحو على نقدير مضاف: أي كزحة جعة وعمل. قوله: (قلو قاموا اللخ) تفريع على عدم الكراهة عند العذر في جمعه وعبد، قال في السعراح: وذكر شيح الإصلام إنسا يكوه هذا إذا لم يكن من علم، أما إذا كان فلا يكوه تعما في الجمعة إذا كان القوم على تُربُ، ويعصهم على الأرض لضيق السكان. وحكى الحلواني عن ثمي اللبث: لا يكره قبام الإمام في الطاق عند الضرورة بأن ضاق المسجد على القوم ا هـ. وبه علم أنه قوله. قوالإمام على الأرض؛ أي ومعه يعض القوم. قوله: (كما لو كان اللخ) عثرًا ﴿ قولُه : الوانغراد الإمام على الدكال؛ قال في البحر ؛ قيد الانفراد، لأنه لو كان سفل القوم مع الإمام، قبل يكوه، والأصح لا، وبه جرت العادة في جوامع انمسلمين في أغلب الأمصار،

⁽١) أحرجة الدارتيانية (١٨٨٠)

ومن العذر إرادة التعليم أو التبليخ كمة بسط في البحر، وقدمنا كراهة القيام في صف خلف صف فيه فرجة للنهي، وكذا القيام متعردة، وإن لم يجد فرجة، بل يجذب أحداً من الصف. ذكره ابن الكمال، لكن قالوا: في زماننا، تركه أولى، فلذا قال في البحر؛ يكره وحده إلا إذا لم يجدفرجة (وفيس ثوب فيه تعاشيل) ذي روح، وأن يكون

كذا في المحيط 1 هـ. وظاهره أنه لا يكره ولو بلا عقر، وإلا كان داخلًا فيما قبله، تأمل. قوله: (ومن العلم النخ) أي في الانفراد في مكان مرتقع، وهذا حكاء في البحر تبعاً للحلية منحياً للشافعي، وأنه قبل: إنه روقية عن أبي حتيفة.

قَدْت: لكن في المعراج ما نصه: ويقولنا قال الشائعي رحمه لله نعالى، إلا إذا آراد الإمام تعليم القوم أفعال الصلام، أو أواد المأموم نبليغ القوم محبثة لا يكر، عندنا 1 هـ. ويه علم أنه كما يكره انفراد الإمام في مكان عال بلا عذر بكره نفراد المأموم وإن وجدت طائفة مع الإمام، فافهم. قوله . (وقعمنا البغ) أي في باب الإمامة عند قوله: (ويصف الرجال! حيث قال: ولمو صلى على رفوف المسجد إن وجد في صحته مكاناً كره كفيامه في صف خلف صف فيه قرجة 1 هـ. ولعله يشير بذلك إلى أنه لولا العذر المفاكور كان الغراد العاموم مكووهاً. قوته: (فكن قالوا الخ) الفائل صاحب الننية، فإنه عزا إلى بعض الكنب: أني جاءة ولم يجد في الصف فرجة قيل يقوم وحده ويعذر، وقيل يجذب واحداً من الصف إلى انفسه فيقف بنجتيه . والأصبع ما روى هشام من محمد أنه ينتظر إلى الركوع، فإن جاء رجن وإلا جِدْبِ إليه وحِلاً أو دخل في العبف، ثم قال في القنية : والقيام وحده أولى في زماننا الغلبة الجهل على العوام، فإذا جرء تقسد صلاته الهر. قال في الخزائن: قلت: وينبغي التغويض إلى رأي السيتلي، فإن رأى من لايتأنى لدين أو صداقة زاهمه أو عالماً جذبه وإلاً الفرد الهـ. قلت: وهو توفيق حسن اختاره بن وهيان مي شرح منظومته. قوقه: (فلذا قال النخ) أي قلم يذكر الجذب لما مر. قوله: (وليس لوب قبه تماثيل) عدل عن قول غيره تصاوير لما في المغرب: الصورة عام في ذي الروح وغيره، والتحال خاص بعثان ذي الروح؛ ويأتي أنَّ غير ذي الروح لا يكره. قال القهستاني: وفيه إشعار بأنَّ لا تكره صورة الرآس، وفيه خلاف كما في اتخاذها كذا في المحيط، قال في البحر: وفي الخلاصة وتكره النصاريو على الثوب صلى فيه أو لاء انتهى، وهذه الكراهة تحريمية، وظاهر كلام النوري في شرح مسلم الإجاع على تحريم تصوير الحيوان، وقال: وسواء صنعه لما يمنهن أو لغيره، فصنعته حرام بكل حال، لأن فيه مضاهاة لخلق الله تعالى، وصواء كان في ثوب أو بساط أو درهم وإناه وحائط وغيرها ، هـ. فينبض أن يكون حراماً لا مكروهاً إن ثبت الإجرع، أو قطعية الدليل بتواتره الحاكلام البحر ملخصاً. وظاهر قوله: ﴿فِينِعَى ۗ الاعتراض على الخلاصة في تسميته مكروهاً .

فرق رآسه أو بين يديه أو (يحدلثه) بمنة أو يسرة أو محل سجوده (تعثال) ولو في وسادة منصوبة لامفروشة.

(واختلف فيما إذا كان) التمثال (خلفه، والأظهر الكراهة) (و) لا يكره (لو كانت نحت تلعيه) أو عن جلوسه لأنها مهانة (أو في يقه) عبارة الشمتي تبدئه الأنها مستورة

قلت: لكن مراد الخلاصة الليس السعرح بدفي المتون، بدليل قوله في الخلاصة بعد ما مر: أما إذا كان في يله وهو يصلي لا يكره وكلام التوري في فعل التصرير، ولا يلزم من حرمته حرمة الصلاة فيه يدليل أن التصوير يحرم؛ ولو كانت الصورة صغيرة كالتي على اللوهم أو كانت الصورة صغيرة كالتي على اللوهم أو كانت الصورة من اليد أو مستثرة أو مهانة مع أن الصلاة يذلك لا تحرم، بل ولا نكره، الأن علم عنة حرمة التصوير المضاعاة لخلق الله تعالى، وهي موجودة في كل ما ذكور وحلة كواهة الصلاة بها التشهه، وهي مفقودة فيما ذكر كما يأتي، فاغتتم هذا التحرير، قوله: (فوق وأمه) أي في سوم في جدار أو غيره أو موضوع أو معلق كما في المملق المهنة وشرحها.

أقول: والطاهر أنه يلحق به الصليب وإن لم يكن تمثال في روح ، لأن فيه نشبهاً بالنصارى . ويكره النشبه بهم في الملموم وإن لم يقصده كما مر . قوله : (منصوبة) أي بحيث لا توطّ ولا يتكا عليها . قال في الملموم وإن لم يقصده كما مر . قوله : (منصوبة أو على بحيث لا توطّ ولا يتكا عليها . قال في الهداية : ولو كانت الصورة على وسادة منصوبة أو كانت بساط مقروش لا يكره لأبها نعاس وتوطأ ، بخلاف ما إذا كانت الوسادة منصوبة أو كانت على الستر لأبها نعظيم لها . قوله : (والأظهر الكراهة) لكنها فيه أيسر » لأنه لا تعظيم فيه ولا تشبه . معراج . وفي البحر قالوا: وأشفها كراهة ما يكون على المعلى ، ثم ما يكون خلفه على المعالط ، ثم ما يكون خلفه على المحالط أو الستر 1 هـ .

قلت: وكأن عدم النعظيم في التي خلفه وإن كانت على حائظ أو ستر أن في استدبارها استهائة لها، فيعارض ان في استدبارها استهائة لها، فيعارض ما في العابقها من التعظيم، بخلاف ما على بساط مغروش وقم يسجد عليها فإنها مستهائة من كل وجه وقد ظهر من هذا أن علة الكواهة في السسائل كلها إما التعظيم أو التشبه على خلاف ما يأتي. قوله (اولا يكره) قدر لا يكره مع قول المصنف الأتي: الا لطول القصره فيكون الآتي تأكيداً، فالهم. قوله: (محت قلميه) وكفا أو كانت على يساط بوطأ أو مرفقة بنكا عليها كما في السعر، والمرفقة: وسادة الاتكاه كما في المغرب، قوله: (حبارة الشمني النخ) أشار بفلك إلى ما في المبارة الأولى من الإشكال، في المغرب، قوله: (عبارة الشمنية عن سنة الرضع هو مكروه بغير الصورة فكيف بها اللهم إلا أن براد أن لا يستكها بل تكون معلقة بهف وقعو ذلك، كذا في شرح المنبة وأواد بنحو ذلك: ما لو كانت مرسومة في يقه. وفي المعراج: لا تكوه إمامة من في يقه تصاويره الأنها

بنيابه (أو على خاتمه) بنقش غير مستبين. قال في اللحوا: ومفاده كراهة المستبين لا المستقر لكيس أو صرة أو ثوب آخر، وأفره المصنف (أو كانت صغيرة) لا تنبين تفاصيل أعصائها لمناظر قائماً، وهي على الأرض، ذكره اللحلبي (أو مقطوعة الرأس أو الوجه) أو عجزة عضو لا تعيش بدونه (أو لغير في روح لا) يكره، لأنها لا تجد، رخبر جبريل غصوص بعير المهانة كما يسطه ابن الكمال

مستورة الثباب لا تستمين فصارت كتسورة نقش خالم الحد ومثله في البحر عن السحيط وطاهره عدم الكراهة ولو كالت بالوشيم، ويفيد عدم بجامئته ليما أوضحناه في احر باب الأنجاس، واحده. قوله. (غير مستبين) الطاهر أن المرادية ما يأتي هي نفسير التسمير. مأمل التوقيم (ومقاده) أي مفاد التعليل بأنها مستورة . قوله . (لا المستقر بكيس أو صرة) بأذ صلي ومعه سرة أو كيسي فيه دبامير أو دراهم فيها صور صعار فلا تكاه لاستتارها البحر ومقتضاه أتها لو كانت مكشوفة نكره الصلاق معرأن الصغيرة لاتكره الصلاة معها كما يأتيء الكن يكره كواهة تنزي حمل الصورة في البيت النهر فوله أو ثومه آخر كان فوف الثوب الذي عيه صورة توب منذر له فالا تكارم الصلاة فيه لاستارها بالقوسة. بحر . قوله: (لاتشين لحخ) عدا أضعط عما في المهامداني حيث قال: بحيث لا تبدو أثاناظر الابتباصر بليغ كسافي الكرماني، أو لا تبدو له من بعيد كلما في المحيط اللم قال: المكن في الخزافة . إن كانت الصورة مقدار طبر بكره، وإن كانت أصغر فلا 1 هـ. عوله: (أو مقطوعة الرأس) أي سواء كان من الأصل أو كان لها رأس ومحل ، وسواء كان للقطو بخلية حبط على جميع الرأس حتى فهايدق بدأتراء أوابطايه مهموة أوالتحتمد أوارفسله لأعها لاشبد بدون الوقس عادفه وأما قطع طوأس عن الجمعة بخبط مع نفاء الرأس على حاله فلا ينفي الكراهة. لأن من الطيور ما هو مطوق فلا يشعقور القطع بدلك، وقبد بالرأس فأن لا عشار بن اله المعاجبين أو العبتين لأبها معبد بدونها، وكذا لا انشار بفطع اليدين أو الرجلين. بحر القوله: (أن محموة عضو النخ) العميم بعد التسيس، وهل مثل دلك ما لو كانت متقوية البطن مثلًا؟ والطاهر أنه لو كان الثقب كبيراً يظهر به نقصتها فنعير، وإلا فلاه كما تو كان الثقب لوضع عصا تمسك ما كمثل صور الخيال التي يفعم بها لأما تيقي معه صورة نامة. تأمل قوله (أو لغير في روح) لغراء ابن عماس للمنائل اهواه كنت لا مدحاجلًا فاصنع الشجر وما لا نبس لها رواه الشيحان، ولا فرق في الشجر من العقم و فيره خلافاً لمنطقة . محر القولة . (لأنها لا تعبد) أي هذه المدكورات وحيئد فلاجعمام البشبة

وزن قبل " عبد الشمس و لقسر والكواكب والشجرة الحضراء قلما. عبد عبد لا تمثاله ، فعلى هذا يسبغي أن يكرماستقبال عبن هذه الأشياء . معراج التي لأنها عين ما عبد، يخلاف ما لو مسورها واستقبل صورتها. فوند . (وخبر جبريل انخ) هو قوته للسبي يتثلج الله لأنذكُلُ واختلف السحدثون في امتناع ملائكة الرحمة بما على النقدين، فنقاء عياض. وأثبته النووي.

بَيْنَا أَبِيهِ كُلُهُ وَلاَ صَورَةًا رواه مسلم (* وهذا إشارة إلى الجراب عما يقال: إن كانت علة الكراهة فيما مؤكون المحل الذي تفع فيه الصلاة لا ندخله المسلائكة . لأن شو البقاع بقعة لا تشخله العلائكة ، ينهغي أن تكره ولو كانت الصورة مهانة . لأن قوله : اولا صورة الكرة في ميانى النفي نتعم، وإذ كانت العلة النشيه وجالانها فلا تكره إلا إذا كانت أمامه أو فوق رأسه . ميانى النفي النفي المنان على الحالة المنازع وأما الثاني فيهم وأشدية الكراعة غير أن عسوم النص والمبحواب أن العلة عني المهانة العاروى ابن حبان والنسائي المنتأذ والمنازع المنائل أمنان المنافق المنافق المنافق المنافق أمنان على على الله على الله على المنافقة أو أنها أذكل وقي بنبتك بسئر فيه تصاوير؟ فإن تحتو لا لا لا تعلى على المنافقة أو أنها فاله كره مع أنها لا تعلى دخول المعانكة ، وليس فيها نشبه بسيادة الإستجدون عليها ، والركوع وتعظيم فها إن سجد عليها العد، ملخصاً من صورة الشعب معيادتها عال الفيام والركوع وتعظيم فها إن سجد عليها العد، ملخصاً من الحجة والبحو.

أقول: الذي يظهر من كلامهم أن العنة إما التعظيم أو النشبه كما فلمناه، والتعظيم والمحتاد والتعظيم والمحتاد والتعظيم والمحتاد والمح

⁽¹⁾ أخرامه البخاري (1) (١٨٥/١٩٤٥) ومسئل ١٢/ (١٦٥/١٩٤٥)

(و) كره ننزية (هد الآي والسور والتسبيح باليد في الصلاة مطلقاً) ولو نقلاً ه أما خارجها فلا يكره، كمنه بقلبه أو بفعزه أنامله، وعليه يحمل ما جاء من صلاة التسبيح.

وقد صبرح في الفتح وغيره بأن الصورة الصغيرة لا تكرد في البيث. قال: ونقل أنه كان على خاتم أبي هريرة فيايتان ا هـ. وثو كانت تمنع دخول الملائكة كرد إيفاؤها في البيت لأنه يكون شرّ البقاع، وكذا المهانة كما مر» وهو صويح قوله في الحديث المارّ «أو انطعها وسائد، أو اجعلها يسطأً» وأما ما مر عن شرح عناب، فقد علمت ما فيه.

تنبيه : هذا كله في اثنتاء الصورة، وأما فعل التصوير فهو غير جائز مطلفاً لأنه مضاهاة الخلق اله تعالى كما مر .

خاتمة قال في النهر: جرّز في الخلاصة لمن رأى صورة في بيت غيره أن يزيلها؟ وينبغي أن يهب عليه؟ ولو استأجر مصوراً فلا أجر له لأن عمله معهية، كذا عن عمل، ولو هنم بيناً فيه نصاوير ضمن قيمته خالياً عنها ؛ هـ. وسيأتي في باب متفرقات البيوع منناً وشرحاً ما نسه فاشترى ثوراً أو فرساً من خزف لأجل استثناس العهي لا يصح ولا فيمة له فقلا يضمن مثلفه، وقبل بخلافه يصح ويضمن، قنية، وفي آخر حطر المجتبى عن أبي يوسف: يجوز بيع اللعبة وأن يلعب بها العبيان ؛ هـ. قوله : (وكوه تنزيماً) كذا عزاه في البحر إلى الحلية لاين أمر حاج ، ثم قال: لكن ظاهر قول النهاية لا يباح أنها تحريمية، وأجاب في النهر بأن المكروه تنزيماً غير مباح: أي غير مستوى الطرفين.

واعترضه الرملي بأن التالب إطلاقهم غير المباح على المحرم أو المكروه تحريماً وإن كان بطلق على ما ذكر. قلت: ويؤيده قول الدر للنهي عنه، لكن قال عشبه نرح أفندي: لم أجد النهي عنه صريحاً فيما عندي من الكتب احد ولذا انتصر غيره على التعليل بأنه ليس من أفعال الصلاة ولو كان فيه عبي خاص لذكروه؛ نعم ذكر في الحلية فيما رواه الأصبهاني فتي رَسُولُ أَله قال عَنْ مَد الآي في المتكُّرية وَرَخصَ في السبحة: أي النافلة، لكن قال في البحلية: إن ثبت هذا ترجع القول بعدم الكراهة في النافلة، وإلا ترجع القول بعدمها مطلقاً مواداً بها الننزيية 1 هـ، وحيث لا نبي ثابت يتمين تأويل ما في النهابة بما في النهر، ولذا مشى عليه الشارح، فتدير، قوله: (طلبه) أي يأصابعه أو بسبحة بمسكها كما في البحر، قوله: (ولو نفلًا بيان للإطلاق، وهذا باتفاق أصحابنا في ظاهر الرواية، وعن الصاحبين في غير ظاهر قارواية عنهما أنه لا بأس به، وقيل الخلاف في القرائض ولا كراهة في التوافل غير ظاهر في النوافل ولا خلاف في الكراهة في القرائض. تير.

قوله: (قلابكره) هذا ظاهر الرواية وهو الأصح، وكرهه بعضهم نهر. ويدل للأول ما أخرجه الترمذي وحسن النووي إسناد، عن يسيرة أنا قالت: قال لنا رسول الله ﷺ: المُحَلَّمُكُنُّ

 ⁽¹⁾ في طاقراه من يسيرة) بضم الياء النتاة التحدية وضع السين حالية.

(فرع) لا بأس باتخاذ المسبحة اخبر رياد، كما بسط في البحر.

(لا) يكوم (قتل حمية أن عقرب) إن خاف الأذىء إذ الأمر اللإباحة ، لأنه سندمة لنه. فالأولمي ترك الحبة البيضاء لخوف الأدى (مطلقاً) ولو بعمل كثير

بِالنَّسَائِينِجِ وَالنَّقَائِيسِ، وَآهَئِدُمْ بِالأَنامِلِ فَإِنَّهِنَّ مَسْوَا وَلاَتَ مُسْتَنَقَعُاتُ، وَلاَ تَقَفَلُنَ فَنَشَدِنَ الوَّحَمَّةُ وَسَمَامَ هَي الحلية. قوله: (كعفه النَّج) أي في الصلاة، وحدا عمر وَ لوله: عباليده قال في البحر، أما الغمز برؤوس الأصابح أو الحفظ بالعلب بهو عبر مكوه الفافأ والعد بالملسان مفسد اتفاقاً العد، وما قبل من أنه يكره بالفلب لإخلال بالخشوع هيه نظر ظاهر كما في الحلية.

مُطِّلُبُ: ٱلكَلامُ عَلَى الْعَادِ ٱلمنتِحَةِ

قوقه: (لا يأس باتخاذ المسيحة) يكسر الميم: الة التسبيح. والذي في المحر والحنِّ والعفزائن بدوال مهماء قال في المحاباح اللسبحة خررات منظومة وعبو بقتصي كونها عربية . وقال الأزهري: كلمة مولدت وجعها مثل عرفة وغرف العار والمشهور شرعاً إطلاق المسجة بالضم على النافلة. قال في المغرب الأنه يسبح فيها. ودليل الحواز ما رواه أبو داود والترهدي والنسائي وابن حبان والحاكم وقال: صحيح الإسناد عن سعد بن أبي وفاص اللَّهُ نَحَلَ مَعَ وَسُولِ آللَهُ ﷺ عَلَى كَثُولُو وَبَيْنَ يَعْنِ مُوى أَرْ حَصَّ تُسْبِعُ بِو فَغَالَ : أخبرك بنا هُوَ أَيْسَرُ عَلَيْكِ مِنْ هَذَا أَوْ أَفْضَىٰ؟ فَقَالَ: شَيَّتَهَ انَ الله عَذَذَ مَا خَلَقَ فِي السُّمَا وشيخانَ الله هُذَهُ مَا خَلُقَ فِي الأَرْضِ ، وَمُسْتَحَانُ الله عَلْهُ مَا بَيْنِ فَإِلَى ، وَشُبِّحَانُ الله خذة مَا لحو خالِقَ ا وَ لَحَمْدُ لَهُ مِثْنَ ذَلِكَ؛ والله أكْبُرُ مِثْلَ ذَيْكَ وَلَا إِنَّهِ إِلَّا اللَّهُ مِثْلُ ذَلْكَ؛ وَلا خؤلْ ولا ثُوَّا إِلَّا إِنَّهِ إِلَّا اللَّهِ مِثْلُ ذَلْكَ؛ وَلا خؤلْ ولا ثُوَّا إِلَّا إِنَّهِ إِلَّا إِنَّهِ مِثْلَ ذَوْكَ الله ينهها عن ذلك، وإنما أوشدها إلى ما هو أبسر وأفضل، ولو كان مكروهاً لبين مها ذلك. ولا يزيد السبحة على مضمران هذا الحديث إلا يضم النوى في حيط، ومثل ذَاكَ لا يَظْهِرَ تَأْثُرُ وَفِي المنتجِ، فلا جرم أَنْ بقل انخاذها والعسن بِها عن حاعة من الصوفية الأخيار وغيرهمه اللهم إلا إذا ترنب عليه ريمه وسمعة فلا كلام لناغيه وهذا المحديث أممية يشهه الأفضلية حذ الدكر المحصوص على ذكر بجرد هذه الصيغة ولو تكور بسيراً، كذا في اللحلية والبحر. قوله: (لا يكره قتل حية أو هقرب) لخبر الشبخين (افتدوا الأسودين في الصلاقة الحية، والعقرب؛ نبور وأما قتل القمالة والبرغوث فدياً تني خوله. (إن خاف الأفوية أي بأنَّ مرت بين ينيه وخاف الأذي رزلا فيكره. عهاية. وفي البحر عن الحلية. ويستحب قتل العقرب بالنحل اليسرى إنه أمكن الحديث أبي داود كذاك، ويفاس عليه الحية. قوله: ﴿ وَإِذَا الأَمْرِ قَلَامِاحَةً } جواب مما يقال: فيه لم يكن تنظهما مستحياً للأمر بالقتل؟ طَ، قوله: (فالأولى الخ) أي حيث كان الأمر بالفتل لمنفعتنا، فما يحشى منه الأدي الأولى

على الأظهر، لكن صحح الحلبي الفساد.

(ر) لا يكر. (صلاة إلى ظهر قاعد) أو تائم ولو (بتحدث) إلا إذا خيف الغلط

تركه، وهو قتل الحية البيضاء التي تمشي مستوية لأنها جانَّ لقوله عليه الصلاة والسلام وَأَنْ أَنْ الطُّفْيَةِ فِي وَالأَبْشِ، وَإِيَّاكُمْ وَالحَيَّةُ البِّيْفَاءَ فِإِنَّهَا مَنَ السِينَ المعاض المحيط، وقال الطحاري: لا يأس بقتل الكل الأن النبي ﷺ عهد مع الجن أن لا يدخلوا بيوت أنه . فإنا دخلوا فقد نقضوا الديد قلا ذمة لهمه والأولى هو الإعفار والإنذار، فيقال: ارجع بلؤن الله، فإن أبي نشله 1 هـ: يعني الإنذار في غير الصلاة. بحر. قال في الحلية: ووافق الطحاري فير واحد أغرهم شيختا، يعني ابن الهمام فقال: والحق أن الحل ثابت إلا أن \$الأولى الإمساك عما في علامة الجن لا للحرمة بل لدفع الغيور المتوهم من جهتهم اله. والطفيتان؛ يضم الطاء المهملة وإمكان الفاء الخطان الأسودان على ظهر الحية. والأبثر: الأقمى، قيل هو جنس كأنه مقطوع الذنب، وقيل صنف أزوق مقطوع الذنب إذا تظرت إليه البعامل ألقت " هـ . قوله: (حقى الأظهر) كذًا قاله الإمام السوخسي • وقال: لأنه عسل رخص فيه للمصلي، فهو كالمشي بعد الحدث، بحر، قوله: (لكن صحح الحلبي الفساد) سبت قال نبعاً لابن الهمام: قالحق فيما يظهر هو الفساد، والأمر بالقتل لا يستلزم صحة الصلاة مع وجوده كما في صلاة الخوف، بل الأمر في مثله لإباحة مباشرته وإن كان مفسطةً للصلاة (عد. ونقل كلام ابن الهمام في النعلية والبحو والنهر وأقرُّوه عليه، وقالوا: إنا ما ذكره السرخسي وده في النهاية بأنه غالف لما عليه عامة رواة شروح الجامع الصغير ومبسوط شيخ الإصلام من أن الكثير لايباح 1 هـ. قوله : (إلى ظهر قاعدالخ) قيد بالظهر احترازاً عن الوجه فإنها تكره إليه كما مراء وفي قوله: البنجدات إيماء إلى أنه لا كواهة لوالم يتحدث بالأوني، ولذا ذاه الشارح اوتوا وفي شرح المنية: أفاه به نفي قول من قال بالكرعة بمعضرة المتحدثين، وكذا بمعضرة النائمين وما روي عنه عليه الصغاة والسلام الأنْصَلُوا خَلْفَ ثَائِمٍ وَلَا مُتَحَدِّثِهِ فَضِعِيفَ. وصبح عن عائشة رضي الله عنها فالت: الكَانَ وَشُولُه الله ﷺ بُعَمَّلُي مِنْ صَافَعِ اللَّيلِ كُلَّهَا وَأَنَا مُغَيِّرُضَةً بَينَةً وَبَينَ الْفِيثُلَةِ، فَإِذَا أَزَادَ أَنْ بُوتَرَ أَيْفُظَنِي فَأَوْتُوْتُهُ وَوِيًّا، فِي الصحيحَينَ^(٢) وهو بِفَتَضِي أَنهَا كَانَتَ نَائِمَةً ، ومَا فِي مَسَنَد البزار أَنْ وسول الله 遊 قال: النهيئ أنَّ أَصَلِّي إلى النَّاكِم وَالسُّنتِكَلِّينَ⁽¹⁾ فهو عسول على ما إذَ كانت لهم أصوات يخاف منها التغليظ أو الشغل، وفي النائمين إذا خاف ظهور شيء

⁽۱) . أخرامه البخاري ٦/ ٣٤٧(٢١٩٧) ومسلم ٤/ ١٣٨(١٣٨) ١٢٩٢/ ٢٩٣٢).

 ⁽۲) أغرب أبتاري (۱) TAE (TAT) 291) رسلم (۱ (۱۹۷ / ۱۹۷ / ۱۹۷) ۱۹۹.

٢) - انظر نجمع الزوائد ٢/ ١٢.

بحديثه (و) لا إلى (مصحف أو سيف مطلقاً أو شمع أو سراج) أو نار نوقد، لأن المجوس إنما تعبد الجمر، لا النار الموقدة. فنية (أو على بساط فيه فماثيل إن لم يسجد هليها) لما مر.

(فروع) يكره اشتمال الصماء والاعتجار والتلثم والنتخم وكل عمل قليل بلا

يضحكه الحد قوله: (مطلقاً) أي معلقاً أو غير معلق، وأشار به إلى أنا قول الكنز وغيره معلق غير تبد.

وفي شوح العنية: وجه عدم الكواهة أن كراهة استقبال بعض الأشياء باعتبار التشبه بمبادها والمصحف والسيف لم يعبدهما أحد، واستقبال أعل الكتاب للمصحف للقراءة منه لا للعبادة. وعند أبي حنيقة بكره استقباله للفراءة، ولذا قيد بكونه معنقاً وكون السبف أن الحرب مناصب لمحال الابتهال إلى اله تعالى، لأنها حال المحاربة مع النفس والشيطان، وحن هذا سمي المحراب؛ هـ. قوله: (أو شمع) بفتح السيم على الأوجه والسكون ضعيف مع أنه المستعمل، قاله ابن قتيبة، وعدم الكرآمة هوَّ المختار كما في غاية البيان. وينبغي الآتفاق عليه فيما لو كان هلي جانب كما هو المعتاد في قبالي رمضان. بحر: أي في حق الإمام؛ أما المغابل لها من القوم فتلحقه الكراهة على مقابل المهنتار . وملي. قول: (لأن المجوس الخ) علة للثلاثة قبله ط. قوق: (قتية) ذكر ذلك في القنية في كتاب الكراهية. ونصه: الصحيح أنه لا يكره أن يصلي وبين يديه شمع أو سراج لأنه لم يعيدهما أحد، والمجوس يعيدون الجمر لا النار الموقفة، حتى قبل: لا يكره إلى النار السرقة: ١ هـ. وظاهره أن المواد بالموقدة التي تها تهب، لكن قال في العناية: إن بمضهم قال: تكره إلى شمع أو مراج، كما لو كالآيين يليه كانون فيه جر أو تار موقلة (هـ. وظاهره أن الكراهة في السوقفة منفق عليها كما في الجمر . تأمل ، قوله : (الساعر) علة لعدم الكراهة رهو كوتها مهالة ج. قوله ((يكره اشتمال الصداه) انهيه عليه الصلاة والسلام عنها، وهي أن بأخذ بشرب فيخلل به جسده كله من رأسه إلى قدمه ولا يرفع جائباً يخرج بده منه؛ مسمي به تعدم متفذ يخرج منه بده كالصخرة الصماه؛ وقبل أن يستمل بثوب واحد ليس عليه إزار، وهو اشتمال الميهود، ويلعي. وظاهر التعليل بالمثهي أنَّ الكراهة تحريمية كما في نظائره. قول: (والاهتجار) لنهي النبي ﷺ عنه، وهو شد الرأس، أو نكوير همامته على رأسه وترك وسطه مكشوفاً. وقبل أنَّ يتنقب بعمامته فبغطى أنفه، إما تشحر أو للبرد أو للتكبر . إهداد. وكراهنه تحريمية أيضاً لما مر. قوله: (والتلام) ومو تغطية الأنف والقم في الممالاة. لأنه يشيه فعل المعجوس حال عبادتهم الديران. زيلعي. ونقل ط عن أمي السعود أنها تحريمية. قوله: (والتنخم) هو إخراج النخامة بالنصل الشديد لغير عقر . وحكمه كالتنجيح في تفصيله كما في شوح المنية: أي فإذ كان بلا عقر وخوج به حرفان أو أكثر أفساد. وفي بعض النسخ: والتختيم، والعراديه لبس الخاتم في الصلاة بعمل قليل. قول: (وكل همل قليل النخ) تقدم

عذره الانعرض لقطه فبل الأديء ونرك كل سنة ومسحب

الفرق ليبه ولين النكتر الفرق : اكتمرض لقملة النج اقال في لنهوا، ويكاه قبل المصال 100 الأولوال به ولين النكتر العمل المحادر الإيام العمل الأيام والمال الإيام إلى المحادر القبل في النهواء ولمن الإيام إلى المحادر الدون فيها ويه وإن ذان معموا عدم هذا إذا تعرضت النموست التملة ويحو هذا بالأدرى وإلا كرم الأخد فضاف عن فيره و و11 كام حرام المسحدة أما فيه فيلا بأس بالنقل بشرط نعرضها له بالأدرى وولا بطرحها في المسحد بطريق الدين أو غيره إلا إذا علي على طنة أنه ينفق المحادرة أو المحادم من المساوعة ويها النقصيل يحمل الجمع من المساوعة ويها الإنقصيل يحمل الجمع من المساوعة المهادرة أيا المحادرة ال

وفي الإمهام عن البنوع مد يوطي من ابن العدد. طرح الفعل في العديمة بدكات ميناً حرم لمجاملته وعزاز كالرحياً ففي كتب المالكية كادادا، الأناف تعليماً له بالحرع، يحالاف الرحون الأنه يأكل الراب، وعلى هذا يحرم شرح العمل حياً في عبر المسلمة. أيضياً العالمة في الإمداد، والمصرح به في كتبنا أنه الإجوز إلذا، قشر الصماة في المسحد العالمة

فلت " الطاهر فأن العلة تقذير المستحد، وإلا فالمصرح له عندنا أن ما لا عمل 4 مبالله. إذا مات في العام لا بنجسه.

مطلبٌ. في بَهَانِ قَلَتُمْ زَاللَّسَمَعُتُ والمَنْدُوبِ وَالمَكُوُّوهِ وَجَلَافَ ٱلأَوْلَى

قوله (وترك كل مبية ومستحب) المنتة فسيمان استة هدى وهي الموكدة ومنة زرائد، والمستحد عيره وهو المستوت، أو هما قيسان، وقد يطبق عايه سنة، وقادمنا تحقيق دنك كاله في سن الرضه ما قال في البحر عبد قوله الوعلى سناط فيه اصاويره المحصل أن السنة إن كانت مراكفة قوية لا يدهد كون تراكها مكروها تحريب وإن كانت عير مؤكدة عزاكها مكروه فتريب وأمها المستحب أو المتدوية وينفي أذ يكره ترك أصلاء لقه لهما يشتحك يوه الانسجي أن لا يأكن أولاً إلا من أضحيته والراكر عن عيرها لمد يقره و فقم ينزم من ثراه المستحب شوت الكراهة ، إلا أنه بشائل عليه قولهم المكرة وه منزماً مراجعه إلى خلاف الأونى، ولا شك أن تراك المستحب خلاف الأونى الحد

أغوال لكن صوح فير المحر في صلاة العيد عند مسألة الأطل بآمه لا يقوم مراتوك الاستنجاب ثبوت الكراهة، إذ لا بدامها مراهنال خاص العال وأشار إلى قلت في التحرم الأصولي، بأل خلاف الأولى ما ليس فيه صيفة بهن كثرك صلاما الصحى، محلاف الممكورة تبريك والظاهر أن خلاف الأولى أعمر، فكل مكروه تبرية خلاف الأولى، ولا عكس الأن خلاف الأولى ف لا يكون مكروها حيث لا دليل خاص كارك صلاة الضحى، وبه يظهر أن وحمل الطغل، وما ورد نسخ بحديث اإن في الصلاة نشخلًا.

ويباح قطعها لنحو قتل حيف ونذ دبيق وفور قدره

كون ترك المستحب واجعاً إلى خلاف الأوقى لا يلزم منه أن يكون مكروها إلا بنهي خاص الأن الكراهة حكم شرعي : فلا بدله من دليل ، واقه تعالى آمذه ، قوله : (وحل العلقل) أي لتير حاجة . قوله : (وحل الدفع) جواب سؤال هو : أنه كيف يكون مكروها وقد ورد في الصحيحين وغيرها عن أبي قتلد الأن إليل يخافي كان يُضلِّي وَلَمْ خَافَا أَمَاتُهُ بِنْتُ وَلَنْبَ بِنْتُ اللّهِي عَلَيْهُ فَإِذَا مُعْمَ خَلَهَا ؟ وقد أجيب عنه بأجوبة ا منها ما ذكره الشار أنه منسوخ بما ذكره من الحديث ، وهو مردود بأن حديث ابن في الصّالو لشَفَلا كان قبل الهجرة ، وقصة أمامة بعده ، ومنها ما في البعائج : أنه في في الصّالو لشَفلاه كان قبل الهجرة ، وقت أله بالغير أن مقاطير مقسد ، ومناه أيضاً في زمانا لا يتحاجأ إليه لعدم من محفظها ، أو للتشريع بالفعل أن مقاطير المحفق ابن أمير حاج بكره المواب الذي لا يعدل عنه أبي الحقيقة في حدا السحل ، في قال : إن كونه للتشريع بالفعل هو الصواب الذي لا يعدل عنه أن الحوابة منه الخابة ، أما يدونها فيكونه ويكونه في معلته ولك لبيان الجوابة . كما ذكره النووي، فإنه دكر بعضهم أنه بالفعل أنوى من القول، فقعته دلك لبيان الجوابة . وأن الأفعال إدا تم تكن متوافية لا تبطل الصحافة وأن الأفعال إدا تم تكن متوافية لا تبطل الصحافة . وأن الأفعال إدا تم تكن متوافية لا تبطل الصحافة فيه المناس الفيال المحافة . وأن الأفعال إدا تم تكن متوافية لا تبطل الصحافة فيه الفيال التبادة في معلنه القبل . إن غير ذلك ، وتمام في .

تتعقد بقي من المكروحات أشياء أحر دكرها في المنية ونور الإيضاح وغيرهما: منها لهمالة بحضرة ما يشغل البن ويخل بالخشرع كزينة ولهو ولعب، ولذلك كرهت بحصرة طعام تعيل إليه نفسه، وسيأتي في كتاب العج فيل باب القرأن: يكره للمصلي جعل نحو نطه خلفه لشغل قنب، ومنها ما في الخزائن: تغطية الأنف والغير، والهروفة للصلاة، والالكاء على حائط أو عصا في الهرض بلا عمو لا في النقل على الأصح، ورفع بديه عند الركوع، وافرفع منه، وما روي من الفساد شاذ، واتمام الفردة واكمأ والقراءة في غير حالة النهام، ورفع الرأس ووضعه قبل الإمام، وانصلاة في مطان النجاسة كمفيرة وحام، إلا إذا عصل موضعات ولا تعالى، أو صلى في موضع نزع النباب، أو كان في المقبرة موضع أعد تلميلاة ولا أب ولا تحال خيل بحث الأوقات المحروحة، وفي الفهستاني: لا تكره الصلاة مي جهة قبر إلا إذا كان بين بديه، بحيث الوقات صلى صلى علما أحاله المالات في المالات في بحث المناه بديات المخروحة، وفي الفعاد به إلا المحروحة، وفي الفعاد به إلا المحروحة، وفي الفعاد به إلا المالات في المالات في بحث المن يتان بناء على على عنه، تور على من نصحيح الفساد به، قوله: (ونة تابة) أي هرمها، وكفا نخوف ديب على غنم، تور ما بر من نصحيح الفساد به، قوله: (ونة تابة) أي هرمها، وكفا نخوف ديب على غنم، تور على من نصحيح الفساد به، قوله: (ونة تابة) أي هرمها، وكفا نخوف ديب على غنم، تور على من نصحيح الفساد به، قوله: (ونة تابة) أي هرمها، وكفا نخوف ديب على غنم، تور على من نصحيح الفساد به، قوله: (ونة تابة) أي هرمها، وكفا نخوف ديب على غنم، سواه كان

وضياع ما قيمت درهم، له أو لغيره.

ويستحب فمدافعة الأخبئين، وللمخروج من الخلاف إن لم يخف فوت وقت أو هاعة.

ويجب لإغاثة ملهوف وغربق وحريق، لا لنداء أحد أبويه بلا استفالة إلا في ا النقل، فإن علم أنه يصلي لا تأمر أن لانجيبه، وإن لم يعلم أجابه.

ما في القنوله أو لغيره. وحمني، قوله: (وضياع ما ليمنه درهم) قال في مجمع الروايات: لأنْ مَا دونه حقير فلا يقطع الصلاة لأجله؛ لكنَّ ذكر في المحيط في الكفالة أنا الحيس بالنائل بجوز، فقطع الصلَّاة أولي، وهذا في مال الغير، أما في ماك لا يقطع، والأصح لجواز، فيهما (هـ. ونسامه في الإمداد، والذي مشي عليه في الغتج التقبيد بالعرصم، قوله، (ويستحب لمعاقفة الأخبثين) كنا في مواهب الرحن ونور الإيضاح، لكنه مخالف ثما فلاصاء عن البخزائن وشرح البعنية ، من أنه إن كان ذلك يشغله : أي يشغل قلمه عن الصلاة وخشوعها فأنمها يأثم لأداتها مع الكراهة التحريمية، ومقتضى هذا أن القطع واحب لا مستحب، ويدل عليه الحديث السار الايجل لأحد يؤمن باقة والبوم الأحر أنَّ بصلي وهو حافن حتى يتحفف النهم إلا أن يحمل ما هنا على ما إذا لم يشغله، لكن انظاهر أن ذلك لا يكون ستوغأه فليتأس. ثم وأيت الشربيلالي بعدما صوح بندب لفطع بحما حنا قال. وقضية الحديث توحيه. فوله: (وللخروج من التخلاف) عبارته في الخزائن؛ ولإراثة نجاسة غير مانعة لاستحياب الخروج من الخلاف، وما هنا أهم تشموله لنحو ما إذا مسته أمرأة أجنبية. قول: (إن لهم يخف اللخ) راجع لقوله: الثلخروج اللخ ال وأما قطعها لمد قعة الأحبتين فقدمنا عن شرح البنية أن الصواب أنه يقطعها وإن فائنه الجمعة ، كما يقطعها أغسل قادر الدرهم . قول . (ويحب) الطاهو منه الافتراض ط. فوله : (لإغاثة ملهوف) سواء استغاث بالسعملي أو الم يعين أحداً في استفائه إذا قدر على ذلك، ومثله خوف تردي أعمى في بتر مثلًا إذا غلب على ظنه سقوطه. إمداد، قوله. (لالنداء أحد أبويه الخ) المراد بهما الأصول وإن حلوا، وظاهر سباقه أنه نفي لوجوب الإجابة فيصدق مع طاء الندب والنجوار ط.

قلت. لكن ظاهر الفتح أنه نفي للجواز، وبه صوح في الإمناه بقوله أي لا بجوز المعلمها بندا، أحد أبوية من فير استغاثة وطلب إعادة لأن قطعها لا بجوز إلا لفسرورة، وقال الطحاوي: هذا من الفرض، وإن كان في نافلة إن علم أحد أبويه أنه في الصلاة وناداه لا بأس أن لا بجيبه، وإن لم يعلم بجيبه وهر. فوله: (إلا في النفل) أي فيجيبه وجوباً وإن لم يستغث لأنه ليم عابد بني إسرائيل على تركه الإجابة، وقال بي ماهاه: «لو كان لفيهاً لإجابة، وقال بي محله أولى كما يستفاد الأجابة، لكنها أولى كما يستفاد من فوله: الا يأس الغل، فقوله: افإن علم المحكم المستبى ط.

(ويكره) تحريماً (استقبال القبلة بالفرح) ولو (في المخلاء) بالمدا بيت النفؤان، وكذا استدبارها (في الأصح كما كره) لبالغ (إمسان صيئ) ليبول (نحوها، و) كما كره (مد رجليه في توم أو غيره إليها) أي عمداً لأنه إسادة أدب، فاله مناذ الكير (أو إلى مصحف أو شيء من الكتب الشرعية، إلا أن يكون على موضع مرتفع عن السحائاة) فلا

وقد يقتال: إنَّ الا بأس؟ هذا لدفع ما يقوهم أنَّ عليه بأساً في عدم الإحاية وكونه عقوقاً فلا يفيد أنَّ الإجابة أرلى: وسياتي تعامه في ماب إدراك الفريضة.

مَطُلُبُ: فِي أَخْكَامَ لِلْمُشْجِدِ

هوته · (ويكوه النخ) لمنا فوغ من بيان الكراحةً في الصلاة شرع في بيانها خارجها عا هو من توابعها . بحر . قوله : (تحريساً) لما أخرجه السنة عنه ﷺ اإذًا أَنْيَتُمُ العَابِطُ فَلاَ تُسْتَقُبُلُوا الْغِبْلُهُ وَلَا تَشْتَلْبِرُوهَا ؛ وَلَيْحَنَّ شَوْقُوا أَمْ غَرَّبُو ** وَلَهَذَا كَانَ الْأَصْبَح مَنَ الروايتين كرأُهُ · لاستهبار كالاستقبال. بحرم قوله: (استقبال القبلة بالقرج) بعم قبل الرجل والمرأة والظاهر أن المراد بالقيلة جهتها كما في الصلاة، وهو ظاهر الحديث المارّ، وأن التفييد مالفرج يفيد ما صرح به الشافعية أمه لو استقبلها بصدره وحوّل ذكره عمها لم يكوه وبمغلاف عكسه كما قدمناه في باب الاستنجاء، وتقدم هناك أن المكرو، الاستقبال أو الاستدبار لأجل بول أو غائط، فلو اللاستنجاء لـم يكرم: أي تحريماً. وفي النهاية: ولو عفل من ذلك رجلس يقضي حاجته لم وجد نقسه كَفُلك قلا بأس، لكن إنَّ أمكته الاسعراف يسعرف، فإنه عدَّ فلك من موجيات الرحمة، فإن لم يفعل فلا بأس ا هـ. وكأنه سفط الوجوب عند الإمكان لمفوطه ابتداء بالنسيان ولخشية النلوث، وتقدم هناك أيضاً كراهة استقبال الشمس والقمرا أي لأجما من الآيات الباهرات، ولما معهما من الملائقة كما في السراج، وقعمنا أن الظاهر أن الكواحة فيه تغريبية ما لم يرد نهي خاص ، وأن المراد استقبال هيتهما لا جهتهما ولا ضوتهما، وتقدم تمام ذلك كله هناك، فراجعه - فوله * (كما كره ليالغ) الطاهر منه التحريم ط. قوله: (إمساك صبي فبيوله تحوها) أي جهتها، لأنه يجرم على البالغ أن يفعل بالصغير ما يحرم على الصغير فعقه إذا بلغ ولذا يحرم على أبيه أن يلبسه حريراً أو حليةً لو كانا ذكراً أو يسقيه غمراً وتحو ذلك. فوله: (مدرجليه) أو رجن راحدة، ومثل البائغ الصين في الحكم الممكور طاء قوله: (أي همداً) أي من غير حذر، أما بالمدر أو انسهو فلا. ط. قوله: (لأته إسامة أدب} أفاه أن الكراهة تنزيهة مل، لكن قدمنا عن الرحش في باب الاستنجاء أنه سبأتي أنه بعد الرجل إليها ترد شهادنه. قال. وهذا بقتضي التحريم، فليحرر. قوله: ﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ} ما ذكر من المصحف والكتب؛ أما الغبلة فهي إلى عنان السماء. قوله: (موتفع) ظاهره ولو كان الارتفاع فليلاط.

أخرجه المخاري (أم ١٥٤ (٣٩٤) رسيلم (أ ٢٢٩ (١٥) و١٠٩٠).

يكرم، قالم الكماق (و) كما كرم (غلق باب المسجد) إلا لخوف على متاعم، به يفتي.

(و) كر، تدريماً (الوطاء قوقه، واليول والتغوّط) لأنه مسجد إلى عنان السماء (واتفاده طريقاً يغير عذر) رصرح في الذبة انسقه باعتباد، (وإدخال نجامة فيه)

ولت: أي بما ينتمي به المحاذاه عرفًا، ويُخلف ذلك في العرب والبعد، فإنه في الحد لا تتحي بالارتماع القليل. والظاهر أنه مع البعد الكثير لا كراهة مطلقاً. تأس. ثوله: (غلق باب المسجد) الأنصح غلاق، ثما في القاموس. غال الراب يعلقه لغة رهبة في أغلقه الحا قال من البحراء وإنما كراه الأنه بشبه المنع من الصلاة، قال تعالي ﴿ وَمِنْ أَصَّلُم مَنْ مَنْعِ مساجد الله أو مذكر فيها اسمه، ومن هذا تعلم جهل بعض مدر سي زماننا من مده م من يشرس في حسب، تفرو في تمريسه، ونسامه فيه، قوام؛ (إلا نخوف على متاهه) هذا أولي من التقييد بز دنناه لأن الممار على خوف الضرر ، وإن ثبت في رمامه في جميع الأوقات ثبت كذلك إلا في أوقات الصلاة، أو لا ثلاء أو في بعضها ففي بعصها، كفا في الفتح، وفي العنابة: والتنسير في الغلق لأحل المحلة، فوجم إذا اجتماعوا على رحل وجعلوه منوقباً بعير أمر القاضي بكون متولياً النهي. بحر ونم . قوله : (الوطء فوقه) أي الحماخ. خزاش أما الوطاء فوقه بالقدم فغير مكروه إلا في الكمية الغير عدراء الغوابهما: بكواهة الصلاة فوفها. الم رأيت القهستاني بقراهن ليميد كراهة الصمود على مطح المسجد الحد وياؤمه كراهة الصلاء أنصاً قوقه، قليتأمل، قوله، (الأنه مسجد) عنة بكرامة ما ذكر فوقه، قاله الزيلمي: والهذا بصح أقتدة من على سطح المسحديمن فيه إذا لم يتقدم على الإمام، ولا يبطل الاعتكاف بالصعود إليه، ولا يحل للجنب والتحافض والنفساء الوقوف عليه؛ ولو حلم لا مدحل هذه اندار فرقف على سطحها بحث العال فرله : ﴿ إِلِّي هَمَّانِ السَّمَامُ الْعَبِنَّ وَاللَّمَا إلى أحت الترى كما في البيري عن الإسبيجابي . يفي لو حجل الواقف تحته بيتاً للخلاء هل يجوز كما في مسجد عملة الشحم في ومشوع لم أره صديحاً؛ نعم سيأتي بنداً في كتاب الوقف أنه لو جعل تحد سرداياً تسمىالحه جار . نأمل . قوله : (والخافه طريقاً) في التعبير بالانخاد إيماء إني أنه لا يفسن بمره أو مرسين، ولذا عبر في الغمية بالاعتباد، نهر، وهي الفتية، دخل المستجد فلمد توسطه ندم، فيل يُقرح من بات عبر الذي قصده، وقبل بصلى لم يشخير في الخروج، وفيل إن كان محدثًا يخرج من حيث دخل إعداماً لما جس العال فوله " (بغير عملر) فلو بعدر جازاء ويصنعي كل يوم تحية المسجد مرة. يحر على الخلاصة أأي إذا تكور دحوله تكفيه التحية مرة. قوله (بغسقه) يفرج عنه منية لاعتكاف وإن لمو يمكت مرعن الشرائيلالي قوله. (وإدخال فجاسة فيه) عبارة الأشباء؛ وإدخال نحاسة فيه بحاف منها التلويث الحد ومعاده الجوار قر حامًا، تكن في الفتاري الهنائية: لا يدخل المسجد من على بدله لجاسة.

وعليه (فلا بجوز الاستصباح بدهن نجس فيه) ولا تطبيته يتجس (ولا اليول) والفصد (فيه ولو في إناء) ويحرم إدخال صبيان ومجانين حيث غلب نتجيسهم، وإلا فيكره.

ويتبغي لداخله تعاهد نعله رخفه، وصلاته فيهما أفضل (لا) يكره ما ذكر (فوق بهت) جعل (فيه مسجد) بل ولا فيه، لأنه لبس يمسجد شرعاً.

قرله: (وصليه قلا يجوز النج) زاد لفظ اعليه إشارة إلى أن ما ذكره من قوله افلا يجوز اليس بمصرح به في كتب المنقلمين؛ وإنما بناه العلامة قاسم على ما صرحوا به من عدم جواز إدخال النجاسة المسجد، وجعله مقيداً لقولهم: إن الدهن النجس يجوز الاستصباح به كما أفاده في البحر . قوله: (ولا تطبيته يتجس) في الفناوى الهندية: يكره أن يطبن المسجد بطبن أقد بل بماه نجس ا بخلاف السرقين إذا جعل فيه الطبن، الأن في ذلك ضرورة، وهو تحصيل غرض لا يحصل إلا به، كذا في السراجية ا هم، قوله: (والفصد) ذكره في الأشباه بمحناً، غرض لا يحصل إلا به، كذا في السراجية ا هم، قوله: (والفصد) ذكره في الأشباه بمحناً، فقال: رأما الفصد فيه في إناه ظلم أره، ويتبني أن لا فرق ا هم: أي لا قرق بيته وبين البول» وكذا لا يخرج فيه الربح من الدول كما في الأشباه .

واختلف فيه السلف؛ تقبل لابأس، وقبل يخرج إذا احتاج إليه، وهو الأصبح. حموي عن شرح الجامع الصبغير للتسرقاشي. قوله: (ويحرم الخ) لمما أخرجه المستقري مرقوعاً الجنبيُّوا مُسَاجِدَكُم صَبْنِيَافَكُم وَجَهَائِينَكُم، وَيَسِمَكُم وشِرَاءَكُم، وَرَفْعَ أَصُوَاتِكُم، وَسُلَ سِيُونِكُم، وَإِمَّانَة خَذُودِكُم، وَسِيَّرُوما فِي الْجُمَعِ، وَأَجْعَلُوا طَلَى أَيْوَابِها الْمُطَاعِرَ^(د) بحر.

والسطاهر جمع سطهرة بكسر المبم، والفتح ثفة: وعن كل إناه يتطهر به كما في المحباح، والمواد بالحومة كراحة المتحريم لفائية الفليل. وأما قرله تعالى ﴿أن طهرا ببتي المخاتفين﴾ الأية فيحتمل الطهارة من أعمال أهل الشرك. تأمل. وعليه فقوله عوإلا فيكره أي تنزياً. تأمل قوله: (وصلاته فيهما) أي في النحل والمخف الطاهرين أقضل خالفة لم تنزياً. تأمل قوله: وفي الحديث اصلوا في يتقلّكم، ولا تشبّهوا بالنهود، وواه الطهرائي كما في المجامع الصغير وامزاً لصحته. وأخذ منه جمع من الحنابلة أنه سنة، ولو كان يعشي بها في الشوارع، لأن النبي يشاف يصلون بها في طرق المدينة ثم يصلون بها.

قلت: لكن إذا خشي تلويث قرش المسجد بها يتبغي عدمه وإن كانت طاهرة. وأما المسجد النبوي قند كان مفروشاً بالحصافي زمنه فلغ بخلافه في زمانتا، ولعل ذلك عمل ما في عمدة المفتي من فأن دخول المسجد متنعلًا من سوء الأدب؛ تأمل. قوله: (لا يكوه ما ذكر) أي من الوطء والبول والتفرط نهر، قوله: (فوق بيت الغ) أي قوق مسجد البيت: أي

^{(1) -} أخرجه بنحره فين ملجة (٤٩٠) والطبر في الكبير 4/ ١٥٦ وحيد الرزاق (١٧٢٧ - ١٧٢٨) وفين أي شبية ١/١٠). والمليلي في الفسطة ٢/ ٢٤٨/ ونظر نصب طرقية ٢/ ٤٩٢ .

 (و) آما (المتخد لصلاة جنازة أو حيد) فهو (مسجد في حق جواز الاقتدام) وإن الفصل الصفوف رفقاً بالناس (لا في حق غيره) به يفتى. نهاية (فحل دخوله لجنب وحائض) كفناه مسجد ورباط رمدرسة ومساجد حياض وأسواق لا نوارع.

(ولايأس بنفشه خلاعرابه) فإنه يكره،

موضع أهد للسنن والنواقل، بأن يتخذ له عراب وينطف ويطيب كما أمر به ﷺ، فهدا متلوب لكل مسلم، كما في الكرماني وخيره. قهستاني، فهو كما لو بال على منطح بيت فيه مصحف، وذلت لا يكره كما في جامع البرهائي. ممراج. قوله : (به يقشي نهاية) عبارة النهاية: والمختلو للفتوي أنه مسجد في حق جواز الاقتداء النع، فكن قال في البحر: ظاهره أته يجوز الوطاء والبول والتخلي فيه، ولا بخفي ما فيه، فإن الباني لم يعده لفلك فيتبغي أن لا بجوز وإن حكمنا بكونه غير مسعد، وإنما تظهر فاندته في حل بقية الأحكام، وحل دخوله للجنب والحائض (هـ. ومقاس هذا المختار ما صححه في المحيط في مصنى الجنازة أنه ليس له حكم المسجد أصلًا، وما صححه ثاج الشريعة أنَّ مصلى العبد له حكم المساجد، وتمامه في الشونبلالية . قوله : (كفتاء مسجد) هو المكان المتصل به لبس بينه ربينه طويق، فهو كالمشغذ لصلاة جناؤة أوعيد فيما ذكر من جواز الاقتداء وحل دخوله لجثب ونحوه كما في أخو شرح الماية . قوله: (ورباط) هو ما يبني لسكني فقراه الصوفية ، ويسمى الخالفاه والنكية . رحمتي . قوله : (ومعرصة) ما بيني لسكني طلبة العدم ويجعل لها معوس ومكان للدرس، لكن إذا كان فيها مسجد فحكمه كغيره من المساجد، ففي وقف القنية : المساجد التي فيها المداوس مساجد لأنهم لا يعتمون الناس من الصلاة فيهاء وإنا أغلقت يكون فيها جاعة من أعلها ١ هـ. وفي الحالبة: دار فيها مسجد لا يمتعون الناس من الصلاة فيه، إنّ كالت الدار أو أغلقت كان له جاعة عن فيها فهو مسجد جاعة نثبت له أحكام المسجد من حرمة البيخ والدخول؛ وزلا فلا، وإن كانوا لا يمنعون الناس من الصلاة فيه ا هـ. قوله: (ومساجد حياض) مسجد المدوض مصطبة بهمارتها بجنب الحوض، حتى إذا توضأ أحد من الحوض صلى فيها الحاس، قوله: (وأسواق) أي غير نافذة بمعنون مصطبة للصلاة فيها ح وذاك كالتي تجعل في خان التجار . قوله: (قوارع) أي قإنها ليست كالمذكورات، قال في أواخر شرح المنية: والمساجد التي على قوارع العارق ليس لها جماعة والبة في حكم المسجد، لكن لا يعتكف فيها اح.

خَطَلَبُ: كَلِيمَةُ وَلَاتِهَا مَ ذَلِيلٌ عَلَى أَلَمُمُمْتَعَبُ خَبِرُهُ، لأَنْ ٱلنَّاصَ ٱلصَّدَّةُ

قوله: (ولا يأس التخ) في هذا التعبير كما قال شمس الأنمة: إضارة إلى أنه لا يؤجره ويكفيه أن ينجو رأساً برأس ا هم. قال في انتهاية: لان الفظ لا بأس دليل على أن المستحب لأنه يلهي العصلي. ويكره التكلف بدقائق التفوش وتحوها خصوصة في حدار الفيلة. قاله الحلبي، وفي حظر السيقف والموخر في المحراب دون السيقف والموخر التهيئ. وقيل يكره في المحراب دون السيقف والموخر التهيئ. وظاهره أن المراد بالمحراب جدار الفيلة، فليحفظ (بيعص وماه فعب) لو (بساله) الحلال (لا من مال الوقف) فإنه حرام (وضمن متوليه لو فعل) النفش أو البياض، إلا إذا خيف طمع الظلمة فلا بأس به، كاني، وإلا إذا كان لإحكام البناء، أو الواقف فعل مناه لقولهم: إنه يعمر الوقف كما كان، وتمامه في البحر.

المروع أفضل المساجد مكة، ثم الملينة،

خيره؛ لأن البأس الشهة (ع.. وقهذا قال في حظر الهنتية عن المضمر النه: والصرف إلى الفقراء أفضل، وعليه الفترى ١ هـ. وفيل يكرء لغوله ﷺ إِنَّ مِنْ أَشْرَاطِ السَّاعَةِ أَنْ تُؤيِّنَ ألمُشاجِدُا الحديث، وقيل وستحب، قمة فيه من تعظيم المسحد، فوله: (لأنه يلهي المصلي) أي فيصل بحشوعه من النظر ولي مرصع منجوده ونحوه؛ وقد صرح في البدائع في مستحبات الصلاة أنه ينبغي الخشوع قبهاء ويكون منتهي بصره إلى موضع سجوده الخء ركفا صوح في الأشباء أن الخشوع في الصلاة مستحب. والظاهر من هذا أن الكراحة هذا تنزيبية، والهم الرام. (ويكرو التكلف الخ) تخصيص تسا في الدين من نفي البأس بافتفش، والهذا قال في المفتح: وحندما لا بأس به، ومحمل الكواحة المكلف، بدفائق النغوش ومحود خصوصاً في المحراب (هـ فافهم : قوله " (وتحوها) كأ خشاب ثمينة ورياض بنحو سبيداج الخاط، قوله: (وظاهره الخ) أي ظاهر التحقيل بأنه بلهيء وكذا إخراج السعف والمعز خراء فإن سببه عدم الإلهام، فيغيد أن المكورة جدار القبلة بتمامع، لأن حلة الإلهاء لا تخص الإمام، بل بقية أهل الصف الأول كففت ، ولذا قال في الفناوي أفهندية : وكرم بعض مشابخنا النفش على المحرات وحافظ الفيلة لأنه يشغل فلت المصالي العال ومناه يقال في حائظ السيمنة أو المبسرة لأمه ولمهي الفروب منه . قوله : (لو يتعاله الحلال) قال ماج الشروعة أما لو أنفق في ذلك مالًا خبيثًا ومالًا سببه الخبيث والطبب فيكره، لأن الله تعالى لا بقبل إلا الطيب. فيكره ثلويث بيته بما لا يقنه 1 هـ شرقبلالية. فوقه: ﴿ إِلَّا إِذَا حَيْفَ الْحُ) أي بأن وجنمعت عنده أمواله المسجد وهو مستغن عن العبارة، وإلا فيضمنها كما في الفهستاني على التهابة. قوله: (وقصامه في البحر) حيث قال: وديدوا بالمسحة ، إدنمش غيره موجب للضمان، إلا إذا كان معداً للاستغلال تزيد الأجرة به ذلا بأس بهم وأرادي من المسجد داخله فيفيد أن تزبين حارجه مكروه؛ وأما من مال الواقف قلا شك أنه لا يجوز للمترفي فعله مطلقاً لعدم الفائدة فيه، خصوصاً بنا قصد به حرمان أرباب الوظائف كما شاهدتاه في زماننا.

مَطَلَبُ: فِي أَفَضَلِ ٱلمُسَاجِدِ

قوله: (أَنْضَلَ المساجد مكة) أي مسجد مكة، وكذا ما بعده إلى قوله: ١١ﻷقلم، ح.

ثم القدس، ثم قباء ثم الأقدم، ثم الأعظم؛ ثم الأقرب، ومسجد أستاذه لدرسه أو السماع الأخبار.

وفي تسهيل المفاصد للعلامة أحد بن للعماد أن ألضل مساجد الأرض الكعبة لأنه أول ببت وضع للناس، ثم المسجد المحيط بها لأنه أقدم مسجد بمكف ثم مسجد المعينة، لقوله ﷺ وضائةً في تشجدي مَذَا تقيلُ ألَّفَ ضَلَاقٍ فِيمًا بِنوَادُ إِلا المُشْجِدُ الحَرَامُ حري ملخصاً.

وفي البيري: واختلف في العراد في المسجد الحرام الذي فيه السضاعة العذكورة: فقيل بفاع الحرام، وقبل الكعبة ومارقي الحجر من البيت، وقبل الكعبة وما حولها من المسجد؛ وجزم به النووي وقال: إنه الظاهر، وقال الشيخ ولي الدين العراقي: ولا يختص التضعيف بالمسجد الذي كان في زمته في ، ل يشمل جميع ما زيد فيه، بل المشهور عند أصحابا أنه يهم جميع مكة، بل جميع حرمها الذي يحرم صيده كما صححه النووي، النهى ما وقاده شيخ مشابخنا همد بن ظهرة الغرشي الحني المكي العاملة.

تنبيه: هذه المضاعقة خاصة بالفرض لقوله على اصلاة أخدِكُم في بَبَيْهِ أَفْضُلُ مِنْ ضَلاَتِهِ فِي مَنْهِ الْفَضُلُ مِنْ ضَلاَتِهِ فِي مُنْهِ مَنْهُ إِلَّا الفَكْتُرَيَّةُ وإلا وقع التعارض بينه وبين الحديث الأول، كذا حكاه ابن وشد المالكي في القواعد عن أبي حتيفة كما في الخطية عن غاية السروجي، وتعامه فيها. قوله: (ثم القدس) لأنه أحد المساجد الثلاثة التي لا تشة الرحال إلا إليها، والمناف مضمومة ط لأنه المسجد الذي أسس على التقوى من أول يوم. قوله: (ثم الأقلم ثم والمقاف مضمومة ط لأنه المسجد الذي أسس على التقوى من أول يوم. قوله: (ثم الأقلم ثم ملاحد المحالم، ثم المجوامع، ثم مساجد الشوارع لأنها أخف وثية لأنه لا يعتكف فيها إلا للنساء الحد، وفي معارم ومؤذل، ثم مساجد الشيوت لأنه لا يجوز الاعتكاف فيها إلا للنساء الحد، وفي المحارم ومؤذل، ثم مساجد الشوارع في الني بنيت في المحارى مما ليس لها مؤذل وإد، م واتيال كنا القهستاني: مساجد الشوارع في التي بنيت في المحارى مما ليس لها مؤذل وإد، م واتيال كنا

والحاصل أن بعد القدس الجوامع: أي المساجد الكبيرة الجامعة الجماعة الكثيرة، فكن الإقدم منها أنفيل كمسجد قباء ثم الأعظم: أي الأكثيرة الجامعة ثم الأقرب فالأقرب. وفي أخر شرح المنية بعد نقله ما مر عن الأجناس: ثم الأقدم أفضل نسبقه حكماً والإيخاكان المادث أقرب إلى بينه قإنه أفضل حينتا لسقه حقيقة وحكماً، كذ في الواقعات وذكر في المخانية ومنية المفتي وغيرهما أن الأقدم أقضل، فإن استريا في القدم فالأقرب؛ وحراساتيها فيهما وقوم أحدهما أكثر، فإن كان نفيها يقتدى به يقمب للأقل جاعة تكثيراً لها بسببه وإلا تمير والأفضل اختيار الذي إمامه أفقه وأصلح، ومسجد حيه وإن قل جمعة أفضل من الجامع وإن قل جمعة أفضل من الجامع وإن كل جمعة فضل من

أفضل اتفاقاً) ومسجد حيه أفضل من الجامع. والصحيح أن ما ألحق بمسجد المدينة ملحق به أن ما ألحق بمسجد المدينة ملحق به فراع، ذكر، المدينة ملحق به أن أولى أولى، وهو مانة في مائة فواع، ذكر، مناذ على في شرح لباب المناسك.

ويجرم فيه السؤال، ويكوه الإعطاء مطلقاً، وقبل: إن تخطى، وإنشاد ضالف أو شعر إلامافيه ذكر،

وحاصله أن في تقديم الأقدم على الأقرب خلاقاً، لكن عبارة النفائية هكذا: وإذا كان منزله مسجدان بذهبة إلى ما كان أقدم الخ. وظاهر، أن هذا التفصيل في مسجد الحيّ. تأمل، قرله: فأفضل الفاقاً أي من الأقدم وما بعده لإحراز، فضيلتي الصلاة والسماع ط. قوله: (وسبجد حيه أفضل من المجامع) أي الذي جاعته أكثر من مسجد الحيّ، وهذا أحد قولين حكاهما في القنية، والثاني المكس؛ وما هنا جزم به في شرح السنة كما مر، وكذا في المعضى والدخانية، بل في المخانية: فو لم يكن لمسجد منزله مؤذن فإنه بفعب إليه ويؤذن فيه ويعسلي ولو كان وحده لأن نه حقاً عليه فيؤديه، قوله: (والمسجيع الثم) قلمنا الكلام مستوفى على هذه المسألة في شروط الصلاة قبيل بعث القبلة، فراجعه، قوله: (وقيل إن خطى) مو الذي انتصر عليه الشارح في الحظر حيث قال: فغرع بكره إعطاء مبائل المسجد لخطى) مو الذي انتصر عليه الشارح في المختار، لأن علياً تصدق بخانيه في الصلاة في المحتار، الأن علياً تصدق بخانيه في الصلاة في المسجد تعالى بقوله فوفيائون الرقاعة في المسجد شائع وفي الحديث الذا وأينم من ينشد شائة في المسجد الشيء الشاع وإنشادها السؤال عنها، وفي الحديث الذا وأينم من ينشد شائة في المسجد فقولوا لا رفعا الله عليك».

مَطْلُبُ: فِي إِنْشَادِ ٱلشُّعْرِ

قوله: (أو شعر الغ) قال في الغياء المعنوي: العشرون: أي من أفات اللسان الشعره ستل عنه ﷺ فقال: الحكام حسنه حسن وقيحه قيع ومعناه أن الشعر كالتر يحمد حين يحمد، ويذم حين بلم. ولا يأس باستماع نشيد الأعراب، وهو إنشاد الشعر من غير لمن.

ويجرم هجو مسلم ولو بعا فيه، قال ﷺ الأن يُنظِيق يَجَرُفُ أَحَوِكُمْ فَيْدَا خَبَرْ لَكُ مِنْ أَنْ يَشْتَلِى شِغْرَاً فَعَا كَانَ مَنْ فَي الوعظ والسحكم وذكر نعم الله تعالى وصفة المستقين فهو حسن ، وما كان من ذكر الأخلال والأزمان والأسم فسياح ، وما كان من حيو وسسخف ضعوام، وما كان من وصف المخلود والفشود والشسور فسكروه، كذا فصله أبو المليث المسعوفندي، ومن كثر إنشاده وإنشاؤه حين نتزل به مهماته ويجعله مكسبة له تنقص مرومة وفرة شهادته فاهد، وفلعنا بغية الكلام على ذلك في صدر الكتاب قبل رمسم المفتى. ورفع صوت بذكر، إلا للمتفقه، والوضوء فيما أحد لنفك، وخرس الأشجار إلا لفع كتقليل نزّ، وتكون للمسجد،

منا، وقد أغرج الإمام الطحاري في [شرح مجمع الآثار] أنه ﷺ بي أن تنشد الأشعار في المسجد، وأن تباع فيه السلع، وأن يتحلق فيه قبل الصلاة، فم وفق بينه وبين ما ورد أنه ﷺ وضع لحصان منبراً بنشد عليه الشعر، بحمل الأول على ما كانت قريش بهجوه به وتحوه ما فيه ضرر، أو على ما يغلب على المسجد حتى يكون أكثر من فيه متشاغلاً به. قال: وكذلك النهي عن البيع فوه هو الذي يغلب عليه حتى يكون كالسوق، لأنه ﷺ لم يته علياً عن خصف النعال فيه و مع أنه لو لجنمع الناس لخصف النعال فيه كره؛ فكذلك البيع وإنشاد الشعر، والتحلق قبل العبلاة، فما قلب عليه كره، وما لا قلا العر.

مَطَلَبٌ فِي رَفْعِ الْعَسَوْتِ بِٱللَّاثُمُرِ

غوقه: (ورفع صوت بذكر للخ)أقول: اضطرب كلام صاحب البزازية في ذلك؛ فتارة قال: إنه حرام، وتارة قال: إنه جائز، وفي القتاوي الخيرية من الكواهية والاستحسان: جاء في الحديث ما اقتضى طلب الجهر به تحو اوإن ذكرتي في ملإ ذكرته في ملإ خير منهم؟ رواه الشيخان. وهناك أحاديث افتضت طلب الإسرار، والجمع بينهما بأن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال، كما جم بقلك بين أحاميث الجهر و الإخفاء بالقراءة . ولا يعارض ذلك حديث «خبر الذكر الخفي» لأنه حيث خيف الرباء أو تأذي المصلين أو النهام؛ نإن خلاها ذكر ؛ فقال بعض أهل العلم: إن الجهر الضل، لأنه أكثر عملًا، ولتحدي فالدنه إلى السلمين، ويوقظ قلب الفاكر فيجمع همه إلى الفكر، ويصرف سممه إليه، ويطرح النوم، ويزيد النشاط الدملخصاً، وتمام الكلام هناك فراجعه. وفي حاشية الحموي عن الإمام الشعرائي: أجم العلماء سلفاً وخلفاً على استحباب ذكر الجماعة في العساجة وغيرها، إلا أنْ يَشَوِّشَ جَهَرِهم على نائم أو مصلِّ أو قارئ الخ. قوله: ﴿وَالْوَصُومُ لَأَنْ مَاهُ مستقلِّد طبعاً فيهم تزيه المسجد عنه ، كما يجب تزيه عن المخاط والبلغم. بدائع . قوله : ﴿ لِهِ فِيما أَحَدُ اللَّكَ ﴾ أنظر هل يشترط إحداد ذلك من الواقف أم لا: وفي حاشية العلني عن الفتاري العقيفية : ولا يظن أن ما حول بتر زمزم يجوز الوضوء أو الغسل من الجنابة فيه لأنَّ حريم زمزم بجري عليه حكم المساجد، فيعامل بمعاملتها : من تحريم البصاق، والمكث مع البيناية فيه، ومن مصول الاحتكاف فيه، واستحباب تقديم البعش، بناء على أن الداخل من مسجد لمسجديسن لدذلك 1 هـ. قوله: (كطلهل تز) النؤ: يفتح النون وكسرها ربالؤاي المسجمة، ما يتحلب من الأرض من الماء؛ يقال: نزت الأرض: صارت ذات نزَّ، كذَّا في الصحاحء

وأكل ونوم، إلا لمعتكف وغربب، وأكل نحو ثوم، ويمنع منه؛ وكذا كل مؤذ ولو

مُطْلَبُ: فِي الفَرْسِ فِي اللَّهُ بِيهِ

قال في الخلاصة: غرص الأشجار في المسجد لا يأس به إذا كان ب نقع للمسجد، يأن كان المسجد فا نز والأسطوانات لا تستغر بدوعها، ويدون هذا لا يجوز 1 هـ. وفي الهندية هن الغرائب: إن كان لتفع النامي يظله، ولا يضيق على الناس، ولا يغزق الصغوف لا بأس به، وإن كان لتفع نفسه يورقه أو ثمره أو يفرق الصفوف، أو كان في موضع نقع به المشابهة بين البيعة والمسجد يكره 1 هـ.

حافاء وقدرأبت رسالة فلعلامة ابن أسير ساج بخطه متعلقة بغراس المسجد الأقصى رد فيها على من أفتى بجوازه فيه، أخذاً من تولُّهم: الوغوس شجرة للمسجد فثمرتها للمسجده فرد عليه بأنه لا يلزم من ذلك حل المترس إلا للعدر المذكور، لأن فيه شغل ما أعد للصلاة ونحوها؛ وإن كان المسجد واسماً أو كان في الغرس نفع بتمرته، وإلا لزم إيجار قطعه منه، ولا يجوز إيفاؤه أيضاً، لقوله عليه الصلاة والسلام اليس لعرق ظالم حق، لأن الطَّلَم وضع الشيء في غير علمه وهذا كذلك الغ ما أطال به . ورأيت في آخر الرَّسالة بخط بعض العلماء أنه وافقه على ذلك المحقق ابن أبي شريف انشافعي. قوله: (وأكل رقوم الغخ) وإذا أواد ذلك ينبغي أن ينوي الاهتكاف، فيدخل ويذكر الله تعالى بقدر ما نوى، أو يصلي لم يقعل ما شاه. فتأوى هنديَّة. قول: (وأكل نحو ثوم) أي كيميل ونحوه مما له رانحة كريهة، للحديث الصحيح في النهي عن قربان أكل الثوم واليصل المسجد. قال الإمام الميني في شرحه على صحيح البخاري: قلت: علة النهي أذى الملائكة وأذى المسلمين، ولا يُختصُ بمسجده عليه الصلاة والسلام، بل الكل سواء لرواية المساجدتاه بالجمع، خلافاً لمن شدّ ويلحق بما نص عليه في الحديث كل ما له واللحة كربية مأكولًا أو غيره، وإنما خص الثوم هنا بالذكر، وفي غيره أيضاً بالبصل والكرات لكثرة أكلهم لها، وكذلك ألحق بعضهم بذلك من بغيه بخر أو به جرح له راتحة ، وكذلك القصاب، والسماك، والمجذوم والأبرص أولى بالإلحاق، وقال سحنون: لا أرى الجمعة عليهما. واحتج بالحديث، وألحق بالحديث كل من آذي الناس بلساته، وبه أفتي ابن عمر وهو أصل في نَفي كل من يتأذي به. و لا يبعد أن بعدر المعدور، وأكل ما له ربح كرية، لما في صحيح ابن حبال عن المغيرة من شعبة قال: النَّمَةُ يَنْتُ إِلَى وَشُولِ اللَّهُ فَوَجُدُ مِنْي رِيعٌ النَّوْمِ، فَقَالَ: مَنْ أَكُلُ النَّوْمَ؟ فَأَخَذُتُ بَدَّهُ فَأَذْخُلُتُهَا فُوَجَدُ صَفَّدِي مُعْصُوبًا، فَقَالًا ۖ إِنَّ لَكَ خُذْرَاهُ وفي دواية الطيراني في الأوسط الْمُسْتَكَيْتُ مُسَدِّينِ فَأَكَذُنَّهُ وفيه افلم يعنفه ﷺ وقول ﷺ وَكَالِتُلْمَدُ فِي بَيْنِهِ أَصريح في أَنْ أكل هذه الأشياء عفر في التخلف عن الجماعة . وأيضاً هنا علنان: أذي المسلمين وأذي الملاتكة؛ بالنظر إلى الأولى بعفر في ترك الجماعة وحضور المسجد، وبالنظر إلى النانية

بالمهاند، وكل عقد إلا المعتكف بشرطه، والكلام المباح؛ وقيده في الظهيرية بأن بجلس لأجله، لكن في النهر الإطلاق أوجد، وتخصيص مكان لنفسه، وليس له إزعاج فبره منه

يعدُّرُ في ترك حضور المسجد ولو كان وحده ا هـ ملخصةً.

أقرال: كوته بعذر بقالك بنبغي تقبيده بما إذا أكل ذلك بعفر أو أكل ناسباً قرب دخول وقت العبلاة ، لثلا يكون مباشراً لما يقطعه عن الجماعة بعضعه قوله: (وكل عقد) الظاهر أن العبراديد عقد مبادلة لبخرج نحو الهبة. تأمل وصرّح في (لأشباه وغيرها بأنه يستحب عقد النكاح في المستجد ، وسيأتي في النكاح . قوله: (بشرطه) ومو أن لا يكون للتجارة ، بل يكون ما يختاجه لمفسه أو عباله يدون إحضار السلعة . قوله: (بأن يجلس لأجله) فإنه حينتذ لا يباح بالاتفاق ، لأن المستجد ما بني لأمور الدنيا. وفي صلاة الجلابي: الكلام ظعباح من حديث الدنيا يجوز في المستجد ما بني لأمور الدنيا. وفي المدارك ومن التاس من يشتري لهو التمرز المراد بالحديث : الحديث المنكر فيا جاء المحديث في المسجد بأكل المستات الحديث ، الهراد بالحديث: الحديث المنكر فيا جاء المحديث في المسجد بأكل المستات كما تأكل البهيمة المحشيش» اشهى ، فقد أفاد أن المنع خاص بالمسكر من القول ، أما المباح غلا ، قال في المستجد وكانوا يتامون ، ويتحدثون ، ولهذا لا يحل لأحد منعه ، كذا في الجامع البرعاني .

أُفول: يؤخذ من هذا أن الأمر المستوع منه إذا وجد بعد الدخول بقصد العبادة لا يتناوله العد. قوله: (الإطلاق أوجه) بحث غالف للمنتول مع ما فيه من شدة الحرج ط. قوله: (وتخصيص مكان لنفسه) لأن يخلّ بالخشوع، كذا في الفتية: أي لأنه إذا اعتاده ثم صلى في غيره يبقى بالله مشغولاً بالأول، بخلاف ما إذا فم يألف مكاناً معيناً. قوله: (وليص له النخ) قال في الفتية: له في المسجد موضع معين يواظب عليه، وقد شغله غيره. قال الأوزاعي: له أن يزعجه، وليس له ذلك عندنا لم علي الأن المسجد ليس ملكاً لأحل، بحر عن النهاية.

قلت : وينيغي تقييده بساؤنا لم يقم عنه على نية المود بلامهلة، كما تو قام للوضوء شكًا، ولا سيما إذا وضع فيه تويه لتحقق سبق بده تأمل.

مَطُلَبُ: فِيمَنْ سَبَقَتْ يَفُهُ إِلَى مُبَاحِ

وفي شرح السير الكبير للسرخسي: وكذا تل ما يكون المسلمون فيه سواء كالنزول في الرياطات، والجلوس في المساجد للصلاة، والنزول بستى أو عرفات للحج، حتى ثو ضرب فسطاطه في مكان كان ينزل فيه غيره فهو أحق، وليس للآخر أن يجوله، فإن أخذ موضعاً فوق ما يمناجه فللفير أخذ الزائد منه، فلو طلب ذلك منه وجلان فأواد إعطاء أحدهما ولو مدرساً، وإذا ضاق فالبمصلي إزعاج القاعد ولو مشتغلاً بقراءة أو درس، بل ولأهل المحلة منع من ليس منهم عن الصلاة فيه، ولهم نصب متوناً وجعل المسجدين واحداً وعكسه لصلاة لا قدرس، أو ذكر في المسجد عظة وقرآن، فاستماع العظة أولى؛ ولا يتبغي الكتابة على جدوانه، ولايأس برمي عش خفاش وحام لتنفيته.

دون الأخر فله ذلك؛ ولو نزق فيه أحدهما فأراد الذي أخذه أولاً وهو غش عنه أن لا بنزل قيم آخر فلاه لأنه اهترض على بده يد أخرى محقة لاحتياجها، إلا إذا قال: إنها كنت أخدته لهدا الأخر بأموه لا لتفسى، فإذا حلف على ذلك له إخراجه، لأنه تبين أن يد. فيه كالت بدأ أمرة وحاجة الأمر تمنع من إثبات اليد عليه 1 حاملة هنال الخير الوملي: ومثل المسجد مقاعد الأسواق التي يتحذها المحترفون، من سبق لها فهو الأحق بها، وليس استخذها أن يزحجه ، إذ لا حق له فيها ما تام فيها ، فإذا قام عنها استوى هو وغير ، فيها - ومذهب الشافعية بخلافه كما نصرا عليه في كتبهم أحمد والمرادما التي لا نضرً العامق وإلا أزعج الفاعد فيها مطلقاً. قوله: (وإقا ضاق الخ) أقول: وكذا إلها لم يضل، فكن في تعوف قطع للصف. قوله: (بل ولأعل المحلة الخ) قال في القنية. وكذا لأهل المحلة أنَّ يستعوا من ليس منهم عن الصلاة فيه إذا صاق بهم المسجد (هـ. قوله : (ولهم تصب متول) أي ولو بلا نصب قاض كممة قدمناه عن العناية . قوله : (لا للموس أو ذكر) لأنه ما بني لذلك وإن جاز قيد، كذا في القنية . قوله: (فاستماع الع**نلة أولي)** الظاهر أن هذا خاص بمن لا تدوة له على فهم الآيات القرآلية والتدبر في معافيها الشرعية والاتعاظ بمواعظها الحكمية، إذ لا شك أن من له قدرة على ذلك يكون استماعه أولى، بل أوجب؛ بخلاف الجاهل، فإنه يعهم من المعلم والواعظ مَا لا يقيمه من القارئ، فكان ذنك أنقع له . قوله: ﴿ولا يَنْبِغِي الكِتَابَةُ عَلَى جِنْرَانُهُ أي خوفاً من أن تسقط وتوطأ . ينجر عن التهاية . قوله: (خفاش) كرمان: الوطواط فاموس . قوله: (التنقيته)؛ جواب سؤال حاصله أنه يُعِيجُ قال: ﴿أَقِرُوا الطَّيْرَ عَلَى مَكَانِتُهَا ﴿'' فَإِراك العش غالفة للأمر، فأجاب بأنه للتنفية، وهي مطلوبة، فالحديث غصوص بغير المساجد

^{11) -} أخرجه أبو طود (7776) والطيالسي كساخي النسة 1773 وابن سبال كما في اقوارد 1277 والطعاري في المشكل 1777) وأبو تجهلي الحلية (477 والمباكم 4777)، والبيهتي 1478،

بسم قله الرحيد الرحيم بَا**بُ الهِتْر والنَّوَاقِلُ** كل سنة نافظة ، ولا عكس (هو نرض مسلًا

بِسْمِ أَنَّهُ الرَّحْنِ الرَّجِيمِ بَابِ الوَّتُرُ وَالنَّوَاهِلُ

الوتر بعتم الواو وكسرها: ضد الشغم، والنوافل جمع نافلة، والنقل في اللغة: الزيادة، وفي الشريعة: زيادة صادة شرعت ثنا لا عليه ط. توله: (كل سنة نافلة) فلدمنا قبل هذا الباب في آخر المبكر وهات تقسيم السنة إلى مؤكنة وغيرها، وبسطنا ذلك أيضاً في سنن الوضوء، والكل يسمى نافلة، لأنه زيادة على القرض لتكميله، ومراد، الاعتدار عن توك انتصريح بالسنن في الترجمة، مع أن الباب معقود لبياما أيضاً. قوله: (ولا حكس) أي لغوياً، لأن الفقه بمعزل من النظر إلى القواعد المنطقية، فالمراد: وليس كل نافلة سنة، فإن كل صلاة لم تطلب يعينها نافلة، وليست يسنة، يخلاف ما طلبت يعينها كصلاة اللبل والضحى مثلاً، فافهم، قرله: (هو فرض صملاً) أي يفترض عصله: أي فعله، بمعنى أنه يعامل معامنة الفرائض في العمل، فبأثم ونصو ذلك؛ فقوله: ومعزل عن الفاعل.

مُطَلَبٌ فِي الفَرْضِ المِلْمِنِ وَالْمُعَلِينِ وَالْوَاجِبِ

واعلم أن القرض توهان: فرض عبلاً وعدماً، وقرض عبلاً فقط، فالأول كالصلوات المخسى، فإنها فرض من جهة العمل، لا نجل تركها ويفوت المجرز بقوها؛ بمعنى أنه لو توك واحدة منها لا يصح قعل ما بعلها قبل قضاه المبتروكة. وفرض من جهة العلم والاعتقاد؟ بمعنى أنه يفترض عليه اعتقادها حتى بكفر بإنكارها، والثاني كالوتر فإنه فرض عملاً، كما ذكرنا، وفيس بفرض علماً: أي لا يفترض اعتقاده، حتى أنه لا يكفر منكره لظنية دليله وشبهة الاختلاف قيه ، ولذا يسمى واجباً ، ونظير، مسح ربع الرأس، فإن الدليل القطعي أفاد أصل المسيح، وأما كونه قدر الوبع فإنه ظني، لكنه قام عند المجتهد ما رجح دليله الظني حتى صار قريباً من القطعي فسماه فرضاً: أي عملياً، بمعنى أنه يلزم عمله ، حتى لو فركه ومسح شعرة مثلاً يفوت الجواز به وليس فرضاً علماً، حتى لو أنكره لا يكفر، بحلاف ما لمو أنكر أصل المسجو.

ويه علم أن الواجب نوعان أيضاً، لأنه كما يطلق على هذا الفرض الغير الفطعي، يطلق على ما هو دونه في العمل وفوق السنة، وهو ما لايفوت الجولز بفوته، كقراءة القاغة، وفنوت الوتر، وتكبيرات العيدين، وأكثر الواجبات من كل ما يجبر بسجود السهوء وواجب اهتقاداً وسنة ثبوتاً) بهذا ونقوا بين الروايات، وعليه (فلا يكفر) يضم نسكون: أي لايتسب إلى الكفر (جاحد وتذكره في الفجر

وقد يطلل الواجب أيضاً على الفرض القطمي كما قدمته عن التلويع في يحت فرائض الوضوء: فراجعه. قولمه: (وواجب اهتقاداً) أي يجب اعتقاده، وظاهر كلامهم أنه يجب اعتفاد وجويعه إذالو لم يجب عليه اعتقاد وجوبه لسا أمكن إيجاب فعلمه الأنه لا يجب فعل ما لا يعتقده واجباً، ولذا أشكل فولهما بسنيته ووجوب قضائه، كما يأني. ويدل عليه أبضاً ثول الأصوليين في الواجب: إن حكمه اللزوم عملًا لاعلماً على البقين؛ فقولهم على البقين يفيد أن حكمه اللزوم عملًا وعلماً على الظن، فبلزمه أن يعلم ظنيته : أي أنه واجب وإلا لغا قولهم على البقين، وحينتة فيشكل قول الزيلعي اإن اعتقاد الوجوب ليس بواجب على الحنفي الأأن بجاب بأن المراد لبس بغرض، حتى لو لم بعنقد وجوبه لا يكمر ، لأن الوجوب يطاق بمعنى الفرض أيضاً كما مراء فليتأمل. قوله: (وسنة ثيوناً) أي ثيونه علم من جهة السنة لا الغرآن، وهم قونه ﷺ اللوثرُ حَقَّ، فَمَنْ لَمْ يُوثِرُ فَلَيْسَ بِشَي، قَالَهُ ثَلَامًا) رواه أبو داود والنحاكم وصححه (١٠)، وتوقه ﷺ الزيُّرُوا قُبْلُ أَنْ تُصْبِحُوا؛ رواء مسلم (١٠)، والأمر للوجوب، وتسلمه في شوح المشية. قوله: (بين الروايات) أي الثلاث السروية عن أبي حنيفة؛ فينه روي عنه أنه فرض، وأنه واجب، وأنه سنة، والتوفيق أولى من التفريق، فرجم الكل إلى الوجوب الذي مشي عليه في الكنز وغيره. قال في البحو : وهو أخر أفوال الإمام، وهو الصحيح، تحيط، والأصح. خالية، وهو الظاهر من مذهبه. ميسوط اهر. ثم قال: وأما عندهما فمسنة عملًا واعتقاداً ودليلًا، فكنها أكد سائر الممنن المؤقئة . قوله: (وهليه الغ) أي على ما ذكر من التوفيق؛ فإنه لو حملت رواية الفرض على ظاهرها لزم إكمار جاحد، • ولو حملت ووالية الواجب على ظاهرها، وهو كون المراد بالواجب ما يتبادر منه، وهو ما لا يفوت الجواز بقوته، ولا يعامل معاملة الفرض، فزم أن لا يقسد الفجر بتذكره ولا عكسم، ولو حملت رواية الممنة على ظاهرها لزم أن لا يقضيء وأن يصبح قاعداً وراكباً؛ فقي تقريع المصنف لف ونشر مراب، فانهم. توله: (فلا يكفر جاحده) أي جاحد أصل الوتر الفائاً، لأن علم الإكفار لازم السنية والرجوب، كما صرح به في نتح الفدير ح.

قلت: والمراد الجحود مع وسوخ الأدب، كأن يكون لشبهة دليل أو نوع تأريل، فلا يتنافيه ما يأتي من أنه لو ترك السنن فإن راها حقاً أثم، وإلا كفر، لأنهم عللوه بأنه ترك

أخرجه أو بالود (٢٤٩٩) وظبيهتي في السن وارد أبي شبة في المصنف ٢٩ ٣٩٧ وابن حدي الكامل ١٣٥١٤٢ م.
 المحك (٢٠٠١ - ٢٠٠٢)

⁽٧) - أخرجه مسلم في صلاة المسافرين (١٣٢) والترمذي (١٦٩) وانتسائر ١٣ (١٣١ وابن واجد ١٩٨٩ وأحد في المستد ١٩/٧٧ و بيهفي ١٩ (١٨ والمبافرة ١٣ (١٩٨ وجيد الرؤاق في الميمنثة ١٨٨ و.

مقسد له، كمكسه) بشرطه خلافاً لهما (و) لكنه (بعُضي)

استخفافاً، كما عزاد في البحر إلى التجنيس والنوازل والمحبط، ولقوله في شرح المنية. ولا يكفر جاحده إلا إن استخف، ولم يره حقاً على العمني الذي مو في المنزل أهـ. وأراد بما مره هو أن يقول: هذا قعل النبي ﷺ وأنا لا أفعله.

مَطَلَبٌ فِي مُتَكِرِ الوِثْرِ وَالسُّنَنِ أَوِ الإِجْاعِ

ثم اعلم أنه قال في الأشباء: ويكفر بإنكار أصل الوتر والأضحية اهـ. ومثله في الغنية. ومفهومه أن المرادهنا جحود وجوبه، ويؤيده نعلين الزبلدي بثبرته مخبر الواحد، فإن الثابت بحبر الواحد وجوبه لا أصل مشروعيته، بل هي ثابتة بإجاع الأمة، ومعلومة من الدين ضرورة.

وقد صوح يعض السحقفين من الشافعية بأن من أنكر مشروعية السنن الواتبة أو صلاة العيدين يكفر الأنها معلومة من الاين بالضرورة ، وصيأتي في منن الفجر أنه يخشى الكفو على متكرها

قلت: ولعل السرد الإنكار بنوع تأويل، وإلا فلا خلاف في سند وعيتها. وقد صرح في التحوير في باب الإجماع مأن منكر حكم الإجماع القطعي يكفر عند الحمضية وطائفة. وقالت طائفة: لا؛ وصرح أيضاً بأن ما كان من ضروريات الذين، وهر ما يعرف الخواص والعوام أنه من الدين كوجوب اعتقاد التوسيد والرسالة والصلوات الخسس وأخواتها، يكفر منكره، وما لا فلا؛ كفساد الحج بالوط- قبل الوقوف، وإعطاء السدس الجدة وتحوم، أي عا لا يعرف كونه من الدين إلا الخواص.

ولا شبهة أن ما نحن فيه من مشروعية الوتر ونحوه بعلم الخواص والعوام أنها من اللين بالضرورة، فيتبغي الجزم بتكثير متكرها ما لم بكن عن تأويل؛ مخلاف تركها، فإنه إن كان عن المستخفف كما مر يكفر، وإلا بأن يكون كسلاً أو نسقاً بلا استخفاف فلا، هذا ما ظهر كان عن استخفاف بلا، هذا ما ظهر الله أعلم، والله أعلم، والموافقة والمعالمة في الموض فيه ح. قوله: (بشرطه) وهو علم صبى الرفت وعلم صب وزنها سناً، وأما علم النسيان فلا يصبح هنا، الأن فرض المسألة فيما إذا تذكره في الفجر، أو تذكر الفجر فيه، وهنم فافهم، قوله: (خلافاً فهما) فلا يمكمان بالفساد، الأن سنة عندهما ط. قوله: (ولكنه يقضي) لا وجه للاستدراك على قول الإمام، وإنما أنى به نظراً إلى قوله: النفاقاً؛ أما عند، فظاهر؛ وأما عنده، فظاهر؛ وأما عنده فظاهر؛ وأما عنده فظاهر؛ وأما

ولا يصلح فاعداً ولا رائباً انفاقاً (وهو ثلاث وكمات يتسليمة) كالمغرب؛ حتى لو نسي القعود لا يعود، ولو عاد ينبغي العساد كما سيجيء (و) لكنه (يقوأ في كل وكعة منه فاتحة الكتاب وسورة) احتياطاً، والسنة السور الثلاث، وريادة المعوذتين لم يحترها الجمهور

فَأَيْضَانُهِ إِذَا ذَكَرُهُ (١٠) قما في البحر عن المحيط.

واستشكله في الفتح والنهر بأن وجوب القضاء فرح رجوب الأداء - رأجات في البحر بما ذكر عن المحيط.

قلت؛ ولا يخفي ما فيه، فإن دلالة الحديث على وجوب القضاء عا يفوي الإشكال، إلا أن يجاب بأجمة لما ثبت عندهما دليل السنية فالابدر والما ثبت دليل الفضاء قالابه أيضاً الباعاً فلنص، وإن خالف القياس، قوله: ﴿ولا يصبح اللَّحِ) لأن الواجبات لا تصبح على الخراحلة بلا عملير. وعندهما وإلا كان سنة، لكن صبح عن النهي ﷺ فأنَّا قَانَ يُشَفَّنُ عَلَى وَاجِلُوهِ بِنْ غَيْرِ غُشْرٍ فِي اللَّهُلِ ، وَإِذَا بَلَغُ الوثْرُ نَزْلَ قَيُوبُو عَلَى الأَرْضِ ، بحر عن المحبط، والقمود كالركوب. فواء: (اتفافاً) راجع لنمسائل الثلاث ج. وإنما التحلاف في خس: في تذكر دفي الفرضء وعكسه وفي قضائه بعد طلوع الغجرء وصلاة العصرء وإعادته بقساد تمشاء خزالن : أي فإنه على الفول بسنيته لا يغزم فساد الفرض ولا فساده بالتذكر، ولا يقضي في الوائنين المذكورين، ويعاد لو فلهر فساد العشاء درنه. قوله: (كالمغرب) أفاديه أن القعدة الأولى فيه والجبة، وأنه لا يصلي فيها على النبي ﴿ طَا قُولُه: (حتى لو نسي) تعربع على قوله اكانسغوب، ولو قان كالنفل لعاد قبل أن يقيد ما قام إنهه بالسجود، لأن كل ركعتين من النفل صلاة على حلة ط. قواه: (لا يعود)أي إذا استتم قائماً لاشتغاله بفرض القيام. قوته: (كما سيجيء) أي في باب سجود السهو ، لكنه وحج هناك علم الفساد، ونقل عن البحر أنه النحق، قوله: (ولكنه) استدراك على ما يتوهم من قوله: (كالمغرب) من أنه لا يقرأ السورة في ثالثه. قوله. (احتماطاً) أي لأن الواجب نرده بين السنة وانفرض؛ فبالنظر إلى الأول تجب الفراعة في جميعه، وبالنظر إلى الثاني لاء فتجب احتياطاً. شوح المدية. قوله. (والسنة السور الثلاث) أي ﴿الأحلى﴾ ﴿والكافرون﴾ والإخلاص لكن أي النهاية أن التعيين على المتوام يغضى إثى اعتقاد بعض النامر أنه واجساء وهو لايجوزاء فلو فرأ بمنا وردبه الأثار أحياناً بلا مواظبة يكنون حسناً . يعمر . وهل ذلك في حق الإمام فقط أو إذا وأي ذاك حتمةً لا يجوز غبره؟ قدمنا الكلام فيه قبيل باب الإسامة . قوله : (وزيادة المحوَّدُتين النخ) أي تن الثالثة بعد سورة الإخلاص. قال في السعر عن الحلية: رما وقع في السنل وعيرها من زيادة المعووتين، أنكرها الإصام أحد وابن معين، وتبم يخترها أكثر أحل العملم كما ذكره

^{(3) -} أحرجه أمر ((وو1752-277)) والبهش 1/ - 40 والساكم 1/ ٢٠٠٢ والفاركاني (أ - 1)

(ويكبر قبل ركوع ثالثه رافعاً بديد) كما من ثم يعتمد، وقبل كالداعي (وقت فيه) ويسن الدهاء المشهور، ويصلي على النبي ﷺ، بديفتي،

الترمذي لد. قوله: (ويكبر) أي وجوباً، وفيه قولان كما مر في الواجبات، وقدمنا مثالة عن البحر أنه يتبغي ترجيح عدمه. قوله: (وافعاً يديه) أي سنة إلى حداء أذنيه كتكبيرة الإحرام، وهذا كما في الفضاء عند الناس فلا يرقع حتى لا يتقلع أحد على تقصيره أهد. قوله: (كما مر) أي في فصل الأه أواد الشروع في المسلاة؛ عند قوله: (لا يسن رفع البدين إلا في سبع ، قوله: (شه يعتمد) أي يضع بعيته على يساره كما في حالة الفراءة ح. قوله: (وقبل كالمناهي) أي عن أبي يوسف أنه يرفعهما إلى صلاه ويطوعهما إلى السماء، إمياد، والطاهر أنه يبقيهما كذلك إلى تمام الدعاء على عذه الرواية. تأمل، قوله: (وقت فيه) أي في الزمر أو طفيهم إلى ما قبل الركوع،

واختلف المشايخ في حقيقة القنوت الذي هو واجب عنده؛ فتقل، في المجتبي أنه طول القيام درن الدعاء، وفي الفتاري الصغري العكس، وينبغي تصحيحه . حمر . قالُ في المغرب؛ وهو المشهور، وقولهم دهاء القنوت؛ إضافة بيان أهم وطله في الإطلاء ثم القنوت واجب عنده سنة عندهما، كالخلاف في الوتركما في البحر والبدائع، لكن فقاهر ما في غرر الأفكار هذم الخلاف في وجربه عندنا، فإنه قال: الغنوث: عندنا واجب. وعند مالك: مستحب. وعند الشافعي: من الأبعاض وعند أحمد: سنة. تأمل. قوله: (ويسن الثعاء المشهور) قدمنا في يحت الواجدت التصريح بذلك عن النهر . وذكر في البحر عن الكرخي أن الفتوت ليس فيه دعاه مزقت، لأنه روي عن الصحابة أدعية مختلفة، ولأن المؤقب من الدهاء يذهب برقة القلب. وذكر الإسبيجابي أنه ظاهر الرواية . وقال بعضهم: المرادليس في دها، مؤقت ما سوى: "اللهم إنا تستمينك؛ وقال بمغمهم: الأفضل والتوقيت، ورحمه في شرح المنية، تبركاً بالمأثور اهم والظاهر أنه القول الثاني والثالث متحداث، وحاصلهما تقبيد ظاهر الرواية بغير المأثور كما يفيده قول الزيلجي، وقال في المحيط والذخيرة: يعني من غير قوله: اللهم إنا تستجيك الخء واللهم اهدنا الخ اهـ. فلفظ فيعنيه بيان لموك عمد في ظاهر الوراية، فلا يكون هذا القوله خارجاً هنها؛ ولذا قال في شرح المنية: والصحيح أن عدم التوقيت فيما عدا المأثور، ، لأن الصحابة انفقوا عليه: ولأنه وبعد يجوي على اللسان ما يشبه كلام الناس إذا لم يؤقت . ثم ذكر اختلاف الألفاظ الواردة مي والفهم [٢] تستعينك الريخ - أنم ذكر أن الأوني أن يضم إليه: الشهم العنشي الرَّح، وأنَّ ما علما هدين فلا توفيت فيه، ومنه ما عن إبن سمر أنه كان بقول: ابْقُدُ غَذَابِكُ الْجَدُّ مَالَكُفَّارِ لُفْخَرُ : اللَّهُمُ أَعَهُرُ لِلْقُوْمِيْنِ وَالْمُؤْمِنَاتِ، وَالْمُسْلِمِينَ وَالمُسْلِمَاتِ، وَأَنْفَ بَيْنَ فُلُوبِهُ، وَأَصْلِحَ ذَاتَ يَهَنَّهُمْ وَأَنْصُوْهُمْ مُلِّي عَلَاكُ وَمُدُوِّهِمْ. اللَّهُمُّ أَنْفَقَ كُفَرْهَ أَهُلَ الكِتَابِ الْفِينَ يُكُلِّبُونَ وصح الجد بالكسر يمعني الحق، ملحق يمعني لاحق، وتحقد بدال مهملة يمعني تسرع، فإن قرأ بذلك معجمة فسدت. خانية، كأنه لأنه كلمة مهملة (**خافتاً على الأصح**

رُسَلُكُ رَيْقَاتِلُونَ ٱلْلِبَاءَكُ. اللَّهُمُ خَالِفُ بَينَ كَلِيَتِهِمُ، وَزَلُولَ ٱقْفَامَهُمُ، وَٱلْوَلَ عَلَيْهِمُ بَأَسَكَ اللّهِي لَا يُرَدُّ عَنِ الشَّجِرِينَ وَمِنهُ مَا أَخْرِجِهِ الأَرْبِعَةُ وحسنه الترمذي أنه عليه المسلاة والسلام كان يقول في آخر وقوه: اللَّهُمُ إِنِّي أَخُوذُ بِوضَاكُ مِنْ سَخَطِكُ، وَيَهُمُ اقَاتِكَ مِنْ عَقْرِيْكَ، وَيَهُمُ الْقَاتِكَ مِنْ عَقْرِيْكَ، وَهُمْ وَهُمِ وَلَكَ عَمْ اللّهُمُ اللّهُ وَهُمْ وَلَكَ مِنْ الْعَنوت بِقُول ﴿ رَبِّنَا أَيْنَا فِي اللّهُمَّا حَسَنَةً ﴾ من الأدعبة التي لا تشبه كلام الناس. ومن لا بحسن الفنوت بقول ﴿ رَبّنَا أَيْنَا فِي اللّهُمَا حَسَنَةً ﴾ اللّهم الخفر لي، يكررها ثلاثاً وقبل يقول: يا وب ثلاثاً ، فكره في الذّخير: أه.

أقول: هذا يفيد أنّ ما في البحر من قوله: "ذكر الكرخي" أنّ مقدار القهام في القنوت مقدار سورة، إذّا السُّمَله أَنْشَقَتْ . وكذا ذكر في الأصل اهر. بيان فلأفضل، أو هو ميني على القول بأن الفنوت الواجب هو طول الثيام، لا الدحاء، تأمل .

هذا، وذكر في الحلية أن ما مر من أن علا اكان يُقُولُ فِي آخِي ورُود اللّهُمُ إِنِّي أَخُودُ وَمَاكَ مِنْ مَلَات وَمَاكَ مِنْ مَنْ فَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُمُ إِنَّى أَخُودُ مِنْ مَلاته ورَّوا مَضَجِعه، قوله: (وصح طبعا،) قال في الحلية: والبحد في اإن علايك البحدا ثابت في رواية الطحاوي، وفي البحر أنه ثابت في مراسيل أبي داود، وبه الدفع قول الشهني في شرح النقابة: إنه لا يقوله، قوله: (وملحق بمعنى لاحق) مبتدأ، وخير وهو بكسر الحاه، هذا هو المشهور، ونص غير واحد على أن الأصح، ويقال يفتحها، ذكره ابن تنبية وغيره، ونص المحلوم على أنه الأصح، ويقال يفتحها، ذكره ابن تنبية وغيره، ونص المجوهري على أنه صواب، كذا في الحلية، قلت: بل في القاموس الفتح أحسن، أو المحووب، نامل. قوله: (يمعنى الحق) أي أنه من اللحق؛ المؤيك بمعنى الحق المجود. وفي الشرنيلالية أن المعلوزي صحح أن المراد طحق الفساق بالكفار، الأول أولى احتراؤاً عن الإضمار، ونساعه فيها.

قلت: ولعل ما صحمه المطرزي، وهو صاحب المغرب تلميذ الزغشري وشيخ صاحب القنية بناء على مذهبهم القاسد: مذهب الاعتزال، من أن عصاة المؤمنين غلاون في النار كالكفار، قرئه: (كأنه لأنه كلمة مهملة) كذا في البحر، لكن فيه أنه ورد في صفة البراق اله جناحان يمفذ بهما أي يستعين على السيرط، قوله: (على الأصح) كذا في المحيط، وفي الهداية أنه المختار، ومقابله ما في الذخيرة، واستحسنوا المجهر في بلاد المجم للإمام ليتعلموا، وقصل بمضهم بين أن يعلمه القوم، فالأفضل للإمام الإخفام، وإلا فالبهر اه.

قلت: هذا التفصيل لا يخرج عما قبله. وفي المنية: من اختار المجهر اختاره دون

مطلقاً) ولو إماماً، لحديث الخبر الدُّعَاءِ الخَبْرِيُّ؟ (وصبح الاقتداء فيه) ففي خبره أولى إن لم ينحفل منه ما يقسدها في اعتقاده في الأصبح، كما بسطه في البحر (بشافعي) مثلًا (لم يفصله بسلام) لا ين فصله (على الأصبح) فيهما

المقراءة. قوله: (ولو إماماً) قال في الخراش: إماماً كان أو مؤتماً أو منفرداً، أداء أو قضاء، في رمضان أو غيره، قوله. (لحقيث النج أفاد أن السخافة ليست واجمة ط. قوله: (فقي فيره أولى) وجه الأولوية أن النية متحدة في الفرض والنقل، مخلاف الوثر، فهي فيه عتلمة ط: أي لأن إمامه ينويه سنة. قوله: (إن لم يتحقق أنخ) فعو راه احتجم ثم غاب فالأصح أنه يصح الاقتداء به، لأنه يجوز أن يتوضأ احتياطاً، وحسن النفي به أولى، بحر عن الزاهدي. قوله: (كما بسطه في البحر) حيث دكر أن الحاص أنه إن علم الاحتياط مه في مدهنا فلا كراهة في المهنا فلا عدم علا صحة، وإن لم يعام شيئاً كره

مَطْلَبُ: ٱلاَثْنِينَاءُ يَالَشَّافِينَ

ل قال: ظاهر الهداية أن الاعتبار لاحتقاد المقندي ولا عنبار لاعتقاد الإمام؟ حتى لو اقتدى يشافعي وأدمس امرأة ولم بترضأ فالأكثر على الجرازة وهر الأصح كما في الفتح وغيره. وقال الهندواني وجماعة " لا يجوز ، ورجحه هي النهاية بأنه أقيس ، لأن الإمام ليس بمصلٌ في زعمه وهو الأصل فلا يصح الاقتداءية . ورد بأنَّ المعتبر في حنَّ المقتديُّ رأي تفسه لا غيره، وأنه ينبغي حمل حال الاسم على التقليد، فتلا تلزم الحرمة بصلات بلا طهارة في زهمه إن قصه ذلك أهر. قال في النهر : وعلى قول الهندواني بصبح الافتدار وإنالم بمنط اهـ. وظاهره النجواز، وإن ترك بمض الشروط عندنا، لكن ذكر العلامة نوح أفندي أن اعتبار وأي المفتدي في الجواز وهدمه متفق عليه ، وإنجا الخلاف السار في اعتبار رأي ولإمام أيصًا؛ فالحتقي إذا وأي في توب إمام شافعي منياً لا يجوز اقتداؤه به اتفاقاً ، وإذ رأى تجانبة قليلة جاز عند الجمهور ، لا عنداليحض: لأنها مانعة على رأي الإمام، والمعتبر رأيهما اهر. وفيه نظر يظهر قريباً. هذاه وقد بسطنا بقية أبحاث الاقتداء بالمخالف في مات الإمامة. فوله: (يشافعي مثلًا) دخل فيه من يعتمد قول العداحيين، وكمّا كل من يعوله سنيته . قوله: (هلن الأصبح قبهما) أي في جواز أصل الاقتداء فيه بشافعي وفي اشتراط عدم فصيفه، خلافاً فيما في الإرشاد، من أنه لا بجوز أصلاً بإجماع أنسحابنا، لانه افتدم المفترض بالمتنقل، وخلافاً ثما قاله الرازي من أنه يصح وإن فصله ويصلى معه بقية الوتر، لأنَّ إمامه يُغرِج بسلامه عنده وهو مجتهد فيه ، كما لو افعان بإدم قدر داف .

 ⁽۱) أخراب أحمد في المستند (۱/ ۱۷۹ وقان حال (۳۳۹۳) والراأبي شيئة (۳۲۹ ۱/۲۹ داكره المنظى الهندي في حكم
 (۱۷۷۱) والمجلوزي في كشف بطفا (۱/ ۱۷۱).

لملائعات وإن ختلف الاعتقاد (و) لذا (ينوي الوتر لا الوثر الواجب كما في العبدين) للاختلاف (ويأتي المأموم بقنوت الوتر) ولو بشامعي. يفتت بعد الركوع لأنه بجنهد فيه

فقت الرامس كونه لم يخرج بسلامه أن سلامه لم يفسد وقوم، لأن ما يعده يعسب من الوقو ، وعمل كون ما يعده يعسب من الوقو ، فكان لم يعده وهذا بناه سلى قول الهندوالي يقويمنا فوقد الكيم لو اقتدى الله و ومقتضاه أن المحتبر رأي الإمام مقطه وعلما بخالف ما قدمتاه أنها عن أوج أفساني فوقه الالاتحاد اللغ علم على على ما مراعي الإرشاد منا الله أصحاب المعاوى على أن الدخيل أبن الدخيل الاعتقاد في حيث الوقاء واعتبر بجود الخالف الاعتقاد في صفة العدادة واعتبر بجود الخالف الاعتقاد في صفة الديادة واعتبر بجود الخالف الديا

واستشكله مي الغتاج رأنه أقتداه المعترص بالمتنعل وإن للم يخطر بخاط ماعدد النبة صدة النسسة أو غرها، إن فر والنوتر كما هو ظاهر إطلاق النحيس الظرَّر النماية في اصفاده. ورامه في البحر سما صوح به في التجميس أبصاً من أن الإمام إن نوى الوثر وهو يراه سنة حاة الأقتاس كمن صلى الخهر خلف من يوي أن الرقوع سنة، وإن توادر به التطوع لا يصح الاقتناء لأته يصبر افتغاء المعترض بالمشفل خد ولندبتكر الشارح تعذيبي اشتراط علم العصل بسلام، اكتفاء بمد أشار زليه فمنه من أنه الأصبح اعتدر اعتذاه المفتدي، والسلام فاطع في اعتقاده، فيفسد اقتدوه وإن صبح شروعه معه، إذ لا مانع منه في الاعتدادات كما الناود م قيانه. (وقلنا ينوي)أي لأحل لاحتلاف المفهوم من قواء - توإن اختلف لاعتداه ط. فوثه-(لا الوثر الواجب؛ الذي يبغي أن يفهم من قولهم: إنه لا بدي، أنه واجب أنه لا بلزمه نعيل التوجوب لا منامه من فلطناء لأنه إن قال حنفياً يشغي أن ينتويه البطانين اعتقاده، وإنز كان سيره علا تصره الله النبة البحر . قوله . (**للاختلاف)** أي من الرجوب والسنية ، وهو عله للعيدين فقط، وعملة الوثر قدمه بقراء؛ ولذ لو حدف هذا ما صرَّ نفيده من الكان عزر قوله: (ويأني الصَّامُومِ الدُّرُ عِدَا مَنِ المسائل الجمس الآلية التي تفعلها المؤال إن يعلها الإمامِ. وما مشي طليه العصائف تبعاً للكنز هو السختان كما في البحر عن المحيطان وعناوة السحيط كما في الحمية: قال أبو يوسف: يسن أن يقرأ المقندي أيصاً، وهو المختاب لأنه دعاه كمدير الأدعية ، وقال محمد: لا بقرأ بل يؤمر إلأن له نسهة القرأن احتياماً عن رجو صربح من أنه سنة المقتلي، لا و جبء إلا أن لكون مِنياً على ما مراعي البعر من أن الدول للنا عادها. هوقه . الولو يشاقعي اللخ) أي ريفست بدعاء الاستعمالة لا دعاء الهيداية الذي بدعو بدرمامه . إلان المنابعة في مطلق الفتوت لا في خصوص الدعاء كف حرره الشبح أبو السعود عن الشبح عبيد النحر" وإن ته أنف فيه في الشوليالالية - قرله: (الأنه بجنهد نيم) قدَّمنا معنى هذا المد فواء من أخر والجبات الصلاة الإمنائعة الإماما بدبي في الدجتين ذبه لا في المقطوع بنسخه أو معام سنيته كفنوات اجراحا وقدمنا هناك من أمتلة المحنهد فيه سجدتا السهو فبل السلام، وما (لا الفجر) لأنه منسوخ (بل بقف ساكتاً على الأظهر) مرسلاً يديه. (ولو نسيه) أي الدوت (ثم تذكره في الركوع لا يقنت) نبه لفوات عمله. (ولا يعود إلى <u>الفيام) في</u>

زاد على النالاث في تكبيرات العبد وقنوت الوتر بعد الركوع . والمظاهر أن المراد من وجوب المسامة في قنوت الوثر بعد الركوع العشابعة في القيام قبه لا في الدعاء إن أمنا إنه سنة المستعدي لا واجب. قوله : (لأنه منسوغ) فصار كما لو كبر خساً في الجنازة حيث لا يتابعه في الخامسة . بحر ، قوله : (بل يقف) وقبل يتعدد وقبل يعلم الركوع ، وقبل يسجد إلى أن يدركه فيه . شربلائية ، قوله : (مرمملاً بديه) لأن الوضع منة قبام طويل فيه مستون ، وهذا الذكر ليس يعسنون عنده .

تنبيد: قال في الهداية: دلت المسألة على جواز الاقتد و بالشافعية، وإذا علم المقتدي منه ما يزعم به قساد صلاته كالقصد وغيره لا يجزيه انتهى، ووجه دلالتها أنه لو لم يصح الاقتداء لم يصح اختلاف علمائنا في أنه يسكت أو يتابعه ، بحر، قوله: (لقوات محله) لأنه لم يشرع إلا في محض القيام، فلا يتعدى إلى ما هو فيام من وجه دون وجه وهو الركوع . وأما تكبرة العبد فإنه إذا تذكرها فيه يأني بها فيه لأنها لم تختص بمحض القيام، لأن تكبيرة الركوع يؤتى بها في عسومة من تكبيرات العبد بإجماع المسحابة، فإذا واحدة منها في عالم العنو بالأولى .

أقول: وهو ماخوذ من المحلية، وأصله في البدائع، لكن ما ذكره من أنه يأتي بتكبيرات العبد في الركوع وإن صرح به في البدائع والذخيرة وغيرهما تخالف أحا صرح به في البدائع والذخيرة وغيرهما تخالف أحا صرح به صاحب البدائع نفسه في قصل العبد من أن الإمام أو تذكر في ركزع الركمة الأولى أنه لمه يكب فإله يعود ويكبر وينتغض وكوعه والا بعبد القراءة، مخلاف المقتدي أو أدرك الإمام في المركوع وخاف قوت الركمة فإنه يركع ويكبر فيه . والفرق أن عل التكبيرات في الأصل التباه الممحض، ولكن ألحفنا الركوع بالقيام في حق المقتدي لفسرورة وجوب المنابعة أحد. فانظر إلى ما يين الكلامين من التناقع، وعلى ما ذكره في البدائع ثانياً مشى في شوح المنبة. ثم فرق بين التكبير حيث يرفض الركوع الأجله وبين القنوت بكون تكبير الميد بجمعاً عليه دون

و قول: قد صرح في المحلية من باب صلاة العيد، بأن ما في البدائع ثانياً رواية النو، در، وأن ظاهر الرواية أنه لا يكبر ويمضي في صلاته، وصرح يقلك في البحر أيضاً حناك؛ وعليه فلا إشكال أصلاً: إذ لا نوق بيته وبين القنوت قافهم، والله أعلم. قوله: (ولا يعود إلى القيام) إن قلت: هو وإن لم يقنت نقد حصل القبام برفع رأسه من الركوع، قلنا، هذه قومة لا قيام، فيكون عنم العود إلى تقيام كناية عن عدم الفنوت بعد الركوع، لأن التيام الأصبح، لأن فيه رفض الفرض للواجب (قإن حاد إليه وقنت ولمم بعد الركوع لم تفسد صلاته) لكون ركوعه بعد قراءة تامة (وسجد فلسهو) قنت أو لا لزواله عن عمله (ركع الإمام قبل قراغ المطندي) من الفنوت قطعه و (قابعه) ولو لم يقرأ منه شيئاً تركه إن خاف فوت الركوع معه، بخلاف التشهد لأن المحالفة فيما هو من الأوكان أو الشرائط

لازم والمقتوت ملزوم، فأطلق اللازم ليتنقل من إلى الملزوم ع. قوله: (لأن فيه وفض الفرض للواجيد) يعني وهو مبطل للصلاح على قول، وموجب فإحماءة على قول آخر. والمحق الثاني كما يأني في باب سجود السهوح. قوله: (لكون وكوهه بعد قولهة تامة) أي قلم ينتقض وكوعه، بخلاف ما أو تذكو الفاقة أو المسورة حيث يعود ويتنقض وكوعه، الأن بعوده صارت قواءة الكل قرضاً والغرنيب بين القراءة والوكوع قرض فارتهض وكوعه، قلو لم يركع بطلت، وقو وكع وأدركه رجل في الوكوع الثاني كان معوكاً فتلك الم كمة. يسم ملخصاً: أي لأن الموكوع الثاني هو الممتبر لا تقاض الأول بالعودة إلى القراءة، بخلاف ملحود إلى القواءة، بخلاف ملحود إلى القراءة، بخلاف العود إلى القراءة عن البحو وتبعه ط فيه اختصار غل، فافهم، وقدمنا في فصل الموكوع الغوء وما نقله عن البحو وتبعه ط فيه اختصار غل، فافهم، وقدمنا في فصل المركوع الغوء وما نقله عن البحو وتبعه ط فيه اختصار غل، فافهم، وقدمنا في فصل المركوع الغوء وما نقله عن البحو وتبعه ط فيه اختصار غل، فافهم، وقدمنا في فصل المركوع الغوء وما نقله عن البحو وتبعه ط فيه المنصار على وقافهم، وقدمنا في فصل المركوع الغوء وما نقله عن البحود، فراجه، .

قرح : ترك السودة دون القائمة وفنت لم تذكر بعود ويفرأ السورة ويعبد القنوت والركوع، معراج وعائية وغيرهما، قوله: (لؤواله عن عمله) تعليل لما فهم قبله من الصور الأربع؛ وهي ما لو فنت في الركوع أو بعد الرفع منه وأهاد الركوع أولًا، وما إذا لم يقنت أصلًا كما حققه ح. قوله: (قطعه وتابعه) لأن المراد بالقنوت هنا الدعاء الصادق على الفنيل والكثيراء وما أثى به منه كاف في سقوط الواجب، وتكليله مندوب والسنابعة واجبة فيتماك المنفوب للواجب. وهشي. قوله: (ولو لم يقوأ للغ) أي لو ركع الإمام وا م يفرأ الممقندي شيئاً من القنوت إن خاف قوت الركوع بركع، وإلا بقنت ثم يركع. خانبة وغير ما. وهل المراد ما يسمى فنوناً أو خصوص الدعام؟ المشهور والظاهر الأول. قوله: (ببخلاف فلشهد) أي فإن الإمام لو سلم أو قام للثالث قبل إنسام المؤتم النشهد فإنه لا يتابعه: بل يتسه لو جويه كما تعمه في فصل الشروع في الصلاء. قوله: (لأن المخالفة الغ) هذا التعليل عليل لاقتضائه فرضية المنابعة المذكورة، وقدمنا عن شرح المنبة أن متابعة الإمام في الفوائض والواجبات من غير فأخير واجية ما لم يعارضها واجب فلا بفوته بل بأتي يه ثم يتابعه؛ بخلاف ما إذا عارضها سنة لأن توك السنة أولى من تأخير الواجب، وهذا موافق لما قدمناه آنغًا ؛ وحبيته فوجه الفرق بين الفنوت وانتشهد مو أن فواءة الممتندي الفنوت سنة كما قدمنا التصريع به عن المحيط، والمنابعة في الركوع وأجبة؛ فإنا خاف عونها يترك السنة للواجب. وأما التشهد فإنعامه واجب، لأن بعض النشهد ليس منشهد فيشمه وإن فاتت المتابعة في مفده، لا ني غيرها. دور (قنت في أولى الوثر أو قانينه منهواً لم يقنت في ثالثته) أما لو شك أنه في ثانيمه أو ثالثه كزاره مع القموه في الأصح ، والفرق أن الساهي فنت على أنه موضع الفنوت فلا يتكرره بمثلاف الشاك، ورجح الحلبي تكراره لهما ا وأما المسبوق فيفنت مع إمامه فقط، ويصبر مدركاً بإدرك وتوع الثالثة (ولا يقنت لغيره) إلا لنازلة فيفنت الإمام في الجهرية ،

القيام أو السلام، لأنه صرضها والجب تأكل بالتابس به فيلها فلا يفوّته لأجلها وإن كانت. والجية

وقد صرح في الظهيرية بأن المفندي يسم التشهد إذا قام الإمام إلى النائنة وإن خاف أن تفوته مممار وإذا فلتاه إن قواءة الفتوت للمقتدي واجيقاء فإن قان فرأ يعضه حصل المقصود بِمَا لَأَنْ بِعَضَ النَّنُوتَ شَوْتَ، وإلا قلم يَتَأَكَّدُ وَنَتْرَجِحَ السَّائِعَةُ فِي الرَّكُوعُ للاحتلاف في أنَّ المفتدي مل يقرأ انقنوت أم يسكت، فانهم. فوله: (في ثانيته أو ثالته) وكذا لو شك أنه في الأولمي أو الثانية أو الثائلة. محر. قوله: (كورومع الفعود) أي فيقنت ولفعد في الرائعة التي حصل فيها الشك لاحتمال أما الثانتة، ثم يفعل كفقك في الني بعاها لاحتمال أنها هي الثالثة وتدك كانت ثمانية. قول. (في الأصح) وقبل لا يقنت في الأكل، لأنَّ القارت في الوكعة الأولى أو الثانية بدعة . ووحد الأول أن العنوت واحب، وما تردد بين ﴿ واحب والمدعة يأتي مه احتياطاً. بحر عن المحيط، قوله: (ورجع الحلبي تكراره لهما) حيث قاله. إلاكا حقا القرق غير مقيده إذلا سرة ماقض الذي ظهر خطاؤه وراه كان الشاك بعبد الاحتمال أن الوحيب لم يقع في موضعه فكيف لا يعيد الساهي بعد ما تيقن فلك؟ وقد صرح في الخلاصة، عن المصدر الشهيد بأن الساهي يعتب تأثيباً، فإن كان ما مر رواية فهي تحير سواققة للدراية الهـ. قلت: وكذا إحجاه في الجلية والمحر بشحو ما مر. قوله: (قيقلت مع إمامه فقط) لأنه أخر صلاته، وما يقصيه أولها حكماً في حق الفراءة وما أشبهها وهو القنوب، وإذا وقع قتونه في موضعه بيقيز لا يكوَّر، لأنَّ نكراره عم مشروع. شرح الممنية. قوق (ولايقنت لغيرة) أي غير الونز وهذا نفي غوله الشافس رحمه لله: إنه يفنت بالفجر .

مَطْلَبُ مِن أَنْفُنُوتِ لِلثَّارَةِ

قواء : (إلا لنازلة) قال في الصحاح : الناولة : فاشتا بادة من شدائد الدهر ، والاشلاء أن الطامون من أشد النوازل : أشناء ، قوله : (قيقت الإمام في الجهرية) بواقفه ما في البحر والشرائيلالية عن شرح النقابة عن الغايفة وإن قرل بالمسلمين فازلة نشت الإمام في صلاة الجهواء وهو قول الثووي وأحد اها، وكفاحا في شرح الشرح إسماعليل عن البحثية اإذا وقعت فازية قلت الإمام في الصلاة الجهراءة ، لكن في الأشياء عن الغايفة الفناء في صلاة

وفيل في الكل.

فاتشة: خس بنبع فيها الإمام: قنوت، وقمود أول، وتكبير عيد، وسجدة تلاوة،

القجره ويؤوده ما في شرح المنية حيث قال بعد كلام: تتكون شرعيته: أي شرعية القنوت في النوازل مستمرة، وهو عمل ننوت من قنت من الصحابة بعد وقاته عليه الصلام والمسلام، وهو مذهبنا وعليه المجمهور. وقال المحافظ أبو جعفر الطحاري: إنما لا يقنت عندنا في صلاة الفجر من غير بلية، فإن وقعت ثننة أو بلية قلا باس به، فعله وسول الله عليه؟ وأما المتنوت في العملوات كلها للتوازل فلم يقل به إلا الشاقعي، وكأبم حملوا ما ووي عنه عليه العملاء والسلام أنه قنت في العموم يودود المواظية والتكرار الواردين في الفهر عنه عليه الصلام في البخاري على النسخ فعلم ورود المواظية والتكرار الواردين في الفهر عنه عليه الصلام والسلام أمه. وهو صريح في أن قنوت النازلة عندنا مختص بصلاة القجر دون غيرها من والسلام أمه. وهو صريح في أن قنوت النازلة عندنا مختص بصلاة القجر دون غيرها من طعملوات الجهوبة أو السرية. ومفاده أن قولهم بأن الفنوت في الفجر منسوخ معناه: نسخ عموم المحكم لا نسخ أصله، كما نه عليه نوح أفندي، وظاهر تقييدهم بالإمام أنه لا يفنت

والذي يظهر لي أن المقتدي بتابع إمامه، إلا إذا جهر فيؤمّن وأنه يقنت بعد الركزع لا قبله؛ بدليل أن ما استدل به الشائعي على قنوت الفجر ، وفيه التصريح بالفنوت بعد الركوع حمله حلماؤنا على القنوت للتاؤلة ، ثم رأيت المشرنبلالي في مراقي القلاح صرح بأنه بعده ١ واستظهر السموي أنه قبله، والأظهر ما قلناه والله أعلم. قوله: (وقبل في الكلّ) قد علمت أن هذا لم يقل به إلا الشافعي، وعزاء في البحر إلى جمهور أهل المحديث، فكان ينبخي عزو. إليهم لتلا يوهم أنه قول في المذهب. قوله: (خس يتبع فيها الإمام) أي يقعلها المؤتم إن غملها الإمام وإلا فلاء خ. قال في شرح المئية: والأصل في هذا النوع وجوب متابعة الإمام في الواجبات فعلًا وكلَّا تركأً، إن كانت فعلية أو قوليةً يلزم من مُعلها المستثالقة في المفعل اهـ. قوله: (قنوت) يخالفه ما في الفتح والطهيرية والفيض ونور الإيضاح؛ من أنه لو توك الإمام القنوت يأتي به السؤتم إن أسكته مشاركة الإمام في الركوع وإلا تابعه، وقد أعاد في الفتح ذكر علَّا الفرح فبيل قضاء الفوائت ، ثم أمقيه بهما ذكره الشارح حنا معزياً إلى نظم الزندويستي. والذي يظهر التفصيل، لأن فيه إحراز الغضيلتين. تأمل. قوله: (وقعود أول) الظاهر أنه يتنظر إمامه إلى أن بصبر إلى الفيام أقرب لاحتمال عوده قبله ثم يتابعه ، لأن الإمام إذا عاد حبته نفسه صلاته على أحد القولين، ويأثم على القول الآخر، وليس للمقتدي أن يشعه لم يتابعه لأنه بكون فاعلًا ما يمرم على الإمام فعله وغائفاً له في عمل فعلي ، بـخلافٍ ما إذًا قام الإمام قبل فراغ المقتدي من التشهد فإنه يشمه ثم بتابعه، لأن في إشمامه متابعة لإمامه فيسا فعله الإمام، فافهم. فوله: (وتكبير حيد) أي إذا لم يأت به الإمام في القيام أر في

وسهور. وأربعة لا يشع فيها: زيادة تكبيرة هيد، أو جنازة، وركن، وقبام لخامسة، وثمانية نفعل مطلقاً: الرفع لتحريمة، والثناء، وتكبير انتقال، وتسميع، وتسبيح، ونشهد، وسلام، وتكبير تشريق.

الركوع لا يأتي به المؤتم، فإقهم . ويحث في شرح المنية أنه ينبغي أن يأتي به المؤتم في الركوع لأنه مشروع فيه . ولأنه لا يكون غالفاً لإمامه في واجب فعلي. ثم أ جاب بأنه إنما شرع أي الركوع للمسيوق تحصيلًا لمتابعة الإمام فيما أي به، أما هنا ففيه تحصيل لمخالفته. قال: وهذا في تكبيرات الركمة الثانية، وأما تكبيرةت الأولى ففي الإنبيان بها ثوك الاستماع والإنصات. قرله: (وأربعة لا يتبع) أي إذا فعلها الإمام لا يتبعه فيها القوم - والأصل في هذا التوع أنه ليس له أن يتابعه في البدعة والمنسوخ، وما لا تعلق له بالعبلاة. شرح العنبة. قوله: ﴿ وَمِافَةَ تُكِيمِ حَمِدٌ ﴾ أي إذا زاد على أقوال الصحابة في تكبيرات العبد وكان المشتدي يسمع فتكبير منه و بخلاف ما إذا كان يسمعه من المؤذن لاحتمال أن الغلط منه. شرح السنية. قوله: (أو جنازة) أي بأن زاد على أربع تكبيرات. قوله: (وسكن) كزمادة سجدة ثالثة . قوله : (وقيام لخامسة) داخل نحت قوله : ﴿وركنَّ تَأْمَلُ . قَالَ فِي شَرْحَ الْعَنَّيْةُ : تَم في القيام إلى المخامسة إن كان قماء على الرابعة ينتظره المقتدي قاعداً، فإن سلم من غير إعادة التشهد سلم المقتدي معده وإن تبد المغاصمة بسجسة سلم المقتدي وحدده وإن كان لم يقعد على الرابعة، فإن عاد تابعه المفتدي، وإن قيد الخاسة فسدت صلاتهم جيعاً، ولا ينفع المقتدي تشهده ومنزمه وحده اهـ. قوله: (وثمانية تقعل مطلقاً) أي نعلها الإمام أو لا. والأصل في هذا النوع هذم وجوب المتابعة هي السنن تعلَّا فكذا تركأ. وكذا الواجب القولي الذي لا يلزم من فعله المخالفة في واجب تعلي كالنشهد وتكبير النشرين، بخلاف الفنوت وتكبيرات المبدين، إذ يلزم من فعلهما السخالفة في القعلي، وهو القيام مع وكوع الإعام. شرح المنبة. قول: (الرفع) أي رفع البدين فلتحريمه. قوله: (والثناء) أي قبأني به ما دام الإمام في القائحة، وإن كان في السورة، فكذا عند أبي يوسف خلافاً لسحمد، وقد عرف أنه إذا أدركه في جهر القراءة لا بثني، كذا في الفتح: أي بخلاف حالة السر كما مشى عليه المصنف في قصل الشروع في الصلاة، وتُثمنا مثاك بصحيحه رأن عليه الفترى، فأقهم، غوله: (وتكبير انتقال) أي إلى ركوع أو سجود أو وفع منه. قوله: (وقسميع) أي إذا تركه الإمام لا يترك المؤتم التعميد . قوله : (وتسبيح) أي في الركوع والسجوه فيأتي به المؤتم ما دام الإمام فيهما. قولُه: (وتشهد) أي إذا فعد الإمام ولم يقرإ النشهد يقوؤه العؤتم، أما قو ترك الإمام انفعدة الأولى فإنه يتابعه كما مو . قوله : (وسلام) أي إذا تكلم الإمام أو خرج من المسجد يسلم المؤنب أما إذا أحدث عمداً أو فهذه فإن المؤثم لا يسلم لفساد الجزء الأخير من ميلاتهما ط. (وسنّ) مؤكداً (أربع قبل الظهر و) أربع قبل (الجمعة و) أربع (بعلخا بتسليمة) ظو بتسليمتين لم تنب عن السنة، وللما لو نذرها لا يخرج عنه بتسليمتين ويعكسه بخرج

مُطَلِّبٌ فِي ٱلسُّنَزِ وَٱلنَّوَافِلِ

قوله: (وسن مؤكفاً) أي استناناً مؤكداً؟ بسعش أنه طلب طلباً مؤكفاً وبادة على بقية التوافل؛ ولهذا كانت السنة المؤكة قريبة من الواجب في لحوق الإثم كما في البحر، ويستوجب تاركها التضليل واالموم كعا في التحرير : أي على سبيل الإصرار بلا عذَّر كمه في شرحه، وقدمنا بقية الكلام على ذلك في سنن الوضوء. قوله: (بتسليمة) لما عن عائشة رضَى اللهُ عنها فَكَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُعَمِّلْي قَبْلُ الظُّهْرِ أَوْيَعاً، زَيْقُدُمًا رَحُمَّتَينَ، وَيَعْدُ المَعْرِبِ يِّتُكَنَّ، وَيَعْلَ الْمِشَاءِ وَكَنْتَيْنَ وَقُئِلَ الْغُجَّو وَتُعَتِّينُ ⁽¹⁾؟ رواه مسلم وأبو داود وابن حنيل. وعَن أَبِي أَيُوبِ اتَحَانَ يَحَمَّنِي اللِّيلِ ﷺ بَعْقَ الزَّوْالِ أَرْبُعَ رَكَمَاتٍ ، تَقَلَّتُ: مَا خَفِو الصُّلَامُ الْتِي تُفَاوِمُ عَلْبِهِ؟ فَقَالَ: عَقِمِ تُعَةً ثُمُّتُعَ أَيْوَابُ السُّمَاءِ بَيهَا، فَأَحِبُ أَنْ يَصْعَدَ لِي فَيهَا عَمَلٌ صَالِحٌ، مَّقُلْتُ: أَنِي كُلُهِنَ قِرَاءَاً؟ قَالَ: نَعَمُ، فَقُلْتُ: بِتَسْلِيمَةِ وَاجِدَةِ أَزْ بِسُلِيمَةِ وَاجِدُةٍ وَوَلَّهُ الطَّحَارِي وَأَبُو دَارِدِ وَالتَّرْمَذِي وَابْنِ مَاجِهُ مِنْ غَيْرٍ فَصَلَّى بَيْنَ النجمعة والتظهر (٢٠٪، فيكون سنة كل واحدة منهما أربعاً. وروى ابن ماجة بإسناده عن ابن عباس اكَّانَ النَّبِيلُ ﷺ يَرَكُمُ قَيْلُ الجُمْعَةِ أَرْبُعاً لَا يَعْصِلُ فِي شَنْ وَمِنْهُنْ (")، وعن أبي هريرة أنه ﷺ قال: مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مُصَلِّياً بَعْدَ الجُمُّعُةِ فَلْيَصَلُّ أَزْيُما ۖ * أَوْرُهُ أَوْرُهُ مَسلم، وَبِلْعِي، وَادْ فِي الإمداد: ولقوله 🐞 الِهَا صَلَّيتُمْ بَعْدَ الجُمُّعَةِ فَصَلُّوا أَرْبُعا ، فإنْ عَجَنَ بِكَ شَيْءٌ فَصَلٌ رَكْمَتِينَ فِي المشجد وَرَكُمْتَتِينِ إِنَّا رَجْمَتُ (**) وواه النجماعة إلا البخاري. قوله: (لم تنب عن السنة) ظاهره أن سنة الجمعة كذلك، ومنبغي تقييده بعدم العذر للحديث المذكور أنفأ، كفا بحثه في الشر بلالية. وسنذكر ما يؤيده بعد نحو ورقتين. قوله: (ولله) أي لعدم الاعتداد بتسليمتين قما بكون بتسليمة ، قوله: (تو تقرها) أي الأربع لايفية كونها منة ، وعبارة الدرد ؛ ولهفا لو نذو أن يصلي أربعاً بتسليمة فصلى أربعاً بتسليمتين لا يخرج عن النذر ، وبالعكس يخرج ، كذا في الكافي اهم. وأسقط الشارح قوله: البنسليمة؛ إشارة إلى أنه غير قيد كما يظهر بما يأتي عند

⁽۱) - أبر طود (۱/ ۱۲) وأحد ١/ ٣١ وعبد لوز ق (١٨١٨) والبيهتي ٢/ ١٧٢.

 ⁽³⁾ أخرجة أبرطارة ٣٤/١٠ (١٩٤٠) والرامانية (١٩٥٧) (١٩٥٧) ذكرة إبن تعبير في الدراية (١٩٩/١٠ ريزل الأحد وأبي عارد والريدي في الصائل.

⁽٢) - أخرجه ابن ساعد (١٢٩ ١) وذكره النحي "يندي (١٧٩٩١) والهشبي في المحمع ٢٦ ١٩٥٠.

^{(13) -} أخرجه مسلم في كتاب البيسمة (٦٩) والتربدي (٣٣٥) و بن أبي تحيية ٢٣٢/٧ والتسيدي (٩٧٦) وعهد الوزاق (٢٠٥١) وإن حان (١٨٨).

 ⁽⁹⁾ أخرجه ثن ماجه (١٩٣٦) والبيغتي في السن ١٣٩٤٣ وابن عساكر كما في التهذيب (١٩٧٨) وانظر نصب الرابة
 ٢٠٠٧

(وركعتان قبل الصبح وبعد الظهر والمغرب والعشاء) شرعت البعدية تجبر النقصان، والفيلية لقطع طمع الشيطان (يستحب أربع قبل المصر، وقيل العشاء وبعدها بتسليمة) وإن شاء ركمتين وكذا بعد الظهر لحديث الترمذي (من حافظ على أربع قبل الظهر وأربع بعدها حرّمه الله على الثار) (وست بعد المعفرب) ليكتب من الأوابين (بتسليمة) أو ثنتين أو ثلاث، والأول أدرم وأشق،

تُولَ المصنف اوقضى وكعتين لو نوى أوبعاً الشه. قوله: (لجير النقصان) أي ليقوم في الآخرة مقام ما ترك منها تعذر كنسيان، وعليه يحمل الخبر الصحيح أن فريضة الصلاة والزكاة وغيرهما إذا لم تتم تكمل بالتطوع، وأوله البيهني بأن المكمل بالتطوع هو ما نقص من سنتها المطلوبة فيها: أي قلا يقوم مقام القرض للحديث الصحيح (مملاة تم يشمها ذيد عليها من سبحتها حتى تتمه فجعل التنميم من السبحة : أي النافلة لفريضة صليت ناقصة لا لمتروكة من أصلها. وظاهر كلام الغزالي الاحتساب مطلفاً، وجرى عليه ابن العربي وهبره، لحديث أحد الظاهر في ذلك إها. من تُعقة ابن حجر منخصاً . وذكر تحوه في الضياء عن السراج، وسيدكر في الباب الآتي أنها في حقه ﷺ لزيادة الدرجات. قوله: (المقطع طمع الشبطان) بأن يقول: إنه لُم يترك ما ليس بقرض فكيف بترك ما هو فرض؟ ط. قوله: (ويستحب أوبع قبل العصر) لم يجعل لتمصر منذ راتبة لأنه لم يذكر في حد عائشة المار . بحر . قال في الإمداد: وخيرً عمد بن الحسن والقدوري المصلي بين أن يصلي أربعاً أو وكمتين قبل العصر لاختلاف الآثار. قوله: (وإن ثناء وكعتين)كذا مبر في منية السعيلي. وفي الإمداد عن الاختيار؛ يستحب أن يصلي قبل العشاء أربعاً، وقبل ركعتين؛ وبعدها أربعاً، وقبل ركمتين أمار والطاعر أن الركعتين السفكورتين غير المؤكدتين. قوله: (حرَّمه الله على النار)فلا يدخلها أصلًا، وذنويه تكفر عنه، ونبعاته برضي الله تعالى عنه خصماء فيها. ويجتمل أن عدم دخوله بسبب توفيقه لما لا يترثب عليه عقاب ط. أو هو بشارة بأنه يختم له بالسمادة فلا يدخل النار. قوله: (من الأوابين) جمع أوَّاب: أي رجَّاع إلى الله تعالى بالتوبة والاستغفار . غوله : (بتسليمة أو ثنتين أو ثلاث) جرَّم بالأول في الدور وبالناني في الغزنوية ويالثالث في التجنيس، كما في الإمداد، لكن الذي في الغزنوية مثل ما في التجنيس، وكذا ني شرح دور البحار . وأقاد الخبر الوملي في وجه ذلك أنها لما زادت عن الأربع وكان جمها بتسليمة واحدة خلاف الأفضل، لما تقرر أن الأفضل وباع عند أبي حنيفة؛ ولو سلم على وأس الأربع لزم أن يسلم في الشفع الثالث على وأس الوكعتين، فيكون فيه عفائفة من هذه الحيثية، فكان المستحب فيه للاث تسليمات ليكون على نسق واحد. قال: هذا ما ظهر لمي، ولم أرد لغيري. قوله: (الأول أهوم وأشق) لما قيه من زيادة حيس النفس بالفياء على تحريمة واحدة، وعضف الشق عطف لازم على ملزوم. وفي كلامه إشارة إلى اختبار وهل تحسب المؤكدة من المستحب ويؤدى الكل بتسليمة واحدة؟ اختار الكمال: نصم، وحور إياحة ركمتين خفيفتين قبل المغرب؛ وأقرَّه في البحر والمصنف.

(و) السنن (أكدها سنة الفجر) اتفاقاً، ثم الأربع قبل الظهر في الأصح، لحديث

الأول، وقد علمت ما قيه. قوله: ﴿ وَهِلْ تُحسب الْمَوْكَدَةِ) أي في الأربع بعد الطَّهر وبعد المعشاء والستَّ بعد المغرب. بحر. قوله: (اختار الكمال) تعم ذكر الكمال في فتع القدير أنه وقع اختلاف بين أهل عصره في أن الأربع المستحبة هل هي أربع مستثلة غير وكعني الواتية أو أربع بهما؟ وهلي الثاني هل تؤدي معهما بتسليمة ولحدة أو لا، نقال جاعة: لا، واختار هو أنه إذا صلى أريماً بتسليمة أو تسليمتين ومَّع عن السنة والمندوب، وحفق ذلك بما لا مزيد عليه، وأثره في شوح المنية والبحر والنهو. قوله: (وحور إياحة وكعتين الغ) فإنه ذكر أنه ذهبت طائفة إلى ندب فعلهما ، وأنه أنكره كثير من السلف وأصحابنا ومالك . واستدل لذلك بما حقه أن يكتب بسواد الأحداق؛ ثم قال: والثابت بمدهفا هو نفي المندوبية ؛ أما قيوت الكولعة فلاء إلا أن يثل طبل آخر ؛ وما ذكر من استلزاع تأخير المغرب فقد قدمنا عن القنية استثناء القليل، والركعتان لا يزيد على القليل إذا تجوز فيهما اهر. وقدمنا في موافيت الصلاة بعض الكلام على ذلك . قرئه : ﴿ اكتبعا سنة القجر ﴾ لما في الصحيحين عَنْ عَلَيْسَةُ وَضِي اللهِ عَنِهَا وَلَمْ يَكُنِ النَّبِيِّ ﷺ عَلَى شَيْءٍ بِنَ النَّزَافِلِ أَضَدَّ تَعَاهُداً بِنَّهُ عَلَى وَتُحْمَتِي الْمُشْجَرِ⁽¹⁾ وَفَي مسلم ارْتُعتا الْمُفْتِو، شَيَّرُ بِنَ الْدُّنْيَا وَمَا فِيهَا⁽¹⁾؛ وفي أبي داود الآ تَدَعُوا رَكْتَرْي الغَجْرِ وَقُوْ طَرَدَتُكُمُ السَّقِيلُ^(٣) بَسِمرٍ ، قوله : (في الأمسع) استحسته في الفتح فقال: ثم اختلف في الأفضل يعدركمني الفجر ، قال الحلوائي : وكعتا المغرب افإنه 魏 لم يدعهما سفراً ولا حضراً؟ • ثم التي بعد الظهر لأنها سنة منفق عليها ، بخلاف التي قيلها ، لأنها قبل هي للقصل بين الأفان والإقامة، ثم التي بعد العشاء، ثم التي قبل الطهر، ثم التي قبل العصر، ثم التي قبل العشاء، وقبل التي بعد العشاء وقبل الظهر وبعد، وبعد العقرب كلها سواء. وقيل التي قبل الظهر أكد، وصححه الحسن، وقد أحسن، إلأن تقل السواظية الصريحة هليها أقوى من نقل مواظبته ﷺ على غيرها من غير وكعني الفجر ١٨. قوله: (لحديث الخ) قال في البحر: وهكذا صححه في العناية والنهاية، لأن فيها وعيداً ممروفاً: خال عليه الصلاة والسلام امَنُ تَرَكُ أَرْبُعاً قِبلَ الطُّهُرِ لَمُ تُنَلُّهُ شَفًّا قَشِيءَ آهِ. قال ط: ولعله المنتقير عن الترك أو شقاعته الخاصة بزيادة الموجات. وأما الشقاعة العظمي فعامة لجميع

⁽١) . أغرجه البخاري ٣/ ١٥ (١٩٦٩) وسلم ١/ ١٠٥ (١٩٤٩).

 ⁽٢) أخرجه مسلم في كتاب صلاة فمستغرين (١. ٥٠١ (٩٦. ٥٢٥) والنريذي (١٦.٤) والنسائي في كتاب قيام الذيل ب (٩٦٠) واليهافي في السنز ٢٠٠/ والمحاكم في المستعولة (١٠١/ والنسليب في التاريخ ٢٠٩٧).

⁽۲) أخرجه أحدثي المستد 7 (ه ٠٠).

امن تركها لم نناه شفاعتي، ثم الكل سواء (وقيل بوجوبها، فلاتجوز صلامها قاهداً) ولا واكباً اتفاقاً (بلا هذر) على الأصح، ولا يجوز تركها لعالم صار مرجعاً في الغناوى (بخلاف باقي السنن) فله تركها لحاجة الناس إلى خواه (ويخشى الكفر هلى متكرها وتقضي) إذا قاتت معه، بخلاف الباقي.

المخلوفات. قوله: (وقيل بوجوبها) وهو ظاهر النهاية وغيرها. خزائن.

قنت: وإليه بعيل كلام البحر، حيث قاله: وقد ذكروا ما يدل على وجوبها، ثم ساق المسائل التي قرعها السنصف، وونق ببنه وبين ما في أكثر الكتب من أنها سنة مؤكنة بأن المسائل التي قرعها السنصف، وونق ببنه وبين ما في أكثر الكتب من أنها سنة مؤكنة بأن الموكنة بعض الوليد ما فيه، قوله: (اتفاقاً) أما على القول بالوجوب فظاهر. وأما على القول بالسنية فمراعاة للقرل بالوجوب والمعادر الاتفاق على القول بالدخواز على القوق بالموجوب واستند في جازماً بأن الجواز على القول بالوجوب واستند في خازماً بأن الجواز على مقرل بالعجواز، وليس الإجاع إلا على الخلاف. ثم قال: ولا يخفى ما في حكاية الإجاع على عدم الجواز، وليس الإجاع إلا على تأكدها أمد لكن بخالف ما نشكره قربياً عن الخانية من الفرق بينهما ربين التراويح، في أنها لا تصبح قاعداً لأنها سنة مؤكدة بلا خلاف، تأمل. قرله: (على الأصح) عزاء المصنف في السنح إلى باب التراويح من الخانية.

أقول: والذي في الخاتبة هئاك: ثو صلى الغراويج قاعداً، فيل لا بجوز بلا هذر، لما ووى الحسن هن أبي حليفة: ثو صلى سنة الفجر فاعداً بلا عقر لا يجوز، فكفا الغراويج، لأن كلاً منهما سنة مؤكدة وقبل يجوز، وهو الصحيح، والغرق أن سنة الفجر سنة مؤكدة بلا خلاف، والتراويح دونها في التأكد، فلا يجوز التسوية بينهما أهـ.

قأنت ترى أنه إنسا صحيح جواز التراويح قاعداً لا عدم جواز الفجر؛ نعم مقتضى كلامه تسليم عدم النجواز في سنة الفجر، فتأمل. قوله: (فله تركها الخ) الظاهر أن معناه أنه يتركها وقت السنفال بالإفتاء الأجل حاجة الناس المجتمعين عليه ، وينبغي أنه يصليها إذا فرغ في الوقت، وظاهر النفرقة بين سنة الفجر وغيرها أنه ليس له تراد صلاة الجماعة، لأنها من الشعائر، فهي آكد من سنة الفجر، وظا بتركها لو خاف فوت الجماعة، وأفاد ط أنه ينبغي أن يكون انقاضي وطالب العلم كفلك لا سبما العدرس. أقول: في المعدرس نظر، يخلاف الطالب إذا خاف فوت الدرس أو يعضه، نأمل، قرله: (ويخشى الكفر على متكوها) أي منكر مشروعيتها إن كان إنكاره لشبهة أو تأويل دليل، وإلا فينبغي المجزم بكفره الإنكاره مجمعاً عليه معملوماً من الدين بالمضرورة كما فدمناه أول الباب، قوله: (وتقضى) أي إلى قبيل الزوال،

(ولو صلى ركعتين تطوّعاً مع ظن أن الفجر لم يطلع فإذا هو طالع) أو صابى أربعاً خوقع ركعتان بعد طنوعه (لا تجزيه عن ركعتيها حلى الأصبع) تجنيس. لأن السنة ما واطب عليه الرسول بشعريمة ميتدأة.

(وتكره الزيادة على أربع في نقل النهار ، وعلى شنان فيلاً بتسليمة) لأنه لم يرد (والأقضل فيهما الرباع بتسليمة) وقالاً ، في الليل المثني أفضل ، قبل وبه ينزي

وقوله: المعدة تنازعه قوله: التفضى وقائدة فلا تفضى إلا معه حيث فات وقبها أما إذا فائد وحدما فلا تغضى و لا يعد الزوان ولو تبعاً على الصحيح أناده ح وسينية عليه المصنف في الباب الأتي . قوله: (تبليس) فيه أنه في النج وس مسمح في المسألة الأولى فلإجزاء معللاً بأن لسنة معلوع فتأدى نبة التطوع، وصحح في الذية علمه معللاً بأن لسنة ما وأظب عليها للنبي يناف. وما انفيته كانت يتحريمة مندأة المه عكس صاحب الخلاصة فصحح مدم الإجزاء في الأولى والإحزاء في لانه ولا ينعم ما فيه، فيه والمسألين النائية بلوم إحزاء الأولى بالأولى، ولذا قال في النهر و ترجيح التجميس في المسألين أوجه.

مُعَلَّثُ فِي لَفَظَةٌ تُمَانِ

قولاء (وعلى شعان) كيمان عدد وليس بنسب أو في الأصل منسوب في الشين الله الجرد الذي عبر السومة ثمانية فهو تمنها ، ثم فنحوا أولها لأسم بغيرون في النسب وحفوا منها الألف . كما فعلو في المسبوب إلى اليمن فتبيت باؤه عنه الإضافة كما تبيت باه القاصي ، فقول الماني تسوة ولمانهان وتسقط مع الشوين منذ الوقع أو اللجر ، ونتبت منذ النهي القلوس ، وله الأند لم يره) أي لم يرد عنه بالا أنه أنه فتا الفيد : أي مد لم يوف أي لم يوف على الشوين منذ الوقع أو اللجر ، والمسوب إلى النوايم الماني فتح الفديد : أي مد لم يوفف على المنظل المستورضية الا بحل فعله بإلى يكوه : أي انهافا كما في منية المشالي و أي من أكنت المنطوب الا يكره ويله دهم في المنافقة المنافقة المنافقة أبهاء فقال المنطوب المنافقة والمنافقة والمنافة والمنافقة والمنا

(ولا يصلي على النبي ﷺ في القعدة الأولى في الأربع قبل الظهر والجمعة وبعدها) ولو صلى ناسباً فعل السهو، وقبل لا. شعني (ولا يستقتع إذا قام إلى الثالثة انتها) لأنها

خشبها و أوريقي . ثم أزنه قالا فشأل عن أحشبها و أوريها ، ثم يضلي ثلاثه وكان التراويح فشبها و أوريق المستن المستني المناب التراويح المستنية و والمستنية و المستنية و ا

قواء : (لأن كل شفع صلام) قعمة بيان ذلك في أول بحث الواجبات ، والمراد من يعض الأوجه كما بأني قريبة - قوله : (وقبل لااشخ) قال في البحر : ولا يُغفى ما قيم ، والظاهر الأول : (اد في المنع : ومن ثم عرّك عليه وحكينا ما في الفنية بقيل .

مُطَلَبٌ. قُوْلُهُمْ كُلُّ شَفَع مِنْ النَّقِل صَلاةً لَيْسَ مُطرِعاً ﴿

تنبعة بقي في المسألة فول ثالث جزم به في منية المصلى في باب صفة الصلاة حيث قال: آما إذا كانت سنة أو نفلاً في بديرم به في منية المصلى في باب صفة الصلاة حيث والتعوّذ، لأن كان شفع صلاة على حدة أهر لكن قال شار حها: الأولى: يعني بأتي بالثناء يستفتح في منة الظهر والجمعة ، وكون كل شفع صلاة على حدة أيس مطرعاً في كل الأحكام، ولذا لو ترك المتعدة الأولى لا تقدد خلافاً لمحمد، ولو صحة السهو حلى وأس شغع لا يبني عليه شفهاً أحر فتلا يبطل السجود بوقوعة في وسط الصلاة ، فقد صرحوا بصبرورة الكان صلاة واحدة حيث حكموه برقوع السجود وسطاً ، فيقال هنا أيصال الا بصلي ولا يستفتح ولا يده وذا لوقوعة في وسط الصلاة ، فيقال هنا أيصال الا بصلي المتعدد بالإ يستفتح ولا يده والمناق المتعدد بن وسطانة الاستفدامين وإنها هي المتعدد بن المتقدمين وإنها هي اختبار بعض المتأخرين؟ لحم اعتبروا كون كل شفع صلاة على حدة في حق القراءة احتبار بعض المتأخرين؟ لعم اعتبروا كون كل شفع صلاة على حدة في حق القراءة احتبار المنفية وكذا في حق القراءة وخيار المخبرة بالشوع في الشفع الأخر ، لأن كلاً من الشقعة والخبار متردد بين المتقدة والخبار متردد بين التقعة والخبار متردد بين التقدة والخبار متردد بين البيت بالشك، وكذا في عدم صريان الفساد من شفع إلى شفع ، وذ لا كانك مقده فلا يثبت بالشك، وكذا في عدم صريان الفساد من شفع إلى شفع ، وذ لا كانك من عدم عريان الفساد من شفع إلى شفع ، وذ لا كانك كلات وعدمه فلا يثبت بالشك، وكذا في عدم صريان الفساد من شفع إلى شفع ، وذ لا كانك كلات وعدمه فلا يثبت بالشك، وكذا في عدم صريان الفساد من شفع إلى شفع ، وذ لا كانك كلات وعدمه فلا يثبت بالشك، وكذا في عدم صريان الفساد من شفع إلى شفع ، وذ لا كانك كلات المتعدد بيات ال

لمتأكدها أشبهت الغريضة (وفي اليواقي من فوات الأربع يصلي هلى النهي) ﷺ (ويستفتح) ويتعوّذ ولو نفراً، لأن كل شفع صلاة (وقيل) لايأتي في الكل وصححه في المفنية.

(وكثرة الركوع والسجود أحبّ من طول القيام) كمة في المجتبى، ورجمه في البحر، لكن نظر فيه في النهر من ثلاثة أرجه، ونقل من المعراج أن هذا قول عمل، وأن

بالقساد مع الشك الصطخصاً. لكن فوله وكذا في بطان الشقعة وخيار المسغيرة غير صحيح، لما علمت عا قلعناه آنفاً عن البحر والمحلية من أنها لا يعظلان بالانتقال إلى الشقع صحيح، لما علمت عا قلعناه آنفاً عن البحر والمحلية من أنها لا يعظلان بالانتقال إلى الشقع سنة الظهر ولم يشتوه للأربع التي بعد العجمعة. قوله: (ورجعه في البحر) حبت جزم بمعلوض الأدلة، كعديث سلم الحليك بكثرة الشجود (الله وحديث ما يكون النائذ بن رئة وُهُو سَاجِد (الله عديث معلوض الأدلة، كعديث سلم الحليث المنافزة مُول الثكوت (الله على المنافزة مو دواية أحمد وأبي داود؛ ثم قال: والذي ظهر للعبد الضميف أن كثرة الركوع والسجود أفضل من المعلمود، ولأنه وإن لزم فيه كثرة القراءة لكنها ركن ذائد، بل اختلف في أصل أفضل من المعمود، ولأنه وإن لزم فيه كثرة القراءة لكنها ركن ذائد، بل اختلف في أصل ركنيتها، وأجمعوا على وكنية الركوع والسجود وأصالتهما، ولتخلف القبام عن القراءة فيما بعد وكمتي الفرض أه، ملخصاً. قوله: (من ثلاثة أوجه) الأول أن الفيام وإن كان وسيلة إلا بعد وكمتي الفرض أم مكون القراءة فيه، وهي وإن بقضت كل الغراق تقع فرضاً بخلاف التسيدهات، الثاني أن كون القراءة فيه، وهي وإن بقضت كل الغراق تقع فرضاً بخلاف المسألة الغل، وقيه غيب الغراءة في كله أم ملخصاً.

قلت: وأما تعارض الأدلق، فيجاب عنه بأن السراد بالسجود الصلاة. وأقرى دليل أيضاً على أفضلية طول القيام الأدلق، فيجاب عنه بأن السراد بالسجود الصلاة. وأقرى دليل أيضاً على أفضلية طول القيام وألد في المنزق في المنزق على البحر عَشْرَة وَكُنْهُ وَكُنْهُ الله المنزق على البحر أيضاً حيث قال: اختلف النقل عن عمد في عنده المسألة فنقل الطحاوي عنه في شرح الأثار أن طول القيام أحب. ونقل في السجني عنه العكس، ونقل عن أبي يوسف أنه فقل نقال: إذا كان له وود من الليل بقراء من القرآن فالأنضل أن يكثر عدد الركمات، وإلا تطول المثيام أنفضل لأن الغيام والسجود له.

⁽١) أخرجه مسلم في كتاب الصلاح (١٢٥) وابن ماب (١٤٦٧) وأحد في المسدد و ١٧٦٧.

 ⁽۲) أخرجه مسلم في كتاب الصلاة (۲۱۵) وأبو داود (۸۷۵) والنسائي ۲/۲۲۱ وأحد في المستد ۲/۱۲ واليهيغي في
المستد ۱۲-۲۸.

 ⁽٣) أخرجه مسلم في كتاب مدون المسافرين (١٦٤) والبيه في في المستدم / ١٨.

مذهب الإمام أفضلية الفيام، وصححه في البدائع.

قلت : وهكذا وأيته بتسختي المعجتين معزياً لمحمد نقط، قتيه. وهل طول قيام الأخرس أفضل كالقارئ؟ لم أره.

(ويسن نحية) ربّ (المسجد، وهي ركعتان،

ووجه الاعتراض أن مفتضى كلامه أنه لا قول في هذه المسائة لإمام المفهب، بل انقولان فيهما لمسمد. أقول: ويظهر ثي آن رواية أبي يرسف محمل هفين الفولين. تأمل. قوله: (وصححه في البيائم، وعبارته. قال أصحابنا: طول القيام أفضل، وقال الشاهمي: كثرة الصلاة أفضل، والصحيح قولنا، ثم قال: وروي عن أبي يوسف أنه قال: إلى آخر ما مره وظاهر كلامه أن مذا قول المتنا المتلائة حيث لم يتعرض إلا لحلاف الشافعي، ويؤيله ما مرعن المقداري قوله: ققلت المنح؛ تأبيد لما في المعراج، وأمر بالتنبه إشارة إلى ما على المصنف من الاعتراض، حيث تابع شيخه صاحب البحر، وعدل عما عليه المعنون الذي هو قول الكي هو قول الكي كما مر، ولذا قال المخبر الرملي: أقول اكيف غياف المخبرة الماملي؛ أقول اكيف

والحاصل أن السلامية السنيمة أن طول القيام أحب، ومعناه كما في شرح المنية أنه إذا أراد شنل حصة معينة من الزمان بصلاة فإطالة القيام مع تقليل عدد الركعات أفضل من عكسه ا فصلاة وكعنين مثلاً في تلك الحصة أنضل من صلاة أربع فيها ا وهكذا القياس . قوله : (وهل الخ) البحث لصاحب النهر ، والذي يقلير أن كرة وكوعه ومنجرته أفضل الأن أفضلية القيام إحد كانت باعتبار القراءة ولا قواءة لمه أهد ، ح عن بعض الهوامش ، وخالفه الرحتي بأن الأعرس قارئ حكماً وقد ثواب القارئ ، كما هو الحكم فيمن قصد عبادة و مجز عنها ، مع أن الطويقة أن الملة إذا وجدت في بعض الصور تطرد في باقيها المألى .

مَطَلَبٌ فِي تَجِيَّةِ ٱلمُسْجِدِ

توقه: (ويسن همية) كتب الشارح في هامش الخزائل أن هذا رد على صحب الخلاصة حيث دكر آنها مستحية قوله: (رب المسجد) أناه آنه على حذف مضاف الأن المقصود منه النقراب إلى الله تعالى لا إلى المسجد، لأن الإنسان إذا دخل بيت الملك يحبي المذلك لا بيته المحر عن الحلية الم قال: وقد حكي الإجاع على سنبته المجر أن أصحابنا يكومونها في الأوقات المكرومة تقديماً لصموم المناظر على عموم المبيح الما قوله: (وهي وكمتان) في الفهستاني : ووكمتان أو أربع الرهي أفضل لتحية للمسجد إلا إذا دخل قيم بعد الفجر أو المصوم فإنه يسبح ويهلل ويصلي على النبي ﷺ، فإنه حيث يؤدي ما المبياد المحافظ على النبي ﷺ الله المحد المحدد الم

وأداء للفرض) أو غيره، وكذا دخوله بنية فرض أو اقتداء (يتوب عنها) بلا نية .

(وأداء القرض أو غيره اللخ) قال في النهر : ويتوب عنها كل صلاة صلاحا هذا الدخول فرضاً كانت أو سنة ، وفي البناية معزباً إلى غنصر السميط أن دعوله بنية الفرض أو الاقتداء ينوب عنها : وإنما يؤمر بها إذا دخله لغير الصلاة الدكلام النهر .

والحاصل أن المطاوب من داخل المسجد أن يصلي قيه ليكون ذلك تجية لربه تعالى: والظاهر أن دخوله بنية صلاة الغرض لإمام أو منفرد أو بنية الافتداء يشوب عنها إذا صلى عقب دخوله، وإلا لزم قعلها بعد الجلوس، وهو خلاف الأولى كما يأني، فلو كان دخوله بنية الفرض مثلًا لكن بعد زمان يؤمر بها قبل جلوسه، كما لو كان دخوله لغير صلاح كدرس أو ذكر.

وبعا قروناه علم آن ما نقل في النهر عن البناية لا يخالف ما قبله، غابت أنه عبر عن السالة بنيتها، بناه على ما هو المغالب من أن من دخل لآجل الصلاة يصلي، وليس معناه أن النية الصلاة بنيتها، بناه على ما هو المغالب من أن من دخل لآجل الصلاة يصلي، وليس معناه أن أشية المفكورة تكفيه عن التحية وإن لم يصل كما يوهمه ظاهر العبارة كما أقاد ب وإن أعلم. قوله: (يتوب عنها بلاقية) قال في السلية: لو اشتغل ما على المسجد، كما في البدائع في المدائم قامت نلك الفريضة مقام غية المسجد لحصول تعظيم المسجد، كما في البدائع وغيره أنه يصح هندها. وعند عمد لا يكون داخلا في المحلة، فإنه قالوا: لو نوى الدخول في الظهر والنطوع يجوز عن انفرض عند أبي يوسف. ويرده الغرض مع عند أبي يوسف. ويرده المحسن عن أبي حنيقة. وعند عمد: لا يكون داخلا أن الفرض مع النقل في الصلاة بنسان غنلفان لا رجحان لأحدها على الآخر في التحريمة، قمني نواها تعارضت النينان قلننا. ولأبي يوسف أن الفرض أقوى فتندنع نبة الأدنى، كمن نوى حددة الإسلام والتطوع اله ملخصاً. ومثله في البحر.

أقول: الذي يظهر لي أن هذا الخلاف لا يجري في مسألتنا، لأن الفريضة إذا قامت مقام النحية وحصل المفصود بها لم تبق النحية مطلوبة، لأن المقصود تعظيم المسبط بأي صلاة كانت، ولا يؤمر بنحية مستفلة إلا إذا دخل لغير الصلاة كما مر، وسيننة فإذا نواها مم الفريضة يكون قد توى ما تضمنته الفريضة وسقط بها، فلم يكن ناوية جنسة أخر على قول عصد، يخلاف ما إذا نوى فرض الظهر وسنته مثلاً، فليتأمل بل لقائل أن يقول. إن الأولى أن يتوبها بذلك الفرض ليحصل له ثوابها: أي يتوي بايقاع الفرض في المسجد تحية الله تعالى أو بتعظيم بينه، لأن مقوطها به وعدم طلبها لا يستارم النواب بلا قصدها.

ثم رأيت المحقق ابن حجر من الشافعية كتب عند قول المنهاج : وتحصل يفرض أو نقل أخر ما نصه : وإن لم ينوها معم الأنه لم ينتهك حرمة المسجد المقصودة : أي يسقط وتكفيه لكل يوم مرة، ولا تسقط بالجلوس عندنا. بحر.

قلت: وفي الضياء عن القوت: من لم يتمكن منها لحدث أو غيره يقول ندياً

ظلبها بذلك، أما حصول ثوابها فالوجه ترفقه على النية، لمحلهث النّمة الأغمالُ بِالنّباتِ الله الروح أن الشارع أقام فعل غيرها مقام فعلها فيحصل: أي التواب وإن لم يتو بعيد وإن قبل إن كلام المبجوع بقنفيه و ولو نوى علمها لم بحصل شيء من ذلك اتفاقاً كما حو ظاهر أخفاً عا بعثه بعشهم في سنة الطواف، وإنسا غيرت فية ظهر وسنة مثلًا، لأنها مقصودة لقاتها بخلاف التعية الدر.. وقوله: وإنها غيرت الغ هو عين ما بحثته أولاً أيضاً وه العصد، فإن ما قاله لا يخالف فواعد مذهبنا. قوله: (ولا تصده فإن ما قاله المغلاق أن غير بين أن يؤديها في أول المرات أو آخرها ط. قوله: (ولا تسقط بالمحلوس عند غروجه لحصول المقصود كما في العابية . وأما حديث المسجد نواة أذخل أخذكُمُ عند غروجه لحصول المقصود كما في الغابة . وأما حديث العبحيجين الأذ أذخلَ أخذكُمُ المنتيجة فلا يجلش خلى يُشلّي وتُختَيْنُ (**) فهو بهان للأولى، لحديث ابن حبان في صحيحه المنتيجة أن يُغيل خلى يتمكن من نحية المسجد إما الفسياء النع) عبارته وقال بعضهم : من دخل المسجد ولم يتمكن من نحية المسجد إما للمول أن نشعل أو نحوه يستحيّل أن نشيل أو نحوه يستحيّل أن نيقول: المشيئان الله والم يتمكن من نحية المسجد إما للمول أن نشيل أو نحوه يستحيّل أن نيقول: المشيئان الله والمنتفذ شه ولا إله إلا المال أن المول على التعين الدول عن الفهسناني .

خائمة: يستثنى من المساجد المسجد الحرام بالنسبة إلى أول دخول الأفاقي⁽⁵⁾ المحرم، فإن تحيثه الطواف، وفيه تأمل، كفا في الحلية، ولعل وجه التأمل إطلاق المسجد في الحديث العار،

وفي النهر: واتفقوا حلى أن الإمام لو كان يصلي المكتربة أو أخذ المؤذن في الإقامة أنه يتركها، وأنه يقلم الطواف عليها، بخلاف السلام على النبي ﷺ اهـ.

قلت: لكن في لباب المناسك وشرحه لمثلا على القاري: ولا يشتقل بتحية المسجد، لأن تمية المسجد الشريف هي الطواف إن أراده، بخلاف من لم يرده وأراد أن

⁽١) - أخرجه البخاري () ٩ (١) ومسلم ١٩١٢ (١٩٥٧ ، ١٩٠٧).

 ⁽¹⁾ أخرجه البخاري ٢٠ (٢٠ وسطم في كتاب صلاة المسافرين (٢٠) ولين ماجه (١٠١٢) وأحد في المسند ٥٠ (٢٠٠ والبيهل في المسند ٢٠ (٩٠.

إحراب أخرجه في حيان (٢٧٩) وأبر نتيم في السلمة ٢٠١١ والساكم في المستدرك ٢٠ ٩٧ وابن مدي في الكامل ١٠
 ٢٠٩٩ .

في ط (قراد الآثاني) مكفا بقطاء وفيه أنه تبيه إلى جم أنق، ومتمه في المصباح، ونص على أنه إنما ينسب إلى المقرد قال أنفى، يضمتين يادحنن.

كلعات التسبيح الأربع أربعاً.

(ولو تكلم بين السنة والفرض لا يسقطها ولكن ينقص ثوابها) وذيل تسقط (وكذا كل عمل ينافي التحريمة على الأصح) فنية .

وفي الخلاصة: لو اشتغل ببيع أو شراء أو أكل أعادها وبلقمة أو شوية لا تبطل؛ ولو جيء بطعام؛ إن خاف دهاب حلاوته أو بعضها تناوله ثم سنن، إلا إذا خاف فوت الموقت؛ ولو آخرها لآخر الوقت لا تكون سنة، وقبل تكون.

أقروع : الإسفار بسنة الفجر أفضل، وقبل لا.

يجلس حتى يصدي وكعتين تحبة المسجد، إلا أن يكون الوقت مكووهاً أهـ. وظاهره أنه لا يصدي مريد الطواف للنحبة أصلاً لا قبله ولا يعدوه وقعل وحهه اندراجها في وكعتيه . قوله: (وقو تتكلم النخ) وكذا لو قصل بقراءة الأوراد، لأن السنة الفصل بقدر اللَّهُمُ أَلَتُ السُّخَرُ الخ احتى لو زَّاد تقع سنة لا في علها المسترن كما مر قبيل فصل الجهر بالقرادة. قوله: (وقبل تسقط) أي فيعيدها لو قبلية، ولو كانت بعدية فالظاهر أنها تكون تطوعاً، وأنه لايؤمر بها على هذا القول. تأمل. قوله: (وفي المخلاصة الخ) الظاهر أنه استدراك عني ما صححه في المئن تبعاً للغنبة - لأن جزم الخلاصة يقوله : • أعادها • يفيد أنها تسقط بقرينة قواه بدره الأنبطلة أي لانتخل كونها منتق فإنه يغيد أن الإعادة ليطلان كونه سنة وإلانم العرج المقابلة - تأمل، قوله: (ولو جيء يطعام الخ) أفاد أن العمل المنافي إنما يتذهن تواجا أو يسقطها قراكان بلاعفراء أما لواحضر الطعام وخاف ذهاب ثدته لوانشتغل بالسنة البمدية فإت يتناوله الجبصليها، لأن ذلك علم في ترك النجماعة، ففي تأخير السنة أولمي إلاإن خاف قوتها بخروج الوقت فإنه بصليها له يأكل، هذا ما ظهر لي . توله: (ولو أخرها اللغ) أي بلا عَذَر بقرينة ما فيله . قوله : (وقبل تكون) حكى القولين في الفنية ، ولم يعير عن هذا الثاني عَبِلَ بِلَ أَخُرُوهُ وَلَا يَطْرُمُ مِن ذَلَتُ تَضْعِيفُهُ. ويظهر لي أنه الأصح، وأنَّ القول الأولُّ مبتي على القول بأنها تسقط بالعمل السناني، ومو ما حكاء الشارح بغيل، إلا أن بدعي تخصيص اللخلاف السابق بالسنة القبلية وعفا بالبعدية، لكن يبعد، أنه إذا كان الأصبح في القبلية إنها لا تسقط مع إمكان تقاركها بأن تعادمقارية للفرض تكون البعدية كاللك والأولى لعدم إمكان التدارك، فليتأمل. قوله: (وقيل لا) بؤيده ما في البحر عن الخلاصة. السنة في ركعتي الفجر قراءة الكافرون والإخلاص، والإتبان بها أول الوقت رفي بينه، وإلا فعطي باب المسجد النخ

مَبْحَثُ مُهِم فِي ٱلكَلَامِ عَلَى ٱلصَّجْعَةِ بَعْدَ سُفَنِ ٱلطَّجْرِ

وقاله في شوح المنبة. وهو الذي تدل عليه الأحلايث عن عائشة قالت الخاذ وشول

الله ﷺ إذَا شَكَتَ الشُّونُكُ مِنْ صَلَاحَ الفَّجَرِ وَتَبَيِّنُ لَهُ الفَّجْرُ قَامَ مَوْقَعَ رَحَعَتَينَ خَفِيفَتِينَ قُمُّ أَصْطَبَعَ عَلَى ثِيفُهِ الأَيْسَ حَتَى يَأْتِيهُ السُّوفُنَ لِلإِقَامَةِ فَيْخَرُجُّ عَتَقَى عَلَيْهِ العَاء و

تنبيه: صرح الشافعة بسنية العصل بين سنة الفجو وفرضه بهذه الضبعة أخذاً من هذا السعديت ونحوه. وظاهر كلام علمائنا خلافه حيث لم يذكروها، بل وأيت في موطل الإمام عمد وحداث تعالى ما نصه! أخبرنا مثلك عن نافع، عن عبد الله بن عسر أنه وأى وحلاً وكع وكمتي الفجر شم اضطحم، نقال ابن عمر: ما شأنه الافقال نافع فلت: يقسل بين صلاته، فقال ابن عمر: وأي فصل في السلام؛ فال عمد: وبقول ابن عمر تأخل، وهو قول أبي حنيفة وهم الله تعالى اهد.

وقال شرحه المحقق متلاعلي لفاري: وذكك لأن السلام إنها ورد للمصل، وهو الكونه واجباً أفضل من سائر ما يخرج من العبلاة من الفعل والكلام، وهذا لا ينافي ما سبق من اأنه مَلَكِ الصلاة والسَّالَامُ كَانَ يُضَّطِحِمُ فِي آسِرِ التَّهَجُّةِ، وَقَارَةً أَحْرَى بَعْدَ رَكْمَنّي الفَّجْرِ جَى يُبَيِّهِ لِلاشْتِرَاحُونَ أَهَا. ثم قال: وقال أين حَجر السكي في شرح الشسائل ' روى الشيخان وَأَنَّهُ يُؤَكُّ كَانَ إِذَا مَلَى رَكُمُني الْفُجر أَصْطَجَعَ عَلَى شِفَّهُ الْأَيْمَنِ (11 فنسر حذه الضحعة بين صنة الفجر وفرضه لذلك، ولأمره ﷺ كما رواه أبو داود وغيره بسند لا يأس به، خلافاً لمن تلزع وهو صريح في نديها قمن بالمسجد وغيره، خلافاً لمن خص نديها بالبيث، وقول ابن عمر : إنها يدعة، وقول النخمي: إنها تسجعة الشيطان، وإنكار ابن مسعود لها فهم الأنه لم بيلغهم ذلك. وقد أفرط ابن حزم في قوله يوجوبها وأنها شوط لصلاة الصبح اهـ ولا يخفى يمد عدم البلوغ إلى هؤلاء الأكامر الذين بلغوا العبلغ الأعلى، لا سيما ابن مسعود الملازم له ﷺ حضراً وسقراً، وإبن همر المتفحص من أحواله ﷺ في كمال النتيج والانباع. فالصواب حل إنكارهم على العلة السابقة من القصل أو على فعله في المسجد بين أهل النفس، وليس أمره 🛪 على تقدير صحته صريحاً ولا تلويحاً على فعله بالمسجد، إذ الحديث كما زواه أبو داود والنرمذي وابن حيان عن أبي هويرة اإذًا مُسَلَّى أَحَدُكُمْ وَكُعَتِي الفَكْرِ فَلْيُشْطَحِعُ عَلَى جَنْبِهِ الأَيْشَرِ ال⁷⁷ فالسطاق عمول على المقيد. على أنه أو كان هذا في المدرود شائعاً في زمانه ﷺ لما كان يخفى على هؤلاء الأكامر الأعيان اهـ. وأراد بالمقيد ما مر من قوله " بعد ركعتي الفجر عي بينه .

وحاصله أن اضطجاعه عليه الصلاة والسلام إنما كان في بيته للاستراحة لا للنشريع،

 ^(*) أغر به المحاري ٢/ ١٧٨ (١٩٩٤) وسيلم ١/ ١٩٠٨ (١٩٩٤). ١٩٣٨

 ⁽¹⁾ أغير مد الزمذي (۲۰۱۰) وابن خزيمة (۲۰۱۰) وابن حيان (۱۹۵۲) وفي البخاري من مانتية رضي عقد عنها ۱۹۲۳ (۲۰۰۰) وحيد (۲۰۱۰) وحيد (۲۰۱۰).

نقر السنن وأثنى بالمنفور فهو السنة، وقبل لا. أراد النوافل بنفرها ثم يصليها، وقبل لا. ترك السنن إذ رآها حقاً أنم، وإلا كفر.

وإن صحح حديث الأدلة، والله تعالى أن ذلك المتشريع بحمل على طلب ذلك في البيت فقط توفيقاً بين الأدلة، والله تعالى أعلم. قوله: (قهو السنة) لأن النفر لا يخرجها عن كونها سنة؛ كما لو شرع فيها ثم تعالى أعلم. قوله: (قهو السنة) لأن النفر لا يخرجها عن كونها سنة؛ كما لو شرع فيها ثم قطعها ثم أداها كانت سنة وزادت وصف الرجوب بالقطع، نهر عن النفر الفرائض، قوله: (أوله المتوافل) في الفنية: أداه النفل بعد النفر أفضل من أدائه بدون النفر اهد. قال في البحر: ويشكل عليه ما رواه مسلم في صحيحه من النهي عن النفر، هو مرجح لقول من قال لا ينفرها، لكن بعضهم هل النهي حال النفي على شرط لأنه بعدير حصول الشرط كالموض للعبادة، فلم يكن غلصاً. ووجه من قال ينقرها وإن كانت نصير واجبة بالشروع أن الشروع في النفر يكون واجباً فيحصل له ثواب الواجب به، بخلاف تصير واجبة بالشروع أن الشروع في النفر يكون واجباً فيحصل له ثواب الواجب به، بخلاف

مُطْلَبُ فِي النَّعَامُ عَلَى حَبِيثِ ٱلنَّهِي مَنِ ٱلنَّلْمِ

أقول: لفظ حديث النهى كما رواه البخاري أيضاً في صحيحه عن ابن عمر ونهى النبي على النبي الله عن ابن عمر ونهى النبي الله عن النبي المحالى عليه مع ما فيه الموض حيث حمل الفرية في حصول المشقاء ولم تسمع نفسه بها بدون المحالى علي منها النبي النبي المحالى على النبي ا

تنبيه: تبد بالنوافل فأفاد أن الأفضل في السنن عدم نفرها، ولمن وجهه أن السنن هي ما كان يفعلها ﷺ قبل الفراض أو بعدها، والمطلوب من اتباعه ﷺ على الرجه الذي كان يفعلها عليه ولم ينقل أنه كان ينقوها، ولذا قبل بأنها لا تكون هي السنة، قالأفضل عدم تفرها، ولله أعلم، قوله: (وإلا كفّر) أي بأن استخف فيقول: هي قعل النبي ﷺ وأنا لا

⁽١) - أخراجه البيهتي في السن ١٠/ ١٧ وآحد في المستد ٢/ ١١٠.

والأنشل في البقل غيرالتراويع المنزل إلا لخوف شغل عنها، والأصح أفضلية ماكان أخشم وأخلص.

(وتلب وكعتان بعد الوضوم) يعني قبل الجفاف كما في الشرنبلالية عن المواهب

أفعله. شرح المنبة وغيره. وهذا في الترك؛ وأما الإنكار فقدمنا الكلام عليه أول الباس. قوله: (والأفعل في النفل الغ) شعل ما يعد الفريضة وما قبلها، فحديث الصحيحين وتقليكم بالمبلكم بالمبلكم بالمبلكم وما قبلها، فحديث الصحيحين الفلكم بالمبلكم بن المبلكم بالمبلكم واستنس في شرح أوجع. فوقد: (فع التبلك المبلك بالمبلكم بالمبلك بالمبلكم بالمبلكم واستنس في شرح أوجع. فوقد: (فع التبلك المبلكم واستنس في شرح المبلك أينا المبلكم بالجماعة وعلها المسجد، واستنس في شرح المبلك أينا المبلكم وهو ظاهر.

أغول: ويستثنى أبضةً وكعنا الإحرام والطواف، فإن الأولى تصلى في مسجد عند الميقات إن كان كما في اللياب، والثانية عند المقام؛ وكذا وكعنا القدوم من السقر، بخلاف إنسانه فإنها تصلى في البيت كما يأتي، وكذا تقل المعتكف، وكذا ما يقاف فوتها بالتأخير، وكذا صلاح الكسوف لأنها تصلى بجماعة الأم.

مُطَّلَّتُ: مُنَّةً أَلُوْضُوم

قوله: (وتلب وكعتان بعد الوضوء) لحديث مسلم فنا مِنْ أحدٍ يَتَوْضًا فَهُحَبِنُ الوَضُوءَ وَلِعَبَ الْوَضُوءَ الم الوضوء الغسل كما نقله ط عن الشرنبلالي، ويقرأ فيهما الكافرون والإخلاص كما في الفضاء، وانظر مل تتوب عنهما صلاء غيرها كالتحبة أم لا؟ تم رأيت في شوح لباب المناسك أن صلاة وكعتي الإحرام سنة مستقلة كصلاة استخارة وغيرها عا لا تنوب الفريضة منابها، بخلاف غية المسجد وشكر الوضوء فإنه ليس فهما صلاة على حدة كما حفقه في الحجة اه.

⁽١) - أخرجه البخاري ٨/ ٢٤ (دار الفكر) ومسلم في صلاة المسافرين (٢٠٣). -

⁽١) - أحرجه أبو طاود (١٠٤٤) والطبرائي في الكبر (١٠٩٠ وفين عبد البر في التسهيد ٢٩٩٦-

 ⁽٣) في ط (تولد وكذا ميلانة الكسوف ألأنها تصفى بحماحة) وجد حدا في نسبته المواحد الكن بدير خطه ما نعيه (وكذا سنة البساحة الذيارة ، الأدالا أفضل في البحسة التيكير قبل الوقات، فيلزم وقوع سنتها في المسجد، فصارت جانة المستنبات تسعة، وتبوأر من تعرض لبجيمها مكذا من حلماتها وقد نظامتها بقولي:

نوائلنا في الييان قائل على التي القوم اليا في اليبيعد غير السعد مسلام الراويج الاستواب ألياء وسنده إحرام طواف بالأسعيد والقبل المشكلات أو الموم مسافر اوضالك قبرت الم سعد بسنده يقول القابر عبد حلامالين بن مايين في الموان، مكان رجعت مذه المطافي المياهة أيترض (معافرات)

(و) ندب (أربع فصاهداً في الضحى) على الصحيح من بعد الطلوع إلى الزوال، ووتنها المحتار بعد ربع النهار. وفي الصنية: أقلها ركحتان، وأكثرها اثنتا عشرة، وأوسطها المحتار بعد ربع النهار. وفي الدخائر الأشرقية، فتبوته يفعله وثوله عليه الصلاة والسلام. وأما أكثرها فيقوله فقط، وهذا لو صلى الأكثر بسلام واحد؛ أما لو فصل فكل ما زاد أفضل كما أفاده ابن حجر في شرح البجاري.

مُطْلُبُ: شُنْةُ ٱلطُّبْحَى

قوله. (وندب أوبع الخ) ندبها هو الراجع كما جزم به في الغزنوية والحانوي والشرعة والمفتاح والنبيين وخيرهاء وقيل لانستحبء لماغي صحبح البخاري من إنكارابن عمر لها الد إسماعين. وبسط الأدلة على استحبابها في شرح المنية، ويقرأ فيها سورتي الضحي كما في الشرعة: أي سورة ﴿والسِّنْسِ} (الشَّمْسِ ١] وسورة ﴿وَالضَّمْسِ} [الضحى ١] وظاهره الاقتصار عليهماء ولو صلاها أكثر من ركعتين . قوله : (من بعد الطلوع) عبارة شوح المنية: من ارتفاع الشمس. قوله: (ووقتها المختار) أي الذي بختار ويرجح لفعلها، وهذا عراه في شرح المنبة إلى الحاوي وقال: الحديث زيد بن أرقيراك وسول الله ﷺ قال: اصَلَاهُ الْأَوْابِينَ حِينَ تُومُضُ الفصال (٢٠٠ رواه مسلم . وترمض بفتح الناه والمهم : أي تبرك من شدَّة الحرِّ في أخفافها إه. قوله: (وفي المنهة أقلها وكعنان) نقل الشبخ إسماعيل مثله عن الغزنوي والعاوي والشرعة والسمرةندية، وما ذكره المصنف مشي علي في النبيين والمعتَمَاح واللود. ودليل الأول الَّه ﷺ أَزْضَى أَبًا هُرَيْرَاً بِرَكَّ مَنْيِرًا كِما في صحيح الْبِحَارِي، وَوَلِيلِ النَّانِي اللَّهِ ﷺ كَانَ لِفَسِّلِي الظُّنْحَى أَرْبُعا ۖ رَبُّوبِهُ مَا شَاءَ الله ع رواه مسلم وغيره. والتوفيق ما أشار يليه بمض المحققين أن الركعتين أقل السرانب والأربع أدني الكمال. قوله: (وأكثرها النتا عشرة) لما رواه الترمذي والنسائي بسند فيه ضعف أنه فِيْكُ قال: امْنُ صَلَّى الطَّبِيِّي لِنتِي عَشَوَةً زَكُمَةً بِنَى اللهِ لَهُ فَصُراً مِنْ ذَعُبِ فِي البَيْنَةِ النّ أن الحديث الضعيف بجوز العمل به في الفضائل، شرح المنية. رقبل أكثرها ثمان، وعزاه في الحلية إلى الإمام أحمد، وعزاء بعض الشافعية إلى الأكثرين. قوله: (كما في اللحائر الأشرقية) أسم كتاب لابن الشحنة مؤلف في الألغاز الفقهية . قوله : (الثيوته النخ) جواب عما أورد: كيف بكون أوسطها أقضل مع أن الأكثر مشتمل على الأوسط وربادة وفيه زيادة مشقة؟. قوله: (كما أقاده ابن حجر الخ) حيث قال: ولا ينصور القرق بين الأفضل والأكثر إلا فيمن صلى الاتنتي عشرة بتسليمة واحدة فإنها نقع نفلًا مطلقاً عند من يقول: إن أكثر سنة

 ⁽¹⁾ أخرجه مسلم في عبلات المسافرين (١٩٤٦) وأحد في المستد ٢٩٩٦ والبيه في المسلم ١٩٨٧ والطرابي في الكبير د/ ٢٢٤.

أخرجه تشرطني (١٧٣) وبإن ماجه (١٣٨٠) والطر التلخيص ٢١ - ٢ كتب المنظ ٢ (٩٧٥).

ومن المندوبات ركعنا السفر والقدوم منه.

الضمعي تسان ركعات، فأما إذا فصلها فإنه بكون صلى الضمعي، وما زاد على التسان يكون له تفكّر مطلقاً فتكون صلاح التني عشرة في حقه أفضل من تسان لكونه أنى بالأفضل وزاد اح.

أنول: وحاصله أن من قال بأن أكثرها لماني وكعات لعدم ثبوت الزيادة عنده لو مبلاها إثنني عشرة بتسليمة لم تقع عن سنة الضحى لنينه خلاف المشروع فالأفضل عنده صبلاتها لماني وكعات، وأما على قول من يقول أكثرها النتا عشرة وكعة لجواز العمل بالضعيف في قضائل الأعمال كما مو تكون هي الأفضل، كما لو فصلها كل وكعين أو أوج بتسليمة عند الكل.

وملخصه أن كون الثمالية أغضل بني على القول بأنها أكثرها أعدم ثبوت الزيادة وحيثة فلا بخفي عليك ما في كلام الشارح حيث مشي على أن أكثرها النتا عشرة وكمة وجعل أوسطها أفضل. على أنا لو فلنا إن الثمان عي الأكثر، فقيد أفضليتها على الاثني عشرة بما إذا صغرة بما إذا صغر الاكثر، فقيد أفضليتها على الاثني عشرة بما إذا صغى الأكثر، فقيد عالم واحدة لنتع نفلاً مطلقاً لا يوافق قواعد مذعبنا، بل في هما نوى على قواهدنا؛ كما لو صلى الفنير من وكعات مثلاً وقعد على وأس الرابعة، فإن الرخصة البناء على وأس الرابعة والنفل عنفنا، وفية العدد لا تضر ولا تنفع، فإذا صلى الفحى أكثر من تعاني بقع الزائد نفلاً مطلقاً، لا الذكر بلا فرق بين وصلها وفسلها اضم في وصلها كراهة الزيادة على أربع بنسليمة واحدة الفحى، فلا يظهر حيثة كون المنسان أفضل. وقد أجاب بعض الشافعية بأن بنسليمة النمان للاتباع: أي لأنها ثابتة بالأحاديث الصحيحة، فيترجح فيها الاتباع للشارع، بغلاق الزيادة للمنفف حديثها دكن برة عليه أن صلاة الأكثر متضمنة للأوسط الذي فيه الاتباع المنان على أنه فو صلاحاً أكثر بتسليمة نقع نظلًا مطلقاً، لا هما نوى، أو يقال دمناه أن كل شفع من التدان أنضل من كل شفع من التدان أنصل من كل شفع من التدان أنسل من كل شفع من التدان أنسل من كل شفع من التدان أنسل من كل شفع من التدان أنسلام كل كل شفع من التدان أنسلام كل كل شفع من التدان التدان كل شفع كل شفع كل شفع كل كل شفع كل كل شفع كل شفع كل كل شفع

مَطُلَبٌ فِي رَكْمَتَى السَّفَر

قوله: (وكعنا السفر والتصوم منه) عن منطع بن السلدام فال: قال وسول الله : الما حَلَّفَ أَسَدُّ عِنْدُ أُطَلِح أَفْضَلَ مِنْ وَكُنْتَيْنَ يُوَكُّمُهما عِنْدُهمْ جِينَ إُرِيدُ سُفَراً (أَنَّ م وعن كعب بن مالك وتحان رَسُولُ الله عِنْهَ لاَ يَقْلِمْ مِنَ السفر إلاَّ خَاراً فِي الضَّحَى، فَإِذَا قَدِمَ بَدَاً بِالسَّسْجِدِ فَعَسَلَى فِيورَ تَحْمَتُونِ ثُمَّ جَلَسَ فِيهِ. (أَنَّهُ رواه مسلم. شرح العملية. ومفاده

^{(1) - (}كر، النووي في الأذكار (194) وهزاه للطيراني.

 ⁽⁷⁾ أخرجه مسلم في حياته البسائرين (٧٤) وأبو داود (١٧٨١) وأحد في السنت ٣/ ٤٥٥ والبيهتي في السنن ١٠/ ٢٦١ وجد الرزال (١٨٦٤) وإن أبي شية في المحتف ٢٨/٤.

وصلاة الليل،

اختصاص صلاة ركمتي السفر بالبيت، ووكمتي القدوم منه بالمسجد، وبه صرح الشافعية . مُطْلُبُ بْنِي صَلَاحِ اللَّيْلِ

قول: (وصلاة الليل) أقول: هي أفضل من صلاة النهاد كما في السبوهرة ونور الإيضاع، وقد صرحت الآيات والأحاديث يفضلها والحث عليها. قال في البحر: فعنها ما في صحيح مسلم مرفوعاً المُفْشَلُ العُسْلاَةِ بَقَدَ القريضَةِ صَلاَةُ اللَّيْلِ⁽⁷⁾، وروى الطبراني مرفوعاً الآيدُ مِنْ صَلاَةٍ بِلَيْلٍ وَكُوْ خَلْبُ شَاقٍ، وَمَا كَانَ يُعَدُّ صَلاَةٍ العِشَّاءِ فَهُوَ مِنَ اللَّيْلِ⁽¹⁷⁾ وهذا يفيد أن عف السنة تحصل بالتخل بعد صلاة العشاء قبل النوم اهـ.

قلت: قد صرح بقلك في العلية ، ثم قال قبها بعد كلام ثم: غير خاف أن صلاة الليل المحتوث حليها هي الاصطلاح التطوع المحتوث حليها هي الاصطلاح التطوع بعد النوم ، وأبد بما في الاصطلاح التطوع بعد النوم ، وأبد بما في معجم الطبراني من حديث الحجاج بن عمرو رضي اقد عنه قال: ويخشب أخوكم إذا قام بن اللّهل يُصَلّى حتى بُشيخ أنّه قَدْ مَبْدَ، إِنّها التّهاء اللّهاء المرات بُعرَلي الصلاة بُعرَا مَا النّهاء اللهاء اللهاء المرات عديث الطبراني الأول الأنه تشريع قولي من الشارع في بعدت ما عن أحد من الطبراني الأول الأنه تشريع قولي من الشارع في بعدت العدد من قوله : قباء الله من المغرب إلى طلوع المنجر العملخصاً.

أقول: الظاهر أن حديث الطبراني الأولى بيان لكون وقد يعد صلاة العشاء، حتى لو نام ثم تطوع قبلها لا يحصل السنة، فيكون حديث الطبراني الثاني مفسراً للأول، وهو أولى من إنبات الشعارض والترجيح لأن فيه ترك الحمل بأحدهما، ولأنه يكون جارياً على الاصطلاح، ولأنه المفهوم من إطلاق الآيات والأحاديث، ولأن التهجد إزالة النوم بتكلف مثل؛ ثائم: أي تحفظ عن الإلم، فعم صلاة النيل وقيام الليل أهم من التهجد، ويه بجاب عما أورد على قول الإمام أحد، هذا ما ظهر لي والله أعلم.

تنبيه : ظاهر ما مر أن التهجد لا يُعمل إلا بالتطوّع ؛ فلو نام بعد صلاة المشاء ثم قام فصلي قوائت لا يسمى تهجداً، وتردد فيه يعض الشافعية .

- قلت: والظاهر أن تقييده بالتطوع بناء على الغالب وأنه بجصل بأي صلاة كانت، لغوله

⁽١) - أخرجه صناع من كتاب العبيام (٦٣٣) وأبر دارد في تعبوم (٥٥) والنسائي ٢/ ٢٠٧ وأحد في المسند ٢/ ٣٤٤.

 ^(*) أخرجه الطيراني في الكبر ١/ ١٤٥٠ وذكره الهيئس في السجم ١/ ١٥٣.

⁽٦) حبد الله من قبيعة بن جنبة المصرمي الفائلي ، أبو عبد الرحن المصري قاضيها وحالمها ومستوها ، من حطاء والأحرج وحكومة وسطل ، وعنه شعبة وعمره بن فلحارث والليث والن وحب وحلق ، قال أحود ؛ استرقت كب وخوستميح التقاب ، قال عمل : تركه وكيع وجمي القطال وابن مهدي ، قال جميل بزيكي : مات منذ ١٧٥. الفقر : خلاصة بنفيب الكمال ٢٦ (٩) .

وأقلها على ما في الجوهرة ثمان، ولو جعله أثلاثاً فالأوسط أفضل، ولو أنصافاً فالأخير

في الحديث المار مؤمّا كَانُ يَعْدُ صَلاّةِ الْمِشَاءِ فَهُوَ مِنَ اللَّبُلِ، ثم اهلم أن ذكره صلاة اللبل من المندوبات مشى حليه في الحاوي القدسي . وقد تراد السَّحقق في فنح القدير في كونه سنة أو مندويةً. لأنَّ الأولة القولية تفيد الندب؛ والمواظبة الفعلية نَفيد السنية، لأنه ﷺ إذًا واللب على نطوع يصبر سنة؛ لكن هذا بناء على أنه كان تطوعاً في حقه، وهو قواء طائفة. وقالت طائفة: كَأَنْ مُوضًّا عَلِي فلا تَقْيد مواطِّيته عليه السنية في حفًّا ، لكن صريح ما في مسلم وغيره عن عائشة أنه كان فريضة ثم نسخ، هذا خلاصة ما ذكوه، ومقاده اعتماد السنية نْي حقناء لأنه ﷺ واظلِ عليه بعد نسخ الفرضية، ولقا قال في الحقية: والأشبه أنه سنة. قول: (وأقلها على ما في الجوهرة ثمان) قيد بقوله: «على ما في الجوهرة؛ الأنه في الحادي القدسي قال: يصلي ما مهل هليه ولو وكعتبن، والسنة فيها تسان ركعات بأربع تسليمات اهد. والمتقبيد بأربع تسليمات مبني على قول الصاحبين، وأما على قول الإمام فلاً، كما ذكره نى الحلية؛ وقالُ نَبها أيضاً: وهذا بناه على أن أقل تهجده ﷺ كان وكعتين، وأن ستهاء كان لماني وكعات أخفأ بما في مستوط السوخسي، ثم ساق ليعاً تشيخه المحقق ابن الهمام الأساديث الدالة على ما عينه في المبسوط من منتهاه، وحليث أبي داود الدال حلى أن أقل عبجده ﷺ أربع سوى ثلاث الوثر، وتسام ذلك فيها فراجعها، لكن ذكر أخر هنه ﷺ امَّن أَسْتِيْفَظَ مِنْ اللِّيلِ وَأَيْفَظَ أَحْلُهُ فَصَلَّمًا وَتَحْفَينِ ثَبَيًّا مِنَ الذَّابِحِينَ الله تُخِيراً وَالذَّابِحَابِ (10 ووأَه النسائي وابن ماجة رابن حيان في صحيحه والحاكم، وقال المنذري: صحيح على شرط الشبخين اه.

⁽۱) - أخرجه ابن حيان (۱۹(۵) والحاكم (۱۳۱۹).

^{(*) -} أخرجه البخاري ٢٤/١٤ (١١١٥) وصلم (١١١٥ (١٦٨ (٢٥٨)).

⁽٢) - أخرج البغاري ٣/ ١٦ (١٩٣١) ومسلم ٢/ ٨١٨ (١٨٩. ١٩٩٩).

أفضل. وإحياء ليلة العيدين، والنصف من شعبان، والعشر الأخير من رمضان، والأول من ذي الحجة، ويكون بكل عبادة تعمُّ الليل أو أكثره.

نتحة: ذكر في الحلية أبضاً ما حاصله الند يكره ترك ببجد اعتاده بلا عذب لغوله 🗱 لابن عمر: " بَا عَبَدُ الله لاَ تَكُنْ مِثَلَ قُلَانِ ثَانَ يَقُومُ الدُّيْلِ فَمْ تَرَكُه (* مُعَنَى عليه ، فيبَنغي للمكلف الأخذ من العمل بما يطيقه ، كما ثبت في الصحيحين، ولذا قال 推 اأخَبُ الأعَمَالِ إلى اللهُ أَدْرَمُهَا وَإِنَّ قُلَّ (** ووله الشيخان وغيرهما .

مَطُلُبٌ فِي إِحياء لَيْالِي لَلْجِيفَيْن وَالنَّصْف وَحَشْرِ ٱلحجُّةِ وَوَمَضَانَ

قوله : (وإحباء ليلة العبدين) الأولى البينس، بالتثنية : أي ليلة عبد الفطر ، وليلة عبد الأضحى. قوله: (والتصف) أي وإحياء ثيلة النصف من شعبان. قوله: (والأول) أي ولبالي العشو الأول الخ. وقد يسط الشرنبلالي في الإمداد ما جاه في فضل هذه الليالي كلها: فراجعه. قوله: (ويكون بكل عبادة تعم اللبيل أو أكثره) نقل عن بعض المنقدمين، قبل مو الإسام أبو جعفر محمد بن علي أنه فسر قَلَك بنصف الذيل وقائل: • مَنْ أَحْبَ نَصْفَ الدَّيلِ الحيا فَقُدُ اللَّيْلَ وَذَكَرَ فِي الحلية أَن الظاهر من إطلاق الأحاديث الاستبعاب، لكن في صحيح مسلم من عائشة قالت في أعَلَمُهُ 幾 قَامَ قَبْلَةً سَتَّى الطَّبْيَاحِ الْمِيرَجِعِ إرادة الأكثر أو النصف؛ لكن الأكثر أفرب إلى الحقيقة ما لم يثبت ما يقتضي تقدَّيم النصف اهر.

وفي الإمناد؛ ويحصل القيام بالصلاة نفلًا فوادي من غير عدد غصوص، ويقراهة الفرآن، والأحاديث ومساعها، وبالتسبيح والثناء، والصلاة والسلام على النبي ﷺ الحاصل ذلك في معظم الطيل، وقبل بساعة منه. وعن ابن عباس رضي الله عنهما بصلاة العشاء جاعة، والعزم على صلاة الصبح جاعة، كما قالوه في إحياء ليلتي العبدين. وفي صحبح مسلم قالت رسول الله ﷺ امْنْ صَلَّى العِشَاءُ فِي جَمَاعَةِ مَكَانِما فَامْ يَصَفُ اللَّهُلَّ. وَمَنْ صَلَّى الصَّبِحُ فِي جَاعَةِ مَكَأَلُمًا فَامَ اللَّيْلِ كُلَّهُ (^(*))، أهـ.

نتمة : أشار بقوله فرادي إلى ما ذكره بعد في منه من قوله : • ويكره الاجتماع على إحباء لبلة من هذه النَّيشي في السماجة؛ وتبعامه في شرحه، وصرح بكراهة ذلك في المعاوي القدسي . قال: وما ووي من الصلوات في حقه الأوقات بصلى فرادي عير التراويح .

مَطَلَبٌ فِي مَسَلَاةٍ ٱلرَّفَاتِب

قال في البحرة ومن هنا يعلم كواهة الاجتماع على صلاة الرغائب التي تفعل في

 ⁽¹³⁾ أشرب تسعادي في كتاب تفصير العبلاد (١١٥٣) وسعلم في كتاب الصباح (١٨٥٠).

أخرجه البخاري (أ ١٠١ (١٩٤٦ و مسلم (أ ١ عاد (١٩٥٥) و ١٧٨).

التوجه مسلم (م 1804) (30 % (1873).

ومنهاركعنا الاستخارة

رجيب أو مي أولى همة منه وأنها بدعة، وما يحتاله أهل الروم من نذرها لتخرج عن النفل. والكراهة فباطل اهر

قلت: وصوح بذلك في البزازية كما سيذكره الشارح آخر الباب، وقد بدط الكلام عليها شارحا المنية، وصوحا بأن ما روي فيها باطل موضوع، وبسطا الكلام فيها، خصوصاً في الحلية، وللعلامة، نوو الذين المنقصي فيها نصنيف حسن سماء (ددع الراغب عن صلاة المرقاف) أساط فيه بقالب كلام المنقصون والمناخرين من علماء المذاهب الأربعة.

مَطَلَبُ فِي رَخْطَنَي أَلَاشَيْخَارَةِ

قوله: (وستها وكعنا الاستخارة) من جابر بن عبد الله قال: كان رسول الله يتلق بعامنا الاستخارة في الأمود كانها كسا بعلمنا السورة من القرآن يقول: الإذا مم أخدكم بالأفو فأبرتنى ونحقيق بن غير الغربيضة، فأستقدل بغلارتك ونحقيق بن غير الغربيضة، فأستقدل بغلارتك وأسالك من خضلك الغليم إلى أستخيرك بعثيث وأستقدل بغلارتك، وأشالك من خضلك الغيرب. وأسالك من خفاتم الغيرب. المؤين وأجاب الغلام إلى قشارة إلى في بيني وتعالى وعالى أغرى أفر فأله ألا أفر فالا أخرى والمؤين وتعالى المؤين المؤرد ألى المؤرد أو ألى المؤرد ألى المؤرد المؤر

تتمهم؛ معنى فاقدره الفضه ليس وهيئه، وهو بكسر الدال ويضمها، وقوله - «أو فال عاجل أمري» نسك من الراوي. قالوة: ويشغي أن يجمع بينهما فيقول (وعاقبة أمري وعاجله وآجله وقوله: (ويسمي حاجته قال ط: أي بدل تولمه: (هذا الأمر) الد.

طلت: أو يقول بعده: وهو كذا وكفّاء وقائل! الاستخارة في النحج وتحره تحيل على تمين الوقت.

وفي السلاية " ويستحب التتاح هذا الدعاء وختمه بالحمدلة والصلاة. وفي الأذكار أنه يقرأ في الركعة الأولى الكافرون، وفي الثانية الإخلاص احد رعن بعض السلف أنه يزيد في الأولى ﴿وَرَبُكُ بِحَكُنَّ مَا يَشَاءُ وَجَنَالُ وَلِي قوله . يعلنون ﴾ وفي الثانية ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِن وَلا مُؤْمِنَةٍ﴾ الابة، وبيني أن يكروها سيعاً، لما روى ابن السني ابًا أكسُ إذًا هَمَسُكَ بِأَمْرِ فَأَسْتَجَعْرُ

 ⁽⁴⁾ الشريعة السنابي ١٩٩٨ (١٩٥٨) (١٩٥٨) والترسقي (١٠٥٨) وأبو دفيرد (١٩٣٨) والنسائي ١٩٠٨ وابل ماسة
 (٦٣٨) والبيهقي في السنخ ١٩٠٣.

وأربع صلاة التسبيح بثلاثمانة نسبيحة، وفضلها عظيم.

رَمُكَ هِيهِ مَـنِعَ مَرَّاتِ، قُمَّ أَنْظُرُ إِلَى الَّذِي مَـنِنَ إِلَى قَلْبِكَ فَإِنَّ الخَبرِ فِيهِ (12 ولو تعذرت عليه العملاة استخار بالدعاء الدملخصاً، وفي شرح الشرعة: المسموع من المشايخ أنه ينبغي أن ينام على طهارة مستقبل الفبلة بعد قراءة الدعاء المذكور، فإن رأى في منامه بياضاً أو خضرة فذلك الأمر خير، وإن رأى فيه سواداً أو حرة فهر شرّ ينبغي أن يجتب الد.

مُعُلَبُ فِي مَـازُجُ لَكُسْبِيح

قوله: (وأربع صلاة التسبيع النع) يفعلها في كل وقت لا كراهة فيه ، أو في كل يوم أو لينة مرة ، وإلا ففي كل أسبوع أو جعة أو شهر أو العمو ، وحديثها حسن لكثرة طرقه . ووهم من زعم وضعه ، وفيها ثواب لا يتناهى ، ومن ثم قال معفى المحققين الا يسمع بعظيم فضلها ويتركها إلا متهاون باللين ، والعلمن في ندبها بأن فيها تغير ألنظم المعلاة إنما يتأتى على ضعف حديثه ، فإذا ارتفى إلى درجة الحسن أثبتها وإن كان فيها ذلك ، وهي أربع بتسليمة أو تسليمتين ، يقول فيها ثلاثماثة مرة دشبكان الله ، والمحتفظ لله ، ولا إلى إلى أو أله ، والله ، والمحتفظ لله ، ولا إلى إلى أو أله ، والله ، والله إلى أو أله ، والله ، والله وسيعين مرة ؛ فيعد اللاء في كل ركمة خسة وسيعين مرة ؛ فيعد اللاء في كل ركمة خسة وسيعين مرة ؛ فيعد اللاء في حتى المبارك أحد أصحاب أبي حنيفة الذي شاركه في العذم والزمذي في جامعه عن عبد الله بن المبارك أحد أصحاب أبي حنيفة الذي شاركه في العذم والزمة والورع ، وعليها اقتصر في القيام وقال : إنها المختار من الرواية الثانية : وانتصر عليها في المحاوي القدسي والحلية والبحر ، وحديثها أشهر ، لكن السجنة الثانية ، واقتصر عليها في المحاوي القدسي والحلية والبحر ، وحديثها أشهر ، لكن فال في شرح المنبق أمانية الني ذكرها ابن المبارك المنازة إلى عن دكرها في غنصر البحر ، وحديثها أشهر ، لكن في شرح المنبق أموافقة لمذهب قطم الاحتيام فيها إلى جلسة الاستراحة إذ هي مكر وهة عندنا احد وهي المعاونة المنازة المنازة أنها المنتراحة إذ هي مكر وهة عندنا احد وهي المعاونة المنازة الم

قلت: لعله اختارها في الفنية لهذاء لكن علمت أن ثيرت حديثها يثبتها وإن كان فيها ذلك، فالذي ينيغي فعل هذه مرة وهذه مرة.

ا فتنعة: قبل لابن عباس: هل تعلم تُهذه الصلاة سورة؟ قال: التكاثر والعصر

⁽١) - ذكره المنتقى الهمني في مكتز (٢١٥٢٩) والتووي في الأذكار (١٦٠) رهزا، لابن السني من أنس وقال. إسناهه غريب نيدمن لا أمرقهم .

⁷⁾ عدائله بن العبارا: بن واضح المنظلي مولاهم أو حد الرحن المروزي أحد الأثمة الأعدام ونبوح الإسلام عن صد ويساحل بن أبي خلاد و سبن المعلم وسليمان البيمي وحاصم الأحول وهنام بن عروه و خلق. وهنا الشبارات من أبوخه ومعتبل وطنة وابن مهدي وسعيد في منصود و خلافي القارش هدين التعامل المحديث. مات منذ (٨) النظر : حلامة بالمهاب الكمال ٩) ٨٦.

وأربع صلاة الحاجة، قبل وركعتان. وفي الحاوي أنها اثننا عشرة بسلام واحد،

ويسطناه في الخزائن.

والكافرون والإخلاص. وقال يعضهم: الأفقيل تحو الحديد والحشر والصف والتخابن للمناسبة في الاسم. وفي رواية من ابن المبارك: ببدأ بتسبيح الوكوع والسجود ثم بالتسبيحات المتقدمة. وقال المعنى: يصليها قبل الظهر. هندية عن المضمرات. وقيل لابن المبارك: لو سها فسجد هل يسبح عشراً عشراً؟ قال: لاء إنما هي للاتعادة تسبيحة. قال المثلا على في شوح المشكاد: مفهومه أنه إن سها وتقص عنداً من عل معين بأني به في على آخر تكملة للعدد المطلوب أه.

قلت: واستقيد أنه ليس قه الرجوع إلى الصحل الذي سها فيه، وهو ظاهر، وينبغي كما قال بعض الشافعية أن يأتي بما ترك فيما يليه إن كان غير قصير فتسبيح الاعتدال يأتي به في السجود، أما تسبيح الركوع فيأتي به في السجود أيضاً لا في الاحتدال لأنه تصير.

قلت: وكلما تسبيح السجدة الأولى يأتي به هي الثانية لا في الجلسة، لأن تخريلها غير مشروع عندنا على ما مر في الواجبات. وفي القنية: لا يعد النسبيحات بالأصابع إن قدر أن يحفظ بالقلب، وإلا يغمز الأصابع.

ورأيت للعلامة ابن طولون الدستقي^(١) العنفي رسالة سماها [ثمر الترشيع في صلاة التراويح] بخطه أست فيها عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما: أنه يقال فيها بعد التشهد قبل السلام: اللهم إني أسألك توفيق أهل الهدى، وأهمال أهل الوقيق، ومناصحة أهن المتوبة، وعزم أهل العبر، وجدًا أهل الخشية، وطعب أهل الرفية، وتعبد أهن الورع، وعرفان أهل العلم حتى أخافك. اللهم إني أسألك غافة تمجزني عن معاصيك حتى أحمل لك بطاعتك، وحملاً أسحق به رضاك، حتى أناصحت بالتوبة خوفاً منك، وحتى أخلص لك النصيحة حباً لك، وحتى أتوكل عليك في الأمور حسن ظن يش، سبحان خالق النور الأدل.

مُطُلِّبُ فِي مُعَلَّجَ لُلْمُاجَةِ

قوله : (وأربع صلاة المحاجة اللغ) قال الشيخ إسماعيل : ومن المندومات صلاة الحاجة ، ذكرها في التجنيس والملتقط وخزالة الفتاوي وكثير من الفناوي والحاوي وشوح

انظر الترجيب والترجيب (1/14).

⁽١) اعماد بن حالي بن أحداء المدعو عمله في حلي بن خارويه بن طراوان فلدشقي انصالتي المنفي شبس الدين: مؤرج، عالم بالقراسم والقفه من كتبه «العرف العلية في تراسم مناسري السنفية» واقتماة دمشو » و «المقود العربة» و «القنع واقعصمور» توفي سنة «٩٥٠ انظر : الكراكب السلارة ٥٦/ ٩٥ أنفات اللغة «٩٠٢ الأسلام ٩٩٠ / ٩٩٠).

(وتفرض القراءة) عملًا (في ركعتي الفرض) مطلقاً أما تعبين "لأرلبين مواجب

المعنية، أما في المحاوي فذكر أنها ثنتا عشرة ركعة، وبين كيفيتها بما في كلام. وأما في المعنية، أما في المحاوي فذكر أنها أربع ركعات بعد العشاء، وأن في المحدث الموفوع ابقرأ في المحديد وغيره، فذكر أنها أربع ركعات بعد العشاء، وأن في المحديث الموفوع ابقرأ في الأولى الفاقة مرة وأية الكرسي ثلاثاً، وفي كل من الثلاثة البائية بغرأ انفاقة والإحلاص والمحتاء، مذكور في الملتقط والتجنيس ركتبر من الفنوى، كذا في خزاته العناوى، وأما في شرح المحتان، والأحاديث فيها مذكورة في النرغيب والترهيب كما في شي شرح المحتبة تذكر أنها ركعتان، والأحاديث فيها مذكورة في النزغيب والترهيب كما في المجاجر، وأخرج الترمقي عن عبدالله بن أبي أوهى فالنا فال رسول الله يجه امن كذلك أنه إلى الله حاجة أن أبي أن أخل من أبي كان أنها وأبي فالنا في أنه بنائل المنافقة المؤرث أنها المخليم المخرب المنافقة به المخليم المخرب المنافقة به المخليم المخرب المنافقة بن أنها للخليم المخرب المنافقة بن أنها المخليم والمؤرث أنها المخرب المنافقة بن كل براء والمنافقة بن أنها أراحة الراحين الأعفرية، وألا عقرته، وألا عنه بنافة بن كل بنافة بن أنها أراحة الراحين (المهن المنافقة بن كل بنافة بنافة بن كل بنافة بن أنها المنافقة بن كل بنافة بن أنها المنافقة بن أنها أراحة الراحين (المهن المنافقة بن أنها بنافة بن أنها بنافة بن أنها إلى المنافقة بن أنها بنافة بن أنها إلى المنافقة بن أنها إلى بنافة بنافة بن أنها إلى المنافقة بنافة بن أنها إلى المنافقة بنافة بنافة المنافقة بنافة المنافقة بنافة المنافقة بنافة بنافة المنافقة بنافة المنافقة بنافة المنافقة بنافة المنافقة بنافة المنافقة بنافة بنافة

أقول: وقد مقد في آخر البحلية فصلًا مستقلًا للسلاة المعاجف وذكر ما فيها من الكيفيات والرو بات والأدهية، وأطال وأطاب كما هو عادته رحمه الله تعالى، فليراجعه من أواده.

عائمة: بنبغي للمسافر أن يصلي ركعنين في كل منزل قبل أن يقمد كما كالا يفعل بالله نص عليه الإمام السرخسي في شرح لسعر الكبير، وذكر أيضاً أنه إذا ابتلي المسلم بالثنن يستحب أن يصلى وكعين يستغفر الله تعالى بعدهما، بيكون اخر عمله لصلاة والاستغفار، وذكر الشيخ إسماعيل عن شرح الشوعة: من المندوبات صلاة النوبة، وصلاة الوالدي، وصلاة ركعتين عند تؤوله لليث وركعتين في السرّ لدفع الفاق، والصلاة حين يفخل بينه ويقرح توقياً عن فتنة المدخل و لمخرج، وإلله أعاب، قوله: (هملًا) أي تفرض من حهة الممل لا الاعتفاد أيص، فلا يكفر جاحدها توقوع المخلاف فيها؛ فعند أبي بكر الأصب الممل لا الاعتفاد أيص، فلا يكفر جاحدها توقوع المخلاف فيها؛ فعند أبي بكر الأصب وصفيان بن حيبة وغيرها سنة، وعند المسلكة عن من المالكية؛ قرض في تلاث، وعند الشائمي وأحد والمحبيح من في دكم، والمن في الأوليين أو واحدة وواحدة وواحدة ط.

- قلت: وقد تغرض القراءة في جيع ركمات له رض الرباعي كسامرً في ياب

أخرجه النرسدي ٢/ ١٧٩٥ ٩٤١ ولين ماجه ١٦ ١٩٩ (١٣٨٤) ووقعاكم ١٩٠٠ .

على المشهور (وكل النقل) للمتفرد لأن كل شفع صلاة، لكنه لا يعمُ المؤكدة، فتأمل (و) كل (الوتر) احتباطاً (ولزم نقل شرع فيه) بتكبيرة الإحرام

الاستخلاف فيما لو استخلف مسبوقاً بركمتين، وأشار له أنه لم يقواً في الأوليين. قوله :
(على المشهور) رد لما قبل إنها في الأوليين فرض، وما قبل : إنها فيهما أفضل، لكن قدمنا
في واجبات الصلاة أنه لا قائل بالفرضية في الأوليين، وإنما ذلك فهمه صاحب البحر من
بعض العبارات، وقدمنا تحقيقه هناك، فافهم. قوله: (للمتفرد) أي ولو حكما كالإمام،
لاتفراده برأيه، وكونه غير تابع لغيره، فخرج المقتدي فلا تفرض عليه القراءة في النفل ولو
كان مقتدياً بمفترض كما بيناه في باب الإمامة. قوله: (لكنه الخر) أي هذا النمليل للزوم
الفراءة في كل النفل قاصر: لا يعم الرباعية المؤكدة، فما قدمه المصنف من أنه لا بصلي
على النبي في إلى النقل قاصر: لا يعم الرباعية المؤكدة، فما قدمه المصنف من أنه لا بصلي
على النبي في العمدة الأولى منها ولا يستفتح إذا قام إلى الثالثة، ولو كان كل شفع منها
مملاة لعبلي واسفتح؛ وهذا الأعتراض لصاحب البحر.

وقد بجاب عند بعدا أشار إليه الشارح هناك من قوله: الأنها لتأكدها أشبهت الغريضة ا بعني أن القياس فيها ذلك، لكن لعا أشبهت الغريضة روحي فيها البجانبان فأوجبوا الغراءة في كل وكعانما و والعود إلى القعدة إذا تذكرها بعد تعام القيام قبل السجود، وقضاء وكعين فقط لو أضدها على ما هو ظاهر الرواية كما سيأتي نظراً للأصل، ومتعوا من الصلاة والاستفتاح نظراً للشبه، كما فعلوا في الوتر. على أن كون النقل كل شفع منه صلاة ليس على إطلاقه، بل من بعض الأوجه كما عربائه، وإلا لزم أن لا تصبح رباهية بترك القعدة الأولى منها، مع أن الاستحسان أنها نصبح اعتباراً لها بالفرض، خلافاً لمحمد؛ ثمم لو تطرع بست ركعات أو نعان بقعدة واحدة فالأحم فيه إلى القياس كما في البغلاصة، لأنه ليس في الغرائض ست يجوز أداؤها بقعدة، فيمود الأمر فيه إلى القياس كما في البغلامة، وميأتي فيه تصحيح خلافه أيضاً. قوله: (ولزم تغل الغ) أي لزم المضي فيه، حتى إذا أفساء الزم قضاؤه: أي فضاء وكعين، وإذا نوى أكثر على ما يأتي، ثم هذا غير خاص بالصلاة وإن كان المقام لهة.

قال في شرح السنية: اعلم أن الشروع في نفل العبادة التي تلزم بالنفر ويتوقف ابتداؤها على ما بعده في الصحة سبب لوجوب إنمامه وقضاله إن فسد عندنا وعند مالك ه وهو قول أبي بكر الصديق وابن عباس وكثير من الصحابة والنابعين، كالحسن البصري ومكحول والنخمي وغيرهم، فخرج الوضوء وسجدة التلاوة وعبادة المريض وسفر الغزو وتحوها عا لا يجب بالنفر لكوند غير مقصود لذائد، وخرج ما لا يتوقف ابتداؤه على ما بعده غي الصحة تحو الصدقة والقراءة، وكفا الاعتكاف على قول عمد، ودخل فيه الصلاة والصوم والصوم والحمرة والعواف والإعتكاف على قولهما اهد.

تبيه: ظاهر كلامهم أنه يلزم الفضاء بمجرد الشروع الصحيح وإن أفسده للحال. وفي

أو يقيام النالئة شروعاً صحيحاً (قصداً) إلاإذا شرع متنفلاً خلف مفترض ثم قطعه واقتدى ناوياً ذلك الفرض بعد تفكره، أو تطوّعاً آخر، أو في صلاة ظان، أو أمي، أو امرأ،، أو عمدت: بعني وأفسله في الحال؛

المعراج عن الصغري: أو أفسد الصوم النقل في الحال لا يغزف الفضاد. أما قر اختار المصراح عن الصغرية أو أفسد المصوم النقل في الصلاء وقو شرعت في النقل الحال لا المصفي ثم أفسده عليه الفضاء. قلت: وهكذا في الصلاء وقو شرعت في النقل المحالاء وقو شرعت في النقل أم حاضت وجب الفضاء المد. ومثله في شرح الشيخ إسماعيل، وحمله السيد أبو السعود على النفل المطلوق، وكلام القهستاني بدل عليه، وكلا كلام السنح كما يأتي، قوله: (أو بقيام النفل المطلوق، وكلام القهستاني بدل عليه، وكلا كلام السنح كما يأتي، قوله: (أو بقيام النفل المطلوق، وكلام القيم صلاة على حدة وحر. قوله: (شروعاً فضاؤ، فقط، ولا يسري إلى الأول، لأن كل شقع صلاة على حدة وحر. قوله: (شروعاً مسجيحاً) احترز به صحيحاً، المتحدة به من اقتدائه متنفلاً بتحو أمي أو امرأة كما يأتي، وقوله: اقصداً الحزز به عمد الوظن أن عليه فرضاً ثم تذكر خلافه كما بأتي، قوله. (إلا إذا شرح النع) أي فلا يلزمه عما أو ظن أن عليه فرضاً مع الإمام وقد أداما. قوله: (أو نطوعاً أخر) وكذا أو فوله: (أو نطوعاً أخر) وكذا أو نطفة، فيو مستقى أبضاً، ما قطعه ومستقى أبضاً.

وصورته كما في التاتر فانية عن العيون بوواية الن سماعة عن عمد بن الحسن قال. رجل افتح الظهر وهو بظل أنه لم يصلها، فندخل رجل في صلاته يريد به النطوع، ثم تذكر الإمام أنه نيس علمه الظهر مرفض صلاته علا شيء عاليه ولا على من افتدى به الد. ذكن ذكر في البحر في ياب الإمامة عند قوله: وفسد افتا اله وجل بالرأة وصبيء أن بفل المقتدي في هذه الصورة مضمون عليه بالإفساد، حتى بلزمه فضاؤه بخلاف الإمام اهر.

ويمكن الجواب بآن مراده بالإنساد: إنساد المقتدي صلاته، فيلزمه الفضاء بإنساده مون إفساده المحام فلا يخالف ما تقدم، لكن المجدو من ثلام السراج أن المهراد إفساد الإمام فإن قال: فلو خرج الغذائ منها لم يجب عليه قضاؤه بالخروج عند أصحابنا الثلاثة، وججب على المشتدي المضاء اهد. فإما أن يؤول أيضاً بما قلنا وإلا فهو رواية ثانية فير ما مشي عليه المشاوح، قافهم. قوله: (أو أمي الغرام عنز توله: هنروعاً مسجيحاً؛ لأن الشروع في صلاح من ذكر غير مسجح، وحيشة فلا على لاستثنائه إلا بالنظر إلى مجود المشن، إذ ليس فيه ذلك من ذكر غير مسجح، وحيشة فلا على لاستثنائه إلا بالنظر إلى مجود المشن، إذ ليس فيه ذلك القيد، فافهم. قال السيد أبو السعود؛ ويتبني في الأش وجوب القضاء بناء على ما سبل من أن الشروع يصح ثم تفسد إذا جاء أوان القراءة اهد. قوله. (يعني وأفسك في المحال) أي حال التذكر، وهذا راجع إلى مسألة الثنان فنط.

أما لو اختار المضي لم أفسده لزمه القضاء (ولو عند هروب وطلوع واستوام) على الغلام (فإن أفسده حرم) لقوله تعالى: ﴿ولا تبطئوا أعمالكم﴾ (إلا يعلر، ووجب قضاؤه) ولو فساده بغير فعله؛ كمنيمم رأى ماه، ومصلية أو صائمة حاضت.

واعلم أن ما يجب على العبد بالنزامة توعان. ما يجب بالقول وهو التقو وصيحي٠٠

قال في السنع: واحترز بقوله: «قصدةً من الشروع ظناً، كما إذا ظن أنه لم يصلّ فرضاً فشرع فيه فتذكر أنه قد صلاء صار ما شرع فيه نقلًا لا يجب إتمامه، حتى أو نقضه لا يجب الفضاء. وفي الصغرى: هذا إذا أنسد الصوم النقل في الحال، أما إذا اختار المضيّ ثم أصده تعليه الفضاء. قال: وهكذا في الصلاة كذا في الحجيّى اهـ.

أقول: وعزاه بعض المحشين أيضاً إلى شرح الجامع للتمرتاشي، لكن على في التجنيس مسألة العبوم بأنه لما مضى عليه صار كأنه نوى المضي عليه في عله الساعة، فإذا كان قبل الزوال صار شارعاً في صوم النظرع فيجب عليه اهـ.

وحاصله أنه إذا اختار المضي على الصوم بعد التذكر وكان في رقت النبة صار بمنزلة إنشاء نبة جديدة فيلزمه، وهذا لا بتأنى في الصلاة، فإلحاقها بالصوم مشكل، فليتأمل. قوله: (أما لو اختار المضي) الظاهر أن ذلك يكون بمجرد القصد، وفيه ما علمته، ونقل ط عن أبي السعود عن الحموي أنه لا يكون غناراً للمضي إلا إنا قبد الركمة بسجدة.

أقول: فهم لحموي ذلك من الفرق بين الصوم والصلاة الآني قريباً، وقب نظر تندير. قوله: (هلى الظاهر) أي ظاهر الرواية عن الإمام. وعنه أن لا يلزمه بالشروع في هذه الأرقات اعتباراً بالشروع في الصوم في الأوقات المكروهة. والفرق على الظاهر صحة السبيته صائماً فيه، وفي الصلاة لا إلا بالسجود، ولما حنث بمجرد الشووع في الا يصوم بدلاف الا يصلي اكما مياتي إن شاة الله تعالى . نهر . قوله: (إلا يعقر) استئناه من قوله: حجوم أي أنه عند العلم لا يعرم إنساده: بل قد بباح، وقد يستحب، وقد يجب كما قدمه في أخر مكروهات الصلاة.

ومن العذر ما إذا كان شروع، في وقت مكروه. فغي البدائع: الأفضل عندنا أن يقطعها، وإن أثمّ نقد أساء ولا قضاء عليه، لأنه أداها كما وجبت، فإذا قطعها لزمه القضاء اهر، قال في البحر: وينبغي أن يكون القطع واجباً خروجاً عن المكروه تحريباً، وليس بإيطال المصل، لأنه إيطال ليؤديه على وجه أكمل فلا بعد إيطالاً. قوله: (ووجب فضاؤه) أي ولو قطعه بعذر ولو كان لكراهة الوقت كما علمت. قال في السحر: ولو فضاه في وقت مكروه آخر أجزاه، لأنها وجبت ناقصة، وأداها كما وجبت فيجوز، كما لم أنعها في ذلك الوقت. قوله: (وسيجيء) أي في كتاب الأيعان، وذكر في البحر شيئاً من أحكامه هنا فراجعه. وما يجب بالفعل، وحوالتسوع في التوافل، ويجمعها قوله: [البسبط] بينَ الشُّوَافِلَ صَبِّعٌ مَكُومٌ السُّسارِعُ - أَحَدَا لِلْأَلِيثَ مَسَّسًا قَالَهُ السُّسَارِعُ صَسَوْمٌ صَسَلَاةً طَـوَافُ حَسَبُهُ مُ رَابِعٌ - عَسَكُموفُهُ عُـصَرَةً إِحْرَامُهُ السَّسابِعُ (وقضى وكعتين لو توى آريعاً) غير مؤكلة على اختيار الحلبي وخير، (وتقض

قوله: (ويجمعها) أي التراقل التي تجب بالشروع وضابطها اكل عبادة تلزم بالتذر ويتوقف ابتفاؤها على ما بعده في الصحة اكل قدمتاه قريباً عن شرح المنية . قوله . (من التواقل المخ) هذا انتظام عزاء السيد أبو السعود إلى صدر الدين بن العزّ ، وهو من النوع المسسمي عند الموقدين بالمعواليا ، وبحره بحر البسيط . قوله : (قال الشارع) هو سيامنا عمد عليه الأنه الذي شرع الأحكام ، وفيه مع ما قبله المجالس الثام . قوله : (طواف) أي بلزمه إنمام سبعة أشواط بالشورع قيم بعض المناه عليه المعالم عنه الشواط بالشورع قيم بعض المعالم عليه المعالم عليه المعالم التعالم التعالم عليه المعالم ا

قَمْتُ: تَكُونَ ذَكِرَ فِي البِدَائِعِ: أَنْ الشروع فيه مَلَزَمَ بِقَدَرَ مَا انْصَلَ بِهُ الأَدَاء ولما خرج، فعا وجب إلا فذك المقدر فلا يلزمه أكثو منه اهـ فتأمل؛ نعيم سنذكر في الاعتكاف عن الفتح أن اعتكاف العشر في رمضان ينبغي لزومه بالشروع. قوله. (إحرامه) قال في ثباب المناسك: لو نوى الإحرام من غير تعيين حجة أو عمرة صبح وفزمه. وله أن يجمعه لأيهما شاه قبل أن يشرع في أعمال أحدهما أهم وبهذا غاير الحج والعمرة وإن استلزماه. فانففع التكرار كما قاله ح. قوله: (وقضي ركعتين) هو ظاهر الرواية. وصحح في الخلاصة رجوع أبي يوسف عر قوله أولًا: يقضاه الأربع، إلى فرلهما: فهو بانغانهم، لأن الوجوب بسبب الشروع لم يثبت وضعاً بل لصيانة المؤدي وهو حاصل بتمام الركمتين، فلانفزم الزيادة بلا ضرورة. يحر . قوله: (لو توى أويعاً) قيد به الآنه لو شرع في النفل وف ينو لا يلزمه إلا وكعتان انفاقاً. وقيد بالشروع لأنه لو نفر صلاة ونوى أوبعاً لزمه أربع بلا خلاف كسا في الخلاصة. لأن سبب الوجوب فيه هو النقر بصيغته وضعاً. بحور. قوله: (على لختيار النحلبي وغيره) حيث قال في شرح المنية : أما إذا شرع في الأربع التي قبل الظهر وقبل النجمعة أو بعدها لم قطع في الشفح الأول أو الثاني يلزمه قضاء الأربع بانقاق، لأنها لم تشرع إلا بتسليمة واحدة، فإنها الم تنقل عنه عليه الصلاة والسلام إلا كذلت، فهي يمنزلة صلاة واحدة، ولذ الا يصلي في القعدة الأولى ولا يستفتح في التَّالِثة . ولو أَسْبِر الشَّفِيع بالبيع وهو في الشَّفع الأول منها فأكمل لانبطل شفت ، وكذا المخبرة لا يبطل خيارها، وكفائو دخلت عليه الرأت وهو فيه لمي) خلال (الشفع الأول أو الثاني) أي وتشهد ثلاً ول، وإلا يفسد الكل اتفاقاً، والأصل أن كل شفع صلاة إلا يعارض اقتداء أو نفر أو ترك قعود أول

فأكمل لا تصبح الخلوة ولا يلزمه كمال المهر لو طلقهاء بخلاف ما لو كان نقلًا آخر فإن هذه الأحكام تتمكَّس أهـ. وذكر في البحر أنه اختاره الفضلي، وقال في النصاب إنه الأصح، لأنه بالشروع صاد بمنزلة الغرض، لكن ذكر في البحر قبل ذلك أنه لا يجب بالشروع فيها إلا ركمتان في ظاهر الرواية من أصحابنا لأنها نفل. قلت: وظاهر الهداية وغيرها ترجيحه. "قول: (في علال) قيد به لأنه لو نلض بين آخر انقساء الأولى وبين القيام إلى الثالثة لا يلزمه شيء، لأنَّ الشقع الأول قد تمَّ بالقعلة، والثاني لم يشرع فيه سيتندُ. وقد ذكره السعسنف بعد بقوله: اولا قضاء لو قعد كنو التشهد لمن تغضره. أوله : ﴿ وَالثَّالِي ﴾ أي وكذا يتضي وكعتبن لو أثم الشفع الأول بقعدته ثم شوع في الثاني فنقضه في خلاله قبل القعدة فيفضى الناني ففط لتمام الأول، لكن ينبغي وجوب إعانة الأول لترك وأجب ألسلام مع عدم الجباره يسجود سَهو كما هو الحكم في كل صلاة أدبت مع ترك واجب، ولا يخالف ذلك كلامهم مناء لأن كلامهم في ازوم القضاء وعدمه بناء على النساد وعدمه، والإعادة هي فعل ما أدى صحيحاً مع الكرَّاحةُ من تُناتية بلا كراحة . قوله: (أي وتصهد للأول) قبد لقوله أو النائي ح · والعراد بالتشهد القمود فتر الشنهد سواء قرأ التشهد أو لا، فهو من إطلاق الحال على السحل. قوله: ﴿ وَإِلَّا ۚ أَي وَإِنْ لَمْ يَتَسُهِدُ لَلْشَعْعِ الْأُولِ، ونقضه في خلال الشَّقَعِ الثَّانِي يفسد الكلء لأن الشفع الأول إنسا يكون صلاة إن رجدت القمدة الأولَى ؛ أما إذا لم اوجد فالأربع صلاة واستنة. يُسمر، وذكره الشارح يقوله: "أو ترك فعود أوله ح. قوله: (والأصل أن كلُّ شخع **صباة) أي فلا** بلزمه بتحريمة النقل أكثر من وكعتين وإنا توى أكثر منهما ، وهو ظاهر الوولية عن أصبحابنا . بحر . قوله: (إلا بعارض اقتداء) أي اقتداء المنطوع بمن تلزمه الأربع؛ كما لو افتدى بسمسلي الظهر ثم قطعها فإنه يقضي أربعاً، صواء اقتدى به في أولها أو في القعدة الأخيرة، لأنه النزم صلاءً الإمام وهي أربع . بعد وتهر عن البدائع . قوله : ﴿ أَوْ نَقُوا أَيْ لُو نفر صلاة ونوى أريعاً لزمته بلا خلاف كما فلمناه من البحر . وعلله في النهاية عن المبسوط بأنه نوى ما يجتسله لفظه لتناول اسم الصلاة للركعتين والأوبع ، فكأنه فال : ١٠ حليّ أن أصلي أربع ركعات احر. وقد مرّ قبيل قوله • وَرُكْمُنَانٍ قَبْلُ الصَّبِحِ أَنَّه لو نَدْر أُربِعاً بتسليمة فصلاها بتسليمتين لا يخرج هن النفوء بسخلاف عكسه. ومفاد ما هنا أن نفر الأربع يكفي في لزومها وإن لم يقيدها بتسليمة ، فلا يخرج عن حهدة التلو بصلاحًا بتسليمتين . قُولُه: ﴿أَوْ لُوكَ قَمُوهُ لُول) لأن كون كل شفع صلاة على حدة يقتضي افتراض القعدة عقب فينسد بتركها كعا هو فول عمد، وهو الغياس، لكن هندهما: لما فام إلى الثالثة قبل القعدة فقد جعل الكل صلاة واحدة شبيهة بالفرض وصارت القعدة الأخبرة هي الفرض وهو الاستحسان، وعليه فلو

(كما) يقضى ركعتبن (لو ترك القرامة في شفعيه أو تركها في الأول) فقط

تطوع بثلاث بقعدة واحدة كان بنيتي الجواز اعتباراً بصلاة المقرب، لكن الأصبع علمه لأنه قد نسد ما انصلت به القعدة وهو الركاة الأخيرة، لأن التنقل بالركاة الواحدة غير مشروع فيفسد ما قبلها، ولو تطوع بست وكعات بفعدة واحدة، قبل يجوز، والأمدع لا، فإن الاستحسان جواز الأربع بقعدة اعتباراً بالعرض، وقبس عي الغرض ست وكعات تودى يقعده، فيعود الأمر إلى أصل القباس كما في البدائد.

مُبْحَثُ: المُسَاتِلُ السُّنَّةِ مَشْرِيًّا

قليمة : يندخي أنّ يستثنى أيضاً من الأصل للمذكور المؤكدة بناء على اختيار المشهي وغيره

أوله: (كما يقضي وكعتين النح) شروع عن مسائل فساد النفل الرياحي بترك القراءة بعد ذكر فساده بغيره، وهي المسائل الملقية بالنمائية : وبالسنة عشرية، والأصل فيها أن صحة المشروع في الشفع الأول بالتحريسة وفي الثاني بالقيام إليه مع بقاء الشحريسة، والمتحريسة لا تبقى عند أبي حنيمة مع ترك القراءة في وكعتي الشفع الأول قلا يصح الشووع في الشفع المتني حتى لا يازمه قضاؤه بإفساده بل يقضي الأول افقط لعساد أداك بترك القراءة وبخلاف الترك في ركعة فإنه يقسد الأداء دون التحريسة، حتى وجب قضاء الشفع الأول كالمترك في الوكعنين، وهنه تحمد وزفر الثرك في وكعة من الشفع مفسد الوكعنين؛ وصح الشروع في الشاني، وهنه تحمد وزفر الثرك في وكعة من الشفع مفسد المتحريسة والأداء كالمترك في ركعة من الشفع مفسد المتحريسة والأداء كالمترك في ركعتين، فلا يعتب شروعه في الثاني قلا يلزمه قضاؤه بإنساده، بل قضاء الأول فقطاء الأول فقط، والتحريسة واقرة فيصح شروعه في الثاني مطلقاً.

والمعاصل أن التحريمة لا تفسد عند أمي يوصف يغرك القوادة مطالفاً، وتفسد عند عمد ورغر بغركها مطلفاً.. وعدد الإمام تفسد بغركها أصائه. أي في الركعتين لا في وكعة، ويجمع الأقوال فول الإمام النسفى:

تحريسةُ النَّفَلِ لاَ مُبْغَى إِذَا مُرِكِتَ ﴿ جِيهَا الشِّرَاءَةُ أَصْلاَ مِنْدَ أَهُ لَا إِنْ وَالنَّذَكُ فِي زَكْمَ لَا فَيْهُ حَدَّهُ رُفُرُ ﴿ كَانَزَكِ أَصْلاَ وَأَبْصا صَبَعُ صَبَبُانِ وَفَالْ يَطَغُوبُ نَبْغَى كَيْغَمَا تُرِقِتَ ﴿ فِيهَا الْجَرَاءَةُ فَالْحَفَظُ لَا إِلَّاقَ إِنْ قَالِ

قوله (في شقعيه) فيغضي الشفع الأول عندهما ابطلان التحريسة وعدم صحة الشروع في المثاني، ويقضي أربعاً عند أبي يوصف لبقائها عناء وافسانه الأداء في الشقعين بترك الغراءة. قوله: (في الأول فقط) أبي فيغضى وكعنين إجاعاً، أما عندهما فلقساد التحريمة وعدم صحه الشروع في الثاني؛ وأما عند أبي يوسف فإنه وإن صع الشروع فيه فإنه لم يقسد لوحود القراءة فيه، هيقصي الأول فقط، قوله: (أو الثاني) أي فيفضي فقط إحاءاً الصحة (أو الثاني أو إحدى) ، كعني (الثاني أو إحدى) ، وكعني (الأول أو الأول وإحدى الثاني لا غير) لأن الأول فما بطل لم يصبح بناء الثاني عليه ، فهذه تسبع صور للزوم ، وكعنين (و) قضى (أوبعاً) في سنة صور (لو توك الفراهة في إحدى كل شفع أو في الثاني وإحدى

الأول وصبحة الشروع في الثانيء وفساد أدائه بترك لقراءة فيه. قوله: ﴿ أَيُّ إِسْلَىٰ وَكُمَّنِي المثاني) أي فيقضيه ففط إجماعاً "بِفَّ لها قلنا: وتحته ﴿ رَبَّانَ؛ لأنَّ الواحدة إما أولمي الثاني أو لَّانِيتَه. قوله: ﴿أُو لِعِدَى رِكُعَتَى الأَوْلَ﴾ فيه مسورتان أيضاً : ^أي فيلزمه فضاءً، فقط إجماعاً أيضاً لإفساده بترك القرامة في وكعة منه ولفساد التحريمة ، وعدم صحة الشروع في الثاني عــد عمد، ونيقانها مع صحة أداء الثاني عندهما . قوله: (أو الأول وإحدى الثاني) تحته صورنان أيضاً: أي لو تركُّ الغراءة في الشقع الأول وهي ركعة من الثاني: أي أولاء أو ثانيته بقضي الشقع الأول عند الإمام وهمد، لفسَّه التحريمة، وعدم صحة الشروع في الثاني. وعند أبي بوسف: يقضي أوبعاً لصحة الشروع لمي ائتاني، وإفساد الأداء فيهما بترك الغراءة. قوله. ﴿لَا غير) بمتدن أنه قيد لقوله. (وإحدى الثاني) وبمتدل كونه فيداً لهذه أنصور. أي يقضي ركعتين في هذه الصور المذكورة لا في غيرها نما سيأني . ويحتسل كوت فيد "تركعين": أي يغضي ركعتين لا غير في جميع ما مر . قوله " (لأن الأول الخ) تعطيل لنزوم قصاء وكعتين لا غير على قول الإمام في جميع هذه الصورة بالإشارة إلى أصله فيها، وهو أنه إذا بطل الشفع الأول بقرل القواءة فيه أصلًا لا يصح بناه الشفع الثاني عليه تفساد التحريمة، وسفهومه أنه إذا لم ينظل الأول يصبح بناه الثاني عليه ، ومعلوم أن ترك اثقراءة في ركعة أو في ركعتين بعد صحة الشروع مفسد للأداء وموجب المقضاءه فأفاد بمنطوق الثعليل المذكور وجه قضاء ركعتين لا غير في قول المصنف الو ترك القراء؛ في شفعيه؛ وقوله : أأو تركها في الأولما وقوله اأو الأون وإحدى الثاني؛ لأنه في هذه الصور كلها قد أنسد الشفع الأون يترك القراءة فيه أصلًا فبطلت التحريمة ولم يصبح بناء الشقع الثاني عليه، وحيث لم يصبح بناؤه لم يغزمه قضاؤه، بل لزمه قصاه الأول لا غير . وأفلا بمقهوم التحليل المذكور وجه قضاه وكعتين لا غير في باقي الصور؛ وهي قول المصنف أأو الثاني أو إحدى الثاني أو إحدى الأولء فإنه في هذه الصور الم يبطل الشفع الأولى عند الإمام فيقيت التحريمة وصبح شووعه في الثاني ا لكنه لها ترك القراءة فيه أو في ركمة منه لزمه مضاؤه فعطء ولها ترك القراءة في ركمه من الأول فقط لزمه قضاؤه فقط لصحة بناء الثاني وصحة أدائه، فافهم. قوله: (فهله تُسع صور) لأن المذكور صريحاً في كلام المصنف منت، ولكن لفظ الحدى، في المواضع الثلاثة يصدق على الركعة الأولى من الشفع أو النائبة فنزيد ثلاث صور أ فري. قوله: (لو ترك القراءة في إحدى كل شقع) أي في وكعتين من شفعين كل ركعة من شفع بأن تركها في الأولى مع الثالثة أو الرابعة، أو في الثانية مع الثالثة أو الرابعة، فهذه أربع، وفوله: •وإحدى

الأول) وبصورة الفراءة في الكل تبلغ سنة عشر، لكن يقي ما إذا لم يقعد،

الأولا، فيه صورتان، لأن هذه المواحدة إما أولاه أو ثانيته، فقي هذه الست بفضي أربعاً عندها، ووكعتين فقط عند همد بناء على أصله الماز من فساد التحريمة بترك التراهة في ركعة من الشفع الأول؛ وفي هذه السك قد وجد ذلك، فلم يصبح عنده الشورع في الشفع الثاني منها؛ وأما عندهما قلا تقسد التحريمة بذلك قصح الشروع، فقزم فقياه كل من الشفعين لإفساد أداتهما، وكون الواجب قضاه أربع وكعات في الصور الأربع الأول عند أبي حنيفة موافق لأصله المعارد أداتهما، وكون الواجب قضاه أربع على عمد رواية ذلك عن أبي حنيفة وقال: وويت لك عنه أنه يلزمه فضاه وكعنين، وعمد لم يرجع عن رواية ذلك عنه، ونسب أبا يوسف إلى النسبان. وما رواء عمد هو ظاهر الرواية، واعتمده المشايخ، وهذه إحدى بوسف، ولما المشايخ، وهذه إلى المسادة في البحر. قوله: (ويصورة القرامة في الكل) أي كل المركمات، وإنما أبو يوسف، وشماء في البحر. قوله: (ويصورة القرامة في الكل) أي كل المركمات، وإنما أم يوسف، وشماء المقلية، لأنه لا يُغلو إما أن يكون قوأ في الأولى مع الثانية أو مع شرة مع الرابعة، أو في الثانية أو مع الثانية أو مع الرابعة، أو في الثانية أو مع الرابعة، أو في الثانية مع الثانية أو مع الرابعة، أو في الثانية مع الرابعة، أو في الثانية أو مع الرابعة، أو في الثانية أو مع الرابعة أو في الثانية أو مع الرابعة، أو في الثانية أو مع الرابعة أو في الثانية في واحدة فقط وتحته أوبع، فهذه ست عشرة صورة.

				1	آبرس	Š	
ف	J	3	j		•	٠.	ĺ
7	Ж	7	K	7	1	T	l
ق	K	4	*	1	•	T	l
Ť	ę.	Ä	7-	1	1	1	l
¥	К	ق	Ä	Ŧ	- 1	1	l
Ÿ	Y	K	٥.	Ŧ		ŧ	
j	÷	K	¥	Т	Ŧ	. T	
Ş	¥	J	¥	ī	١	t:	
K	Ė	۳,	ť	۲.	ŀ	f	l
j	Y	7	J	۲	L	1	l
у.	3	7-	13	Y	1		l
7	*	٠,	۰,	•	7	T	l
ق	٠	Ġ	7	٦	٦.	•	I
ف	42	Y	٥	•	•	7	I
j	À	3	ڧ	۲.		ī	١
. A	قد	į.	ā	۲	7	7	ı

وقد وسمتها في جدول على هذا الترتيب مشبراً إلى الغراءة بالغاف، وإلى هدمها بلا، وإلى عددما يجب فضاؤه في جانب كل صورة بالعدد الهندي على مفاهب أنمننا الثلاثة بالترثيب على أصوفهم السارة، فإن كنت أتفتتها يسهل عليك استخراجها، وصورته مكذا:

لكن بفي ما إذا لم يفعد، أو قعد ولم يقم الثالثة، أو قام ولم يقيدها يسجدة أو فيدها، فتنه، ومنز للتداخل، وحكم مؤنم ولو في تشهد كإمام.

(ولا قضاء لو) نوى أربعاً و (قعد قلو التشهد فع نقض) لأنه لم يشرع في الثاني.

قوله: (لكن يقي ما لإنا لم يقعد) صورتها ترأ في الأولهين ولم يقعد الفعدة الأولى وأنسد الأخريين. وحكمها أنه يقضي أربعاً إجاعاً، كذا أو قعد ولم يقم لئالث، أو قام ولم يقهدها بسجدة أو قبدها، فتنبه، وميز المنداخل، وحكم مؤتم ولو في نشهد كإمام.

(ولا تضاء لو) نوى أربعاً و(قعد قفير التشهد ثم نقض) لأن لم يشرع في الثاني. (أو شرع) في فرض (ظاناً أنه عليه) فذكر أداء، انقلب نفلًا غير مضمون لأنه شرع مسقطاً لاملتزماً

في النهر . وقد ذكره الشارح مرتبن: الأولى قوله: •أي وتشهد للأول وإلا يفسد الكال؛ الثانية قوله: •أو ترك فعود أول؛ ح .

قلت: والمراد إنساد الأخريين بترك الفراءة لأن الكلام فيه، وقد أشار الشارح إلى أنا ما مر من نضاء وكمنين أو أربع مفروض فيما إذا قعد على وأس الوكعتين، وإلا فعليه فضاء الأربع اتفاقاً ، لأنه إذا لم يقعد يسوي تساد الشفع الناني إلى الأول كما فيه عليه في البحر نبعاً للعنابة. قوله: (أو قعد ولم يقم لثالثة) صورتها: ترك التراءة ولم يقم. وحكمها أنه يقضي وكعتين، كذا في النهرح. ثوله: (أو قام ولم يقيضها بسجفة) صورتها: ترك الفراءة في الشفع الأول ثم فام إلى الوكمة النالئة لم أفسدها قبل أن يقيد الثالثة بسجدة، فحكمها أنه يقضي وكعتين عندهما وهند أبي يومف أربعاً، كذا في النهر، ومثله ما إذا أفسدها بعد التنبيد بسجدة ع.

أنول: وما نقله هي هذه المواضع عن النهر موجود فيه وكأنه صاقط من نسخة ط.

ثم اعلم أن استدراك الشارح بذكر المسألتين الأخيرتين لا على له هناء لأن الكلام في إنساد أحد الشفعين من الرياعية أركل متهما يترك الفراءة، أما إفسلاه بما سوى ذلك فهو ما ذكره المصنف قبل بقوله: (وقضي ركعتين لو توي أربحاً الخ، كما نبهنا عليه هناك، وهاتان الممسألتان داخلتان فيه ، فتأسل. قوله: (فتتيه) لعله أمر بالنَّبُ إنسارة إلى ما قروناه. قوله: (وميز المتداخل) المرادبه ما اختلفت صورته وانحد حكمه رهي عبارة العنابة، حيث جمل سبعاً من الصور داخلة في الثمانية الباقية، وذلك لأن المذكور في المنن ثماني صور، حـــــّـ بلزم فيها رفعتان، وانتتأنّ يلزم فيهما أربع، نكن الست الأولى تُسع في النفصيل والانتئان منت، فهي خس عشرة اهرح. قوله: (وحكم هؤتم النخ) صورته: رجل اقتدى متنقلًا يستنفل في رياعي، فقرأ الإمام في إحدى الأوليين وإحدَى الأخربين، فكسا يلزم الإمام مَّضاء الأربِّع كذلك بلزم المؤثم ولو اقتدى به في النشهد، وفس على فلك ح. قوله: ﴿ وَقَعَدُ قله التشهد) أي وقواً في الركعتين. قوله: (أو شوع ظافاً الحغ) تصويح معفهوم فوله سابقاً وشرع ليه فصدأًا كما أفأده المصنف ط . قوله : ﴿ فَيْرَ مَصْمُونَ ﴾ أي لا يَلْزَمَهُ مُصَاوَّهُ لو أَفَسِدُه في الكحال، آما كو اختار المضيّ عليه ثم أفسده لزمه قضاؤه كما قفعه الشارح وقفعنا الكلام عليه، وكذا لا يجب الفضاء على من انتدى به فيه منطوّعاً كما في الناترخانية ، وقدمنا الكلام فيه أبضاً . قوله : (لأنه شرع مسقطاً اللخ) أي لأن من ظن أن حليه فرضاً يشرع فيه لإسقاط مأ هَي دُمته لا لإلزام نفسه بصلاة أخرى، فإذا الغلبت صلاته نفلًا بتذكر الأداء كانت صلاة لم

(أو) صلى أربعاً فأكثر و (لم يقعد بينهما) استحساناً، لأنه بقيامه جعلها صلاة واحدة فتبغى واجبة، والخائمة هي الفريضة. وفي التشريح: صلى ألف ركعة ولم يقعد إلا في أخرها صح، خلافاً لمحمد، ويسجد للسهو، ولايثني ولا يتعوّذ، فليحفظ (وينتظل مع قدرته على الفيام قاعداً) لا مضطجعاً إلا بعذر (إبتداء، و)

بلنزمها فلا يلزمه فضاؤها لر أنسدها. قوله: ﴿أَوْ صَلَّى أَرِيماً} أَيْ وَقَرَّا مَي الكلُّ حَ. قوله: (فأكثر) هذا خلاف الأصبع كما قدمناه عن البدائع والخلاصة. وفي التاترخانية: لو مهلي التطوّع ثلاثاً ولم يفعد على الركعتين، فالأصبح أنه يفسد؛ ولو سناً أو ثمانياً بقعدة والعدة اختلفوا فيه، والأصح أنه يفسد استحساناً وقياساً اهـ. فكن صححوا في التراويج أنه لو صلاها كلها بقمدة وأحدة وتسليمة أنها تجزئ عن ركعتين، فقد اختلف التصحيح. قوله: (استحساناً) والقياس فساد الشفع الأول كما هو قول عمد، بناه على أن كل شفع صيلاة فتكون القعدة فيه فرضاً . قوله: ﴿فَجِلْى واجِيةَ العَجُ أَي كِما فِي نَظْيَرِه مِنَ الفرض الرِّباعي ، فإن المقعدة الأولى فيه واجبة لا يبطل بتركها، والفريضة التي يبطل بتركها إنسا هي الأخيرة. قوله : (وفي التشريع) في بعض النسخ «الترثييع» بتقديم الراء على الشين» وفي بعضها *التوشيح* بالواز بدك الراء وهو المشهود : امنع كتاب «شرح الهداية» للسواج الهندي. قوله: (صبح محلاقاً لممحمد) لأنه يقول بفساد الشفع بنرك قطنه كما هو القياس وقد مر، لكن قوله : "صحًّا ميني على أنَّ ما ذاد على الأربع كالأربع في جريان الاستعصال فيه رمو قول لبعض المشايخ، وقد علمت اختلاف التصحيح فيه. قوله: (ريسجد للسهو) سراه ترك الفعلة عمداً أو سهواً؛ نعم في العبد يسمى سجوه عقر . ح عن النهر ، ومباني أن المعتمد عدم السجود في العمد ط. قُولَه: ﴿ وَلا يَتَنِّي وَلا يُتَمَوِّنَ لاَّ يَهُمَا لا يَكُونَا إلا في أبتداء صالات، والشفع لا يكون صلاة على حدة إلا إذا فعد للأول، فلما لم يتعد جعل الكل صلاة واحلة ح. قولَه: (ويتنفل المَع) في غير سنة الفيور في الأصبح كما قادم المصنف بعثملاف منة الْتَرُوبِيحِ لَاتِهَا دُونِهَا فِي النَّاكِدِ، فتُصِيحِ قاعداً وإنَّ خالف المترادِث وعمل السلف كما في البحر، ودخل فيه النقل المنذور فإنه إذا لم يتص على القبام لا يلزمه الغبام في الصحيح، كما في المحيط. وقال فخر الإسلام: إنه الصحيح من الجواب، وقيل يلزمه واختاره في الفتح. نهر . قوله : (قاهداً) أي حلى أيّ حلة كانت، وإنما الاختلاف في الأفضل كما يأتي. قولهً: (لامضطجماً) وكذا لوشوع متحنياً قريباً من الركوع لا يصبح. بمعو . وما ذكره من عدم صبحة التنفل مضطجعاً عندنا بدون عذره نقله في البحر عن الأكسل في شرحه على المشارق، وصوح به في النف. وقال الكمال في القتح: لا أعلم الجواز في مذهبنا، وإنسا يسوع في الفرض سالة العجز عن القعود، لكن ذكر في الإمداد أن في المعراج إشارة إلى أن في البجواز خلافاً عندنا كما حند الشافعية . قوله : (ابتداء وبناه) منصوبان على الظرفية كذًا (ينام) بعد الشروع بلا كواهة في الأصبح كمكسم. بحر. وفيه أجر غير النبي ﷺ على النصف إلا يعذر

النزمانية لنيابتهما عن الوقت. أي وقت ابتداء ووقت بناء ط. قوله: (وكذَّا يناء الخ) فصله بكذًا لما فيه من خلاف الصاحبين.

قال في الحزائل ومعنى البناء آن يشرع قائماً ثم بفعد في الأولى أو الثانية بلا علم المستحساناً، خلافاً لهما. وهل يكره علمة الأصبح لا. وأما القمود في الشمع التاني فينغي حوازه اتفاقاً، كما أو شرع قاعداً ثم قام، كفا قاله الحلبي وغيره احد. وكتب عبد أواه الأصبح لا في هامشه: فيه ودّ على الدور والوقاية والنقاية وغيرها، حيث جرمو بالكراهة. قوله: (في الأصبح) واجمع إلى ثوله: فيلا كراهة كما علمته و فافهم، قوله: (كمكسه) وهو ما لم شرع قاعداً ثم قام فإنه يجوز اتفاقاً، وهو فعله ينه كما ووس عائشة الله كان يفعل عي التمانية، وهم قاعداً في ومكفا كان يفعل عي المنافية.

وني النجيس: الأفضل أن يقوم فيقرأ ضبئاً ثم يركع ليكون موافقاً للسنة ؛ ولو لم يقرأ والكنه استوى قالماً ثم وكم جاز، وإن لم يستو قالماً ووكع لا يجزيه ؛ لأنه لا يكون وكوعه قالماً ولا ركوعاً فاعداً هم بحور قوله : (وفيه) أي في البحر. قوله : (أجر خم النبي ﷺ) أما البي ﷺ فسلم على عبد الله فائماً أن ناقلته قاهااً مع الفعرة على شبام كنافلته قائماً ؛ ففي صحيح سلم على عبد الله بن عموو قلت. فند أن إرشول الله ألك قلت : ضلاة الرّاعي قابداً على سلم على عبد الله بن عموو قلت. فند أن أجل وأكبني لشت كأخير متكفة الرّاعي قابداً على أي لأنه تشريع لبيان الجواز ؛ وهو واجب عليه . قوله : (على النصف إلا يعقو) أما مع العفر فلا ينفص ثوابه فائماً ، لحديث البحاري في لجهاد فإذا مرض الفياً، أو مُ أَو كُبُ لَلْهِ على المنافع الإيماع عليه . وتعقبه في البحاية الإجماع عليه . وتعقبه في البحر بحكاية النووي عن بعصهم أنه على النصف مع العقو أيضاً ، ثم نقل عن السجنبي أن البحارة كما في النهاية الوابد عن عن المحام أنه على النصف مع العقو أيضاً ، ثم نقل عن السجنبي أن المساواة كما في النهاية الوابد على الناهم على الناهم الما في النهاية الوابد المناهم النه على التعلم على العالم أنه أن أنه أنه ، بل التعامر المساواة كما في النهاية الدولة الدولة على الناهم على الناهم المناهم النهاية الدولة المناهم النهاية الدولة النهاء المناهم النهاية الدولة المنام النهاء المناهم النهاية الدولة النهاء المناهم النهاية الدولة المناهم النهاء المناهم المناهم النهاية الدولة النهاء المناهم المناهم النهاء المناهم النهاية الدولة المناهم النهاء النهاء المناهم النهاء المناهم النهاء النهاء المناهم النهاء المناهم النهاء النهاء النهاء النهاء المناهم النهاء الن

فكن دكر الفهستاني ما في المجتبى، ثم قال: فكن في الكشف أنه قال الشيخ أير معين السفى: حيم عبادات أصحاب الأعذار كالمومي رغيره تقوم مقام العبادات الكاملة في حق إزالة السألم لا في حق إحراز الفضيلة العد

⁽۱) - أخرج مسلم في ميلاد (سيام ين (۱۲۰) وأبر ماره (۱۹۰۰) وأحد في المسند ۲٬۳۰۷ والسائي ۳٬۳۳۸ الدارمي ۱٬۲۵۶ -

⁽۱۳) أمر جدالبناري ۱۹ (۱۳۵ (۱۹۹۵).

(ولا يصلي بعد صلاة) مفروضة (مثلها) في الفراءة أو في الجماعة، أو لا تعادعند توهم الفساد للنهي. وما نقل أن الإمام قضى صلاة عمره، قان صح نقول: كان يصلي

شم قال في البحر: فالحاصل أن تكرار الصلاة إن كان مع الجماعة في المسجد على هيئته الأولى فعكروه، وإلا فإن كان في وقت يكره التنفل فيه بعد القرض فعكروه كما بعد العسم و المعسر و المعسر و المعامل عنفاً إما يترك والمعسر و المعسر و وإلا فإن كان لخلل في المؤدى: فإن كان ذلك المخلل عمقاً إما يترك واجب أو بارتكاب مكروه فغير مكروه مل واجب، كما صرح به في الذعيرة وقال: إنه الابتناوله المنهي وإن كان ذلك المخلل غير عفق بل نشأ من وسوسة فهو مكروه احد قراء: (وما نقل إنتانهي) عنة لغوله: وإلا يصلي الحا والنهي هو نقط المحديث المذكور. قول: (وما نقل المنغ بجواب عن سؤال وارد على الوجه الثالث، فإن هذا المنقول يتافي حل النهي عليه، إذ بعد أن يكون ما صلاه الإمام أولاً مشتملًا على خفل عنق من مكروه أو ترك واجب، ال الظاهر أنه أعاد ما صلاه المحرد الاحتراط ونوهم القساد، فينافي حمل النهي في مذهبه على الرجه الثلث.

وذا جواب أولاً أنه لم يصبح نقل ذلك من الإمام، ولانها أنه نو صبح نقول: إنه كان يجلم المغرب والوتر أربع وكمات بثلاث فعدات كما نفله في الهجر عن مأل الفتاوى: أي ويكون حبتة زعادة الصلاة فمجرد توهم المساد غير مكروم، ويكون النهي محمولاً على غير هذا الموجه، لكن لما كانت الصلاة على هذا عصلة فوقوعها نفلاً والتنفل بالمتلاك مكروه نفوك : إنه كان يضم إلى المغرب والوثر وكمة، فعنى احتمال صحة ما كان مبلاء أو لا نقع

^{(4) -} أخرجه البخاري (٢٠١٦) والترمدي (٢٧١) والنساني ٣٤٥٠ وابن راح (٢٣٢٩) وأحد في المعدد (٢٣٠٥).

المغرب والوتر أربعاً بثلاث معدات (ويقعه) في كل نفله (كما في النشهد على المختارة و) يتنفل المفيم (واكباً خارج المعمر)

علم العبلاء نفلًا، وزيادة الفعدة على رأس الثالثة لا تبطلها، وعلى احتمال فعاده نفع هذه فرضاً مقضياً وزعادة وكمة عليها لا تبطلها، وقد تقرر أن ما عار بين وقوعه بدعة وواجباً لا يرك يخلاف ما دار بين وقوعه بدعة وواجباً لا يرك يخلاف ما دار بين وقوعه بدعة وواجباً لا يول يخلوك وأما الثاني فهر مقرر فه، لكنه لا يجدي لعدم لبوت صحة النقل، قالوجه حينة كرامة الفضاء لتوحم النساد كما قاله فخر الإسلام فاضيخان، فكان يتبغي للشارح الاقتصار على الأول، لكن وأيت في فصل قضاء الفواتت من الناتر خانية أن الصحيح جواز هذا الفضاء إلا بعد صلاة الفجر والعمر، وقد قطه كثير من السلف لتبهة الفساد ه. وعلى مثالا يصح حمل الحديث على الوجه الثالث. قوله: (ويلعد في كل نفله الغ) أي لا في حالة التشهد فقط، وهذه السائلة من تنمة السابقة، فكان يتبغي ذكرها قبل قوله: فوله يصلي التشهد كما في البحر. قوله: (هيلي المعجم) وأشار به إلى أنه لا خلاف في حالة المتشهد كما في البحر. قوله: (هوي عن الإمام تخبيره بين القعود والذيح والاحتباء، ومعامه في البحر. وأفد في النهر أن الخلاف في تعين الأغضل وأنه لا شلك في حصول الحواز على وجه كان.

تنبيه: قبل ظاهر الفول الدختار أنه في حال الفراءة بضح بديه على فخذيه كما في حال النبيه: فبل ظاهر الفول الدختار أنه في خمال الشروع عند فوله: الووضع بديه على يساره المخاعن بحمم الأنبو أن المراد من القيام ما هو الأعم، لأن القاعد بفعل كذلك: أي يضع بعيته على يساره تحت سرته، وفي حاشية المدني: ويؤيده قول مناذ على الفاري عند قول النقابة في كل قبام: أي حقيقي أو حكمي، كما إذا صلى قاعداً.

مَطْلَبُ فِي ٱلصَّلَاءِ مَلَى ٱلدابة

قوله: (ويتنفل المقيم واكباً الغ) أي بلا عذر، أطلق النفل فشمل السنن المؤكدة إلا سنة المغجر كما مر وأشار بلكر المقيم إلى أن المساقر كففك بالأولى؛ واحترز بالنفل عن الفرض والواجب بأنواعه كالوتر والمنفور وما لزم بالشروع والإفساد وصلاة الجنازة وسجدة تليت على الأرض فلا يجوز على الدابة بلا حقو لعدم الحرج كما في البحر، قوله: (واكباً) فلا تجوز صلاة الماشي بالإجماع، يحرعن للمحتبى، قوله: (خارج المعمر) صلة هو المشهور، وعددهما يجوز في المحر، لكن بكراهة عند عمد لأنه يعنع من الخشوع، وتعامه

^{(1) -} في ط (قرله وتوهدسنة وواحياً لعل الصواب ابتحاد بالله اواجياً ا-

على الفصر (مومناً) فغو سجد اعتبر إيماء لأنها إنسا شرعت بالإيماء (إلى أي جهة توجهت دايته) ولمو انتداء عمدنا أو على سرجه تجس كثير عبد الأكثر ، ولمو سبرها معمل قليل لا بأس به (ولمو افتتح) النفل (واكباً ثم نول بني ، وفي مكسد لا) لأن الأمِن أذى أكسل بما • <u>جب ، وا</u>لتاني مكسه (ولمو افتتحها خارج المصر فم دخل الممصر أنم على الداية)

في الحديث قانه (محل القصر) الشعب بدل من حارج المصر، وقائدته للسوال حارج الذية و فاج الآخية على المصحيح الدين و فاج الآخية على المصحيح الدين و فاج الآخية على المحرفة في المحرفة المحرفة في المحرفة في المحرفة أن المجالة و وسالتي قول المورفة في المحرب أومى ينزك من المهاه في المحرب فقول أومات إليه لا أوميت، وقد تقول العرب أومى ينزك المهاء عال في المحرب فقول أي على ثبيء وصحه عند أو على الساج اعتبر إليها وبعد أن يكون سحوده أحدش فوله: (اللي أي جهة توجهت دابته) الموطنة إلى فهر ما توجهت به دابته لا خوز لعنم الخرودة محر عن السراح فوله (ولو ابتداء عندا) بعني أنه لا يشرط استفاد المنبأة في الاعتداء الأنه لها حارث الصلاة إلى فهر جهة لكمة حار (الانتفاع إلى عبر حهتها، محرد واحتر، عن فور، الشافعي رحم الله تدائي، فيه يقول المشاط في الإيه الدأن يرجهها إلى النفة تما مي الدرائة الما حارث الصلاة إلى الميابية فيه يقول المشاط في الإيه الدأن

قلت: وذكر في الحطية من عاية السووجي أن هذا روية الن الساراة دائرها في حوامع المعقد، ثم ذكر بعد سياة الأحاديث أن الأشيه استحباب ذلك عاد عدم السوح عداً بحديث أسر، ثم قال: على أن الله المعلن الشافعي قال. وعد أني حديث وأبي ثير يفتنع أولاً إلى أسر، ثم قال: على أن الله المعلن الشافعي قال. وعد أبي حديث وأبي ثير يفتنع أولاً إلى الفيلة استحباه أنه يتصلي كيف شاء الدائرة الفيلة استحباه الله الإكاب والمعلق المنافعية وهو تقام المنافعية على موجه النبح المنافعة المنافعة

ملت، وبدل له أنصاً ما في الدخورة (إن كانت نتماق عمديا أيس له موقها، وإلا فلم سافيه على نسبته قال، إلا تناق معه سوط هيسها به ونخسيه لا نصلا صحه، فوقد، (ثير نزل) أي معمل المبل ، بأن فتي رجله فانحدر من الحاند، الأحد الفتح القائد : (وفي عكسه) بأن رحم فوضح على الله الله، فتح ، فوله : (لأن الأود اللغ) ودفك لأن إحرام الزائب العمل عوراً فيما أو كاع والسجود لمنه له على الوول، فإذا أن بهنا صحه وإحرام النائل العمل موحدًا فيما فلا بعد راعلي فاك ما لوم من غير عافر البحاء فوله الأشم على الشابة) فأنه فدح شروعه فيها واكباً ، فسار كما إذا افتحها أم تغيرت الشمس فإنه ينصبا هاكفا القديد إلى الواب الم بإيساء (وقيل لا) بل ينزل وعاليه الأكثر، قاله الحلبي، وقبل بتم راكباً ما لم بيلغ منزله. فهستاني، ويبني قائماً إلى النبلة أو فاعداً، ولو ركب نفسد لأنه همل كثيره بخلاف النزول (ولمو صلى على دابة في) شق (عمل وهو يقدر حلى النزول) بنفسه (لا تجوز المصلاة عليها إذا كانت واقفة، إلا أن تكون

(وهليه الأكثر) عبر في البحر وغيره بالكثير، وذكر الرحمي أن الأول مبني على قولهما بجوازها في المصر، والثاني على قوله بغرينة فوله في التبعيس في فصل الفهفهة. وقو افتتح صلاة النطق عارج المصر والثاني على قوله بغرينة فوله في التبعيس في فصل الفهفهة. وقو افتتح وعند أبي يوصف: عليه اعتبار كلابتداه بالانتهاء أه. قوله: (ويبني قائماً الغ) أي إذا نزل في مسألتي المتن. فوله: (ولو وكب الغ) أعاد سائة المثن السابقة ليذكر لها تعليلاً آخره لكن ذكر في البحر أنه رده في قابة أنبيان، بأنه لو رفع المصلي ووضع على لسرج لا يبني، مع أن المعلى لد يوجد فضلاً عن المعلى الكثير احد، وحمل المحشي كلام الشارح على صورة ما إن النبع واكب على صورة ما إن قائد واكن الركوب عمل كثير، قال: حيثى هذا لو حمله شخص ووضعه على المدل كثير، قال: حيثى هذا لو حمله شخص ووضعه على اللهاب لا نصيد على على اللهاب قال:

خلت: لكن قوله. الانفسادا يمتاج إلى نفل فليراجع، وأيضاً فقول الشارح ابخلاف النزول: لا على له على حدّ الحمل؛ فتأمل، قوله: (ولو صلى على دلية ألمخ) شروع في صلاة الفرض والواجب على لداية كما سبنيه عليه بقوله: احدً، كله في المفرائص؟ .

واعلم "ن ما عدا التوافل من الفرض والواجب بأثواعه لا يصبح على الدابة إلا لفرورة و كخوف صبع وطين ونحوه عا لفرورة و كخوف صبع وطين ونحوه عا يأتي و والصلاة على المسجمل الذي على الدابة كالمسلاة عليها فيومل عليها بشرط إيفافها جهة القبلة إن "مكته، وإلا فيقدر الإسكان. وإذا كانت تسير لا تجوز الصلاة عليها إذا قدر على إيفافها وإلا بأن كان خوفه من عدو يصلي كيف قدر كما في الإعداد وغيره، ولا إسادة عليه إذا قدر بمنزلة السويض، خانية. واستفيد من انتهيد بالإيساء أنه لا اعتبار بالوكوع والسجود، ولا أن يكون عند الخوف في المعاوذ بالإيماء أنه لا اعتبار بالوكوع والسجود، قائداً إلا أن يكون عند الخوف في المعاوذ بالإيماء أهد. قوله: (بنفسه) احتراز عما إذا المعتبى : وإن لم يقدر على انتهام أو النزول عن دابت أو الوضوء إلا بالإعادة وله خانم بملك منافعه بنومه في قولهما. وفي قول أبي حنيفة نظر، والأصبح المنزوم في الأجنبي الذي يطبعه كالساء الذي يعرض لنوضوء أه . وبأتي تمام تلكلام فيه . قوله : (إذا كانت وافقة) وكذا لو سالوة بالأولى، وإما أيد به لفوله : وإلا أن تكون عيدان المحمل النج كما نص

حيدان المحمل على الأرض) بأن ركز نحته خنية (وأما الصلاة على العجلة إن كان طرف المجلة على العجلة إن كان طرف المجلة على الداية، فتجوز في حالة الدفر) المجلة على الداية، فتجوز في حالة الدفر) المذكور في التيمم (لا في خيرها) ومن اتعفر المطر، وطبن بغيب عبه الوجه وذهاب الرفقاء، وداية لا تركب إلا بمناه أو بمعين ولو عرمة، لأن تعرة الغير لا تعتبر

عليه الشرنبلالي ط. قوله: (هبدان المحمل) أي أوجله التي كأوجل السرير. قوله: (بأن ركز تمته خشية) الأولى التعبير بالكاف فإنه تنظير لا تصوير ط. وهذا لو بحيث يبقى قواو المحمل على الأوض لا على الدابة فيصع بمنزلة الأرض. ويلعي. فتصع القريضة فيه فائمة كما في قور الإبضاح. قوله: (هلى العجلة) هي ما يؤلف مثل المحفة بحمل عليها الأتقال. مغرب، قوله: (أو لا تسير) كذا في الزيلمي والخائبة، ومثله في البحر عن الظهيرية. قوله: (فهي صلاة على الدابة) أما إذا كانت لا تسير وكانت على الأوض وطرفها على الدابة فشكل، لأنها في حكم المحمل إذا ركز نحت خشية، فتكون كالأوض.

وقد بفرق بأنها إذا كان أحد طرفيها على الأرض والآخر على الدابة لم يصر قرارها على الأرض فقط بل عليها وعلى الدابة بخلاف المحمل لأنه إنما تصح الصلاة عليه إذا كان قراره على الأرض فقط بل عليها وعلى الدابة بخلاف المحمل لأنه إنما . وسيأتي ما لو كان كلها على الأرض. قوله: (المملكور في النيمه) بأن يخاف على ماله أر نفسه ، أو تخاف المرأة من فاسق ط. قوله: (وطبن يغيب فيه الوجه) أي في غير حالة العذر ح. قوله: (وطبن يغيب فيه الوجه) أي أي غير حالة العذر ح. قوله: (وطبن يغيب فيه الوجه) أي أو بلطخه أو بتلف ما يبسط عليه ، أما عبره نداوة فلا تبيح له ذلك، والذي لا دابة له يعملي فاتما في النجيس والمؤيد، إمداد.

مَطَلَبٌ فِي ٱلفَاهِرِ بِفُكْرَةِ خَيْرٍهِ

قوله: ﴿ لأَن قَلْرَة القيرِ لا تُعتبِى أَي عنده. وعندهما تعتبر كما في البحر. وفي الخالبة والكافي: ولو كانت الدابة جرحاً لو نزل لا يمكنه الوكوب إلا يمعين، أو كان شيخاً كيراً لو نزل لا يمكنه الوكوب إلا يمعين، أو كان شيخاً كيراً لو نزل لا يمكنه أن يركب ولا يجد من يعينه نجوز الصلاة على الدابة اهد وظاهر المسألة الأولى أنها على قولهما إلا أن يرجع قوله: اولا يجد من يعينه إلى المسألين فيكون كل منهما عن قولهما. تأمل وقدمنا فريباً عن المجتبى أن الأصح عنده لزوم النزول لو وجد أجنبياً بطيمه فهو حينة بالاتفاق، وهو منتضى ما فقمناه أيضاً في باب التيمم من أن المحاجز عن استعمال العالم بنفسه لو وجد من تلزمه طاعته كعيده وولده وأجبره الموجرة من أن العاجز عن استعمال العالم بنفسه لو وجد من تلزمه طاعته كعيده وولده وأجبره الموجرة من استقبال القبلة أو التحول عن الغراش النجس فإنه لا يلزمه عنده.

والفوق أنه يخاف حليه زيادة العرض في إقامته وتحويله لا في الوضوء ، إلى أخر ما

حتى لو كان مع أمه مثلًا في شقي محمل، وإذا نزل لم تقدر تركب وحدها جاز له أيضاً. كما أفاده في البحر، فليحفظ

ذكرتاه هناك، فراجعه مع ما منتذكره في باب صلاة المويض. وعلى هذا فلا خلاف في الزوم النوران عن الداية والصلاة على الأرض لمن وجد معيناً يطبعه ولم يكن مريضاً بلحقه بنزوله وزيادة مرض. وأما ما في الخانية وغيرها من أنه لو حمل امرأته إلى القرية لها أن تصلي على المداية، إذا كانت لا تقدر على الركوب والنزول اهد. وهذا محمول على ما إذا لم ينزلها زوجها، بقوينة ما في المنية من أن المرأة إذا لم يكن معها عرم تجوز صلانها على الداية إذا لم تقدر هلى الزول اهد. وهذا محمول على ما إذا لم ينزلها لم تقدر هلى الزول اهد. وهذا أولى عا في البحر من تقريع ما في المخانبة على نوله، وما في المخانبة على نوله، وما في المخانبة على قوله، وما نوله المناهر ولمخالف لما قدمناه، فاغتنم هذا التحرير. نوله: (حتى لو كان الغ) تفريع على العلى مسألة القدرة بقدرة الغير إلا بتكلف.

ثم اعلم أن هذه المسألة وقعت لصاحب البحر في سفر المحج مع أمه، وذكر أنه لم ير حكمها وأنه ينبغي الجراز ولم أر من تعفيه ، وكتبت فيما عللته عليه أنه قد يقال بخلافه ، الأن الرجل هنا قادر على النزول والعجز من الموأة قائم فيها لا فيه ، إلا أن يقال : إن المرأة إذ قم تقدر على الركوب وحدها يلزم منه سقوط الصحمل أو عقر الداية أو موت الموأة ، فهو عذو راجع إنيه كخوفه على تقمه أو ماك .

تشيه: بقي شيء ثم أو من ذكوه، وهو أن المسافر إذا هجز عن النزول عن النابة لعذر من الأعذار السارة وكان على رجاء زوال العذر قبل خروج طرقت كالمسافر مع ركب الحاج الشريف، على له أن يصلي العشاء مثلاً على اللهابة أو المحصل في أول الوقت إذا خاف من النزول، أم يؤخر إلى وقت نزول الحجاج في نصف الليل لأجل الصلاة? والذي يظهر لي الأول، لأن المصلي إنما يكلف بالأرى والشروط عند إرادة الصلاة والشروع فيها، وليس لذلك وقت خاص، ولذا جاز له الصلاة بالتيسم أول الوقت ران كان يرجو وجود الماء قبل خروجه، وعللوه بأنه قد أذاها بحسب قلرته الموجودة عند المقاد سببها رهو ما الصل به الإداء أهد. ومسأننا كذلك. لكن وأبت في القنية يومز صاحب المحيط: واكب السفينة إذا الرقت على قياس قول أي حنيفة في المحبوس إذا لم بجد ماء ولا تراباً نظيفاً أه. لكن نقلم أو التيمم أن الأصح وجوع الإمام إلى قولهما بأنه لا يؤخرها بل ينشبه بالمحملين، ووأيت في التيمم الحلية عن المبتنى: مسافر لا يقدو أن يصلي على الأرض لتجامئها وقد ابنلت في تبسم الحلية عن المبتنى: مسافر لا يقدو أن يعلي على الأوض لتجامئها وقد ابنلت في تبسم الحلية عن المبتنى: مسافر لا يقدو أن يعلي على الأوض لتجامئها وقد ابنلت في تبسم الحلومة على بالإيماء إذا خاف فوت الوقت احد ثم قال: وظاهره أنه لا يجوز إذا لم يخف قوت الوقت، وفيه نظر، بل انظاهر الجواز وإن لم يخف قوت الوقت، وفيه نظر، بل انظاهر الجواز وإن لم يخف قوت الوقت، وفيه نظر، بل انظاهر الجواز وإن لم يخف قوت الوقت، وفيه نظر، بل انظاهر الجواز وإن لم يخف قوت الوقت، وفيه نظر، على المؤلة على على على قوت الوقت، وفيه نظر، بل انظاهر الجواز وإن لم يخف قوت الوقت، وفيه نظر، بل انظاهر الجواز وإن لم يخف قوت الوقت، وفيه نظر، بل انظاهر الجواز وإن لم يخف

(وإن قم يكن طرف العجلة على الدابة جاز) لو وافقة لتعليلهم يأنها كالسرير (هذا) كذ (في الفرض) والواجب بأنواعه وسنة الفجو بشرط إيضفها للقبلة إن أمكت، وإلا فبفدر الإمكان لئلا يختلف بسيرها المكان (وأما في النفل فتجوز على المعممل والعجلة مطلقاً)

إطلاقهم؛ نعم الأولى أن يصلى كذلك، إلا إذا خاف نوت الوقت بالتأخير كما في الصلاة بالتبدم اهم. وهذا عين ما بحته أولًا، فليتأمل. قوله: (وإن لم يكن اللغ) كان المناسب ذكره قبل بيان الأعشار . قرقه " (فو واقفة) كذا فيده في شرح المنية وف أره لغيره : بعني إذا كانت العجلة على الأوص ولم يكن شيء منها على الدابة، وإنما قها حل مثلًا تجرها الدابة به نصح الصلاة مليها لأنها حيتة كالسرير الموضوع على الأرض، ومقتضى هذا التعليل أنها لو كانت سائرة في هذه الحالة لا تصح الصلاة عليها بلا عذر، وفيه تأمل، لأن جرها بالحبل وهي على الأرض لا تؤرج به عن كونها على الأرض؛ ويفيده عبارة الثائرخانية عي المحبط، وهي: لو صلى على المحلة، إن كان طرفها على الدابة وهي تسير غيرز في حالة العذر لا في غيرها، وإذ لم يكن طرفها على الدابة جازت، وهو بمنزلة الصحة ملي السرير احمد فقوله: "قوإن لم يكن الخ اليقيد ما قلتا لأنه واجع إلى أصل المسألة ، وقد قيدها بغوله: "وهي نسير" ولوكان الجواز مقيداً بعدم السير لقيده به، فيأمل. قوله: (هذا كله) أي اشتراط عدم القدرة على النزول، ووضع عشبة تحت المحمل، وعدم كون طرف المجلة على النابة ح. قوله: (والواجب بأنواهه) أي ما كان واجباً لعبه عيناً كالوثر، أو كفاية كالجنازة أو لغيره ووجب بالقول كالنذر، أو بالفعل كنفل شرع فيه ثم أمسده، وكسجنة تُلبِتُ آينها على الأرض، فاقهم. قوله: (يشوط الخ) أوضحناه فيما مر. قوله: (لثلاظلخ) علة لمغوله ابشرط ايضافها وح.

والحاصل أن كلًا من اتحاد المكان واستقبال القبلة شرط في صلاة غير النافلة عند الإمكان لا يسقط إلا بعثر، قلو أمكته إيغافها مستقبلاً فعل، وقدا نقل في شرح المنبة عن الإمام الحلواني أنه لو المعرف عن القبلة وهو في الصلاة لا تجوز صلاحه. قال: وينبغي أن يكون الانحراف مقتلو ركن اه.

قلت: بقي لو أمكنه الإيقاف دون الاستقبال فلا كلام في لؤومه لها ذكره الشارح من العقة ، ولو بالمحكن على يلزمه الما ذكره الشارح من العقة ، ولو بالمحكن على يلزمه الاستقبال؟ لم أرد ، ثم وأبت في العلية أنه ينزمه ، وهو ظاهر قول الشارح عنا ، وإلا فيقفر الإمكان ، ثم وأبت في الظهيرة ما يدل على خلافه حيث قال : وإن كان في طين وردغة بخاف النزول بصلي إلى القبلة ، قال : وعندي هذا إذا كانت القابة واثقة ، أما إذا كانت بعائرة بصلي حيث شاء لهد : يعني إذا كان لا يمكنه إيقافها لخوف فوت الرفقة مثلاً بصلي إلى أني جهة كانت ، والظاهر أن الأول أولى ، لأن الضرورة تتقفر بغدرها ، تأمل ، قوله : (مطلقاً) أي سواء كانت واقفة أو سائرة على القبلة أو لا ، قادر على بقدرها ، تأمل ، قوله : (مطلقاً) أي سواء كانت واقفة أو سائرة على القبلة أو لا ، قادر على

نرادى لا بجماعة إلا على داية واحدة، ولو جمع بين نية فرض ونفل ولو تحية (وجع الفرض) لقوته. وأبطلها عمد والأنمة الثلاثة (ولو نلر ركعتين بغير طهر لزماه به هنده) أي أبي يوسف؛ كما لو نذر بغير قراءة أو عرباناً أو وكمة، وكفا نصف وكعة عند أبي يوسف، وهو المهنتار (وأهدره الثلاث) أي عمد (أو) نذر صادة (في مكان كلا فأهاه في

النزول أربلا، طرف العجلة على الدابة أو لا. ح. قوله: (لا بجساعة النخ) أي في ظاهر الرواية. واستحسن محمد الجواز لو دواجم بالفرب من دابة الإمام بحيث لا يكون يبتهم وبيته فرجة إلا بقدر الصف، قياسة على الصلاة على الأرض، والصحيح الأول لأن اتحاد المكان شرط، مختى تو كانا على دابة واحدة في محمل واحد أو في شقي محمل جاز، بدائع. قوله: (ولو جم النخ) تقدمت علم المسألة مع نظارها فبيل باب صفة الصلاة. قوله: (ولو محمة) فيه كلام قلمناه عند الكلام على غية الصحيف. قوله: (طرعاديه) أي لزمه الركعتان يطهر، وهذا ذكره في البحر بحثاً فياساً على ما قال بغير وضوء.

أقول: ولا حاجة فليحث، فإن ما في المئن مذكور في مئن المجمع، ورجهه أن الناذر لما أرجب عليه وكمتن أوجبهما بطهارة، لأن الصلاة لا تكون إلا بها، وقوله بعد، وبنير طهره رجوع عما النزمة فلا يصح، ابن طلا، فوله: (أي أبي يوسف) أشار إلى أنه كان ينبغي فلمصنف التصريح به لأنه لا مرجع للفسير في اعتده الأن المتعارف في مئله وجوعه لأبي حنيفة، إلا إذا كان له مرجع خاص غيره. قوله: (كما لو نفر يغير قرامة الغ) لأن النزام السيء النزام لما لا يعمع إلا به، فصار كأنه نفر أن يصلي بغرامة ومسئور العرزة ووكعنين، لأن الصلاة غير صحيحة ما لم تكن شفعاً ويغراءة وبثوب؛ وكذا فو نفر ثلاثاً بلزمه أوبع ركعات كما في المجمع، وعلله في شرحه بما قلنا، وأشار بالكاف إلى أن هذه المسائل الثيلات لا خلاف فيها فمحمة. والفرق له بينها وبين المسألة الأولى في شروح المجمع، وقوله: ووكذا نصف وكمنة أي بلزمه وكمنان، لأن ذكر ما لا ينجزاً ذكر لكله، فكأنه نذ وكوله: لا يلزمه في م النه نقر بمعمة، وكنان الذو بعر طهر وكو التزام لأخرى أيضاً كما علمت. قوله: (وأهلوه الثالث) أي أعفر النفر بغير طهر وكمة وهو التزام لأخرى أيضاً كما علمت. قوله: (وأهلوه الثالث) أي أعفر النفر بغير طهر

تنبيه: نذر أن يصلي الظهر لمانياً ، أن أو أن يزكي النصاب عشراً: أي يضم العين ، أو حجة الإسلام مرتين لا يلزمه الزائد ، لأنه النزام غير المشروع فهو نفر بمعصبة ، بحر، والفرق أن الصلاء بلا قراءة أو عرباناً تكون عبادة لمأموم أو أميّ ولعادم ثوب ، وكفا بلا طهارة ، فقول أبي يوسف بمشروعيتها لفائد الطهورين ؛ أفاده في البحر .

أقول: والتعليل المازيان النوام التيء لنزام لما لا يصبح إلايه يغني عن إيداء الفرق مع شمول للنذر بركمة أرتصفها. تأمل. قوله: (أو نذر الغ) كما لو نفر مسلاة بمسجد مكة قاداها في الغدس مثلاً أو في غيره من المساجد جاز، لأن المفصود من الصلاة القوية رهي أقل من شرفه جاز) لأن المفصود الفرية خلافاً لزفر والتلاتة (ولو نفوت هبامة) كصوم وصلاة (في فلد فحاضت فيه يلزمها قضاؤها) لأنه يمنع الأداء لا الوجوب (ولو) نفوتها (يوم حيضها لا) لأنه نقر بمعصية.

(التراويح سنة) مؤكدة لمواطّبة الخلفاء الراشدين (للرجال والنساء) إجاعاً (ووقتها بعد صلاة العشاء)

حاصلة في أيّ مكان، وتقدم قبيل باب الوتر أفضل الأماكن. قوله: (لأنه) أي الحيض المفهوم من قمله السابق. قوله: (لأنه نقو بمعصية) لأن يوم الحيض مناف للصوم العيادة، يخلاف صوم الغد فإنه باعتبار فاته قابل للأداء، ولكن صوف عنه مانع مساوي منع الأداء فوجب الفضاء.

نَبْحَثُ: صَلَاةً لِلرَّالِيع

قوله: (التراويع) جمع ترويحة؛ سميت الأربع بها للاستراحة بعدها. خزاتن. وإنسا أخرها عن النوافل لكثرة شعبها واختصاصها عنها بأداتها بجماعة وأحكام أخر. ولذا أفرد لها تأليفاً خاصاً بأحكامها الإمام حسام الدين، ونبعه المعلامة قاسم. فوله: (سنة مؤكلة) مسمحه في الهداية وغيرها ، وهو الممرويّ عن أبي حنيفة . وذكر في الاختيار أن أبا يوسف سأل أبا حنيفة عنها وما فعله عمر، فقال: التراويج سنة مؤكدة، ولم يتخرجه عمر من تلقاه نفسه. ولم يكن فيه مبتدعاً؛ ولم يأمر به إلا عن أصل للب ومهد من رسول 🛦 🍇. ولا يناف قول القدوري إنها مستحبة كما فهمه في الهداية حنه، لأنه إنما قال: يستحب أن يجتمع الناس: وهو يشله على أنَّ الاجتماع مستحب، ولبس فيه دلالة على أن التراويح مستحبة ، كذا تي العناية . وفي شرح منية المصلي: وحكى غير واحد الإجاع على سنيتها، وتعامه في البحر . قوله : (لمواظبة الخلفاه الراشلين) أي أكثرهم، لأن المواظبة عليها وقعت في أثناه خلالة عمر دضي 🖨 عنه، وواقفه على ذلك عامة الصحابة ومن بعدهم إلى يومنا مقابلا نكير ، وكيف لا وقد ثبت منه ﷺ اعَلَيْكُمْ بِسُلْتِي وَشُنَّةِ الخُلْفَاءِ الرَّائِيدِينَ المُعَلِينُن عَشُوا عَلَيهًا بِالنُّواجِةِ • كما رواه أبو داود (١٠). بعمر. ثوله: (إجاحاً) راجع إلى قول العنن قسنة للرجال والنسامة وأشار إلى أنه لا اعتداد بقول الروافض: إنها سنة الرجال فقط على ما في الدور والكاني، أو أنها ليست بسنة أصلًا كما هو المشهور عنهم على ما في حاشية نوح، لأتهم أخل بدعة يتبعون أحواءهم لايعولون على كتاب ولاسنة ، ويتكرون الأحاديث العسميسة. قوله: (بعد صلاة العشاء) قلَّر لفظ صلاة إشارة إلى أن العراد بالعشاء الصلاة لا

^{(1) -} قَـَعْرِجه قَبِر عاود (٢٩٧٧) والترمذي (٢٦٧٦) وإبن ماجه (٤١) وأحد في السند ١٩٦/٤ والطبراني في الكرير ١٨٤ (١٨٦٤)؟ والبيهني في السنن ١٠٠ (١٩٤ وابن حبان (٢٠ ١) وامثر مصب الراية (١٩٦ / ١٩٦.

إلى الفجر (قبل الوثر ويعده) في الأصبح، فلو فانه بعضها وقام الإمام إلى الوتر أوتر معه. ثم صلى ما فانه.

(ويستحبُ تأخيرِها إلى ثلث الليلِ) أو نصفه، ولا تكر، بعد، في الأصح (ولا

وقتها، وإلى ما في النهر من أن المراد ما يعد الحروج منها حتى لو يتى التراويح عليها لا يصح، وهو الأصح؛ وكذا بناؤها على سنتها كما في الخلاصة. قال: فكأنه ألحقوا السنة بالفرض.

تشمة: تقدم في بحث النبة الاحتلاف في أن السنن لا بد فيها من التعيين أو يكفي لها مطلق النبة، والأميح الثاني، والأحوط الأول، وتقدم نمام الكلام فيه فراجعه.

هذا، وهل يشترط أن جهد في التراويح لكل شعع نبية؟ ففي الخلاصة: الصحيح تعبيه أنه صلاة على حدة، وفي الخانية: الأصح: أن الكل بسترلة صلاة واحدة، كذا في الثانر خانية. وظاهر أن الخلاف في أصل النبة، ويظهر لي التصحيح الأول لأنه بالسلام خرج من الصلاة سقيفة فلا بد في دخوله فيها من النبة، ولا شك أنه الأحوط؛ خروجاً من الشغلاف؛ تعبير رجح في الحقية الثاني إن نوى التراويح كلها عند الشروع في الشغم الأوله كما لو خرج من منزله بريد صلاة الفرض مع الجماعة ولم تحضره النبة لما انتهى إلى الإمام، غوله: (في الأصح) أي من أن الذبك:

الأول: أنّ وقنها الليل كناء قبل المشاه، ويعلم، وقبل الوثر ويعلم، لأنها قبام الليل. قال في البحر: ولم أر من صححه اهـ. وظاهره أنه يشخل وقنها من غروب الشمس.

الثاني؛ أنه ما بين العشاء والوتر، وصححه في الخلاصة، ورجحه في غاية البيان بأنه المأثور المتراوت.

الثالث: ما مشى عليه المصنف تبعاً للكنز، وعزاء في الكافي إلى الجمهود، وصححه في الكافي إلى الجمهود، وصححه في الهداية والخاتية والمحيف. يحر، قوله (فلو فاته بعضها الذع) تقريع على الأحصل في الوقر الجماعة لا المنزل، وفي خلاف سيأتي، فقوله: فأوتر سمه أي على وجه الأفضلية، وكذا على القول الأول من الثلاثة المارة، وأما على القول الأول من الثلاثة المارة، وأما على القول الأول من الثلاثة المارة، وأما الوثر، وبما قورناه ظهر أن ما في البحر من جمله التفريع على الثالث كالثاني، صوابه كالأول كما مشى عليه الشارح منا، وتظهر ثمرة المخلاف أيضاً فيما لو صلاها بعد الوثر أو تشي بعضها وتذكر بعد الوثر فعملى الباقي صح على الأول، والثانث دون الثاني، قوله: (ولا ثمي بعده في الأملة، والمعاه، والجواب أنها وإلا

تقضى إذا فاتت أصلاً) ولا وحده في الأصح (فإن قضاها كانت نفلاً مستحياً وليس بتراويع) كمنة مغرب وعشاء (والجماعة فيها سنة على الكفاية) في الأصع، فلو تركها أهل مسجد أثموا، إلا لو ترك بعضهم، وكل ما شرع بجماعة فالمسجد فيه أفضل، فاله الحلبي (وهي عشرون وكمة) حكمته مساواة المكمل للمكمل (بعشر تسليمات) طو

كانت تبعأ للعشاء تكنها صلاة اللبل والأفضل فيها آخره وفلا بكره تأخير ما هو من صلاة اللبل، ولكن لأحسن أن لا يؤخر إليه خشبة الفوات. ح عن الإمداد. وما في البحر من أن الصحيح أنه لا بأس بالتأخير لا يدل على تنوت كراهة التنزيه حتى يجاب عن قول الشلوح الا يكره بأن المنفى كراهة النحريم، لأن كلمة لا بأس ندل على أن خلافه أولى، وليس كل ما حو خلاف الأولى مكروهاً تنزيهاً، لأن الكراعة لا بد لها من دليل خاص كما قورناه مراول، بل في وسالة الملامة قاسم وغيرها: والصحيح أنه لا بأس به، وهو المستحب والأفضل لأنها قيام اللبل العافلةهم. قوله: (ولا وحلم) بيان لقوله: (أصلًا؛ أي لا يحماعة ولا وحده ما ، قواه: (في الأصبح) وقيل يقصيها وحده ما لم يدخل وقت تراويح أخرى، وفيل ما لم يمض الشهر، قاسم، قوله: (فإن فضاها) أي مفرداً. بحر. قوله: (كسنة مغرب وعشاء) أي حكم القراويج في أنها لا تفضى إذا فائت اللخ كحكم بفية روانب الطبل لأنها منها، لأن القضاء من خواص الفرض وسنة الفجر بشرطها. قوله: (والجماعة فيها سنة على الكفاية المخ) أقاد أن أصل البراويج سنة عين، علو تركها واحد كره، مخلاف صلاحا بالجساعة نإنية سنة كفاية، فلو تركها الكل أساؤواء أما لو تخلف عنها رجل من أفراد الناس وصالي في بينه فقه ترك الفضيلة، وإن صلى أحد في البيت بالجماعة لم ينالوا فضل حماعة المسجد، وحكفًا في العكنوبات كما في المنبغ. وهل المراد أنها سنة كفاية لأعل كل مسجد من البلدة أو مسجد واحد منها أو من المحلة؟ ظاهر كلام الشارم الأول. واستظهر ط الثاني. ويطهر لى الثالث، لقول المنبة: حتى لو ترك أهل علة كلهم الجماعة نقد تركوا السنة وأساؤوا العاء وظاهر كلامهم هناأن المسنون كفاية إقامتها بالجماعة في المسجد، حتى لو أقاموها حماعة في بيونهم ولم تقم في المصبحة أثم الكل، وما فدمناه عن المنبة فهو في سن البعض المختلف عنها، وقبل إن الجماعة بيها سنة عين، فمن سلاها وحد أساء وإن صليت في المساجد، وبه كان يفتي ظهير الدين، وفيل تستحب في البيت إلا لففيه عظيم يقتدي به ؛ فيكون في حضوره ترغيب خيره . والصحيح قول الجمهور أنها سنة كفاية ، وتمامه في البحر . قوله: ﴿وهِي حَشْرُونَ وَكُمَّةً﴾ حَوْقُولَ للجمهور ، وعليه عمل الناس شرقاً وغرباً ، وعن مالك منت وثلاثون . وذكر في العنج أن مقتضي الدئيل كون السينون منها شمان والمياقي مستحياً، وتسامه في البحر، وذكرت جوابه فيما علقته عليه. قوله: (المكمل) بكسر الميم وهو انتراويح فللمكمل بفتحها وحي الفرانض مع الوثراء ولاسنح أن تكمل فعلها بتسليمة: فإن تعد لكل شفع صبحت يكراهة ، وإلا نابت عن شفع واحد ، به يفتى (عيلس) نعباً (بين كل أربعة بقدرها ، وكذا بين الشخاصة والوثر) ويخيرون

الوتو وإن صليت فيله. وفي النهر: ولا يخفى أن الروائب وإن كملت أيضاً، إلا أن هذا الشهر لمزيد كماله زيد فيه هذا المكبل فتكمل اعاط. فوله: (وصحت بكراهة) أي صحت عن الكل. وتكره إن تعمد و وها هو الصحيح كما في الحلية عن النصاب وخزلة الفناوى، خلافاً أما في المعتبة من علم الكراهة، فإنه لا يخفى لمخالفته السنواوث مع تصريحهم بكراهة الزيادة على نمان في مطلق النطوع ليلاً فهنا أولى . بحر. قوله: (به يفتى) لم أر من صوح بهذا اللفظ هنا، وإنما صرح به في النهر عن الزاهدي فيمنا لم صلى أربعاً بسليمة واحدة وأحدة وأما إذا صلى العشرين جلة كذلك فقد قامه عليه في البحر؛ نعم صرّح في وقعدة واحدة والمائة المسحيح ، مع أنا فقعنا عن البغائم والخلاصة والتاتوخانية أنه لو صلى النطوع ثلاثاً أو سناً أو ثمانياً بقعدة واحدة فالأصح أنه يضد استحماناً وقياساً ، وقدمنا وجهه نقد اختلف التصحيح في الزائد على الأربعة بتسليمة وقعدة واحدة ، عل يصح عن شفح واحداً ويضعه المستحماتاً وقياساً ، وقدمنا وجهه نقد اختلف التصحيح في الزائد على الأربعة بتسليمة وقعدة واحدة ، عل يصح عن شفح واحداً ويضعه المنسودة .

خروع: شكوا عل صلوا تسع تسليمات أو حشواً؟ يصلون تسليمة أخرى فوادى في الأصح للاحتباط في إكمال التراويع والاحتراز عن التنفل بالجماعة، وكفا لو نفكروا تسليمة بعد الوتر عند فين الفضل. وقال الصدر الشهيد: يجوز أن يقال تصلى بجماعة ، وهو الأظهر لأنه بناء على الفول السختار في وقتها؛ ولو سلم الإمام على رآس وكعة ساحياً في الشفع الأول ثم صلى ما بقي: قبل بقضي الثقع الأول فقط لصحة شروعه فيما بعده، وقبل يقضي الكل، لأن سلامه الأول لم يُفرجه من حرمة الصلاة لكونه سهواً، وكذًا كل مسلام يعده يكون مهواً مبنياً على المسهو الأول، فقد ترك القعلة على الركمتين في الأشفاع كلها فتغسد بأسرهاء إلا إذا تعبد السلام أو قعل بعند ما ينافي اقصلاة أو علم أنه مبها ، وتعام في شرح المنبة. ويظهر لي أرجعية القول الأول، لأن سلامه وإن لم يخرجه لكن تكبيره هلى قصد الانتقال إلى الشفَع الآخر يخرجه عن الأول، ثم رأيته في الحلية قال: إنه الأشبه. قوله: (يجلس) ليس المراد حفيفة الجلوس، بل المراد الانتخار، لأنه يخير بين الجلوس ذاكراً أو مناكتاً، وبين صلام ناقلة منفوداً كما يذكره، أفاده في شرح العنية والبحر، قوله: (فلياً) وما يفيده كلام الكنز من أنه سنة تعقبه الزيلعي بأنه مستحبُّ لا سنة؛ وبه صرح في الهلماية . قوله: (بيين كل أربعة) الأوضح قول الكنز: بعد كل أربعة» أو قول المنية والدور: بين كل ترويمتين، لإيهامه أن المجلسة بعد الشفع الأول من كل أربعة . والحجواب أن السواد بين كل أربعة وأربعة، نحذف أحد المتصفحين كما في قوله تعالى ﴿لا نَفْرَقَ بِينَ أَحِدُ مِن رَسِلُهِ ﴾ أي بين أحد وأحد، ولا قساد في ذلك، فاقهم. توله: (وكلَّما بين المخاصة والوثر) صرح به في بين تسبيح وقراءة وسكوت وصلاة فرادى؛ نعم نكره صلاة وكمتين بعد كل وكعتين (والخشم) مرة سنة، ومرتبن فضيلة، وثلاثاً أفضل (ولايترك) الختم (لكسل القوم) لكن في الاختيار: الأفضل في زماننا قدر ما لايتقل عابهم، وأفره المصنف وغيره.

الهداية، واستنبرك عليه في النهر بما في الخلاصة من أن أكثرهم على عدم الاستحماب، وهو الصحيح اهـ.

أقول: هذا سبق تظر، فإن عبارة الخلاصة هكذا: والاستراحة عثى خس تسليمات اختلف المشابخ فيه، وأكثرهم على أنه لا يستحب، وهو الصحيح اهـ. قإنَّ مراده بخمس تسليمات خَسَ أَشْقَاعَ: أي على الركعة العاشرة كما فسريه في شرح المعنية، لاخس ترويحات كل ترويحة أربع وكعات، فقد اشتبه على صاحب النهر الشبليمة بالترويمة ، فافهم. قوله: (بين تسبيع) قالَ القهستاني : فيقال ثلاث موات السُبْخَانَ فِي المُلْكِ وَالمُلْكُوبِ، سُبُحَانَ فِي العِزْمُ وَالعَظَمَة وَالقُوْرَة وَالكِبْرَيَاءِ وَاللَّهِ بُرُوبِ ، سُيْحَانَ السَيلكِ السيّ الفي لَا يَمُوتُ ؛ شَبُّوحٌ قُدُّوس رَبِّ المَلاَتِكَةِ وَالرُّوحِ ، لَا إِنَّهَ إِلَّا إِلَى تَسْتَغَيْمُ الله تَسْأَلُكُ الجَنَّةَ وْنَعُودٌ بِكَ مِنْ النَّارِ الكِما في منهج العباد اله. أنوله : (وصلاة فرادي) أي صلاة أربع وكعات فيزاد سَتْ عشرة وكعة. قال العلامة قاسم: إن زادوها متقردين لا بأس به، وهو مستحب، وإن صلوها بجماعة كما هو مذهب ماقك كره اللخ. وفي النهر: رأما الصلاة فقيل مكوومة، وقبل سنة ، وهو ظاهر ما في السراج، وأهل مكة يطوفون وأهل المدينة يصلون أربعاً اهـ. قوله: (تعم تكره المخ) لأن الاستراحة مشروعة بين كل توويمتين لا بين كل شفعين. قوله: (والمختم هوة سنة) أي قراءة المختم في صلاة التراويج سنة، وصححه في المغالبة وغيرها وعزاه في التهداية إلى أكثر المشايخ. وفي الكافي إلى المعمهور، وفي البرهان: وهو السروي عن أبي حنيقة والمنقول في الأثار . قال الزيلعي : ومنهم من استنحث النفتم في لبلة السابع والعشرين رجاء أن ينالوا قبلة القدر، لأن الأخيار تظاهرت عقيها. وقال الحسن عن أبي حنيفة : يقرأ في كل زكعة عشر أبات وتحوها، وهو الصحيح، لأن السنة المنتم فيها مرة وهو يحصل بذلك مع التخفيف. لأن عدد ركعات النزاويع في أنشهر سنمائة ركعة. وعدد أي القرآن سنة آلاف آية وشيء اهـ. وما في الخلاصة من أنه يفرأ في كل ركمة عشر آيات حتى بحصل الختم في ليلة السابع والعشوين ونحوه في الفيض فيه نظر. لأن توزيعه عشراً فعشراً يقتضي النفتم في الثلاثين، إلا أن يكون مع ضم الوتر، لكن في الخانية وعبرها ما يقيد تخصيص التراويح؛ وتمامه في شوح الشيخ إسماعيل، وفي شوح المنية: ثم إذا خشم قبل أخر الشهر قبل لا يكوه له ترك الغراويج فيما يقي، لأنها شوعت لاجل ختم الغرآن مرة، قاله أبو علي النسخي. وقبل بصليها ويقرأ فيها ما شاءه ذكره في الذخيرة اهـ. غوله: (الأفضل في زماننا الخ) لأن تكثير المجمع أفضل من تطويل الفراءة، حلية عن المحيط. وفي المعجبي عن الإمام: لو قرأ ثلاثاً فصاراً أو أية طويلة في الفرض فقد أحسن والم يسم"، فما ظلك بالتراويح؟ وفي فضائل ومضان للزاهدي: أفني أبو الفصل الكرماني والومري أنه إذا قرآ في التراويح الفاتحة وأية أو آبتين لا يكوم، ومن لم يكن عالماً مأهل زمانه فهو جاهل (ويأتي الإمام والقوم بالثناء في كل شفح، ويزيد) الإمام (هلي الششهد،

وقيه إشعار بأن هذا مني على اختلاف الزمان، فقد تتغير الأحكام لاختلاف الزمان في كثير من المسائل على حسب المصالح، ولهذا قال في البحر، فالحاصل أن المصحح في السفوب أن الحتم سنة، فكن لا يلزم منه (أعدم توله إذا لزم منه تنفير القوم وتعطيل كثير من المساجد خصوصاً في زماننا، فالظاهر اختيار الأخف على الغوم. قوله: (وفي المعجني الفخ) عبارته على ما هي البحر: والمتأخرون كانوا يفتون في زماننا بثلاث أيات فصار أو أنة طويلة حتى لا يعلَّ الشعم أنه إن تعطيلها، فإن الحسن دوى عن الإهام أنه إن قرأ في المحتوية بعد القائمة ثلاث أيات فقد أحسن وثم يسم، هذا في المحتوية فها ظنك في غيرها؟ أد. قوله: (وأية أو آبين) أي بقنر ثلاث أيات قصار بدليل عبارة المجتبى، وإلا فلر خون ذلك كره فريما لما في المعتبى، وإلا فلر نصيرة أو آبين قصار أن يحرج عن حد كراحة التحريم، وإن فرأ ثلاثاً قصاراً أو كانت الآبة أو الآبيان تعدل ثلاث أبات قصار أخرج عن حد فلكراحة المذكورة، ولكن لم يدخل في حذ الاستعباب. وينبغي أن يكون فيه كراحة تنزيه الغرائض تنزياً، فائسة قراءة المخصل، فقوله الاستعباب. وينبغي أو لا تنزياً، وإن كره في الغرائض تنزياً، فائمة هذا.

وتي التجبيس: واختار بعضهم سورة الإخلاص في كل ركمة ، وبعضهم سورة الأخلاص في كل ركمة ، وبعضهم سورة الفيل: أي البداءة منها ثم يعيدها ، وهذا أحسن تناز بشتعل قليه بعدد الركمات - قاله في الصلية . وهلى هذا استفراعها أصد أكثر المساجد في دبارنا ، إلا أنهم يبدؤون بقراءة سورة النكائر في الأولى والإخلاص في الثانية : وهكذا إلى أن تكون قراءتهم في التاسمة عشرة يسررة تب وفي المشرين بالإخلاص اهـ زاد في البحر : وليس فيه كراهة في الشقع الأول من الترويمة الأخرة يسبب الفصل يسورة واحدة لأنه خاص بالقرائص ، كما هو ظاهر الخلاصة و غرها اهـ .

قلمت : فكن الأحواط قراءة النصر وتبت في الشغع الأول من المترايخة الأخيرة . والمعرّذتين في الشقع الناني منها ، ويعمل أشة زماننا بقرأ بالعصر والإخلاص في الشغع الأول من كلّ ترويخة ، وبالكوثر والإخلاص في الشغع الناني . قوله : (ويزيد الإمام الخ) أي

[.] (4) - في ط (قوله لكن لا مازم منه الغ) الفيندير في منه الأول راجع رفي المنصبح، وفي ترك إلى المعنم، وهي منه كالماني إلى ملح تركه.

إلا أن يمل القوم فيأتي بالصلوات) ويكنفي باللهم صلّ على محمد، لأنه الفرض عند الشافعي (ويترك اللحوات) ويجننب المنكرات هذرمة الفراءة، ونوك تموّذ وتسمية، وطمأنينة، وتسبيح، واستراحة (وتكره قاهداً) لؤيادة تأكدها، حتى قبل لا نصح (مع القفرة على القيام) كما يكره تأخير الفيام إلى وكوح الإمام للنشبه بالمنافقين.

(ولو تركوا الجماعة في الفرض لم يصلوا التراويح جاعة) لأنها تبع، فمصليه وحده بصليها معه (ولو لم يصلها) أي التراويح (بالإمام) أو صلاها مع غيره (له أن يصلي

بان باتى بالدعوات. بحر. قوله: (ويكتفي باللهم صل على عهد) زاد في شوح المنية الصغير: وعلى ال بحد، وكأن الشارم اقتصر على الأول أخداً من التعليم، لأن العملاة على الأل لا تفرض عند الشافعي رحمه الله تعالى، بل تسن عنده في الشهد الأخير، وقيل غب عنده. قوله: (علومة) نفتح الهاه وسكون الذال المعجمة وقتح المراه: سرعة الكلام والمقوادة. قاموس. وهو منصوب على البدلية من المنكرات، ويجوز الفطح ح قوله: (واستراحة) هي القعدة بعد كل أربع، وقد مرابا مندوبة، وبه يعلم أن المواد بالمنكرات بجموع ما ذكر، إلا أن يراد بها ما يخالف المشروع. فوقه: (وتكره قاعداً) أي تنزيها، لما في المحلية وغيرها من أنهم تنفرا على أنه لا يستحب ذلك بلا عفو، لأنه خلاف المتوارث عن السلم. قوله: (حتى قبل الغ) أي قياساً على رواية الحسن عن الإمام في سنة الفجر، لأن نهما سنة مؤكلة. والصحيح الفرى بأن سنة المجر مؤكدة يلا حلاف، بخلاف الزاويح كنا منهما ضية المخارة إلى الخلاف، بخلاف الزاويح غيا غيام أن يركم بقومه الأن فيه إظهار فلنكاسل في المعلاة والتشبه بالمناطقين، قال تعالى قرارة الإمام أن يركم بقومه الأن فيه إظهار فلنكاسل في المعلاة والتشبه بالمناطقين، قال تعالى فرازة الموا إلى الصلاة قاموا كسالى) فد قال في المعلاة والتشبه بالمناطقين، قال تعالى في المعلاة والتشبه بالمناطقين، قال تعالى في المعلة وفيه بشعار بأنه إذا لم يكن فكسل بل لكبر وتحوه لا يكره، وهو كذلك اه.

تنبيه: قال في التاترخانية: وكذا إذا غليه النوم بكره له أن يصلي، بل ينصوف حتى يستبقظ. قوله: (الآنها تبع) أي لأن جاعتها تبع لجماعة الغرض قابها لم تقم إلا بحماعة الفوض، قاب أقيمت بجماعة وحدها كانت خالفة للوارد فيها فلم تكن مشروعة و أما لو صليت بجماعة الفرض وكان رجل قد صلى الفرض وحده فله أن يصليها مع ذلك الإمام، لأن جاعتهم مشروعة قله الدخول فيها معهم لعلم المحذور، هذا ما ظهر لي في وجهه، وبه ظهر أن التعليل المذكور لا يشمل المصلي وحده، فظهر صحة التقريع يقوله: فنصطبه وحده الخا فاقهم. قرله: (ولو لم يصلها الغ) ذكر هذا الفرع والذي قبله في المحر عن القنية، وكذا في من الدرد، لكن في الناترخانية عن الشعة أنه سأل على بن أحد عمن صلى الفرض والترفويح وحده أو التراويح فقط على يصلي الوثر مع الإمام؟ فقال: لا اهد. شهر أبت الوثر معه) يغي لو تركها الكل هل يصلون الوثر يجماعة؟ فنبرا جع (ولا يصلي الوثر و) لا (التطوع بجماعة خارج ومضان) أي يكره ذلك لو على سبيل التناعي: بأن يقتدي أربعة بواحد نف في الدرر، ولا خلاف في صحة الاقتدام، إد لا مانع، خبر،

التهسيني ذكر تصحيح ما ذكره المصنف، ثم قال: لكنه إذا لم يصل الغرض معه لا ينبعه في التهسيني ذكر تصحيح ما ذكره المصنف، ثم قال: لكنه إذا لم يصل الغرض معه لا ينبعه في التورّر احد، فقوله ، فولو لم يصلها أي وقد صلى القوض معه و لكن يتبني أن يكون قول التهسيني معه احترازاً عن صلى الوثر معه لا كراحة ، تأمل ، قوله : (يقي النغ) الذي نظهر أن جاعة الوثر تبع فجماعة التراويح وإن كان الوثر نفسه أصلاً في ذاته ، لأن سنة العساعة في الوثر إنسا عرف بالأثر تابعة للتراويح ، على أحد المتعاداً في أما يترف بالأثر تابعة للتراويح ، على

مُطَلَبٌ فِي كُرَاحَةِ ٱلاَتَّبِدُاءِ فِي الثِّلْ خَلَى سَبِيلِ ٱلقُداعِي وفِي صَلَاحَ ٱلرَّعَائِبِ

قوله . (أي يكوه ذلك) أشار إلى ما فانوا من أن المواد من قول القدوري في غنصرة الا يجوز الكراهة الا عدم أصل الجواز ، تكن في الحلاصة عن انقدوري أنه الا يكره ، وأيده في الحديثة بدأ أخرجه الطحاوي عن المدور بن غرمة ⁶⁴⁰ قال الدنا أبا يكن وضي الله هنه لبلاً » هذال عدر وضي الله عنه ، إني لم أونر ، قذام وصفنا وراء فصالى بنا ثلاث وكعات لم يسلم إلا في أخرهن ، ثم قال : ويمكن أن يقال الطاهر أن الجماعة فيه عبر مستحدة ، ثم إذ كان ذلك أحباناً كما فعل همر كان مباحاً غير مكروه ، وإن كان على سيسل المواظبة كان بلاعة مكروه الأنه خلاف المنولوث ، وعليه يحس ما ذكره القلوري في عتصره ، وما ذكره في هر. غنصر ، يجمل على الأولى ، والله أهلم اهر.

قلت، ويؤيده أيضاً ما في البنائع من قوله: إن الجماعة في التطوع ليست بسنة الا في الإم رمضان اهد فإن نفي السنية لا بسنلزم الكراهة ؛ نعم إن كان مع المواظبة كان بلاغة فيكره، وفي حاشية المحو للخبر الرملي: علل الكراهة ؛ نعم إن كان مع المواظبة كان بلاغة وجم حتى وجست الفراءة في جيمها ، ونؤدى يغير أذان وإقامة ، والنفل بالجساعة غير مستحب لأنه لم تفعله الصحابة في غير ومسان أهد وهو كانصريح في أنها كراهة تنزيه . تأمل العد، قوله : (هذه المناه، موله : (أربعة بواحد) أما اقتداء واحد بواحد أن النبن بواحد في الخبر عن الكافي . وها يحصل بهذا الاقتداء فاصلة فلا يكره ، وثلاثة بواحد في خلاف بحر عن الكافي . وهال يحصل بهذا الاقتداء فاصلة اللهماعة في النطوع ليست بسنة بغيد عدم ، تأمل ، بغي فو

 ⁽⁴⁾ مستدر بن غربة بن نوفل بن أصب من عبد سباب بن وهرة الرحري، أمه إلا ماه أحدث هذا الو هن بن عوب. قد الثان و مشرون عديثاً، تتلفا على حديثين البغر (خلاصة شقيب الكمان الأواما).

وفي الأشياء عن البزنزية: يكرم الاقتداء في صلاة رخانب ويواهة وقدر. إلا إذا قال: تفرت كذاركمة بهذا الإمام جماعة الهر. قمت: وتتمة عبارة البزازية من الإمامة، ولا ينبغي أنه يتكلف كل هذا التكلف لأمر مكروه.

وفي التاترخانية: أو لم ينو الإمامة لا كراهة على الإمام فليحفظ (وفيه) أي رمضان (يصلي الوثر وقيامه بها) وهل الأفضل في الوتر الجماعة أم المنزل؟ تصحيحان، لكن نقل شارح الوهبانية ما يقتضي أن المذهب الثاني، وأقرّد المصنف وغيره.

الفندي به واحد أو اثنان ثم جاءت جاءة الفندو به . قال الرهني : ينسني أن يكون الكراهة على العناخرين إهر.

قلت؛ وهذا كله لو كان الكل متفلين ، أما لو اقتدى متظلون بممترض فلا كراه، كما للذكرة في الباب الأنن. قوله. (في صلاة رغالب) في حاشية الأشباء للحسوي: هي التي في رجب في أول ليلة جمة منه. قال إبن المعاج في المدخل: وقد سنائت بعده أربعها: ١ والمالين من الهجرة، وقد صنف العلماء كتباً في إلكارها وفعها وتسقيه فاعلها، والإيفارُ يكثرة الفاعلين لها في كثير من الأمصار اهـ. وقدمنا يعض الكلام عليها عند قوله: •وإحياء لهلة العبدين»، قوله: (ويواهة) هي فيلة التصف من شعبان، قوله: (وقفر) الظاهر أن المعراد بها ليلة السابع والعشرين من رمضان، لما قعت، عن الربلعي من أن الأخبار تظاهرت عنبها. قوله : (إلا إذا قال النخ) لأنه لا خروج عنها حينتة إلا بالجماعة . وظاهر كلام الشارح أن الندر من المقتدين دون الإمام، وإلا قان اقتماء الناذر بالناذر رهو لانجوز ، ثم إن ساء القرئي على القمعيف إنما يمنع إذا كانت القوة داتية. فلو عرضت بالندر كعة هنا فلاء ومن عنا قال في شرح المشية؛ النذر كالنفل، ط عن أبي السعود. قوله: (قلت الغ) لم ينقل عيارة البزازية بتمامها، ونصها: ولا يتبغي أن ينخلف لالتزام ما لم يكن في الصدر الأول، كل هذا التكلف لإقامة أمر مكروه وهو أداء النفل بالجماعة على سبيل التداعي، علو تراك أمثال هذه الصنوات تاولًا ليعلم الناس أنه ليس من الشمار فحسن أها ، وطاهره أنه بالنظر (م بجرج عن كون أداه النعل بالحماعة. قوله: (وفي الثاترخانية الخ) عباري عقلًا من المحيط؛ وذكر القاصي الإمام أبو على النسفي فيمن صلى المشاه والتراويح والوثر في منزله ثم أمِّ قوماً آخرين في التراويح وقوى الإمامة كره له ذلك، ولا يكره لنسأ مومين. ولو تم يتو الإمامة وشرع في الصلاة فاقتدى الناس به لم يكره لواحد منهما أهر. قال ط: وهل إذا افتدى حنفي توى سنة الجمعة البعدية بشافعي بصلي الظهر بعدها بكره نظراً لاعتقاد الحنفي لأب نفل عنده على المعتمد، أو لا يكو، نظراً لاعتفاد الإمام؟ حرو، اها. ويظهر أن الأول، لأن الأرجح أن المبرة لاعتقاد المقتديء وهذه الصلاة في اعتقاده مكورمة. قوله: (تصحيحان) رجح الكمال الحمامة فيأنَّةُ ﷺ كَانَ أَوْتَوْ مِنْ، ثُمُّ يُبِنَّ المُذَّرِّ فِي تَأْخُرِهِ مِثْنَ مَا صَنْعَ فِي الزَّابِعِيَّةَ

بَابٌ: إِدرَاكُ الغريضَةِ

(شرع فيها أداء) خرج النافلة والسنذورة والفضاء فإنه لا يقطعها (منفرداً ثم أقيمت) أي شرع في الفريضة في مصلاء،

خالونو كالتراويح؛ فكساأن الجساعة فيها سنة فكذلك الونو . بحر . وفي شرح العنية : والعسجيح أن الجساعة فيها أفضل، إلا أن سنيتها ليست كسنية جاعة التراويح اهـ . قال الخير الرملي . وهذا الذي عليه عامة الناس اليوم اه . وقوّاه المحشي أيصاً بأنه منتضى ما مرأن كل ما شرع بجماعة فالمسجد أنضل فيه .

بَابُ: إِدِرَاكُ الْفُرِيضَةِ

حقيقة هذا الباب مسائل شتى تنعلق بالقرائض في الأداء الكامل، وكله مسائل الجسع معروفتح ومعراج أقول. وهو في المحقيقة تسميم لباب الإمامة، ولف ذكره صاحب الهداية في كتاب عاارت التوازل عقبه، وترجه بفصل إدراك الجماعة وفضيلتها. فوله الخرج الفاقلة الغ) أي خرج والفريصة الناطة والنفر، وكذ بالأدام، لأن الأده كما سيذكره في لباب الآتي قمل الواجب في وقته، فالنفل والنفر لا وقت لهمه والفضاء قمله خارج وقته قال لا يعطع معانفاً مصرح بالمفهوم على تقل لا يعطع معانفاً مصرح بالمفهوم ولفت (والقضاء) يعني إذا شرع في صلاة قضاء ثم شرع الإمام في الأداء فإنه لا يقطع، وإنها حلناه على هذا، لأنه إذا شرع في قضاء فرض قابعت الجماعة في ذلك الفرض بعينه يقطع كما ذكره في البحر يحناً، وجزم به في بعداد الفناع الدح .

أقول: وحزم به المقدسي أبضاً؛ وأما ما نقله عن البحر ظم أره فيه . والذي رأيته فيه معزياً للبخلاصة: لو شرع في قضاه الفوائت ثم أقيمت لا يقطع كالنفل ، والمنقودة كالفائة الد.

تنبيه. لو خاف نوت جاعة الحاضرة قبل قضاء الفائنة، فإن كان صاحب ترتيب قضى، وإن لم يكن فهل يقضي ليكون الأداء على حسب ما وجب، وليخرج من خلاف مالك فإن الترتيب لا يسقط عند، بالأعدار المذكورة عندنا، أم يقندي لإحرار فضيلة الجماعة مع جواز تأخير القضاء وإمكان تلافيه؟ قال الخير الرملي: لم أوه، ثم نقل عن انشاءهية اختلاف النرجيم فيه . واستظهر الناني .

قلت. ووجهه ظاهر، لأن الجماعة واحبة عددنا أو في حكم الواجب، ولذا بترك لأجلها منة الفجر التي قبل عندنا بوجوبها، ومراعاة خلاف الإمام طلك مستحبة، فلا ينبغي تفويت الواجب لأجل المستحب. قوله: (أي شرع في الفريضة) بالبناء للمجهول، وفي القريضة لذاب الفاعل: أي شرع فيها الإمام، وقدمنا في باب الإمامة أن الاقتداء بالعامق

لا إقامة المؤذن، ولا الشروع في مكان وهو في غيره (يقطمها) لعذر إحرازاً لجماعة

والأعمل وتحوهما أولى من الانفراد، وكذا بالمخالف الذي براعي في الشروط والأركان. وعليه فيقطع وينتدي به الأن العلة غصيل نضيلة الجماعة، قديث حصلت بلا كرامة، بأن لم يوجد من هو أولى منهم كان الفطع والاقتداء أولى، وقدت اختلاف المتأخرين فيما لو تعددت الجماعات وصيفت جاءة الشافعية: فيعضهم على آن الصلاة من أول جاعة أفضل، وبعضهم على أن الصلاة من أول جاعة أفضل، وبعضهم على أن تتظار الاقتداء بالموافق أفضل بناء على كراهة الاقتداء بالمخالف لعدم مواعاته في الواجبات والمستفارة والمتفارة على كراهة الاقتداء بالموافق أفضل مواعاته في الفروض، واستفهرنا هناك عدم كراهة الاقتداء بهما لم يعلم منه مقسداً كما مان إليه الخبر الرملي وأنه لو انتظر إمام مذهب بعيداً عن الصفوف لم يكن إعراضاً عن الجماعة، فعلى الصفوف لم يكن إعراضاً عن الجماعة، فعلى الصفوف لم يكن إعراضاً عن الجماعة، فعلى هول الكمال الآني.

بغي لمو كان مفتدياً يسن يكره الانتشاء به ثم شرع من لا كراهة فيه على يقطع ويفتدي به؟ استظهر ط أن الأول لو نامنةاً لا يقطع، ولو يخالفاً وشك في مراحاته يقطع.

أقول: والأظهر العكس، لأن الثاني كرامنه تنزيبه كالأعمى والأعرابي، بخلاف الفانس؛ فإنه استظهر في شرح الدنية أنها تحريمية لقولهم: إن في تقديمه تلإمامة تعطيمه وقد وجب علين إهانته؛ بل عند مافلك ووراية عن أحمد: لا تصح الصلاة خلفه. قوله: (لا إلمامة المعودة الغين إهانته؛ بل عند مافلك ووراية عن أحمد: لا تصح الصلاة خلفه. قوله: الله المعودة الغين مصلاما فكانه قال: السراد بالإقامة الشروع في الفريضة في مصلام لا إقامة الموذن الغرج أي فلا يقطع إذا أقام الموذن وإلا لم يفيد الركعة بالسجاء بل يشمها ركعتين كما في غاية البيان وغيره: وكذا لو أقيمت في المسجد وهو في البيت أو في مسجد أخر لا يقطع مطلقاً، بحر: أي سواه فيد الركعة بسجدة أو لاء وإن كان فيه إحراز تواب الجماعة ي لانه لا يوجد مخالفة الجماعة عياناً. معراج: أي بخلاف ما إذا كانا في مسجد باحد قبال في عدم قطمها غالفة الجماعة عياناً. وقيه إشارة إلى دفع ما أورده مذ من أنهم صرحوا يطلب الجماعة في سمجد أخر إن فائته فيما هو فيه، وإن الجماعة واحية ولم نقيد بمسجده، وإن القطع للإكمال إكمال، فلا مظهر فيه، وإن الجماعة واحية ولم نقيد بمسجده، وإن القطع للإكمال إكمال، فلا مظهر

وبيان الدفع أن الجماعة وإن كانت مطلوبة واجبة، لكن عارص وجوبها حرمة القطع فسقط الوجوب وترجع القطع الإكمال إذا كان في عدم القطع خالفة الجماعة عيامًا، الأن حقد المخالفة منهية أيضاً فصار القطع أولى لذلك. آما إذا لم توجد المخالفة العذكورة يبقى الوجوب سائطاً بحرمة القطع لترجع الحاظر على المبيع وعدم ما يرجع جانب المبيع، هذا ما ظهر لي فتلجره. قوله: (بقطعها) قال في المنبع، جاز نقض الصلاة منفرداً الإحراز الجماعة أهد. وظاهر التعليل الاستحباب، وليس المراد بالجواز مستوى الطرفين. وقد كما لو ندت دابته أو قار قدرها، أو خلف ضياع درهم من ماله، أو كان في النقل فجيء. بجنازة وخاف فوتها قطعه لإمكان قضائه .

ويجب القطع لنسو إنجاء غريق أو حريق. ولو دعاء أحد أبويه في الفرض لا يجيبه

يقال: إن إحراز الجماعة واجب على أعدل الأقوال فيلتضي وجوب القطع، وقد يقال: إن احراز الجماعة واجب على أعدل الأقوال فيلتضي وجوب القطع، وقد يقال: إنه علرضه الشروع في العمل ط. قوله: (كما لو نفت الشيء) أي هربت، وأشار بلكر هله المسائل هنا وإن تقلمت في مكروهات المسلاة قبيل قوله: دوكره استقبال الفيلة إلى ما فالوا من أنه إذا جاز القطع فيها لحطام الدنيا ثم الإحادة من خير زيادة إحسان فجوازه لتحسيله على وجة أكمل أولى، لأن صلاة الجماعة نفضل صلاة الفذ بخمس، وفي دولية بسبح وحشون ورجة. قوله: (أو خلف شياح درهم من ماله) قال في الظهيرية: لم يفصل في الكتاب بين المال القليل والكتبر، وحامة المشابخ قدرو، بدرهم. قال شمس الألمة السرخسي: هذا الممال الألمة السرخسي: هذا حسن لولا ما ذكر في كتاب المحوالة والكفالة أن للطالب حسن غريمه بالفائق فما أوفه، فإذا حسن المسلم بالفائق فيواز فعلم المبارة مع تسكنه من نضائها أولى. والصحيح أنه لا قصل بين ماله ومال غيره لهد. قوله: (لإمكان قضائه) هذا التعليل يغيد جواز قطع الفرض قصال بين ماله ومال غيره لهد. قوله: (لإمكان قضائه) هذا التعليل يغيد جواز قطع الفرض قصائه التعليل يغيد جواز قطع الفرض

تلت: حارضه: أن الفرض أقوى منها بخلاف النفل ط. قوله: (ويجب) أي يفترض. قوله: (لا يجيه) ظلفره السرمة سواء علم أنه في الصلاة أو لا ط. قوله: (إلا أن يستغيث به) أي يطلب منه الخوث والإحانة، وظاهره ولو في أمر غير مهلك واستغاله غير الأبوين كذلك ط.

والمعاصل أن المصلي منى صمع أحلاً يستفيت وإنّ لم يفصده بالمتداء أو كان أجنباً وإنّ لم يعلم ما حلّ به أو علم وكان له فلوة على إخالته وتخليصه وجب حليه إخالته وقطع الصلاة فرضاً كانت أو غيره . قوله : (لا يجيبه) حبارة التجنبس عن الطحاوي : لا يأس أنّ لا يجيبه ، قال ح : وهي تقتضي أنّ الإجابة أفضل تأمل الا.

قلت: ومقتضاه أن إجابت خارج الصلاة واجبة أيضاً بالأولى. والظاهر أن همله إذا تأذى منه بترك الإجابة لكونه عقوفاً. تأمل.

هفاء وذكر الرحمي ما معناد: أنه لما كان برّ الوالدين واجباً وكان مثلثة أن يتوهم أنه إذا تاداد أحدهما يكون عليه بأس في عدم إجابته دفع ذلك بقوله : «لا بأسء ترجيحاً لأمر الله تعالى بعدم قطع العبادة، لأن نشامه له مع علمه بأنه في الصلاة معصية، ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق، فلا تجوز إجابته ؛ يخلاف ما إذا لم يعلم أنه في الصلاة فإنه بجبيه، لما علم في قصة جريج الراهب، ودهاء أمه عليه، وما ناله من العناء لعدم إجابته فها، فليس (لا أن يستغيث به . وفي النفل إن علم أنه في الصلاة فدعاه لا يجيه وإلا أجابه (قائماً) لأن الفود المتحلل، وهذا قطع لا تحلل ويكتفي (بتسليمة واحدة) هو الأصح غابة (ويقتدي بالإمام) وهذا (إن لم يقيد الركمة الأولى يسجدة أو قيدها) جا (في غير رباعية أو قيها و) لكن (ضمّ إليها) وكمة (أخرى) وجوماً، ثم يأثم إحرازاً لنتفل والحداعة (وإن صفي ثلاثاً

كلسة الابأس الهنا للخلاف الأولى، لأن ذلك عبر مطرد فيها، بل قد تأتي بسعني يجب. والظاهر أن هذا منه.

مَطْلَبٌ. قَطَعُ لَلصَّلَامُ بَكُونُ حَرَاماً وَلَبْاحاً وَمُسْتَخَيَّاً وَوَاجِياً

انتحة : مثل عن خط صاحب أنسعو على هائت أن القطع يكون حراماً ومباحاً ومستحياً وواجباً، فالحرام لعيم عذر، والمماح إذا خاف فوت مال، والمستحب القطع للإكسال، والواحب لإحياء نَفس. فوله: (هو الأصبح) وقيل يتمند ريسانم، لكن ذكر ط أنَّ أنظاهر أنَّه لا خلاف هناء وإنما ذكروا الخلاف ميما إذا قام إلى الثائنة ولم يقبدها بسجدة اهال وحيئاذ فالأولى إزجاع التصحيح إلى قوله: البنسنيمة واحدة فكن لم يصرح بذلك في غابة البيان وإنسا قال: نكل يسلم تسليمة واحدة، ونه صرح في شروح الجامع الصغير، وإن شاء كير فاتصاً. قال فحر الإسلام: وهذا أصبح، فإذا كبر قائماً باوي الشروع في صلاة الإمام لنقطع الأولى في تسمن شروعه في صلاة الإمام، ثم مو غير في رفع البدين، كذا قاله الإمام حيد اللدين الضرير في شرحه اهم قوله: (وهذا إن لم يقيد الخ) حاصل هذه المسألة: شرع في فرش فأقيم قبل أن يسجد للأولى قطع وافتدىء فإن سجد لهاء عار مي رباعي أنم شفعاً وافتدى ما لمم يسجد الثالثة، فإن مسجد آتم والتندى متنعلًا إلا تمي العصر ، وإن في غير رياعي قطع واقتلدي ما لم يسحد للثانية، فإن سجد تها أتم والم يقتد اهرج. قوله: (أو قيلها) هطف على المريقيدة أي وإن قيدها وسجدة في غير وباعية كالفجر والمغرب فإبه يفطع ويقتلي أيضاً ما لم يقيد الثانية بسجدة. فإنا قيدما أتبره ولا يقتدي لكراهة التنفل بعد القجراء والثلاث في المعرب، وفي جعلها أربعاً خالفة لإمامه، فإن اقتدى أشمها أرمعاً لأنه أحوط لكراهة انشقلُ بالثلاث تحريماً. وغنائفة الإمام مشروعة في الجملة كالمسبوق فيما يقضي والمقتدي بمسافر، وتمامه في البحر . قواه: (أو فيها الغ) أي أو قبد الركعة الأولى بسحدة في الرباعية فإنه أيضاً يقتديء ولكن بعد أن يضم : إليها وكعة صيالة للركعة المؤدلة عن البطلان كما صرحوا به.

مُعْلَبُ ﴿ صَالَاهُ رَكُنُو وَاجِنُو بَاطِلَةً، لا صَحِيْحَةً مَكُرُومَةً

قال هي البحر . وهو صريح في أن صلاة وكمة فقط باطلة ، لا أنها صحيحة مكروهة كما توهمه بعض حنفية العصر الهد وفي النهر أن يطلان هذا التوهيم غلي من البيان. قول -(وإن صلى ثلاثاً منها) أي بأن قيد الناقة بسجدة . قال في البحر - فرد بالثلاث ، لأنه او كان منها) أي الرباعية (أشم) منفرداً (ثم التدى) بالإمام (متنفلًا، ويدوك) بذلك (فضيلة الجماعة) حاوي (إلا في العصر) فلا يقتدي لكراعة النفل بعده (والمشارع في نقل لا يقطع مطاقة) ويتمه وكمتين (وكذا سنة الظهر و) سنة (الجمعة إنا أقيمت أو خطب الإمام) يتمها أربعاً (على) الفول (الراجع) لأنها صلاة واحدة، وليس القطع تلإكمال بل للإبطال، خلافاً لعارجه الكمال

في الثالثة ولم يقيدها بسجدة فإنه يقطعها لأنه بمحل الرفض. ويتنخبر، إن شاء عاد وقعد وسلم، وإن شاء كبر قائداً بنوي الدخول في صلاة الإمام، كذا في الهداية، وفي المحيط: الأميم أنه يقطع قائماً بشبليمة واحدة لأن القصود مشروط للتحلل، وهذا قطع وليس بتحلل، فإن النحلل من الظهر لا يكون على رأس الركمتين، ويكفيه تسليمة واحدة للقطع انهى. وحكفيه تسليمة واحدة للقطع انهى. وحكفيا مسجعه في غابة البيئا معنياً إلى فخو الإسلام احد قوله: (أثم) أي وجوياً لا تقطع وافتدى كان أثماً. وملي، وفي القهستاني: وفيه إشارة إلى أنه لا بشتفل بحيلة، مثل أن لا يقمد على الرابعة ويصبرها ستاً كما في المحيط، ومثل أن بصلي الرابعة قاعلاً لا تتقلى مثناً أي إن شاء، وو أفضل، إدداد.

وأورد أن التنفل بجماعة مكروه خارج رمضان. وأجيب بنسم إذا كان الإمام والقوم متطوعين، أما إذا أدى الإمام الفرض والقوم النفل غلا، لقوله عليه العملاة والسلام المرجلين الما إذا أدى الإمام الفرض والقوم النفل غلا، لقوله عليه العملاة والسلام المرجلين أي نافلة، كذا في رحالكما ثم أتيتما صلاة فوم فصلية ممهم واجعلا سلاتكما معهم سبحة أي نافلة، كذا في الكافي. بحر. قوله: (ويقوك بلكك فقيلة الجماعة) الظاهر أن المراد أنه كما تو كان صلى الفريضة متتلياً، لأن علم جاعة مشروعة أيضاً: إما الاستلواك ما فات، أو لاها يو كان صلى الفريضة متتلياً، لأن علم جاعة مشروعة أيضاً: إما لاستلواك ما فات، أو لئلا يمير خالفاً للجماعة، ولكن الظاهر أن علم المضاعفة مضاعفة ثواب المظل لا الفرض، فليراجع، فوله: (حالوي) أي حاوي القدسي كما في البحر، لا حاوي الحصيري ولا حاوي الزاهدي. قوله: (حالافاً فما وجحه الزاهدي، قوله: (حالافاً فما وجحه الكمال) حيث قال: وقبل بقطع على وأس الركعتين، وهو الواجع، لأنه يتمكن من فضاتها بعد الأخص، ولا إيطال في التسليم على الركستين، فلا يقوت فرض الاستماع والأداء على طوجه الأخمل بلا سبب اه.

أقول: وظاهر الهلطية اختياره، وهليه مشى في الملتفى ونور الإيضاح والمواهب رجمة الدور والغيض، وهزاء في الشرنبلالية إلى البرهان، وذكر في الفتح أنه حكى عن السعدي أنه رجع إليه لما رآه في النوادر عن أبي حتيفة وأنه مال إليه السرخسي والبقالي، وفي البزلزية أنه رجع إليه الفاضي النسفي، وظاهر كلام المقدسي الميل إليه، ونقل في

(وكره) تحريشاً للنهى

الحلية كلام شبخه الكمال. ثم قال: وهو كما قال.

علماء وما رجعه المصنف صرح يتصحيحه الولوالجي وصاحب المبتض والمحيط ثم الشمني، وفي جمعة الشرنبلالية وعليه الفتوى. قال في البحر، والظاهر ما صححه المشابخ، لأنه لاشك أن في التسليم على الركعتين ليطال وصف السنية لا لإكمالها، وتقدم أنه لا يجوز، ويشهد لهم إثبات أحكام الصلاة الواحدة للأربع من عدم الاستفتاح والتموذ في التفع التاني، إلى غير ذلك كما قلمتاه اهر، وأقره في النهر،

أقول: فكن تقدم في باب النوافل أنه يقضي وكعنين لو نوى أربعاً وأفسده، وأنه ظاهر الرواية عن أصحابنا وعليه المعنون، وأنه صحيح في الخلاصة رجوع أبي يوسف إليه، وصحرح في البخلاصة رجوع أبي يوسف إليه، وصحرح في البخر أنه يشمل السنة المعوكنة كسنة الظهر، حتى لو قطعها قضى ركعتين في ظاهر الرواية، وأن من المشايخ من اختار قول أبي يوسف في السنن المؤكلة، واختاره ابن الفضل وصححه في النصاب، وقلمنا هناك أن ظاهر الهداية وغيرها ترجيح ظاهر الرواية، فحيث كانت العتون على ظاهر الرواية، في الناس إلا وكعتان ثم تكن فحيث كانت العتون على ظاهر الرواية من أنه لا يلزمه بالشروع في السنن إلا وكعتان ثم تكن في حكم صلاة واحدة من كل وجه، ولم يكن في التسليم على الركعتين إبطالاً لها المؤولة وصف السنية تما هر أقوى منه مع يمكان تداركها بالقضاء بعد الفرض لا عدور فيه، ولمانية

ثم احلم أن هذا كله حيث لم يقم إلى الثالثة، أما إن قام إليها وقيدها بسجدة، ففي رواية النوافر يضيف إليها رايعة ويسلم، وإن لم يقيدها بسجدة، قال في الخانية: ثم يذكر في النوافر، واختلف المشابخ فيه قبل يتمها أربعاً ويخفف الفراءة، وقبل يمود إلى الغمدة ويسلم، وحفا أشبه أهر، قال في شرح المنية والأوجه أن يتمهاء لأنها إن كانت صلاة واحدة فظاهر، وإن كانت كغيرها من النواقل كل شفع صلاة فالغيام إلى الثالة كالتحريمة المبتدأة، وإذا كان أول ما تجرم يتم شفعاً فكذا هنا اهر.

مُطْلَبُ فِي كَوَاهُوَ ٱللَّهُرُوجِ مِنَ ٱلمَسْجِدِ بَعْدَ ٱلأَفَانِ

قوله: (وكوه تحريماً لملنهي) وهو ما مي ابن ماجة فتئ أذرَكَ الأَذَانَ فِي المُسَلَجَد ثُمَّ خَرَجَ لَمَ يُحَرُجُ لِبَحَاجَةِ وَهُوَ لَا يُرِيدُ الرُّجُوعَ فَهُو مُنَافِقٌ اللَّا الِمَاحِدِ الْجِماعة إلا البخاري عن أبي الشعثاء قال: الكنامع أبي هريرة في المسجد، فخرج رجل حين أذن المؤذن للمصر. قال أبو هريرة: أما هذا فقد مصى أبا القاسمة والموقوف في مثله كالمرفوع. بحر. قوله:

أي طرائوله إيطالاً فها) هكانا بشيط ، ولمثل صوايد السال بالرائع كسا الا يتقى

^{(1) -} خۇردازىلىي ئى تىب ئارلىۋ 7/ 1944.

(خروج من لم يصل من مسجد أفن فيه) جرى على العالب، والمبواد دخول الوقت أذن ذبه أو لا (إلا لمن ينتظم به أمر جاعة أخرى) أو كان الحروج لمسجد حبه ولم يصلوا فيد، أو لأستاذه لدرسه، أو لسماع الوعظ، أو لحاجه ومن عرمه أن يعود، جر (و) إلا (لمن صلى الظهر والعشاء) وحده (مرة) فلا يكره خروجه مل تركه لفجماعة

(من مسجد أفن فيه) أطلف عشمل ما إذا أنه وهو هيده أو دخل معد الأذان كما في المحر والنهر، قدم (والعراد) بعد العاحب البحر حدث قال: والظاهر أن مراهم من الأذال فيه عو دخول ال في وعود داخل، سواء أدن فيه أو عي عبر ده كما أن الظاهر من الخروج من عير صلاة عدم الصلاة عدم المحداثة من مواء خرج أو مكث علا صلاة كما نشاخله من به على صلاة عدم العدادة من به على المستفد، حتى أو كانت الحداثة بوخرون لدخول الوقت المستحب كالمعج مثلاً محرج أم الدلاله كلامهم عليه. قبله (الأخيرة للدخول الوقت المستحب كالمعج مثلاً محرج أم الدلاله كلامهم عليه. قبله (الأخين ينتظم به أمر حاجة أخرى) بأن كان إماماً أو مؤذا النفرة الناس بغيبيته لأنه ترك صورة تكميل معنى، والعبرة للمعمى، بحر، وظاهر الإطلاق أن المحدوج وتو عند الشروع في الإفادة وبه صبح في من الدرو والفهستاني وشرح الوقاية . قوله (أو كان التخروج لمسجد حبه اللغ) أي وإن لم يكن إماماً ولا مؤداً كما في النهاية . قال في البحر: ولا يقي ما فيه إد شروجه مكروه غريداً والصلاة في مسجد حبه مندونة ، فلا يزكب المكروه لأحل لمندوسه ، ولا طلل بدل عديه اله.

(إلا عند) الشروع في (الإقامة) فيكره لمخالفته الجماعة بلا عقره مل يقتدي منتفلًا لما مر (و) إلا (لممن صلى الفجر والعصر والمعنوب مرة) فيخرج مطلقاً (وإن أقيمت) لكراهة المتقل بعد الأوليين، وفي المغرب أحد المحظورين البثيرات أو غالقة الإمام بالإنمام.

وقي النهر؛ ينبغي أن بجب خروجه، لأن كراهة مكنه بلا صلاة أشد.

قلت: أفاد الفهستاني أن كواهة التنفل بالتلات تنز بهيذ.

تنبيه: بعلم من هنا ومن قوله: اوإن صلى ثلاثاً منها آنام ثم افندى منفلاً أن من صلى منفرة لا يؤمر بالإعادة جاعة ، مع أيم قالوا: كل صلاة أذيت مع كراهة المتعرب غب إعادة ، و آاد ابن الهمام وغيره ومع كراهة الننزية تستحب الإعادة ، و لا شك في كراهة ترك المبساعة على القولين ، إلا أن يجاب بعصل ما هنا المبساعة على القول بسنيتها أو وحوبها لوجود الإثم على القولين ، إلا أن يجاب بعصل ما هنا على ما إذا تركها بعثر ، وهو خلاف ما يتبادر من كلامهم، وقدمنا تسام الكلام على ذلك في واجبات الصلاة ، ولم يظهر لي جواب شاف ، المثيامل ، قوله : (إلا عند الشروع في الإقامة الشخ فالموره الكراهة ، ولم كان مقيم جاحة أخرى لأن في خروجه نهمة ، قال الشيخ إسساعيل : ومو المذكور في كثير من القنارى ، والنهمة هنا نشأت من صلاته منفره أ ، فإذا كان الشيخ خرج يزيدها ، بخلاف ما مر عن الدرو وشوح الوقاية فهما مسألتان ، فما تقدم فيما إذا كان منفي مقيم الشواح ، والمراد بعقيم الجماعة من ينتظم به أمرها نحو المؤذن والإمام مقيم على منفرة لا يمكن أن يغيم جاعة أخرى ، كما مو ، والمراد به هنا السؤذن ، لأن الإمام لو صلى منفرة لا يمكن أن يغيم جاعة أخرى ، فوله : (وإن أقيمت) بيان ظاهم . قوله : (لها مرا أنه من قوله : (إسراة المنفل والجماعة عن فوله : (وإن أقيمت) بيان ظاهم . قوله : (المام) أي من قوله : (إسراة المنفل والجماعة عن . فوله : (وإن أقيمت) بيان

والحاصل أنه لا يكوه المخروج بعد الاذان لمن كان صلى وحده في جميع الصلوات. إلا في الظهر والعشاء فإنه يكره المخروج عند الشووع في الإفامة فقط لا قبله.

تثبيه الحواد بالإقامة هنا شروع المسؤذن في الإقامة كما في الهدابة الا بمعنى الشروع في المصلاة كما من الهدابة الا بمعنى الشروع في المصلاة كما من الوحة الواحدة التي لا ثانية لها المالملات تستفرمها الكن إن كانت واحدة فقط فهي باطلة كما مر عن البحر ؛ وإن كانت ثلاثاً بأن سلم مع الإمام : فقيل لا يلزمه شيء وقبل فسدت، فيقضي أربعاً كما أو نذر تلاثاً كما في البحر ، وفدمنا عنه أنه أو اقتدى فيها فالأحوط أن يشبها أربعاً وإن كان فيه غالفة الإمام . قوله : (أشد) أي من النافل بعد الفجو والعصر ومن البتيراء المؤل المحيط : لأن غالفة الجماعة وزر عظيم .

قلت: لكن صرح أي غنارات النوازل بأن الخروج أولى، لأن هذه السخالة أقل كراحة . تأمل . قوله: (قلت الغ) وارد على فوله: فوفي المغرب أحد المحظورين وعلم وفي المضمرات: لو اقتلى فيه لأساء (وإفاخاف قوت) ركعتي (الفجر لاشتغاله بستها تركها) لكون الجماعة أكمل (وإلا) بأن وجا إدراك ركمة في ظاهر المذهب، وقيل اتشهد، واعتمله المصنف والشرنبلالي تبعاً للبحر، لكن ضعفه في النهو (لا) يتركها

قوله: وأشده فإن يقتضي بمفهرمه أن الصلاة مع الإمام فيها كراهة شديدة وهي التحريمية ، لكن قال ح: ما في القهستاني مردود، لأن صاحب الهداية صرح بالكراهة، وصاحب غاية البيان يأتها بدعة ، وقاضيخان في شرح النجامع الصعير بأنها حرام. قال في البحر: والظاهر ما في الهداية، لأن المشابغ بسندلون بأنه فكالا نهى عن البيراء، وهو من قبيل ظني الثبوت قطمي الدلالة فيفيد كراهة انتحريم على أصولنا. قوله: (وفي المضمرات المخ) من كلام القهستاني قصد به تأبيد ما ادعاء من كون الكراهة تنزيهة الذي هو معنى الإسامة العرح . مُطلَبُ: هَل الإنسامة أهون الكراهة تنزيهة الذي هو معنى الإسامة العرح .

طَلْتِ: لَكُنَ قَلَمَنَا فِي سَنْنَ الصَّلَاةِ الْخَلَافِ فِي أَنْ الْإِسَادَةِ دُونَ الْكُرَاهَةِ أَو أَفَحَش، ووفقنا بينهما بأنها دون التحريمية وأقحش من التنزيهيَّة. قوله: (وإقا خاف الخ) علم منه ما إذا غلب هلي ظنه بالأولى. نهر . وإذا تركت لخوف قوت الجماعة قالأولى أن تترك لخوف خروج الوقت طاحن أبي السعود. قوله: (تركها) أي لايشرع فيها، ولبس العراد بقطعها لما مرأن الشارع.في النفل لا يقطعه مطلقاً، فما في النهر هنا من قوله: وقو قبد المثانية منها بالسجلة غير صحيح كما ثبه عليه الشيخ إسماعيل. قرله: (فكون الجماعة أكمل) لأجا تغضل الفرد ستفرط يستبع وحشوين ضعفاً لآ ليلغ زكعنا الفيير صعفاً واستداً منها لأنها أضعاف الفوض، والوعيد على الترك للجماعة ألزم منه على ركمني الفجر، وتسامه في المتبح والبحر، وقول: (بأن رجا إدواك وكعة) تحويل لعبارة العشن، وإلا فالمتبادر منها القول الثاني . قوله: (قبيل التشهد) أي إذا رجة إدراك الإمام والتشهد لا يتركها بل يصلبها، وإن علم أن تفوته الركعتان ممه. قوله: (تيعاً للبحر) فيه أن صاحب البحر ذكو أن كلام الكنز يشمل التشهيد؛ ثم ذكر أن فقامر الجامع الصغير أنه لو رجا إدراك النشهد فقط يترك السنة. ونقل عن التخلاصة أنه ظاهر المقحب وأنه رجحه في البدائع ، ونقل عن الكافي والمعجيط أنه يأتي جا عندها خلافاً تمحمد، فليس فيه سري حكاية القولين، بل ذكر قبل فلك ما يتل هلي اختياره الغاهر الرواية حيث قال: وإن فيم يمكن بأن خشي نوت للركعتين أحرز أحقهما وهو السماعة. قوله: (لكن شعقه في النهر)حيث قال: إنه تغريج على رأي ضعيف أهم.

قلت: لكن قوّاء في فتح القدير بما سيأتي، من أن من أدرك ركمة من الطهر مثلاً فقد أدرك فضل الجماعة وأحرز ثولها كما نص عليه عمد وفاقاً لصاحبيه، وكذا لو أدرك النشهد يكون مدركاً لفضيلتها على قولهم، قال: وهذا بعكر على ما قيل: إنه لو رجا إدراك النشهد لا يأتي بسنة الفجر على قول همد، والحق خلافه لنص عمد على ما يتاقضه اهد: أي لأن بل يصليها عند باب المسجد إن وجد مكاناً، وإلا تركها، لأن ترك المكرو، مقدم على فعل السنة. ثم ما قبل: يشرع فيها ثم يكبر للفريضة، أو ثم يقطها ويقضيها، مردرد بان

المدار هذا على إدراك فضل الجماعة، وقد انفقوا على إدراكه بإدراك التشهد، فيأتي بالسنة انفاقاً كما أرضحه في الشرنبلالية أيضاً، وأقره في شرح المدية وشرح تظم الكنز وحاشية الدر لنوح أفندي وشرحها للشيخ إسماعيل وتحره في الفهستاني، وجزم به الشارح في موافيت الصلاة. قوله: (هندياب المسجد) أي حارج المسجد كما صرح به القهستاني، وقال في العناية: الأنه فو صلاحا في المسجد كان متفالا فيه عند الشقال الإدام بالفريطية وهو وقال في العناية: الأنه فو صلاحا في المسجد حفف سارية من مكروه على المسجد خفف سارية من موادي المسجد، وأشدها كراحة أن يصلبها خالطاً للصف خالفاً للجماعة والذي يلي ذلك خفف العمق من غير حائل احد ومثله في النهاية والمعراج، قوله: (وإلا تركها) قال في الفتح: وعلى هذا: أي حلى كراحة صلاته في السجد بنيغي أن لا يصلي فيه إذا لم يكن عند بابه مكان، لأن ترك المكروء مقدم على قبل السنة ، غير أن الكراحة تتفاوت، فإن كان الإمام في الصبغي ومكسه، وأشد ما الإمام في الصبغي ومكسه، وأشد ما يكرن كراحة أن بصليها غلطاً للصف كما يقمله كثير من الجهلة اهد.

والحاصل أن السنة في سنة الفجر أن بأتي بها في بيته ، وإلا فإن كان عند ياب المسجد مكان صلاحا فيه وإلا صلاحا في الشنوي أو العيفي إن كان للمسجد موضعان، وإلا فخلف العيفوف عن سارية ، لكن فيما إذا كان للمسجد موضعان والإمام في أحدهما ، ذكر في المحيط أنه فيل لا يكره لعدم غالفة القوم ، وقبل يكره لأنهما كمكان واحد . قال : فإذا اختلف المسليخ فيه قالأفضل أن لا يقمل . قال في النهر : وفيه إقادة أنها تنزيبة اه . لكن في الملية فلت : وعدم الكراحة أوجه للآثار التي ذكر قاحا أه . ثم حدًا كله إذا كان الإمام في الصلاء ، أما قبل الشروع قبأني بها في أي موضع شاء كما في شرح المنية . قال الإمام في العناد ، وأما يترة السند إن أمكنه أن يأتي بها قبل أن يركع الإمام أن بها خارج المسجد ثم افتدى ، وإن خاذ ، قوت ركمة أفتدى . قوله : (شم ما قبل النغ) قال في الفتح : وما عن القفياء المتعديل الزاهد أنه ينبغي أن يشرع فيها ثم بغطعها فيجب القضاء فيتمكن من القضاء بمد المسلاء ، دفعه الإمام السرخسي بأن ما وجب بالشروع فيس أقوى عا وجب بالنطر . ونص العملاء . دفعه الإمام السرخسي بأن ما وجب بالشروع فيس أقوى عالماة بقصد الإفساد .

فإن قبل: لبؤديها مرة أخرى. قلنا: إيطال العمل منهي، ودرء المفسعة مقدم على جلب المصلحة اهد، وقوله: عثم يكبر للغريضة أي يتوي السنة أولاً ويكبر، ثم ينوي الغريضة بقلبه ويكبر بلسانه، فيصير منتقلاً عنها إلى الغرض، وفي هذا إيطال لها ضمناً، فالظاهر أنه منهي أيضاً فلا يظهر قول العلامة المقدسي: إنه تو فعل كذلك ثم تضاها بعد درء المفسلة مقدم على جلب المصلحة (ولا يقضيها إلا بطريق التبعية لـ) عضاء (قرضها قبل الزوال لا يعلم في الأصبح) لورود الخبر بقضاتها في الوقت المهمل، بخلاف الفياس، فقيرء عليه لا يقاس (بخلاف سنة الظهر)

ارتفاع الشمس لا يرد شيء لها ذكر احافتاً مل. ثم وأيت ما ذكره في شرح المئية قائلاً: ويدل عليه قول الكنز في باب ما يفسد الصلاة: وافتتاح العصر أو التطوّع بعد وكمة الظهر ، فإنه صريح بأن الظهر يفسد بالشروع في غيره اه.

تنبيه: قال في القنية: لمو خاف أنه لمو صلى منة الفجو يوجهها تفوته الجماعة ، ولو التصر فيها بالفاغمة وتسبيحة في الركوع والسجود بدوكها ظله أن يقتصر عليهاء لأن نرك السنة جائز لإمواك الجماعة ، قسنة السنة أولى . وعن القاضي الزرنجري(١٠٠ : لو خاف أن تفوته الركعتان بصلى السنة ويترك الثناء والتعوذ وسنة القرامة ، ويقتصر على آية واستة ليكون جماً بينهما، وكذا في سنة الظهر اهـ. وفيه أيضاً: صلى منة الفجر وفاته الفجر لا يميد السنة إذا نضى الفجر الع. أوله: (ولا يقضيها إلا بطريق النبعية الغ) أي لا يقضى سنة الفجر إلا إذا فانت مع الفجر فيقضيها تبعاً لقضائه لو قبل الزوال ، وأما إذا فاتت وحفحا فلا تقضى قبل طلوع الشمس بالإجاع، الكواهة النقل بعد الصبح. وأما بعد طلوع الشمس فكفلك مندهما . وقال عمد: أحب إليَّ أنْ يقضيها إلى الزوال كما في الدرر . قبل هذا قريب من الاتفاق، لأن قوله أحب إليّ دليل على أنه لو لم يقعل لا لوم عليه. وقالا: لا يقضيء وإن قضى فلا بأس به، كذا في الخبازية؛ ومنهم من حقق الخلاف وقال: الخلاف في أنه لو قضي كان نفلًا مبتدأ أو سنة ، كذا في العناية : يعني نفلًا حندهما سنة حنفه كما فكره في الكافي. إسماعيل. قوله: (اقتضاء قرضها) متعلق باقتيمية، وأشار بتغدير المضاف إلى أنَّ النبعية في القضاء نقط، فليس المراد أنها تتضى بعده تبعاً بل تقضى قبله تبعاً لقضائه . قوله : (لا بعده في الأصبح) وقبل نقضى بعد الزوال نبعاً، ولا تقضى مقصودة إجاهاً كما في الكاني . إسماعيل. قوله: (لورودالنخبر) وهو ما ودى الله عَلَيْ قَضَاهَا مُمَّ الفَّرْض خَمَّاةً لَيْلَةً التَّقْرِيسَ يُعَدُّ أَرْيَقًاعَ الشُّمْسِ؛ كما رواه مسلم في حقيث طويل. والتعريس: نزوُل المساقر أخر الليل كنه ذكرهً في العفرب. إسعاعيل. قوله : (في الوقت الشهيمل) عواما ليس وقت فريضة : وهو ما يعد طلوع الشعبس إلى الزوال ؛ وليس عثلقًا وقت مهدل سواء على الممحيح، وقيل مثله ما بينَ بلوغ الظلِّ مثله إلى المثلين. قوله: (بخلاف القياس) متعلَّق يورود أو بقضائها ، فاقهم ، وذلك لأن القضاء عنص بالواجب لأنه كما سيذكره في الباب

⁽¹⁾ شيس الأكملة أبر الفقيل يكرين عبد الزوتيبروي، أهذ من شيس الأكمة السلواني وشوف الروساء كاذبيشرب يه البيل في المناوى في ملعب أبي سبقة، وكان سمبياً في الفيلوي وجواب الرقائع وكان أهل بلعد يسمونه؛ أبا منيقة (الأصفر، الفار: أهلام الأخيار (١٨٤)، الطبلات السنية (٣٧١)، كشم الظنون أم ١٩١٤.

وكذا الجمعة (فإنه) إن خاف فوت ركعة (يتركها) ويقتدي (ثم يأتي بها) على أنها سنة (في وقته)أي الظهر (قبل شفعه)

الأني فعل الواجب بعد وقته فلا يقضى غيره إلا بسمعي، وهو قد دل على فضاء سنة الفجر فقات به وكذا ما روي عن عائشة في سنة الظهر كما بأني، ولذا نفول: لا نفضى سنة الظهر بعد الوقت فيبقى ما وراء ذلك على العدم كما في الفتح. قوله: (وكلا فلجمعة) أي حكم الأربع فيل الجمعة كالأربع فيل الظهر كما لا يخفى، يحود وظاهره أنه لم بره في البحر منفولاً صريحاً، وقد ذكره في الفهستاني، لكن لم يعزه إلى أحد. وذكر السواج المعانوتي أن هذا مقتضى ما في المتون وغيرها، لكن قال في روضة العلماء: إنها تسقط لما روي أنه عليه الصلاء والسلام قال: ﴿ وَاللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللّهُ اللّه

أقول: وفي هذا الاستدلال نظر، لأنه إنها يدل على أنها لا نصلى بعد خروجه لا على أنها لا نصلى بعد خروجه لا على أنها تسقط بالكلية ولا تقضى بعد الفراغ من المكتوبة، وإلا لزم أن لا تقضى سنة الظهر أبضاً، فإنه ورد في حليث مسلم وغيره الإنا أيست الشهرة فلا شالة إلا المتكثوبة المناسسة قد يستدل للفرق بينهما بشيء آخر، وهو أن الفياس في السنن عدم القضاء كساسر، وقد استدل فاهيخان لتضاء منة الظهر بما عن عائشة رضى الله تعالى عنها فأنّ النّبي في كانًا إذا فَاتَكُم الله تعالى عنها فأنّ النّبي في كانًا إذا فَاتَكُم منة الفير، كما من منة الفير، على خلاف القياس كما في منة الفير، كما صرح به في الفتح، فالقول بغضاء سنة الجمعة بمتاح إلى دليل خاص، وعليه فتنصيص المتون على سنة الفيل خاص، وعليه فتنصيص المتون على سنة الفير دليل على أن سنة الجمعة فيست كذلك، فتأمل. قوله: (فإنه إن خاف قوت ركعة الغ) بيان لرجه المسخلافة بين سنة الظهر وسنة الفجر، ومفهومه أنه يأني بها وإن أفيمت المسلام إذا علم أنه يقوك معه الركعة الأولى بعد أن لا يكون عفليطاً للصف بلا حائل كما مر.

ويشكل عليه ما تقدم في أوقات السيلاة من كراهة التطوّع عند الإقامة للمكتوبة، لكن نقلنا هناك من هذه كتب تخصيص الكراهة المذكورة بإقامة صلاة الجمعة والفرق أن التنفل عندها لا يخلو غالباً عن غالطة الصفوف لكثرة الزحام، بخلاف غيرها من المكتوبات. قوله: (على أنها سنة) أي اتفاقاً. وما في الخالية وغيرها من أنها نقل عنده سنة عندهما فهو من تصرف المصنفين، لأن المذكور في المسألة الاختلاف في تقليمها أو تأخيرها، والاتفاق على فضائها؛ وهو اتفاق على ونوهها سنة كما حققه في الفتح وتبعه في البحو والنهر وشرح المنية. قوله: (في وقته) فلا نقضى بعده لا تبعاً ولا مقصوداً، يخلاف سنة الفجر، وظاهر البحر الانفاق على ذلك، لكن صرح في الهدابة بأن في قضائها بعد الوقت نبعاً للفرش

أغرب سقي ١٩٣٨ (١٥٠ - ١٧١٠).

عند محمد، وبه يفنى. جوهرة. وأما ما قبل العشاء فسندوب لا يقضى أصلًا (ولا يكون مصلياً جماعة) اتفاقاً (من أدرك وكمة من فوات الأوبع) لأنه سفره مبحضها (لكنه أدرك فضلها) ونو بإدراك النشهد القافاً، لمكن نوابه دون المعدرك لفوات التكبيرة الأولى،

اختلاف المشابخ: ولذا قال في النهر "إن ما في البحر سهو. وأجاب الشبخ بسماعيل بأنه بداء على الأصح. قوله " (عند عمد) و مند أبي يوسف بعده كذا في الجامع الصعير المحاص، وفي المنظومة وشروحها: لعلاف على المحكور، وفي عابة البيان: بحثمل أن يكون عن كل من الإمامين روايتان، ح عن البحر، فونه (يهد يفتي) أفول: رعليه المتون، فكن رجع في الفتح تقايم الركمة بوار، قال في الإمداد؛ وفي قتاوى العنامي أنه المحتال، وفي سبوط شيخ الإسلام أنه الأصح، لحديث عنته أنه فليه الشلاة والشلام كان إذا فائة المختال، المؤتم قبل النظهر لمشابه المنافقة، وكذا في جامع فيتان الدر والمحديث قال المتاه في العشاء فيتانوب) بعني قد علم حكم سنة العجر والظهر والجمعة ولم يبق من الوائل القبلية إلاستة العشاء، فكن المصور، ومن الموثوم أبها لا تقفي لكراهة التنقل بعد صلاة المصر، وكذا سنة العشاء، فكن لا تقضى لأبه مندوبة.

أقول: وفي هذا التعليل نظره لأنه بوهم أن فضاء منة الفجر والظهر لستيتهما، واو كانتا منذوبتين للم تفضيا وليس كذلك الأن قف اهما ثبت باللص على خلاف الغياس: فيبقى ما وراء النص على العدم كما صرح به في الفنح حتى ثو ورد نصر في فضاء المندوب نقول به: وبهذا ظهر لك ما في قول الإمداد؛ إن التي قبل العشاء مندوبة فلا مانع من تصانبها بعد التي تذي العشاء اهـ: نعم نو قضاها لا تكون بكروهة بل نقع تغلُّا معتجماً، لا علم أنها هي التي قانت عن تعلها كما قائم، في منة التراويح - فوك : (ولا يكون مصلباً جماعة الخ) فلو حلف لا يصالي انظهر جماعة لا يجنث بإدراك ركعة أوار كعثين انفاقاً؛ وفي الثلاث المخلاف الاتي وحدَّه السيئلة موضعها كتاب الأيمان وذكرها منا تتلتوطئة لقولُه. أبل أفرك فصاحاً إذْ رمما يتوهم أن مين إدراك الفضل والجماعة ثلازماً، فاحتاج إلى دفعه. أفاده في النهر - فوله ا (من ذوات الأوبع) ليس قيدًا، إذ الثنائي واشلالي كذلك، وإسما خصه بالذكو لأجل قوله قوكانا منبوة الثلاث مع . قول: (لكنه أهوان فضلها) في الجماعة اتفاقاً أيضاً لأنَّا من أفوك أخر المتميء فغد أدركه وأعراذا أواحاه بالإجدوك الجماعة حنث بإدراك الإمام وأوافي التشهف لهرار هوارُم: (الفاقا) أي بين عمد وشهيعه، وإنما خص في الهداية محمداً بالفكر، لأن عنده لو أدركه في تشهد الجمعة نم يكن مادرة اللحمعة ، المفتضاء أن لا يقولك فصيله الجماعة منا الأنه مدرك للأمل ، فنجع ذلك الوجم بذكر محمد كما أفاده في الفتح والبحر ، قول: (هون السعوك) أي الذي أورك أول صلاة الإرام وحصل فضل تكبيرة الافتناح معه؛ فإنه أفضل ممن

واللاحق كالمدرك، فكونه مؤتماً حكماً (وكلا مدوك الثلاث) لا يكون مصلياً بجساعة (على الأظهر)، وقال السرخسي: للأكثر حكم الكل، وضعفه في البحر.

(وإذا أمن فوت الوقت تطوّع) ما شاء (قبل الفرض وإلا لا) بل يحرم التعلوع لنفويته الفرض (ويأتي بالسنة) مطلقاً (ولوصلى متفرهاً على الأصبح) لكونها مكملات و وأما في حقه عليه الصلاة والسلام فلزيادة العرجات، ثم فول الدور: وإن فاتته الجماعة، مشكل بسا مر، فندبر.

خاته المتكبيرة، فضلاً حمن قاته ركعة أو أكثر. وقد صرح الأصوليون بأن فعل المسبوق أداد قاصر، بخلاف المعوث فإنه أداء كامل. قوله: (والملاحق كالمعلوك) قال في البحر: وأما الملاحق فصرحوا بأن ما يقضيه بعد فراغ الإمام أداه شبيه بالقضاد، وظاهر كلام الزيلمي أنه كالمعوث لكونه خلف الإمام حكماً ولهذا لا يقرآ، فيفتضي أن يحنث في يعينه لو حلف لا يصلي بجماعة ولو فاته مع الإمام الأكثر اه.

قلت: ويؤيده ما مر في باب الاستخلاف، من أنه لو أحدث الإمام عمداً بعد القعدة الأخيرة تفسد صلاة المسبوق لا المدولا، وفي الملاحق تصحيحان. وظاهر البحر والنهر مناك تأييد الفساد، وقدمنا ما يقويه أيضاً. قوله: (وكفا معولا التلاش) ومدوك التنبين من الثلاثي كذلك؛ وأما معوك وكعة من الثنائي فالظاهر أنه لا خلاف في كما في معوك الركستين من الرباعي، قوله: (وضعفه في البحر) أي بما انفغوا عليه في الأبمان من أنه لو حلف لا يأكل هذا الرفيف لا يجنث إلا يأكل كله، فإن الأكثر لا يقام مقام الكل. قوله: (وإذا أمن فوت الوقت المنع أن تع القدير.

ثم اهلم أن حبارة السعيف مساورة لعبارة الكنز، وقال الزيلمي: وهو كلام جمل يُعتلج إلى تفصيل فنقول: إن التطوع على وجهين: سنة مؤكلة وهي الرواتب، وغير مؤكلة وهي ما زاة عليها؛ والسعيلي لا يُغلو إما أن يؤدي الفرض بجساعة أو متفوداً؛ فإن كان بجساعة فإنه يصلي السن الرواتب تطمأة فلا يغير فيها مع الإمكان لكونها مؤكلة، وإن كان يؤديه منفرها فكذلك الجواب في رواية. وقيل يتخبر، والأول أحوط لأنها شرعت قبل الغرض لقطع طمع الشيطان عن المعملي وبعده لجبر نقصان تمكن في الغرض والمنفرد أحوج إلى ذلك، والنص الوارد فيها لم يغرق نيجري على إطلاقه، إلا إذا خاف القوت لأن أما أماه الفرض المسلي فيه أماه الفرض على المسلمي فيه أماه الفرض منفره أو بجماعة. والغلام أن المستف لسا رأى ملنا أنه الإجال في عبارة الكنز زاد عليها قوله: ويأني بالسنة وقو صلى منفرداً وصويماً بما أجل، طافهم، قوله: (مشكل بما مر) أي من أنه إذا خاف فوت ركمتي الفجر مع الإمام يثرك سنته، فافهم، قوله: (مشكل بما مر) أي من أنه إذا خاف فوت ركمتي الفجر مع الإمام يثرك سنته، فافهم، قوله: (منه كل بما مر) أي من أنه إذا خاف فوت ركمتي الفجر مع الإمام يثرك سنته، فافهم، قوله: وركمة من الظهر يترك سنته، فكيف يقال: إنه بأني بالسنة وإن فائته الجماعة؟ وإذا خاف فوت ركمتي الفيدة وإن فائته الجماعة؟

(ولو اقتدى بإمام واكع فوقف حتى رقع الإمام رأسه لم يشرك) المؤنم (المركمة) لأن المشاركة في جزء من الركن شرط، ولم توجد فيكون مسبوقاً فيأنى بها بعد فراع الإمام، بخلاف ما لو أدركه في القيام ولم يركع معه فإنه بصير مفوكاً لها فيكون لاحقاً

وقد استشكل ذلك المصنف في السنح، وكذا صاحب النهر والشيخ إسماعيل، ومو في خابة العجب، فإن معنى قوله: قوإن فائته المجماعة أي أنه إذا دخل الحسجة. ورأى الإمام صلى وأواد أن يصلي وحده لفوت الجماعة فإنه يصلي السنة الراتبة لكرمها مكملة، والمنفرد أحوج إلى ذلك. وعبارة الفرر صريحة في ذلك، ونصها: من فائته الجماعة فأراد أن يصلي الفرض متفرطاً فهافي بأني بالسنز؟ قال بعض مشابخنا: لا يأني بها لأنها إنما بؤنى بها إذا أذى المؤرض بالجماعة، لكن الأصح أن يأني بها وإن فائته الجماعة، إلا إذا ضاق الوقت فحينة بيزك أحد فتوهم أن قمراد أنه يأتي بالسنة وإن لزم من الإنبان بها تغويت الجماعة في غابة العيب، وأعجب منه التعجب من أن الشرنبلالي لم يتعرض في حاشيته على اندود لبياذ هذا الإشكال.

هذا، وقا قرر الخير الرماي كلام اللور بنصوصا ذكرنا، ثم قال: قافهم ذلك وكن على بصيرة منه، فإن صاحب النهر والمنح قد خلطا وضيطا في هذه المسألة خلطاً قاحشاً، قوله: (فوقف) وكذا لو لم يقف بل الحط فرفع الإمام قبل ركوعه لا يصير مدوكاً لهذه الركعة مع الإمام. قنع، ويوجد في يعضى النسخ. قوقف بلا عقر، أي بأن أمكته الركوع فوقف ولم يركم، وذلك لأن المسألة فيها خلاف زفر؛ فعنده إذا أمكته الركوع فلم يركم أدوك الركعة، لأنه أدوك الإمام قيما له حكم القيام. قوله: (لأن المشاركة) أي أن الاقتداء منابعة على وجه البشاركة ولم يتحقق من هذا مشاركة لا في حقيقة القيام ولا في الركوع، فلم يدوك معه الركمة والم يتحقق منه مسمى الاقتداء بعد، بخلاف من شاركه في الموكوع، فلم يدوك معه الركوع لنحقق سمى الاقتداء مه بتحقق جزء مقهومه، فلا يتغض يعد ذلك بالتخلف لتحقق مسمى الاقتداء مه بتحقق جزء مقهومه، فلا يتغض يعد ذلك بالتخلف لتحقق مسمى الاقتداء مه بتحقق جزء مقهومه، فلا يتغض يعد ذلك بالتخلف لتحقق مسمى الاحدة في الشرع اتفاقاً وهو بذلك، وإلا انتفى، كذا في الفدح.

وحاصله أن الاقتداء لا يثبت في الابتداء على وجه بدوك به الركعة مع الإمام إلا بإدراك جزء من القيام أو عا في حكمه وهو الوكوع لوجود المشاركة في أكثرها عادة فإذا نحفق مته ذلك لا يضرّه التخلف بعده ، حتى إذا أدركه في القيام فوقف حتى ركع الإمام ورفع فوكم هو صح تشحقق مسمى الاقتداء في الابتداء فإن ولك حقيقة اللاحق و وإلا فزم انتفاء اللاحق مع أنه عنق شرعاً ، فافهم . قوله " (فياتي بها قبل الفراغ) المراد أنه يأتي بها قبل متابعة الإمام فيما جعدها ، حتى لو تابع الإمام شم أتى بعد فراغ إمامه بما فاته صح وأثم لذك واجب الترتيب ، وإيما حبر بالفراغ لمقابلته للمسهوق ، فإنه إنها يأتي بعا سبق به بعد فراغ إمامه ، فافهم . فيأتي بها قبل الفرغ، ومنى لم يدوك الركوع معه تجب المتنابعة في الممجدتين وإن لم تحسبا له، ولا تفسد بتركهما، فلو لم يدوك الركعة ولم ينابعه، لكنه إذا سلم الإمام فقام وأتى يركعة فصلاته نامة وقد توك واجباً. نهر عن لتجنيس.

(ولو ركع) قبل الإمام (قلحقه إمامه فيه صح) ركوعه، وكره تحريماً، إن قر" الإمام قدر الفرض (وإلالا) يجزيه ؛ ولو سجد المؤتم مرتين والإمام في الأولى لم تجزء مسجلته

قوله: (ومنى قم يشوك الركوح) أي في مسأل المثن.

وسلصله أنه إذ المع يدرك الركعة لعدم متابعته له في الركوع أو نوفع الإمام رأسه منه قبل ركوها لايجوراله القطم كما يفعله بعض الجهلة لصحة شروعه، ويجب عليه منابعته في السجدتين وإذالم تحسبا له ، كما لو اقتدى به بعد رفعه من الركوع أو وهو مناجد كما في البحراء قوله: (وإن لم تحسيا له) أي من الركمة التي فانت ، بل بلزمه الإنبيان جا نامة بعد الغراغ. قوله: (ولا تفسد بتركهما) أي السجدتين، لأن وجوب الإتيان بهما إنسا هو لوجوب منابعة الإمام لتلا يكون غالفاً له، كما تجب منابعة المسبوق في القعدة وإن لم تكن على ترتيب مسلاته ، وإلا فهاتان السجدتان ليستا يعض الركعة التي فانته ، لأن السجود لا يصلع إلا مرتباً على ركوع صحيح، ولذا لزمه الإتبان بوكعة تامة. قوله: (فلو لم بدوك الخ) الأخصر إسقاط هذا والاقتصار على توله: الكنه إذا سلم الإمام مقام وأني برقعة الخ. . قوله: الوقد قرك واجباً} هو متابعة الإمام في السجود عند شروعه، وليس السراد أنه إذا أني بركعة نامة بعد سلام الإمام ولم يغض السجدتين أيضاً يكون تاركاً واجباً كما يوهمه ما فهمه الشارح في واجبات الصلاء حيث ذكو أن معتضى انفواهد أن بفضيهماء لأد ذلك خلاف القواعد، ويدل على ما فلنا عبارة التجنيس، فإنه بالله وإذا لم يتابعه في السجدة ثم تابعه في بقية الصلاة فلما فرغ الإمام فام وقضى ما سبق به: تجوز الصلاف إلا أنه يصلي تلك الركعة الفاتية بسجدتيها بعد فراغ الإمام، وإن كانت المنابعة حين شرع واحبة في تلك السجدة اهر. وقد أوضحنا ذلك هنئك فراجعه. قوله: (صح ركوعه) أي لتحقل الاقتداه بمشاركته في الإبتداء بجزء من القيام، فلا يضر التخلف بعده كما مر تقريره. قوله: (وكوه تحريماً) أي للتهي عن مسابقة الإمام، قوله. (قدر القوض) الذي في الذخيرة ثلاث أيات: أي قدر الواجب. والظاهر أنه غير قبده وأنه ينبغي الاكتفاه بفدر المرض كما بحثه صاحب النهر والخير الرحلي، وتبعهما الشارح. قوله: (وإلا لا) أي وإن لم يلحقه إمامه فيه بأن رفع وأسه قبل أن بركع الإمام أو لحقه ولكن كان ركوع السفتدي قبل أن يقرأ الإمام مقدار القرض لايجريه الد ح: أي فعليه أن يركع ثانياً وإلا بطلت كما في الإمداد. قوله . (ولو سجد المؤتم المغ) أفاد أنَّ الركوع في كلام المصنف فير قيد، بل المراد كل ركن سبقه المأموم به كما في المحر.

عن النانبة، وتمامه في الخلاصة.

بَابُ، قَضَاءُ القَوَائِتِ

لم يقل المتروكات ظناً بالمسلم خبراً، إذ التأخير بلا عذر كبيرة لا تزول بالفضاء، بل بالنوبة أو الحج، ومن العذر العدق،

قرله: (من الثانية) الأولى حقف عن. قوله: (وتسامه في المخلاصة) تم أو هذه العسألة فيها؛ نحم قبها ما ذكره في النهر بقوله: وذكر في الخلاصة أن المقتلدي لو أتى بالركوع والسجود قبل إمامه فالمسألة على خسة أوجه: حاصلها أنه إما أن يأني بهما قبله أو بعده أو بالركوع بهمه والسجود قبله أو عكسه، أو يأتي بهما قبله ويدوك في كل الركعات؛ ففي الأول يقضي وكعة، وفي المثانث وكعتبن، وفي الرابع أوبعاً بالا قراء، في الكل، ولا شيء عليه في المثاني والخاص، وفيها أيضاً: المقتلي إذا وفع وأمه من السجدة قبل إمامه فلما أطال الإمام ظن أنه سجد ثانية فسجد معه، إن نوى بها الأولى، أو لم تكن له نية كانت عن السجدة وإن نوى بها الأولى؛ وكذا إن توى لمثانية والمعالمة وإن وذكر المعشي توجيه الأولى، وقد مناه موضحاً في أواشرة والشامة والشراء والشراعة والمؤلى، وقد مناه موضحاً في

بَابُ: قُضَاءُ الْفُوَائِتِ

أي في بيان أحكام قضاء الفوائت، والأحكام تعم كيفية القضاء وغيرها ط. قوله: (ثم يقل المتروكات الغ) لأن في التعبير بالفوائت إسناد القوت إليها، وقيه إشارة إلى أنه لا صنع للمكلف فيه بل هو ملجأ لعفر حبيح، بخلاف المتروكات، لأن فيه إسناد الغرك للسكلف ولا يليق به. رحمي. وتقدم أول كتاب الصلاة الكلام في حكم جاحدها وتاركها للسكلف ولا يليق به. رحمي، وتقدم أول كتاب الصلاة الكلام في حكم جاحدها وتاركها النرك، فلا يمامية عليها إذا قضاها وإلم التاخير باف. بحر. قوله: (لا تزول بالقضاء) وإنما يزول إلم التغياء، أما يدونه قالتأخير باف، تصع التوبة منه، لأن من شروطها الإفلاع عن المعصية التغياء، أما يدونه قاله، قوله: (أو العجم) بناء على أن المبرور منه يكفر الكباتر ا وسيأتي تضامه في الحج إن ضاء الله تعالى ط. قوله: (أو العبي على العبال كمار سيذكره المصنف. قوله: (العلو) كما قضاء فوانت فيجوز تأخيره للسمي على العبال كمار سيذكره المصنف. قوله: (العلو) كما الواتبة.

قلت: هذا حيث لم يمكنه فعلها أصالًا، أما لو كان راكباً فيصلي على الذابة ولو عارباً، وكذا لو كان يمكنه صلاحا فاهلاً أو إلى غير القبلة وكان بحيث لو قام أو استقبل براء وخوف القابلة موت الولد، لأنه عليه الصلاة وانسلام أخرها يوم المختدق؛ ثم الأداء فعل الواجب في وقت، وبالشحريمة فقط بالوقت يكون أداء عندنا، وبركعة عند الشافعي

العدة بصلي بما قدر كما صرحوا به. قوله: (وعوف القابلة الغ) وكذا خوف أمه إذا خرج رأسه، وما ذكروم من آنها لا يحرز كها تأخير الصلاة وتضع تحتها طستاً وتصلي فذلك عند عدم رأسه، وما ذكروم من آنها لا يحرز كها تأخير الصلاة وتضع تحتها طبق وتصلي تخطوا رصول الله فلله على حل أوبع صلوات برم المختدق حتى ذهب من القيل ما شاء الله تعالى، فأمر بلالاً فأمّن ثم أنام فصلى المشهد، ثم أقام فصلى المشاءة م عن فصلى المقادة م عن فصلى المقدر، ثم أقام فصلى المقدر،

مَطُلُبٌ فِي أَنَّ الْأَمْرُ يَكُونُ مِنعَنَى الْفَقِ، وَمِمَنِي الْمُثَقِّ، وَفِي تَعْرِفِ الْأَدَاءِ وَالْقَضَاءِ

قوله: (ثم الأداء فعل الواجب الغ) اعلم أنهم صرحوا بأن الأداء والقضاء من أقسام المأمور به، والأمر قد بواد به لفظه: أعني ما تركب من مادة أم و، وقد يواد به الصبغة كأنهموا المسلاة، وهي عند الجمهور حقيقة في الطلب المجازم عباز في فيره. وأما لفظ الأمر فقد اختلفوا فيه أيضاً. والتحقيق وهو مذهب الجمهور أنه حقيقة في الطلب المجازم أو المندب حقيقة، الراجع، فيطلاق لفظ أم وعلى الصيغة المستحملة في الوجوب أو المندب حقيقة، فالسندوب مأمور به حقيفة وإن كان استحمال المبيئة فيه جازاً، وبهذا الاعتبار يكون المندوب أداء وقضاء، لكن لما كان القضاء خاصاً بما كان مضموناً والنفل لا يضمن بالغرك المنتص الفضاء بالواجب، ومنه ما شرع فيه من النقل فأفسد، فإنه صار بالشروع واجباً فيقضى؛ وبهذا طهر أن الأداء يشمل الواجب والمنتوب، والقضاء بتسم مثل الواجب، وفيقا وإنهما صغر الشريعة بأن الأداء تسليم عبن الثابت بالأمر، والمنظماء تسليم مثل الواجب به والمراد بالثابت بالأمر ما علم شوته بالأمر فيشمل النقل، لا ما ثبت وجوبه به، ولم يقبد والموقت ليمم أداء غير الوقت، كأداء الزكاة والأمانات والمنذورات؛ وتمام تحقيق ذلك في الموقت ليمم أداء غير الوقت، كأداء المراف للإداء تبعاً للبحر خلاف التحقيق الماء. وفعه أي سواء كان نقول المنارح للأداء تبعاً للبحر خلاف التحقيق الديم وقعاً أي سواء كان نظف الوقت المعر أو غيره . بحر.

⁽¹⁾ في ط (قوله خلاف العشبيق) خلق فيهخنا: المظاهر أن ما فلك الشارح بسأة للسم حو التحقيق ا كان ما ذكر، المسحش وليل على مدحاء بالاعتباء غلية ما يقيده إطلاق لفظ الأمو على سبغة طلب الغمل سنك، وعلى هذا الفقل يقعل له مأمود به حقيقة أسسكوت حد وحيارة كثير من والأحواجين مغيدة بالواجيب أيضاً شعا فعل الشارع، ويشهد لهذا أن ما نقل المسحشي غضه من طلبيخ أكمل الدين سبث ظل هي الإحادة: وإن قم نكن واجباء بأن رقم الأولى نائساً لا فاسالةً لا تدخل في حلما الطسيم، الأنه تقسيم الونجيب، ومي ليست بواجهة. وقد أقر الشارع على حفة الشريف المعلانة المسادي إيضاً.

والإعادة فعل مثله وفي وقته لخلل غير الفساد لغولهم: كل صلاة أدَّيت مع كراهة

ولمما كان قوله: افعل الواجب يقتضي أن لا يكون أداء إلا إذا وقع كل الواجب في الموقت عم أن وقوع التحريمة فيه كاف، أنيعه بقوله: توبالتحريمة فقط بالوقت يكون أداء الفوقت مع أن وقوع التحريمة فيه كاف، أنيعه بقوله: الإبائد ويقوله: ابالوقت بمعنى في؛ ولو قال: ثم الأداء ابتداء فعل الواجب في وقته كما في البحر الاستفنى عن هذه المحملة أحرح، وما ذكره من أنه المتحريمة يكون أداء عندتا، هو ما جزم به في التحرير، وذكر شارحه أن المشهور عند المحتفية، ثم نقل عن المحيط أن ما في الوقت أداء والباقي فضاء، وذكر ط عن الشارح في شرحه عنى الملتقى ثلاثة أقوال، فونجه.

مُطَلِّبُ فِي تَمْرِيْفِ الإعَامَةِ

قوئه: (والإهادة فعل مثله) أي مثل الواجب، ويدخل فيه النقل بعد الشروع به كما مر. ثوله: (في وقته) الأولى إمقاطه لأنه خارج الوقت يكون إعادة أيضاً بدليل قوله: فوأما بعده فندياً ه في فتعاد نفياً ، وقوله: افير الفساده زاد في البحر: وعدم صحة الشروع: يعني وغير حدم صحة الشروع، وتركه الشارح لأنه أواد بالفساد ما هو الأعم من أن تكون منعفذة ثم نفسد أو قم تنعقد أصلًا، ومنه قول الكنو: وفسد اقتداء رجل بامرأة ح.

تم اعلم أن ما ذكره هنا في تعريف الإعادة هو ما مشى عليه في التحرير ، وذكر شارحه أن النغييد بالوقت قول البعض : وإلا ففي العيزان الإعادة في عرف الشرع إليان بعثل الفعل الأول على صفة الكمال بأن وجب على المحكف فعل موصوف بصفة الكمال فأداء على وجه النفسان، وهو نفسان فاحش يجب عليه الإعادة ، وهو إنبان مثل الأول ذاتاً مع صفة الكمال اه . فإنه يقيد أن ما يقعل خارج الوقت يكون إرادة أيضاً كما قال صاحب الكشف، وأن الإعادة لا تخرج عن أحد قسمي الأداء والفضاء اه .

أقول: لكن صريح كلام الشيخ أكمل الدين في شرحه على أصول فخر الإسلام المبزدوي عدم تغييلها بالوقت، ويكون الخلل غير الفساد، ويأنها قد تكون خارجة عن القسمين، لأنه عرمها بأنها فعل ما قعل أولاً مع ضرب من الخلل ثانياً؛ ثم قالى: إن كانت واجبة بأن وقع الأول ناقصاً لا قاصداً، فلا تدخل في هذا التقسيم لأن تقسيم الواجب وهي ليست بواجبة؛ وبالأول يخرج عن العهدة، وإن كان على وجه الكراهة على الأصح، فاتفعل الثاني معتزلة الجبر، كالجر بسجود السهو الهر، قول: (الموقهم المغ) هذا التعليل هليل، إذ قولهم ذلك لا يغيد أن ما كان فاسداً لا يعاد، ولا أن الإعادة غنصة بالوقت، بل صرح بعده بأنها بعد الوقت إيغيد أن ما كان فاسداً لا يعاد، ولا أن الإعادة غنصة بالوقت، بل صرح بعده بأنها بعد الوقت

التحريم تعاد: أي رجوباً في الوقت ، وأما بعده فندباً،

فعله في البحر حيث جمل قولهم ذلك نفضاً فلتعريف، حيث فيد في التعريف بالوقت مع أن قولهم بوجوب الإعادة مطلق.

قلت: ويؤيده ما قدمناه حن شرح التحرير وحن شوح أصول البزدوي من التصريح بوقوعها بعد الوقت . فرله: (أي وجوياً في الوقت الغ) لم أر من صرّح جداً التفصيل سوى صاحب البحرء حيث استبطه من كلام القنية : حيث ذكر في الفنية عن الويري أنه إذا لم يتم ركومه ولا سنجوده يؤمر بالإعادة في الوقت لا يعده، ثم ذكر عن الترجائي أن الإعادة أولى في الحالين أه. قال في البحر: فعلى القولين لا وجوب بعد الوقت.

فالمعاصل أن من ترك واجباً من واجبائها أو ارتكب مكروهاً تحريسياً قومه وجوباً أن يعيد في الرقت، فإن خرج أثم، ولا يجب جبر التقصان بعده، فلو فعل فهو أفضل اهر.

أقول: ما في الفتية مبنى على الاختلاف في أن الإهادة واجبة أو لاء وقدمنا عن شرح أصول البزدوي التصويح بأنها إذا كانت لمخلل فير الفساد لا تكون واجبة . وعن الميزان التصويح بوجوبها. وقال في المعراج: وفي جامع التمرتاشي: لو صلى في لوب فيه صورة يكرم وتحب الإعادة. قال أبو البسر: هذا هو المحكم في كل صلاة أديت مع الكواهة. وفي السيسوط ما بدل على الأولوية والاستحباب، فإنه ذكر أن القومة غير وكن مندهما فتركها لأ ينسد، والأولى الإعادة اهـ. وقال في شرح التحوير : وهل تكون الإمادة واجبة؟ فصرح غير واحد من شراح أصول فيغر الإسلام بأنها ليست بواجية ؛ وأنه بالأول يُخرج عن العهدة وإن كان على وجه الكراهة على الأصح ، وأن الثاني يستزلة الجبر . والأوجه الوجوب كما أشار إليه في الهداية؟ وصرح به النسفي في شرح المناز، وهو موافق لما عن السرخسي وأبي فيسو: من ترك الاعتدال تلزمه الإحادة . ذلا أبو اليسر : ويكون الفرض هو الثاني . وقال شبخنا المصنف: يعني ابن الهمام: لا إشكال في وجوب الإعادة، إذ هو الحكم في كن صلاة أدبت مع كرامة التحريم، ويكون جابراً للأول لأن الفرض لا يتكرر، وجمله الثاني يفتضي عدم منقوطه بالأول، وفيه أنه لازم ترك الوكن لا الواجب، إلا أن بقال: العراد أن ذلك امتنان من الله تعالى، إذ يحتسب الكامل وإن تأخر عن الفرض لما علم سبحانه أن سبوقعه انتهى. ومن هذا يظهر أنا إذا قلنا: الفرض هو الأول فالإعادة قسم أخر غير الأداء والقضاء، وإن قلنا الناني فهي أحدهما الد.

أقول: فتلخص من هذا كله أن الأرجع وجوب الإعادة، وقد علمت أنها عند المعض خاصة بالوقت، وهو ما مشى عليه في التحوير، وعليه فوجوبها في الوقت ولا تسمى يعده إحادة، وعليه يحمل ما مر عن القنية عن الوبوي، وأما على القول بأنها تكون في الوقت وبعله كما قدمناه عن شرح التعوير وضوح البزعوي، فإنها تكون واجبة في الوقت وبعده أيضاً على الفول برجوبها، وأما على القول باستحبابها الذي هو المرجوح تكون مستحدة فيهما، وعليه يحمل ما مرعن الفنية عن الترجاني (٢٠)، وأما كونها واجبة في الوقت مندوبة بعده كما فهمه في البحر وتبعه الشاوح فلا دليل عليه، وقد نقل الخير الرمالي في حاشية البحر عن خط العلامة المقدمي أن ما ذكره في البحر يجب أن لا يعتمد عليه، لإطلاق قولهم: كل صلاة أذيت مع الكراهة مبيلها الإعادة أه.

قلت: أي لأنه بشمل وجوبها في الوقت ويعده: أي بناه على أن الإعادة لا غنص بالوقت. وظاهر ما قدمناه عن شرح التحرير ترحيحه وقد عنست أبضاً ترجيح القرل بالوجوب، وبكون المرجع وجوب الإعادة في الوقت وبعده ويشير إليه ما قدمناه عن الميزان من قوله: يجب عليه الإعادة، وهو إنيال منى الأول ذاناً مع صفة الكمال: أي كمال ما نقصه منها، وذلك يعم وجوب الإنبال بها كاملة في الوقت وبعده كما مر. ثم هذا حيث كان التقصال بكراهة تحريم لما في مكروهات الصلاة من فنح القدير أن الحق : التفصيل بين كون نلك الكراهة كراهة تحريم لما في مكروهات الصلاة من فنح القدير أن الحق : التفصيل بين كون نلك الكراهة كراهة تحريم قديم الإعادة أو ثاريه فستحب اه. أي تستحب هي الوقت وبعده أيضاً.

تبيه: يوخذ من نفظ الإعادة ومن تعريقها بما مراقه ينوي بالثانية الفرض، الأداما فعل أولاً هو الفرص هإعادته فعله ثانياً وأما على القول بأن الفرض يسقط بالثانية فظاهر و وأما على القول الأخر فلأن المنقسود من تكريرها ثانياً جبر نقصان فلأولى؛ فالأولى هرض ناقص، والثانية فرض كامل مثل الأولى فاناً مع ذيادة وصف الكسال و رنو كانت الثانية نفلاً لم مأن تجب القرادة في ركعاتها الأربع، وأن لا تشرع الجماعة فيها، ولم يذكروه، ولا يعزم من كونها فرضاً عدم سقوط الفرض بالأولى، لأن المراد أنها تكون فرضاً بعد الوقوع، أما

وحاصفه توقف الحكم بفرضية الأولى على عدم الإعادة، وله نظائر: كسلام من عليه سجود السهو بخرجه خروجاً موقوقاً، وكفساد الوقنية مع تذكر الغائلة كما سيأتي، وكنوقف التحكم بغرصية المقرب في طريق المؤدلفة على عدم إعادتها قبل الغجر، ويهذا ظهر التوفيق بين القولين، وأن الخلاف بينهما لفظي، لأن الفائل أيضاً بأن الغرض هو الثانية أراد به بعد الرقوع؛ وإلا لزم الحكم بيطلان الأولى بترك ما نيس بركن ولا شرط كما مرعن الفتح، ولزم أيضاً أنه بلزمه الترتيب في الثانية لو تذكر عائلة، والغائب على افظن أنه لا يقول بذلك أسد. وعظير ذلك القراءة في الصلاء، فإن الغرض منها آبة والثلاث واجبة والزائد سنة، وما

 ^(4.5) همد بن هموري هماد الدمن الترهماني الممكني "المتوارزيني"، طبيد حدين الدن هذه البنيسة الدمو في فتاري أهمل المعدد الدول في يتاريخ المراد الميان الدول الميان المراد الميان الم

والقضاء فعل الواجب بعد وقت، وإطلاقه على غير الواجب كالتي قبل الظهر جاز (الترتيب بين الفروض المخمسة والوثر أداء وقضاء لازم) يقوت الجواز بفوت، للخبر المشهور «من نام عن صلافة وبه يثبت الفرض العملي

وَاللَّهُ إِلَّا بِالنَّظُو إِلَى مَا فَهِلِ الْوَفَوعِ، بِعَلَيْلِ أَنْهُ لُو قَوْأَ القَرْآنُ كَلَه في وكمة يقع الكل فرضاً. وكذا لمو أطال القيام أو الركوع أو السجود، هذا نهاية ما تحرر لي من فتح الملك الوهاب، فاغتنمه قانه من مفردات هذا الكتاب، والله تعالى أعلم بالصواب. قوله: (والقضاء نسل الواجب فلخ) وفيل فعل مثله بناء على المرجوح من أنه يجب بسبب جديد الابسا يجب به الأداء، وتمامه في البحر وكتب الأصول. قوله: (وإطلاقه الخ) أي كما في قول المصنف الأني وقضاء العرض والواجب والسنة النج ؛ وقول الكنز : وقضى الني قبل الظهر في وفت فبل شفعه وكذا إطلاق الغفهاء الفضاء على الحج بعد فسلاه بجازأ، وذليس له ونت يصرر بخروجه قضاء كما في البحر؟ وقدت وجه كون النقل لا يسمى قضاء وإن قلنا إنه مآمور به حقيقة كما هو قول الجمهور وأنه يسمى أداء حقيقة، كما زُدًا أنى بالأربع قبل الظهر؟ أما إذا أتني بها بعده فهي قضاء، إذ لا شك أنه ليس وفتها وإن كان وقت للظهر، فافهم. قوله: ﴿أَدَاهُ وقضاه) الواو بمعنى فأراء مانعة الخلزء فيشمل ثلاث صور : ما إذا كان الكل فضاء أو البعض قضاه والبعض أداه، أو الكل أداه كالعشاه مع الرتو ط، ودخل فيه الجمعة، قإن الترتيب بيتها وبين سائر الصلوات لازم، فلو تذكر أنه لم يصلّ الفجر يصلبها ولو كان الإمام يخطب، إسماعيل عن شوح الطحاوي. قوله: (يقوت اللجواز يقونه) المراد بالجواز الصحة لا الحل؛ وأفاد أن المراد بلازم الفرض العملي الذي هو أقوى قسمي الواجب، وهو مراد من سماه (١٠) فرضاً كاصفر الشريعة ، وشرطاً كالسحيط ، وواجباً كالمعراج كما أوضعه في البحر. قوله: (للحَج المشهود فقق تَامَ هَنْ صَافِرًا) شمام الحديث فأو نَسِيقًا طُمَّم بُذَكُرُهُمْ إلاً وَهُوَ يُصَلِّي مَعَ الإِمَامَ فَلَيْعَسَلُ الَّتِي هُوَ فِيتِها ثُمَّ يُبَغُض الَّتِي تَذَكَّرُهَا، ثُمَّ لِيُعْدِ الَّتِي صَلَّى سَعَ الإشام (٢٠) ح عن الدور . وذكره في الفنح باختلاف في بعض الفاظه مع بيان من خرب ، والاختلاف في توليق بعض رواته وفي رفعه ووثقه، وذكر أن دعوى كونه مشهروا مردودة للخلاف في رفعه فضلًا عن شهرته ، وأطال في ذلك، والذي حط عليه كلامه المبل من حبث الدنيل إلى قول الشافعي باستحباب الثرتيب، وود عليه في شرح المنبة"، والبرهان

⁽⁴⁾ عن طائعوله وهو مواد من سعاد الح) أي الأن من سعاد الفرص. لم يرد الدين في الاعتقادي، إذ الادليل عليه. الأن كون فرضاً حليباً طعن في موقد فضالًا عن الاعتقادي، ومن عبر بالوابيث أواد أقوى نوجة الأن سبكم بسلان الصلاح متوقد ا وهو الان أقوى فوص الواجب وهو الفرض العملي.

[.] ومن مبر مالشرط أداد ما يعوت الحيوان يعون، الأن هذرط الاصطلامي لا مستنط بالدستطات العذكورة. أ- أحرجه ابن عبد الرغى الصعيد ٢/ ٢٨٩ وانعل نعب الرابة ٢/ ١٦٣.

⁽٣) - في ط (فرقه وود عليه في شرح المتية تلخ) حاصله أن من بال يوقفه على ابن حمر ، و لا ضرو ضه سبت لم تنظل ٣

وقضاء المرض والواجب، (والسنة فرض وواجب وسنة) لف رنشر موتب، وجمع أوقات العمر وقت الفضاء إلا الثلاثة المنهية كما مر (قلم يحز) تفريع على الذوم (فجر من قلاكر أنه لم يوتر) أوجوء عند، (إلا) استثناء من النزوم فلا ينزم الترايب (إذا ضاق الوقت المستحب)

يسا المحسمة نوح أفندي، فراجعة إن شقت. قوله: (وقضاء القرض النج) أو قدم ذلك أماء الباب أو أخره عن التعريج الاتي لكان أنسب أو أيضاً قوله: الوالسنة اليوهو المعوم كالعراص والواجب ونيس كذلك، فنو دارا: وما يقضى من السنة ، لوفع هذا الوجع، وماي

ة ذان : وأنووه عليه الوتر، قال عندهم مسة، وقضاؤه و حب في طاهو الرواية، مكن يجاب رأن كلامه مبنى على قول الإمام صاحب المذهب أقواله (وللواجب) كالمنذروة والمحلوف عليها وقصاء النفل الذي أنسده ط النول (لوقت للقضاء) أي نصحته فيها وإل كان القضاء على العود (لا تعلَّو الله وسيأتي، قوله: ﴿ إِلَّا الثَّلَالَةُ الْمُنْهِيةَ} وهي الطَّلَوع والاستواد والقروب م: وهي عن لنتمن الذي شرع به فيها ثم أفسده ط. قوله (كما مر) أي في أوقات الصلح. قَوله: (قُلم يجز) أي بل بُغسد فَساداً موقودً كما يأتي. فوله: (من تلكر) أي في الصلاة أو قبلها. قوله (الوجوية) أي الوتر عنده: أي صد:الإمام، بمعتمي أنه فرض هملي حدد. قوله: (يُوَا ضَاقَ الوقت) أي عند الفوائث والوقتية، أما العواثث بعصها مع بعض فليس لها وقب غصوص حتى يقاله ا بسقط ترتيبها بصيقه طا. ولو لج يعكنه أدام الرفتية إلاسم التخفيف في قصر الفراءة والأفعال يرسب ويفتصر على ما تجورات الصلاف محر عن السجيس، وفي الفنح. ويعتبر الصيق عند الشروع، حتى لو شرع في الوفنية مع نذكر الفائقة، وأطال حتى قباق لا يجوز إلا أن يفعلمها ثم بشرع فبها، ومو شرع باسباً والمسألة بحالها فتذكر عند صيفه جازت اهم قوله . (المستحي) أي الذي لا كراهة فيه . فهستاس وقبل أصل افوقت، و....، الصحاوي إلى الشيخير ، والأرك إلى محمد. والظاهر أنه احترا عن ومن تغير الشمس في العصر ، إذ يبعد القول بسقوط الفرفيب إذا نزم تأخير ظهر الشناء والمعرب مثلًا عن أول ونتهاء ثم رأيت الربلعي خص الحلاف بالعصر، وأنا قال ال ليحوا ونظهر ثمرته فيمالو تذكر الفهر وعلم أبه فواصلاديقع فسالتعير ويقع العصواأو بعضه فيه وأفعلي الأول بصبني العصوائم أتطهر بعد الفروب وأوعلن الثاني يصلي الظهرائم المصر . واختار الثاني فاصيخانا "كي شرع الجامع. وفي العيسوط أن أكثر مشايخنا علم أنه

عرارة أمورس الهيمية لما وسيئة محكمه سخم الموضوع أما الطور في يعض الرواة فلح ومق عليه بار وك.
 أيضاً كما عرف به المجترى و لا يقدل أن الشمل شي المحدلات و التوثيق إلى باء والإثبات بقدم على النفيء محبته بصح إلى وم المحتربة المحلية.

^{15 -} هستر بن المصود عن أمن القالب مجمود إن عبد العزيز العجر الذين، المماروف بعالمني حال الأدرجادي =

حقيقة ، إذ ليس من الحكمة تقويت الوقنية لتدارك الفائعة ؛

قول علمائنا الثلاثة، وصحح في المحيط الأول، ورجحه في الظهيرية بما في المنتفى من أنه إذا انتتج العصر في وقنها ثم احرّت المسمس ثم تذكر الظهر مضى في العصر - قال: فهذا نص على اعتبار الوقت المستحب احد قال في البحر: فحيثك انقطع اختلاف المشايخ، لأن المسألة حيث لم تذكر في ظاهر الرواية وثبتت في رواية أخرى تمين المصير إليها اهد.

أقول في هذا الترجيع نظره يوضحه ما في شرح الجامع العرمع افاضيخان، حيث قال: إنما وضع المسألة في العصو لمعرفة أخر الوقت، فعندنا أخره في حكم الترتيب غروب الشمس، وفي حكم جواز تأخج العصر تغير الشمس، وعلى القول الحسن؛ آخر وفت العصر عند تغير الشمس؛ فمند لو تمكن من أداه الصلاتين قبل النغير لزمه الترنيب وإلا فلا. وعندنا إذا تمكن من أداء الظهر قبل التغير ويقع العصر أو يعضه بعد التغير يكزمه الترثيب، ولو أمكنه أداه الصلاتين قبل الغروب لكن لا يمكن الغراغ من الظهر قبل التغير لا يلزمه الترتيب، لأن ما بعد التغير ليس وفتاً لأهاه شيء من الصلوات إلا عصر يومه اهـ ملخصاً. وبه علم أن ما في المنتقى لا خلاف فيه، لأنه لما تذكر الظهر بعد النفير لا يمكنه صلاته فيه، فلفا لم تفسد العصر وإن كان افتحها قبل التغير ناسياً، لأن العبرة لوفت التذكر ما فدمناه أنفأ عن الفتح فيما فو أطال الصلاة ثم نذكر الفاتة عند صبق الوقت، وعلم أيضاً أن المسألة لبست منية على اختلاف المشايخ، بل على اختلاف الرواية، فاعتبار أصل الوقت هو قول أتمننا الثلاثة كما مر من المبسوط، وأن عليه أكثر المشايخ، وهو مقتضى إطلاق المتون، ولقا جزم به نفيه النفس الإمام فاضييخان بلفظ "عندنا" فاقتضى أنه المذعب ولذا نسب القواء الأخر إلى الحسن؛ نعم صرح في شرح المئية والزيلعي بأنه رواية عن عمد، وعليه يُعمل ما مر عن الطحاري، وقد مر أنه لو نذكر الفجر عند خطبة الجمعة يصلبها مع أن الصلاة حبتنة مكروهة، بل في الثاترخانية أنه يصليها عندهما وإنّ خاف قوت الجمعة مع الإمام لم يصلي الظهر. وقال عمل: يصلي الجمعة ثم يقضي الفجر، فلم يجعلا فوت الجمعة عذراً في ترك الترتيب، وعمد جمله عفراً فكذلك هنا له.. وقد ذكر في التاترخانية عبارة المحيط وليس فيها التصحيح الذي ذكره في البحر، فالذي ينبغي اعتماده ما عليه أكثر المشابخ من أن المعتبر أصل الرقت عند علماتنا الثلاثة، والله أعلم. قوله: (حقيقة)تمبيز لنسبة اضاقه أي ضاق في نفس الأمر لا ظناً، ويأتي عمرًز، في قولُه: اظن من عليه العشاء الخاء قوله: (إذليس من المحكمة الخ) تعليل لقوله: افلا يلزم الترتيب إذا ضاق الوقت؛ لكته إنما يناسب اعتبار أصل الوقت. ويمكن أن بجاب بأن معناه تفويت الوقنية عن وقتها

[—] الفرطاني: القند ستقيء من كيارهم. له «الفناوي» و الأماني» و «الواميات» و «شرح الريابشية و مير ولك. ترقي سنة ۹۲ ه. نظر: الفواد البهية ۲۱. الجوامر السفيية ۲۱ - ۲۰، الأملام ۲۲ ،۲۲۶.

ولو قم يسع الوقت كل القوائت فالأصح جواز الوقتية . بحثبى . وفيه ظن من هلبه العشاء ضيق وقت القجر فصلاها وفيه سعة يكزرها إلى الطلوع وفرضه الأخبر (أو تسيت المفائحة) لأنه عذر (أو فائت ست

المستحب ح. ولا يخفى أن هذا لا يسمى تفويناً، بل حو تعليل ذكره المشايخ لما هو المستحب ح. ولا يخفى أن هذا لا يسمى تفويناً، بل حو تعليل ذكره المشايخ لما هو الهذاب عما قررناه. وعليه العشاء والوتر مثلاً تم لم يصل القجر حتى بقي من الوقت ما يسم الوتر مثلاً وفرض الصبح قفظ ولم يسم الميلوات الثلاث، فظاهر كلامهم ترجيح أنه لا يجوز صلاة العسح ما لم يصل الوتر، واسرح في المجتبى بأن الأصبح جواز الوقية عن البحر، لكيز قال الرحمي : المذي وأيته في المجتبى الأصبح أنه لا يجوز الوقية أه.

قلت: واجعت المجتبى فرآيت فيه مثل ما عزاه إليه في البحر، وكذا قال الفهستاني: جازت الوقتية على المعجبى فرآيت فيه مثل ما عزاه إليه في البحر، وكذا قال الفهستاني: جازت الوقتية على الصحيح. قوله: (كررها إلى الطلوع) بعني بعيدها ثانياً وثالثاً، وهكذا إذا كان في تل مرة نقل أن الوقت الا مسمهما ثم ظهر فيه سعة إلى أن يظهر بعد إعادة من الإعادات ضيفة حقيقة فيعيد الوقتية ثم بصلي الفائقة، وإن ظهر بعد إعادته أنه بسهما صلى الفائقة ثم الوقتية كما في الفتح. قوله: (أو نسبت الفائقة) معطوف على قوله: (ضاف الوقت) وفيه أن فرض الكلام فيمز ثلك أنه ثم يوثر، فكان (الله يعني للمصنف حذف التفكور.

وحاصله أنه يسقط الترنيب إذا نسي الفائنة وصلى ما هو مرنب عليها من وثنية أو فائنة أخرى، وكذا يسقط ينسبان إحدى الوقتيتين؛ كما قو صلى الوتر ناسباً أنه لم يصل العشاء ثم صلاحاء لا يعيد الوثر، لقوتهم: إنه قو صلى العشاء بلا وصوء ونلوتر والسنة به يعيد العشاء والسنة لا الوثر، لأنه أداد ناسباً أن العشاء في ذمته تسقط الترنيب أفاده ح.

قلت: وتظيره أيضاً ما في البحر عن المحيط: لو صلى العصر ثم نبين له أنه صلى الغصر ثم نبين له أنه صلى الظهر بلا وضوء يعيد الظهر فقط لأنه يستؤلة الناسي. قوله: (لأنه علو) أي لأن النسبان علو سماوي مسقط للتكليف لأنه قيس في وسعه. بحور موله: (أو فائت ست) يعني لا يلزم الترقيب بين الفائنة والوقتية و لا بين الفوائت إذا كانت ستاً ه كذا في النهر. أما بين الموقنين كالوقنين والعشاء فلا يسقط الترتيب بهذا المسقط كما لا يجعى ح. وأطلق الست فاعمل ما إذا فات حقيقة أو حكماً كما في الفهر...

ومثال الحكمية ما إذا ترك فرضاً وصلى بعده خس صلوات ذاكراً له، فإن الخسس

⁽⁹⁾ في ط (فوله وبعن بدكر أمدام بوتر مكان الشرّة به . أن موضوع المسألة عوله «الرّبَ الشرّة أي هذا المصطلة» وقوله القلم يجز الشرّة نفريع على المجملة «المفكّرور» ، وقوله «إلا إذا ضاق الوقات الحرّه مستقى من الحصلة الأولى لا من قوله الظام يجز حتى بود ماذكرا وقوله «أو نسبت» عطف على ما ضائق حرماً، فعمارته مستقيمة لا فيار هديه.

اعتقادية) لدخولها في حدّ التكرار المقتضي للحرج (بخروج وقت السادسة) على الأصح ولو متفرقة أو لديمة على المعتمد، لأنه منى اختلف الترجيح رجع إطلاق

تغمد فسادأ موقوفا كما سيأتيء فاستروكة فانتة حقيقة وحكمآ والخمسة الموقوفة فائتة حكماً فقط. وفكر في الفتح والبحر أ مالو ترك ثلاث صلوات مثلًا الظهر من يوم والعصر من يوم والمغرب من يوم لا يدري أينها أولى. قيل يجب الترتيب بين المتروكات ويصليها صبعاً، بأن يصنى الظهراتم العصراتم الظهراء لاحتمال أن يكون ما صلاه أولاً وهو الأخر فيعوده ثم يصلي المغرب ثم الظهر ثم العصر ثم الظهر لاحتمال كون المغرب أولاً فيعيد ما صلاء أولًا. وقبل يسقط الترتيب بينهما فيصلي ثلاثاً فقط، وهو المعتمد، لأن إيجاب الترتيب فيها يلزم منه أن تصير الفوائت كسيم معنى مع أنه يسقط يست فبالسبم أولى أه ملخصاً؛ وتمامه هناك، ولنشونيلالي في هذه المسألة رسانة. قوله: (اهتقادية) خرج الفرض العملي وهو الوتراء فإن الترنيب بينه وبين عيره وإن كان فرضاً لكنه لا يحسب مع الغوائث اهرم: أي لأنه لا تحصل به لكثرة المفضية للمقوط لأنه من تمام وظيفة اليوم والفيلة، والكثرة لا تحصل إلا بالزيادة حليها من حيث الأوفات أو من حيث الساعات، ولا مدخل للرائر في ذلك. إمداد. قوله. (لذخولها في حدَّ التكرار الخر) الأنه بكون واحد من الغفروض مكروأء فيصفح أنا يكرنا سببأ للتخفيف بسقوط القرنيب الراجب ببها أنعسها وبينها وبين أغيارها ، درر . إذ او وجب الترتيب حيثتذ لأفصل إلى الحرج . قوله: (بخروج) متعانى بعالت. قوله: (هلى **الأصح) احترز** به عبما صححه الزينعي من أن المعتبر كون المتخفل بعدالفاننة سنة أوقات لامنك صلوات؛ فنو فاننه صلاة ونفكرها بعد شهر فصلي بعدها وقتية فاكرأ للقائنة أجزأته على اعتبار الأوفات، لأن المتخص بينهما أكثر من ست أوقات، فمقط الترنيب: أي مع صحة الصلوات التي بينهما تسفوط الترتيب فيها بالسيان، وصلم اعتبار الصلوات لاتجزوه لأن انفائتة واحدة، ولا يسغط الفرنيب إلا بغوت مث صلوات، وصرح في المحيط بأنه ظاهر الرواية، وصححه في الكافي، وهو الموافق لما في المعتون؛ وبه الدفع ما فمحجه الزبلعي وغيره، وتمامه في البحر، واحترز به أيصاً عما روي عن محمد من اعتبار دخول وقت السادسة، وعما في المعراج من اعتبار دخول وقت السابعة كمة أوضحه في البحراء قوله : (ولو متفوقة) أي يسقط الترتيب بصيرورة الفوانت مناً وثو كانت متقرقة؛ كما أنو ترك صلاة صبح مثلاً من سنة أيام وصلى ما بينها ناسباً للقوائث. قوله : ﴿ أَوْ قَدْيِمَةٌ عَلَى الْمُمْتَمِدُ النِّحُ } كما نُو تَرَكُ صَلاةً شهر نسقاً، ثَمْ أَقِيلِ عَلَى المسلاة تم ترك فائتة حادثة، فإنَّ الوقتية جائزة مع تذكر الفائة الحادثة الانفسامها إلى الفوائت القديمة وهي كثيرة فلم بجب الترتيب. وقال بعضهم إن المسقط الغواتث الحديثة لا القديمة، وبجعل الساصي كأنه لم يكن زجراً له عن التهاون بالصلوات، فلا تجوز الوقتية مع تذكرها، وصحمه الصدو المتون. بحر (أو ظن ظناً معتبراً) أي يسقط لزوم الترتيب أيضاً بالظن المعتبر، كمن صلى الظهر داكراً لتركدالمجر فسد ظهره، فإذا قضى الفجر لم صلى العصر داكراً للظهر

الشهيد، وفي التجنيس: وهليه الفترى، وذكر في المجنيئ أن الأول أصح، وفي الكافي والمعرام: وعلمه الفتوى؛ فقد اختلف التصحيح والفتوى كما رأيت، والحمل بما وافق إطلاق المتون أولى، يحر، عوله: (أو طن طناً معتبراً الغ) منا مسقط رابع ذكره الزيلمي، وجزم به في الفوره وجعله في البحر ملحقاً بالنسيان وقال: إنه ليس مسقطاً وابعاً كما يتوهم، ثم قال: وذكر شارحو الهداية أن قساد الصلاة إن كان قوياً كعام الطهارة استنبع المسلاة التي بعده، وإن كان ضعيفاً كعدم الترتيب فلاء ونزعوا عليه فرعون.

أحدهما: لو صلى الظهر بلا طهارة ثم صلى العصر ذاكراً لها أعاد العصر » لأن فسلا الظهر قوى تأوجب نساد العصر وإن ظن علم رجوب الترثيب».

ثانيهما: لوصلى هذه الظهر معد هذه المصر ولم بعد العصر حتى صلى المغرب ذاكراً لها فالمغرب صحيحة إذا ظن عدم وجوب الترتيب، لأن قساد العصر ضعيف لفول بمض الاثمة بعدمه فلا يستنبع فساد الصغرب. وذكر له الإسبيجابي أصلاً وهو أنه يلزمه إعادة ما صلاء ذاكراً قلعات إن كاتب القائمة نجب إعادتها بالإجماع، وإلا فلا إن كان يرى أن ذلك يجزيه اهر. قال في القشع: ويؤخذ من هذا أن بجرد كون المحل بجنهداً فيه لا يستلزم اعتبار المقل فيه من المجاهل، يل إن كان المجتهد فيه ابتداء لا يعتبر الظن، وإن كان نما يبتني على المسجنهد فهي ويستنبع العثير فلك انظل لزيادة المضحف، فقساد العصر هو المجتهد فيه ابتداء، وفساد المعترب بسبب ذلك فاعتبر اهد: أي اعتبر فيه الظن من المجاهل. وفيه تصريح بأن على اعتبار هذا الظن وعدم في الجاهل لا العالم بوجوب المترتيب، وفسامه في النهر

هذا، وقد اعترض في البحر ما مر من الفرعين بأن المصلي لا بخلو: إما أن بكون حنفياً فلا عبرة برآيه السخالف لمذهب إمامه فيلومه السغرب آيضاً، أو شاهباً فلا بغزمه المصر آيضاً، أو عامياً فلا مذهب م فحب مفتيه، فإن استغنى حنمياً أعادهما أو شاهباً لا يعيدهما، وإن لم يستقت أحداً وصادف الصحة على مذهب مجتهد لا إعادة على أه ولا بخفي أنه بحث في المنتول، فإن ما مر عن شروح الهذابة من حكم العرعين ملكود أيضاً في شرح البيامع المسغير للإمام فاضيخان، وذكر في الفذيرة أنه مروي عن عمد، وعزاه في الناتو خانية إلى الأصل؛ وقد تبع الشرنبلالي صاحب البحر، لكى فال: إن موضوع المسألة في علمي لم يقلد بجنها أولم يستفت تفيها، فصلاته صحيحة لمصادفتها موضوع المالم الغ. وفيه نظر، إذ لا يجتهداً نبد المنافق المنا

جاز العصر، إذ لا فائنة حليه في قلنه حال أداء العصر، وهو غلن معتبر لأنه مجتهد فيه.

وفي المحجنين: من جهل فرصية الغرنيب يلحق بالناسي، والحنارة حماعة من أثمة بخارى، وعليه إفراع ما في القلية الصبي للغ وقت الفجر وصلى الغظير مع تذكر، جار، ولا يلزم الثرنيب بهذا العذر (ولا يعود) نزوم الترتيب (بعد سفوطه بكثرتها) أي الفرائت (بعود الفوائت إلى القلة) ـ (سبب القضاء) ابعضها على المعتمد، لأن السائقة لا يعود (وكذا لا يعود) الغرنيب (بعد سفوطه بباقي المسقطات) السابقة من السيان والضيق؛ حتى لو غرج الوقت في خلال الوقية لا نفسه وهو مؤدً، هو الأصح، مجنين، لكن في

جهل هذا الحكم ثم علم ذلك ، وإذا قال في النهر ما معناه ا إلا قول البحو لا عبرة مرأبه المخالف الخ عموع ، لأن إمامه قد اعتر وأبه وأسقط عنه الترتيب علنه عام وجوبه ، قإدا كان جاملًا ذلك لم عنم لا يلزمه إعادة المعرب ، وقو استفنى حدياً وأحاه والإعادة لم تصبح غنواه اهم. قوله : (جاز العصر) أي إن كان بطن أنه تجربه كما مو ، وأفقعه العنمه من التعميل معده. قوله : (ولاته) أي جواز العصر مجتهد فيه : أي يبتني على المحتهد، فيه التدار، وحو جز الظهر عند الشافعي كما مو تقريره عن الفتح . وله الوقي المجتبى الخ) لبس هذا جو إ الطبح علما عليها أحاساً وقل المحتل من الجاهل و مل إنها على كلام مسقطاً حاساً و فيه المحتل من أن لفلن السابق إسا يعتبر من الجاهل و مل إنها على كلام المحتلى المتون و فاقهم . قوله : التعميل وإنها المحتون و فاقهم . قوله : والمرابع المحتون و فاقهم . قوله : (وهليه يقرح ما في القنية) إنها حكم على الصبي بذلك لأن الخالب على الحيل كما في المهرى م .

قلت: لكن في هذا التخريج خدا، فإن انفجر فاتد بالإجاع، فكيف لم يلزمه الزئيد.
اعتاداً يُجهاه مع أما اظهر انسألة الأولى السابقة أحد قوله: •أو ظل ظلاً معتبراً الإوالهاها المعتنوعان القول». في القوله: •أو ظلاً معتبراً الإعام المعتنى على القوله: فوله: فوله: (يكثرهه) المعتنى المستوطه، وقوله: المالفشاه المعلق بقوله: بسقوطه، وقوله: المالفشاه المعلق بقوله: في وقوله: المالفشاه المعلق بقوله: في القوائد إلى القلة على قوله (إسبب القضاه ليعضها) كما إذا ترفل ربس صلاة شهر مثلاً ثم قضاها إلا صلاة ثم على الوقتية ذاكراً فها فإنها المحيمة الدياسر، وقبد بقضه اليعض، لأنه أو قضى الكل عاد الترتب عند الكل كما نقله الفهستاني. قوله: (على المعتمه) هو أصح الروايتين، وصححه أيضاً في الكافي والمحيط، وفي المعراج وغيره، وقبل بحود الترتب، وصححه أيضاً في المعابق، ووده في الكافي والنبيس، وأطائل وعليه بلومه ترتب عبد في البحر، ولم منظ انترتب وأطائل عبه في البحر، ولم منظ انترتب لمبنى عبارته كما في البحر، ولم منظ انترتب لمبنى عبارته كما في البحر، ولم منظ انترتب لمبنى

النهر والسواج عن العواية: تو سقط للنسيان والضيق ثم تذكر وانسع الوقت بعود انفاقاً ، ونحره في الأشباء في بيان السائط لا يعود، فليحرر .

(ونساد) أصل (الصلاة بترك الترنيب موقوف) عند أبي حنيفة سواء فض وجوب الترنيب أو لا

الوقت ثم خرج الوقت لا يعود على الأصبح، حتى لو حرج في خلال الوقتية لا تقسد على الأصح، وهو مؤدَّ على الأصح لا قاض، وكذا لو سقط مع النسبان ثم نذكر لا يعود أهـ باختصار. قوله: (عن الدواية) اقتصار على بعض اسم الكتاب للاختصار، فإن اسمه معراج الدراية، وهو شوح الهداية للكاكئ (**): وكثيراً ما يُطَلِّقُونَ عَلَيْهُ لَفَظَ الْمَعْرَاجِ * فَوَلُهُ (فليمور) التموير أن الخلاف لنظى في ضيق الوقت، فإن ما في المجتبي مصرّح بأن عمر العود فيما إذا شوح الوقت. وما في الثونية مصرّح بأن العود فيمه إذا النسع الوقت! أي ظهر أن فيه سمة فلا منافاة بينهما ، وكله في ائتذكو بعد النسيان ، فإن ما في المحيتيي محمول على م، إذا تذكر بعد الفراغ من الصلاة مدليل أنهم الفقوا في المسائل الانتي عشرية على أنه لو تذكر فائنة وهو يصلي: فإن كان قبل القعود قدر النشهد بطلت انفاقاً، وإن كان بعده قبل السلام يطلب عنده لا عبدهما. وما في الدراية محمول على ما إذًا تذكر قبل المفراغ منها ، كذا أفاده ح. ثم قال: وفي التحقيق صيق الوقت ليس بمسقط حقيقة، وإنما قدمت الوقتية عند الممعز عن الجمع بينهما لقوَّتها مع بقاء الترقيب كما صوح به في البحر عن التبيين. وعنبغي أن يقال مثل ذلك في النسبان، فعلى هذا لو منقط الترتيب بين فائتة روقتية لضيو وقت أو فسيان يبقى فيسابعد تلك الوقنية. قوله: (أصل الصلاة) ثبع فيه التهو، والصواب وصف الصلاة. قال في البحر: وقيد بفساد الفريضة فإنه لا يبطل العبلاة عنه أبي حنيقة وأبي يوسف وحهما الله تعاشى. وعند محمد وحمه الله تعالى ببطل، الأن التحريمة عشدت للفرض، غايذا بطلت الفرضية بطلت التحريمة أصلاً. وتهما أنها عقدت لأصل الصلاة موصف القرضية ، فنم يكن من ضرورة بطلان الوصف بطلان الأصل ، كذا في النهاية . وفائدته نظهر لَى التقاض الطهارة بالقهقهة، كمَّا في المثابة الدح، قواه: (عند أبي حقيقة) وأما عندهما فالفساد بات. قوله: (سواء ظن وجوب الترتيب أو لا) خلافاً لما في شرح المحمع عن المحيط، من أنه لا يعيد ما صلاء إذا كان عند المصلي أن الترتيب ليس بواجب، وإلا أعاد الكلء ققد نص في البحر هلي ضعفه. وذكر في الفتح أن تعليل قول الإمام يقطع بالإطلاق، وأقرِّه في النهر.

⁽²⁾ فراء الدي التكني أعد الفقه من مان الذين عبد العرب ، وكان يدرس مي الفاهر فاستاسع السارماني الطائعة السنصة إلى أن مات ولد العيواد المعلمات، مات منذ 1934, انظرا: الفوائد الدينة (CITA) الناج (CITY) كندم المظنون 2014 - 2018.

(قَانِ كَثَرَت وصارت القوائت مع الفائنة سناً ظهر صحتها) بخروج وقت البخامسة الذي هي سادسة الفوائت، لأن دخول وقت السادسة غير شرط، لأنه نو نرك فجر يوم وأدى

لا يقال: هذا هالف لما تقدم من أن الترئيب يسقط بالطن المعتبر . وأما الجاهل يفحل بالناسي . الأنا تقول: إن ما منا مصور فيما إذا ثرك صلاة ثم صلى يعدها خسآ ذاكراً فلمتروكة فظنه عدم وجوب الترثيب هنا غير معتبر ، الأنه إنما يعتبر إذا كان الفساد ضعيفاً كما مو عن شراح الهداية ⁽¹⁾ وقتح القدير ، قافهم . قوله : (فإن كثرت) أي الصلاة التي صلاما تاركاً فيها الترثيب، بأن صلاها قبل قضاء القائنة ذاكراً فها ، وهذا التفويع لبيان قوله : هموتوف.

وتوضيحه أنه إذا فاتنه صلاة ولو وتراً فكلما صنى بعدها وقتية وهو ذاكر ثلك الفائنة فسفت ثلث الوقتية فساداً موقوقاً على قضاء تلك الفائنة، فإن قضاء قبل أن يصلي بعدها خس صلوات صار الفساد باناً وانقلبت الصفوات التي صلاحاً قبل قضاء المغضية نفلاً، وإن الم يقضها حتى خرج وقت الخامسة وصارت الفرضد مع الفائنة سناً انقلبت صحيحة، الأنه فلهوت كثرتها وحخلت في حداً انتكرال المسقط للترثيب، وبيان وجه ذلك في البحر وغير، قال ط: وقيدوا أداه الخمسة بتذكر القائنة، فلو لم يتذكرها سقط للنسبان؛ ولل تذكر في قال ط: وقيدوا أداه الخمسة بتذكر القائنة، فلو لم يتذكرها سقط للنسبان؛ ولل تذكر في البحض ونسي في البحض ونسي في الموقوقة. قول : المحقود فوقت المحقود الفوائد، أي الموقوقة. قول : ويحزوج وقت قلخاسة المخ) اعلم أن المدكور في عامة الكنب كالمبسوط والهداية والكافي والنبيين وغيرها أن صحة الكل موقونة على اداء ست صلوات بعد المتروكة. وادعى في البحر أنه خطأ، وحقق في فتح القدير أن الصحة موقوعة على دخول وقت السادمة لا على المحتروج وقت الخامسة، لأنه بذلك تصبر العوائد، بعد المتروكة غير شوط، بل المعتب خووج وقت الخامسة، لأنه بقلك تصبر العوائد، منا كما صرح به في معراج الداية، مح خووج وقت الخامسة، لأنه بقلك تصبر العوائد، هو لتصير الفوائث مناً بدق معراج الداية، مع يبيان أن ما ذكر في عامة الكتب من أداء السادمة إنه هو لتصير الفوائث مناً بيقين لا لكونه خوان ما ذكر في عامة الكتب من أداء السادمة إنه هو لتصير الفوائث مناً بيقين لا لكونه خوان ما ذكر في عامة الكتب من أداء السادمة إنه، هو لتصير الفوائث مناً بيقين لا لكونه

¹⁴³ في ما (قوله كما مرحن شراح الفر) قد مر فيما نقل عن شراح (إبدائة التعليل انفساد الفصيف بعدم الترنيب وقد ذكر الاسبيحالي أنه إذا كانت المنتة عيب قصاؤه ما الإجراع، والا الابتدار العن ، مقصي عن الرائة تعليداً ولى الرقيبات من عقد الأن ساحد الأولى يكون ما اربها هر جمع على قصائه، وهذا مقتضى ما ذك والكمال أيضاً حيث قال على بن كان المسجود فيه إبداء في كان المسجود فيه إبداء في معادل الفرن من الوقتيات، وما يعدماً مبنى عليها وتابع له يكون العلى في معادراً وحيث لكون من الوقتيات، وما يعدماً مبنى عليها وتابع له يكون العلى في معادراً وحيث لكون من الوقتيات، وما يعدماً مبنى عليها وتابع له يكون العلى في معادراً وحيث لكون من الوقتيات، وما يعدماً مبنى عليها وتابع لها فيكون العلى في معادراً وحيث لكون من الوقتيات، وما يعدماً مبنى عليها وتابع لها فيكون العلى في معادراً وحيث لكون من الوقتيات و ما يعدماً مبنى عليها وتابع لها فيكون العلى في معادراً والمبدئ المبدئ الكون المبدئ ال

و لوق شبخه بين مله الصورة وين ما تقده ، بأن بيما تقدم نيا بكى هناك صلاة نجمع على نسادها حيث أعاد المتراوكة : أما حلة فلم تحصل إعادة المتراوكة ، وحيث نم تعد البنر ، كالمثال في كل الصلوف في جنهر فيها بيد. . وليست مينة على المجتهد فله

باقي صبواته اتقلبت صحيحة بعد طنوع الشمس (وإلا) بأن لم تصر سناً (لا) تظهر صحتها بل تصير نفلًا، وفيها يقال: صلاة تصحح خساً وآخرى تفسد خساً

(ولو مات وعليه صلوات فائة وأوصى بالكفارة يعطى لكل صلاة

شيطةً البنة، وذكر نحو ذلك العلامة الشرتبلالي في الإمداد عن المعراج أبضاً، ومجمع الروايات والتاترجانية والسخنائي^(١) وقاضيخان، وحاصل ذلك كنه ما لخصه الشارح دهم الله تمالي.

هداء وفي النهر عن المعراج: كان ينبغي أنه او أدى الخامسة ثم قضي المعرّوكة قبل خروج رقتها أن لا تفسد المؤدبات بل نصح لوقوعها غير جائزة، وبها تصير القواتث سناً. والجواب مع كومها فاننة ما يفي الوقت إذ احتمال الأداء على وجه الصحة قافم احمد قوله : (يعد طلوح الشمس) أي من شير توقف على دحول وقت السادسة وهي الظهو خلافاً لما في أي بأن قصى الفائنة قبل خروج وقت الخامسة . قوله: (وفيها يقال الغ) هذا ذكره في المبسوط وموميني على مامشي عليه كعامة الكنب من اشتراط أداء السادسه وهذه السادسة إذا أذاها صحت لخمسة التي قبلهاء قهي صلاة تصحح خسأة والمائنة إذا قضاها قبل أداه السادسة فسدت الخمسة الني فبلهاء فهذه صلاة آخرى للسند خمسأء أساعش أعتباد خروج وقت الخاممة كما مشي عاليه الشارع فالمصحح والمعسد صلاة واحدة وهي القائنة. فإدا قضاها بعد صلاة الخامسة قبل حروح وقتها أفسلات الخمس التي فبلهاء أراد خرح الوقت ولم يقض صحت الخمس: أي تحقق بها صحة الحسن، وإلا فالمصحح حقيقة هو يمنزة الفوائد، بخروج وقت الخامسة ، فافهم . قوله : ﴿وَهَلِيهِ صَلُواتَ فَالِمُهُ الْحُ} أَي بَأَنْ كَانْ يقدر على أدانها ولو بالإيماء، فيلزمه الإيصاء بها وإلا فلا يلزمه وإن قست، بأن كانت دون مسك صلوات، لغوله عليه الصلاة والسلام افإنَّ لَمْ يُسْتَجِعْ فَاقَهُ أَحَقُّ بِفَكُولِ العُقْرِ مِنْهُ ا وكذا حكم الصوم في رمضان إن أفطر فيه المسافر والمويض ومانا قبل الإقامة والصحة ، وتعامه في الإمداد.

مُطَلَبُ فِي إِسْفَاطِ ٱلصَّلَاءِ هَنِ الْمُيَّتِ

قوله : (يعطي) بالبناء للمجهول: أي يعطي عنه وليه - أي من له ولاية النصرف في ماله بوصابة أو وواثة فليزم ذلك من النلك إذ أوصى، وإلا فلا بلزم الولي فلك لأنها عبادة قلا بد فيها من الاختيار ، قإذا لم يوص فات الشرط فيسقط في حل أحكام النفية للتعذر،

^{23 -} محسول بن هلي بن حجاج بن عليء حسام المين المخافي الفيه حثاني ، مدينه إلى مثنان أبلته في تركسنان!، له خالتهاية في شرح انهم بقه وطفرح الشهيد في تراهد البرجيدة وذالكاني؟ توفي في حلب سنة ١٩٩٦، نظر ، المواحد النبية 77 المعراض المضية 1777 ، الأحجام 77/77.

انصف صاع من برًا) كالفطرة (وكله حكم الوتر) والصوم، وإنما يعطي (من ثلث ماله) ولو

بخلاف حق العباد فإن الراجب فيه وصوله إلى مستحقه لا غير، ولهذا لو ظفر به الغريم بأخذه بلا قضاء ولا رضاء وبيراً من عليه الحق بذلك. إمداد.

ثم اعلم أنه إذا أوصى بغاية الصوم بحكم بالجواز قطعاً، أأن منصوص عليه. وأما إذا لم يوصى فتطوع بها الوارث فقد قال عمد في الزيادات: إنه يجزيه إن شاء الله تعالى، فعلق الإجزاء بالمشيئة لعدم النص، وكفا علقه بالمشيئة فيما إذا أرصى بقدية المعلاة لأنهم المحقود، بالصوم احتباطاً لاحتمال كون دلتهى فيه معلولاً بالعجز فتنسل العلة العملات وأن لتم يكن معلولاً نكون الغذية براً مبتدأ يصلح ماحياً للمبيئات فكان فيها شبهة، كما إذا لم يوصى بقدية الصوم، فلذا جزم محمد بالأول ولم يجزم بالأخرين، فعلم أنه إذا لم يوصى بقدية الصلاة فاؤى.

واعلَمَ أيضاً أن العذكور فيما وأيت من كتب علماتنا فروعاً وأصولًا: إذا لم يوص بغذية الصوم يجوز أن يشبرع عنه وليه . والمتبادر من التقييد بالرائي أنه لا يصح من مال الأجنبي . ونظيره ما قالوه فيما إذا أوصى بحجة الفرض فتبرع الوارث بالحج : لا يجرز ، وإن لم يوصى فتبرع الوارث إما بالحج بنقسه أو بالإحجاج عنه رجلًا يجزيه. وظاهره أنه لو نبرع غير الوادث لا يجزيه؛ نعم وقع في شرح نود الإيضاح فلشرفيلالي التعبير بالوصي أو الأجنبي، فتأمل، وشمام ذلك في آخر وسالتنا المسماة لشفاء العليل في يطلان الوصية باللخنمات والتهاليل]. قوله: (نصف صاع من بؤ) أي أو من دقيقه أو سويقه، أو صاع تمر أو زبيب أو شعير أو قيمته ، وهي أفضل حندنا لإسراحها بسد حاجة الفقير . إمداد . ثم إن نعبف العباع ربع مدَّ دمشقي من غير تكريب، بل قدر مسجه كما سنو ضحه في زكاة الفطر. قوله: (وكلفا حكم الوتر) لأنه فرض عملي عند، خلافاً لهما ط. ولا رواية في سجدة التلاوة أن يجب كما في الحجة . والصحيح أنه لا يُجب أو لا يُجِب كما في الصيرفية . إسماعين . قوله: (وإنهما يعطي من ثلث ماله) أي فذو زادت الوصية على النائث لا يلزم الولي إخراج الزائد إلا يإجازة الورثة . وفي القنية : أوصى بنلث ماله إلى صلوات حمره وعليه دين فأجاز الخريم؛ وصيته لا تجوز، لأنَّ الوصية متأخرة هن الدين ولم يسقط الدين بإجازته إهر. وفيها أوصى بصلوات عمره وعمره لايتري فالوصية باطلة، شم رمز إن كان الثلث لايفي بالصلوات جاز، وإن كان أكثر منها فم بجز اهـ. والظاهر أن المراد لايفي بغلبة الظن، لأن المغروض أن عموه لا يدري، وظلك كأن يقي الثلث بتجو عشر ستين مثلًا وعمر، نحو الشلالين. ووجه هذا الفول الثاني ظاهر، لأن الثنث إذا كان لا يقي بصلوات صعره تكون الوصية بجميع اللك يقيُّ ويلغو الزائد عليها، بخلاف ما إذا كان يقي جا ويزيد عليه فإن لم يترك مالاً يستقرض وارته تصف صاع مثلاً ويدنمه لفقير ثم ينخمه الفقير للوارث، ثم وقد حتر بتير.

الوصية شيطل لمجهالة قدرها يسبب جهالة قدر الصنوات، نتذير، قواء " (واو شم يترك مالاً الخو) أي آصلاً أركان ما آوصي به لا يقي، زاد في الإمداد: أو لم يوص بشيء وأواه الولي الشيرع الخير وأشدر بالشيرع إلى أن ظلك ليس بواجب على الولي، ونص عليه في تبيين المحارم فقال: لا يجب على الولي فعل الشور، وإن أوصى به الميت لأنها وصية بالشيرع، والواجب على المبيت أن يوصي بما يقي بما عليه إن لم يضق الثلث عنه، فإن أوصى بأقل وأمر بالدور وترك بقية الشك للورثة أو تترع به لغيرهم فقد أثم بترك ما وجب عليه أهد.

مُطْلُبٌ فِي يُطَالَانِ ٱلوَصِيَّةِ بِٱلخَصَاتِ وَٱلنَّهَالِيلِ

وبه ظهر حال وصابا أهل زمانتا، فإن الواحد منهم يكون في ذمته صلوات كثيرة وغيرها من ذكاة وأضاح وأبسان ويوصى لذلك بدواهم يسيرة، ويجعل معظم وصينه لقواءة الختمات والتهالين التي نص طماؤنا على عدم صحة الوصية بها، وأن التراه الشيء من الدنيا لا تجوز، وأن الأخذ والسعطي تشمان، لأن ذلك يشبه الاستنجار على القراءة، ونفس الاستنجار هليها لا يجوز، فكذا ما أشبهه كما صرح بذلك في هدة كتب من مشاهير كتب المددَّهـ،؛ وإنمه أنش المتأخرون بجواز الاستنجار على تعليم القرآن لا على التلاواء ومثلوه بالضرورة رمى خوف ضياع القرآن، ولا صرورة في جواز الاستنجار على المتلاوة كما أرضيعت ذلك في شفاء العليلَ ، وسيأتي معض ذلك في باب الإجارة الفاسدة إن شاء الله تعالى. قوله: (يستقرض وارث نصف صاع مثلًا الخ) أي أو قيمة ذلك، والأقرب أن يحسب ما على العبث ويستقرض بقفوه. بأن يقدّر عن كلّ شهر أو منة أو يمسب مدة عموه بمد إسقاط النتي حشرة منة للذكر وتسع سنين للأنش لأنها أقل مدة ينوغهما، فيجب عن كل شهر تصف غراوة قمع بالمدة الدمشقي مدازمانناه لآن نصف العداع أقل من وبع مد، فتبلغ كفارة سنة صلوات لكل يوم ولبلة نحو مد وبلك، ولكل شهر أوبعون مدأ، وذلك نصف غراري ولكل منة شمسية ست غرائره فيستقرض تيمتها ويدفعها للفقير ثم يستوهبها مته ويتسلمها منه لتتم الهبق ثم يدنعها لذلك المقير أو لفقير آخر وهكفاء فيسقط في كل مرة كفارة سنة، وإن استغرض أكثر من ذلك يسقط يقدره، وبعد ذلك يعيد الدور لكفارة الصيام ثم للأضحية ثم تلأيمان، لكن لابد في كفارة الأيمان من عشرة مساكين، ولا يصح أن يلخع للواحد أكثر من نصف صباح في يوم للنص حلى العند فيهاء بخلاف فدية الصلاة فإنه يجزز إهطاء فدية صلوات لواحد كما يأتي. وظاهر كلامهم أنه لو كان هليه زكاة لا تسقط عنه بدون وحبية العليلهم ، نعهم وجوبها بدون وحبية باشتراط النية فيها لأنها هبادة فلا بد فيها من الفعل حفيقة أر حكماً، بأن يوصي بإخراجها فلا يقوم الوارث مقامه في ذلك. ثم وأيت في صوم

(ولو قضاها ورثته بأمره لمم يجز) لأنها عبادة بدنية (بخلاف المحيح) لأنه يقبل النيابة، ونو أدى للفقير أقلّ من نصف صاع تمريجز؛ ولو أعطاه الكل جاز، ولو فدى عن صلاته في مرضه لا يصبح، بخلاف الصوم.

(ويجوز لأخير القوائث) وإن وجبت على الفور (لعلم السعي على العيال؛

السراج التصريح بجواز تبرع الوارث بإخراجها، وعليه فلا بأس بإدارة الولي للزكاة، ثم ينبخي بعد تمام ذلك كله أن يتعمدي على الفقراء بشيء من ذلك اتسال أو بسا أوصى به الحيث إن كان أوصى. قوله: (لم بجز) الظاهر أنه بضم الباء من الإجزاء بمعتى أن الصلاة لا تسقط عن المبيث بذلك وكذا الصوم؛ تعم لو صام أو مسلى وجعل ثواب ذلك للمبيت صح، لأنه يصم أن يجمل ثواب عمله لغيره عندنا كما سيأتي في باب الحيج عن الغير إن شاء الله العالى، قوله: (لأنه يقبل النباية) لأنه عبادة مركبة من البدن والمال، فإن العبادة ثلاثة أنواع: مالية، وبدنية، ومركبة منهما؛ فالعبادة العالمية كالزكاة تصبح فيها النبابة حالة العبيز والقدرة. والبدنية كالمصلاة والمصوم لاتصبع فيها النيابة مطلقاً. والسركية متهما كالبعيج: إن كان نعلًا تعمج فيه النيابة مطلقاً، وإن قان قرضاً لا تصح إلا عند العجز الدالم إلى الموت، كما سيأتي بيانه في الحج عن الخبر إن شاء الله تعالى، قوله : (لم يجز) هذا ثاني تولين حكاهما في التائرخانية بدون ترجيح. وظاهر البحر اعتماده، والأول منهمة أنه يجوز كما بجوز في صدنة الفطور قوله: (جاز) أي بخلاف كفارة اليمين وانظهار والإفطار. ناترخانية. قول. (ولو قدى هن صلاته في مرضه لايصح) في التاترخانية عن التنمة : ستل الحسن من علم عر الفلاية عن الصلاة في مرض النموت عل تجوز؟ فقال: لا. وسائل أبو يوسف عن الشيخ الفاني هل تجب عليه القدية عن الصنوات كما تجب عليه عن الصوم وعو حيٌّ! فقال: لا أهـ وفي الغنية: ولا قدية في الصلاة حالة الحياة، بخلاف الصوم نم.

أقول: ووحه ظك أن النص إنها ورد في الشيخ الفاني أنه غطر ويقدي في حياته، حتى أن المريض أو المسافر إذا أنظر يلزمه الفضاء إذا أدرك أياماً أخراء وإلا فلا شيء عليه ؛ وإن أدرك ولم يصم يلزمه الوصية بالفدية عما قدر ، هذا ما قالوه، ومفتضاه أن غير الشبح ليس له أن يغدي عن صومه في حياته قصدم النمى ومثله الصلاة؛ وثمل وجهه أنه مطالب بالقضاء إذا قدره ولا قدية عليه إلا بتحقيق المجز عنه بالموت فيوصي بها، يخلاف الشيخ بالفاني فإنه تحقق حجزه عن الصلاة لأن يعملي بما الموت عن أداه الصوم وقضاته فيفدي في حياته، ولا يتحقق عجزه عن الصلاة لأن يعملي بما قدر ولو مومناً برأسه، فإن عجز عن ذلك سقطت عنه إذا عجزه عن الصلاة لأن يعملي بما قدر ولو مومناً برأسه، فإن عجز عن ذلك سقطت عنه إذا كرت و لا يلومه قضاؤها إذا قدر كما سيائي في باب صلاة المريض، ويما قردنا ظهر أن تول الشارح فيخلاف الصوم؟ أي فإن له أن يغذي عنه في حياته: خاص بالشيخ الفاني. أمل، قوله: (لعلم المعي)

وفي الحواتج هلى الأصح) وسجدة التلاوة والنفر المطلق وقضاء ومضان موسع . وضيق الحلواني، كذا في المجنبي (ويعذر بالجهل حرين أسلم ثمة ومكث مدة فلا قضاء هليه) لأن الخطاب إنما يلزم بالحلم أو دليله وأم يوجدا (كما لا يقضي مرتدّما فاته زمنها) ولاما قبلها

الإضافة للبيان ط: أي فيسمى ويقضى ما فعو بعد فراغه ثم ولهم إلى أنا تشم. قوله: (وفي الحواتج) أهم بما تبله: أي ما يمتاجه تنفسه من جلب نفع ودفع ضرم. وأما النقل فقال هي المضمرات: الاشتغال بقضاء الفرائت أوني وأهم من النوافل، إلا سنن المروضة وحملاة الضحي وصلاة التسبيع والصلاة التي رويت فيها الأخبار اهاطاء أي كتحية المسجداء والأربع قبل العصر وانستَ بعد المغرب. قوله: ﴿ وَسَجِلَةَ التَّلَاوَةِ ﴾ أي في خارج الصلاة؛ أما فيها فعلي القور . وقي الحلية من باب سجود التلاوة عن شرح الزاهاي . أهاه هذه السجدة في العيلاة على الفورة وكذا خارجها عبد أبي يوسف. وعبد مجعد على الراخيء وكذًا البغلاف في قضاء الصلاة والصوم والكفارة والنذور المطلقة والزكاة والمحج وسالر الواجمات. وحن أبي حتيقة روايتان، وقيل قضاء الصلاة على التراخي اتفاقاً، والأصح عكمه أهر. قوله: (والتقر المطلق) أما اتعين بوقت فيجب أداؤه في وقته إن كان معلقًا، وفي غم وقته يكون قضاء مل قوقه: (وضيق التحلواني) قال في السحر بعد ذاك (وذكو الولواللحي من الصوم أن قضام الصوم على التراخي، وقضاء الصلاة على الفور إلا لحدر الهـ. غوله : (بالجهل) للأحكام الشوعية كرجوب صوم وصلاة وزكاة - قوله : (أسلم ثمة) أي حتاك: أي في دار اللحوب. قوله: (بالطلم) فإذا بلغه في دار الحرب رجل واحد فعليه فضاء ما تركه بعده عنداما، وهو إحدى الروابتين عن الإمام. وفي روابة الحسن عنه: لا بلزمه حتى يخبره رحلان عدلان مسلمان، أو وجل والوأنان. وأما العدانة نفي المبسوط أنها شوط عبدهما. وروى أبو جعمر في اغرب الرواية؛ أنها غير شرط هندهما، حتى إذا أخبره وجل غاسق أو صبيح أو امرأة أو عبد مإن الصلاة تلزمه التاتر خانية . قوله . (أو دليله) أي دليل العلم وهو الكون في دار الإسلام لاشتهار العرائض فيهاء فمن أسلم فيها لزمه قضاء ما ترك. قوله: (زمنها) منصوب ظرف لقوله: فونه احر. والصمير للردة المفهومة من قوله: فموتدا. تول: ﴿ ﴿ وَلَا مَا قَبِلُهَا ﴾ عَمَلَتْ عَلَى أَمَا فَأَنَّهُ وَأَعَادَ فَلَا الْمُنافِيةُ لَتَأْكِيدُ لَتَقَلَ وعلى هَفَا يَصِير المعنى: ولا يعيده موأداه قبلها بدليل العطف انسذكور⁽¹¹⁾ لأنه مقابل للسمعاوة عطيه، ويدليل قوله: ﴿ إِلَّا المعبِهِ لأَنْ معناهِ إِذَا أَدَاهُ قِبْلُهَا بِقَضِيهِ ، ولو كانْ المعنى أنه لا يقضى ما فاته

 ⁽¹⁾ مني ط المؤلف للطفي المحقف المدكورة قد يدمي حصول المحارة دختلاف الرحانين، وهو كاف في استباعة المخفء:
فنجتط لا يصبح أن يكون ما ذكره طلباً على مدعد، واستباء الحج الا يعين فلتك أيضاً، إنسا عبر، عدم المخميص
پالفائد، وعلى ماية ماية دائم قبل الملاحة المسدي الولاية فلا تطلق أي عائدات وجعل بالرحة الله فلات حكماً

إلا الحج، لأنه بالردة يصير كالكافر الأصلي (و) لذا (بلزم بإعادة فرض) أدءه ثم (ارتد عقبه وتاب} أي أسلم (في الوقت) لأنه حبط بالردة. قال تعالى : ﴿ومن يكفر بالإيمان ققد حبط عمله﴾ وخالف الشافعي بطليل . فيمت وهو كافر . فلنا: أعادت عملين

قبلها لكان حق التعبير أن بقول؛ أو قبلها عطفاً على زمات المنطع فيه فوقه . «فاته» ولخالف ما سيأتي في باب المرفق، ونقله في البحر هنالذعر المغانية يقوله: إذا كان على المرتدّ فضاه صلوات وصيامات تركها في الإسلام ثم أسلم، قال شمس الأنمة الحلواني: عليه قضاء ما ترك في الإسلام، لأن ترك العيام وانصلاة معصية، والمعصية ثبقي بعد الردة الد. فاقهم، قوله: (إلا المحج) لأنَّا وفقه العمر، فلما حيط بالردة ثم أدرك وققه مسلماً لزمه. قوله . (لأنه بالردة الخ) تعليل للمتن، والقوله: (إلا النجير؛ أي قان الكانو الأصلي إذا أسلم لايلزمه قضاه ماهانه ومن تقره لعدم خطاب الكفار بالشرائع مندنا كمه في فتح القديره عل يلزمه ما أديك وقته بعد الإسلام، والنحج رقته باق فتلزمه، كما يلزمه أداء صلاة أسلم في وقتها ، فكلا المرتد ، قوله: (ولمقا) أيّ لكونه كالكافر الأصلى ، قول: (لأنه حيط) أيّ بطل، والأحسن عطفه بالواو على قوله: ﴿ وَتُذَاءُ نُبِكُونَ عَلَهُ ثَالِيهُ لِنزُوءَ الإِعادةِ. تَأْمَلُ ٢٠٠٠ قوله: (وخالف الشافعي) أي حيث قال: لا ينزم الإعادة، لأن إحياط العمل معلق في الآية بالموت على الردة. قوله " (قلنا اللغ) حاصل الجواب أن توله تعالى ﴿ وَمَنْ يُؤْتُوذُ مِثْكُمْ هَنَّ فِيهِ فَيَشَفُ وَهُوَ كَافِرَ فَأُولَٰتِكَ حَبِطَتُ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ وَأُولَئِكَ أَصْمَاتُ النَّارِ مَمْ فِيها خَالِدُونَ﴾ [البقرة ٢١٧] فيه ذكر عملين: أحدهما الربق، والأخر السوب عليها: أي الاستمرار عليها إلى العوت؟ وذكر جزامين، لكل عمل جزاه على اللف والنشر المرتب فإحباط الأعمال جراء الردة، والخلود في النار جزاء السوت عليها، مدليل أنه في الآية الأولى علق حبط العمل على بجود الكفر بما آمن به، ومثله قوله نعالي ﴿ زُلُوا أَشْرَكُوا لِخَيْطُ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الأنعاد: ٨٨].

مَطُلُبُ: إِذَا أَسْلُمُ الشُّرْتُدُ هَلَ مُشْوِدُ خَسْنَاتَهُ أَمْ لَا؟

تغييمه: مقتضى كون حبط العمل في الدنيا والأخرة جزاء الردة وإن نم يست عليها عندنا أنه لو أسلم لا نعود حسناته، وإلا كان جزاء نها وللموت عليها مماً كمه يقوله انشافعي وهم الله تعالى، وفي البحر والنهر من باب المرتد عن لتانو خالية معزياً إلى التندة: لو ناب المرتد، قال أبو عليّ وأبو هاشم من أصحابنا: تعود حسناته، وفان أبو قاسم الكعبي: لا

⁽٩٤) في طافوله الإحادة ناص فعال أما أخر علم في ترك انواز وليفاء الممارة على حالها عوالاً حسر، إذ ربسا بنوه برعوق من العرفة والكنام الأسلم، بأن الكنفو الأصلي لها مع يحصل منه أده بناي بالإعاد، والانتفادة العرفة المهومي، فللمع مشا الموهم أرده بنوق الأنه مبط الفاح ميكون قوله وأنه المعه مشالكونه كالكافر الأسلمي.

وجزاءين: إحياط العمل، والخلود في النار، فالإحباط بالودة، والخلود بالموت عليها، فليحفظ.

غروع: صبّي احتلم بعد صلاة العشاء واستيقظ بعد الفجر لزمه قضاؤها. صلى في مرضه بالتيمم والإيماء ما فانه في صحته صح، ولا يعيد لوصح. كثرة الفوائث نوى أول ظهر عليه أو آخره، وكذا الصوم

معود، ونبعن نقول. إنه لا يعود ما يطل من ثوبه، ولكن نعود طاعته المنقدمة مؤثرة في الثراب بعد أه. ولعل معنى كونيا مؤثرة في الثواب بعد أذ نت تعانى يثبه عليها ثواباً جليداً يعاد وجوعه إلى الإسلام غير الثواب الذي يطل، أو أن الثواب بسعنى الاعتداد بها وعلم مطاليته بفعلها لذياً وإن حكمنا بطلانيا، لأن ذلك فضل من الله تعانى. تأمل.

ويقي عل يسقط بإسلامه ما فعله من المعاصي فيل الردة؟ مفتضي ما قفعتاه عن اللخالية أنها لا تسقط، وهو قول كثير من المحققين. وعند العامة يسقط كما يسعله لقهستاني في ياب المعرقة، وهو الظاهر، المعديث الإنسَلامُ يُجِبُّ مَا فَيْلُهُ الرحو بمعدوم، يشمل إسلام الممودد، لكن يتبغى عدم سخلاف في قروم قضاء ما توكه في الإسلام، وإنما الخلاص في سعوط إثم التأخير والمعلل في الدين الذي من حقوق العياد، وسيأمي تحقيقه هناك إن شاء الله تمالي. قوله: (بعد مبلاة العشام) مصدر مضاف إلى مقموله: أي يعد أن سبلي العشاء تولَّد: (قرَّمه قضارُها) لأنها وقعت نافلة، ولها استلم في وقتها حبارت قرضاً عليه، لأنَّ النوم لا يمسم المعطاب فينزمه فضاؤها في المختاره ولذا قو استبقط قبل الفجر لزمه إعادتها العاماً كما قدمتاه أول كتاب الصلاة عن الخلاصة . وفي الطهر به الحكي عن عصم من النحمس أنه جاه إلى الإمام أول احتلامه فقال: ما تقول في غلام احتلم في الليل يعد ما صلى المشاء هل يعبدها؟ قال: نحم، فقام عمد إلى زاوية المسجد وأعادها، وهي أوا، مسأله تعلمها من الإمام، فلما رأه يعمل بعلمه تفرس نقال: إن هذا الصبيّ بصلح، فكاذ كما قال الدما ناصاً - قوله: (صح) لأنه غاطب يقضائها في ذلك الرقت فبلزمه فضاؤها على قدر وسعه بالأما إذا لم يكن عشر فإنه بلزمه فضاء الفائنة على الصفة التي فانت عليها ، ولذا بقضي المساقر فائنة الحضر الرباعية أربعاء ويقضي المقيم فائتة السفر وتعثين، لأن الفضاء يحكي الأداء، إلا نضر ورد. قوله: (كثرت الفوائت الخ) مثاله: لو قاته صلاة الخميس والجمعة والسبك فإذا قضاها لا إدامل التعيين، لأن فجو الخميس مثلًا فم فجر الجمعه، فإن آراد تسهيل الأمر يقول. أول فجو مثلًا، فإنه إدا صلاه بصير ما يليه أولًا، أو بقول الحر فجر، فإن ما قبله يصع أخراً، ولا يضرّه عكس الذرنيب لسفوطه بكثرة الفوائث ، وقبل الا بلؤمه التعيين أيضاً كمنا في صوم أيام من ومضان واحد، ومشي عليه المصنف في مسائل شتى آخر الكتاب تبعاً للكتراء وصححه الفهستاني عن المنبؤة فكن استشكله في الأشباء

قو من ومضانين هو الأصح . وينبغي أن لا يطلع غيره على قضائه ثؤن التأخير معصية فلا يظهرها .

بَاتِ: سُجُودُ الشَّهُو

من إضافة الحكم إلى سببه وأولاه بالفوائت، لأنَّه لإصلاح ما فات وهو والنسيان والشك واحد عند الفقهاء.

وقال: إنه مخالف لما ذكره أصحابنا كقاضيخان وغيره، والأصبح الاشتراط اهـ.

قلت: وكفا صححه في الملتقى حثاث، وهو الأحوط، وبه جزم في الفتح كما قدساه في بحث النية : وجزم به الفتح كما قدساه في بحث النية ، وجزم به هناصاحب الدور أيضاً. قوله: (لو من ومضائين) لأن كل ومضان سبب تصومه ، فصادا كظهرين من يومين، بخلاف صوم يومين من ومضان واحد، فيصح وإن لم يعبن القضاء من اليوم الأول أو الثاني منه. قوله: (ويتبغي الغ) تقدم في باب الأذان أنه يكوه نضاء القضاء عن العسجاد، وعلله الشارح بما هنامن أن التأخير معصية فلا يظهرها ، وظاهره أن الفائنة في العسجاد، وعلله الشارح بما هنام، في العسجاد أو غيره كما أفاده في العشع.

قلت: والظاهر أن يتبغي هنا الوجوب وأن الكراهة العريسية، لأن إظهار المعصبة معصبة، فحديث الصحيحين وكُلُّ أَمْتِي مُعَاظَى إلَّا الشَجَاهِرِينَ، وَإِنَّ مِنَ الجِهَارِ أَنْ يَعْمَلُ الرَّجُلُ بِاللَّيلِ عَمَلًا ثُمَّ يُضِيحُ وَقَدْ سَنَرَهُ اللهُ فَيَقُولُ هَوِلْكُ البَارِحَةُ كَذَا وَكَذَا، وَقَدْ بَاتَ يَسْتُرُهُ وَيَهُ وَيُضَيِّعُ بَكَشِفُ بِنِرَاللهُ عَمَّهُ واللهُ تعالى أعلم.

بَابُ: شَجُوذُ الشَّهُو

غوله: (من إضافة المحكم إلى صبيه) قال في العنابة: وهي الأصل في الإضافات لأن الإضافة للاختصاص وأقواه اختصاص المسبب بالسبب اه. لكن فيه أن المسجود ليس حكماً بل هو متعلقه، والمحكم هذا الوجوب وأجيب بأنه على تقلير مضاف: أي وجوب سجود السهو، تأمل هو متعلقه، والمحكم هذا الوجوب وأجيب بأنه على تقلير مضاف: أي وجوب بعد السهو، تأمل، قوله: (وأولاه بالقواشت) أي قرنه بها على طريق التضمين وقذا علاه بالثاني به همزة الإبلاء، يقال: أوليت زيفاً من عمرو: أي قربته منه، قوله: (لأنه لإصلاح ما الثاني به همزة الإبلاء، يقال: أوليت زيفاً من عمرو: أي قربته منه، قوله: (لأنه لإصلاح ما فات وقته بنمله فات) أي ما ترك من الواجبات في علم، كما أن قضاه الفوائث لإصلاح ما فات وقته بنمله بعد، قوله: (ومع علم عند الققهاء) غير عن دهوا وما عطف عليه: أي معنى هذه الثلاثة واحد عند القفهاء، وفي ذكر الشك نظر، وفي المحر عن التحرير: لا أي معنى هذه الثلاثة واحد عند القفهاء، وهو هذه استحضار الشيء في وقت الحاجة، قال أي معنى جمة الجوامع: السهو: الفقلة عن المعلوم، فبننيه له بادنى تنبه، والنسيان: الرملي: وفي جمع الجوامع: السهو: الفقلة عن المعلوم، فبننيه له بادنى تنبه، والنسيان: أوال المعلوم، فبننيه له بادنى تنبه، والنسيان: وإلى المعلوم، فبننيه له بادنى تنبه، والنسيان: أوال المعلوم، فبننيه له بادنى تنبه، والنسيان: أوال المعلوم، فبنيه له بادنى تنبه، والنسيان: أوال المعلوم، فبنيه له بادنى تنبه، والنسيان:

والظن الطرف الراجع، والوهم الطرف الموجوح (بيب بعد سلام واحد عن يمينه فقط) لأن الممهود. وبه بحصل التحليل، وهو الأصح

والنسيان: روانهما عنها معالك ، فحيئة بجناج في تحصيفها إلى سبب جديد . قوقه (والظن الغع) حاصله أن ما غطر بالبال ولم يصل إلى حدّ اليفين حتى يسمى علماً، ولا تساوت جهناه حتى يسمى شكاً، بن ترجعت فيه إحداهما على الأخرى، فالمرجوحة وهم، والواجعة غن، فإن زاد الرجحان بلاجزم مهو غلبة الظن. قونه . (يجب قه) أي لنسهم الأثي بياته في قوله: ابترك واجب سهوأه ح. وذكر في المحيط عن القدوري أمه سنة. وطاهر الرواية الوجوب، وصححه في الهداية وغيرها، لأنه الجير نقصان تسكن في الصلاة فيجب كالدماء في النجج، ويشهد له الأمر به في الأساديث الصحيحة والسواظية عليه. وظاهر كلامهم أنه أو فم يسجد يأثم بترك الواحب، ولنزك سجوه السهور. بحر، وفيه نخره بل بأشم الترك السابر نقط، إذ لا إلم على الساهي؛ أدم هو في صورة الممد ظاهر، فيشغي أنَّ يرتفع حذا الإنم بإعادتها. نهر . قوله: (بعد سلام)متعلق بسحة وف حال من فاعل بجب لا بيحب، لما بأتي من أنه لو سجد قبل السلام كره تنزيباً؟ معم بصح تعلقه بيجب بالنظر إلى تقييد السلام بالواحد لما يأتي من أنه بعد التسليمتين يسقط السحود. قوله: (واحد) منا قول الجسهور، منهم ثبيخ الإسلام وفخر الإسلام، وقال في الكافي: إنه الصواب، وعليه الجمهور الوالية أشار في الأصل اهـ. إلا أن غنار فخر الإسلام كونه نلف، وجهه من غير النحراف. وفيل وأتي بالتسليمتين، وهو اختيار شمس الأتمة وصدر الإسلام أخي فخر الإصلام، وصححه في الهداية والظهيرية والمغيه والينابيع، كذا في شن السنية. قال غور البحور وعراء، أي التَّالِي في البدائع إلى عامتهم، فقد تعارض النقل عن الحمهود أها. قول: (عن يعينه) احتراز عما اختاره فخر الإسلام من أصحاب القول الأول كما علمته. وقي التحلية: اختار الكرخي وقخر الإسلام وشيخ الإسلام وصاحب الإيضاح أن يتعلم تسليمة واحلك. ونص في المحيط على أنه الأصوب، وفي الكافي عني أنه الصوات. قال فيجر الإسلام: وينبعي على عدَّ أن لا يسجرف في مدًّا السلام: يسبي فيكون سلامه مرة واحده تلقاه وجهه وغهره من أهل هذا العول على أنه يسلم مرة واحدة عن يعجه خاصة اهر

والمعاصل أن الغائلين بالتسليمة الواحدة فاتلون بأنها عن البدين، إلا فخر الإصلام منهم فإنه يقول: إنها تلقاء وجهه، وهو المصرّح به في شروح الهدية أيضاً كالمعراج والدابة والفتح. قوله: (الأنه المعهود) تعليل لكون عن يعبله، وقوله: (دويه يحصل التحليل، تعليل

 ⁽٧) نبي مز (المولد زو الهما مدأ) منتدة بسط، والعل الأوفق بمها ب، ازو الهما هنها هدأة أي بروال عصوره عن المعلم كذر المحافظة بدأ.

بحر عن المجتبى. وعليه لو أتى بتسليمتين سقط عنه السجود؛ ولو سجد قبل السلام جاز ركوه تنزيباً. وعند مالك: قبله في النقصان، ويعده في الزيادة، فيعتبر القاف بالقاف والدال بالدال (سجدتان. و) يجب أيضاً (تشهد وسلام) لأن سجود السهو يرفع التشهد دون القعدة لقوتها، يخلاف الصلبية فإنها ترقعهما، وكفا التلارية على المختار

للكونه واحدًا، ويأتي وجهه قربياً. قوله: (بحر عن المجتبي) عبارة البحر - والذي ينبغي الاعتماد عليه تصحيح المجتبي أنه يسلم عن يمبنه فقطء وقد ظن في البحر وابعه في التهر وغيره أن هذا القون فول قالت بناء على أن جميع أصحاب القول الثاني فانلون بأنه يسمم تلقاء وجمهه مع أنا انقائل منهم بذلك هو فبخر الإسلام فقط كمما علمته، وحينتذ فلا حاجة إلى عزو هذا القول إلى المجتبي حتى يرد ما قيل: إن تصحيح المجتبي لا يوازي ما عليه الجمهور الذي هو الأكثر تصحيحاً والأصوب والصواب؛ فانهم، قوله: (وهليه لو أتي المع) هذا جعله في البحر فولاً والبعاَّد وقد تظهر في النهر أنه مفرع على القول بالواحدة، وتبعه الشارح: ويؤيده ما وجهوا به القول بالواحدة من أن السلام الأول لشيئين: للتحليل والمتحبة؛ والسلام اتثاني للشحية نقط؛ أي نحية بقية الغوم لأن التحليل لا يتكرر؛ وهذا سقط معنى النحية عن السلام لأنه يقطع الإحرام فكان ضم الثاني إليه هيئاً، ومو قعله فاعل تقطع الإحرام. قال في الحلية بعد عزوه ذلك إلى فخر الإسلام: حتى أنه لا بأتي بعده بسجود السهو كمنة نقله في الذخيرة عن شيخ الإسلام، ومشى عليه في الكافي وغيره اهـ. وفي المعوج: قال شيخ الإصلام: قو صلم تستومنين لا يأتي بسجود السهو بعد ذاك لأنه كالكلام اهـ. قنت: وعليه فيمجب ترك لتسليمة الثانية. قوله: (جاز) هو ظاهر الرواية. وفي المحيد " وروي عن أصحابنا أنه لا بجزيه ويعيده. يحر . قوله . (قيمتير الغ) أي قاف قبل القاف النقصان ودال بمد الدال الزيادة. قوله: (يوقع التشهد) أي قرادته الدين في مبلم يمجرد رفعه من سجمتي السهو صحت صلاته ويكون تاركاً للواجب، وكذا يرقع السلام. إملاد. قوله: (لغوميا) أي لأنها أقوى منه لكونها فرضاً. قوله: ﴿قَاتِهَا تُرْفَعُهَا) أي القعدة والتشهد لأخ أقوى منهما لكونها وكناً، والقعنة الختم الأوكان. إمداد، أو لأن الصلبية وكن أصلي والفحلة وكن زائد كما مرافي باب صفة الصلاة. أو لأن القمعة لا تكون إلا أخر الأركان، ويسجوه الصليبة بعدها خرجت عن كونيا آخراً. قوله: (وكذا التلاوية) لأنها أثر الغرامة وهي وكن فأخذت حكمها . يحرا أي تأخذ حكمها بعد سيودها وأما قبله فإنها واجية ؛ حتى أو سلم ولم يسجدها فصلاته صحيحة، بخلاف العبلبية فإنه، وكن أصلي من كل وجه كما سيألي، ونظيرها فيما ذكرنا ما لو نسي السورة فتلكوها في الركوع فعاد وفرأها أخذت حكم الغرض وارتفض الركوع فيعزمه إعادته.

تُنبيه: ذكر في الناتر خالبة أن الحود إلى قراءة النشهد في القمدة الأخبر: إذا نسيه يرفع

ويأتي بالصلاة على النبيّ ﷺ والدعاء في القدود الأخبر في المختار، وقبل فيهما احتياطاً (إذا كان الوقت صالمحاً) فلو طنعت الشمس في الفجر، أو احمرّت في الفضاء، أو وجد منه ما يقطع البناء بعد السلام. مقط عنه. فتح. وفي القنية: قو بني النفل على

القعدة كالمود إلى التلاوية كما ذكره البعلواني والسرخسيء وذكر ابن الغضل أنه لايرفعهاء وفي واقعات الناطفي أن الفتوي عليه اهر. توله: (إذا كان الوقت صالحةً) أي لأده تلك الصلاة فيه . قوله: (أو احزّت في القضاء) كلّا في الفتح والبحر والذحيرة وغيرها ، ومفهومه أن لو كان يؤدي العصر فاحرَّت الشمس لا يسقط سجود السهر، لأن ذلك الوقت صالح لأداه الصلاة نقسها، فكذا لسجوه سهوها، بخلاف أثقاتته الواحبة في كامل؛ تكن في ة لإمداد عن الدراية التصويح بسقوطه إذا احوت عقب السلام من فائتة أو حاضرة تحوزاً عن الكرامة، وهذا يقتضي أن القضاء: هنا غير قبد. ويؤيده ما في الفنية: قو صلى لعصر وعليه سهو قاميفرت الشمس لا يسجد للسهوء شمرأيته في البدائع علل هذا بأن السجدة تجر النقصان المتمكن فجري بجري القضاء وقلا وجبت كاملة قلا تقصي بالناقص أهار تأمل. قوله " (ما يقطع البناه) كحدث عمد وعمل منافء إدهاد، قوله: (بعد السلام) تنازع فيه كلُّ من طلعت وأحرت ووجد كما يفيده كلام الإمداد. قوله: (منقط هنه) لأنه بالمعود إلى السجود بعود إلى حرمة الصلاة وقلا فات شرط صحتها بطلوع الشعس في القحراء ومثله غروج وفت الجمعة والعيف وكذا إذا وجدما يقطع البناء. وأما في أحرار التسمس في المُفساء فكذلك . وأما من الأماء فلثلا يعود إلى وقت المكروه بعد صحة الصلاة بلا كراحة . تأمل. يدي وذا سقط السجود فهل يلزمه الإعلاة لكون ما أداه أولًا وقع ناقصاً بلا جابر؟ والذي ينبغي أنه إن سقط بصنعه كحدث عمد مثلًا بلزمه ، وإلا فلا . تأمل . قوله : (وفي القشية الغ) أقول: عبارة القشية برمز نجم الأثمة: تطوع ركعتين وصها ثم بس عليه وكعتين بسجة للسهوء وقو بني على الفرض تطوعاً وقد سها في العرض لا يسجد اها. والظاهر أن الغرق هو أن بناء النفل على النض يصيره صلاة واحدة، بخلاف بناء النفل هلى الفرض، ولذا كان البناء في مكروهاً: لأن النفل صلاة أخرى غير الفرض؛ ولا يمكن أن يكون سجود السهو لصلاة واقعآ في صلاة أخرى مقصودة وإن كانت تحريمة القرض باقية فلذا لا يسجك أو لأنه لما بني النقل عمداً صار مؤخراً للملام هن عنه عمداً، والعمد لا يجره سجود السهر بل تلزم فيه الإعادة؛ وحيث كانت الإعادة واجبة لم بيق السجود واجعاً عن سهوه في الفرض لأنه بالإهادة يأتي بماسها فيهم والسجود جابر عما فات قائم مقام الإعادة، فإذا وجبت الإعادة سقط السجود؛ فعلى هذه لا يرد ما سيأتي من أنه لو قمد في الرابعة ثم قام وسجد للخلمسة خسر إليها سليسة لتصير له الركعتان نقلًا؛ لأنَّ حفا النفلُ خير مقصود تكأنَّه ليس صلاة أخرى، ولأنه لم يؤخر سلام القرض عن عله عمداً فلم تكن الإعادة عليه واجبة فلزمه

فرض سها فيه لم يسجد (بثرك) متعلق بيجب (واجب) عا مر في صفة الصلاة (مهوأ) فلا سجود في العمد، فيل إلا في أربع: نوك القعدة الأولى، وصلاته فيه على النبي يُخلِق، ونفكره عمداً حتى شغله عن ركن، وتأخير سجدة الركعة الأولى إلى آخر الصلاة. نهر (وإن تكرّر) لأن تكواره غير مشروع (كوكوع) متعلق بترك واجب (قبل قرامة) الواجب لوجوب تقديمها،

سجود السهو، هذا ما ظهر لي، والله تعالى أعلم، قوله: (يترك واجب) أي من واجبات الصلاة الأصلية لاكل واجب، إذ لو ترك ترفيب السور لايفزمه شيء مع كونه واجباً بحر. ويرد عليه ما لو أخر التلاوية عن موضعها فإن عليه سجود السهو كما في المخلاصة جازماً بأنه لا اعتماد على ما يخالفه، وصححه في الولوالجة أيضاً. وقد يجاب بما مر من أنها لما كانت أثر الغرامة أخذت حكمها. تأمل. واحترز بالوقحب عن السنة كالثناء والتعوَّذ ونحوهما وعن الغرض. قوله: (قبل إلاهي أربع) أشار إلى ضعفه ثبعاً لنور الإيضاح لمخالفته للمشهور في السمينه سجود سهو وإن سماء الفائل به سجود عذر . وقد رده العلامة قاسم بأنه لا يعلم له أصل في الرواية ولا وجه في الدراية اهـ. وأجاب في الحلية عن وجوب السجود في مسألة التفكر عمداً بأنه وجب لما يلزم منه من ترك واجب هو تأخير الركن أر الواجب هما قبله فإنه توع سهو، قلم يكن السجود لترك واجب عبداً - أوله : ﴿ وَتَأْخِيرِ سَجِنةِ الرَّكُمُ الأُولَي } الظاهر أنَّ هذا القيد اتفاقي عند القاتل به ، وإلا فالفرق بين الركعة الأولى وخيرها تحكم ، وكذا لا يظهر تقوله: الجلي آخر الصلاقة وجه، لأنه فو أخر إلى الركمة الثانية لكان كذلك عنده حلى ما يظهر ط. قوله: (وإن تكرر) حتى لو ترك جيع واجبات الصلاة سهواً لا يلزمه إلا سجدتان. يحر . قوله: (لأن تكراره غير مشروع) سيأتي أن المسيوق يتابع إمامه فيه، ثم إذا قام لقضاء ما فانه فسيها فيه يممجد أيصاً، فقد تكرَّر، وأحاب في البدائع بأنَّ المسبوق قيما بقضي كالمنفرد، فهما صلاتان حكماً وإن كانت التحريمة واحدةً، وتمامَّه في البحر . قرله: (متعلق بقرك واجب) أي مرقبط به على وجه التمثيل له، وليس المراد التعلق النحوي ط: أي بل هو خبر المبتدأ محذوف: أي وذلك تركوع. الوله : (الوجوب تقديمها) أي تقديم ترامة الواجب. أما قراءة القرض فتقديمها على الوكوع قرض لا يُتجبر يسجود السهو.

والتحقيق أن تغليم الركوع على القوامة مطلقاً موجب اسجود السهوء لكن إذا ركع ثم قام فقرأ، فإن أعاد الركوع صحت صلاته وإلا صبلت. أما إذا وكع قبل القرامة أصلاً فظاهر. وآما إذا قرأ الفاتحة مثلاً ثم ركع فتذكر السورة فعاد فقرأها ولم يعد الركوع فلان ما قرأه ثانياً التحق بالقرامة الأولى فصياد المكل فرضاً فارتفض الركوع، فإذا لم يعد نفسد صلاته؛ نعم إذا كان قرآ الفائحة والسورة تم عاد لقرامة سورة أخرى لا يرتفض وكوعه، كما نقله في المحلية عن فزاهدي وغيره، فقد ظهر أن إيقاع الركوع قبل القرامة أصلاً أو قبل قرامة الواجب ينزم به ثم إنه بتحقق الترك بالسجود؛ فلو تذكر ولو بعد الرفع من الركوع عاد ثم أعاد الركوع أنه في تذكر الفائحة بعيد السورة أيضاً (وتأخير قيام إلى الثالثة بزيادة على النشهد بقدر ركن) وقبل بحرف. وفي الزيلمي: الأصح وجوبه باللهم صلّ على عمد

سجود السهور، لكن إذا لم يعد الركوع يسقط سجود السهو للساد الصلاء، وإن أعاده صحت ويسجد للسهور

وعلى حذا التقرير فما قدمه الشارح تبعاً لغيره في واجبات الصلاة حيث عدّ منها الترئيب بين القراءة والركوع فاظر إلى عرّد التقديم والتُخير مع قطع النظر عن لزوم إعادة ما قدمه وما صوح به شواح الهداية وغيرهم من أنه لو قدم الركوع على القراءة تفسد المبلاة فاضر إلى الاكتفاء بما قدمه وحدم يعادته ، فلا تنافي بين كلامهم . قوله : (نم إنما يتحقق الترك) أي ترك الفراءة بمعنى فواجا على وجه لا يمكن فيه التداوك . قوله : (نم إنما يتحقق القيام ليفرأ . قوله : (ثم أحاد الوكوع) لأنه تما عاد وقرأ وقعت القراءة فرضاً ؛ ولا ينافيه كون الفرض فيها أية واحدة والزائد واجب وسنة 1 الأن معناء أن أقل الفرض آية ، وبجب أن بجعل دلك القرض الفائحة والسووة . ويسن أن تكون السورة من طوال المقصل أو أوس طه أو قصاره ، حتى لو قرأ الفران كله وقع قرضاً ، كما أن الركوع بقلو تسبيعه قوض ، وتطويله بغذر ثلاث صنة كما حققه في شرح المنبة ، وقلعناء في فصل القراءة .

والحاصل أن ما يقرق بالتحق بما قبل الركوع ويلغو هذا الركوع فتغزم إعادته ، حتى لو لم يعده بطلت صلاته و لم فرق غير مرح السنية أنه لو قام الأجل القرادة ثم بدا له فسجد ولم يقرأ وأم يعد الركوع ، قال بعضهم : تقسد الأنه لما انتصب فائماً للقرادة وتفض وكوعه وإن كان البعض يقول الا تقسد الد. وهذا كله بخلاف ما لو تذكر القنوت في الركوع فالصحيح أنه الا يعود ؛ ولو عاه وقت الا يرتفض وكوعه وعليه السهو ، الأن الفنوت إذا آحيد يقع واجباً الا يوضأ كما في شرح المنية ؛ وأما إذا عاد لقراءة سورة أخرى فلا يرتفض وكوعه كما فنساه ، الأن الفرادة غير مشروع ، كما فنساه ، المناه فراءة تلعة ، فكان في موقعه وكان عوده إلى الفرادة غير مشروع ، كما إذا عاد المناوت بل أولى ، والله أعنى موقعه وكان عوده إلى الفرادة غير مشروع ، كما إذا عاد (وتأخير قيام الغ) أشار إلى أن وجوب السجود ليس لخصوص العالاء على النبي قف بل نقرك أواجب وهو تعقيب المشهد لما للمجود ليس لخصوص العالاء على النبي قف بل في فصل إذا أواد الشروع ، قال المقدسي : وكما فو قرأ القرآن هذا أو في الركوع يغزمه السهو في فصل إذا أواد الشروع . قال المقدسة في العنام وهم أنه توحيد الله نعاق ، وفي المنام الماله وعلى من معلى علياك سهواً ، فاستحسته . فوله : (وفي الزيلمي الغ) جزم به المحسف في مقال : لأنه صلى عليك سهواً ، فاستحسته . فوله : (وفي الزيلمي الغ) جزم به المحسف في مقته في فصل إذا أواد الشروع وقال : إنه المخدم ، واختاره في البحر تبعاً للخلاصة مثنه في فصل إذا أواد الشروع وقال : إنه المخدم ، واختاره في البحر تبعاً للخلاصة

(والجهر فيما يخافت فيه) للإمام (وعكسه) الكلّ مصلّ في الأصح، والأصح تقدير، (بقدر ما تجوز به الصلاة في الفصلين. وقبل) فائله فاضيخان، بجب السهر (بهما) أي بالنجهر والمخافنة (مظلقاً) أي قل أو كثر (وهو ظاهر الرواية) واعتمد، الحلواني (على

والمخانية . والمظاهر أنه الايناني قول المصنف عنا البقدر ركن . تأمل ، وقدمنا عن انفاصي الهمام أنه الايب ما لم يقل اوعلى آد عمده وفي شرع المنبة الصغير . أنه قول الأكثر وهو الأحمج . قال المخبر الرملي : فقد اختلف التصحيح كما ترى ، وينبغي ترجيع ما قاله الفاضي الأصح . قال الخبر الرملي : فقد اختلف التصحيح كما ترى ، وينبغي ترجيع ما قاله الفاضي الإمام احر وفي التابرة قلب ، وصوابها اوالجهو حيد بجيد . قوله : (والجهر فيما بخافت فيه للإمام الغ) في العبارة قلب ، وصوابها اوالجهو فيما يخافت لكل مصل وعكمه للإمام ع . وهذا ما صححه في البدائم والدور ، ومال إليه فيما يخاف ما في الهداية والريامي وغير المناب المهار والنهر والحلية ، على خلاف ما في الهداية والريامي وغير المنابذ والمحافة من خصائص الإمام دون المنفرد.

والمعاصل أن الجهر في الجهرية لا يجب على المنفرد اتفاقاً؛ وإنها الخلاف وجوب الإخفاء على في السرية، وظاهر المرابة عدم الرجوب كما صبح بفائل في الناز خانية عن المحيط، وكذا في النازية، وضمراج الهداية كالنهاية والكفاية والمعالية ومعراج الهداية. وصرّحوا بأن وجوب السهو هليه إذا جهر فيما يخامت رواية النوائد المد. فعلى ظاهر الرواية: لا سهو حلى المتفرد إذا جهر فيما يخامت في وإنها هو على الإمام فقط، قوله: (والأصح المحين) صححه في الهداية والفتح والنبين والمنبة، لأن البسير من الجهر والإخفاء لا يمكن الاحتراز عنه، وعن الكثير يمكن، وما تمح به الصلاة كثير، عبر أن دلك عنده أية واحدت وعند المائلة عنه، وعن الكثير يمكن، وما تمح به الصلاة كثير، عبر أن دلك عنده أية واحدت وصندهما ثلات يأت. حداية، قوله: (في الفصلين) أي في المسألتين مدألة المجهر والإخفاء، قوله: (قل أو كثر) أي ولو كلمة. قال الفهستاني: والسنبادر أن يكون هذا في صورة أن ينسى أن عليه المخافئة فيجهر قصفاً، وأما إذا علم أن عليه السخافة فيجهر تبيين عنده أي الكلمة فليس عليه شيء اله. قوله: (وهو ظاهر الرواية) قال في اليحر: وينبغي عدم العنول عن ظاهر الرواية الذي نفله القتام من أمدحاب الفتاوي الد. زاد المسنف في مدحه، وإنما على الأول تبعاً للهداية، وأنا أعجب من كثير من كمل الوجال كيف يعدى عن ظاهر عوامة الذي هو بعنزلة نس صاحب المذهب إلى ما هو كالرواية الشاؤة الد.

أقول: لا عجب من كمل الرجال كصاحب الهداية والزيلتي وابن الهمام حيث مدارا عن ظاهر الرواية لما في من الحرج، وصححوا الرواية الأخرى للتسهيل على الأمة، وكم له من نظير، ولذا قال القهستاني: ويجب السهو بمخافتة كلمة لكن فيه شدة. وقال في شرح المنية: والصحيح ظاهر الرواية، وهو التعلير بما تجوز به الصلاة من غير تفرقة، لأن القليل من الجهر في موضع المصافنة عفو أيضاً؛ ففي حديث آبي قناد، في الصحيحين وأن عليه منفردة) متعلق بيجب (ومقتد بسهو إمامه إن صجد إمامه) لوجوب المنابعة (لا سهوه) أصالًا (والمسبوق يسجد مع إمامه مطلقاً)

الصلاة والسلام كان يقرأ في الظهر في الأوليين بأم الفرآن وسورتين وفي الأخريين بأم الكناب، ويسمعنا الآية أحيانة اهم فقه التصويح بأن ما مستحد في الهدابة ظاهر الرواية أيضاً، فإن ثبت ذلك فلا كلام، وإلا توجه تصحيحه ما قلنا وتأبله بحليث الصحيحين، وقد قلمنا في واجبات الصلاة عن شرح المثبة أنه لا ينبغي أن يعلل عن المرابة: أي المليل إذا والفتها رواية.

تشعة: قد صرحوا بأنه إذا جهر سهواً بشيء من الأدعية والأثنية ولو تشهداً قانه لا يجب عليه السجود. قال في العطية: ولا يعرى القول بقلك في التشهد عن تأمل اهد. وأقره في البحر، هذا، وقد قدمنا في قصل القراءة الكلام على حد الجهر، فراجعه. قوله: (متعلق بيبجب) أي المذكور أول الباب. قوله: (إن سجد إمامه) أما توسقط عن الإمام بسبب من الأسباب بأن تكلم أو أحدث متعمداً أو خرج من المسجد فإنه يسقط عن المقتدي، بحر، ولمظاهر أن المقتدي نجب عليه الإعادة كالإمام إن كان السقوط بقعله العمد ننفر والمقتدي، بحر، جابر من غير عذر، تأمل، قوله: (الوجوب المتابعة) علة لوجوبه على المقتدي بسهو إمامه ولأن المتصان بلا المتحدد في صحته أيضاً لا تباطها بصلاة الإمام. قوله: (لا يسهوه أصلاً) قبل لا فات المؤدن فأصلاً وكان معناه: لا قبل السلام فائدة المورد و لكن قال في النهر: لقائل أن يقول: لا تسلم أنه يخرج منها بسلامه وقد حليه كما في البحر؛ لكن قال في النهر: لقائل أن يقول: لا تسلم أنه يخرج منها بسلامه وقد من عليه السهو وقد فيمن لا سهو عليه فكيف بهن عليه السهو؟ وحيتذ فبسكة أن ياثني بؤا الجابر، هـ.

فلت: وقدم الشارح في تواقض الوضوء أنه لو فهقه بعد كلام الإمام أو سلامه عمداً فسدت طهارته في الأصح، وقدمنا مناك تصحيب عن المفتح والخائبة، على خلاف ما صححه في الخلاصة من عدم الفساد ولا شك أن فساد طهارته سبي على عدم خروجه من الصلاة بسلام إمامه أو كلامه، فساحنا مبني على ما صححه في الخلاصة، ولذا فال في المعراج بعد تعليفه المسألة بأنه بخرج بسلام الإمام، كذا قبل، وفيه تأمل، بل الأولى التعملك بسا روى ابن عمر عنه في الأرش فلى من خلف على الإمام ضهواً (1)

قتبيه: قال في النهر: ثم مقتضى كلامهم أنه يهيدها لثيوت الكراهة مع تعذر الجاير. قوله: (والمسبوق يسجد مع إمامه) فيد بالسجود لأنه لا يتابعه في السلام، بل يسجد معه ويتشهد، فإذا سلم الإمام قام إلى القضاء، فإن سلم: فإن كان عامداً فسدت، وإلا لا؛ ولا

^{(1) -} أخرجه الدارفطني (1/ 370 و(كر، مَن سبعر في الناخيص (1/ 4.

صواء كان السهو قبل الانتداء أو بعده (ثم يقضي ما فاته) ولو سها فيه سجد ثانياً (وكذا اللاحق) لكنه بسجه في آخر صلاحه، ونو سجد مع إمامه أعاده، والمقيم خلف المسافر كالمسبوق، وقبل كاللاحق.

(سها عن الفعود الأول من القرض) ولو عملياً.

سجرد عليه إن سلم سهواً قبل الإمام أو معه ؛ وإن سلم بعد تزمه لكونه متفرداً حيثلاً. بحر. وآراد بالمعية المقارنة، وهو ناتو التوقوع كما في شرح المنبية. وفيه: ولو سلم على ظن أن عليه أن يسلم فهو سلام عمد يعنع البناء. قوله: (سواء كان السهو قبل الاقتداء أو يعده) ببان للإطلاق، وشمل أبضاً ما إنا سجد الإمام واحدة ثم اقتدى به. قال في المعر : فإنه بنابعه في ألاَّ خرى ولا يقضى قضاء الأولى ، كما لا يقضيهما لو اقتدى به يعد ما سجدهما. قوله: (ثم يقضي ما قاته) فلو لم يثابعه في السجرة وقام إلى ما سيق به فإنه يسجد في آخر صالات استحساناً، لأن التحريمة متحدة فجعل كأنها صلاة واحدة. بحر وغيره فافهم. توله: (ولو منها قيه) أي فيما يفضيه بعقافراغ الإمام يسجد ثانياً لأنه متعرد فيده والمنقرد يسجد لسهوده وإذاكان لم يسجد مع الإمام لسهوه لم سها هو أرضاً كفته سجدتان عن السهوين، لأن السجود لايتكرر: وتمامه في شوح المنية. قوله: (وكذا اللاحق) أي يجب عليه السجود يسهو إمامه لأنه مقتد في جميع صلاته بدليل أنه لا قرامة عليه، قلا سجود قيما يقضيه. بحر. قوله . (لكنه يسجد الخ) أي يبدأ بقضاء ما فاته ثم يسجد في اخر صلاته ، لأنه النزم متابعه الإمام فيسا اقتدى به على نحو ما يصلي الإمام، وأنه افتدى مدفي جيع الصلاء فيتابعه في جيمها على نحوها أدى الإمام، والإمام أدى الأول فالأول، وسجد السهوء في أشر سيلاته فكذا اللاحل، وأما المسبوق فقد التزم بالاقتداء به متابعته يقدر ما هو صلاة الإمام وفد أدوك حذا القدر فينابعه ثم ينفره. بحر، قوله: (ولو سجد مع إمامه أحاده) الأنه في غير أوانه، و لا تفسده مملاته كأندها زاد إلا سجدتين؛ وفو كان مسبوقاً بثلاث ولاحقاً بركعة فسحد إسامه للسهو قإته يقضي ركعة بلا قراءة لأنه لاحق ويتشهد ويسجد للسهوء لأن ذلك موضع سجود فلإمام، ثم يصلني ركمة بغوامة ويقمد لأنها ثانية صلاته؛ ولو كان على العكس سجد للسهو بعد الثالثة، كذا في المحيط، بحر، قوله: (والمقيم اللخ) ذكر في البحر أن المقيم المقتدي بالمسافر كالعسبوق في أنه يتابع الإمام في سجود انسهر شم يشتغل بالإشمام. وأما إذا فام إلى إنمام صلاته وسها فذكر الكرخي أنه كاللاحق فلاسجود عليه، بدليل أنه لابقرأ. وذكر في الأصل أنه يلزمه السيبود، وصححه في انبدائع لأنه إنسا اقتدى بالإمام يقدر صلاة الإمام. فإذا انفضت حسار سغوداً، وإنسا لا يقرأ فَهمه بشم لأن القراءة غرض في الأوليين وقد فرة الإمام فيهما أهم. قال: في النهر: وبيذا علم أنه كاللاحق في سن القراء، فقط تعم. أقول: وتقدمت بقية مسائل المسبوق واللاحق قبيل باب الاستخلاف. قوله: (ولو همليةً) كالوثر فلا يعود أما النقل فيعود ما لم يفيد بالسجلة (ثم تذكره هاد إليه) وتشهد، ولا سهو عليه في الأصبح (مائلم يسطم قاتماً) في ظاهر المذهب، وهو الأصبح. فتح (وإلا)

فيه إذا استهم قائماً. وعلى قولهما يعود الأنه من النقل ط. قوله: (أما النقل فيعود النخ) جزم به في المعراج والسراج، وعلله ابن وهبان (" بأن كل شفع هنه صلاة على حدة، ولا سبط على قول عبد بأن القددة الأولى عند فرض فكانت كالأخيرة، وفيها يقعد وإن قام. وحكي في المحيط فيه خلافاً، وكذا في شرح الشهرتاشي؛ قبل يعود، وفيل لا. وفي الخلاصة والأربع قبل الظهر كالنطوع، وكذا الوتر عند عمل، وتعامه في النهر، لكن في الناترخانية عن المتابية قبل في النطوع يعود ما لم يقيد بالسجدة، والمصحيح أنه لا يعود احد وأفره في الإبعاد لكن خالمه في الناترخانية الإبعاد في منه. تأمل. قوله: (ما لم يقيد بالسجدة) أي يقيد الركمة التي قام إليها. وجوباً. نهر. قوله: (ولا سهو هليه في الأصحى) يعنى إذا عاد قبل أن يستم قاتماً وكان إلى القعود أقرب فإنه لا محود عليه في الأصح وعليه الأكثر، واختار في نور الإيضاح وشرحه بلا حكاية خلاف فيه، وصحح اعتبار ذلك في الفتح بسا في في نور الإيضاح وشرحه بلا حكاية خلاف فيه، وصحح اعتبار ذلك في الفتح بسا في الكاني إلى القبود.

ثم اعلم أن حالة الغرامة تنوم، عن القيام في مريض يصلي بالإيمام، منى لو ظن في حالة التشهد الأول أنها حالة الغرامة تنوم، عن القيام فقرآ ثم نذكر لا يعود إلى التشهد كما في البحر عن الولا العين. توله: (في ظاهر السلعب الغيام مقابله ما في الهداية: إن كان إلى القعود أفرب عاد و لا سهو عليه في الأصح، ولو إلى الفيام أفرب فلا وعليه السهو، وهو مروي عن أبي بوسف، واختاره مشابخ بخارى وأصحاب المتون كالكنز وغيره، وسئى في تود الإيضاح على الأولى كالمعينة تبعاً شراعب الرحان وشوحه البرحان. قال: ولعدره عادراه أبو داود عند على الأمام في الرائحة في أب أن يُستوي فائها فلا يجلس ويسترك أبي المتفوى على المتواد المتفوى المتفوى فائها فلا يتبعل المتواد المتفوى المتفوى فائها فلا يجلس ويسترك الشفوى المتفوى فائها فلا يجلس ويسترك المتفوى المتفوى فائها فلا يجلس ويسترك المتفوى المتفوى فائها فلا يجلس ويسترك المتفوى المتفود ا

قلمت: لكن قال في الصلية: إنه مص فيه يفيد تميّن العمل به لولا ما في البوته من النظر، فإذ هي سنده جابراً الجعفي من علماء الشبعة جارحوه أكثر من موقفيه . وقال الإمام أبو حنيفة فيه : ما رأيت أكذب منه، قلا جرم أن قال شيخنا في النفريب: وافضي صعيف

⁽¹⁾ حيد الرهاب بن أحد من وحيان أبر تصدر الاستنفى، الحضى، أمير الدين. الشهم بابن وحيان، مهر عي الفقه والعرب، والأحداث والأحداث من كتبه الهابة الاختصار أرزان الأشعارة والحيس المثال على العشر الخصارة توفي منذ 44 الدينة العالم 1842.

⁽٣) - آخوين أبر دارد ٢٩٥/) والترمليني (٨٦) والبيهتي في السنن ٣٤٢ / ٣٤٣ والتارالفطني ٣٧٨/١ وجهد الرزاق في المصيف (٣٤٨٣).

أي وإن استفام قائماً (لا) يعود لاشتغاله بفرض الفيام (وسعيد للسهو) لنرك الواجب (فلو عاد إلى القعود) بعد ذلك (تفسد صلاته) قرفض الفرض لما ليس بفرض ، وصححه الزيلمي (وقيل لا) تفسد، تكنه يكون مسبقًا، ويسجد لتأخير الواجب (يهو الأشبه) كما حققه الكمال وهو المعنى. يحر ، وهذا في غير المؤتم؛ أما المؤتم فيعود حتماً وإن

انتهى. قلا نفوم الحجة بحديثه اهر. قوله: (أي وإن استقام قائماً) أفاد أن الاه في قوله: الرالاً؛ نافية داخلة على قوله: الحم يستخبه وهو نفي أيضاً فكان إنباناً، أفاده ط. قول: (للزلة الواجب؟ وهو القعود. قوله: (يعد فلك) أي يعدما استقام فكماً، ومثله ما إذا عاد يعدما صار إلى الغيام أقرب على الرواية الأخرى، ولذا قال في البحر: شم لن عاد في موضع وجوب عدمه اختلفوا في قساد صلاته ، قهذه العبارة تصدق على الروايدين. قوله. (لكنة يكون مسبتاً) أي وبأنم كما في الفنح، فلو كان إماماً لا يعود معه الغوم تمفيقاً للمخالفة، ويلزمه الفيام للحال، شوح المدية عن القنية. قوله: (التأخير الواجب) الأولى أن يقول: لتأخير الفرض وهو القيام أو لترك الواجب وهو الفعود ط. قوله: (حققه الكمال) أي يما حاصله أنا ذلك وإن كال لا يحل لمكنه بالصحة لا يخال. لما عرف أنا زيادة ما دون ركمة لا يغسب وقواً وفي شوح العنية بما قدماء أنفاً عن القنية ، فإنه يفيد عدم الفساد بالعود ، وأيده في البحر أيصاً بما في المعراج عن المجتمى " فو عاد بعد الانتصاب غطتاً ، قيل يتشهد التقضه القيام، والصحيح لا، بل يقوم، ولا ينتقض قيامه يفعوه لم يؤمر به، كمن نقض الركوع لسورة أخرى لا ينتقض وكومه اهر. ويحث فيه في النهر قراجعه . قول : (وهو اللحق يحر) كأن رجهه ما مر عن الفتح. أو ما في المبتغى من أن الفول بالفساد غلط لأنه ليس بترك يل هو تأخير، كما لو سها عن السورة فركع فإنه برفض الركوع ويعود إلى الفيام ويقرأ، وكما توسها عن الغنوث فركع فإنه لو عاه وقنت لا تفسد على الأصبح اهـ. فكن ببعث فيه في البحو بإيداء الفرق؛ وهو أنه إذا عاد وقرأ السبورة صاوت فرضاً قفد عاد من فرض إلى فرض، وكذا في القنوت، لأن له شبهة القرآنية، أو عاد إلى فرض وهو القيام، لأن كل فرض طوّله يقع فرضاً له. وأقوه في النهر وشوح العقدسي

أقول: وفيه نظر، فإن القنوت الذي قيل إنه كان قرآتاً فنسخ هو الدعاء المخصوص وهو سنة، فلا يلزم قرامة بل قد يقرآ غيره، وكونه عاد إلى فرض وهو القيام عنوع يل حاد إلى الغبام الله عن الرفع من المركوع يدليل أن الركوع لم يرتفض بعوده لأجل القنوت، فكان غيه تأخير الفرض لا تركه، فهو مثل عوده إلى القعود هي مسألتنا في نعم بحثه في عوده إلى القراءة مسلم، والله أعلم، قوله: (وهلا في غير المؤتم الخيا) في ما ذكر من منعه عن العود القراءة مسلم، والله أعلم، قوله: (وهلا في غير المؤتم الخيا) في ما ذكر من منعه عن العود إلى القعود بعد القيام والمنظرة أما المفتدي الذي منها عن القعود بعد القيام المنظرة أما المفتدي منها عن القعود في المام والمنظرة أما المفتدي

خاف قوت الركمة، لأن القعود قرض عايه بحكم المنابعة. سواج. وطاهره أنه أو لم يعد بطلت. يحر. قلت: وفيه كلام. والظاهر أنها واجبة في الواجب فرض في العرض. تهر ولنا فيها رسالة حافلة فراجعها.

(ولو منها عن القمود الأخير) كله أو يعضه (عاد) ويكفي كون كلا الجلستين ندر التشهد (ما لم يقيدها بسجدة) لأن ما دون الركعة عن الرفض وسجد فلسهو

ظليس في عوده وفض الفرض على قال في شرح المتبة عن الفية: إن المغتائي أو تسي الشبهد في القعدة الأولى فذكر بعدما فام عليه أن يعود ويشتهد بخلاف الإمام والمعتفرد للنزوم المعتامة، كمن أدرك الإمام في المقعدة الأولى فقعد معه فقام الإمام قبل شروح المسبوق في التشهد فإنه بنشهد تبعد لتنهد إمامه ، فكذا هذا أهد قوله . (وإن محاف قوت الركعة) أي الثالث مع الإمام طا قوله . (وظاهره) أي العليل السراج بأن القعود فرض طه وكذا تعليل السراج بأن القعود فرض طه وكذا تعليل النبراج بأن القعود فرض طه وكذا تعليل العنبة الذي ذكرته . قوله . (والظاهر أنها واجبة الخ) لم يبين حكمت في السنن و الظاهر السنية الأن السن المعتلوبة في الصلاة يستوي فيها الإمام والمنفود والمقتدي خالياً ، وقوله: افرض في المرض المعتاد أن يأتي بدلك الفرض ولو بعد إنباك الإمام الا قباء ، وليس المراد المشاركة في جزء منه ط .

قلت. وعلى ما استظهره الشارع تبعاً للتهر يشكل المود إلى قرامة التنهيد بعد اللبس بالقيام المرض مع إمامه، فتأمل، قرك (ولنا فيها وسالة حافلة) لم أطلع عليها: واكل قسمنا وي آخر وإجبات الصلاة شبئاً من الكلام على السنايعة منا فيه كفية إن شاء الله تعالى، قوله (ولوسها عن القعود الأخبر) أراد به القعود المفروض أو ما كان آخر الصلاة، فيشمل بحو الفعر، أقاده في البحر، قوله: (كله أو يعضه) كما أو جلس جذه خفيعة أقل من فلار بشها، وإذا عاد احسبت له المحلسة الأولى، حتى أو كانت كلنا الجلسنين يقدر الشهد ثرت تكل جازت صلام، بحر، قوله: (ما لم يقيدها) أي الركمة التي قام إليه، واحترز به عبا أن سجد لها بلا ركوع فإنه يحوه قدم الاعتداد بهذا السجود كما في النهر، واعتصاد أنه لا مذ أن يكون قد قرأ فيها. وفي الخلاصة خلاف، وثفا استشكله في البحر بأن الركمة في النهر، ومقتصاد أنه لا مذ أن يموق بأنه قد عهد إتسام الركعة بلا فوادة كما في المقتدي، بحلاف الخالية عن الركوغ، أن يعرف إنه كنا إلى التعدد فيما إذا كان إلى المعرب، الخالية عن الركوغ، ومؤلى بينها إذا كان إلى التعدد ألم إلى الحواشي السعدية، ويسكن قول بينهما بأن العرب من القعود وإن جاز أن يعطى له حكم القاعد إلا أنه ليس بقاعد حقيقة نبيا إذا سها عن الفعدة الثانية وأعطى حكم القاعد في السهو حقيقة، فاعتر جانب الحقيقة نبيا إذا سها عن الفعدة الثانية وأعطى حكم القاعد في المهاعد في السهو حقيقة فيما إذا كان المعلى اله حكم القاعد في السهو حقيقة، فاعتر جانب الحقيقة فيما إذا في الفعدة الثانية وأعطى حكم القاعد في السهو حقيقة، فاعتر جانب الحقيقة فيما إذا فيما عن الفعدة الثانية وأعطى حكم القاعد في السهو

لتأخير الفعود (وإن قيدها) بسجدة عامداً أو ناسياً أو ساهياً أو غطناً (تحوّل فوضه نقلًا بوقعه) الجبهة عند عمل به يفني، لأن نمام النبيء بآخره، فلو سبقه المحدث قبل رفعه توضأ وبني، حلافاً لأبي يوسف، حتى قال: زه صلاة فسلات أصلحها المحدث والعبرة للإمام، حتى لو علاوتم يعلم به القوم حتى سحدوا كم نفسد صلابهم

حن الأولى إظهاراً للتفاوت بين الواجب والعرض . نهر . قوله ٢ (لتأخير المفعود) عنل في الهداية بأنه أخو واجبأ فقالواء أراديه القطعي وهو انعرض ايمتي النعود الأخير، وهو أولى من حمله عن معتله المشهور، وكون المرادية السلام أو التشهد والا أشكل الفرق المار تسا فيه عليه في النهور. قوله: (هامداً أو تاسياً) أشار إلى ما في البحر من أنه لا فوق في عدم البطلان عند العود قبل السحود والبطلان إن قياء بالسجود بين المبد والسهوء والذا قال مي الخلاصة: فإن قام إلى الخامسة عامداً أيصاً لا تفسد ما لم يغيد الخامسة بالسجدة عندنا. قوله: (هند همه) ظاهره أنه راجع لكل المنن، فيكون عمد قاتلًا بنحولها نقلًا، وليس كظلك ليطلان الغريضة ، وكلما بطل الفرض عنده بطل الأصل، فتمين أن يكون راجعاً لقوله: البرقعة فيكون المئن احتار قول أبي حايفة وأبل بوسف في عدم يطلان الأصل، وقول عمد: إن السجدة لا تتم إلا بالرفع أهاج، وعليه فضم السادمة مبنى على قولهما فقط كما نص عليه في الحفية والبدائع، ممثلًا ببطلان التحريمة مدد عمد، والإيهام الواقع في كلام الشارح وافع في كلام المصنف أيضاً، فالأحسن قوله الكنز : بطل فرصه برفعه وصيارت نفلًا؛ مقواه: "برفعه متملق بقوله: «مثل ا. قوله. (لأن نسام الشيء بأخوه) أي والموقع أخر السنجدة، إذ التشيء إنها ينتهي بضاء، وأله لو سنجد قبل إمامه فأدركه إمامه فيه جازًا، ولو أمت بالوضع تما جاز لأن كل ركن أداه قبل الإمام لا يجوزًا. بحرا. قوله: (قلو صبقه الحدث) أي في مسألة المني، وحفا بيان لتمرة الخلاف في أن السجدة هل تتم بالوضع أو بالوضع فوله . (قوضاً ويتي) لأنه بالحدث بطلت السجدة مكانَّه لو يسجد فيتوضاً وبعني لإنسام قوضه. إمداد. قوله: (حشى قال اللخ) وظلك إما عوض قول عمد قبها على قول أبي يوسف قال: إنه صلاة فسدت بصلحها التحدث، وهن بكسر الزاي: وسكون الهاه: كلمة تقولها الأعاجم مند استحمان الشيء وإمما قالها أبو يرمعه على سبيل التهكم والتعجب شرح المنبذ وقيل الصواب بالغمم والزاي ليست بخائصة بعواعن المغرب وقولُه: المُسَدَّمَة فِي قَارَمِتَ الْفُسَادَ، أَوْ مُسَاحًا يُو يُوسَفُ فَأَسْدَة إِمَاءَ عَلَى مَذَعِيه، قوله: (والعبرة للإعلم) أي في الحود قبل التفهيد وهي عدمه ط. قوقه: (لم تقسد صلاعهم) لأنه لما عاد الإمام إلى القعدة اوتقض وكوعه فبرتفض وكوع الغوم أبصأ تبعأ لدلانه وبني عليه وحبقي فهم زيادة سجدة وذلك لايفسد الصلاق بحرحن المميطاء وهذا إمما يظهر أو ركع الإمام؛ فلو عاد قبل التركوع وركع القوم وسنجدوا نسدت لريادتهم وكعة على ما يظهر . وفي الفتح :

أمالم يتممدوا السجود.

وفيه إلمز : أي مصل توك القمود الأخير وقيد الخاصة بسجدة ولم يبطل قرصه؟ (وضم سائسة) وقو في العصر والقحر (إن شاء) لاختصاص الكراهة والإنمام بالقصد

و لا متابعوته إدا قام، وإذا عاد لا يعيه ون النشها، ط أ قوله: (ما لم يتعملوا السجود) قيد يه لما في المجنبي الم عاد الإمام إلى القعود قبل السحود و سجد المقتدي عمداً تفسده و أي السهر خلاف، والأحوط الإعادة العربحر.

أقول. مقتصى التعليل السار بارتفاص رفوع الغوم بارتفاض وقوع الإمام أنه لا فوق بين العبد رغيره، فليتأمل.

تتمة ابتقاع أنصاً على قوله الوالديرة الإدام، ما في البحر عن الخانية الواضلية المنطقة وسلم أبل أن يقيد الخاصة بالسحاء قد بدعا يا فسدت صلاعهم جمعاً المواعد (ولو في المصر والقجر) بناء على أن المراد بالسلاسة واكعه زائدة الرالا فهي في القجر رابعة الوائد بالمبالغة للرد على ما في السراد بالسلاسة والمصر على وما في فاضيخان من استثناء المصر لكراهة النقل بعدها الو عفرضهما في البحر بأنه في المسألة الأنية إذا قعد مالى الرابعة وقيد الحاسمة بسجلة بضم سلامة ولو في الأوقات المكروهة الولا فرد بنيها الها.

وأوود في النهر أيضاً أنه إذا لم يقعد ويطل فرصه كيف لا يضم في العصو ولا كواهة في التملي فيقه؟ قم أجاب بأنه يمكن حمله على ما إذا كان يقضي عصواً أو ظهراً يعد العصو .

تنبيه: لم يصرح بالمغرب كما صرح بالفحر والعصر مع أنه صرح به الفهستاني. ومقتضاه أنه يصم إلى الرابعة حدسة، لكن في الحلية: الا يضم إليها أخرى لنصهم على كراهة التقل قبله، وعلى كراهة بالوتر مطلقاً أه.

قلت: ومقدندا أنه إذ اسحد للرابعة يسلم قوراً ولا يقعد لها لتلا بصبر مندفلاً فين المعترب. وقد يجاب بما يشبر إليه الشارح بأن الكراهه محتصة بالتنفل افعقصود، فلا ضرورة بلى قطع الصلاة بالسلام؛ وآما أنه لا مصم إليها خامسه، فظاهر الثلا بكون لنفلاً بالونوء فالأوجه عدم ذكر المغرب كما فعل الشارح، شم رأيت في الإمداد قال: وسكت عن المغرب لأما صارت أربعاً فلا يصم فيها، قوله، (إن شاه) أشار إلى أن الضم غير و، حب بل هو مندوب كما في الكافي تبعاً للميسوط، وفي الأصل ما يفيد الرجوب، والأول أفقور كما في البحر، قوله: (لاعتصاص الكواهة الغ) جواب عما قد يقال: إن التنفل إمد المصر والقجر مكروه وفي غير الما وإن ثم يكره، الكن يحب إشامه بعد الشروع فيه، فكيف قلت، ولا بعد العصر والفجر، وقلت، إن عبر إن شاء ضم وإلا فلالا والحواب أنه لم بشرع في

(ولا يسجد للسهو على الأصبح) لأن القصان بانصاد لا يتحمر (وإن قعد في الوابعة) والآ قدر التشهد (ثم قام عاد وسلم) ولو سلم قائماً صبح • ثم الأصبح أن القوم ينتظرونه ، فإن عاد تبعره (وإن سجد للخامسة سلّموا) لأنه نمّ فرضه ، إذ لم يس عليه إلا السلام (وضم إليها منادسة) لو في العصر ، و خامسة في المغرب ، ورابعة في الصجر ، به يفتي (تتصير الركعتان له نفلًا) والضم هما أكد ، ولا عيدة لو فطع ، ولا يأس بإنسامه في وقت كراهة

هذا النفل فصداً، وما ذكرته من الكراهة ووحوب الإنسام خاص بالتنفل فصداً، لكن الندي منا خلاف الأولى كما يأتي ما يفيده أخواء (الأن النقصان) أي الحاصل بنزك المعدد لا يتحبر سنجود السهور.

فإن قفت : إنه وإن فسند فرضاً فقد صبح نقالًا، ومن ثرك المتعدة في النفل مناهياً وجب علمه سجود السهو فلسافا تم يجب عب السجود نظرًا لهذا الوجه؟ فذن: "إنه في سال ترك القعدة لم يكن تفكُّ، إسما تحقفك النماية يتقييد الرقعة بسجدة والضير؛ فالنعلية عارضة ط فوله ﴿ وَمُلَّلًّا ﴾ أي أن قعد في قالته الشلالي أو هي ثانية البناني ج. قوله ﴿ (فم قام) أي وتم يستحدد قرقه " (هاد وصليه) أي حاد للتحترض، لما مر أن ما دون الركامة عنل للرفض - رفيه يَشَارِهُ إلى أنه لا يعيد النشهد، ونه مدح في البحر، قال في الإقداد؛ والعرد للتبيليم جالساً مدف الأن السنة التسميم جاسةً والنسبيم حالة القيام غير مشروع في الصلاة المطلقة بلا عَفَرَ، فَيَأْتَي بَهُ عَلَى الوجه المشروع؛ قلو سَعْمَ فَاتَمَا لَهُ نَصْبَهُ صَالِحَهُ وَكَانَ نَاوِكا السَّهُ أَعَى قوله. (قتم الأصلح النخ) لأنه لا انتباع في البدعة، وقبل يتبعون مطلقاً عاد أو لا قوله : (فإن هاه) أي قَبَلِ أَنْ يَقْيِدُ العَجَامِيَّةِ بِسَجِدُهُ تَبِعُوهُ : أَي فِي السِّلَامِ . فِي كَ : (إِفْ لَم يَبِق عليه إلا السلام) أشار به إلى أن معنى تسام فرضه عدم فساهم، وإلا فصلاته نافضة كما يأتي في أتوفه: النقصة ن فرضه متأخير السلامة إليه أشار في البحواج النولة: (وضم إليها سافسة) أي بالبا على الأظهر، وقبل وحرباً ح عن البحر. قوله: (لمو في العصر النخ) أشار إلى أنه لا فرق في مشروعية انضم ببن الأوقات المكروهة وحيرهاء تمااس أن التنفي فيها إسما يكرم لوعن قصد، وإلا قلاء وهو الصحيح. (يلمي وعليه الفتاي. عجبين. وإلى أنه كما لا يكردني العصر لا يكوه في الفجر خلاقاً للريلعي، وإدا مهاي بينهما في الفتح. وصرح في التجسيس بأذا القترى مأن أنه لا فرق بينهما هي عدم كراهة الضبور قول: (واللضم هنا أكل) لأن فرضه قد نميه قلو قطع هانين الركعتين بأن لا يسجد لنسهو الرم ترك لوه بحسه ولو جلس من الليام وسجد للسهواذم بؤة سجود السهواعلي الوحا الممسوت فلايدامن ضبرسادسة ويعلس على الوكعتين ويسجد للسهوم يخلاف المستألة الأوالي لأن الفرضية لم ثبق تبيعت وإني تقابلا تقصيلها حين الدور، فواه ((ولا عهدة لو قطع) أبي لا يلزمه القضاء لوالم يضم وسلم، لأنه لم يشرع به مفصوداً كما من فوله * (ولا بأس المخ) أي لو ضم في وقت مكوره على المعتمد (ومعجد للسهو) في الصورتين، لنقصان فرضه بتأخير السلام في الأولى وتركه في الثانية (و) الركمتان (لا يتويان عن السنة الراتية) بعد الفرض في الأصح، لأن المواظية عليهما إنما كانت بتحريمة مبتدأة، ولو اقتدى به فيهما صلاهما أيضاً، وإن أضد قضاهما، بديغتي، فقاية.

كالمصر والفجر، وقيل يكرم. والمعتمد المصحح أنه لا يأس به ـ خال في البحر: بمعنى أن الأولى ترك، فظاهره أنه لم يقل أحد يوجويه ولا باستحيابه قد.

وقديقال: إنَّ الوقت المكروء ثما كان معَّلة أنْ يتوهم أنَّ في الصلاة فيه بأسأَ صرَّحوا ينغى البائس لذلك لا لكون الأولى تركها ، بل الأولى تعلها ، بدليل قولهم : لو تطوع فصيل وكعة فالأولى ألايتمها، لأنه لم يتنفل بعد القبير فعنداً، إلا أن يغرق بأن ابتداء الشروع في التطوع منا مقصود فكالشد لدحومة ويخلافه في مسألتناء لكن قديقال وإنا عدم الإتسام هنأ يلزم منعترك السجود الواجب أوقعله لاعلى الوجه المستون كما مرقى علة كون الضم هنا أكات وعلى مفاخالضم في العسألة الأولى في الأوقات العكوومة عَلاف الأولى لأنه لا سجود سهر فيها كما من قوله: (في الصورتين) أي ما إذا لم يسجد للخامسة أو سجد ، قوله : (وتركه في الثنانية) أي ترك مبلام الفرض المخاص به، وهو ما لا يكون بينه وبين قعدة الفرض صلاء، وها هذا وإن كان سلامه على وأس الست تفوجةً من جميع الصلاء، لكن قانه السلام المخصوص اهرح. توله: (والوكعتان البغ) لم يذكو حكم ما تحوَّل نفلًا في المسألة الأولى حل ينوب عن قبلة الظهر إذا لم يكن صلاحا؟ قال بعض الفضلاء نعم. واعترض بما ذكر في تعليل المسألة هناك وفيه نظره لأن الشروع فيما مركان بتحريمة مبتدأة فابته آنه انقلب فيه وصف ماشرع نيه فصداً إلى النفلية، بخلاف الركعتين هنا فإنه لم يشوع فيهما فصداً ولا وجدت لهما تحريمة مبتدأة، وقد مر في باب النوافل أنه لو صلى ركعتين من التهجد فظهر وقوعهما بعد طلوع الفجر أجزأناه عن سنة الفجو في الصحيح، يخلاف ما لو صلى أوبعاً فظهر وقوع ركعتين منهما بعد الفجر لأنهما ليسنا بتحريمة مبتدأة، فتأمل. قوله: (ولو اقتشى بعالخ) أي لُو اقتدى شخص بالذي تعدّ على الرابعة لم قام وضم سادسة مسلاحمة: أي الركعتين أيضاً: أي مع الأربع ، والأولى أن يقول: صلى الأربع أيضاً، لأن صلاة الركمتين عمل وفاق؛ فعند أبي يوسف يصلي ركعتين فقط بناء على أن إحوام الفوض انقطع بالامتقال إلى النقل. وعند عمدمناً وهو الأصبح، لأنه لو انقطعت التحريمة لانستاج إلى نكبيرة جديدة فصار شارعاً في المُكل. ح عن البُسِم مَلْخصاً. قوله: (وإن أنسه) أي المنتِسي الركمتين قضاهما نقط، الأنه شرعً في هذة النقل فصداً فكان مضموناً عليه ، يخلاف الإمام لشووعه فيه ساهياً ، وهذا كله فيما إذًا قعة الإمام في الرابعة : قان لم يقعد بصلي المقتدي سناً ، كما إذا أفسدهما كما في القهستاني عن المحيط، لأنه التزم صلاة الإمام وهي ست ركعات تقلُّا كما في البحر -

(ولو ترك القعود الأول في النقل سهواً سجد ولم تفسد استحساناً) لأنه كما شرع ركمتين شرع أربعاً أيضاً، وفدمنا أنه يمود ما لم يثيد الثالثة بسجدة، وقيل لا (وإذا صلى ركمتين) فرضاً أو نقلاً (ومعها فيهما فسجد له يعد السلام ثم شفع عليه لم يكن له ذلك البناه) أي يكره له تحريماً، أواد مناه لئلا يبطل سجوده بلا ضرورة (بخلاف المسافر) إذا ترى الإقامة، لأنه لو لم يس بطلت (ولو قعل ما ليس له) من البناء (صح) بناؤه (لبغاء التحريمة، ويعيد) هو والمسافر (سجود السهو على المختار) لبطلانه يوثوم، في خلان

تقعة : أو اقتلاي به مفترض في قيام الخامسة بعد القعود قدر التشهد لم يصبح والواعاد إلى القعلمة، لأنه لها قام إلى الحامسة فقد شوع من النعل، فكان اتتداء المفترض بالمتنفل، ولو لم يفقد قلم التشهد منح الاعتداء لأنه لم يخرح من انفرض وقبل أن يقيدها يسجدة. بمحر عن السراج. قوله. (منهوأ) قيد بالنظر بألى قوله استجدا لا إلى قوله: هولم تقسدا وهذ، المسألة تقدمت بعينها في باب النوافل ج، وقدمها الكلام طليها هماك، فراجعه. قول: (وقلامنا) أي عند قول المثن السها عن القمود الأول، قول : ﴿وقبِل لاَ أَي لا بعود بعد ما استتم قائمًا كالفرض، وقلمنا أنه في الناتوخائية صححه. قال في شوح المتية: والخلاف فيحا إذ أحرم بنية الأربع، فإن نوى تنتين عاد تفاقاً. قوله: ﴿ فَسَجِدُهُمْ أَي لِلسَّهُو . قوله. (يعد السيلام) وكفا قبله كما يفيده ما يذكره من التعليل، وكأن المصنف قيد به تبعاً للحلاصة، لكونه السنة في عل السحود عندنا، لا لكون المعدية أولى كما فيل، فافهور. قوله . (هلبه) أي على ما صلى ط. هوله : (تحويماً) لما يأني من أن نقض الواجب لا يجوز . قوله " (الثلا يبطل سجوده الخ) ونقض الواجب وإبطال لا يجوز إلا إذا استلزم تصحيحه تفضى ما هو فوفه. بحر عن القنح: أي كما في مسألة المسافر الآنية. قال ح: قال شيخت. هذا في البيئاء حلى النقل. وأما البيئاء على الفرض ففيه كراهتان أخربيان. الأولى تأخير ملام المكتوبة، الثاب الدخول في النقل بلا تحريمة مبتدأة اهـ. قال ط: وهذا الأخير يظهر أيضاً في بداء النفل على مثله إذا كان توى أو لاً وكعتين احرناً مل . قوله : (بمخلاف المسافر فلخ) "ي لو كان مسافراً فسجد للسهو ثم توى الإقامة غله ذلك، الأنه توالم بين وقد ازم الإتمام بلية الإقامة بطلت صلاته، وفي البناء نقض الواجب وهو أدني فيتحمل دفعاً للإعلى. بمعر قوله: (ويعيد وهو) أي من ليس له البناء، وهو بإطلاقه يشمل المفترض، ويمالفه ما قدمه أول الناب عن القنيف من أنه لويني النقل على فرض سها فيه لم يسجف وقدمنا الكلام عليه - قوله: (والمسافر) الأولى أن يقول: (كالمسافرة لثلا يوهم قوله . (على المختار) ال فيه خلافاً مع أنه خلاف ما يفهم من البحر، أفاده ط. فلت: بل صرح به في الإمداد. قوله: (على المختار) وقيل لايعيده، لأنه وقع جابراً حين وقع فيعتدُّ به ح عن الإمداد. قوله: الصلاة (سلام من عليه سجود سهو يخرجه) من الصلاء حروجاً (موقوفاً) إن سجد عاد إليها، وإلا لاء وعلى هذا (قيصح) الاقتداء به ويطل وضوء بالفهفها، ويصير فرضه أويماً بنية الإقامة (إن سجد) للسهو في المسائل الثلاث (وإلا) وإلا يسجد (لا) تلبت الأحكام المذكورة، كذا في عامة الكتب، وهو غلط في الأخيرتين والصواب أنه لا

(يُشربه من الصلاة المنح) هذا عندهما وأما عند عمد فيته لا يغرجه منها أصلاً كما في البحر وغيره. قوله: (إن سجد هاد النح) أقاد أن معنى لتوهب أنه يخرجه منها من كل وجه على حتمال أن يعود إلى سرمتها بالسجود بعد حروحه منها . ولهم فيه نفسيم آخر وهو أنه قبل السجود يتوقف على ظهور عافيته. إن سجد تبين أنه تم يخرجه وإن ثم بسجد تبين أنه تم يخرجه وإن ثم بسجد تبين أنه تم يخرجه من وقت وجوده وضعه في الفتح. ثوله (ينية الإقامة) أي بعد أسلام رقبل السجود كما هو فرض المسأله أما قبل المناهم فلا شلا في أنه يصبر فرضه أربعت المناهم والسجود، لأنه في حرمة الصلاة اتفاقاً وأنه على قرامها فلاه عاد إلى حرمتها بالسجود، وهذه المسألة أما على قرامها فلاه عاد إلى حرمتها بالسجود، وهذه المسألة بعض الشيخ فكما في غارة البيان وهي الصواب ولأن انسلام و عامة الكتب كالهداية وطروحها وظكافي وقاميخان وغيرها عدم التقض الطهارة، وعدم صبر ورة الغرض أربعاً عدم من عير غصل بين المود إلى السجود وعامه .

وإنه، وكروا هذ التقصيل في مسألة الاقتداء فقط العدم إمكانه في غبرها؛ أما إجراء التفصيل في المسائل الثلاث كما قعل المصنف، فهو مذكور في غاية الدين، كما نفله عمها في البحر، وكذ في متى الوقاية والدور والملتقى، وقد نبه غير واحد على غلطهم، وكذا قال الفهستاني: إنّا ما موى مسألة الاقتداء ليس من فروع الخلاف، إلا إذا سقط الشرطينان، وهي الوقية هنا سهو مشهور أهر، وأراد بالشرطينين فوقه، فإن عاد إلى السجود، وإلا فلا

والخاصل أن الصوات في التجير أن يقول كما قال ابن الكمال: سلام من حليه السهو يقرجه منها خروجاً موفوقاً عندهما، خلافاً فيحمد، فيصح الاقتداء مه إن سجد بعد، وإلا فلاء ولا يبطل وضوء بالفهفهة، ولا يعير فرضه أربعاً بنية الإقامة هـ. وعند محمد، يصح الاقتداء مغلقاً، ويبطل الوضوح ويصير الفرض أربعاً، فالخلاف في المسائل الثلاث، لكن المسألة الأولى عندها على الفصيل المذكور دون الأخيرين، فإجراء الفصيل في المسائل الثلاث، لكن الثيرات كما قبل المصنف غلط غالف لعامة الكتب. قوله: (وهو غلط في الأخيرتين المخ أي ذكر الشرطيتين، وهذا قوله: اإن سجدا والا لا غلط في المسألين الأخيرتين، لأنه عندهما لا تعصيل فيهما، وإنما التفصيل المذكور في الأولى نقط كما ذكرما، أما في اللهقية قلائها أرجبت سقوط السجود عند الكل، لقوات حرمة الصلاة لأنها كلام، فالحكم النقض بيطل وضوءه ولايتغير فرضه منجد أوالا، لسقوط السجود بالقهقهة وكفا بالنيق، لتلا

عنده، وعدمه عندها كما صرح به في المحيط وشرح الطعماوي. بحر: أي لأمه عند عمد لم يخرج بالسلام عن حرمة الصلاة فانتضت طهارته. وعندها خرج من كل رجه، ولا يمكنه أن يعود إلى الصلاة بالسجود لوحود المنافي وهو القهقها، لأنها كلام، كما لو سلم وأحداث عمداً بعده فإن سلامه لم بيق موقوفاً بعد الحداث. وأما في لية الإقامة، فقال في المحيط و غيره: إنه لا يتحير فرضه، ويسقط عند سجود السهو، وهي المحراج؛ سواه سجد أو لا لأنه لو نقم به لصحت تبته قبله؛ ولو صحت لوضت السجدة في وسط المملاة ولا يتعدّ بها، فصار كانه لم يسجد أصلاً وقلو صحت لصحت بلا مسجود. بحر وغير.

وحاصله أنه لو صبح محوده لبطل، وما يؤدي تصحيحه إلى ليطاله فهو باطل. وديه دور أيضاً، يوضحه ما في البزارية أنه عندهما خرج من الصلاة ولا يعود إلا يعود، إلى سجود السهواء والايسكه العود إليه إلا يعد نمام الصلاة، والايسكنه إنسام الصلاة إلا يعد العود إلى السجود فجاء الفود ، قال: وبيانه أنه لا يمكنه العود إلى سجوده، لأنه سجوده ما يكون جابراً، والجابر بالمص هو الواقع في آخر الصلاة والا أحر لها قبل النمام، فقات بأنه تمت صلاته وخرج منها قطعاً للدور أهر.

والحاصل أنه حيث لم يمكنه العود إلى السجود لما علت لم يمكن عوده إلى الصلاة فيفي خارجاً منها بالسلام حروجاً باتاً، حتى لو سجد وقع نفواً، كما لو سجد بعد الفهقهة في العسافة التي فيلها أو بعد العدات العمد، وقدا صبح الكمال وغيره من الشرح كصاحب النهاية والعنابة وقاضيخان بأنه لا يتغير فرضه بنية الإقامة، لأن النبة ثم تحل عي حرمة الصلاة، فقد طهر لك جذا التقرير مقوط ما ذكره في الإمداد متصراً أنها في غاية البيان في عدد المسألة بما حاصلة أن عدم صحة نبة الإقامة إلما هو على تقدير حدم السجود وهو قد منجد، فتصح ثبته لما في الموابة إذا سجد قنوى الإقامة صحت أد. فكذلك هنا، وإلا لم محد، فتصح ثبته لما في الموابق في حرمة الصادة غير مسلم، الصريحة بأن سلام من حليه السهو لا يخرجه منها، ومازم صاحب السعو في قوله: اثناه يقع في خلال الصلاة المن عردة المالاة المالاة مع انفاقهم على صحنها.

أقول: والجواب ما تحققه من أنه إذا سجد وقع نعواً، دكانه لم يسجد، فلم بعد إلى حرمة الصلاة، قدم نصح نبته، بخلاف ما في الدراية، فإنه إنا سجد أولاً عاد إليها قصحت نبته، بخلاف ما إذا نوى أولاً ثم سجد فإنه لا يعود إليها لما علمته من الدور واستازام صحة السجود بطلاعه، قلا تناقض بين المسائنين. وأما ما ذكره الكسال فقد صرح به غيره كما علمت، وتصريحه بأن ملام من عليه السهو لا يعرجه منها: أي خووجاً باتاً، بل يخرجه على يقع في خلال الصلاة، وتمامه في البحر والنهر (ويسجد للسهو ولو مع سلامه) تارياً (للقطع) لأن نية تغيير المشروع لغو (ما فم يتحوّل عن القبلة أو يتكلم) ليطلان التحريمة، ولو نسي السهو أو سجدة صلية أو تلاوية بلزمه ذلك

احتمال العود إن أمكن، وهنا لم يمكن للمحذور المذكور، وقولهم تصح لية الإقامة بعد السجود ويلغو السجود لوقوعه في خلال الصلاة صحيح، لأن إلغاء السجود فيه لم يكن يسبب إنجابه المقتضى للدور كما في مسألتناه بل بسبب تصحيح النية فيه العوجبة للإتعام: وتصمعيح النبة فيه لا يستدعى إيجاب السجود، يخلاف مسألتنا فإن قبها يلزم من صحة النية أن نصح بلا سجود لوقوعه في وسط الصلاة، ومع عدم السجود لا يعود إلا حرمة الصلاة، وإذا لم يعد إليها لم تصبح ثية الإقامة، فيلزم الدور . وبعد تقرير هذا الجواب بما ذكرناء رأيت شيخ مشابخنا الرحني ذكر تحوه ولله الحمد، فانهم. قوله: (ويسجد للسهو ولو مع سلامه للقطع) أي قطع الصلاة وعدم العود إليها بالسجود، فيه بالسهو لأنه لو سلم ذاكراً أنَّ عليه سجدة تلاوة أو قراءة التشهد الأخير مقطت عنه، لأن سلامه عمد فيخرجه من الصلاة، ولا تفسيد صلاته لأنه ليم يبق سليه ركن من أوكان الصلاة، بل تكون ناقصة لترك الواجب، وكذا تو سلم وعليه تلاوية وسهوية ذاكراً أنهما أو فلتلاوية سقطناء إلا إذا تذكر أنه لم ينشهد؛ ولو سلم وعليه صلبية فقط أو صلبية وصهوية ذاكراً لهما أو للصلبية نقط فسدت صلاته ﴿ وَلُو عليه تلاوية أيضاً فسلم ذاكراً لها أو للصليبة فسنت أيضاً ، وهذا في العبليية ظاهر لأنها ركن. وأما في التلاوية فمقتضى ما مرأنها لانتسد، وهو رواية أصحاب: االإملامة عن أبي يوسف، لأن سلامه في حق الركن سلام سهو ، وفي حق الواجب سلام عمد، وكلاهما لا يوجب فساد الصلاة، لكن ظاهر الرواية أنه تفسد، لأن سلام السهو لا يخرج، وسلام العمد غِرجٍ، فترجع جانب الخروج احتياطًا. وما أحسن قول محمدًا: فسدت في الوجهين: أي في تذكَّر التلاقة أو الصلبية، كأنه لا يستطيع أن يقضي التي كان ذاكراً لها بعد التسليم، وإذا جعل عليه فضاء الذي كان تاسيةً لها وجب أن يقضي التي كان ذاكراً أنها، وتحام ذلك في الفتح والبدائع. قوله: (لبطلان التحريمة) أي بالتحول أو التكلم، وقيل لا يقطع للتحول ما لم يتكلم أو بخرج من المسجد كما في الدور عن النهاية . إمداد. قوله: (ولو نسي السهو الشغ) أو في كلامه مانعة الخلو فيصدق يسبع صوره وهي ما لو كان عليه منهوبة فقط، أو صابية فقط، أو تلاوية فقط، أو كان عليه الثلاثة أو النتان منها: أي صليبة مع للادية أو سهوية مع إستفاهما ، ففي عله كلها إذا سلم تالب كلها حليه كله أو لعاً سوى السهوية لا يعدُّ سلام قاطعاً، فإذا تذكر يلزمه ذلك الذي تذكره ويرتب بين السجفات، حتى لو كان عفيه تلارية وصليبة يقضيهما مرتباً، وهذا يفيد وجوب النبة في المقضى من السجدات كما ذكره في الفتح، ثم يتشهد ويسلم ثم يسجد تلسهو . وقيدنا بقولنا: أي لما سوى السهوية، لأنه لو

مأدام في السيحان

(سلم مصلي الظهر) مثلاً (على) رأس (الركفتين توهماً) إندامها (أتمها) أربعاً (وسجد للسهو) لأن السلام ساهماً لا بيطل، لأنه دد، من وجه (بغلاف ما لو سلم على ظن) أن فرض الظهر وكفتان، بأن طل (أنه مسافر أو أنها النجمعة أو كان قويب عهد بالإسلام فظن أن فرض الظهر وكفتان، أو كان في سلاة العشاء فظن أنها القراويع فسلم) أو سائمة اكراً أن عليه وكا ببت تبطل لأنه سلام عدد.

سلم ذاكراً فها ناسباً لغيرها بلزمه أيصاً، الأن السلام مع تذكر سجود السهو لا يقضع ، لحلاف غذكر غيرها فإنه يقطع عن التعميل السار قبل ذات ، قافهم . فولد : (ما دام في المسجد) أي وإن تحوّل عن القبلة استحساماً، الأن المسجد ثله في حك مكان واحد ، ولذا صبح الاقتد ، فيه وإن كان بينهما فرجة . وأما إذا كان في النسجراء : فإن لذكر قبل أن يجوز الصفوف من خلفه أو يعينه أو بساره عاد إلى قضاء ما عليه ، لأن ذلك الموضع ملحق بالمسجد ، وإن مكى أمامه فالأصح اعتبار موضع مجوده أو سترته إن كان له سترة بين يديد كما في البدائع والفح .

تنبيه اقال هذا: ما دام في السنجد وفيما قبله ما لد شعول عن الفيلة ولمن وحه الفرق أن السلام هذا لما كان مبهو ألم يجهل عرد الالحراف من النبية ماماً. ولما كان عبها قبله عملاً جعل مانعاً من في المدائم من أن السلام هذا لما كان مبهو ألم يجهل عرد الالحراف من النبية ماماً. ولما كان عبها السجود الإيسقط بالسالم ولو عبداً والإلفا فعن فعلاً يسامه من البياء مأن تقلم أو قيمه أو أحدث عمداً أو خرج من المسجد أو صوف وجهه عن القبلة وهو داكر له والأدفات عله أحدث عمداً حوام العباد في منافع من المدائم من أن فيها المدائم المدائم المدائم أن غرب عنزة كما فيمه في مفسلات المدائمة متوهاً أو فوام المدائمة ألى غير جنزة كما فيمه في مفسلات المدائمة الأن القبام في غير الحنارة لمن مطاقة المسلام فلا يختف المهو عبد قوله والأنه دعاه من وجها أي فالما المدائمة المدائم على المشكل الملائمة أي فلما مالك الكلام حيث كان مبتلاً ولو ساحياً. قوله: (الأنه مناهم عبد) استشكل الملائمة أي فقدا من الفيد غيد أيضاً.

قات. وذكر في شرح السنية الفرق بأنه في الأول سلم على ظل إنسام اواربع فيكون ممالاه سهواً، وهما سلم عالمة بأنه هداي ركعتين هو فع سلامه عسداً فيكون واطعاً وبد مبسي اهد وفي الشائر حالية أن السهو وإن وفع في أصل المسلاة أو هب فسادها، وإن في وصفها فلا: فالأول كما إذا سلم على الركعتين على ظن أنه في الدجر أو الجمعة أو السفر، والثاني كما إذا سلم عليهما على طي أنها رابعة اهد أي لأن المعا بعزاة الوصف

والتحاصل أنه إدا ظن أتها الفجر منالأ يكون فاصدأ لإيقاع السلام على رأس الركمتين

وقيل لا تبطل حتى يقصد به خطاب أدميّ (والسهو في صلاة العيد والجمعة والمكتوبة والتطوع سواء) والمحتار عند المتأخرين عدمه في الأوليين لدفع الفدة كما مي جمعة البحره وأفرّ المصنف، وبه جزم في الدرو.

(وإذا شك) في صلاته (من لم يكن ذلك) أي الشكِّ (عادة له) وقبل من لم يشكُّ

عبكون متعمداً للخووج قبل إتمام الصلاة التي شرع فيهاء بخلاف ما إذا سلم على ظن الإتمام فإنه لم يتممد إلا إيقاعه بعد الأربح، فوقع قبلها سهواً؛ وبالجملة فالسلام من حيث ذاته عمد فيهما، ومن حيث عله غتلف، فندير . قوله: (وقبل لا تبطل المخ) ذكر، في البحر به: أأخذاً تما في المجتبى: لو سلم المصلي همداً قبل التمام، قبل تفسده وقبل لا حتى يقصد به حطاب أومي الد فقال في الهجراء فينبغي أن لا تقسد في هذه المسائل على الغول الثاني اهـ. ومثله في النهر . قال الشيخ إسماعيل وهو ظاهر، والأول المجروم به في كاتب عديدة معتمدة أهم. قوله: (عدمه في الأوليين) الظاهر أن الجمع الكثير فيما سواهما كذلك. كما مدته بعضهم طاء وكذا يحته الرخشي، وقال: خصوصاً في زماننا. وفي جمعه حاشية أمي السعود عن العزمية أنه ليس المراد عدم جوازما مل الأولى توكه فتلامقع الماس في فنة اهم. قول: (ويه جوم في الدور)! كانه قيده مطيها الواني مما إذا حضو جع كثيره و إلا فلا داعي إني الترك على قوله: (وإنا شك) هو تساوي الأمرين البحراء وقدمناه. قوله: (في صلاته) قال في نتام القديرا: فيديم، لأنه ثو شك بعد الفراغ منها أو بعد ما نامه قدر التشهد لا يعتبر إلا إذا وقع في التعديين فقط، بأن تذكر بعد الفراغ أنه توك فرضاً وشك مي تعبينه. قالوا يسجد سجدة ثم يقعد ثم يصلي ركعتين بدجدتين ثم يقعد ثم يسمد للسهر لاحتمال أن المتروك الركوع فيكون السجود لغرآ بدونه. فلا بدحن ركعة يستحدثين أها. قال في النحر -وكا حالب: إلى هذا الاستثناء، لأن الكلام في الشلاء بعد العراع وهذا ليفن أوك وكن غير أنَّه شفك في تمييته: نعم بستتني ما في الخلاصة " لو أخيره عدل بعد السلام أنك صليت الظهر اللازأ واللك في صدقه بعيد اختباطاً، لأنهائشك في صدقه اللك في الصلاة. فواه. (من الم يكن ذلك عادة له)هذا قول شمس الأنمة السرحسي، واختاره في البدائع، ونص في الذخيرة على آنه الأشبه. قال ني النحلية: وهو كَنْقَك. وقال دخر الإسلام: من لسريقيع له في هذه الصلام، واختاره ابن الفضل. قوله: (وقبل الخ) تسرة الحلاف تظهر فيما لو منها في عملاته أول مرة واستغيل لم كم بسم سنون ثم سهاء فعلى قول السر خسى وستأنصه الأنه ثم يكن من عادته وإنما حصل له مرة واحدت واقعادة إنما هي من المعاودة. أي والشرط أن لا يكون معناداً له قبل هذه الصلام، وكذا على قول فخو الإسلام، خلاقاً لما وقع في السراج من أنه يتحرّي كما يتحري علمي القول الثالث كما في البحر ، وفي هبارة النهر : هنا منهو قاجئيه .

في صلاة قط بعد بلوغه، وعليه أكثر المشايخ. يحو عن المخلاصة (كما صلى استأنف) بعمل مناف وبالسلام فاعداً أولى لأنه المحلل (وإن كثر) شكه (عمل بغالب ظنه إن كان) له ظل للحرج (وإلا أخذ بالأقل) تنبقه (وقعد في كل موضع توهمه موضع قعودها ولو واجهاً لنكر يصير ناركاً فرض الفعود أو واجبه (و) اعلم أنه (إذا شغله ذلك) الشك فتدكر

قوله. (كما صلى) أشار بالكمية إلى أن الشك في العاد، فلو في الصعة كما لو شك في ثانية الظهر أنه في العصر وفي الثالثة أنه في تعطوع وفي الرابعة أنه في الطهر، قالوا: يكون في الظهوم إلا عبرة بالشلك، وتحامه في البحور فوله: (استأنف بعمل مناف النخ) فلا يجرج بمجرد النية، كذا قالوا. وظاهره أنه لابد من الممل، فلو لم بأت بمناف وأكملها على غالب ظنه لم تبطل، (لا أنها تكون بعلاً وبلزمه أداه العرض، وتو كانت نفلاً بسغي أن يلزمه أشاؤه وإلا أكسلها توجوب الاستثناف عليه . محر . وأقرَّه في النهو والمقدسي. قوله * ووإن كثر شكه) بأن عوض له مرتبن هي عمره على ما عليه أكثرهم، أو مي صلاته على ما اختاره فخو الإسلام. وهي المجنبي: وقبل مرتبن في سنة، وفعله على قول السر عسي. بحر وخير، قوله (للحرج) أي في تكليفه بالعمل باليقين. قول: (وإلا) أي وإنائم يغلب على ظنه شيء، فلو شك أنها أولى الظهر أو ثانيته بجعلها الأولى ثم يقعد لاحتمال أنها انتانية ثم يصلي وكعة ثم يقعد لمنا فلنا ثم يصلي وكعة ويقعد لاحتمال أنها الرنبعة ثم يصلي أخوي ويقعد لما قلناء فيأتي بأربع قعدات العدنان مقروضتان وهما الثائثة والرابعة، وفعدتان والجبتان؛ ونو شك أنها الثانية أو الثانثة أتمها وفعد لم صلى أخوى وقعد لم الرابعة وفعد، وثمامه في البحره وسيذكر عن السواح أنه يسجد للسهور. قوله: (ولو واجباً) معطوف عني عَمْوفَ: أي فرضاً كان القعود وبو وأجباً أر إدا كان فرضاً ولو واجباً، فكذلك على حذف جواب لو الشوطية فالتعليل ناظر إلى المدكور والمحذوب.

هذا، وقول الهذاية والوقاية يقعد في كل موضح يتوهم أنه أخر صلاته يدل على أن لا يفعد على الثانمة والثالثة، ولذا نسبه في الفتح إلى القصور - واعتدر عنه في البحر بأن فيه خلافاً، فلعله بنا، على أحا، القولين وإن كان الظاهر الفسود مثلةًا تعر.

قطب: تكن في الفهستاني عن المضمرات أن الصحيح أنه لا يقعد على الثانية والثائثة : لأنه مضطر بين ترك الواحب وإنبال البدعة ، والأول أولى من الثاني ؛ ثم قال : لكن فيه اختلاف المشابخ الد.

و أقول . بريد ما في الفتح ما صراحوا به في عدة كتب: أن ما تردد بين البدعة والواجب بأني به احتباطاً، يخلاف ما تردد بين البدعة والسينة . قوله . (واعلم النخ) قال في المعنية وشرحها الصغير - ثم الأصل في الفكر أنه إن سعد عن أداء وكن كفراءة آيه أو تلات أو وكوع أو محود أو عن أداء واجب كالمعود ينزمه السهر الاستلزام نذك ترك الواجب وهو الإنبان (قدر أداء ركن ولم يشتغل حالة الشك بقراءة ولانسبيح) ذكره في الدخيرة (وجب عليه سيعود المسهو في) جميع (وجب عليه المعود المسهو في) جميع (صور الشمة) سواء عمل بالتحرّي أو بنى على الأقل، فتح تتأخير الركن، لكن في السراج أنه يسجد المسهو في أخذ الأقل مطلقاً، وفي غلبة الظن إن تفكر قدر ركن.

بالركن أو الواجب في عالم وإن تم يمنعه عن شيء من ذلك بأن كان يؤدي الأوكان ويتمكر ه الايلزمه السهور، وقال بعض المشابخ: إن منعه التفكر عن لقراءة أو عن السبيح يجب عليه سجود السهور، وعلى القول الأول لا يلزمه وهو الأصح احد وبه عنام أن قول السعسف اولا السبيح من المنافقة عن تسبيح الركوع وهو راكع مثلاً يلزمه تسبيح المني على حلاف الأول لا يلزمه وهو الأصح احد وبه عنام أن قول السعسف اولا شبيع من على حلاف الأصح، وقول البعمى: ودخل في قوله أو عن أداه واجب ما لو شفله عن السلام لها في الفظهرية: لو طلا بعد ما قعد قدر التشهد أصطى ثلاثاً أو أربعاً حتى شفله ذلك عن السلام لها في الفظهرية: لو طلا بعد ما قعد قدر التشهد أصطى ثلاثاً أو أربعاً حتى المؤاد عن السلام من السلام أن السيمود وإن كان مشتغلاً بقراءة الأدعية أو المسلاق وهو مبني على ما قائه شمس الأتمة عن أنه ليس المراد أن يشغله النفكي عن وكن أو واجب ، فإن ذلك يرجب سجدتي السهو يا لإجاع، وإنما المراد به شغل قلبه بعد أن تكون جوارجه مشغولة بأداء الأركان، ومثله ما في المذخرة، من أنه لو كان في دقوع أو سجود المهو استحساناً، لأن وثوع أو سجود ليس إلا إطافة القيام أو الرقوع أو السجود، وهذه الإذكار منذ، لك أخر واجباً أو ركناً لا يسبب الفكر، وليس النفكر من أعدل الصلاة احد.

قلت: والحاصل أنه اختلف في النفكر الموجب السهو، فقيل ما اذم منه تأخير الواجب قد أداء ركن وهو الأصرح، وقبل عبود النفكر الشاغل للقلب وإلى لم يقطع الاشتغال بالركن أو الواجب قد أداء ركن وهو الأصرح، وقبل عبود النفكر الشاغل للقلب وإلى لم يقطع المو لانه وهذا كلم إذا نفكر في أفعال هذه المسلاة؛ أما لو نفكر في صلاة قبلها هل صلاحا أم لا: ففي المحيط أن ذكر في بعض الروايات أنه لا سهو عليه وإن آخر نملاء كما أو تفكر في أمر من أمور الدنيا حس خو ركناً، وفي رواية المنتخب للتمكن النقص في سلاته لانه يجب عليه حفظ تبك الصلاة حتى يعلم يواز صلاته هذه، بخلاف أممال الدنيا فإنه لم يجب عليها حفظها، واستظهر في الحثية هذه الرواية، وأنه لواجب بالتفكو في أمور الدنيا بلزمه السجود أيضاً. و ستظهر أيضاً القول الأول بأن الملزم للسجود ما كان فيه تأخير الواجب أو الركن عن عله، إذ ليس أي عبرد انتفكر مع الأداء ترك واجب، وقسام الكلام فيها وفي تدوى العلامة فاسم، قوله: (سواء عمل بالتحري على ظنه شيء وأخذ بالأقل، قوله: (فكن في فلسرة اللغل، الدائم في السرة اللغل، الدائم في السرة اللغل، الدائم في السرة اللغل، الدائم في السرة اللغل، فوله: النفك في السرة اللغل، الدائم في السرة اللغل، المائم في السرة اللغل، المحر الواجه، وقوله: فأو بني على المواجه النفك المائمة النائم في السرة اللغل، والدائم في السرة اللغل، المحرد (الكن في السرة المن المحرد الإقال، الدائم في السرة المن على المنائم المناؤ المحرد (المحرد الفكرة النائم المائم في السرة المنائم المحرد النفكر المحرد المحرد النفكر المحرد ا

قروع الخبره عدل بآنه ما صلى أربعاً وشك في صدقه وكفيه أعاد الحنياطاً. ولو اختلف الإمام واقفوم، فنو الإمام على يغين لم بعد، وإلا أعاد بقولهم.

شك أنها ثانية الونو أو ثالثته قنت وقعد ثم صلى أخرى وقنت أيضاً في الأصح .

شك هل كبر للاقتتاح أو لا، أو أحدث أو لا، أو أصابه تجامية أو لا، أو حسيح وأسعار لا. استقبل بن كان أو لا مرف وإلا لا.

استدواك عن ما في الفتح من تزوم السحود في الصورتين، وقوله. المعدفة في سواه نفكر قدر ركن أو لا، وهذا التصييل هو الطاهر، لأن نغلبة انفل بسنزلة اليقين، فإذا تحرّى غلب على نفته شيء لزمه الأخذ به، ولا يظهر وجه لإجاب السجود عليه إلا إذا طال تفكره على المنفصيل المار، بحلاف ما إذا بني على الأقل الأقل في البحر، قوله الأخيره هدل المنع على الأقل الأنامية لا يعنب وأن هذه الصورة مسئلاة وقوله الأخيره هدل المنع نقله أن الشت خارج الصلاة لا يعنب وأن هذه الصورة مسئلاة وفيد بالمعلل الدين في الناتر خانية. إذا علياً لا يقبل قوله، يعدل تولد الأخذ بقولهما، ولا يعنب شكه، وإن نه يكل المعني شك الإمام فأحبره عدلان يحب الأخذ بقولهما، لأنه نو أخبره عدل يستحب الأخذ بقوله الهناك الإمام فأحبره عدل يستحب الأخذ بقولهما في وقع الاختلاف بينهم وبينه، كأن قانوا صليت فلاتأ وقال بل أربعاً أما نو اختلف القوم والإمام مع فريق منهم ولو واحداً أحل بقان الإمام؛ ولو تبقن واحد ولو تبقن الإعادة على المعتبقي بالنقص وقعل الإعادة على المعتبقي بالنقص وقعل الإمام والقوم والإعادة على المعتبقي بالنقص وقعل الإمام والقوم والتوقية والامام والقوم والإمام والقوم والإعادة على المعتبقي بالنقص المناه الإمام والقوم والقوم والقوم، والقوم والتقيم على المعتبق واحد بالنقص عدلان من الخلاصة والفتح.

تنعة: شك الإمام فلحظ إلى الغوم اليعلم بهم إلى قاموا قام وإلا قند لا بأس به ولا سهو عنيه. غنب على ظله في الصلاة أنه أحدث أو الهريمات ثم ظهر خلافه إلى قان أدى وكنا استأنف وإلا مفسى. تاتر خانية. قوله الاوقت آيضاً في الأصح) وقبل لا يغنت لأن القنوت في الثانية بدعه والجواب أن ما تردد بين البدعة والواجب يأتي به استياطاً كما مرد ويقي أو قتت في الأولى أو الثانية سهواً فقدم المصنف في باب الوتر أنه لا يقتت في الثائد، ومر ترجيع خلافه فوله: (فلك هل كبر الغ) أي شك في هلات ، ذخيرة و عبرها وضامره أن الشك في جميع هده المسائل وقع في الصلاة، وبدل عليه قرق الذخيرة في أخر العبوة: إن كان ذا لك أول مرة استقبل الصلاة، وإلا حاز له المضي، ولا يعزمه الوضود ولا عسل الثوب العرائمل، ويحافه ما في المثلامة حيث ذال: شك في بدهل وضود و مو أول شك غميل ما شك فيه ، وإن ومع له كثيراً لم يلتقت إليه و وهذا إذا شك في جاهل وضوده وهود، قبل واختلف ولو شك في أركان الحج، وظاهر الرواية البناء على الأقل، وعليك . بالأشباء في قاهدة: «البقين لايزول:بالشك».

بَابُ: صَلَاةُ المَرِيض

من إضافة الفعل لفاعله أو علم، ومناسبته كرنه عارضاً سماوياً فتأخر سجود التلاوة وضرورة (من تعذر عليه القيام) أي كله (لمعرض) حقيقي وحده أن يلحقه بالقيام

بعد الفراغ منه لم يلتم إليه الد. لكن سئل العلامة فاسم في فتاويه عمل شك وهو في صلاته أنه عنى وضره أم 9/ فأجاب بأنه إن كان أول ما عرض له أهاد الوضوء والصلاة، وإلا مضى في صلاته، قوله: (وظاهر الرواية البناء على الأقل) كذا عزاد في البحر إلى النعائم، ولم أره فيها فلبراجع، والذي في لباب المناسك: وقو شك في عدد الأشواط في طواف الركن أعاده، ولا يبني عنى غالب ظهاء بخلاف الصلاة، وقيل إذا كان يكثر ذلك يتحرّى اله، وما جزم به في اللباب عزاد في البحر إلى عامة المشابخ، والله تعالى أعلم،

بَابُ: ضَلَاةً ٱلمُريض

قيل لمرض مفهومه ضروري ، إذ لا شك أن فهم المرد منه أجلى من قولنا إنه معنى يزول بحلوله في بدن الحق اعتدال الطباع الأوبع أن فهم المبرد منه أجلى من قولنا إنه معنى قول بحول بحيات إلى التعريف بالأخفى . يور قول بحلوله في المعرفة العقل أو عله كل فاعل محل ولا حكس ، فإن المريض عن للصلاة فاعل فها ، والخشية على للحراة وابست، قاعله لها ح . قوله : (ومناسبته الغ) لم يبئ وجه تأخيره عن سجود السهو ، وبرنه في البحر بقوله : والسهم أحم موقعاً لشموله المعربض والصحيح ، تكانت الحاجة إلى بيانه أسى فقلمه ح . قوله : (فتأخر الغ) أي وكان حقه أن يذكر مع سجود السهو لمناسبة بينهما في أن كلاً منهما مثل جزء المعلان أو لأن كلا منهما في أن كلاً منهما مثل جزء المعلان أو لأن كلا منهما مبحود التهو غنص بالصلاة وسجود التلاوة بقم خارج الصلاة أيضاً ح . قوله : (كله) فسود به لما سيأني في المعنز من قوله : ورن قدر على بعض لقيام قامة ح . قوله : (لموض حقيقي انخ) قال في البحر : آواد بالمدفر : التعذر فالمرض .

واختلفوا في التعذر: ففيل ما يبيع الإفطار، وقيل التبسم، وقيل بحيث لو قام سقط، وقيل ما يعجزه عن القبام بحوائجه، والأصح أن يلحقه صرر بالقبام، كذا في النهاية والمجتبى وغيرهما أحد فقوله واختلفوا في التعذر: أي في غير عبارة المصنف، لما علمت أن المرادبه في كلامه كالكتر المخيفي بدليل عطف المحكمي عليه.

⁽١) - في فالأمول للطبائع الأربع) هي: الصغوات والسود - والبطقع، والدم

خرو ، به يغنى (قبلها أو فيها) أي الفريضة (أو) حكمي بأن (يحاف زيادته ، أو يطه برته يقيامه ، أو موران وأسه ، أو وجدلقيامه ألماً شليداً) أو كان لو صلى فاتساً سلس بوله ، أو تعلو عليه الصوم كسامر (صلى قاصل)

ودما تقرر ظهراما في كلام الشارح حيث جعل المحقيقي والحكمي وصفين للمرض مع أنهما صفتان فلتعذره الآن المرض فيهما حقيقي؛ وكفا فوله: اوحده إن كان الضمير فيه الممرض الحقيقي، فليس ذلك تمريقاً للمرضِّ بل تعريف المرض ما قدمناه، وإن كان للتعذر المذكور فقدعلست آنا للمرادبه كلام السعسنف المطيقي وهواما ؤوقام لمبقطاء اللهم إلا أن يعود لمطلق التعفر المبيع للصلاة فاصداً كما هو المراد من قول البحر: واختلفوا الخ، فأفهم، وقد يأتي الحديمين التمييز بين الشيتين، وعليه فيصح عوده لمطلق المرض: أي القدر المميز بين ما تصح معه الصلاة قاعداً وما لا تصح ما بلحقه بالقيام ضور، وهو شامل حينظ لما إذا تعذر الغبام حقيقة بالمعنى المماز أن حكماً. وأما إذا لم يمكن النبام أصلًا فهو مفهوم بالأولى. قوله: (قبلها أو فيها) صفة لمرض، والمرض العارض فيها سبأني الكلام عليه في قول المئن (ولو عرض له مرض فيها) ولايتاني فوله: ﴿ وَيَهَا ا تقييله بقوقه : الكلمة الآن السراد حيثة تعذر كل الفيام الواقع بعد عروض السرض. قوله : ﴿ أَي القريضة ﴾ أراد بها ما يشمل الواجب كالوتر وما في حكمه كسنة الفجر، احترازاً هما هذا ذلك من الثوافل، فإنها تجوز من قمود بلا تعقر قيام. قوله: (خاف)أي غلب على ظه بتجربة سابقة أو إخبار طبيب مسلم حافق. إمعاد. فوله : (بشبامه) متعلق بخاف أو بزيادة ويطء على سبيل التنازع. قوله: (أو وجد لقيامه) أي لأجله ألماً شديداً، وهذا وما قبله وما يعد. داخل في أقراد الضَّور العذكور في قوله: "وحده الخ؛ فانهم. قوله: (سلس) كفرح ط. غوله: (أو تعفر حليه الصوم) الأولى أن يقول فللصومة بالحلام التعليلية: أي تعذر القيام لأبيل العبيام. وهيارة البحر: ودخل تحت العجز الحكمي ما لو صاح رمضان صلي فاعداً، وإن أفطر صلى فاتماً يصوم ويصلي قاعداً. قوله: (كما مرًا) في باب صفة الصلاة حيث قال: وقد بتحمّ الفعود كمن يسيل جوحه إذا قام أو يصلس بوله أو يبدر ربع عورته أو يضعف من الفراءة أصلًا أو هن صوم رمضان، ولو أهمعفه عن القيام الخروج لجماعة صلى في بيته متفرداً، به بفني، خلافاً للأشباء ح .

أقول: وقدمنا هناك أنه نو لم يقتر على الإيساء قاعداً، كما لو كان بحال لو صلى فاعداً يسيل بوله أو جرحه ولو مستلقياً: لاصلى قائماً بركوع وسجود، لأن الاستلقاء لا بجوز بلا هفر كالصلاا مع الحدث فيترجح ما فيه الإنيان بالأركان كما في المنية وشرحها. ومن المجز الحكمي أيضاً ما لو خرج بعض الولد وثفاف خروج الوقت نصلي بحيث لا يلحق الولد ضرر ؛ وما لو خاف انعدو لو صلى قائماً أو كان في خياء لا يستطيع أن يقيم ولو مستنداً إلى وسادة أو إنسان فإنه يلزمه ذلك على المختار (كيف شاء) على المدّعب، لأن المرض أسقط عنه الأركان فالهيتات أولى، وقال زفر : كالمتشهد، فيل وبه يفتى

صلبه، وإن خرج لا يستطيع الصلاة لطين أو مطر، ومن به أدنى هملة فخاف إن نزل عن المحمل يقي في الطريق يصلي الفرض في عمله، وكذا المريض الراكب، إلا إذا وجد من يتزله. يسعر، قوله: (ولو مستنداً الغ) أي إذا تم يلحقه ضرو به بدليل ما مر، قوله : (أو إنسان) عبر في العناية والفتح وغيرهما بالخادم بدله. قال ح: وفيه أن القادر بقدرة الغير عاجز عند الإمام، إلا أن يراد بالغير فير الخادم. تأمل اه.

أقول: قدمنا في باب التيمم أن العاجز عن استعمال الماء بنف لو وجد من تلزمه طاعته كمبده وولده وأجبره لزمه الوضوء انفافاً، وكذا غيره عن لو استعان به أعانه في ظاهر المشهب، بخلاف العاجز عن استقبال القبلة أو النحوّل عن الفراش النجس فإنه لا يلزمه عنده. والفرق أنه بخاف عليه فيادة العرض في إقامته وتحويله اه. ومشتضاء أنه لو لم يخف زيادة المرض بلزمه ذلك، وقدمنا في بحث الصلاة على الدابة من باب النوافل عن المجتبى ما نصه : وإن لم يقدر على القيام أو للنزول عن بابته أو الوضوء إلا بالإعانة وله خادم يملك منافعه بلزمه في قولهما، وفي قوله نظر. والأصح القزوم في الأجنبي الذي يطيعه كالماء الذي يعرض للوضوء اهـ. ولا يخفي أن هذا حيث لا يلحقه ضرو بالقيام ذلا يخالف ما فدمناه ألفأه وبه ظهر أن السراد بالإنسان من يطبعه أعم من الخادم والأجنبي، وأما عدم اعتماد القدرة بقدرة الغير عند الإمام فلعله ليس على إطلاقه ، يل في بعض المواضع كما قال ط ، وقافا قال في المجنبي: وفي قوله^(١) نظر، أو عمول على ما إذا لم يتيسو له ذلك إلا بكلفة ومشقة فلا بلزمه الانتظار إلى حصوله، فليتأمل. قوله: (كيف شاء) أي كيف تيسو له بغير ضرر من توبع أو غيره. إمداد. قوله: (على الملعب) جزم به في الغرد ونور الإيضاح، وصعحه في البدائع وشرح السجمع، واختاره في البحو والنهر. قوله: (فالهيئات أولي) جمع عبيَّة ، وهي هذا كيفية القمود . قال ط: وفيه أن الأركان إنما سقطت لتعسرها، ولا كذلك الهيئات الدنامل. قوله: (قبل ويه يغني) قاله في التجنيس والخلاصة والولوالجية لأنه أبسر على المريض. قال في البحو: ولا يخفي ما فيه، مل الأيسر عدم التقييد بكيفية من الكيفيات، فالمذهب الأول اهم وذكر قبله أنه في حالة التشهد يجلس كما يجلس للنشهد بالإجاع اها.

أنول: ينبغي أن يقال: إن كان جلوسه كما يجلس للتشهد أبسر عليه من غيره أو مساوياً

⁽¹⁾ في طالقول، وفي قوله) أي الإمام.

(بركوع وسجود وإن قدر على يعض القيام) ولو متكناً على عصا أو حائط (قام) لزوماً بفدر ما يقدر ولو قدر آبة أو تكبيرة على المذهب، لأن البعض معتبر بالكل (وإن تعلوا) ليس تعدّرهما شرطاً بل تعدّر السجود كاف (لاالقيام آوماً) بالهمز (قاعداً)

الغير، كان أولى، وإلا اختار الأبسر في جميع المعالات، ولمل ذلك عمل القولين، واله أعلم، قوله: (يركوم) متعلق بقوله: (صلى اط. قوله: (على المذهب) في شرح الجلواني نَعَلاً مِنَ الْمِنْلُولَتِي: لو قدر على بعض القيام دون تمامه، أو كان يقدر على القيام لبمض الفراءة دون تمامها يؤمر بأن يكبر فالمأ ويقرأ ما قدر عليه ثم يقعد إن عجز، وهو المضعب الصحيح لا يروى خلافه عن أصحابنا؛ ولو نوك هذا خفت أن لا تجوز صلاته. وفي شرح القاضي: فإن عجز عن القيام مستوياً قالوا: يقوم متكناً لا يجزيه إلا ذلك، وكذا لو عجز عن القمود مستوياً قالوا: يقمد متكناً لا يجزيه إلا ذلك؛ فقال عن شرح التمرتاشي وضعوء في العناية بزيادة؛ وكذِّلك لو قفر أن يعتمد على عصا أو كان له خادم لو اتكا عليه قدر على القيام اهـ. قرله: ﴿ لأَنَ البِعض معتبر بالكلِّ أي أن حكم البعض كحكم الكل، بمعنى أن من قدر على كل الفيام يلزمه فكلها من قدر على بعضه. قوله: (بل تعذر السجود كاف) نقله في البحر عن البدائع وغيرها . وفي اللخيرة: رجل بحقَّه خرَّاج إن سجد سال وهو قادر على الوكوع والقيام والمقرامة يصبلي قاعداً بومن ؛ ولو صبلي قائساً بركوع وضعد وأوماً بالسبيود أجزأه ا والأول أفضل، لان القيام والركوع لمبيشرها قرية بتقسهماء بن لبكونا وسيلتين إلى السجود الد. قال في البحر: وقد أراما إذا تعلق الركوع دون السجود غير واقع الد: أي لأنه من عجز عن الركوع عجز عن السجود. نهر . قال م : أقول على فرض تصوَّره ينبغي أن لا يسقط لأن الوكوع وسيلة إليه، ولايسغط المفصود عند تعذر الوسيلة، كما لم يسقط الركوع والسجود عند تعلَّر الغيام. قوله: (لا القيام) معطوف على الضمير المرفوع المتصل في قوله: التعذراً؛ وهو ضعيف لكونه في عبارة الستن بلا فاصل ولا توكيد. توله: (أوماً) حقيقة الإيماء طأطأة الرأس، وروي بحرد تحريكها، وتسامه في الإمداد عن البحر والمفدسي. قوله: (أوماً قاحمًا) لأن ركنية القيام للتوصل إلى السجود فلا يجب دونه، ومذا أولى من قول بعضهم : صلى قاعداً، إذ يفترض عليه أن يقوم للقراءة، فإذا جاء أوان الركوع والسجود أوماً فأعداً؛ كذا في النهر.

أقول: التمبير باصلى قاعداًه هو ما في الهناية والقدوري وغيرهماء وأما ما ذكره من اقتراض الفيام فلم أرّه لغيره فيما عندي من كتب المفحيء بن كلهم متفقون على التعليل بأن الفيام سقط لأنّه وسيلة إلى السجود، بل صرح في النحاية بأنّ هذه المسألة من المسائل التي سقط فيها وجوب الفيام مع انتفاء المحز المفيقي والمحكمي اهر.

وملزم على ما قاله: أنه لو عجز عن السجود نقط أن يركع قائماً، وهو خلاف

وهو أنفيل من الإيماء قائماً لقربه من الأرض (ويجمل سجوده الخفض من ركوعه) لزوماً (ولا يرفع إلى وجهه شيئاً يسجد عليه) فإنه يكره تحريماً (فإن فعل) بالبناء للسجهوله، ذكره الديني (وهو يخفض برأسه لسجوده أكثر من ركوعه صح) على آنه إيماء لا سجوده إلاأن يجد قوة الأرض

المنصوص كما علمته آنفاً وضع ذكر القهستاني عن الزاهدي أنه يومئ للركوع قائماً وللسحود جالساً وقو عكس لم يجز على الأصح احد رجزم به الولوالجي (١٠٠٠) كن ذكر ذكر ذكر ذكر في النهر وقال. إلا أن المذهب الإطلاق احد أي يومئ فاعداً أو فاتماً فيهما و فالطاهر أن ما ذكره هنا سهو و فتنبه له. قوله: (وهو أفضل النخ) قال في شرح المنبة: أو قبل إن الإيساء أفضل للخروج من الخلاف لكان موجهاً واكن لم أو من ذكره احد قوله: (قطريه من الأرض) أي يبكن أنبه بالسجود منع . قوله: (ويبعل سجوده أخفض المغ) أشار إلى أنه يكنيه أدنى الانحناء عن الركوع، وأنه لا يئزمه تقريب جبهته من الأرض بأقصى ما يمكنه كما بسطه في البحر عن الزاهدي . قوله: (قليه يكوه غريماً) قال في البحر: واستدل لمكراهة في المحيط بنهيه عليه الصلاة والسلام عنه، وهو يدل على كراهة التحريم اهد. وتبعه في الندر

أقرل: هذا محمول على ما إذا كان يجمل إلى وجهه شيئاً بسجد عليه، يخلاف ما إذا كان موضوعاً على الأرض، يدل عليه ما في الذخرة حيث نقل عن الأصل الكراهة في الأرف، ثم قال: فإن كانت الوسادة موضوعة على الأرض وكان يسجد عليها حازت عبلاته، فقد صح أن أم صفحة كانت تسجد على مرفقة (1) موضوعة بين يديها لعنة كانت به ولم يستمها رسول الله يَنْ من مناحة كانت تسجد على مرفقة (1) موضوعة بين يديها لعنة كانت به المصوضوع على الأرض المرتفع، ثم رأيت المقيستاني صرح بذلك. قوله: (باليناه المسجهون) هذا ليس بلازم، وإلا لقال: ولا برفع إلى رجهه شي، اله ح، ولعل وجه ما قاله: الإستناء ميني على أن ثوله: ولا يرفع أن وقس غيره له. ثوله: (إلا أن يجد قوة الأوض) هذا الاستناء ميني على أن ثوله: ولا يرفع الخ شاطل ليها إذا كان موضوعاً على الأرض وهو خلاف المتنادر، بل السنبادو كون المرفوع عمولاً بيده أو يد غيره، وعليه فالاستناء منقطح خلاف المتنادر، بل السنبادو كون المرفوع عمولاً بيده أو يد غيره، وعليه فالاستناء منقطح خلاف المتنادر، بل السجود علي الأرض، ولذا قالها الزيلعي: كان ينبغي أن يقال: إن قال ذلك الموضوع يصح السجود عليه كان سجوداً، وإلا قايماء اهد وجزم به في شرح العنية.

 ⁽١) أبر النمج و هند الرشيد الوتواليس. من دولوائحة وهي طنة من طخارستان طنح. إمام فافسل و حسن السبرة النفه على جاعة ركت الأساني. ولذ سنه \$15 ومات بعث الأربعين وخسمالة. النظر: المحواهي المضياة (٢٩٢/٦) (٢٠٥٠) الطبقات السنية (٢٦٣٥)، العرائد البهة (٩٤٥).

 ⁽⁷⁾ في قا(توله مرفقة) هي المحدة بكسر الميم كمة في الحلية .

(وإلا) يخفض (لا) يصح لعدم الإيماء (وإن تعذّر القعود) ولو حكماً (أوماً مستلقباً) على ظهره لورجلاه تحو القبلة) غير أنه ينعب ركنيه لكراه، مذّالرجل إلى الفهنة ويرفع وأب يسهراً ليضير وسهم إليها (أو على جنبه الأيمن) أو الأيس ووحهه لمبها (والأول أنضل)

واعترف في الدور بقوله (وعبدي فيه مظر، الأن حفض الوأس بالركوع ليس إلا إيمام، ومعلوم أنه لا يصم السجود بدون الوكوع ولو كان الموضوع عا يضح السجود عابد الد

أقول: الحق التغصيل، وهو أنه إن ذان وكوعه بمجرد إيماء ترأس من غير انسيا. ومبل الظهر فهذا يهماء لاركوع فلايعتبر السجود بعد الإبعاء مطلقاً، وإن كان مع الاتحناء كالدوكوهاً معتبراً حتى أنه يصبح من المتطوّع القائر على القيام. فحينك ينظر إلا كان المعوضوع بما يصبح السحود عليه كحجر مثلاً والم يزد ارتفاعه عثني قان البنة أو ليستين فهو سحود حقيض، فَيكون رائعاً ساجلةً لا مومناً حتى أنه يصح افتداء القائم بدر وإذا قدر في صلاته على القيام ينمها قائماً، وإن لم يكن الموضوع كذلك يكون موسناً فلا يصبح اقدره القائم به، وإذا فدو فيها على القيام استأسها، بل يظهر أي أنه لو كان قادراً على رضع شيء خلى الأوص بما يصبح المسجود عليه أنه بفرحه ذلك لأنه قادر على الركارع والسجود سقيت ولا يصبح الإيماء بيما مع الفلزة عليهما، بل شرطه تعذرهما تما هو موضوع المسانة. توتد. (وإلا يخفض) أي لم يخفض رأت أصلًا، بل صار بأحد ما يرقعه ويلصفه يجبهن للركوع والسجود أواحفص رأسه لهماء لكن جعل خفض السحود مساوياً لخفص الركوع ليه يصح العدم الإبساء لهما أو للسحود أقوله: (وإن تعذُّو القعود) أي تعوده بنفسه أو مستنداً إلى شيء كما من قوله: (ولو حكماً) كننا لو قفر على القعود ولكن يزع الطبيب العادمن عينيه وأمره بالاستلقاء أياماً أحزأه أن يستلقي ويوميُّ، لأن حرمة الأعصاء كحرمة اللفس. يحر عن المدائع، وسيأتي. قوله. (ورجلاه نحو القبلة) في الهجر عن الخلاصة؛ متوجهاً نحو النبلة ووأسه إلى السشرق ورجلاه إلى المعرب المد.

أقول: هذا بتصور في بالادهم المشرقية البخاري وما والاها، فإن الباتهم الجهة المعرب عكس البلاد المعزية الما في ملادهم المسابية والحوما إذا استأتى مترسها للقياة المعرب عكس البلاد المعزية الما في ملادنا الشابية والحور المعاني مترسها للقياة الكون المعرب عن يعبه والمشرق عن يساره وبد الدهم المراحس بعض المستقراء المحربة الموافقة المحربة في كراحة المزيية على قراء الراح (ويرقع رأسه يسيراً) أي المحلامة عن الإيمام، الأم على بالمرضى، المحربة قوله الأباعال الأبسران المسابد، في بالمرضى، المحربة قوله الأباعان أو الأبسران المسلم يقي إيمان الراحة والمحربة بقام منحرة عنها، يحرب قوله المحربة عنها، بحربة والدارة المحربة عنها منحرة عنها، يحرب قوله المحربة عنها منحرة عنها، يحرب قوله المحربة المنها، يحرب قوله المحربة المحربة عنها المحربة المنها، يحرب قوله المحربة المنها، يحرب قوله المحربة المنها، يحرب قوله المحربة المنها، يحرب المحربة المنها، يحرب المحربة المنها، المحربة المنها، يحرب المحربة المنها، المحربة المنها، يحرب المحربة المنها، المحربة المحربة

^{(1) -} في طالقوله بمعن السحفقار (مو المحقق الل أمار عام بي المسية

على المعتمد (وإن تعلم الإيمام) برأسه (وكثرت الفوائث) بأن زادت على يوم ولبلة (سقط المقضاء عنه) وإن كان يقهم في ظاهر الرواية (وهليه الفتوى) كما في الغلهبرية، لأن يجرّد المقل لا يكفي لتوجه الخطاب، وأقاد بسقوط الأركان سقوط الشرائط عند

(على المعتمد) مقابله ما في التنبة من أن الأظهر أنه لا يجوز الاضطجاع على الجنب المفادر على العنب المفادر على الاستلقاء. قال في النهر: وهو شاف، وقال في البحر: وهذا الأظهر خفي والأظهر البجواز اهد. وكذا ما روي عن الإمام من أن الأفضل أن يصلي على شفه الأبسن وبه قالت الأثمة الذلالة، ورجعه في الحلية لما ظهر له من قوة دليله مع اعترافه بأن الاستلقاء هو ما في مشاهر الكتب والمشهور من الروايات. قوله: (بأن زادت على يوم وليلة) أما لو كانت يوماً وليلة أو أفل وهو يعقل، فلا تسقط بل تفضي اتفاقاً، وهذا إذا صح، فلو مات ولم يقلو على الصلاة لمم يلزمه القضاء من لا يلزمه الإيصاء بها كالمسافر إذا أفطر ومات قبل الإقامة كما في الزيلمي. قال في البحر: وينبغي أن يقال: عمله ما إذا أفطر ومات قبل الإقامة الإيماء بالرأس، أما إن قدر عليه بعد عجزه فإنه بلزمه القضاء وإن كان موسعاً لتظهر فائلته في الإيصاء بالإلماء وإن كان موسعاً لتظهر فائلته في الإيصاء بالإطهاء وإن كان موسعاً لتظهر فائلته

قلت: وهو مأخوذ من الفتح، فإنه قال: ومن تأمل تعليل الأصحاب في الأصول المقتلاح في دفته إيباب الفضاء على هذا العريض إلى يوم وليلة حتى بلزمه الإيصاء به إن قاد عليه بطريق، وسقوطه إن زاد اه. توله: (في ظاهر الرواية) وقبل لا يسقط الفضاء بل تؤخر عنه إذا كان يعقل، وصححه في الهداية وهو من آهل الترجيح، لكن خالف نفسه في كتابه التجنيس، فصحح الأول كمامة أهل الترجيح كقاضيخان وصاحب المحيط وشيخ الإسلام وخذر الإسلام، ومال إليه المحقق ابن الهمام في حبارته التي نقلناها آنفاً، ومشى عليه المصنف لأمه ظاهر الرواية، ولها في الإملام من أن القاعلة طعمل بما عليه الأكثر،

تنبيه: جمل في السراج المستألة على أربعة أوجه: إن زاد المرض عن بوم وليلة وهو لا يعقل فلا نضاء إجاعاً، وإلا وهو يعقل قضى إذا صبح إجاعاً وإن زاد وهو يعقل أولاً وهو لا يعقل فعلى الخلاف.

تنمة: في البحر عن الفنية: ولا قدية في الصلوات حالة الحياة بخلاف الصوم أه. وقعمه الشارح قبيل هذا الباب وأوضعتاه ثمة. فوله: (لا يكفي الف) بل لا بد معه من الفنوة. أوله: (لا يكفي الف) بل لا بد معه من الفنوة. أوله: (وله البياء الغيا الأولى ذكره قبل قوله: فوان تمفر الإيماء الغيا لأن فيه سقطت المصابحة وفيما فبله مقطت الأركان. قوله: (سقوط الشوائط) كالامتقبال وستر العورة والطهارة من المحدث لأن فاقد الطهورين يؤخر منذ الإمام ويتثبه عندهما والمنشه غير معمل: أفاده الرحتي، لكن ميأني في مقطوع البدين

العجز بالأولى، ولا يعيد في ظاهر الرواية. بدائع.

(ولو اشتبه على مريض أعداد الركعات والسجدات لنعاس بلحقه لا يقزمه الأداه) ولو أداها بتلفين غيره يتبغي أن بجزيه، كذا في الفنية (ولم يوم بعينه وقليه وحاجبه) خلافاً لرفر (ولو حرض له موض في صلاته بشمّ بعا قدر) على المعتمد (ولو صلى قاهداً) بركوع ومعجود قصع بني، ولو كان يصلي (بالإيمام) قصح لا يبني، إلا إذا صع قبل أن

والرجلين تصحيح أنه يصلي بلا ظهارة. قوله: (بالأولى) لأن العجز عن تحصيل الشرافط ليس فوق الحجز عن تحصيل الشرافط ليس فوق الحجز عن تحصيل الأركان، فلو لم يقدر المريص على التحوّل إلى القبلة بنفسه ولا يقيره صلى كذلك ولا إعادة عليه بعد البره في ظاهر الجواب كما أو عجز عن الأركان. بمناهم، وتسامه في البحر، وسيأتي آخر الباب ما قو كان تحت ثبات نبسة. قوله: (ولا يعيد) أي في سقوط المشرافط أو الأركان لعد سماوي، يخلاف ما لو كان من قبل العبد على ما مر نفسيله في الطهارة وشمن ما لو عجز عن القراءة، وفي البحر عن الفنية: ولو اعتقل لسانه يوماً وليلة فعملى صلاة الأخرس ثم الطان لسانه لا نظره الإعادة احد. والظاهر أن قوله يوماً وليلة، لأنه محل توحم لزوم لإعادة إذ الزائد حثى ذلك لا تلزم إعادته لدخوله في حد وليلة، لأنه عمل توحم لزوم لإعادة إذ الزائد حثى ذلك لا تلزم إعادته لدخوله في حد التكرار، قوله: (ولو اشتبه على مريض ظغ) أي بأن وصل إلى حال لا يمكنه ضبط ذلك، وثيم المصحف، أو علمه إنسان القراءة ومو في يغال. إنه تعليم وتعلم وهو مفسد، كما إذا قرأ من المصحف أو علمه إنسان القراءة وهو في المسخف.

قلت: وقد يقال: إنه ليس بتعليم وتعلم بل هو تفكير أو إعلام، فهو كإعلام المهلغ بانتقالات الإمام، فتامل. قوله: (كلا في القلية) الإشارة إلى ما ذكره المصنف والشارح. قوله: (كلا في القلية) الإشارة إلى ما ذكره المصنف والشارح. قوله: (علاقاً لمزقر) فعنده يومل بحاجبه، فإن عجز فبعنه المتون بعبارة القلية غير مناسب. قوله: (علاقاً لمزقر) فعنده يومل بحاجبه، فإن عجز فبعنه فإن عجز فبعنه المتون بعبر فقليه، بحر. قوله. (يشم بصاقلر) في ولو فاعداً موطئاً أو مستلقية. قوله: (على المستعد) وعن الإمام أنه يستقبل، لأن تحريمته انعدت موجهة كاركوع والسجود، فلا تجوز بالإيماء. قال في النهر: والصحيح المشهور حو الأول، لأن بناه القسيف على القرق أول من الإيماء. قالماً على عدم عجة اقتداء القائم بالقاعد عنله وقد مر. نهر. قوله: (ونو كان عمد: يستقبل بناء على عدم عجة اقتداء القائم بالقاعد عنله وقد مر. نهر. قوله: (ونو كان يعملي بالإيماء) أي قائماً أو قاعداً أو مضطبعاً كما حو قضية الإطلاق ح. موله: يعملي بالإيماء) أي قائماً أو قاعداً أو مضطبعاً كما حو قضية الإطلاق ح. موله: (نصح) أي قدر على الركوع والسجود قائماً أو قاعداً ح. قوله: (لا يبني) لأن اقتداء المراكع والسجود قائماً أو قاعداً ح. قوله: (لا يبني) لأن اقتداء الراكع والسجود قائماً أو قاعداً ح. قوله: (لا يبني) لأن اقتداء الراكع والسجود قائماً أو قاعداً ح. قوله: (لا يبني) لأن اقتداء الراكع والساجد بالمومئ لا يمون افكفا البناء. حرر، قوله: (إلا إذا صحة قبل أن يومئ الغ) لأمه نم والساجد بالمومئ لا يمون افكفا البناء. حرر، قوله: (إلا إذا صحة قبل أن يومئ الغ) المها المناه والساء الماه القائم المستفتاء الماها الماها المناه الماها الماها المناه الماها الماها الماها المناه الماها الساء الماها الماها

بومي" بالركوع والسجود كما لو كان يومي" مضطيعاً ثم قدر على القعود، (ولم يقلع على الركوع والسجود) فإنه يستآنف (على المختار) لأن حالة الفعود أقوى فلم يجز يناؤه على الضعيف (وللمتطوع الاتكاء على شيء) كعصا وجدار (مع الإحياء) أي ائتعب بلا كراهة ويلونه يكره (و) له (القعود) بلا كراهة مطلقاً هو الأصح، ذكره الكمال وغيره.

(صلى الفرض في قُلك) جار (قاعداً بلا مقر صح) لفلية العجز (وأساء) وقالا: لا يصح إلا يعذر وهو الأظهر.

يود ركعاً بالباء (1) وإنسا هو عرد تحريمة قالا بكون بناه الفوي على الضعيف . بحر . وهذا ظاهر قيما إذا انتسع قائماً أو قاعداً بقصد الإيماء ثم قلر قبل الإيماء على الركوع والسجود قائماً أو وزكماً و أما إذا افتتع مستلفياً أو مضطجعاً ثم قدر قبل الإيماء على الركوع والسجود قائماً أو قاعداً فإنه يستأنف كما يؤخذ من قول الشارح ، لأن حالة القعود أقوى ح . قول : (وللمنطوع المناوع والمنبعود) وكذا لو قدر عليهما بالأولى . تأمل . قوله : (وللمنطوع المناوع والمناوع وال

مُطَلَبٌ فِي ٱلصُّلَامِ فِي ٱلسُّفِيحَ

قوله: (جلر) أي سائر احترازاً عن السربوط. قوله: (قائعة) أي يركع ويسجد لا سوطناً الثقافاً. يحور قوله: (لفقلية المجعز) أي لأن دوران الرأس فيها غالب، والغالب كالسنحقق فأقيم مقام، كالسفر أقيم مقام المشقة والنوم مقام الحدث. شرح المنية. ولذا ذكروا مسألة العسلاة في السفينة في باب صلاة المريض. قوله: (وأساء) أشار إلى أن القبام أفضل لانه أبعد عن شبهة الخلاف، والخروج أقضل إن أمكنه لأنه أمكن لقليه. بحر وشرح السنية. قوله: (وهو الأظهر) وفي الحلية بعد سوق الأدلة: والأظهر أن قولهما أشبه، فلا جرم أن

^{(1) -} في طالقوك لم يودر كالمباليط المنع) مكذا تسمنة السمسني بالبناد، والعل الصواب الايساداء.

برهان (والمعربوطة في الشط كالشط) في الأصبع (والمعربوطة بلعبة البحر إن كان الربح عجركها شديداً فكالسائرة، وإلا فكالوافقة) ويعزم استقبال القبلة عند الافتتاح وكانسا دارت؛ وثو أم قوماً في فلكين مربوطتين صبح، وإلا لا (ومن جوّز أو أغمي عليه) ولو بقوع من سبع أو أدمي (يوماً وليلة قضى المخمس، وإن زاد وقت صلاة) سادسة (لا) للحرج، ولو أفاق في العدة، فإن لإفاقته وقت معلوم قضى، وإلا لا (زال عقله ينج أو

في للحاري القدسي " وبه تأخذ أهر. قوله : (والمربوطة في الشط كالشط) فلا تجوز الصلاة فيها قاعداً الفاقاً. وظاهر ما في الهدابة وغيره الجواز قائماً مطقاً أي سنفرت على الملاَّ فِس أَوْلًاهُ وَصَوْحَ فِي الْإِنصَاعَ بِمِنْحَهُ فِي الثَّانِي حَسْبُ أَمَكُنَهُ الْخَرُوجِ إنْحَافاً لَهَا بِالدَّابِةُ نهر، واختاره في المحيط والبدائع. يحر، وعراه في الإمداد أيضاً إلى مجمع الووايات عن المعلقي، وجزم له في أود الإيضاح، وعلى منا ينبغي أن لا تجوز الصلاة فيها سائرة مع إسكان الحروج إلى البرَّه وهذه المسألة الناس عنها غاطون. شرح الدنية، فونه: (في الأصح) احتراز عن قول البعض بأنه لا فرق بينها وبين السائمة كما في النهر . قوله . (والا فكالواقفة) أي إنَّ لم تحركها الربح شديداً بن يسيراً وحكمها كالواقفة فلا تعوز الصلاة قيها قاعلةً مع القندة على الغيام كما في الإمداد . قوقه (ويلزم استقبال الفيقة الخ) أي في تولهم جيماً. بحر . وإن عجز عنه يعملك عن الصلاة الإمداد عن عجمع الروايات. والعلم يعملك ما الج يخف خروج الوقت نسما تقرر من أن قبلة العاجز جهة قدرته وهذا كذاك، بريالا فسا الفرق؟ فليتأمل. وإنما لزمه الاستقبال لأنبا في حقه كالبيث حتى لاردهاوع فيها مرمثاً مع القدرة على الركوع والمسجرة بخلاف راكب الدامة، كنا في الكاني شرح المنية. قوله: (مويوطئين) أي مقرونتين لأنهما بالافتران صارتا كشيء وأحد. وإنّ كان منفصلدين لم يُجز، لأن تخلل ما بينهما بمنزلة النهر وفات بمنع الاقتداء، وإن كان الإمام في سفيه واقفة والمهقندرون على الشطاء فإن بيهما طريق أراقدر نهر عظيم الهريصح. محراء وتقدم الكلام على الصلاة على الذابة والعجلة في باب التواقل. قواه. (ومن بين أو أغمي عليه) النصون أَفَةَ تَسَلَّبُ الْحَقَلُ وَالْإَغْمَاءُ لَقَةَ تَسْتَرَهُ صَالَ قُولُهُ ۚ (وقت صَلاًّ) مرفوع عني أنه غاعل زاد، أو منصوب على أنه الغرف لراده وفاعل زاد ضمير الجنون. ح عن القهستاني - واعتبر الزيادة والأوقات على قول الشائث وهو الأصبح. وعند الثاني بالساعات. وكلُّ وواية من الإمام، فإذا أصابه فللك قبل الزوال ثمرأفاق من الغد بمدمقيل خروح الوفت سقط الفضاء عبد الناني لا الشائث. يحمر. والنمراد بالساحات الأزمنة لا ما تعارفه أعلى النجوم حروا أي من كون الساعة خس عشرة درجة؛ فالمراه عبدالتاني الزيادة بشيء من الرمان وإن قل كما في خرر الأذكار والبرحندي. إسماعيل. قوله: (فإن لإفاقته وقت معلوم) مثل أن يخف عنه المرص عند الصبح مثلًا فيعين تليلًا، ثم بعاوده فيغمى علب نعتبر هذه الإفاقة فيبطل ما قبلها من خر) أو دواء (لمزمه القضاء وإن طالت) لأنه بصنع العباد كالنوم. (ولو لطعت بشاء ورجلاء من الموقق والكعب ويوجهه جراحة صلى بغير طهارة ولا تيسم، ولا يعيد هو الأصح) وقد مر في التيسم، وقبل لاصلاة عليه، وقبل يلزمه غسل موضع القطع.

فروع: أمكن الغريق الصلاة بالإيماء بلاعمل كثير لزمه الأداء، وإلا لا.

أموه الطبيب بالاستلقاء ليزغ الماه من عيته صلى بالإيماء، لأن حومة الأعضاء كحومة النفس.

حكم الإضماء إذا كان أقل من يوم ولبلة، وإن لم يكن لإقاف وقت معلوم لكنه يفيق بفتة فيتكلم بكلام الأصحاء ثم يغمى عليه فلا عبرة بهذه الإفاقة، ح عن البحر، قوله: (الأنه بصنع المبلد) أي وسقوط القضاء هرف بالأثر إذا حصل بآفة سماوية فلا يقاس هليه ما حصل يقعله . وحند عدد: يسقط القضاء بالبنج والنواء لأنه مباح قصار كالعريض كما في البحو وغيره، والظاهر أن مطف الدواء على البنج عطف تغسيره وأن المواد شوب البنج لأجل الدواء؛ أما لو شربه للسكر فيكون معصية بصنعه كالنخمراء وأنه نو شوب الخمر على وجه مباح كإكراه يكون كالبنج فيجري فيه الخلاف. ولا يرد على التعليل سقوط القضاء بالقزع من سبيع أو آدمي كمنا مر لقولهم: إن سبيه ضعف قلبه وهو مرض: أي فهو سساوي. قوله: (كالنوم) أي نانه لا يسقط القضاء أيضاً لأن لا يمنذ يوماً رفيلة غالباً فلا حرج في القضاء: يخلاق الإغماء لأنه نما يمند عادة. بحر. قوله: (ويوجهه جراحة) لم يذكره في الكافي والقشع والبحر والنهر فكان غير قيد كما يأتي. قوقه: (ولا تيسم) عطف خاص هلى هام. قوله : (وقيل لاصلاة هليه) اختاره صاحب الدور في منته وشرحه نقال : قطعت بداء ورجلاه من المرفق والكعب لا صلاة عليه، كذا في الكافي: وقيل إن وجد من يوضئه يأمره ليفسل وجهه ومرضع القطع ويمسنح رآمته، وإلا وضع ُوجهه ورأسه في العاء أو يعننج وساعه وموضع القطع على جدار فيصلي، كذا في التاترخانية أهـ. وقوله: أو يمسح وجهه الخ: أي إن لَم يقدر على الغسن بالماء بناء على أنه لا جراحة فيه، ويه علم أن قول المعسَّف الربوجهم جراحة اليس يقيف الأن المدار على العجز عن الطهارة، ولذا استشهد قاضيخان على ما اختاره من سقوط الصلاة عن المريض العاجز عن الإيماء بالرأس، وأن بجرد المقل لا يكفي لنوجه الخطاب بما ذكره محمد فيمن قطعت يداه من المرقفين ووجلاه من الساقين لا صلاء عليه . قوله: (وقيل الخ) هو القول التلني المحكي في عبارة الدور. قوله: (بلا عمل كثير) بأن وجدما يتمثل به أو كان ماهراً في السياحة - يحر ، قوله : (وإلا لا) أي لا يلزمه الأداء ويعلو بالتأشير . بسور ، قوله: (أموه الطبيب) أي المسلم السافق كما ذكروه أي العموم. قوله: (ليزغ) يفتح الباء الموحلة وسكون الزاي والغين المعجمة. في القاموس بزغ

عريض تحته الياب لجسة، وكلما يسط شيئًا تنجس من ساعته صلى على حاله، وكانا لو لم يتنجس إلا أنه يلحقه مشغة بتحريكه.

بَاتِ: شَجُودُ الثَّلَاوَةِ

من إضافة المحكم إلى صبيه (يجب به) سبب (تلاوة آية) أي أكثرها مع حرف السجدة (من أربع عشرة آية) أربع في النصف الأول وعشر في الثاني (منها أولى المحج)

التعليم: شرط: ويجود أن بكون بالنون والدين المهملة ح. قوله: (من ساعته) المرادمها أن يكون بحيت او توضأ وصلى بخرج من النجاسة القدر السائع قبل فراغه من الصلاة كما مر تحريره قبيل باب الأنجاس. قوله: (إلا أن يلحقه مشقة بتحويكه) عبارة البحر عن الخلاصة؛ إلاأته يزداد موضه اه.

والطَّاهِر أنَّه غير قيد كما أشار إليه الشارح، بل المراد حصول الضرو والمشقة نظير ما مر في القيام أوق الباب، وعدّ تعالى أما ب

بَابُ: سُجُودُ اَلْتُلَاوَةٍ

تغلم في الباب السايق وجه ناجره عن سجود السهو. قولد: (من إضافة الحكم إلى سببه) الحكم هو وجوب السجود الاالسجود، فلو قال: من إصافة الفعل إلى سببه فكان أولى: أو أن الحكم هو وجوب السجود الاالسجود، فلو قال: من إصافة الفعل إلى سببه فكان كد سيأتي، ولا يجب على السحنضر الإيصاديا، وقبل يجب. قنية. و لااتي بالقواعد اليق غير معلاة غير و الظاهر أنه يغوج عنها كصلاة فرض أو صوم يوم الأنه المعهود، تأمل رحمي، ثم رأيته مصرحاً به في التاتو خانية مع تصحيح عدم الوجوب. قوله. (يسبب تلاوة) احترو عدا الوكنية أو تبحاها قلا سجود عليه كما سيأتي، قوله: (أي أكثرها النغ) هذا خلاف الصحيح الله الذي جزم به في مود الإيضاح، ففي السراج؛ وهل تجب السجدة إيش ما قرامة جميع الآية أعرضها؟ وبه خينات كلمة أو يماء كلمة وجب السحدة كلها إلا فحرف السحدة أو يماء كلمة أو يماء كلمة وجب السحدة كلها إلا الحرف الذي في أحرها لا يجب عليه السجدة مع حرف السجدة أو ولو قرآ أية السجدة كلها إلا الحرف الذي في أحرها لا يجب عليه السجود أه. لكن قوله: ولو قرآ أية السجدة كلها إلا الحرف الذي في أحرها لا يجب عليه السجود أه. لكن قوله: إلا الحرف الذي قراء أن السجدة النع، يفهم من إطلاق الستون، ويأتي السجدة ألغ، يقامادة السجود، ولطلاق الحرف على أن السراد يقوله: إلا الخورف الغ؛ قرله: هوله أربع مشرة لية) يبن الآية في قوله: ويادة الحرف على أن السراد يقوله: إلا المؤرف الذي أيكلمة التي فيها مادة السجود، ولطلاق الحرف على الكلمة شائع في عرف القراء، قوله: وله أربع أربع عشرة لية) يبن الآية في قوله: ويلودة آية الهادة السجود الإنه المؤرف المؤرف الذي المؤرف ال

تقبيه: السجود في سورة النمل عبد قوله نمالي ﴿ وَبُ الْغَرْشِ الْغَظِيرِ ﴾ [النمل: ٣٠] على قراءة لعامة بتشديد الآلاء وعند قوله تعالى: ﴿ أَلَا يَشْجُدُوا﴾ [البمل: ٣٥] على

آما ثانيته فصلاتية لاقترائها بالركوع (وحق) خلافاً للشافعي وأحمد. ونفى مالك سجود المفصل (بشرط سماعها)

قراءة الكسائي (١٠ بالتخفيف، وفي من عند ﴿وَحُسَنَ مَابِ ﴾ [ص: ٢٥] وهو أولى من قوله الزيلمي عند ﴿وَأَنَابُ ﴾ [من: ٢٤] لما نذكره، وفي حم السجلة عند ﴿وَمَمُ لَا يَسْأَمُونَ ﴾ [فضلت: ٣٨] وهو المعروق عن ابن عباس ووائل بن حجر، وعند الشائمي عند ﴿إِنْ كُلُمُ وَاللهُ فَتَهُمُونَ ﴾ وهو مذهب علي ومروي عن ابن مسعود وابن همر. ووجحنا الأول للاحتياط عند التبلون؛ فالناخير إلى الايسامونة للاحتياط عند التبلون؛ فالناخير إلى الايسامونة للتحكي لأنها تكون قبل وجود سبب الوجوب فتوجب نقصاناً في الصلاة لو كانت صلاتية ، ولا نقص فيما قلناه أصلاً ، كذا في البحر عن البدائع ، إمناه ملخصاً . وقد بين موضع السجود في يقية الأيات فراجعه .

والظاهر: أنَّ هذا الاختلاف مبنى على أن السبب تلارة أبَّة نامة كما هو ظاهر يُطَّلاق المعتون، وأن السراد بالآية ما بشمل الآية والأيتين إذا كانت الثانية متعلقة بالآبة التي ذكر فيها حرف السبعلة، وهذا ينافي ما مرَّ عن السراج من تصميح وجوب السجود يقراءة حرف السجدة مع كلمة قبله أو يعلم. لا يقال: ما في السراج ببان قموضع أصل الوجوب وما مو عن الإمناد بيان لموضع وجوب الأداء أو بيان لموضع السنة فيه. " لأنا نقول: إنَّ الأداء لا يجب قور القراءة كما سيأتي، وما مو في ترجيح مذهبنا من قولهم: الأنها تكون قبل وجود سبب الوجوب، وقد ذكر مثله أيضاً في القتع وغير، يدلُ على أن الخلاف بيننا وبين الشانسي في موضع أصل الوجوب، وأنه لا يُعب السجود في مورة حَمَّ السجلة إلا عند النهاء الأية الثانية احتياطاً، كما صرح به في الهداية وغيرها، لأنَّ الوجوب لا يكون إلا بعد وجود سببه، تلو مسجدها بعد الأبة الأولى لا يكفي لأنه يكون قبل سيبه، وبه ظهر أن ما في السراج خلاف المضعب الذي مشي عليه الشراح والعنون. تأمل. قوله: (لافترانيا بالوكوح) لأن السجلة منى قرنت بالركوع كانت حبارةً عن السجلة الصلاتية كما في قوله تعالى ﴿واسجه يَ واركمي﴾ بدائع. قوله: (خلافاً للشافعي وأحد) حيث اعتبرا كلًّا من سجدتي الحج وذُم يعتبرا سجدة من كما في غرر الأفكار . قوله : (وقلي مالك سجودالمقصل) أي من المعجرات إلى الآشر وفيه منورة التجم والانشقاق والعلق فيكون السنجود عنده في إحدى عشرة. قوله: (بشوط مساعها) فلا تجب على من قم يسمعها وإن كان في بجلس التلاوة.

⁽۱) علي بن حزة بن صدفانه الأسدي بالرلاء، الكرفي، أبو العسن الكسائي: إمام في طلقة والنحو والترادا، من تصافيفه ضدائي الترآن و العصادر و السروف، و القراءات و الترادر و وهستنابه في الترآنة و اما ينسن فيه الشراء، ترفي بالري، في الموال. منه ١٩٠٩، انظر: بن خلكان ۲۱ ۲۳۰، تاريخ بشناه ۲۱ ۱۳۳۰، الأحلام ۲۱ سرود.

فالسبب النلاوة وإن لم يوجد السماع، كتلاوة الأصم، والسماع شرط في حق غير التالي ولو بالفارسية إذا أخبر (أو) بشوط (الانتمام) أي الاقتداء (بمن تلاها)

شرح العنبة . قوله : (قالسبب الغلاوة الغ) أي الثلاوة الصحيحة وهي الصادرة عن أن أهلية التعبيز كما ذكره غير واحد من المشايخ . حلبة وسيأتي غيرزه في قول القصيف فقلا نجب على كافر الغه .

قلت: وينيني أن يزاد قيد آخر وهو كونها لاحجر فيه احترازاً عن تلاوة المؤتم ومن ثلا في وكوعه أو سجوده أو تشهده فإنه لا سجود عليهم بتلاويم لمصجوهم عنها، كما سيأتي.

نم اعلم أن التلاوة سبب في حق التالي وغيره. واختلف في السماع: فقيل هو شرط في حق السامع لاسبب، وصححه في الكافي والمحيط والظهيرية؛ وفيل هو سبب ثان في حقه، وإليه ذهب في الهداية والبدائع، وسبنيه الشارح على ترجيحه.

وذكر في المجتبى أن الموجب للسجلة أحدثلاثة: الثلاوة، والسماع، والإتمام. وظاهره أنها أسباب للاثة، وبه صرح في الحلية. واختار المصنف ما في الكاني وزاد عليه صبياً آخر وهو الانتسام؛ فالسبب حثله شيئان : التلاوة؛ والانتمام كسا صرح بفالك في السنح ؛ وصوح أيضاً بأنَّ السماع شوط في حق خير المثالي وتبعه الشاوح في تقرير كلام العنو ، لكنَّ في كالآم الشارح ما يقيد أن الانتمام شرط أيضاً كالسماع كما يظهر قريباً. قوله: (وإن لم يوجد السماع) أي بالقعل كما يدل عليه قوله : • كتلاوة الأصم وإلا فكونه بحيث بسمع نفسه لولا العوادضَ، أو يستمعه من قرّب أذنه إلى فعه شرط كتنا هو مذهب الهنفواتي وهو الصحيح، خلافاً للكرخي المكتفي بتصحيح الحروف ح. قلت: وبه صرح في المفاتية. قوله : (أي حق غير الثالي) أي عند فقد الانتمام، فإنه لا يشتر ط سماع المؤثم بل ولا حضوره عند ثلاوة الإمام كما سيأتي، وإنسا توك التقييد بذلك اعتماداً على ما ذكر، المسعنف عفيه، قافهم. قوله: (ولو بالفارسية) مبالغة على ما أفهمه كلامه من وجوبها على السامع فيعلم وجوبها عليه لو تليت بالعربية بالأولى لاعلى قوله: «والسماع شرطه إذ لا تظهر فيه الأولوية، فانهم. قوله: (إنا أخبر) أي يأنها أبة سجلة سواه فهمها أو لا، وهذا عند الإمام؛ وعندهما: إن علم السامع أنه يقوأ القرآن لزمته، وإلا فلا. يحر . وفي الفيض: وبه يفتي، وقي التهو حن السراج أن الإمام وجع إلى قولهما : وعليه الاعتماد اه. والعراد من قوله : إن علم السامع، أن يفهم معنى الآية كما في شرح المجمع حيث قال: وجيت عليه سواء فهم معش الآية أو لاعتده. وقالاً : إن فهمها وجبت، وإلا فلاً، لأنه إذا فهم كان سامعاً للقرآن من وجه دون وجه الدملخصاً. أما لو كانت بالعربية فإنه يجب بالاتفاق فهم أو لا، تكن لا بحب على الأعجميِّ ما لم يعلم كما في الفتح: أي وإن لم يفهم. قوله: (أو بشرط الاتصام) أي إن فإنه سبب لو جوبها أيضاً، وإن تم يسمعها ولم يحضرها للمتابعة (ولق تلاها المؤتم ثم يسجد) المعملي (أصلاً) لا هي الصلاة ولا يعدها (بخلاف الخارج) لأن المحب الت المعينين فلا يعدوهم، متى لو دخل معهم سقطت، ولا تجب على من تلافي ركوعه أو معجره، أو تشهده لدحجر فيها عن القراءة

ما داها الإدام، وإلا قال تلزمه وإن سمعها من شرح المنبع، قوله: (فإنه ميب) صوابه افإنه شرره البرائق قول : اأو بشوط وقوله أرضاً ، أيه كما أن السماع الرما ، مه حصرح في المنح مأن السماع الرما ، مه حصرح في المنح مأن السبب شبنان. الثلاوي والانتمام كما قدماء، وعليه اقوله . فأو الانتمام المعشوف على قوله ، الالإدارة أية فإن كان مراد الشارح موافقته كان عليه أن يسقط قوله . فبش طه وإلا كان عبه أن يقوله الهاد على المنابعة أن يال تلاها مبل أو عصر ويعندي به . فوله . (المعتابة) من البحر عن التجنيس ، التالي والسامع منظم كل منهم إلى اعتقاد نفسه . كان السامع لبس شابع المنابع بنزمه العمل برأيه ، لأن السامع لبس شابع المنائل عقيداً حدداً ، خلافاً للشافعي ، لأن السامع لبس شابع المنائل عقيداً حتى بنزمه العمل برأيه ، لأن السامع لبس شابع المنائل عقيداً حتى بنزمه العمل برأيه ، لأن السامع لبس شابع المنائل عقيداً حتى بنزمه العمل برأيه ، لأن العمل برأيه ، لأن المائل برأيه ، لأن العمل برأيه ، لأن المائل برأيه ، لأن العمل برأية ، لأن العمل برأيه ، لأن العمل برأية بينهما الهرائل عقيداً عنه المائل عقيداً عنه بالمائل عقيداً عنه بالمائل برأية ، لا شركة بينهما العمل برأية بالعمل برأية ، لا شركة بينهما العمل برأية بالمائل برأية بالمائل برأية بالعائل بالمائل برأية بينهما العمل برأية بالمائل برأية بينهما العمل برأية بالمائل برأية بينهما العمل برأية بينهما العمل برأية بالمنائلة بالعمل برأية بالمائلة برأية بينهما العمل برأية بينهما العمل برأية بالمائلة برأية بالمائلة برأية بالمائلة برأية برئية بالمائلة برأية بالمائلة برأية برأية بالمائلة برأية برأية بالمائلة برأية بالمائلة برأية برأية المائلة برأية برأية المائلة برأية المائلة برأية المائلة برأية برأية المائلة برأية بالمائلة برأية المائلة برأية الما

وظاهره أنه ينبعه فيها لوكان في الصلاة لكونه تابعاً تحفيقاً أفاده هـ وقد مقدم في و جمات الصلاة أنه تجب المتابعة في المحتهد فيه لا في المقطوع بمسخه أو بعلم سنينه. تزيادة تكدره خامسة في الجنازد، وكفنوت الفجراء وتقدم الكلاء على ذلك منافداء والمفاهر أن هذه السجدة من المجتهد فيما أي عا للاجتهاد فيه مساغ. تأمل قوله (الم يسجد المعصلي) في المصلي صباته ، سواء كان عر: أي المؤلم الثاني، أو كان إمامه أو مؤلماً بإمامه بذليل قول تمثن فعما سيأني، ولا من العؤتم لو كان السمع في صلاحه والأولى إسفاط المصدئي ليعود الضمير على المعترف لذالي لتلا يشكره قولي المعصف الأتي الولاحن المؤتم النجء ولأنز المصلي بشمع لمصلي عبر صلاته، كإمام عبر إمامه ومقتد به ومنفره، مع أنماء كامير المصالي أصلاً من قسم الخارج فيما أفاده ج: أي قائمه يسجدونها بعد الفراغ من ميلاهم كما سيأتي ذلك في قول المتن، ولو سمع المعملي من غيره لم يسجد فيها بل بعدها ، ويأذي نمام الكلاء على دلك مناك . قوله : الأن الحجو لبت لمعنيين) وهم الإمام ومن مده، وفيه أن الإمام عبر محجور فليه القراءة في هذه الصلاة، وإنها التحجر على المفتدين بده فالأظهر التعليق بمدافي شرح المنية وعبرها بأنه إبا سحاه لإهام يلزم القلاب المشوع تابعاً، وإلا لوم غالفتهم له، يخلاف من نيس معهم في صلاتهم لعدم حجره بالنظر إنيهم كأنه ومشرفة من فيس هي الصلاة في حقهم . هوله: (حتى لو دخل) أن الخارج معهم. أي في صلاقهم سقطت السجدة عنه تبعاً لهم، وظاهره سقوطها عنه ولو دخور في راهة آخري غير وكمة التلاوق. قوله ((للحجر فيها عن القراءة) فان السرغيناس، وعمدي أنها نجب وتتأدى نيم. بحر عن لزبلعي.

(بشروط الصلاة) المنقدمة (خلا التحريمة) ونية التعيين، ويفسدها ما يفسدها.

قلت الوهي التشهد بحث. مقدسي: أي لأن الدراجها في الركوع أو السجود اكن. بخلاف التشهد، ويمكن أن يكون المراد بقوله تنأدى فيه، أنه يؤديها في ذلك المرضع الذي تلاها فيه لا بعد،، لكن في الإمداد: وقال العمر غيناني: عليه السجود ويتأدى بالركوع والسجود الذي هو فيه، كذا في شرح الدبري، فعليه يسجد لو كان تالياً في التشهد الد.

أقول: هذا يؤيد الأول، ثم لا يُغفى أن القول بوجوبها عليه أظهر لأنه منهي عن القراءة فيها كالحاب، لا عجور كالمقتلي، وفد فرقوا بين الجنب والمقددي يأن الأول منهي عنها لتجب عليه السجدة لأن النهي لا ينافي الوجوب، والمقتدي عجور للقاذ تصرف الإمام عليه وتصرف المحجور لا حكم له، وأما المحالض قلا تحب عليها بتلاوم؛ لأنها ليست أهلًا للصلاء، يخلاف الجنب.

ولا يخذي أن انتالي في ركوعه مثلًا أهل لمنوجوب وليس له إمام بحجر عليه فيتبغي ترجيح الوجوب عليه ، وقعل ذلك وجه اختيار الإمام المرغيناتي ؛ ف رأيت في حاشية المعانس نقل عن شبحه ميرغتي في حاشية الزيلعي أنه رجح كلام المرغبتاني بما ذكرنا ولله الحمد، والظاهر أن من هذا القبيل ما في الفيض؛ لو سجد للتلاوة وقرأ في سجوده آبة أخرى لم تجب السجدة. تأمل. قوله: (يشورط الصلاة) لأنها جزء من أجزاه الصلاة فكانت معتبرة بسجدات الصلاة؟ وتهذا لايجوز أداؤها بالنيسم، إلا أن لا يجد مام، لأن شرط صيرورة افتيسم طهارة حال وجود العام خشبة الفوت ولم توجد لأن وجوبها على التراشيء وكفا يشترط لها الرقت حتى ثو تلاها أو سمعها ني وقت غير مكوره فأداها هي مكروه لا تَجزيه لأنها وجبت كاملة، إلا إذا ثلاها في مكروه وسجدها فيه أو في مكروه آخر جاز لأن أداها كما وجبت، وكفا النية لأنها هيادة فلا نصح بمونها. بدائع. قال في النحلية: إلا إذا كانت في الصلاة وسجده على القور كما صرحوا بده وكأنه لأنها صارت جزءاً من الصلاة فانسحب عابها نبتها. قوله: (خلا التحريمة) لأنها لتوحيد الأفعال المختلفة ولم توجد. بدائع وحلية وبحرز أي فإن الصلاة ألمعال غنفقة من فيام وقراهة وركوع وسجوده وبالتحريسة صارت نعلًا واحداً، وأما هذه فعاهبتها فعل واحد فاستغنت عن التحريمة، فافهم. ثوله: (وقية التعيين) أي سجدة آية، كذه تهر عن القنية. وأما تعيين كونها عن التلارة فشرط كما تقدم في بحث النبة من شروط الصلاة، إلا إذا كانت في الصلاة وسجدها فوراً كما حلمته. قوله " (ويقملها ما يفسهما) أي ما يفسد الصلاة من الحدث الممد والكلام والقهنهة وعليه إعادتها . وفيل هذا قول عمد، لأن المبرة عنده تشمام الركن وهو الرفع، والعبرة عند أبي يوسف للوضع قيتيني أن لا يفسلها. وفي انتخانية أنها تفسد على ظاهر البيواب اتفاقاً، إلا أنه لا وضوء عليه في الفهقهة، وكذا محافلة المرأة لا نفسدها كصلاة الجنازة، ولو نام فيها لا وركنها: السجود أو بدله كركوع مصلّ وإيماء مويض وراكب (وهي سجلة بين تكبيرتين) مستونتين جهراً وبين قيامين مستحبين (بلا وقع يد وتشهد ومملام، وقيها تسبيح السجود) في الأصح (هلي من كان) متعلق ببجب (أهلًا لوجوب الصلاة)

تتغض طهارته كالصلية على الصحيح. بحر. قوله: (كركوع بعيل) قيد بالمصلي، لأنه قو تلاها خارج الصافة قركع لها لا يجزيه قياساً واستحساناً كما في البقائع، وهو العروي في الشاهر كما في البقائع، قوله: (وليماه مريض) أي وقو تلاها في الصحة كما في شرح المنبؤ كما منتعرفه، فاقهم. قوله: (وليماه مريض) أي وقو تلاها في الصحة كما في شرح المنبؤ أوله: (وراكب) أي إذا تلاها أو سمعها راكباً خارج المصو وإن تزال بعدها ثم وكب؟ أما لو وجبت على الأرض فونها لا تجوز على الغاية لأنها وجبت نامة و بخلاف المحكس كما في البحر. ثوله: (بين تكبيرتين مستونتين) أي تكبيرة الوضع وتكبيرة الرفع وبحر وهذا خاهو المرواية وصححه في البدائع؛ وعن أبي حيفة : لا يكبر أصلاً. وعنه وعن أبي يوسف: يكبر المشابغ؛ لو سجد ولم يكبر بخرج عن المهادة، قال في المحبة: وهذا يعلم ولا بمص به لما المشابغ؛ لو سجد ولم يكبر بخرج عن المهادة، قال في المحبة: وهذا يعلم ولا بمص به لما المشابغ، ومن خلفة السلف لم. قوله: (جهراً) أي يرفع صوته بالمتكبير. زيلمي: أي قيام قبل السجود فيه منفروراً وهو المستوط من القيام، وقيام بعد رفع رأسه، وهذا عزاء في المحر إلى المنهورات وزان إلى الظهرية، وآنه واجع نسخته الظهرية فلم يجد الفيام التاني فيها له. المضمرات وزان إلى الظهرية، وآنه واجع نسخته الظهرية فلم يجد الفيام التاني فيها له.

أقول: قد وجدته في نسختي ونصه: وإذا رفع وأسه من السجره يقوم ثم يقعد اهـ. وكذا عزاه إليها في التاترخانية وشرح المنية، فالظاهر أنّ في نسخة المصنف سقطاً قنبه، ووجه غراب أنه انفرد يذكره صاحب الظهرية، ولقاعزاه من يعده إليها نقط.

تنصة: وينتب أن لا يرفع السامع رأسه منها قبل نالبها، ولبس هو اقتداه حقيقة، ولذا لا يؤمر النالي بالتقدم ولا السامعون بالإصطفاف، ولا نفسد سجديم بفساد مسجدته، وفي النوادر: بنغدم ويصطفون خلفه، وتساف في الإمداد، قرله: (في الأسع) قال في فتح القدير: بنبغي أن لا يكون ما صحيع على عمومه، قان كانت السجدة في الصلاة؛ فإذ كانت فريضة قال: مسحان وفي الأعلى، أو نفلاً قال ما شاء عا ورد: اكسجد وجهي للذي خلفه وصوّره، وشق سععه ومصره بحوله وقوته، فتبارك الله أحسن الخالفين أنه وقوله: «اللّهمة التُشْه لي عِنْلَدُ بِها أَجْراً، وَضَعْ مَنِي بِها رِزْراً، وَالْجَمَلُقا لِي عِنْدَكَ ذُخْرًا، وَتَقْبَلُهَا بِنِي كُمَا

و1) - أخر بد سبلم في مبلاد المسافرين (٣٠١) والقراري (١٥٨٠) والتسافي في بالب (١٥٤٥) والطبراني في الكبير ١٩٩٩ ١٣٦٢ وابن أبي شيدة في المصلف ٢١/١٥.

لأنها من أجزاتها (أدام) كالاصم إذا تلا (أو قضام) كالجنب والسكران والنائم (قلائجب على كافر وصبي وجنون وحائض ونفساء: قرؤوا أر سمعوا) لأنهم ليسوا أهلًا لها (وتجب بثلاوتهم)يمني المذكورين (خلاالمجنون المطبق)

تَقَبَّلُتُهَا مِنْ غَبِّلِكُ ذَارُدُا * وَإِنْ قَانَ خَارِجِ الصَلاةِ قَالَ كُلِّ مَا أَثْرُ مِنْ ذَلِكَ اهـ. وأقره في الحلية واليحر والنهر وغيرها. قوله: (الآنها من أجزائها) أي من جنس أجزاء الصلاد، أو المراد في بعض المواضع كما إذا ثليت في الصلاة، فافهم. قال في البحر وغيره: مِشترط لوجويها أهلية وجوب الصلاة من الإسلام والعقل والبلوغ والطهارة من الحيض والنفاس له - قوله: (كالأصم) نبه على بعيد الخطور بالبال ليعلُّم خبره بالأولى ح. قوله. (إذا تلا) أما إذا وأي قوماً مجدوا فلا تجب عليه. إمداد من التاترخانية. قول. (كالمجنب) ظاهره أنه ليس أهلاً للوجوب أداه وليس كذلك. وحتى أ نعم السكران والنائم كل منهما ليس أهلًا للأداء إذا استوعب الوقت. تأمل. قبل: (والسكران) لأنه استير عقفه قائمةً حكماً وجواكه . ولهذا تلزمه العبادات كما في المحيط، ومفاده أنه لو سكر من مباح كما لو أساغ بد لفمة أو أكره عليه لم تجب عليه إذا تلاها أو سمعها إذا كان بحال لا يميز ما يقول وما يسمع حتى أنه لا يتذكره بعد الصحور. حلية . قوله: (والتاتم) أي إذا آخير أنه قرأها في حالة النوم تجب عليه وهو الأصبح. تاترخانية. وفي الدراية: لا تلزمه هو الصحيح. إمداد. ففيه اختلاف التصحيح؛ وأمَّا لزومها على السامع منه أو من المقمى عليه تنقل في الشرئيلانية أيضاً اختلاف الرواية والتصحيح، وكذا من الحجنون وسيأتي ببالد قريبًا. قوله: (الأنهم البسوا أهلًا لها؟ أي للصلاة: أي لوجوبها بتقدير مضاف، وفي بعض النسخ الهماة أي للأداء والفضامه وهفا ظاهر في المعجنون السطبق، أما من لم يزد جنونه على يَوم وليلة فمقتضاه الوجوب كما منياتي. قولُه: (وتجيب يتلاونهم) في وتجب على من منعفهم بسبب تلاوتهم ح. قوله: (يعني المذكورين) في الأصم والنفساء وما بينهما. قوله: (خلا المعنون) هذا ما مشى عليه في البحر من البدائع. قال في الفتح: لكن ذكر شيخ الإسلام أنه لا يجب بالسماع سن مجنون أو ناتم أو طيره لأن السبب مساح للاوة صحيحة وصحتها بالتمبيز ، ولم يوجد، وهذا التعليل بفيد التفصيل في الصبي فليكن هو المعتبر إن كان تميزاً وجب بالسماع منه، وإلا فلا أهـ. واستحمت في الحلية. قوله: (المطبق) بالكسر كما في المغرب. وفي القاموس أطبقه إغطاده ومنه النجنون المطبق والنحمي المطبقة اهار والنبراديه السلازم الممتد. والذي حرره ابن الهمام في التحرير وفتح القدير وتبعه في البحر: إن قدر الامتداد المسقط في العملوات بصبرورتها ستاً عند عمد، وفي الصوم باستغراق الشهر ليله ونهاره، وفي الزكاة باستقراق الحول اهـ.

⁽١) - فُسرجه الترمذي (١٩٧٩، ٢٤١١) والمبهلي ٢/ ٢٥٠ وذكره لمسيرطي في الفر ١٥ ه.٣٠

غلا تحيب بتلاون لعدم أحليته، ونو فصر جنونه فكان يوماً وليلة أو أقل تلزمه: تلا أو سمع، وإن أكثر لا تلزمه، بل تلزم من سمعه على ما حرره منلا خسرو، تكن جزم الشرنيلالي باختلاف الرواية،

ويظهر منه ومن قول المصنف على من كان أهلًا لوجوب الصلاة أن التلاوة كالصلاة في ذلك، لكن المراديه هنا بناء على ما ذكره في اللور وتبعه الشارح ما زاد على يوم وليلة وكان لا يزول، فإنه جعل الجنون على ثلاث مراتب: قاصراً وهو ما لا يزيد على يوم وليلة، وكاملًا غير مطبق وهو ما يزيد على ذلك لكنه قد يرول، وكاملًا مطبقاً وهو ما يزيد هلى ذلك ولا يزول.

والحاصل لمناحب الدرر على ذلك التقسيم هو التوفيق بين كلامهم، فإنه نقل هن للخيص الجامع عدم الوجوب بالسماع من المحتون. وعن الخانية الوجوب، وعن النوادر أن إذا قصر فكان بوماً وليلة أو أقل بنزمه السجود ثلاها أو سمعها . أي وإذا وحيت عليه تجب على من سمعها منه بالأولى، ثم ذكر في الدور أن انقاصر يجب السجود بثلاوته عليه وعلى من سمع مند، وهو ما في النوادر والكامل: الخير المطبق لا يجب عاليه يثلاونه بل خلي ماهمه، وهو ما في الخالبة، والمطبق لا بجب عليه ولا على سامعه، وهو ما في التلخيص، وقد حرى الشارح على هذا التقسيم والتوقيق. قوله : (قلا نجب بثلاوته) أي علَى من سمعه كما لا غيب عليه نفسه . قوله: (لعلم أهليته) يرد عليه الصبيّ فإنه بجب على من سمعه مع عدم أهليت ط. قوله: (تلزمه تلا أو سمع) أي لأنه أهل لوجوب قضاء الصلاق وإذا لزمته لرمت من سمع منه بالأولى كما مو . وفي شرح الشيخ إسماعيل؟ كل من وجب عليه بالمسماح من الغير وجب على الغير بالسماع منه بلا عكس، قوله: (وإن أكثو) أي من يوز وليلة: يمني رئم يكن مطبقاً بقريت المقابلة، وهذا ثالث الأنسام. قوله: (لكن الخ) استنباك على ما حروء خسرو صاحب الغرز وهو ما مراء و حاصل ما ذكره الشرنبلالي في حاشبته عليه أناما ذكره من نفسيم الجنون إلى ثلاثة أفسام نخالف لكلام الأصوارين أنه قسمان تغطه مطبق: وغيره، وأن تغسيره العطبق بعا لا يرول غير مسلم، لأنه ما من ساعة إلا ويرجى زواله، وأن في السماع من المجتون روايتين مصححتين حكاهما في الجوهوف وَالوجِهِ فِي النَّوْفِقِ أَنْ يُجْمَلُ مَا فِي الْخَالَيَةِ عَلَى رَوَايَةٍ وَمَا فِي التَّلْخَيْفِ عَلَى أخرى الد.

أقول: والظاهر أن هائين الروايتين في الجنون المطلق وعيره خلافاً لما في ماشية فوح أفندي وشرح الشيخ إسماعيل من تقييفه بالمطلق بطليل ما قلمناه عن الفتح، وكفاه ما في المهوهرة حيث قال: وقو سمعها من نائم أو مضمى عليه أو مجنون فقيه روايتان، أصحهما لا يجب اهر. فإن المجنون غير المطبق ليس أدنى حالاً من النائم والمغمى عليه، فالخلاف الجاري فيهما جار فيه أيضاً لكون كل منهم من أهل الوحوب، فكان الظاهر الإطلاق بال ونغل الوجوب بالسماع من المعجنون. عن الفناوي الصغيرى والجوهرة. قلت: وبه جزم الفهستاني (لا) تجب (بسماعه من الصدى وللطبر) ومن كل تال حرفاً، ولا بالتهجي أشاء (و) لا (من المؤلم لو) كان السامع (في صلاعه) أي صلاة المؤلم، يخلان الخارج كما مر (وهي على القراخي) على المختار، وبكره تأخيرها تنزيهاً، ويكفيه إن يسجد عدد ما عليه بلاتميين ويكون مؤدياً، وتسقط بالمعيض

تقييد بمطيق أو غيره، قوله: (ونقل الوجوب الخ) يغني عنه ما قبله مع أنه يوهم أنه في الجوهرة التعمر على الوجوب، قوله: (من الصلى) مو ما يجيبك مثل صوتك في الجيال والصحاري ونحوهما كما في الصحاح، قوله: (والطير) مو الأصح، وينعي وغيره؛ وقبل تجب، وفي العجة هو الصحيح تائر خانية.

قلت: والأكثر على تصحيح الأول، ويه جزم في تور الإيضاع. قوله: (ومن كل تال حرفة) تكرار مع ما يأتي منناً وكأنه دكره شبيها على أن الأولى أن يذكر هناح. قوله: (ولا بالتهجي) لأنه لا يقال قرأ القرآن وإنما قرأ الهجاء، ولو فعل ذلك في الصلاة لم يقيف، لأنها التحروف التي في القرآن ولا ننوب عن القرآء لأنه لم يقرأ الترآن. إماله عن التجنيس والتخانية. ولا غيب على من سمعها منه سواء كان إمامه أو المقتلين به كما لا غيب علي نفسه كما مر. قوله: (بعلاف الغارج) أي لا نجب على من سمعها أي عن صلاة الموتم التالي إماماً كان أو مؤتماً أو منفرهاً أو غير مصل أسلا كما فدمناه عند قوله: المؤتم التالي إماماً كان أو مؤتماً أو منفرهاً أو غير مصل أسلا كما فدمناه عند قوله: اللهونة وهذا عند عمد، قول تالا المؤتم التالي إماماً كان أو مؤتماً ومنفرهاً أو غير مصل أسلا كما فدمناه عند عمد، قول تالمؤتم التوره هما روايتان عن الإمام أيضاً، كذا في المنابة. قال في النهرة وينبغي أن يكون على المخره في الإثم وعلمه سنى لو أداها بعد ملة كان مؤدياً اتفاقاً لا وينبغي أن يكون على الشور أن يكون تأخيره قضاء.

قلت: لكن سيفكر الشارح في السحج الإجماع على أمه لو تراخى كان أداء، مع أن السموجح أنه على الخور ويأن بتأخير، فهو نظير ما هنا. تأمل. قوله: (تنزيهاً) لأنه بطول الزمان قدينساها، ولو كانت الكراهة تحريبية لوجنت على الفور، وتبس كذلك، ولذاكره تحريساً تأخير الصلاتية عن وقت الفراءة. إمداد. واستني من كراهة الثاّخير ما إذا كان الوقت مكروهاً كوفت الطارع.

قوع: في التاتوخانية . يستحب للتائي أو السامع إذا لم يمكنه السحود أن يقول اسمعنا وأطعنا غفرانك وبنا والبك المصبرة . فوله ((ويكفيه الغ) مكرد مع ما قدم في قوله : اهزلا التحريمة وذية التعبينة . قوله : (وتسقط بالحيض) تبع في ذلك صاحب التهر حبت قال : والردة (إن لم تكن صلوية) فعلى القور لصيرورتها جزءاً منها ويأتم بتأخيرها ويقضيها ما دام في حرمة الصلاة ولو بعد السلام. فتح. ثم هذه النسبة هي الصواب، وقولهم

ومبرحوا بأنها لوأخرتها حنى حاضت سقطته وكذا لوارتلت بعد تلاونهاء كذافي المخلية أها. والذي في الخانية: المرأة إذا قوأت آية السجدة في صلاتها فلم تسجد حتى حاضت سقطت عنها السجدة أهي ومثله ما سيفكره الشارح عن الخلاصة؟ فعلم أنَّ الحراد السجلة الصلاقية، وهي الأثبة من ضمن قول المتن اللا إذا فسفت بغير الحيض الخوه فلا عل لذكرها هناه تعم في التجنيس ما يدل على مقوطها بالحيض مطلقاً، فإنه قال: إذا قرأت أية السجدة ولم تسجد لها حتى حاضت مقطت، لأن الحيض بنافي وجوجا ابتداء فكذا يقام، وهو نظير المسلم إذا قرأها تم ارتذ سقطت عنه حتى إذا أسلم لا نجب عليه، لأن الكفر ينافيه ابتداء فكفا بقاء لد. فتأمل. قوله: (والوهة) فيه أنَّ وقتها الممر وما بقي وقته لا يسخط عن المرتد إذا أسلم كالمحج وكصلاة صلاها فارتد فأسلم في وقنها، فليتأمل. وأجاب يعض الحذاق بأن السبب في العملاء قد تحفق بعد الإسلام، ولا كذلك سجرد التلاوة، وكذلك يعتبر الذورة على الزاد والواحلة في المحج بعد الإسلام ط. وفيه أن الكلام في سقوطها عمن لم يسجد لا في عدم وجوب الإعادة على من سجدها بل ما تحن فيه، نظير من توك صلاة ثم ارتد، وقدمنا فبيل سجود السهو أنه يجب عليه بعد الإسلام ما تركه قبل الردف، ومقتضى فألك لزوم السجدة منا عليه⁽¹⁾. قوله: (قعلي القور) جواب شرط مقدر تقديره: قان كانت مسلوبة فعلى الفووح. ثم تفسير الفوو: عدم طول المعة بين التلاوة والسجلة بقرامة أكثر من آيتين أو ثلاث على ما سيأتي. حلية. قوله: (ويأثم بتأخيرها الخ) لأنها وجبت بعا هو من أفعال المملاة، وهو القراءة وصارت من أجزاتها فوجب أداؤها مضيفاً كما في البدالع، ولذا كان المختار وجوب سجود السهو لو تذكرها بعد علها كما تفعناه في بابه عند قوله: «بترك واجب، فصارت كما لو أخر السجدة الصلبية عن محلها فإنها تكون فضاء؛ ومثله: ما لو أخّر الغراءة إلى الأخريين على تنقول بوجوبها في الأوليين وهو المعتمد، أما على الفول بعدمه فيهما فهي أداء في الأخريين كما حققناه في واجبات الصلاة، فافهم. قوله: (ولو بعد السلام) أي ناسياً ما دام في المسجد، وروي أنه لا يسجد بعد السلام ناسياً. ثائر خانية. غَوله: (ثم عله النسبة هي الصواب) أي قول المصنف اصلوبة؛ برد أنَّه واواً وحذف الناه؛ وإذا كانوا قد حفقوها في نسبة المذكر إلى المؤنث كنسبة الرجل إلى بصرة فقالوا يصري لا

⁽٤) في ط (قوله تزوم السجدة هذه عليه) أقول: قد مرق شيختا بين المسألتين بأن سبب السجدة من الدلارة وهم حمل والعربية على المسألت الدلاوة التي هي سبب سقط السجدة، بخلاف الصلاة فإن سببها الوقت، وهو السراء عمل معلى المن بقتل بقل بقل فقي وأفيضاً في السجدة حمل المنافي وهو الردة في صور ووها ديناً عقيمه بخلاف المسادة فيه يسمره خروج الرفت سارت المسلاميناً في ذمه وحمول الردة مند قالت لا يسقط.

احملائية اخطأ قاله المصنف. تكن في الغاية أنه خطأ مستعمل، وهو عند الفقهاء خير من صواب فادر (ومن سمعها من إمام) ولو باقتدائد به (فائتم به قبل أن يسجد (الإمام لها سجد معه، و) لو انتم (بعده لا) يسجد أصلاً، كذا أطلق في الكنز نبعاً تلاصل (وإن لم يفتد به) أصلاً (سجدها) وكذا لو اقتدى به في ركعة أخرى على ما اختاره البزدوي وغير»، وهو ظاهر الهداية (ولو تلاها في الصلاة سجدها فيها لا خارجها) لما مر، وفي البدائم: وإذا لم يسجد أنم فتازمه التوبة

يصرني كي لا تجتمع ناءان في نسبة المؤنث فيقولون يصرنية ، فكيف بنسبة المؤنث إلى المدونث إلى المدونث إلى المدونث المدونث؟ فتح ، قوله: (ومن سمعها النح) السماع غير شرط بالنظر إلى الانتداء، بل الشرط هو الاقتداء، وإن لم يسمعها ولم يحضرها كما فدمه الشارح ، لكن قيف بالسماع ليتأتى التخصيل الأتي . قوله: (ولو باقتداه به) أي ولو صار التاي بماماً بسبب اقتداء السامع به بأن تلاها رهو منفرد فاقتدى به . قوله: (سجد معه) قبد به لأن الإمام لو لم يسجد لا يسجد الماموم وإن سمعها، لأنه إن سجدها في المسلاة وحده خالف إمامه ، وإن سجد يد الغراغ لهي صلاتية لا نقضى خارجها. بحر . قوله: (لا يسجد أصلاً) أي لا في المسلاة ولا بعدها فافهم خاله به في الكنز) أي أطلق قوله: «ولو انتم بعده أي بعد مجود الإمام فشمل ما إذا افتدى به في الركعة المن ذلا فيها أو معدها.

قال في النهر: أما الأول قبائفاق الروايات، وأما الثاني: فظاهر إطلاق الأصل أنها كذلك، لأنها بالاقتداء صارت صلاتية فلا تفضى خارجهاء. واختار البزدوي تخصيصه بالأول وحمل الإطلاق عليه، وهو ظاهر ما في الهداية أهد: أي سبث قال: لأنه صار مدوكا لها بإدراك الركمة. قوله: (وكما اللغ) أي يسجدها ولكن بعد الفراغ من الصلاء، وهذا امقابل فوله: «كذا أطلل في الكنزا ويه جزم في النقاية وإصلاحها والفتح وشرح العنية، وكذا في المحواهب وقال: إنه الأظهر، وتبعه في نور الإيضاع، وقد علمت أن إطلاق الكنز والأسل عمول عليه، وقد صرح صاحب الكنز بحمل إطلاق عليه في كنابه الكافي، وصاحب للدار أدرى. قوله: (ولو تلاها) أي المصلي غير المقتدي لفوله قبله الوفو تلا المؤتم لم يسجد أمرى. قوله: (لها مرك أي من قوله: المصرووعا جزءاً من الصلاة. قوله: (وإقاقم يسجد أسمائة) أفاد أنه لا يقضيها قال في شرح المعنية: وكل صحدة وجبت في الصلاة ولم تؤذ

أقول: وهذا إذا لم يوكع بعدها على القوراء وإلا دخلت في السجود وإن لم ينوها كما سيأنيء وهو مفيد أيضاً بما إذا توكها عمداً حتى سلم وخرج من حرمة المبلاة؛ أما لو سهواً وتذكرها ولو بعد السلام قبل أن يفعل مناقباً بأني بها ويسجد للسهو كما قدمناه. قوله: ﴿ إِلاّ (إلا إذا فسدت الصلاة بغير الحيض) فنو به تسقط عنها السجدة، ذكره في الخلاصة (فيسجدها خارجها) لأنها لما فسدت لم يبق إلا بجرد التلاوة فلم تكن صموية ولو بعد ما سجدها لم يعدها، ذكره في القنية، وبخالفه ما في المخالية: تلاه في نفل فأفسده قضاه دون السجدة، إلا أن بجمل على ما إذا كان بعد سجودها (وتؤدى يركوع وسجود) غير ركوع الصلاة وسجودها (في الصلاة، وكلا في خارجها يتوب عنها الوكوع) في ظاهر المسروي. بزازية (لها) أي للتلاوة (و) تزدى (بركوع صلاة) إذا كان الركوع (على الفود من قواهة آية) أو آيتين، وكذا الثلاث على الظاهر كما في البحر (إن تواه)

إذا فسندت) أي قبل سجودها ، والإفساد كالفساد ط. قوقه . (فلو به اقح) ظاهره أن غير الصلاتية لاتسقط بالحيض ، وقدمنا الكلام فيم. قوله: (قم يعدها) لأن المغسد لا يقسم جبيع أجزاه الصلاة وإنما يفسد الجزاء المقارن فيمتنع البناء، عليه البحر عن القنية . قوله : (ويخالفه) في يخالف ما مي المتن والبحث ، والجواب لصاحب النهر . قوله : (إلا أن يحمل المخ) عبارة الخانية صريحة في ذلك، ونصها . مصلى النطوع إنا قرأ أية وسجد لها ثم تسدت هملاته وجب عليه قضاؤها ولا تلزمه إعلاة تلك السجدة اهر. ومثله في الفيض والبزازية. قوله (وتؤدي يركوم وسجود) الواو بمعنى أو . قال في الحلبة . والأصل في أداتها السجود وهو أفضل والواركع لمها عملي الغور جازء وإلا لا اهاء أي وإن فات الفور لا يصح أن يوكع لها وقو مي حرمة الصلاة. يدائع: أي فلابد لها من سجود خاص بها كما يأتي نظيره. وفي الحلية : ف إذا سجد أو وكم لها على حدة فوراً يعود إلى القيام (11 ويستحب أن لا يحقيه بالركوع بل يقرأ آيتين أو ثلاثاً فصاعداً ثم بركع اهـ. وإن كانت المحدة أخر السورة يقرأ من سورة أخرى ثم يركع، وتمامه في الإمداد والبحر. قوله. (وكلافي خارجها الغ) هذا ضميف لمما قدمناه من البعائع من أنه لا يُجزى لا قباساً ولا استحساناً، وما هراه إلى النزاذية تهج هيه فماحب التهر وهو خلل في النقل، لأن الذي وأيته في تسخلون من البزازية هكفا. وروي في غير الظاهر أن الركوع بنوب عنها خارج الصلاة أيضاً اهـ. فسقط من كالامه لفظة اغيره ولا في البحر من أن فاضيخان اخبار أنه بتوب عنها فقيه إن عبارة الحالبة " هكذا روي أمه بجواز ذلت، ولا يخفي أنه مشعر بتضميمه لا باحتياره، فتنبه لذلك. قوله ((لها أي فلتلاوة) مَّو أحر الشارح قول سابقاً اغير وكوع الصلاة وسجودها؛ إلى هذا لكان أولى ط. قوله: (مطعي الفور الغ) قالو انفطع الدور لا يدلها من سجود خاص ب ما دام في حرمة الصلان وطلله في شهلتم بأنها صارت ديدًا والدمل يقضي يما له لا بما عليه، والركوع والسجود عليه فلا يتأدى به الدين أها. قوله: (على الظاهر كما في البحر) أي عن البدائع، والمتبادر من

⁽٩) - مي ما التواه بعود إلى المنيام) فالعر التعرب بعوله العملي مدةة أبدلو أداها في انسس والنوع العبلاء أو مسجودها لأ يستحل العصل

أي كون الوكوع (لسجود) التلاوة على الراجع (و) تؤدى (بسجودها كذلك) أي على الغور (وإن لم يتو) بالإجماع، ولو نواها في وكوعه ولم بنوها المؤدم لهم تجزء، ويسجد إذا سنّم الإمام ورميد الفعدة، وقو تركها فسدت صلاته، كدا في الفتية، ويشغي حله على العبوية.

عبارته أنه استفهار من صاحب البدائع، لا أنه صاهر الرواية. ومي الإمداد: الاحتياط قول شيخ الإسلام خواهر زاده بانقطاع القور بالتلاث، وقال شمس الأثمة الحلواني: لا ينقطع ما قم يقرآ كثر من ثلاث، وقال الكمال بن الهمام: وقول الحلواني حو الرواية ع.

قلت: وصوح في شرح السنبه بأنه الأصلح رواية، فإن محمداً نص على أنه إذا يقي بعد السجدة آيات من آخر السورة: أي كسورة الانشقاق وسورة بني إسرائيل إن شاء ختم السورة وركع لها، وإن شاء سجد فها تم قام فأكمل السورة ثم ركع الد. ومثله في الفنح

الكن في البحر عن المجتمى أن الركوع بموب عنها بشرط النية، وأن لا يفصل بثلاث م إلا إذا كانت الثلاث من آخر السورة ،هـ.

ومقتضاه: أن المخلاف فيما في وسع السورة وأن هذه وفائية ، وبه صرح في المعلمة عن الأصل وعبره العم قال بعده : إن الفرق ظاهر الوجه . قلت : قد يوجه بأن قراءة الثلاث من آخر السورة لا تعمل الأبنا إلما يعده : إن الفرق ظاهر الوجه . قلت : قد يوجه بأن قراءة الثلاث من وسط السورة فإنه ليس قيها زيادة طلب العدم ما ذكر ذا ، فعم تعصل ، بخلاف الثلاث من وسط السورة فإنه ليس قيها زيادة طلب العدم ما ذكر ذا ، فعمت فاصلة . قامل . قوله : (أي كون الركوع لسجوه التاتوة) الأولى قول الإمداد : أي نوى أده ها قيم المها ي قول الأمداد : أي نوى بعد الرفع منه لا يحرز بالإجماع ، بعائم ، قوله : (على الراجع) وقبل لا حاجة إلى النية عند الفوره وجعله الفهستاني وواية من عمد . قوله : (بالإجماع) كذا قال في المباتع ، لكن رده في الغذج بأن الحلاف ثابت أيضاً . فوله : (ولو نواها في ركوعه) أي عقب التلاوة . ح عن البحر . قوله : (لم تجزه) أي مقب التلاوة . ح عن البحر . قوله : (لم تجزه) أي سحوده وإن تواها المؤتم في ما ذوله المؤتم و التدرح في سحوده وإن تواها المؤتم في . المؤتم في ركوعه تمين لها . أفاده ح .

هذا وفي القهسناني: واحتلفوا في أن نبة الإمام كافية كما في الكافي، فلو قم بعر الممتدى لا ينوب على وأي فيسجد بعد سلام الإمام ويعيد القعدة الأحبرة كما في الممتدى لا ينوب على وأي فيسجد بعد سلام الإمام ويعيد القعدة الأحبرة كما في المعلية، المعنية أمد قوب : (ولو تركها) أي القعدة قمدت صلاف، لأن التلاوية ترفعها كالمسلية، بعدلاف المبهوية كما مر في السهو، قوله، (وينيغي حمله على الجهرية) البحث لصاحب النهر، ولعل وجهه أنه ذكر في الناتر خانية أنه لو نلاحا في السرية فالأولى أن يركع بها لتلا النهر، على القوم، ولو في الجهرية فالسجود أولى اهم، فإنه يغيد أن نية الإمام كافية لعدم عنها كان النباس الأمر عليهم أعظم علام عادم عالم الما أم وأو في البحرية في الركوع عنها كان النباس الأمر عليهم أعظم

تمم لو ركع وسجد لها فوراً تاب بلا نية، ولو سجد لها فظن القوم أنه ركع، فمن وكع رفضه وسجد لها، ومن وكع وسجد سجدة أجزاته حنها، ومن وكع وسجد سجدتين فسدت صلاته لأنه انفرد بركعة تامة (ولو سمع المصلي) السجدة (من غيره لم

ولم يكن في ترجيع الركوع له فائدة؛ فيحمل كلام القنبة هنا على الجهرية ليكون المؤتم عالماً بالتلاوة ، فإذا وكع إمامه فوراً يلزمه أن يتوبيا فيه احتياطاً لاستثمال أن الإمام تواما فيه • فإذا لم يتو يصبحد بعد سلام إمامه؟ أما في السوية فهو معذور وتكفيه فية إمامه ، إذ لا علم له بتلارة إمامه حنى يؤمر بالسجود لها بعد سلام الإمام. وأجاب ح بأنه يمكنه أن يخبره الإمام بعد البسلام قبل تكلم المعقندي وشروجه من المسبعد أنه قرأها ونواها في الركوع المرفقاسل. والأولى أن يحمل على الغول بأن نية الإمام لا تنوب عن نية المؤتم، والمتبادر من كلام المُهِستاني السابق أنه خلاف الأصبح حيث قال: حلى رأي، فتأمل. قوله: (نعم لو دكع وسجد لهاً) أي فلصلاة نوراً ناب: أيّ سجود المفندي عن سجود التلاوة بلا نية تبعاً لسجود إمامه قيما مر أنفأ أنها تؤدى بسجود الصلاة فوراً وإنّ لم ينوء والطّاهر أن السفعبود بهذا الاستدراك التتبيه على أنه ينبغي فلإمام أن لا يتوبيا في الركوع ؛ لأنه إذا لم يتوحا فيه وتواحا في السجود أو لم يتوها أصلاً لا شيء على المؤتم، لأن السجود هو الأصل فيها ، يخلاف الركوع ، فإذا نراها الإمام في ولم ينوها المؤثم لم بجزه ، لم لا يخفى أن إرجاع الضمير في قوله: "الهاه إلى التلاوة لا يصح إلا بتكلف، قلا حاجة إليه، فافهم. قوله: (ولو سجد لها) أي للتلاوة. وفي أغلب النسخ: لو ركع لها، وما هنا هو الصواب الموافق لما في البحر. أفاد، ح. قوله: (الأنه الفرد بركعة) لأن سجدة للتلاوة وسجدة تست بها الركعة ط. قوله: (ولو سَمِع المصلي) أي سواه كان إماماً أو مؤتماً أو منفرداً، وقوله: امن غيره أي ممن ليس معه في الصلاة سواء كان إماماً غير إمامه أو مؤشماً بلغك الإمام أو منفوداً أو غير مصل أصلًا أهرج. ونحوه في القهستاني، وهذا صريح بوجوبها بالسماع من المؤتم بغير إمام الساحع بستلاف السؤتم بإمامه، فكن صوح في الإمداد بأنها لا تجب بالسساع من مقتد بإمام السامع أو بإمام آخر اهـ.

تعم في النهاية وشوح العنية : ولجب على من سيمعها من الموتم بمن ليس في صلاته إجاماً اهـ. وهذا موافق للأول.

وقي البدائع: إذا قلاها المؤتم لا نجب عليه في الصلاة إجاعاً، وكذا على الإمام والقوم إذا سمعوها منه. وأما بعد العبلاة فكذلك عندها. وقال عصد: تلزمهم لتحقق السبب وهو الثلاوة الصحيحة في حق المؤتم والسماع في حق الإمام والقوم، ولفا تلزم من مسمع عنه وهو ليس في صلاحهم، إلا أنهم لا يمكنهم الأفله فيها فتجب خارجها، كما أو مسمعوا من خارج عنهم، ولهما أن هذه السجدة من أفعال عقه الصلاة، لأن تلاوة المؤتم يسجد فيها) لأنها غير صلاتية (بل) يسجد (بعدها) لسماعها من غير عجور (ولو مسجد فيها لم تجزء) لأنها نافصة للنهي فلا بتأذي به الكامل (وأعاده) أي السجود لما مو ، إلا إذا تلاها المصلي غير المؤذم ولو بعد سماعها . سواج (دونها) أي انصلانه الأن زيادة ما دون الركعة لا يفسد، إلا إذا نابع المصلي التالي فضد لمتابعته غير إمامه والاتجزئه عما

محسوبة من صلاته وإن تحملها عنه الإمام فلا تؤدي بمدها. ومن مشايقنا من علل بأن هذه القراءة منهنَّ عنها فلا حكم لها، أو بأنه مجور عليه قبها؛ فمن علل بالأول يقول: نجب على من سمعها من المؤتم عن لا يشارك في صلاته لأنها ليست من أفعال الصلاء في حقه، ومن علل بالأخبرين بغول: لا تجب، فاختلفوا فيها لاختلاف الطرق الدملخصة. والطاهر أن أأتأتي ضعيف فلم يعتذبه في النهاية حتى بفل فيه الإجاع كما علمته، ولعل ما لمي الإمداد مِنِي عليه، فتأمل. قوله: (لأنها ثير صلاقية) فإن قيل: السبب في حق السامع السماع لا التلاوة وسماعه موجود في الصلاة قلم تكن أجنبية ثكون السبب غير أجنبي؟ قلنا: السماع ليس من أقمال الصلاة فكان أجنبياً، يخلاف الثلاوة، شوح المنية، قوله: (لسماعها من فير عجوو) قد علمت أن المراد من الغير في قول العصنف فمن خيره ما يشمل المقتدي بإمام أخر، فنجب بالسماع منه مع أنه محجور، إلا أن يراد المحجور عن التلاوة في صلاة المدامع وهو استفندي بإمامه ، لكن علمت أن من علل بالحجر يقول بعدم الوجوب بالسماع من المؤتم مطلقاً. قول : (فطنهي) علمة للنقصان، وذنك أن الأمر بإنمام الركن الذي هو فيه وانتقاله إلى آحر يقتضي النهي عن الاشتغال بأداء ما وجب بسبب خارج عن الصلاة فيها، فالنهي ضمني كما في عرد الأفكار . قوله : (لعا مر) من ثوله : الأنها ناقصة النه) . قوله : (إلا إذًا تلاها المخ) استناه من قوله: ﴿ وَأَعَادُهُ. قُولُهُ: ﴿ فَهِرُ السَّوْتُمِ ﴾ صادق بالإمام والمنفرد. واحترز عن المؤتم فإنه يسجدها بعد الصلاة، ولا تصير صلاتية لأن الني تلاها لا يعتد بها فلا تستنيم الخارجية الدح . قوله : (ولو يعد مساهها) أي إذا تلاها المصدي وسجد لها لا إعادة عليه، صواه تلاها قبل سماعها وهو ظاهر الرواية، أو بعده وهو أحد روايتين، ويه جزء في السراج. يحر، قوله. (هومها الخ) هو ظاهر الرواية وهو الصحيح، وهي رواية النوادر: تبطل به الصلاف وليس مصحيح؟ وقيل هو قول محمد، وعندهما: لا يعيد. إمداد. وافظاهر أن الإعادة واجبة فكراهة التحريم كما هو مقتضى النهي المذكور. تأمل. قوله. (لمتابعته غير إمامه) لأن الممصلي سواه كان له إمام أو لا إذا تابع أحداً غير إمامه فسلت صلاته، والمتابعة هنا وإذ كانت ليست اقتداء حفيقة، ولذا صبح منابعة العرأة فيها وتقدم السامع على التغي، لكن المنابعة في كل شيء بحسبه، فلما عققت المنابعة المعتبرة في علها أشبهت الاقتداء الحقيقي فأفسدت الصلاة. لأن متابعة المصلي لغير إمامه مفسدة، ولذا قال في البحر بمد عزوه المسألة إلى التجنيس والمجتبي والونوالجية: وقدمنا أن زيادة سجدة واحدة بنية سمع. تجنيس وغيره (وإن تلاما في غير الصلاة فسجد ثم دخل الصلاة فتلاما) فيها (سجد أخوى) وقر لم يسجد أولًا كفته واحدة، لأن الصلاتية أقوى من غيرها فتستتبع غيرها وإن اختلف المجلس، وقو لم يسجد في الصلاء سقطنا في الأصح وألم كما مر (ولو كزرها في مجلسين تكورت، وفي مجلس) واحد (لا) تتكؤر

المتابعة لمذير إمامه مبطلة لصلاته اله. قوله: (تم دخل في الصلاة فتلاها فيها) أي نلا تلك الآتي بمينها أيضاً في الصلاة فتلاها فيها) أي نلا تلك الآتي بمينها أيضاً في الصلاة صجد للنلاوة الثانية سجدة أخرى، لأن الآتوى لا يكون تبعاً فلأقبعف. قوله: (وأية لتوادر: لا تكفيه الواحدة، ومنت البخلاف على بالصلاة يتبدل السجلس أو لا الآنهن مؤله: (وأية اختلف المجلس) كفا في المنهر عن البدائع ومثله في الدور، وشرط في البحر اتحاده. قال الرملي⁽¹¹⁾ في حواف ومثله في فايتا والزيلمي، والظاهر أن فيه اختلافاً، وينبغي ترجيح ما في البحر الد.

قلت: ذكن في الشرنيلالية ما يقيد هذم المغلاف حيث جعل قرقه: اوإذ اختلف لمجنس مبنياً على فرقه: اوإذ اختلف المجنس مبنياً على فرض تسليم الوجه فرواية النوادر، وهو أن المجلس بالعدلاة تبدل حكماً، لأن على التلاوة غير مجلس الصلاة فلا تستنيع إحداهما الأخرى. وأما على الفاهر فالمجسس متحد حقيقة وحكماً فلو لم يتحد ولو حكماً بعمل غير انصلاة لا تجزئه الصلائية عما قبلها، كما في غاية البيان والزيلمي عمد قوله: (مقطت) لأن الخارجية أخلت حكم الصلاتية فسقطت تبماً لها على مؤهد الرواية النوادر: لا تسقط المخارجية، لأطمع) وعلى رواية النوادر: لا تسقط المخارجية، لأن العمارية في مرتبن الشرئيلالية. قوله: (كما مر) أي مرتبن الأولى: قوله: (كما مر) أي مرتبن الأولى: قوله: (كما مر) أي مرتبن

تتعة: لم يذكر عكس مسألة المنن: أي لو تلاها في الصلاة فسجدها فيها، ثم أعدها بعد السلام، فقيل نجب أخرى قال الزيلمي: وهذا يؤيد رواية النوادر؛ وقيل: لا تجب ووفق انفقيه بحمل الأول على ما إذا تكلم لأن الكلام يقطع حكم المجلس، والثاني على ما إذا لم يتكلم وهو الصحيح، فلا تأييد. نهر، ولو لم يسجد لها حتى سلم ثم تلاها سجد سجدة واحدة وسقطت عنه الأولى، شرح العنية عن الحانية، قوله: (ولو كروها في مجلسين تكررت) الأصل أنه لا يتكرر الوجوب إلا بأحد أمور ثلاثة: اختلاف التلاوة، أو السماع، أو السجلين.

أما الأولان؛ فالمواد يهما اختلاف المنظر والمسموع، حتى لو ثلا سحدات القرآن كلها أو سمعها في عبلس أو عالس وجبت كلها.

وأما الأخير فهو قسمان: حقيقي بالانتقال منه إلى آخر بأكثر من خطوئين كما في كثير

بل كفته واحمدة، وفعلها بعد الأولى أولى. قبية. وفي البحو: النافخر أحوط، والأصل أن مبناها عملي التداخل دفعاً للحرج بشرط نحاد الأية والسحلس لوهو تداخل في السبب) بأن يجعل الكل كتلاوة واحمدة فتكون الواحدة سبباً واتباشي تبعاً لها. وهو أثبيل بالعبادة، لأن تركها مع وجاد سببها نشيع (لا) تداخل (في العحكم) بأن نحمل تبه تلاوة سبأ لسجادة فتداخلت السجدات فاكتفى واحدة

من الكنب، أو بأكار من ثلاث كما في المحيط ما ليوبكي تلييكايين حكى الوحد، كالمسجد والبيت والسفينة ولو جارية، والصحراء بالنسبة للتاني في الصلاة وانسأ. وحكمي، وذلك بصاغرة عمل يعدُ في العرف قطعاً لها قدم، كما لو ناز لم أكل كان أ أو نام مضطجعاً أو أرضمت ومدها أو أخذ في بيم أو شراء أو نكاح مفلات ما إذا طال جارت أو فرائنه أو سبيح أو هلُل أو كن بقعة أو شرب شوبة أو نام فتحداً أو كان حالساً هذه أو مندن خطوتين أو ثلاثاً عملي الحلاف أو كنان قائماً مقعد أو مازكاً فركب في مكانه فلا فتكرو . حملية ملخصاً ، قوله . (بل كفته واحمة) ولا يمارت تكوارها بحلاف الصلاة على النبي يثار كما سيأتني أقوله الوقي البحو التأخير أحوط) لأن يعصهم قال إن انتداسل فيها في الحكم لا هي المسمين، حتى لو منجد فلأولى ثم أعادها لرائنه أحرى كحدًّ الشرب والزنَّا، نقله في المجشىء لحرار وأحاب الرملي بأن المبادرة إلى العبادة أواليء ولايملع مله قول المعمل الضعفه، ومثلة في شرح الشبخ إسماميل وقال ، ولا سيما إذا قان معص الحاص بن عدملي الذهاب كما يتفق في الدروس. قوله: (والأصل أن ميناها) أي السحاء، وهذ استحماته والفياس أن تتكزر لأنا التلاوة سبب للوجوب الشرتبلالية. فوله: (دفعاً للحرج) لأن في إيجاب السحدة لكل تلاوة حرجاً خصوصاً للمعتمين والمتعلمين وهو منتي بالنص، يحر. قوله: (بشوط اتحاد الآية والمجلس) أي بأن يكون المكرّر أية و حدة، دو تلا أيتين بي بجلس واحله أوأية واحمدة في مجلسين فلا تشاحل، وذبه مشترية العاد السيماع لأندإنها بكون باتعاد المستموع فيغني عنه الدتراط العاد الأية ، وأشار إلى أنه متى انحدت الأية والمحالس لا ينكرو الوحوب وإذ اجتمع التلاوة والسماع وقوامن حاهة فعي البدئنج لابتنكرون ولو احتمع سب الوحوب وهما التلاوة والسماع بأن تلاها ثم سمعها أو بالعكس أو تكور أحارها العال

وفي البرازية السمعها من أخر ومن أحر أيضاً وهرأها تتنت سمعه والحدة في الأصلح الاتفاد الاية والمكان اله. ونحوه في الحانية العلى مدا لو قرأها جاءة واسمعها مضاهم من يعض تغلهم والحدة القولة: (وهو تفاخل) الصمير والحج إلى عدم التكرار السفيدم من قول المصلف او في تجلس واحد لادا أو فإني التفاحل هي عبدة الشاح وهما لسحم واحد قولة: (فتكون النخ) تفريع صحيح لأنه ديان وتوسيح الكيفية جمل الكل شكارة واحدة، فاقهم القولة: الأن تركها الفخ) علمة المحدوف تعايره وإنسالم يمعل من التعاجل في لأنه أليق بالعقوبة الأنها لمازجر وهو ينزجر بواحدة فيحصل المقصود، والكريم بعفو مع قيام سبب العقوبة، وأفاد الفرق بقوله (فتنوب الواحدة) في تداحل السبب (عما قيلها وهما بعدها) ولا تنوب في تداخل الحكم (لا عما قيلها، حتى لو زني فحدً ثم زني في المجلس حدً ثانياً (و) رسد ، (الثوب) ذاهباً وإيباً (وانتقاله من فصن) شجرة (إلى أخوى) وسبحه في تهرأو حوض تبليل) للمجلس أو الآية (فتجب) سجدة أو سجدات (أخرى)

الحكم مع تعدد الأسباب. أفاده ط. قوله: (لأنه ألبق بالعقوبة) عنة للنعي، وقوله: <لأنها للرجر الخ؟ علة للعلة. والحاصل أنا لم نفل بالثناجل في الحكم في الصادات لما بلزم عميه من الأمر الشنبع وهو توك العبادة المطلوب تكثيرها مع قبام سببها، فجعلنا الكل سبيةً واحدًا لدفع ذلك لأن ألبق بهاء أما المغوبات قإن ميناها على الدرء والعفر فلا يلزه من تركها مع قيام سببها الأمر الشتيع، بن يحصل المقصود منها في الدنيا وهو الرحو بعقوبة واحدة، مع جواز عفو المولمي تعالى في الأخرة وإن تعدد السبب أقواء (وأقاد الغفرق) أي بين انتداخلين. وجه الفرق أنه لما جعلنا الأولى سبباً والباقي تبعاً لها كان أينما سجد سجد بعد السبب، بخلافه في الثاني فإن الأسباب فيه على حالها، فلا بد من السجود بعد تمام الأسماب ح. قوله: (حد ثانيةً) أي توجود سببه مع ظهور أنه لم يحصل المفصود وهو الانوجار عن الزنا بالحد الأول، يحلاف حد القذف إذا أقيم مرة ثم قذفه مرارآ لم بجل، لأن العار قد اندفع بالأول لظهور كذبه. يحر. قوله: (ذاهباً وأيباً) أما إذا كان بدير السداد على الدائرة وهو جالس في مكان واحد فلا يتكارر، يحر عن الفشح بحثًا، رفيه تظر يأتي قريبًا. قوله: (والتقافه من غصن إلى آخر) أي سواء كان قررباً أو بعيداً على الصحيح. وفي الواقعات الحسامية: إن أمكنه الانتقال يدون ترول كفته واحدة لاتحاد الممجلس: وإلا فلا لاختلاف اهـ. وهذ ما أنني به شمس الأثمة الحلواني وغيره من الأشمة. طاعن حاشية الزيلعي للشلبي. قوله: (أو حوض) قال عمد. إن كانا عرض الحوص وطوله مثل طول المسجد وعرضه لا يتكرّر الوجوب، والصحيم أنه يتكرّر، خالبة. قول: (تبديل للمجلس) أي في حقّ الثالي أو الآية. أي في حق السامع، كذا في شرحه على الملخى.

قلت: الظاهر أن يقال: أو التلاوة بدل الآية، لأن السبب في حن السامع هو التلاوة كما مرء على أنه طالف قفرل المصنف الاتي لا عكسه فإنه مبني على سببية السماع، وعليه فكان المنامب التعبير بالسماع، وقد يجاب بأنه مبني على سببية السماع، ولما كان تبدل السماع بتبدل المسموع أتى يقوله: فأو الآية؛ يدل فوله: فأو السماع، تأمل، قوله: (فتجب سجنة أو سجدات) أي يقمر تعدد التلاوق، وقوله: فأحرى الصفة سجدة ويقدر لفوله: فأو

بخلاف زوايا مسجد وبيث وسفينة ساتوة

سجدات صفة غرها أي أحره فقد حدد الصفة لدلين، وإقحام المعطوف بين المعطوف المعطوف بين المعطوف عليه وصفته. قوله (يخلاف زولها مسجد) أي ولو كبيراً على الأوجه، وكدا البيت. وفي الخالية والخلاصة (لا إقا كانت الغار كبيرة كدار السلطان الد. حلية. وظاهر أن الدار الني دونيا فها حكم البيت وإن اشتملت على بيوت البوقال في الحلية المالأمل على ما في الخالية والخلاصة أن كل موضع يصح الاقتداء فيه بمن يصلي في ظرف منه يجعل كمكان واحد ولا يتكل على هذا أو كانت الشجرة أو تسدية النوب أو التردد في الدياسة وحول رحى الطحن وبحو دلك فيما له حكم الديان الواحد كالمسجد ينعي أن لا يكور الوجوب بتكرير التلاوه الد.

ملت: هو بعث وجبه الكن ظاهر إطلاقهم خلاقه، ولعل وجهه أن الاختال من فصن إلى غصن والتسدية ولحو دلك أهسال أجبية كثيرة يغنفف بها السجلس حكماً كالكلام والأكل الكثير، فما مراس أن المجلس غلاء حكماً بمباشرة عمل يعد في العرف قطماً بها قبله، ولا شلك أن هذه الأفعال كدفك، وإن كانت في المسجد أو البيت بل غلاف بها حقيقة، لأن المسجد مكان واحد حكماً رجاه الأفعال المشتسلة على الانتقال بختاف حقيقة، مخلاف الأكل فإذ الاحتلاف فيه حكمي، وعلى كل يتكور الموحوب، ولذ قبد في المواقعات الانتقال من غصن إلى عبره بما إذ استاج إلى نرول كما فدمناه. أي نيكون عملة كيراً.

والعاصل أن ما قه حكم المكان لواحد كالمسحد والبيت الايصل الاعتال فيه بأقتر من ثلاث خطوات ما لم يقرن بعمل أجنبي بعد في العرف قطعاً لها قباء كانا باسة و التبديم من ثلاث خطوات ما لم يقرن بعمل أجنبي بعد في العرف عقلعاً لها قباء كانا باسة و التبديم بعدل على أن طلك العمل الأجنبي كالأكل الكثير والبيع والشراء يضر عن ولمو يدون مشي وانشال حيث لم يقيدوه بغير المسجد والبيت ومقتضاه تكوار الموجوب فو فصل بن الثلاوتين معمو ديوي كاحياطة وحياك ولم كان في المساحد أو البيت في مكان واحده وفهذا قال في البدائم في عميل احتلاف كان في المساحد أو البيت في مكان والمدون لدرس العالم ويكون فالس الدرس المعالم ويكون فالس الدرس علمان المائم ويكون فالس الدرس علمان البيع، فم بالأكل فيصبر عملس الميع، فم بالأكل، فيصبر

وعلى هذا قدام عن الفتح من أمه إدا تنان يدبر انسداء على الدائرة وهم حالس في مكان واحد، قلا يتكود فيه نظر، إلا أن يحمل على ما إداف يفصل بين التلاواين بعمل كثير من ذلك وإلا فما الغرق بين إدارة الدائرة كثيراً ومين الأقل الكثير وإرضاع الولد والحوهما عا من أنه يختلف به المجمس ، وقد يقال الله إذا حالس للتسدية وقرأ موالوأ لا تكون التسدية وفعل قليل كأكل لفعتين وقيام وردّ سلام، وكذا دابة بصلي عليها لأن الصلاة تجمع الأماكن ولو تم يصلّ تتكور (كما) تتكور (لو تبدّل مجلس سامع دون تال) حتى لو كورها واكباً يصلي وغلامه يعشي تتكور على الغلام لا الواكب (لا) تتكور (في هكسه) وهو تبدّل بجلس التالي دون السامع على العفشي به، وهذا يقيد توجيح مبيبة السماع . وأما الصلاة

فاصلة فكون المجلس لها. وحليه يقال منك في الأكل ونحوه فتأمل، هذا ما ظهر لي غربوه في هذا المجلس لها. وحليه يقال منك في الأكل ونحوه أو تأمل المتجلس والله تعالى أهلم. توله: (وفعل قليل) احترز به عن الفعل الكثير الذي يعد قاطماً للمجلس عوفاً كما عرب بخلاف ما إذا طال جلوسه أو قرامته أو صبح أو حمّل كما فلمناه، أو وعظ أو دوس كما في التاترخانية. قوله: (وقيام) أي في علمه ومناه لو منى علمات أو شرب جرعات أو عند تكافأ أو بيعاً قإنه لا يكفيه سجدة واحدة. شرح المنية. قوله. (وكفاعاية) أي سائرة ع. قوله: (لأن المسلاة تجمع الأماكن) ضرورة أن المنتية. قوله. (وكفاعاية) أي سائرة ع. قوله: (لأن المسلاة تجمع الأماكن) ضرورة أن اختلاف المكان يمنع صحة الصلاة، ومفاده التسوية بين كون التكوار في وكعة أو أكثر، وهو قول أبي يوسف وهو الأصح، خلافاً لمحمد فإن عنده يتكور الوجوب يشكوارها في ركعتين. شرح المنتية، قوله: (ولو لم يصل تتكور) لأن سردها مضاف إليه حتى يجب عليه ضمان ما أنلفت، بخلاف سير السفينة، ع عن الندور. قوله: (كما تتكور) أي على السامع دون النالي، وفي عكسه بعكسه ط.

والحاصل آن من تكرّر علسه من سامع أو تال تكرر الوجوب عليه دون صاحبه. قول: (وهلامه بستي) أقول: ومتله أو كان راكياً معه لما في شرح تلخيص الجامع: لو كان المصلي على الداية في عمل وكروها مراواً بتحد الوجوب في حقه ويتعدد في حل عليله الاختلاف المكان في حق السامع أهن أي إلا إذا أقتدي به. وفي المغلبة: راكبان كل متهما يعملي صلاة نفسه قتلا أحدهما أية مرتين والأخر آية أخرى موة وصمع كل من الأخرة قعلي الأول سجدتان. إحداهما في الصلاة لقراءته والأخرى بعد الغراغ لقراءة صاحبه لأنها لا تكون صلاتية. وعلى الثاني سجدة في صلاته نقراءته وصيدتان بعد الغراغ لتلاوتي صاحبه وكذا التوادره ووحدة في ظاهر الرواية، وعليه الاعتماد لأن السامع مكانه واحده وكذا التاقي أحد قوله: (على المغنى به) وأحده المسلام غيم المنابع أيضاً واحده ألم صورة المكس نقطه ومقابة ما صححه في السامع حلى السامع أيضاً والأل ضورة المكس نقطه ومقابة ما صححه في الكاني من تكررها على السامع أيضاً والأل في البنابيع؛ وعليه المنتوى حقد أيضاً أكن بشرط السنية. قوله: (وأما العملاة فالخابة الأول.

على الرسول ﷺ فكفلك عند المتقدمين. وقال المتأخرون: تتكور، إذ لا تداخل في حقوق العياد. وأما العظام قالأصح أنه إن زاد على الثلاث لا يشمته. خلاصة.

(وكوه توك أية مسجدة وقوامة بالتي السورة) لأن فيه قطع نظم الترآن ونغيير تأليفه. واتباع النظم والتأفيف مأمور به . بدائع . ومفاده أن الكواهة تحريمية (لا) ينكره (حكسه ي) لكن (قلب ضم آية أو آيتين إليها) قبلها أو يعدما لدفع وحم التفضيق ، إذ الكلّ من حيث

هلى الرسول ﷺ فكللك) أي كالسجادة تتكور عند ذكر اسمه الشريف أو سماعه في بجلسين لا في مجلس، وكان الأولى ذكر هذه المسألة عند قول المثن اولو كررها في مجلسين النج؟ كما فعل في البحر.

قال في شرح المنبة: واهلم أن حكم الصلاة على النبي على عند ذكر اسمه على القول بوجوبها كحكم السجدة في حدم نكرو الوجوب عند اغد المجلس، لكن يندب نكوار المصلاة دون السجود. والفرق أن الصلاة عليه على يتفرب با مستقلة وإن لم يذكر بخلاف السجلة قانها لا يتقرب بها مستقلة وإن لم يذكر بخلاف السجلة قانها لا يتقرب بها مستقلة من غير تلاوة أه. قوله: (وقال المتأخرون تتكور) قال في المبحود: وقدمنا ترجيحه اه. وتقدم هذا البحث في فصل إذا أراد الشروع، وقدمنا هناك توجيح الأول، وصححه في الكافي هنا، وجزم به ابن الهمام في إزاد الفقير]. قوله: (فالأصح الغ) وفيل مرة، وقبل إلى العشر، وقبل كلما عطى ح. وإنما يجب تشميته إذا حد الله تعالى، كذا في شرح تلخيص الجامع، قوله: (فيه الغ) وقال محمد في الجامع الصغير: لأن فيه هجو شيء من الترأن، وذلك ليس من أحمال المسلمين، لأنه فرار من السجدة وفلك ليس من أحمال السلمين، لأنه فرار من السجدة وفلك ليس من أحمال المسلمين، وفي الوائم، قوله: (وتشيع تأليفه) عطف تفسير ح. قوله: (وتشيع تأليفه) عطف تفسير ح. المناهم، قوله: (لا يكره هكمه) قال في المهائم: لم قرأ أية السجدة من بين السورة لم ينشؤ، فافه، قوله: (لا يكره هكمه) قال في المهائم: لما قرأ أية السجدة من بين السورة لم ينشؤ، فافه، قوله: (لا يكره هكمه) قال في المهائم: لما قرأ أية السجدة من بين السورة لم ينشؤ، فافه، قوله: (لا يكره هكمه) قال في المهائم: لماء قرأ أية السجدة من بين السورة لم ينشؤ، فافه، قوله: (لا يكره هكمه) قال في المهائم: طاعة تقراءة صورة من بين السورة لم ينشؤ، ذا لك قرأ أية المعامة السورة من بين السورة لم ينشؤ، ذاك لأنها من القرآن، وقوله: وهو من الفرقة فله طاعة تقراءة صورة من بين السورة لم ينشؤ، ذاك لا يكره هذه من المؤرة من طاعة تقراءة صورة من بين السورة لم ينشؤ.

وظاهره أنه لا يكر، لا تحريماً ولا تنزيهاً ؛ لأنه جعل قراءة الآية كفوامة السورة، ولا كرامة في فراءة سورة واحدة أصلاً ، فكذا الآية الواحدة . وأما قوله: «وندب النج فقد ذكرنا مواراً أن ترك المندوب لا يلزم أن يكون مكروهاً تنزيهاً إلا بتليل، فتأمل هذا . وفي البحر : وفيد علم الكواهة في الخالية بأن يكون في غير الصلاة اهـ . أما فيها فمكروه ، فهستاني .

قلت: وبين وجهه في الفخرة حيث قال: قالوا ويجب أن يكره في حالة الصلاة، الأن الاختصار على أبة واحدة في الصلاة مكروه اهـ. ومقتضاه أن الكراهة فيها تحريمية لترك الواجب وهو قراءة ثلاث آيات لا للحلة الآتية في المشرح. قوله: (قبلها لو بعنها) أخذ إنه كلام الله في رتبة، وإن كان لبعضها زيادة فضيلة باشتماله على صفاته تعالى. واستحسن إخفاؤها عن سامع غير منهيئ للسحود.

واختلف النصحيح في وجوبها على متناغل بمعل ولا يسمعها، والراجح الوجوب زجراً له عن تشاغله عن كلام الله فنزل سامعاً لأنه بعرضية أن يسمع (ولو سمع آية سجفة) من قوم (من كل واحد) منهم (حرفاً لم يسجد) لأنه لم يسمعها من ثال، خانية، فقد أفاد أن اتحاد التالي شرط.

[مهمة لكل مهمة | في الكافي : فيل من قرأ أبة السجدة كذيا هي مجلس وسجد لكل منها كفاه الله ما أهمه، وظاهره أنه يقرؤها ولاء ثم يسجد،

التعبيم من قول الخانية: إن قرأ ممها أية أو آيتين قهو أحبّ. وكذا عبر في البدائع من أن الإمام عمداً فان: أحب إلى أن بقرأ فبلها أية أو آيتين كما في السحر، وكأيم أخذوا التعبيم من عبوم التعبيل، إذ دفع الوهم لا يختص بما قبلها. والظاهر أن مثل ذلك ما إذا قرأ آية فيلها وأية بعدها، وتشبئه عبارة الضائية. قوقه: (باشتماله على صفائه تعالى) فزيادة الفضيلة باعتبار المذكور لا باعتباره من حيث هو قرأن، بحر وحبتذ فلا بشكل ما ورد من نفضيل بعضه على بعض، كما ورد من نفضيل بعضه على بمض، كما ورد من نفضيل (واستحسن إخفازها الغ) لأنه لو جهر بها لعمار موجباً عليهم شبأ ربما بتكاسفون عن أدائه فيقون في المعمية، فإن كانوا منهبتين جهر بها، يحر عن البدائع، قال في المحبط: شرط أن يشع في قلبه أن لا يشق عليهم آداء السجدة، فإن وقع أخفاها الد، وينبغي أنه إذا لم يعلم بحالهم أن يخفيها، نهر، قوله: (واختلف التصحيح الغ) أفوق: صحح عدم الرجوس في بحالهم أن يخفيها، نهر، قوله: (واختلف التصحيح الغ) أفوق: صحح عدم الرجوس في بحالهم أن يخفيها، نهر، قوله: (واختلف التصحيح الغ) أفوق: صحح عدم الرجوس في الحلية.

تعم قال المصنف في المنح: احتلف المشايخ في وجوب السجود، والصحيح الوجوب. قال بعض الأقاضل: وهو مشكل لأن السماع في حق السامع شرط أو سبب للوجوب فلم يوجده فلا يوجد الوجوب الذي هو المشروط أو المسبب، وجوابه أن الأصح عدم الوجوب، كما في مجمع الفتاوى، فليكن هو المعتمد، وعلى تقدير كون المعتمد الرجوب تجوابه أن المتشاغل نزل سامعاً لأنه بعرضية أن يسمع، واللائل به أن يمكن به وجراً له عي تشاغله عن كلام الله جل جلاله اه ما في المنح ملخصاً. قوله: (من كل واحد حوفًا) لما نقدم أن الموجب للسجدة تلاوة أكثر الآية مع حرف السجدة، والظاهر أن المراد بالدولة التراد بالدولة الكالم عليه. قوله: (مهمة لمكل أن المراد بالدولة المداف المنافورة الأولى ع. وقدمنا تمام سهمة) أي هذه قائدة مهمة؛ أي بنيغي أن يصرف المسلم همته إلى تعلمها لأجل دفع كل سهمة؛ أي تبنغي أن يصرف المسلم همته إلى تعلمها لأجل دفع كل سهمة؛ أي كل حادثة نهمه وقولة، قوله: (أي السجدة) بعد الهمزة جمع أية، قوله: (ولاه)

وبجتمل أنا يسجد لكل بعد قراءتها، وهو غير مكروه كما مر .

ومجدة الشكر : مستحية ، يه يفتي ،

بالكسر والمدم وفي يعض السنخ اأو الاه والمعنى واحد، وهو أنه أولاً يسردها متوالية، ثم يسجد للكل أربع عشرة سجدة. قوله: (ويحتمل الغ) جواب عما أورد الكسال من أنه إذا قرأها في بجلس واحد يلرم عليه تعيير نظم الفرآن، وقد مر أن اتباع النظم مأمور به. وأجاب في البحر بأن أواه أية من السورة غير مكرره الما مر تعليله عن البدائع، وفيه نظر الآن ما مر في البحر بأن أواه أية أما إذا قرأ أيات السجدة وضم بعضها إلى بعض بلزم عايم تغيير النظم وإحداث تأليف جديد كما نظه الرملي عن المقدس، غلد أجاب الشارح تبعاً للنهر بحمل وإحداث تأليف على ما إذا محد الكل أية بعد فراجها فإنه لا يكرم، لأنه لا يلزم منه تغيير النظم لخصول الغضل بين كل أيتين بالسجود، مخلاف ما إذا ترأما ولاء ثم سجد لها، فهذا يكرم.

قلت: لكن نقدم فيبل فصل القراء، أنه يستحبه عقب الصلاة فراء، أيّه الكرسي والمعمودة فراء، أيّه الكرسي والمعمودات، فلو كان ضم آية إلى آية من عل أخر مكروها لزم كراهة ضم آية الكرسي إلى المعمودات لتغيير النظم، مع أنه لا يكره فها علمت بعليل أن كل مصل يقرأ الفاعة وسورة أخرى أو أيات أخر، ولو كان ذلك تغييراً للنظم لكره، فالأحسن الجواب سما في شرح المعنية من أن تغيير النظم إنما بحصل بإسقاط بعض الكلمات أو الأيات من السورة، الابذكر كلمة أو أية، فكما لا يكون فراءة سور منفر قة من أنناه الفرآن مغيراً للتأليف والنظم لا يكون فراءة سور منفر قة من أنناه الفرآن مغيراً للتأليف والنظم لا يكون فراءة أبه الدر

وحاصله: أن المكروه إسفاط أية السحدة من السورة مع قسم ما يعدها إلى ما قبلها الأنه تغيير للنظيم، أما نسم أيات متفرقة فلا يكره، كما لا يكره ضم سور متفرقة بدليل ما ذكرناه من المقراءة في الصلاء وحيتة فلا كراهة في قراعة أيات السجدة ولاه، فيصمل كلام الكافي على ظاهره، وعقد تعالى أعلم.

مُعْلَبُ فِي سُجِدُةٍ الصُّكْرِ

قول ((وسجلة الشكر) كان الأولى تأخير الكلام هليها بعد إنهاء الكلام على سجدة التلاوة ط. وهي تسن تجددت عنده نصة ظاهرة أو ورق الله تعانى مالاً أو ولداً أو الدغت عنه نقمة ونحو ذلك وستحب له أن يسجد لله تعالى شكراً مستقبل القبلة : يحدد الله تعالى هيها ويسبحه الم يكبر فبرفع رأسه كمه في سجدة الثلاوة ، سراج ، قوله : (به يفني) هو قولهما . وأما عند الإمام منقل منه في المحيط أنه قال ، لا أو اها واجبة ، لأنها لو وجبت توجب تو كل ل خطأة ، لأن نعم الله نعالى على عبده منواترة ، وفيه تكنيف ما لا يطاق . ونقل في النخيرة عن محمد عنه أنه كان لا يراها سنة اوقبل على عبده منواترة ، ونبا معناه «فقبل لا يراها سنة اوقبل أماد المنازة وكملم المتقدمون في معناه «فقبل لا يراها سنة اوقبل أواد

لكنها تكره بعد الصلاء، لأن الجهلة يعتقانون سنة أو واجبة، وكل مباح يؤدي إليه فيكرون ويكر، للإمام أن يقرأها في محافقة، ونحو جمعة وعبد، إلا أن تكون بحيث تؤدى بركوع الصلاة أو سجودها وقو تلا على المنبر سجد وسجد السامعون.

معي الوجوب؛ وقيل نفي المشروعية، وأن تعلها مكروه لا يتاب عليه بل تركه أولى رعراد في المصفى إلى الأكثرين، فإن كان مستد الأكثرين لبوت الرواية عن الإمام به فقائك، والا فكل من عبرتبه السابقتين عنما، والأظهر أنها مستحية كما نفس عليه محمد، لأنها فد جاء فيها غير ما حديث، وفعلها أبو بكر وعمو وعلي، قلا يصبح الجواب عن قاله يخلج بالتسخ، كذا في الحدية ملخصاً. وتمام الكلام فيها وفي الإسلام والايمنع ماء اما فيه من الخضوع، وقل والوث تثيرة عنه عليه الصلاة والسلام، فلا يمنع ماء اما فيه من الخضوع، وعلى قروق الأشباء مجلة الشكر جائزة عده لا واحبة، وهو معنى ما روي عده أيا البحث مشروعة وجوباً، وفيها من الناعدة الأولى، والمحتمد أن الخلاص في سببتها لا في البحراز لهد. قوله : (لكنها تكره بعد العبلام) الضمير للسجدة مطلفاً، قال في شرح المنت مشرح الفدوري للزاهدي. أما بغير سبب فليس يقرة ولا مكروه، وما يقمل عقب العبلاة ممكروه، لأن الجهان يعتفه ونها سنة أو واجبة، وكل مراح يؤدي إلى مكروه المكروه النهي.

وساصله أن ما ليس لها سبب لا تكوه ما لم يؤد فعلها إلى اعتقاد ألجهاة سنيتها كالتي يقعلها بعض ألباس بعد السبب لا تكوه ما لم يؤد فعلها إلى اعتقاد ألجهاة سنيتها كالتي أصلاً وسيئاً، فذكرت اما ما عنا فتركها. ثم قال في شرح المنية، وقما ما ذكر في المضعرات أن التي يُؤلِّ قال لقاطعة رضى الله عنها. الما من مؤمن ولا مؤمنة بسجد سجدتين، إلى تخر ما ذكرة فعدين موضوع باطل لا أصل له. قوله: (قمكروه) الظاهر أنها تحريمية الأنه يدخل في الذين ما إلى منه على المقتدين، فري الويكره الإنما إلى أنه إن ترال السجود لها فقد دلك واجها أن النظير مثلاً أو أوبت بجمع حقليم فهي كذبك. أفاده ع. قوله، (إلا أن تكون الخ) بأن أن النظير مثلاً أو أوبت بجمع حقليم فهي كذبك. أفاده ع. قوله، (إلا أن تكون الغ) بأن كانت في آخر السورة أو قريباً منه أو في الوسط وركع لها فوراً كما مر بهانه. قال ح الكن بنبغي أن لا يتوبها في الوكرع لما فيه من المحفود المنقدم من القنية: أي أنه يلزم المؤتوران لم موها فيه أيساً أن يأتي بها بعد سلام الإمام ويعيد القمدة. قوله: (صجد) أي بوقه أو كنه، ثابر خانية. قوله: (وسجد وسجد الناس سمه الموري المنابع فتري وسجد وسجد وسجد الناس سمه الموري المنابع فعال المنابع فتول وسجد وسجد الناس سمه الموري المنابع فعاله المالي أعلم.

بَابُ: صَلَّاةُ المُسَافِر

من إضافة الشيء إلى شوطه أو عمله، ولا بخفي أن التلاوة عارض هو عبادة، والسفر عادض مباح الابعارض، فلذا أخر، وسمي به لأنه يسفر عن أخلاق الرجال.

(من خرج من حمارة موضع إقامته)

بَابُ: صَلَاةً المُسَافِر

قدر الشاوح مبلاة لأنها المقصودة من الباب. والسفر لغة: قطع المسافة من غير تغليره والسراد سفو شاص وعو الذي تشغيريه الأحكام، من قصر المسلاة وإيناحة القطر وامتدادمنة المسنع إلى ثلاثة أيام وسقوط وجوب الجمعة والعيدين والأضحية وحرمة الخروج على الحرة من غير عوم ط عن العناية. قوله : (من إضافة الشيء) أي الصلاة إلى شرطه: أي المسافر فإنه شرط لها ح. وف أن الشرط السفر لا المسافر. ﴿ طُ عَنِ المعموى. قوله : (أو عمله) فإن المسافر عمل لها أو من إضافة الغمل إلى قاعله وقد قدمنا في أول باب صلاة المريض أن كل قاعل عل ولا عكس ح. قوله: (ولا يخفي) شروع في وجه تأخيره عن التلاوة، ويعلم منه المسامية وهي العروض في كل. ط: أي العروض المكتسب، يخلاف السهو والمرض فإن كلُّا منهما عارص متعاري. قوله: ﴿إِلاَّ بِمَارِضٍ} استثناء من قوله: اعمادة وقوله: همياح! أي الأصل في التلاوة العبادة إلا بعارض نحو رياء أو صمعة أو جنابة فتكون معصية، وفي السفر الإباحة إلا بعارض نحو حج أو جهاد فبكون طاعة، أو نحو قطم طريق فيكون معصيةً. قوله: (فللذا أخر) في لكون الأصل فيه الإباحة قانه دون ما الأصل فيه الصيادة. قوله: (لأنه يستفر) بفتح الباء من الثلاثي. ط عن القهستاني. قوله: (هن أخلاق الرجال) أو لأنه يسفر هن وجه الأرض: أي يكشَّف، وعليهما فالمقاعلة يممني أصل المقعل، ويجوز أن تكون على بابها باعتبار أن السفر لا يكون إلا من الثين فأكثر خالباً، فكل متهما يسقر عن أخلاق صاحبه، أو أنه ينكشف للأرض وهي تنكشف له ح. قوله: (من شرج من حمارا موضع إقامته أراد بالعمارة ما يشمل بيوت الأخيبة لأن بها عمارة موضعها.

قال في الإمداد، فيشترط مفارقتها ولو متفرفة، وإن نزلوا على ماء أو عنطب بعتبر مفارفته، كذا في بجمع الروايات، ولمله ما لم يكن عنطباً ولسماً جداً اهد. وكذا ما لم يكن الماء تهراً بعبد المنبع، وأشار إلى أنه بشترط مفارقة ما كان من توابع موضع الإقامة كريض المصر وهو ما حول المدينة من بيوت ومساكن فإنه في حكم المصر، وكذا الفرى المتصلة بالريض في المحجمع، بخلاف المسانين، ولم متصلة بالبناء لأنها ليست من البلدة، ولم مكنها أهل البلدة في جميع السنة أو يعضها، ولا يعتبر سكني المعتظة والأكرة اتفاقاً. إمداد.

وأما الفناء وهو المكان المعد لمصالح البلدكوكض الدواب ودنمن الموتى وإلقاء

من جانب خروجه وإن لم بجاوز من الجانب الآخر، وفي المخانبة: إن كان بين الفناء والمصر أقل من غلوة وليس بينهما مزرعة يشترط مجاوزته، وإلا فلا (قاصداً)

الثراب، فإن انص بالمصر اعتبر بجاوزته، وإن انفصل بغلوة أو مزرعة فلا كما يأتي، بخلاف الجمعة قصح إقامتها في الفناء ولو منفصلاً بمزارع، لأن الجمعة من مصالح لبلد، بخلاف السفر كما حققه الشرنبلالي في رسالته وسيأتي هي بابها، والغربة المتصلة بالفناء دون الربض لا نعتبر بجاوزتها على الصحيح كما في شرح العنبة.

أقول: إذا علمت ذلك ظهر لك أن ميدان الحصاعي دمشي من ربض المصر، وأن خارج باب الله إلى القرية القدم من فناته لأنه مشتمل على الجيانة المتعبثة بالعمرات، وهو معدُّ لنزول الحاج الشريف فإنه قد يستوعب نرولهم من الجيانة إلى ما يحافي القربة المفكورة، فعنى هذا لا يصبع القصر فيه للحجاح، وكذا المرجة الخضراء فإنها معدة لفصر الثياب وركض الدواب ونزول العساكر ما لم يحاوز صدر الباز بناء على ما حققه الشرنبلالي في رسالته من أن الفناء بختلف باختلاف كبر المصر وصغره، فلا ينزم تقديره يغفوه كما دوي عن محمد، ولا يميل أو ميلين كما روي عن أبي يوسف. قوله: (من جانب خروجه الخ) قال هي شوح المعنية: قالا يعمير مسافراً قبل أن يقاوق عموان ما خوج منه من النجانب الذي خوج ه حتى لو كان ثمة علة متفصلة عن المصر، وقد كانت متصلة به لا يصير مسادراً ما لم بجلوزهاء ولوجلوز العموان من جهة خروجه وكالا بحذائه محلة من الجانب الاخريصير مسافراً، إذ المعتبر جانب خروجه اهـ. وأراد بالمحلة في المسألتين ما كان عامراً. أما لو كانت المحلة خراياً ليس فيها حمارة قلا بشترط بجاوزتها في المسألة الأولى واو منصفة بالسصر ، كما لا يُغفى، قعلى هذا لا يشترط بجاوزة المدارس التي في سفح قاسيون إلا ما كان له أبنية قائمة كعسجد الأقرم والناصرية. بخلاف ما صارمتها بسانين وموارع كالأبنية اللتي في طوري الربوة، ثم لابد أن تكون السحلة في المسألة الثانية من جالب واحد، فالو كان العمران من الجانبين فلا بد من مجاوزته لما في الإمداد. لو حادًا من أحد جانبيه فقط لا يضره كما في فاضيخان وغيره اه والظاهر أن عاذاة الفناء المتصل كمحاناة العمراناء بقي هل المواد بالنجانب البعيد أو ما يشمل القريب؟ وعليه فلينظر فيما لو خرج من جهة المعرجة الخضراء فوق الشوف الأعلى من الطريق، فإن السرجة أسقل منه وهي من الفناء كما ذكرتاه، وأما هو فإنه بعد مجاوزة تربة البرامكة تيس من الغناء، مع أنه منفصل عن العموان بمؤارع وفيه مزارع، فهل يشترط أن يجاوز ما بجاذبه من المرجة لغربها منه أم لا؟ فليحرو . والظاهر اشتراط مجاوزته لأن ذلك من جائب خروجه لا من جانب آخر . قوله . (أقل من طقوة) هي ثلاثمانة ذراع إلى أرامسانة هو الأصبح، يحرعن المجتبى، قوله: (قاصعةً) أشار به مع قوله: (خرج) إلى أنه لو خرج وتم بفصد أو نصد ولم يخرج لا بكون مسافراً ح.

وقو كافراً، ومن طاف النغيا بلا تصدقم يقصر (مسيرة ثلاثة أيام ولمياليها) من أنصر أبام السنة، ولا يشترط صفر كل يوم إلى اللبل

قال في البحر : وأشار إلى أن النبة لا بد أن تكون قبل الصلاة، وفقا قال في التجنيس: إذا افتتح الصلاة في السفية حال إقات في طرف البحر فتقلتها الربح وموى السفر يشم صلاة المقيم هند أبي يوسف، خلافاً لمحمد لأنه اجتمع في هله الصلاة ما يوجب الأربع وما يمنع فرجعتا ما يوجب الأوبع احتياطاً اهـ. وإنها بشترط قصده لو كان مستقلًا برآيه، فلو تابعاً لغيره طالاعتبار بنية المنبرخ كما مبأتيء وعليه خزج في البحر ما في التجنيس لوحمله أخر وهو لا يفري أين بذهب معه: يتم حتى يسير ثلاثاً فيقسو ، الأنه لزمه القصر من حين حمل؛ ولو صلى تصرأ من يوم الحمل صبح، إلا إنا ساويه أقلَّ من ثلات، لأنه تبين أنه مفيم وفي الأول أنه مسافر اهـ. وأشار إلى أنَّ الخروج مع قصد السفر كاف وإن رجع قبل تمامه كما بأتري حتى لو سار يوماً وقم يكن صلى فيه لعفو ثم رجع يقضيه قصراً كما أفتى به العلامة قاسم . فوله: (ولو كافواً) فيه أنه يشعل العسبيّ آيضاً مع أنه سيأتي في الفروع ما يلال على أن نبته السفر غير معتبرة كما سنبيته هناك . قوله: (بلا قصد) بأن قصد بلدة بيته وبينها يومان للإقامة بها، فلما بلغها بداله أن بذهب إلى بلدة بيته وبينها يومان وهلم جرا. ح. قال في البحر: وعلى هذا قالوا: أمير عرج مع جيشه في طلب العدو ولم يعلم أبن بدوكهما فإنَّه بدَّم وإنَّ طائلت المعدة أو المكث؛ أما في الرجوع فإنْ كانت مدة سفر قصر أهـ. قول: (مسيرة ثلاثة أيام ولياليها) الأولى حفف الليائي كما قمل في الكنز والجامع الصغير، إذ لا يشترط السير فيها مع الأيام ولذا قال في البنابيع : السواد بالأيام النهاز ، لأن الليل للاستراحة فلا يعتبر اهم. نعم لو قال: أو لباليها، بالمطفُّ بعاوة لكان أولَى للإشارة إلى أنه يصبح تعبد السفر فيها وأنَّ الأيام خير قيد، غتامل. قول: (من أقصر أيام السنة) كذا في البحر والنهر، وعزاه في المعراج إلى العتابي وكاخبيخان وصاحب المحيط، ويعدث فيه في الحلية بأن الظاهر إيفاؤها هلَّى يُطلاقها بحسب ما بصادفه من الوقوع فيها طولًا وقعبواً وأعتلالًا إن لم تقدر بالمعتدلة التي هي الرسط أه.

قلت: والمستنطقة مي زمان كون الشمس في المحمل أو الميزان، وعليها مشى المهستاني، ثم قال: وفي شرح الطحاوي أن يعض مشايخنا قدووه بآقصر أيام السنة. قوله: (ولا يشترط الغ) إذ لا بد للمسافر من النزول للأكل والشرب والعبلاة، ولأكثر المتهار حكم كله، فإن المسافر إنا يكر في اليوم الأول وسار إلى وقت الزوال حتى بلغ المرحلة غزل بها للاستراحة ويات بها ثم يكر في اليوم الثاني وصار إلى ما بعد الزوال ونزق ثم يكر في اليوم الثاني وصار إلى ما بعد الزوال ونزق ثم يكر في اليوم الثالث وصار إلى عا بعد الزوال ونزق ثم يكر في اليوم الثالث وصار إلى عا بعد التوال ونزق ثم يكر في اليوم الثالث ومشى إلى الزوال فيلغ المقصد، قال شعس الألمة السوخسي: الصحيح أنه يصبح مسافراً عند النبة كما في الجوهرة والبرمان، إمداد، ومثله في اليحر والفتح وشرح المنبة.

بل إلى الزوال، ولا اعتبار بالفراسخ على المذهب (بالسير الوسط مع الاستراحات

أقول. وفي قوله: الحتى بلغ الموحفة إلدارة إلى أنه لا بدأن بقطع في ذلك البوم الذي ترك في أوله الإستراحات السرحلة السعت دة التي يضعفه بها في يوم كامل مع الاستراحات، وبين يظهر نك أن السراد من التقلير ، أقصر أيام السنة إنسا هر في البلاد المعتلفة التي يمكن قطع المرحلة المذكورة في معظم اليوم من أقصر أيامها، فلا بردأد أنعمر أباع السنة في بلاد بلغار فذيكون ساعة أو أكثر أو أقل، فيازم أن يكون ساعة السقر فيها تلاك ساعات أو أفن، لأن القصر الفحش غير معتبر كالطول الفاحش، والميازات سب أطلقت تحتل على ما قلنا ما في الهداية .

قال في النهاية: أي القدير بثلاث مراحل قريب من النقدير شلاله أيام، لأن المعتاد من النقدير شلاله أيام، لأن المعتاد من السر في كل موم مرسله واحدة خصوصاً في أقسر أيام السنة، كذا في المبسوط اله وكذا ما في الفتح من أنه قبل. بقدر مأها عند وحشوس فرست و بيل شمانية عشر، وقبل بخمسة عشر، وكل من فدر منها اعتداء أنه مسبوة ثلاثة أيام اهم: أي بماه على اختلاف البلدان، فكل قائل فكر ما في بلده من أفصر الأمام، أو بناء على اعتبار أقصر الأبام أو أطولها أو المعدل منها، وعلى كل فهو صويح بأن المواد بالأيام ما مقطع فيها المراصل المعتدل منها، الفي الزوال فإن الزوال أكثر المهار الشرعي الذي هو من الفجر إلى الغروب، وهو تعمل النهام الذو من العجر إلى الغروب، عمران من العجر إلى الغروب، عمران من العجر إلى الغروب، عمران من العجر الدوان في أقصر أيام الداء في مصر وما ساواها في العرض سبع سحات إلا وبه أه في مجرع الثلاث أيام عشرون ساعة وربع، والإنس بحسب حيان العدان في العرض ح

قلت: وعدوع الثلاثة آيام في دمشق عشرون ساعة إلا نلث ساعة اغربياً، الأناس المعجوباً، الأناس للمجور إلى الزوال في أقصر الأيام مندنا سف ساعات وثنتي ساعة إلا درحة وتصنفاً، وإذا اعتبرت ذلك بالآيام المعتدلة كان مجموع الثلاثة أبام اثنين وحشوين ساعة وقصت ساعة تقريباً، الأن من العجو إلى الزوال سبع ساعات ونصفاً تقريباً، قوله: (ولا اعتبار مالفواسخ) الفرسخ: الاثن أبال، والعين: أربعة الاف مواع على ما تعدم في باب الشيعم، قوله: (على المعقب) لأن المعدكور في ظاهر الروابة، اعتبار ثلاثة أيام كما في الحقية، وقاله في الهداية: هو المحقية، وقاله في

كم الجنافوا ففيل أحد و مشرون، وقيل لمائية عشر، وفيل. خمرة عشر، والعتوى على الثاني لأنه الأرسط، وفي المجتبى: فتوى ألمة خوارزم على الثالث. وجه الصحيح أن المراسخ تفتلف بالحنلاف الطويق في السهل والنجيل والبر والبحر، الخلاف العراحل، معراج - قوله: (باللمبر الوصط) في سبر الإبل ومشي الاقدام، ويعتبر في الجبل بعد بناسب اللمعتادة) حتى أو أسرع فوصل في يومين قصر ؟ ولو للموضع طويقان أسدهما مدة السفر والأسحر أفق غصر في الأول لا الثاني

(صلى الفوض الرياهي وكعتين) وجوباً لقول ابن عباس: إن الله فرض على لسان تبيكم صلاة المفيم أربعاً والمسافر وكعتين، ولذا عدل المصنف عن فولهم فصر، لأن الركعتين ليستا فصراً محقيفة عندنا بل هما تمام فرضه، والإكمال ليس رخصة في حقه بل إسامة.

من السير لأنه يكون صحوداً وهبرطاً ومضيقاً ووعراً، فيكون مشي الإيل والأنشام فيه دون سيرهما في السهل.

وفي البحر يعتبر اعتدال الربح على المقتى به . إمداد . فيعتبر في كن دلك السير المعتاد فبده ودلك معلوم عند الناس فيرجع إليهم عند الاشتباد. بدائع . وخرج سير البقر بجز العجلة ونحوه لأنه أبطأ السير، كما أن أسرعه سير القرس والبريد. بمور. قوله: (قوصل) أي إلى مكان مسافته ثلاثة أيام بالسير المعتاد. بحر. وظاهره أن كذلك لو وصل للبه في زمن يسير بكرامة، لكن استبعده في الفتح بالنفاء مظنة المشقة وهي العلة في المقصر . غُوله: (قصر في الأول) أي ولو كان اختار السنوك قيه بلا غرض صحيح، خلافاً تنشافسي كما في البدائع. قوله. (صلى الفرض الرباعي) خبر امن الي قوله امن خرع اواحترز بالفرض عن السنن والوثر، وبالرباعي عن الفجر والمغرب. قوله: (وجوياً) تبكر، الإتمام عندتا حتى دوي عن أبي حنيفة أنه قال: من أنم الصلاة فقد أساء وخالف السنة. شرح المشية، وفيه تفصيل سيأني، فافهم. قولُه: (لقول ابن عباس: إن الله فوض الح) نفظ : الحاميث على ما في الفتح عن صحيح مسلم المرض الله الصلاة على لممان نبيكم 🎎 في الحضر أربع ركعات، وفي السفر ركعتين، وفي الخوف ركمةة اهـ. وفيه وفي حديث حالشة في الصحيحين قائت: ففُرضَتْ الصَّلَاةُ رُكُعَتَينِ رُكَعَتَينِ، فأَقِرَتْ صَلَاةُ السُّفْرِ، وَزِيدُ بي صَلَاةِ الحضر؛ وفي لقط للبخاري قالت: اقْرِضَتْ الصَّلَاةُ زَكْعَتْنِي زَكْعَتْنِي، وْيُ فَيجَرْ النَّبِي ﷺ فَعْرِضَتْ أَرْبُعالُ وَتُرِكُتْ صَلاَّةُ السُّمْرِ عَلَى الأولِيهِ . قولُه : (لأن الركعتين اللخ) بدل مِن قوله : قولهُا عدل المصنف! قال في البحر : ومن مشايِّعنا من لقب المسألة بأن القصر عندنا عزيمة والإكمال رخصة. قال في البدائع: وهذا التلقيب على أصلتا خطأ، لأن الوكمتين في حقه ليستا قصواً حقيقة عندنا بل عما تمام فرض المساقوه والإكمال ليس وخصة في حقه بل إساءة وتحالفة للسنة، وقال الرخصة أسم لما تغير عن الحكم الأصلي يعارض إلى تخفيف ويسوء ولم يوجد معنى التغيير في حق المسافر وأساً، إذ الصابخ في الأصل فرضت وكعتين تم زيدت في حق المقيم كما روته عائشة وضي الله تعالى عنها، وفي حق المقيم وجد التغيير لكن إلى الخلط والشدة لا إلى السهولة والبسر ، فلم بكن ذلك

قلت: وفي شروح البخاري أن الصلوات فرضت نيلة الإسراء وكعنين مفراً وحضراً، إلا المغرب، فلما هاجر عليه الصلاة والسلام واطمأن بالسنينة فرعت إلا المعفرب، فلما هاجر عليه الصلاة والسلام واطمأن بالسنينة فرعت إلا المعبر لطول الغراءة أيها والمعفرب لأنها وتو النهار، فلما استثر قرض الرباعية حنف فيها في السفر عند نزول قوله تعالى: ﴿فليس عليكم جناح أن تفصروا من الصلاة ﴾ وكان أقسرها في السنة الرابعة من الهجرة، وبهذا تجتمع الأدلة إمر كلامهم فليحفظ (ولو) كان (باطمياً بسفره) لأن انتبح المجاور لا يعلم المشروعية (حتى يسخل موضع مفامه) إن سار مده المنفر، وإلا فيتم بمجرد نية العود لعلم استحكام السفر (أوينوي)

وخصة في سقد أيضاً، ولو سعى فهو بجاز الوجود بعض معاني الحقيقة وهو التغير النهى . قواء: (لأنها وتر النهار) إنسا مسبت بذلك الحربها من البهار بوقو عها عقيه ، وإلا فهي أيابة لا نهارية . تأمل . قوله . (وبهذا مجتمع الأهلة) أي فإن بعضها بدل حلى أن صلاة و كمتين في السفر أصل ، وبعصها على أن ذلك عاوم . فإذا حلت الأدلة على اختلاف الأزمان وال التعارض ، لكن لا يُغفى أن ما نقله شواح البخاري من الجمع بما ذكر مبني على مذهب الشاقعي من أنها فصر لا إتمام ، لأن العمل على ما استقر عليه الأمر وهو على هذا الجمع فرضيتها أوبعاً سفراً وحضراً ثم قصرها في السمر، وهذا خلاف سفوينا.

ويناقي هذا الجمع ما تدمياه من حقيت هائشة المنفق معيد، فإنه يدل على أن صلاة المسافر ليريزد فيها أصلًا. وأما الآية فاسراه بالقصر فيها قصر حيثة الصلاة وفعلها وقت الخوف ؛ كما أوضعه في شرح الدنية وغيره ، فافهم ، قوله : (ولو كان حاصياً بسقره) أي بسبب سعره يأن كان مبنى منقرء على الععصية كعافو سافر لقطع طريق مثلاء وحذاخيه خلاف الشاقعي وحداله، وهذا بخلاف العاصمي في السفر بأن عرضت السعصية في أثناته قارم عمل وقاق. قوله: (لأن القبح المجاور الخ) هو ما يقبل الانفكاك، كالبيع وقت الناراء وَإِنَّهُ قَرْحَ لَتُمْ لَنَا السَّمِي وهو قابل للانفكال؛ إذ قَدْ يُوجِدْ ثَرْكَ السَّمِي بَدُونَ البيع. وبالمكس فكذاهما لإمكان فطع الطريق والسرقة مثلاً بلاسمر وبالعكس، بخلاف الغبيج لعبه وضعاً كالكمر أو شرعاً كبيع البحر فإنه يدهم المشروعية، وتمام بيانه في تشرد الأصول. فوله: (معتى بشخل موضع مقامه) أي الذي فارق بيوته منواء دخله بنية الاحتياز أو دخله لفضاء حاجة، لأن مصره متدين للإقامة فلا بجناج إلى نية . جوهرة. ودخل في موضع المقام ما الحق به كالربض كما أفاته القهستاني. قول: (إن سار الغ) قيد لقوله: ٩ عني بدخل! أي إنها يدوم على الفصر إلى الدخول إنَّ سار ثلاثة أيام. قرلَه: (وإلا فيشم الخ) أي ولو تي السملاة وقيامه أن لا يحل فطره في رمضان ولو بينه وبين بلده يومان لأنه يغبل النقض قبل استحكامه إذ لم يتم هدة، فكانت الإقامة نقضاً للسفر العارض، لا ابتداء علة للإتمام، أقاده في الفتح. الم يحث فقال: ولو قبل العلة مفارقة البيوت قامادً مسيرة ثلاثة قبام لا استكمال

ولو في العملاة إذا لم بخرج وفتها ولم يك لاحقاً (إقامة نصف شهو) حقيقة أو حكماً لما في البؤازية وغيرها: أو دخل الحاج الشام وعلم أنه لا يخرج إلا مع القائلة في نصف شوال أنم، لأنه كناوي الإقامة (بموضع) واحد (صالح لمها) من مصر أو قرية

سفره ثلاثة أبام بدنيل تبوت حكم السفر سمجرد دلك وقد تمت العنة تحكم السفر، هيست حكمه ما لم تلت عنة حكم الإقامة احتاج إلى الجواب الد.

ولما قوي البحث عند صاحب المحر وخفي عايه الجواب قال: الذي بظهر أنه لا بد من دخوله المصر مطلقاً. واعترضه في المنهر بأن إبطال الدليل المعين لا يستلزم إبطال المدلول اهر.

أقول: ويظهر لي في الجواب أن العلة في الحقيقة هي المشقة وأقيم السفر مقامها، ونكن لا تثبت عليتها إلا بشرط ابتداء رشوط بقاء، فالأول مفاوقة البيوت فاصدأ مسيرة ثلاثة أيام، والثاني استكمال السعر ثلاثة أبام، فإذا وجد الشرط الأول ثبت حكمها ابتداه، طذا يغصر بمجرد مفارقة العمرال فاويأء ولايدوم إلابالشوط الناني فهر شوط لاستحكامها عطف فإذًا عزم على نوك السفر قبل تعامه بطل بغاؤها علة لفبولها النقض قبل الاستحكام، ومضى فعله في الابتداء على الصحة لوجود شرطه، ولذا نو لم يصلُّ لعذر ثم رجع يقضيها مفصورة كما قدمناه، فتديره. قوله: (ولو في الصلاة) شمل ما إذًا كان هي أولها أو يَسطها أو أخرعا، أو كان متفرداً أو مفتدياً مدوكاً أو مسيوقاً. بحر . وشمل ما إذا كان عليه مسجود ونوى الإقامة قين السلام والسجود أو يعدهماه أما تو تواها بينهما فلا نضح تبته بالنسبة لهذه الصلاة فلا بنغير فرضها إلى الأربع تمما أوضحناه في بابه، فافهم. قوله: ﴿ إِذَا لَمْ يَحْرِج وَلَتُهَا} أي قبل أن ينوي الإقامة، لأنه إدا تواها بعد صلاة ركعة ثم خرج الوقت تحوَّق فوضه إلى الأربع؛ أما ثو خرج الوقت وهو فيها ثم نوى الإقامة قلا يتحول في حن تلك الصلاة كما في البحر عن الخلاصة. قوله: (ولم يك لاحقاً) أما اللاسق إذا أدرك أول الصلاة والإمام مساهر فأسدت أو نام فانتبه بعد فواغ الإمام وموى الإقامة والم يشم، لأن اللاحق في الحكم قالنه خلف الإمام إدا فرع الإمام نقد استحكم الفرض فلا يتغير في حق الإمام، فكدا في حق اللاحق. بحر عن الخُلاصة. فقيد حكم اللاسق بكرته بعد فراغ الإمام وقد تركه الشارح - قوله: (حقيقة أو حكماً) تعميم لقوله: فينوي؟. قوله: (لو دخل الحاج) أي ذي أوَّل شرَّال أو قبل ج. والمعراد بالنجاج " الرجل القاصد النجج . قوله : (وهذم الخ) أي علم أن القافلة إنما تخرج بعد خسة عشو يوماً وهزم أن لا يجرج إلا معهم. يحو عن المحيط. وإلما كان دلك تبة الإقامة حكماً لا حقيقة، لأنه بوي النجروج يعد خننة عشر يوماً وهي متضمتة ننة الإقادة تلك المعة، تأمل، قوله: (يسوضع) متحلق بالإقمة؛ في كلام المصنف لا كلام الشارح، لثلا يتمرج عن كونه شرطاً لصحة النية . قوله ((صائح لمها) هذا إن سار ثلاثة أيام، وإلا فتصح ولو أو صحراء دارنا وهو من أهل الأخبية (فيقصر إن نوى) الإقامة (في ألمل منه) أي في تصف شهر (أو) نوى (فيه لكن في فير صالح) أو كنحو جزيرة أو نوى فيه لكن (بسوضعين مستقلين كمكة ومني) فلو دخل الحاج مكة أبام العشر لم تصح نيته لأنه

ني المفازة؛ وفيه من البحث ما قدمناه. بحر. وقدمنا جوابه.

والساهيل أن فيه الإقامة قبل تسام المدة تكون نقضاً للسفر كنية العود إلى يلده والسفر غبل استحكامه يقبل التقضى. قوله: (أو هسعواه عارفا) احتراز عن صحراه عار أهل الحرب خدكمه حيثة كحكم المسكر الذاخل في أرضهم ط. قوله: (وهو من أهل الأخية) قبد في قوله: المرابع عنه المناز عمرة عارفه ولمو بساعة واحدة، وهذا عروج في عفرز ما تقدم ط. قوله: (أو نوى فيه) أي منه نطاهره ولو بساعة واحدة، وهذا شروع في عفرز ما تقدم ط. قوله: (أو نوى فيه) أي في نصف شهر. قوله: (كيحر⁽¹⁾) قال في المجتبى: والملاح مسافر، إلا عند الحسن، في نصف شهر، قوله: (أو جزيوة) أي قبل في المجتبى: والملاح مسافر، إلا عند الحسن، في المعربة، أيضاً ليست بوطن الديحر. وظاهره ولو كان مائه وأهله معه قبها، ثم وأبته صريحاً في المعربة، قوله: (أو جزيوة) أي قيس فها أهل يسكنونها. قوله: (أو نوى فيه) أي في مبالع لها. قوله: (أو نوى فيه) أي في مبالع لها. قوله: (نظر دخل الغم) عو ضد مسائة دخول الحاج الشام فإنه يصبر مقيماً حكماً وإن نوى الإقامة لعلم انفضاء سقره ما دام عازماً على الخروج قبل خسعة عشر يوماً. أفاده الرحمي.

قيل: هذه المسألة كانت سياً لتقله عيمى بن أبان (٢٠) و وذلك أنه كان مشغولاً يطلب المحديث قال: فلخلت مكة في أول العشر من في الحجة مع صاحب لي وعزمت على الإقامة شهراً، فجعلت أثم الصلاء، فلفيني يعض أصحاب أبي حنيفة فقال لي: أخطأت فإنك تفرح إلى منى وحوقات؛ فلما وجعث من منى بدا لصاحبي أن يغرج وعزمت على أن أصاحبه، وجعلت أقصر الصلاء، فقال لي مناحب أبي حنيفة: أخطأت، فإنك مقيم بمكة فما لم تغرج منها لا تصبر مسافراً، فقلت: أخطأت في مسألة في موضعين، فوحلت إلى علم عبد واشتغلت بالفقه. قال في البدائع: وإنما أوردنا علم الحكاية لبعلم مبلغ العلم لمبيع مبعنة للطلبة على طلبة العرب.

أقول: ويظهر من هذه الحكاية أن ثبته الإثامة لم تعمل عملها إلا بعد وجوعه توجود

^{(1) -} في طاحفا نول البهشيء والخني في الشرح وكنسو بيزيرت.

⁽٣) حيسى بن أبان بن صدقة د أبر موسى الإمام الكبير أخذ من عسد بن العسن كان حسن الوجه الأنه يكثر العمارة في الليل و سمن المعنظ للحديث و كانوسطياً بعداً وقال علال بن يجين : ما في الإسلام قاض أنته من حيس بن أبان في وقعه وقد تعلي اللحج وكان قاضياً بالبصرة. النظر: المبراهو المشيط ١٩٨/ (١٩٨٦) و الفهرست ١٩٨٩ أصلاح البلام ١٩٨٠).

يحرج إلى منى وعرفة قصار كنية الإقامة في غير موضعها، وبعد عوده من منى تصبح كما لو نوى مبينه بأحدهما أو كان أحدهما نبعاً للآخر بحيث تجب الجمعة على ساكنه للاتحاد حكماً (أو لم يكن مستقلًا برأيه) كعبد وامرأة (أو دخل بلفة ولم ينوها) أي مدة الإقامة (بل توقب السفر) غداً أو بعده (ولو يقي) على ذلك (سنين) إلا أن يعلم تأخر الفائلة تصف شهر كما مر (وكذا) بصلي وكعنين (حسكو دخل أوض حوب أو حاصر حصناً فيها) بخلاف من دخلها بأمان فإنه ينم (أو) حاصر

خسة عشر يوماً بلا نية خروج في أثنائها، بخلاف ما قبل خروجه إلى عرفات، لأنه لما كان عازماً على المخروج قبل تسام نصف شهر نم يصر مفيعاً، ويحسل أن يكون جدّد نية الإفامة بعد رجوعه، وبهذا مقط ما أورده العلامة الغاوي في شرح اللباب من أن في كلام صاحب الإمام تعارضاً، حيث حكم أولاً بأنه مسافر، وثانياً بأنه مقيم مع أن المسألة بحالها، والمعهوم من العنون أنه لو نوى في إحداهما نصف شهر صح، قمينند لا يضره حروجه بلي عرفات، إذ لا يشترط كونه نصف شهر متوالياً بعيث لا يخرج فيه اهد ملخصاً.

ورجه السفوط أن التوالي لا يشترط إذا لم يكن من عزمه الخروح إلى موضع أخر كاند يكون ناوياً الإقامة في موضعين؛ نعم بعد رجوعه من مني صحت نيته قعزمه على الإقامة تصف شهر في مكان واحله والله أعلم. قوله. (كما لو توى مبيته بأحدهما) فإن دخل أولًّا المرضع الذي توي المقام فيه نهاواً لا يصير مقيماً ، وإن دخل أولًا ما نوى المبيت فيه يصير مقيماً، ثم بالخروج إلى الموضع الآخر لا يصير مسافراً، لأن موضع إفامة الرجل حيث ببيت به. حلية. قوله: (أو كان أحدها شِماً للإعر) كالقرية التي قربت من المصر بحيث يسمع المنداء على ما يأتي في الجمعة . وفي البحر : لو كان الموضعان من مصر واحد أو قرية واحدة فإنها صحيحة لأنهما متحدان حكماً؛ ألا فرى أنه لو خرج إليه مسافراً لم يقصر اهرط، قوله: (بحيث تجيه) حيثية تعسير للتبعية ح. فوله: (أو لمم يكن مستقلاً بوأيه) عطف حلى توله: اإن نوى أقل مشة وصورته: توى التابع الإقامة وقم يتوحا العتبوع أو لُم يلم حاله فإنه لا يتم اهرح. والمسألة سئاتي مع بيان شروطها والمخلاف فيها. قوله : (أو دخيل بلدية) أي لفضاء حاجة أو انتظار رفقة . قوله . (ولم يشوها) وكذا إذا نواها وهو مترقب للسفر كما في البحر لأن حالته ثنافي عزيمته. قوله: (كما مر) أي في مسألة دخول المعاج الشام. قوله: ﴿ (أو حاصو حصناً فيها) أشار به إلى أنه لا فرق في المحاصوة بين أن تكون للسابنة أو الحصن بعدما وحلوا السنينة كعافي البحر، ومثل ذلك لو كانت المحاصرة للمصر على منظح البحر فإن لسطح البحر حكم دار الحرب. حوي عن شرح النظم الهاملي ط. قوله. (فإنه يشم) لأن أمل الحرب لا يتعرصون له لأجل الأمان. بحر ص (أحل البغي في دارنا في خبر مصر مع نية الإقامة مدنها) للتردّد بين القرار و القرار (بعثلاف أحل الأشبية) كمرب وتركمان (تووها) في العفازة فإنها تصبح (في الأصبح) وبه يفتى إذا كان عندهم من الساء والمكلأ ما يكفيهم مدنها ، لأن الإقامة أصل إلا إذا قصدوا موضعاً

النهاية ط. قوله: (في فير مصر) بدل من ثوله: في ادارنا! أو متعلق بمحفوف على أنه حالًا من فاعل الماسر! لا متعلق بـ احاصر؟ لتلا يلزم تعلق حرفي جر متحدي اللفظ والمعنى يعامل واحد.

ثم اعلم: أن التقييد بغير السعو وقع في الجامع الصغير والهذابة والكنز وغيرها ، وهو يوهم صحة ثبة الإقامة ولو نزلوا في المعمو وحاصروا حصناً فيه. قال في المعراج: لأن إطلاق ما ذكر في المبعوط بدل على أنه ليس كذلك، وأطال في بيانه، وكذا نص في العناية على أنه ليس بقيل⁽¹⁾ كما يقتفيه التعليل الآتي، وذكر عبرت الشوئيلالي ومشى عليه في منه. قوله: (فلترقد بين القرار والفرلو) الأول بالقاف والثاني بالفاه: أي فكانت حالتهم تنافي عزيمتهم، والإطلاق شامل ثما يؤا كانت الشوكة لعسكرنا الاحتمال وصول العدد المعدد أو وجود مكيدة كما في الفتح. وفي البحر عن التحديس: إنا غليرا على ملينة العرب: إن اتقذوها داراً أشواء وإلا يل أوادوا الإقامة بها شهراً أو أكثر قصروا ابقائها دار حرب وهم عاربون فيها، يخلاف الأوق اهد

تنبيه: لو انفلت الأسير من الكفار وتوطن في غار وترى الإفامة فيه نصف شهر لم يعسر مقيماً، كما لو علموا بإسلامه فهرب منهم بريد مسيرة السفر لم تعتبر ليشه، كفا في المخلاصة والخائية. روجه الأول كما يفيده كلام الفتح كون حاله متردناً، لأنه إذا وحد الفرصة بل تمام المدة خرج: وأما الثاني فعشكل (ألا وحله في شرح لمسية على أن العراد من قولهم لم تعتبر فيئد: أي نية الإقامة لافية السفر؛ وإلا فقد صرح لم التاترخانية عن المعجل بأنه يقصر، وكفا جعل في الفخيرة حكم المسألة لثانية كالأولى فأقاد لاوم المقصر فيهما. قوله: (الأخيبة) جمع خباء ككساء. قال في المغرب: هو الخيمة من الصوف فيهما. قوله: (الأخيبة) جمع خباء ككساء. قال في المغرب: هو الخيمة من الصوف. ثوله: (كعرب) المعاسب: هم الفين يتمرون المدن والقرى العربية، والأعراب؛ أمل البدر. قوله: (في الأصح) وقبل يتمرون لأنه نيس موضع الإفارة حينذ. قوله: (لأن الإقامة أصن) علة فقوله: وقوبا تصحه بقصرون لانه نيس موضع الإفارة حينذ. قوله: (لأن الإقامة أصن) علة فقوله: وقوبا تصحه

 ⁽قوق على أن يجيئ بقيد النع) قال شيخنا تقلاً عن عبد الرحن: الظاهر يشاء فلتغييذ على حاره ، الأن اللطة تكون الأحل العدل عالي الفلة أهل الدني مانسبة ، والظاهر من حال المسلمين أن يعدل أهل العدل ، ثم قال شيخنان وأيضاً المبيسوط ليس عا يعمل بإطلاف، وإقادة العملول للإخلاق لا تقدح في البخديد .

⁽³⁾ المؤراء فيستكل كال شيخناء إلا إشكال أصلاً بل بقال فيه: إن سالك منطبة لمؤيدت و الأديدا أن إلا يقوقه أحل العرب قيمضي أو بالوكود فيصدود و لعالميا إدواكهم إداد الأله حيث كانت الذاء الهم تكون منظومهم قائمة الرهو وجيه جملاً وسيئة فيقصره ولعل في البسالة وواينين فيحمل ما في التاثر خداية حلى القافلة بالإنسام.

بينهما ملة السفر فيقصرون إن نووا سفراً، وإلا لاء ولو نوى غيرهم الإقامة معهم لم يصبح في الأصبح.

والحاصل أن شووط الإثمام سنة : النبة ، والصلة ، واستقلال الرأي ، وثوك السير ، واتحاد الموضع ، وصلاحيت ، فهستاني .

(قلو أتم مسافر إن قمد في) القعلة (الأولى نم ترضه و) لكنه (أساه) لو عامداً تأخير السلام

أي نيتهم الإقامة قال في البحر : وظاهر كلام البشائع أن أمل الأحبية لا يمتاجون إلى نية الإقامة، فإنه جعل المقاوذ لهم كالأمصار وألغرى لأعلها، ولأن الإقامة للرجل أصل، والسفر هارض، وهم لا يتوون السفو وإثما ينظلون من ماه إلى ماه ومن مرعى إلى آخر اهـ. قوله : (بيتهما) أي بين موضعهم والعوضع الذي تعبدوه . قول : (إن نووا سفواً) فيه مساعة مع قوله: "إلا إذا قصلوا» ح. قوله: (لم يصح في الأصح) وروي عن أبي يوسف أنه يصير مَقِيماً. ح عن البحر. قوله: (والعاصل) أي من كلام المصف، لكن النقاط ترك السير لم يملم من كلام المصنف. تأمل، قوله: (سنة) زاد في الحلية شرطاً آخر وعر أن لا تكون حالته منافية تعزيمته، قال: كما صرحوا به في مسائل اهر: أي كمسألة من دخل بلدة لحاجة ومسألة للعسكوء فاقهم. تم هذه شروط الإمام بعد تحقق مدة السفر، وإلا فلا، للوحزم على الوجوع إلى بلله قبل سَيره ثَلاثة أيام عَلَى قصد تطع السفر فإنه يتم كما مر، وكذا لو وجع إلى بلدته لأخذ حاجة نسبها كما سنذكره. قوله: (وترك ظسيم) أي إذا كان في مفازة ونوى الإقامة فيما سيدخله من مصر أو قرية، أما لو وجدت هذه الأمور وقد دخل مصراً أو ثرية وهو يسير لطلب منزل أو نسوه فينبغي أن تصبح نيت . حلية . قوله : (وصلاحيت) أي صلاحية المنوضع للإقامة . قوله: (إن قعد المَّحَ) لأنَّ القَملة على رأس الركعتين فرض على المسافرُ لأمها أخر صلاته. قال في البحر: وأشار إلى أنه لا بدأن يقرأ لمي الأوليين، قالو ترك لمبهما أو في إستالما وقرأ في الأشويين لم يصبح فرضه اه.

وأطلقه فشمل ما إذا نوى أوبعاً أو وكعتين، خلافاً لما أذاده في الدور من انستراط النية وكعتين لمعا في الشونيلالية من أنه لا يشترط نية عدد الركعات، ولدا حسرح به الزيلعي في يغب السهو من أن الساعي لو سلم للقطع يسجد لأنه نوى تغيير المشروع فتلفوء كما لو نوى الظهر منا أو نوى مسافراً الظهر أوبعاً. أفاده أبر السعود هن شيخه.

قلت: لكن ذكر في الجوهرة أنه يصبح عندالي يوصف ولا يصبح عند عسد. قوله: التأخير السلام) مقتضى ما فقعه في سجود السهو أن يقول: الترك السلام) فإنه ذكر أنه إذا صلى خاصة بعد القمود الأخير بضم إليها سادسة ويسجد للسهو لترك السلام، وإن تذكر وترك واجب الفصر وواجب تكبيرة افتتاح لنقل وخلط النقل بالفرض ، وهذا لا يجل كما سوره القهستاني بعد أن فسر «آساه» بعائم» واستحق النار (وما زادنفل) كمصلي الفجر أربعاً (وإن لم يقعد بطل ترخه) وصار المكل نقلًا لترك الفعدة المفروضة : إلا إذا نوى الإفامة فيل أن يفيد الثالثة بسجدة ، لكنه بعيد الفيام والركوع لوقوعه نقلًا فلا يتوب عن الفرض ، ولو نوى في السجدة صار نفلًا (وصح اقتداء المعقيم بالعسافر في الوقت وبعده

وعاد قبل أن يقيد الخامسة بسجدة يسجد للسهو لتأخيره السلام: أي سلام الفرض، ومسألتنا نشير الأولى لا الثانية. أفاده الرحمين. قلت: لكن ما هنا أظهر، قوله: (وتوك ولجب القعمر) الإضافة بياتية: أي وأجب هو التَّصر، أو من إضافة الصفة لنموصوف كجرد قطيقة: أي القصر الواجب، وقيه التصويح بأنه غير قرض كما قلمنا ما يقيله عن شرح العشية، ولو كان الواجب عنا بسعش الفوض لعاصبع وإن قعد، فاقهم. هم إن ترك واجب القصر مستلزم لتزك السلام وتكبيرة النفل وخلط النفل بالقرض، وظاهر كلامه أنه يأثم بتركه زيادة على إثمه جنه اللوازم. تأمل. قوله: (وواجب تكبيرة فلخ) لأن بناء النفل على الفرض مكروه، وهذا هو خفط النقل بالفوض. وحتي، لكن قول الشارح أوحلط النقل بالفرض! يقتضي أنه غبر ما قبله ويلزمه أن افتتاح النفل بتكبيرة مستأنفة والجبء مع أن بناء النفل على التقل غير مكوره. أقاده ط. قوله: (وهلا) أي ما ذكر من اللوازم الأربعة ط. قوله: (بعد أن ضهر أسناه بأنَّم) وكفا صبح في البحر بتأليسه، فعلم أن الإسنامة هنا كراهة التحريب . وحتى -توله: (واستحق النار) أي إذا لم ينب أر يعف عنه العزيز النفار ط. قوله: (وصار الكل نفلًا) أي يتقييده الثالثة يسجدة لتمكنه من العود قبلهاء وحدًا هندهما بناء على أنه إذا يطل الوصف لا يبطل الأصل، خلافاً لمحمد، قوله: (لترك القعيمة) علة لبطلان القرض، ثم القعدة وإن كانت فرضاً في النفل أيضاً، لكنه إذا لم يأت بها في آخو الشفع تصير المخالمة هي المغرض كما بيناه في ياب النرافل. قوله: (إلا إنا ترى الإتلمة قبل أن يقيد الثالثة بسجدة) أي تإنه إذا نواها حينتذ صحت نيته ونحوّل فرضه إلى الأربع ؛ ثم إن كان قرأ في الأوليين تخير فيها في الأخربين، وإلا قرأ قضاء عن الأوليين، وهذا كله سواء نعد القعدة الأولى أو لا، فالاستثناء غي كلامه واجعم إلى المسألتين؛ وأما إذا نوى بعد أن فيد الثالثة بسجدة، فإن كان تعد الغملة الأولى فقد علمت أندتم قرضه بالركعتين فلايتحول ويضيف إليها أخرى ولو أقسدها لا شيء عليه، وإن قم يقعد بطل فرضه، ويضم إليها أخرى قتصير الأربع فاقلة، خلافاً لمحمد كما من هذا خلاصة ما نقله ط هن البحر، وقد أفاد بهذا الاستثناء أن قول المصنف: البطل فرضه الي بطلاتاً موقوفاً لا باتاً. وإلا لم تصبح نيشه. قوله : (فلا يتوب) في النفل. قوله: (ولو ترى في السجدة) أي سجدة الثالثة صار نقلًا، وهذا جرى هلى مذهب أبي يوسف من أن المعجلة تُتُم بالوضع . والصحيح مذهب مجملا من أنها لا تتم إلا بالرفع ؛ فقي هذه الصورة

فَإِذَا قَامَ) السفيم (إلى الإتعام لا يقرأ) ولا يسجد للسهو (في الأصح) لأنه كاللاحق والقمدتان فرض عليه، وقبل لا. قنبة (وندب للإمام) هذا يخالف المخانبة وغيرها أن العلم بحال الإمام شرط، لكن في حاشية الهداية للهندي: الشوط العلم بحاله في الجملة لافي حال الابتداء.

وفي شوح الإوشاد : ينبغي أن يخبرهم

ينقلب فرضه أربعاً في الأصح اهرم: أي سواه فعد القعدة الأولى أو لا. وأما على قول أبي يوسف: فإن قعد تم فرضه بالركمتين وإلا انقلب الكل نقلاً، فقوله: اصار نقلاً؛ خاص بما إذا لم يقعد. قوله: (فإذا قام المشبم الغ) أي بعد سلام الإمام السافر؛ فلو قام قبله فنوى الإمام الإقامة قبل أن يقيد المأمور وكعنه يسجدة وفض ما أتى به وثابعه، وإن لم يفصل فسدت + وإن نوى بعده لا يتابعه، ولو قابعه ضدت كما في المنح. قوله: (في الأصح) كذا في الهداية، والقول يوجوب المقراءة كوجوب السهو ضعيف، والاستشهاد له بوجوب السهو استشهاد بضعيف موهم أنه جمع عليه. شرف اللية. قوله: (وقبل لا) أي قبل إن الفعدة الأولى ليست فرضاً عليه اهرم. فوله: (أن العلم) بفتح الهمزة بدل من الخانية على حدّة، مضاف: أي كلام الخانية ع.

ثم وجه المخالفة أنه إذا كان يشترط لهسجة الاقتداء العلم يحال الإمام من كوته مساقراً أو مقيماً لا يكون لقول الإمام التسوا صلاتكم فائدة لأن العتبادر أن الشرط لا يدّ من وجوده في الاقتداء، وانفاقهم على استحياب قول الإمام ذلك لوضع التوحم ينافي اشتراط العلم بحاله في الاقتداء، قوله: (لكن قلغ) أورد ذلك سؤ الآفي النهاية والسواج والناتر خائية، ثم أجابوا بما يرجع إلى ذلك الجواب، وحاصله: تسليم اشتراط العلم بحال الإمام، ولكن لا يلزم كونه في الابتداء، قحيث لم يعلموا ابتداء بحاله كان الإخبار مندوماً وحيتت فلا غنائفة، كونه في الابتداء، قحيث لم يعلموا ابتداء بحال به وما يحصل به ذلك قهو واجب خلى الإمام لأنه لم يتعين، فإنه ينبغي أن يشعوا نم يسألونه كما في البحر، أو لأنه إذا سلم على الوكمين فالفاهم من حاله أنه مسافر حملاته على الصلاح، فيكون ذلك متدوياً لا واسباً على الوكمين فالفاهم من حاله أنه مسافر حملاته على الصلاح، فيكون ذلك متدوياً لا واسباً لأنه زادة إعلام كما في العناية.

أقول: لكن حل حاله على الصلاح ينافي اشتراط العلم و نعم ذكر في البحر عن الميسوط والقنية ما حاصله: أنه إنا صلى في مصر أو غرية ركعتين، وهم لا يفوون حاله فصلامه فاسنة وإن كانوا مسافرين، لأن الطاهر من حال من كان في موضع الإفامة أنه مقيم، والبناء على الفاهر واجب حتى يتبيز خلاف؛ أما إذا صلى خارج المصر لا تفسد، ويجوز الأخذ بالفاهر وهو السفر في مثله اهر.

والمحاصل أنه يشترط العلم ينحال الإمام إذا صلى يهم وكعتين في موضع إقامة، وإلا

قبل شروعه، وإلا قبط سلامه (أن يقول) بعد التسليمتين في الأصح (أنسوا صلاتكم قابقي مساقر) لملخع توهم أنه سها، ولو نوى الإقامة لا لتحفيقها بل لينم صلاة المقيمين لم يصر مقيماً؟ وأما اقتداء المسافر بالعقيم فيصح في الوقت ويتم لا بعده فيما ينفير، لأزه اقتداء المفترض بالمنتفل في حق القعدة لو اقتدى في الأوليين أو القراءة لو في

فلار قول: (قيل شووهم) أي لاحتمال أن يكون معه من لا يعوف حاله فيتكلم لاعتفاده فساد صلات قبل إشبار الإمام بعد السلام . قوله : ﴿ فِي الأصبح ﴾ وقبل بعد التسليمة الأولى . قال المقدسي: وينبغي ترجيحه في زماننا ط. قرقه: (لم يصر مقيماً) فلو أتم المقيمون صلاتهم روه فسيدت كأنه اقتلاء المعقرض بالعتنفل . ظهيرية : أي إذا قصعوا منابعته ، أما لو نووا مفارقته وواقفره صورة فلا فساد. أفاده الشير الرملي. قولُه: (وأما اقتلناه المسافر بالمقيم) حفا عكس مسألة المئن وقد ذكره في الكنز وغيره، لكن استغنى المصنف عنه لذكره إياه في باب الإسامة. قوله: (فيصبح في الوقت ويشم) أي سواء بقي الوفت أو خرج قبل إنعامها لمتغير فرضه بالتبعية لاتصال المعفير بالسسب وحو الوقتء ولو أفسده مسلى وكعشين لؤوال المغبر ، بخلاف ما لو اقتدى به متنفلًا حيث يصلي أربعاً إذا أضد، لأنه الترم صلاة الإمام، وتصير القمدة الأولى واجبة في حق المقتدي المسأفر أيضاً ، حتى لو تركها الإمام ولو عامداً وتابعه العسائر لاتنسد صلاته ملى ما عليه الفنوى؛ رقيل تفسد، كفا في السراج ولا وجه له يظهر . غير . قوله : (لايعده) أي لا يصبح اقتداؤه بعد خروج الوقت لعدم تغيره لانقضاء السبب، وهذا إذا كانت فائته في حق الإمام والسأموم فلو في حق الإمام فقط يصح كما لو اقتدى سنفي في الظهر بشافعي أو بمن برى قولهما بعد المثل قبل المثلين كما في السراج. قمال في البحو: وهو قبد حسن. لكن الأوثى اشتراط كونها فائتة في حق المعاموم فقط سواء فانت الإمام أو لا، كمن صلى ركعة من الظهر مثلًا فخرج الوقت فاقتدى به مسافر فإنها قائنة ني حق المسافر لا المفيم اهـ: أي فلا يصح الافتداء، لكن قوتها في حق المأموم فقط ليس هو الشرط وحد، لأن نوتها في حقهما مماً كذلك بالأولى. قوله: (فيما يتشير) متعلق «بيصبح» المقدر في قوله: (لا يعقم» واحترز به عن الاقتلاء بعد الوقت في الصلاة التي لا تنفير في السفر كالثنائية والتلائية فإنه يصبع . وفي البحر هذا القيد مفهوم من فوله صح وأنم، يل لا حاجة إليه أصلاً لأن السفر مؤثر في الريامي فقط. قوله: (في حق الشعدة) فإنها تصير غرضاً في حتى المأموم وغير فرض في حتى الإمام، وهو المبراد بالتفل لأنه ما قابل القرض هيد شل فيه القعدة الواجية . بحر . قوله : (أو القراءة اللخ) لأن قرامة الإمام في الأخريين نافلة في سعته قرض في سن السأموم؛ فلو لم يقرأ في الأولِّيين واقتدى به في الشفع الثاني تغيه روايشان، ومقتضى العثوق عدم الصبحة مطلقاً. قال في السبيط: لأنّ القراءة في الأخريين قصاء عن الأوليين، والقضاء بلتحق بمحله فلا يبقى للأحربين قراءة اهـ بحر.

الأخريين (ويأني) المسافر (بالسنن) إن كان (في حال أمن وقرفر وإلا) بأن كان في خوف وقرار (لا) يأتي يها هو المختار لأنه ترك لعقر . تجنيس ، قبل إلا منة الفجر (والمعتبر في تغيير الفرض أخر الوقت) وهو فقو ما يسع التحريمة (فإن كان) المكلف (في آخره مسافراً وجب ركعتان وإلا فأربع) لأنه المعتبر في العببية

تنبيه : ذاه الزيلعي أو التحويمية ، وعزله في المسواح إلى العواشي فيصفل فيه ما لو المفلدى به في القعلة الأخيرة فإنه لا يصبح ، كأن تحويمية الشنبطت على تغلية القعلة الأرلى والقوامة ، يشتلاف الإمام⁽¹⁾ وحقا معنى قول السواج : لأن تحويمة العآموم الشنبطت على القرض لا خيرة وقوله في البحر : إنه ليس بظاهر : ليس بظاهر ، وتعامه في المتهر .

أقول: وعليه فذكر التحريسة بعني عن ذكر القملة والقراءة لتسول التعليل با للاتشاء في جميع أجزاء العملاة لا في الفصلة الأخيرة فقط، قوله: (وبأتي المسائر بالسنن) أي الرواتب، ولم يتحرض للقراءة لفكره فها في فصل القراءة حيث قال في المئن: ويسن في السقر مطلقاً الفائمة وأي سورة شام، وتقلم أنه فوق في الهداية بين حالة القرار والفوار، وتقدم الكفره في السفر في الصلوات، فقد صح وتقدم الكلام فيه، وقال في التاترخانية: ويقفف المقراءة في السفر في الصلوات، فقد صح وأن وسول الله فلة قرأ في الغجر في السفر الكافرون والإخلاص وأطول المسلاة قراءة الفجر، وأما التسبيحات فلا ينفسها عن الثلاث اهد. قوله: (هو المختار) وقبل الأفسل الفجر، وقبل القول، والمؤلك حال النبول، والمؤلك حال المنبور، وقبل يعمل مقال الهنوول، والمؤلك حال السبور، وقبل يعملي سنة الفجر خاصة، وقبل سنة المغرب أيضاً، بحم، قال في شوح السبور، والأعلى ما قاله الهندواني اهد.

قنت: والظاهر أن ما في المعنى هو هذا، وأن المراديا لأمن والقرار التزول، وباللخوف والغرار المستودة الماها في المنحوف والغرار المسبدة الأنها في المسفود والغرار المسبدة الأنها في السفو تكون خالياً من المخوف. تأمل. قوله: (والمعمود في نفيير القرض) أي من قصر إلى إنسام وبالعكس. قوله. (وهو) أي آخر الوقت فدر ما يسم المسريعة، كذا في المرتبلالية والمبعر والنبيء والنبيء والمنبية نفسيره بما الا يبغى منه غفر ما يسم المسويعة، وعند زفر بما الا يسمى منه غفر ما يسم المسويعة، وعند زفر بما الا يسمى فيه أداء المسلاة. قوله: (وجب وكعنان) أي وإن كان في أوله مقيماً. وقوله: اوإلا فأربع، أي وإن قم يكن في آخره مسافراً بأن كان مقيماً في آخره فالواجب أربع. قال في النهر: وحلى هذا قالوا: فو صلى النظهر أربعاً ثم سافر: أي في الوقت فصلى المصر وكعنين والمسر وكعنين ثم وجم إلى منزله لمعاجه فنين أنه مبلاهما بلا وضوء سبلى الظهر وكعنين والمسر أربعاً، لأنه كان مسافراً في أخر وقت الظهر ومقيماً في العصور. قوله: (لانه) أي آخر

⁽٢) - في ط (قوله بخلاف الإمام الخ) هكذا نسخة الموانث، لمل الصواب طلبياً موما.

عند عدم الأماء قبله (الوطن الأصلي) هو موطن ولاهته أو تأمله أو توطنه (بيطل بعثله) إذا قد بيق تدبالأول أهل، ظو بغي لم بيطل بل يتم فيهما (الاغير، و) يبطل (وطن الإتحامة بمثله و) بالوطن (الأصلي و) بونشاء (السفر)

الومت. قوله: (هند عدم الأداه قبله) أي قبل الأخر.

والحاصل أن السبب هو الجزء الذي يتصل به الأداء أو الجزء الأخير إن لم يؤة قبله ، وإن لم يؤة قبله ، وإن لم يؤة قبله ، وإن لم يؤة الله عن البحر : وقائدة إصافته إلى الجزء الأخير اعتبار حال المكلف ميه ، فقو بلغ صبي أو أسلم كافر أو أفاق بحنون ، أو طهرت الحديث أو النفساء في آخره لزمتهم الصلاء ، وقو كان الصبي قد صلاما في أوله ، ويعكمه أو جز أو حاضت أو نفست فيه فقف الأهابة عند وجود السبب ، وقائدة إضافته إلى الكل عند خلوه من الأداء أنه لا يجوز قضاء عمر الأمل في وقت النفير ، وتمام تُقبقه في كت الأصول .

حَطَلَتِ فِي الْوَطَنِ ٱلْأَصْلِيِّ وَوَمَلَنِ ٱلإَقَامَةِ

قوله: (الوطن الأصلي) ويسسى بالأملي ووطن انفطرة والفراد. ح عن الفهستاني. قوله: (أو تأهله) أي تزوجه. قال في شرح المنية: ولو تزوّج المسافر ببلد ولم ينو الإقامة به ففيل لا يصير مقيماً، وقبل يصير مقيماً: وهو الأوجه ونو كان له أهل ببلدتين فايتهما دخلها صار مقيمًا، فإن مانت زوجته في إسداهما ويقي له فيها دور وعقار قبل لا يبقى رطناً كه وذ السعتبر الأهل دون الداره كسائلو تأهل ببلدة واستقرات سكناً له وليس له فيها داره وقبل شقى "هـ. تولد. (أو توطئه) "ي عزم على الفراد فيه وعدم الارتمال وإن لـم يتأهل. فمو كان له أبوان ببلد غير موثده وجو بالغ والم يتأخل به فليس ذلك وطأ لده إلا إذا عزم على الفراد فيه وتراك الوطن الذي كان له قبله. شرح المنبة. قوله: (بيطل بمثله) سواه كان بينهما مسيرة سقر أز لا، ولاخلاف من ذلك كما هي المحيط، فهستاني، وفيديقوله: ((مثله الأنه لو المتغل مند فامرية أغبره البريدا له أن يموطن في مكان آخو فمنز بأذا ول أسد لأنه لم بشوطن غيره نهر - قوله: (فِذَا فَمْ بِيقَ لَهُ بِالأُولُ أَهَلِ) أي وإنْ بِفِي لَهُ فِيهِ عَقَارٍ ، قَالَ فِي النهر: وتو نقل آمله ومتاعه وله دور في البلد لا تبقى وطناً له، وقبل تبقى، كنَّ في المعجلط وغيره. قوله: (بل يتم فيهما) أي بمجرد الدحول وإن لم ينو إقامة ط- قوله: (ويبطل وطن الإقامة) يسمى أيضاً الرطن المستفار والحادث، وهو ما خرج إليه بنية إقامة اصف شهر سو ، كان بينه ويين الأصمي مسيرة السفر أو لا، وهذا رواية أبن بسماعة عن كالمد، وعنه أن المدانلة شراف والأول هو المختار عند الأكثرين. قهمناتي. توله: (بمثله) أي سواء كان بينهما مسيرة سفر أو لا. فهستاني. قوله: (ويالوطن الأصلي) كما إذ توطن بمكة نصف شهر فيرتأهل بسي. لمعاده القهدئاني. قوله: (ووإنشاه السقر) أي منه (رَكَفًا مَنْ غَيْرَهُ إِذْ لَمْ يَعْبُرُ فَيْهُ عَليه لَيْن سير

والأصل أن الشيء يبطل بمثله ، وبما فوقه لا بما درنه ، ولم يذكر وطن السكني ، وهو ما فوى فيه أقل من تصف شهر لعدم فائدته ، وما صور ، الزيلعي

ملة السغر، قال لمي الفتيع: إن المسغر الناقض لوطن الإقامة ما تبسى فيه مرور على وطن الإقامة، أو ما يكون المرور فيه به بعد سير منة السفر أعر.

أقول: ويوضح ذلك ما في الكافي والتاترخانية: غراساني قدم بغداد ليقيم بها نصف شهو ومكي قدم للكونة كذلك، ثم خرج كل منهما إلى تصر ابن هيرة، فإنهما يتمان في طريق المقصر، لأن من بغداد إلى الكوفة أربعة أيام، والقصر متوسط بينهما؛ فإن أقاما في القصر تصف شهر بطل وطنهما ببغداد والكوفة لأنه مثله، فإن خرجا بعده من القصر إلى الكوفة بنمان أيضاً، فإن أقاما بها يوماً مثلاً ثم خرجا منها إلى بغداد وقعده المسرور بالقصر بنمان إلى القصر، وفيه: ومنه إلى بغداد لأنه صار وطن إقابة قهما، فإنا قصلاً المدخول فيه بنمان إلى القصر، وفيه: ومنه إلى بغداد لأنه صار وطن إقابة قهما، فإنا قصلاً المدخول فيه لم يعمع مقرضاً إذا لم يقصدا مدبوة سفر حتى لو لم يقصدا اللاخول فيه قصراً كما لو خرجا من الكوفة المتعدما سيرة المنفر، حتى نوج من كوفة قصد بغداد أو المقراساني من الكوفة المنفرة والمنافي بغداد فصراً إلى بغداد فصراً إلى الكوفة ليفيما مدبوة صعرة أما المخواساني ملأنه ماض على الكوفة وأما المبكي الغن أن إنشاء المنفر من طفوه؟ وأما المبكي الغن أن إنشاء المنفر من فظماً أيمان بطل له وإن عاد إليه، ولمذا قال في البدائع: وأما المبكي الغن أن إلى الكوفة نصف في المواب المبكي الغن أن إنشاء المنفر من وطناً قيما وطن الإقامة مبطل له وإن عاد إليه، ولمذا قال في البدائع: وأما المبكي الغن أن إنشاء المنفر من وطناً تهما وطن الإقامة مبطل له وإن عاد إليه، ولمذا قال في البدائع: وأما المبكي الغن أن إنشاء المنفر الم وطنه تله بطل بالسفر الد.

والمحاصل: أن إنشاء السفر يبطل وطن الإقامة إذا كان منه، أما لو أنشأه من غيره: فإن لم يكن فيه مرور على وطن الإقامة أو كان ولكن بعد سير ثلاثة أيام فكظك، ولمو قبله لم يكن فيه مرور على وطن الإقامة أو كان ولكن بعد سير ثلاثة أيام قوله: (والأصل يبطل المؤطن بل يبطل المؤطن الإقامة بوطن الإقامة بوطن الإقامة بوطن الإقامة بالوطن ووطن السكنى، وقوله: اوسها فوقه أي كما يبطل وطن الإقامة بالوطن الأصلي، وكما يبطل وطن السكنى بالوطن الأصلي ويوطن الإقامة، ويشغي أن يزيد ويضله كبطلان وطن الإقامة أو السكنى بالموطن الأصلي، وكما الإقامة ولا يوطن المنافقة أو السكنى ولا بإتشاء السفر، كبطلان وطن الإقامة أو السكنى بالسفر فإنه في البحر علل الملك يقوله: لأنه ضده، قوله: وكما لم يبطل الوطن الأحمالي بوطن الإقامة ولا يوطن الديني ولا بإتشاء السفر، وكما لم يبطل وطن الإقامة بوطن المنافقة ولا يوطن الديني عبد قال: وجل وكما لم يبطل وطن الإقامة بوطن المنفر ونوى أن يقيم فيها أقل من خسة عشر يوما فإنه ينم فيها أقل من خسة عشر يوما فإنه ينم فيها أقل من خسة عشر يوما فإنه ينم فيها أقل من فيدة لحاجة ولم يقصد المنفر ونوى أن يقيم فيها أقل من فسة عشر يوما فإنه ينم فيها أقل من فيدة لحاجة ولم يقصد المنفر شه بدا له أن يسافر فيل أن يدخل مصوره

رد، في البحر (والمعتبر فية المعتبوع) لأنه الأصل (لا التابع كلمرأة) وفَّاها مهرها العدجل

وتبل أن يقيم ليلة في موضع آخر تسافر فإنه بقصر، ولو مرّ بطك القرية ودخلها أنم لأنه كم يوجد ما يبطله مما هو قوقه أو مثله اهرح. قوله: (وقد في البحر) بأن السفر باق لم يوجد ما يبطله، وهو مبطل لوطن السكني على تغدير اعتباره، لأن السفر يبطل وطن الإقامة فكيف لا يبطل وطن السكني، فقوله لأنه لم يوجد ما يبطله عنوع أه.

قال ح : واعترفته شيختا بأن العبطل لهما سفو ميتداً منهما. وأما إذا شرح منهما إلى ما دون مدة السفوشم أنشأ سفواً فإنهما لا يبطلان فإذا مر بهما أنتم اه. ونقل السفير الوملي مئله هن خط يعضهم وأقره.

قال ح: وهو وجيه ، فإن من نوى الإقامة بسوضع نصف شهر ثم خرج منه لا يريد السغر ثم عاد مريداً سفراً ومو يذلك تُنم مع أنه أنشأ سفراً بعد الخلاحفا الموضع دار إقامة ، فتبت أن إنشاء السغر لا يبطل وطن الإقامة ، إلا إذا أنشأ السفر منه فليكن وطن السكنى كفلك ، فسا صوّره الزيلمي صحيح ، ومن تصويره علست أنه لابد أن يكون بين الوطن الأصلي وبين وطن السكنى أقل من ملة السفر ، وكذا بين وطن الإقامة ووطن السكنى أه.

أقول: قد علمت أن السفر العبطل فلوطن لا يختص بالمنشأسة ، بل يكون بالمنشأ من غيره إذا إم يكن فيه مرور عليه قبل سير ثلاثة أيام ، لكن منا فيه مرور علي الوطن قبل سير ملة السفر ، وقد أيد في الظهرية قول عامة المشابخ باعتبار وطن السكنى بأن الإمام المسرخسي ذكر مسألة تعل عليه . وهي : كوفي خرج إلى القادسية لحاجة وبينهما دون مسيرة السفر ، تم خرج منها إلى الحديدة برينهما دون مسيرة السفر ، تم ثقله منها ويرفيل إلى الشام ولا يمز بالكوفة : أنم حتى يرتحل من القادسية استحساناً لأنها كانت له وطن السكنى ، ولم يظهر له يقصد الحيرة وطن سكنى آخر ما لم يعجلها فينفى وطئه بالقادسية ، ولا يتقضى بهذا الخرج عما التشبيع جنازة ونحوه الدملخصاً.

أقول: ويمكن أن يوفق بين القولين بأن وطن السكني إن كان اتخذه بعد غفق السفر لم يعتبر اتفاقاً، وإلا اعتبر اتفاقاً؛ فإذا دخل المسافر بلدة وفوى أن يقيم بها يوماً سألا ثم خرج منها ثم رسم إليها قصر فيها كما كان بقصر قبل خروجه، وعليه بحمل كلام المحتفين تغول البحر: إنهم قالوا لا فائلة فيه، لأنه يبقى فيه مسافراً على حاله فصار وجوده كمدهه اهـ. فقولهم: لأنه يبقى فيه مسافراً على حاله ظاهر في أنه كان مسافراً قبل المخاذه وطأ، وما قاله علمة المشايخ عمول على ما إذا اتخذه وطأ قبل سفوه كما صوره الزيلمي والإعام السرخسي، هذا ما ظهر لي ولك أمل ، قوله: (لأنه الأصل) فهو المشمكن من الإقامة والسفر، قوله: (وفاها مهرها الممجل) وإلا فلا تكون تبعاً، لأن لها أن تحبس نفسها عن الزوج للمعجل دون الموجل ولا تسكن حيث بسكن. بحر،

(وهبد) غير مكانب (وجندي) إذا كان برنزق من الأمير أو بيت انسال (وأجير) وأسير وغريم وتلميذ (مع ذوج ومولمي وأمير ومستأجر) لف ونشر مرتب.

قلت: فقيد المعية ملاحظ في تحقق النبعية مع ملاحظة شرط آخر عطق لذلك،

وقلت: وفيه أن هذا شرط تثبوت إخراجها وسفره بها على أحد الفولين وكلامنا بعده، ولهذا قال في شرح العنية: والأوجه أنها تبع مطلقاً، لأنها إذا خرجت معه تلسفر لم يبق لها أن تتخلف عنه الد.

وقد يجاب. بأنها إذا ثبت لها حبس نفسها عن إخراجها من بلدها لأجل استيفاه معجلها فكذا يثبت لها إذا وصلت إلى يلذة أو قرية فتصح نيتها الإذامة بهاء لأنها حيئظ غير تبع له وإن كانت تبعاً له في المفازة. توله: (فير مكاتب) قال في البحر: وأطلق في العبد فشمل للغن والعدير وأم الولد، وأما المكانب فيبيغي أن لا يكون تبعاً لأن له السقر بغير إذن العولى فلا تلزمه طاعته اهـ. قوله: ﴿إِمَّا كَانَ يَرِتُونَ مِنَ الْأَمِيرِ أَوْ بِيتِ الْعَالَ ﴾ اقتصر في الفية وغيرها على الأول. وقال في شرح السنية: وكذا إذا كان وزقه من بيت السال وقد أمره السلطان بالخروج مع الأمير فهو تابع لما تعم في الفخيرة أن المنطوع بالجهاد؛ لا يكون تهماً للوالي وهو ظاهر عد. ودخل تحت الجندي الأمير مع التخليفة. بنعر عن الخلاصة. قوله: (وأجير) أي مشاهرة أو مسانية كما في الناثر خانية ؛ أما فو كان مياومة بأن استأجره كل يوم بكذا فإن له فسخها إذا فرغ النهار، فالعبرة لتيته. قال في البحر: وأما الأهمى مع فانده: فإنَّا كَانَ العَامِدُ أَخِيرًا فَالْعَمِرَةُ لَنْيَةِ الْأَعْمَى، وإنَّ مَنْطُوعًا تَعْتَمُ نَبِيَّه. قوله: (وأسير) ذكر في المنتقى أن المسلم إذا أسرء العدو إن كان مفصده ثلاثة أيام قصر ، وإن فم يعلم سألم، فإن لم يخبره وكان العدوَّ مقيماً أنم، وإن كان مسافراً قصر؛ وينيغي أن يكون هذا إذا تمقق أنه مسافره وإلا يكون كمن أخذه الظالم لا يقصر إلا بعد السفر فلاتأء وكذا بنيني أن يكون حكم كل تابع يسأل متبوعه: فإن أخيره عمل بخيره، وإلا عمل بالأصل الذي كان عليه من إقامة وسفر حتى يتحقق خلافه وتعفر السؤال بمنزلة المسؤال مع عدم الإخبار شوح السنية. قوله: (وغريم) أي موسر . قال في البحر عن المحيط؛ ولو دخل بسافر مصراً فأخذه غريمه وحبسه: فإن كان معسراً قصر لأنه لم ينو الإفامة ولا يحل للطالب حبسه، وإن كان موسراً إن عزم أنَّ يقضي دينه أو نُم يعزم شبئاً قصر ، وإنَّ عزم واعتقد أنَّ لا يقضيه أتم اهـ. وقوله: إنَّ عزم أنَّ يقضي: أي قبل خسة عشر يوماً كما في الفتيح. قوله: (وتلميط) أي إذا كان يرتزق من أستاذه . رحمني . و لمراديه مطلق المتعلم مع معلمه الملازم له لاخصوص طالب العلم مع شيخه.

قلت: ومثله بالأولى الاين البار البالغ مع أبيه. تأمل. قوله: (ومستأجر) كان على الشارح أن يقول: وأسر ودائن وأسناذ ح. قوله: (قلت) للخيص لحاصل ما تقدم ليبني عليه وهو الارتزاق في مسألة الجندي، ووقاء المهر في السرأة، وعدم كتابة العبد، وبه بان جواب حادثة جزيرة كريد سنة ثمانين وألف (ولا بد من هذم التابع بتية السنبوع؛ فلو نوى الممتبوع الإقامة ولم يعلم النابع فهو مسافر حتى يعلم على الأصح) وفي الفيض: وبه يغتى كما في الممحيط وغيره دفعاً للضرر عنه، فما في الخلاصة عبد أمَّ مولاه فنوى المهولي الإقامة، إن أتم صحت صلاتهما وإلا لاء مبني على خلاف الأصح (والقضاء يحكي) أي يشابه (الأداء سفواً وحضراً) لأنه بعد ما تقرّر لا يتغير، غير أن المربض يفضي خائدة الصحة في مرضه بما قدر.

سكم المعادثة . قوله : (ويه بان جواب حافثة جزيرة كريد) بكسر الكاف المعجمة المترسطة بين الكاف العربية وبين الجيم ح .

والحادثة : هي تفرّق الجبش لما صار عليهم من الغفية والهزيمة حتى تشننوا في كل جانب وفاتت المعية والارتزاق فصار كل مستقلًا ينفسه وزالت التبعية، دحتي، قوله: (حلى الأصبح) وقيل بلزمه الإنمام كالعزل الحكسي: أي بسوت الموكل وعو الأحوط كما في الفصح، وهو ظاهر الرواية كما في الخلاصة. ينجر. قوله: (دفعاً للضور عنه) لأنه سأمود بالقصر منهن عن الإتمام فكان مضطرأ، فلو صار فرضه أربعاً بإقامة الأصل بلا علمه لحقه ضرو عظيم من جهة غيره بكل وجه وهو مدهوع شرعاً، يخلاف الوكيل فإن له أن لا يبيع فيمكنه دفع الصرر بالامتناع، فإذا باع بناه على ظاهر أمره كالذ الضرر ناشعاً منه من وجه ومن الموكل من وجه فيصح العزل حكماً لا قصداً. يحر ملخصاً عن المحيط وشرح الطحاوي. غرا: (ميني هلي خلاف الأصح) قال ني البحر: وكذا إن كان مع مولاه في السقر فباعه من مغيم والعبد في الصلاة بنقلب فرضه أربعاً. حتى لو سلم على وأمن الركعتين كان عليه إعادة تلك الصلاة مبتي على غير الصحيح إن قرض علم علم العبد أو على قول الكل إن علم اهـ. قوله . (والقضاء الغ) المناسب ذكر هذه المسألة مع قوله : • والمحتبر في تغيير الفرض أخر الوقت! لأنها من قروعًا . قوله: (مغرَّا وسفيراً) في قلو فائنه صلاة السفر وقضاها في الحضر يقصبها مقصورة كما ثو أداماء وكذا فاثلة الحضر تقضى في السفر نامة. قوله: (لأنه بعد ما تقرر) أي بخروج الوقف، قإن الفرض يعد خروج وقته لا يتعبر عما وجب، آما قبله قابله فابل للتغير بنية الإقامة أو إنشاء السفر وباقتداء المسافر بالمقيم. قوله: (هير أن المريض الخ) قال في الفتح: ولا يشكل على هذا المريض إمَّا فانته صلاة في مرضه الذي لا يقدر فيه على القيام فإنه يجب أن يقضيها في الصحة قائماً، لأن الوجوب بقيد القيام غير أنه وخص له أن يقعلها حالة العدر بفدر وسعه إذ ذاك وخحين لم يؤدها حالة العذر زال سيب الرخصة فتحين الأصل، ولفقك يفعنها المريض فاعدأ إذا فاتت عن زمن الصبحة؛ أما صلاة المسافر فإنها

فروع: سافر السلطان قصر .

تزوج المسافر ببلد صار مفيماً على الأوجه.

طهرت الحائض ويقي لمقصدها يومان تنم في الصحيح كصيئ بلغ، يخلاف كافر أسلم.

عبد مشترك بين مفيم ومسافر إن تهايآ قصر في نوبة المسافر وإلا يفرض عليه القعود الأول ويتم احتباطأ ولا يأتم بمفيم أصلاً،

ليست إلا ركعتُهِن ابتداء ومنشأ الغلط اشتراك لفظ الرخصة اهد، قوله: (سالم السلطان قصر) أي إذا توى السفو بصير مسافراً ويقصر، قال في شرح السنية: قيل حدًا إذا لم يكن في ولايته والماسم إذا لا فرق لأن النبي في قال الماسكة ولايته والمسلمان والأصح أنه لا فرق لأن النبي في والمسلمان الراشدين قصروا حين سافروا من المدينة إلى مكة؟ ومراد الفائل لا يقصر هو ما صوح به في المواذرة من أنه إذا خرج لتفحص أحوال الرحية وقصد الرجوع منى حصل مقصوده ولم يقصد مسيرة سفر حتى أنه في الرجوع يقصر أو كان من مدة سفر و ولا اعتباد لمن علل بأن جميع الولاية بمن أحد من الأنسة الولاية بمن التروّج وإن لم يتخذه وطنا النائلة فلا يسمع اهر، قوله: (صار مقيماً على الأوجه) أي بنض التروّج وإن لم يتخذه وطنا أو لم ينو الإقامة خمة عشر يوماً، وأما المسافرة فإنها نصير مقيمة بنفس التروّج اتفاداً كما في النهساني ح.

وحكى الزيلعي هذا الوجه بقيل: فظاهره ترجيح المقابل نقد اختلف الترجيح على

أقول: قد يقال لا يصبر مفيماً إذا كان مراد، الخروج قبل نصف شهر. تأمل. قوله:

(تم في الصحيح)كل في الظهرية. قال ط: وكأنه لسقوط الصلاة عنها فيما عضى لم يعتبر
حكم السفو فيه، فلما تأهلت فلأداء اعتبر من وقته. قوله: (كصبي بلغ) أي في أثناء الطريل
وقد بفي لمقصده أقل من ثلاثة أيام فإنه بتم، ولا يعتبر ما مضى لعدم تكليفه فيه ط. قوله:
(يخلاف كالرأسلم) أي فإنه يقصر. قال في الدرر: لأن نيته معتبرة فكان مسافراً من الأول،
بخلاف الصبي فإنه من هذا الموقت بكون مسافراً، وقبل يتمان، وقبل يفصران أهر. والمختار
الأول كما في البحر وغيره عن الخلاصة. قال في الشرنبلالية: ولا يخفى أن الحائض لا
الأول كما في البحر وغيره عن الخلاصة. قال في الشرنبلالية: ولا يخفى أن الحائض لا
محاوي بخلاف الهمي، أي وإن كان كل منهما من أهل النبة بخلاف المصبي، لكن منعها من
سماوي بخلاف المس بصنعها فلفت ثبتها من الأول، بخلاف الكافر فإنه تلار على إزالة المانع من
الصلاة ما ليس بصنعها فلفت ثبتها من الأول، بخلاف الكافر فإنه تلار على إزالة المانع من
العملاة ما ليس بصنعها فلفت ثبتها من الأول، بخلاف المكافر عليه قنوى أحدهما الإقامة.
الابتداء فصحت نبته. قوله: (عبد الغ) أي إذا مافر العبد مع سبديه فنوى أحدهما الإقامة.
احتباطاً لأنه مسافر من وجه مفيم من وجه. شرح المنبة، قوله: (ولا يأتم الغ) في شرح
احتباطاً لأنه مسافر من وجه مفيم من وجه. شرح المنبة، قوله: (ولا يأتم الغ) في شرح

وهو مما يلغز .

قال انسانه: من لم تدر منكن كم ركمة فوض يوم وليلة فهي طائق، فقالت إحداهن عشرون، والثانية سبعة عشر، والثالثة خسة عشر، والرابعة إحدى عشر، لم يطلقن، لأن الأولى ضمت الوثر، والثانية تركته، والثالثة ليوم الجمعة، والرابعة للمسافر، والله أعلم.

المنبة: وعلى مذا فلا بجوز له الاقتماء بالمقيم مطلقاً فليعلم هذا اهم: أي لا ني الوقت ولا يمده، وعلى مذا فلا بجوز له الاقتماء بالممقيم مطلقاً فليعلم هذا اهم: أي لا ني الوقت ولا يمده، ولا ني لشفع الأولى ولا الفاتية في حقه فرضاً إلحاقاً له بالقيم، وقد قلنا إن الفعدة الأولى فرض عليه أيضاً إلحاقاً فه بالمسافره فإذا اقتدى يمقيم بلزم اقتفاء المفترض بالمنتقل في حق الفعدة الأولى أهد.

أقول: لكن قول شارح السنية: وعلى هذا النع، يظهر منه أنه تغريع من عنده على وجه البحث، وإلا فالذي وأيته منقولاً في التاترخانية عن الحجة أنه إن لم يكن بالمهابأة وهو في أبديهما، فكل صلاة يصنيها وحده يصني أربعاً ويقعد على وأس الركعتين وبقراً مي الأخربين، وكذا إذا اقتدى بمسافر يصلي معه ركعتين، وفي قراءته في الركعتين اختلاف. وأما إذا اقتدى بمقيم فإنه يصلي أربعاً بالانهاق اهـ. قرنه. (وهو تما يلغز) أي من جهات فيقال أي شخص يصني فرضه أربعاً ويفترض عليه القمود الأول كالثاني، وأي شخص لا يسمع اقتداؤه بالمفيم في الوقت، وأي شخص ليس بمغيم ولا مسافر؟ ويقال في صودة التهايل. أي شخص يتم بوماً ريقمر يوماً ط. قوله: (لأن الأولى ضمت الوتر) وهي صادفة الأن ترض عملي، ويحمل الفرض في كلام الزوج على ما ينزم ليمم فعله العملي ط. قوله: (ولفتائلة ليوم الجمعة) أي قالت ذلك العدد لفروض يوم الجمعة القطعية ولم تنظر إلى الوتر، وكذا الرابعة، والم تنظر إلى

فهرس الجزء الثاني من حاشية رد الحتار على الدر الختار

الفهرس

كثاب الصلاة

ı	مطلب فيما يصبر الكافر به مسلماً من الأفعال
17	معلمات في تعبُّده عليه الصلاة والسلام فيل البعثة
٠	مطشره فواروات الشمس بعد عروبها
١٧ .	حطلت في الحبلاء الوسطى
34	مطلب في فاقد وقت العشاء كأهل بلغار
rr	
τħ	
۲۹ .	مطلب في مكرار الجمامة والاقتداء بالمخالف
ž 1	المائية والمستقيمين
tf .	مطاب نكره الصلاة في الكنيسة
المنجد في	مطنب في الصلاة في الأرض المفصوبة ودحول السبائين وبناء
11	أرض الغصب
tv .	باب الأذان
0.	مطقب في المواضع التي يندب لها الأذان في غير الصلاة
٥ ١ .	مطلب في الكلام على حديث ١١﴿ وَإِنْ جَرَّمُ ا
e£	حطلب في أول من بني المناثر تلأذان
sv	مطب في أذان الجوق
3	مطلب في المؤدن إذا كان فبر محسب في أذانه
la	معلِّب في كراهة تكرار الجماعة في المسجد
41	
٧٠	ياب شروط الصلاة

مطلب فديشار إلى المثنى باسم الإشارة الموضوع للمقرد

124

TO	فهرس الجزء الثني
ay .	مطلب لا ينبغي أن يعدل عن الدراية إذا وافقتها روانية
1 0 .	مطلب مهم في تحقيق متابعة الإمام
, v	مطنب الراد بالمجهدات
٦٨ .	معطب سنن الصلاة الماليات الماليات
ν• .	مطلب في قونهم الإساءة دون الكراهة
٧١	مطلب في التبنيغ خلف الإمام
V0 .	أفاب الصلاة المسارة المسارة
۸۰ .	مطنب في حديث فالأذان جزمًا
W.	مطلب طفارسية الماليان المساديات
Λc .	مطلب في حكم الفرامة بالمفارسية أو التورنة والإنجيل
የ	مطلب في حكم القرامة بالشاذ
. 741	مطلب في بيان المتواتر بالشاة
197	مطلب لفظه الفتوى أكا. وأبلغ من لفظة المختار
197	معانب قرءة البسمة بين الفائحة والسورة حسن
144	مطلب في إطاله الركوع المجاني
T\A	مطلب مهم في عقد الأصابع عبد التشهد
१ १८	مطلب في جويز الترحم على النبي ابتداة 👚 🔻 🔻 🔻
. \$75	مطلب في الكلام على النشبية في كما صلبت على إبراهيم
rrr	مطلب لا بحب عليه أن يصلي على نفء ﷺ
TIV	مطلب في وجوب الصلاة عليه كما ذكر عليه الصلاة والسلام
ተተላ	مطلب هل نفع الصلاة عائد للمصلي، أم له وللمصلي عليه؟
۲۲ ۰ .	مطلب نصُّ العلماء على استحباب الصلاة على النبي ﷺ في مواضع -
ידי	مطلب في المواضع التي تكوه فيها الصلاة على الذبي ﷺ
τ ττ	مُعْلَمُ ۚ إِنَّ الْصَلَاةُ عَلَى النَّبِي ﷺ عَلَى تَرْدَأُمُ لَا؟
TTE	مطلب في الدعاء مغير العربية
የኛጌ .	مطلب في الدعام المحرّم
Y\$+.	مطلب في وقت إدراك فضياة الانجاح
₹£ ₹ .	مطلب في علمد الأنبياء والرُّسل عليهم الصلاة والسلام

مطلب في تنضيل البشر على الملاتكة

717	مطلب على تتغير الحمطة؟
* 50	مطلب هل غارقه الملكون؟
114	مطلب فيما لو زاد عن العدد في النسيخ عقب الصلاة
T.F. 9.	فصل في القرامة
101	مطلب في الكلام على لجهر والمخافلة
	مطلب تحقيق مهم فيمد او تذكر في ركوعه أنه له يقرأ فعاد نقع الفراءة فرضاً وفر
700	معنى كون العراءة ترضهُ وو جبًّا وسُنَّة
YOY	معتنب في الفرق بن فرض العين وفرض الكفاية
448	مطلب النُّــّة نُكونَ مُنتَهُ عَينَ ونَــُنّة كَعَالِمَة ﴿
277	وروع في الشراءة حارج الصلاة · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
YAA.	مَعَلَكِ الاستماع للقرآن فرض كفاية
۲۷۰.	يا ب الإمّانة
7Y1 .	مطلب شروط الإمامة الكبرى
444	مطلب في تكوار ألجماعة في المسجد
144	مطلب الباعة حُمنة أقسام
۳٠٠.	مظلب في إمامة الأمرد
T - T	مطلب في الاقتداء بشافعي ونحوه هل يكرم أم لا؟
۲ ۰ ۳.	مطلب إذا صلى الشافعيُّ قبنُ الحَنْفيُّ هل الأفضل الصلاة مع الشافعيُّ أم لا؟
۲٠۸.	مطلب على الإساءة دول لكواهة أو أفحش منها؟
733	مطنب في كواهد قيام الإمام في غير المحراب
٠,٠	مطلب في جواز الإيثار بالقرب
rb.	حلل في الكَالِام على الشُّفُّ الأوَّال
۴۴۴.	مطلب الوجب كفاية على يسقط بتعل الضَّيِّي و-10.1٪ .
TYV	مطلب في الألف
۴۲۹	مطلب إذا كنت المتغة يسبرة
۲۳.	مطلب إذا ذات منطق يسترد مطاب الكافي للمحاكم جمع كلام محمو في كتبه النمي هي ظاهر الرواية
řrv .	مهدات التعلق المهافعة جمع عادم على الحاجة
Ť٧	مطلب العياس بعد عصر الأربعمالة منقطع، فنيس لأحد أن يقيس
٠٤٠,	مطلب العياش بقد عصر الإرباعات تقسمه الميس دادات يتيس مطلب الواضع التي تقسد صلاة الإمام دون الوائم
-	مطلب التوافياني التي تعبيد فللحاد الإنام سوف الواسي

باب الوتر والنواقل ..

EΥA

مطلب الأخذ بالصحيح أولى من الأصح ع
مطلب في أحكام المسبوق والمدرك والملاحق
مطلب فيما أو أتى بالركوع والسجود أو بهما مع الإمام أو قبله أو بعد \$ ؟
باب الاستخلاف
المسائل الإثنا عشرية الله المسال المسائل الإثنا عشرية الم
يأب ما يفسد الصلاة وما يكره قيها
مطلب في الفرق بين السهو والمسيان
مطلب المواضع التي يكره فيها السلام
مطلب المواضع التي لا يجب فيها رد السلام
مطلب في النُّشبُّه بأهل الكتاب
مطلب في الشي في الصلاة
مطلب مسائل زلَّه القاريء
مطلب إذا قرأ قوله . تمالى جلُّك . مدون ألف لا تفسدُ
مطلب مكروهات الصلاة
مطلب في الكواهة التحريمية والتنزيهية
مطلب ق الخشوع
مطلب إذا تردد الحُكمَ بين سُنَّة وبدعة كان ترك السُّنَّةَ أُولِي و. ع
مطلب الكلام على الخاذ المسيحة
مطلب في بيان السُّنَّة والمستحب والمندوب وللكووء وخلاف الأولى (٢٤ . ٢٤ . ٢٢ . ٢٠ . ٢٠ . ٢٠ . ٢٠ . ٢٠ .
مطلب في أحكام المنجد
مطلب كلمة الا بأس ا دليل على المستحب غيره، لأن الباس الشُكَّة
معلَّف في أفضل الساجد
مطلب في إنشاء الشعر
مطلب في رفع الصوت بالذَّكر
لطالب في الغرس في السبيد
نظل فيمن مبقت يده إلى مباح
كشاب الطهارة

مطلب هل الإساءة دون لكواهه أو أفحش ..

200

01A	باب قضاء الفوالت
	- مطلب في أن الأمر يكون بمعنى اللفظء ويمعني الصفة وفي تعريف الأرام
214	والقضاه
٥٧٠.	
5° .	معسب في إسفاط الصابرة عن الرئين
3 * {	المطلب في بطلان الدين في لاه الدين بيان
3. T	مطلب إذا أسلم المرتد على تعود حسنانه أم لا؟
	ياب منجود السهو
ar t	بان میلاد C TN بد
37.E	مطب في المبعدة في السفية
	مطلب في الصلاة في السفية باب مجود التلاوة مطالب في مدينة الم
gVa	
e qv	باب صلاتا المسائر
১৭৭	بات صلاة المسائر
111	مطلب في الوطن الأصلي ووطن الإقامة